

لِسَانُ الْعَرَبِ

للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم
ابن منظور الأفریقی المصري

المجلد العاشر

دار صادر
بيروت

ابن عمرو بن سعد ، والذي في شعره : ولا يَلِيْطُ ،
بالطاء ، وكذلك أنشد أبو زيد ؛ وبعده :

بَنُونُ وَهَجَّةٌ كَأَشَاءِ بَسْرَةٍ ،
صَفَايَا كَثَّةٍ الْأَوْبَارِ كَوْمُ

قال أبو حاتم : سألت الأصمعي عن قوله ولم تأبَقْ
فقال : لا أعرفه ؛ وقال أبو زيد : لم تأبَقْ لم تبعد
مأخوذ من الإباق ، وقيل لم تستخف أي قالت علانية .
والتأبَقْ : التواري ، وكان الأصمعي يرويه :

أَلَا قَالَتْ حَدَامُ وَجَارَاتُهَا

وَتَأَبَّقَتْ النَّاقَةُ : حَبَسَتْ لِنَهْأِ .

وَالْأَبَقُ ، بالتحريك : القِئْبُ ، وقيل : قِشْرُهُ ،
وقيل : الحبل منه ؛ ومنه قول زهير :

الْقَائِدُ الْحَيْلِ مَنَكُوبًا دَوَابُهَا ،
قَدْ أَحْكَمَتْ حِكْمَاتِ الْقِدَا وَالْأَبْقَا

وَالْأَبَقُ : الكِثَانُ ؛ عن ثعلب . وَأَبَقَ رَجُلٌ
رُجَازَهُمْ ، وهو يكنى أبا قريبة .

وَقِ : الْأَرَقُ : السَّهَرُ . وقد أَرَقْتُ ، بالكسر ، أي
سَهَرْتُ ، وكذلك ائْتَرَقْتُ عَلَى افْتَعَلْتُ ، فَأَنَا
أَرَقٌ . التهذيب : الْأَرَقُ ذَهَابُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ ، وَفِي
الْمَحْكَمِ : ذَهَابُ النَّوْمِ لَعَلَّةً . يقال : أَرَقْتُ آرَقُ .
ويقال : أَرَقَ أَرَقًا ، فهو أَرَقٌ وَأَرَقٌ وَأَرَقٌ
وَأَرَقٌ ؛ قال ذو الرمة :

فَبَيْتُ بَلِيلِ الْأَرَقِ الْمَتَمَلِّلِ

فإذا كان ذلك عادته فبضم الهزلة والراء لا غير . وقد
أَرَقَهُ كَذَا وَكَذَا تَأْرِيقًا ، فهو مَوْرَقٌ ، أي أَسَهَرَهُ ؛

قال :

مَتَى أَنَامُ لَا يَوْرَقُنِي الْكَرَى

قال سيبويه : جزمه لأنه في معنى إن يكن لي نوم في
غير هذه الحال لا يَوْرَقُنِي الْكَرَى ؛ قال ابن جني :
هذا بذلك من مذاهب العرب على أن الإشمام
يقرب من السكون وأنه دون رَوْمِ الحركة ، قال :
وذلك لأن الشعر من الرجز ووزنه : متى أنا : مفاعلن ،
م لا يَوْرَقُنِي : مفاعلن ، رَفَقُنِي الْكَرَى : مستعلن ؛
والقاف من يَوْرَقُنِي بإزاء السين من مستعلن ، والسين
كما ترى ساكنة ؛ قال : ولو اعتدلت بما في القاف من
الإشمام حركة لصار الجزء إلى متفاعلن ، والرجز لبس
فيه متفاعلن لما يأتي في الكامل ، قال : فهذه دلالة
قاطعة على أن حركة الإشمام لضعفها غير معتد بها ،
والحرف الذي هي فيه ساكن أو كالساكن ، وأنها
أقل في النسبة والوزن من الحركة المخففة في هزمة بين
بين وغيرها . قال سيبويه : وسعت بعض العرب
يُسَمُّهَا الرِّفْعَ كأنه قال غير مَوْرَقٌ ، وأراد الْكَرَى
فحذف لإحدى الياءين .

وَالْأَرَقَانُ وَالْأَرَقَانُ وَالْإِرَقَانُ : دَاءٌ يُصِيبُ الزَّرْعَ
وَالنَّخْلَ ؛ قال :

وَيَتَرَكُ الْقِرْنَ مُصْفَرًّا أَنَامِلُهُ ،
كَأَنَّ فِي رِبْطَتَيْهِ نَضْحَ إِرَقَانٍ

وقد أَرَقَ ؛ ومن جعل هزته بدلًا فحكه الياء ،
وزرع مأرُوق ومَيْرُوق ونخلة مأرُوقة . وَالْإِرَقَانُ
وَالْأَرَقَانُ أَيْضًا : آفةٌ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ يُصِيبُهُ مِنْهَا
الْصَّفَارُ فِي جَسَدِهِ . الصَّحاح : الْأَرَقَانُ لُغَةٌ فِي الْإِرَقَانِ وَهُوَ
آفةٌ تُصِيبُ الزَّرْعَ وَدَاءٌ يُصِيبُ النَّاسَ . وَالْإِرَقَانُ :
شجر بعينه وقد فُسِّرَ بِهِ الْبَيْتُ .

وقولهم : جاءنا بأمر^١ الرُّبَيْتِ على أَرْبَقٍ تعني به الدَّاهِيَةُ ؛ قال أبو عبيد : وأصله من الحَيَّاتِ ؛ قال الأصمعي : ترعى العرب أنه من قول رجل رأى النول على جبل أَوْرَقٍ ؛ قال ابن بري : حقُّ أَرْبَقٍ أن يذكر في فصل ورق لأنه تصغير أَوْرَقٍ تصغير الترخيم كقولهم في أسود سُويد ؛ وما يدل على أن أصل الأربق من الحيات ، كما قال أبو عبيد ، قول العجاج :

وقد رأى دُوفِيَّ من تَهَجُّمِي
أمَّ الرُّبَيْتِ والأَرْبِقِ الأَزْنَمِ

بدلالة قوله الأَزْنَم وهو الذي له رَنَمَة من الحيات .
وأراق ، بالضم : موضع ؛ قال ابن أحمر :

كَأَنَّ عَلَى الْجِبَالِ ، أَوَانَ حَفَّتْ ،
هَجَاتٍ مِنْ نَعَاجٍ أَرَاقَ عَيْنَا

أَوْق : الأَزَقُ : الأَزَلُ وهو الضيق في الحرب ،
أَزَقَ يَأْزِقُ أَرْقًا . والمَأْزِق : الموضع الضيق الذي يقتتلون فيه . قال الليثاني : وكذلك مَأْزِقُ العيش ، ومنه سمي موضع الحرب مأزِقًا ، والجمع المَأْزِقُ ، مفعِل من الأَزَق . الفراء : نازَقَ صدري وتَأَزَل أي ضاق .

أَسْق : المِشْطَق : الطائر الذي يصفق بجناحيه إذا طار .
استبرق : قال الزجاج في قوله تعالى : عَلَيْهِمْ ثِيَابُ سُنْدُسٍ خُضْرٍ وَإِسْتَبْرَقٍ ، قال : هو الدِّيْبَاجُ الصفيق الغليظ الحسن ، قال : وهو اسم أعجمي أصله بالفارسية استَقْرَه ونقل من العجمية إلى العربية كما سمي الدِّيْبَاجُ وهو منقول من الفارسية ، وقد تكرّر ذكره في الحديث ، وهو ما غلِظَ من الحرير والإبريسم ؛

١ قوله « تهجمي » كذا بالأمل وشرح القاموس ، ولله : تهجمي بتقديم الجيم .

قال ابن الأثير : وقد ذكرها الجوهري في الباء القاف في برق على أن الهززة والتاء والسين من الزوائد وذكرها أيضًا في السين والراء ، وذكرها الأزهر في خاسمي القاف على أن هزتها وحدها زائدة ، وقال لها وأمثالها من الألفاظ حروف غريبة وقع فيه وفاق بين العجمية والعربية ، وقال : هذا عندي الصواب .

أَشَق : الأَشْتَى : دواء كالصنع وهو الأَشْتَج ، دُخْنٌ في العربية .

أَفَق : الأفق والأَفْقَى مثل عُسر وعُسر : ما ظهر من نواحي الفلك وأطراف الأرض ، وكذلك آفا السماء نواحيها ، وكذلك أَفَقَ البيت من بيوت الأعراب نواحيه ما دون سَمَكه ، وجمعه آفاق وقيل : مهابُ الرياح الأربعة : الجنوب والشمال والدُّبُور والصُّبَا . وقوله تعالى : سَنُرْجِمُ آيَاتِنَا الْآفَاقَ وفي أنفسهم ؛ قال ثعلب : معناه تُورِي أهل مكة كيف يُفْتَحُ على أهل الآفاق وَمَنْ قُرْبُ مِنْهُ أيضًا . ورجل أَفْقِيٌّ وَأَفْقِيٌّ : منسوب إلى الآفَاة أو إلى الأفق ، الأخيرة من شاذّ النسب . وفي التهذيب رجل أَفْقِيٌّ ، بفتح الهززة والفاء ، إذا كان من آفَاة الأرض أي نواحيها ، وبعضهم يقول أَفْقِيٌّ ، بضمها وهو القياس ؛ قال الكعبيت :

الْفَاتِقُونَ الرَّاثِقُونَ

نَ الْآفِقُونَ عَلَى الْمَعَايِرِ

ويقال : تَأَفَّقَ بنا إذا جاءنا من أَفَقٍ ؛ وقال أُمّ وَجْزَة :

أَلَا طَرَقَتْ سَعْدَى فَكَيْفَ تَأَفَّقَتْ

بنا ، وهي مَيْسَانُ اللَّيَالِي كَسَوْلُهَا؟

بين أبي ضَخَمٍ وخالٍ آفِقٍ ،
بين المُصَلِّي والجَوَادِ السابقِ .

وأُشَدُّ أبو زيد :

تَعْرِفُ ، في أَوْجُهِهَا البَشَائِرُ ،
آسَانُ كُلِّ آفِقٍ مُشَاجِرِ .

وقال علي بن حمزة : أفقٌ مُشَاجِرٌ بالقصر ، لا غير ،
قال : والأبيات المتقدمة تشهد بفساد قوله .
وأفَقٌ يَأْفِقُ أفقاً : غَلَبَ بَغْلِبَ . وأفَقٌ على أصحابه
يَأْفِقُ أفقاً : أَفْضَلَ عَلَيْهِمْ ؛ عن كراع ؛ وقول الأعشى :

ولا المَلِكُ الثُّعْبَانُ ، يومَ لَقِيتهُ
بَغِيظَتِهِ ، يُعْطِي القُطُوطَ وَيَأْفِقُ

أراد بالقُطُوطَ كتب الجواثر ، وقيل : معناه يُفْضِلُ ،
وقيل : يأخذ من الآفاق . ويقال : أفَقَهْ يَأْفِقُهُ إذا
سَبَقَهُ في الفضل . ويقال : أفَقَ فلان إذا ذهب في
الأرض ، وأفَقَ في العطاء أي فَضَّلَ وأعطى بعضاً
أكثر من بعض . الأصمعي : يعبر أفق وفرس أفق
إذا كان رائعاً كريماً والبعير عتيقاً كريماً . وفرس أفق
قوبيل من أفق وأفَقَه إذا كان كريم الطرفين . وفرس
أفقٌ ، بالضم : رائع ، وكذلك الأنثى ؛ وأُشَدُّ
لمعرو بن قنْعاس :

وكنْتُ إذا أَرَى زِفْثاً مريضاً
يُبْناحُ على جَنَازَتِهِ ، بَكَيْتُ
أرَجُلٌ جُمْتُ وأَجُرُ نوبي ،
وتَحْمِلُ يَزِيئِي أفقٌ كَمَيْتُ

والأَفِيقُ : الجلد الذي لم يُدْبِغْ ؛ عن ثعلب ، وقيل :

قوله « زِفْثاً » كذا في الاصل مضبوطاً بزاي مكسورة وفاء ومثله
في شرح القاموس .

قالوا : نَأْفَقْتُ بنا أَلَمْتُ بنا وأَنْتَنَّا . وفي حديث
لقمان بن عاد حين وصف أخاه فقال : صَفَاقُ أفَاق ؛
قوله أفَاق أي يضرب في آفاق الأرض أي نواحيها
مُكْتَسِباً ؛ ومنه شعر العباس يمدح النبي ، صلى الله
عليه وسلم :

وَأَنْتَ لِمَا وُلِدْتَ أَشْرَقْتَ ۖ
أَرْضُ ، وَضَاءَتْ بِشُورِكَ الْأَفَاقُ

وأنتُ الأفق ذهاباً إلى الناحية كما أنت جرير السور
في قوله :

لَمَّا أَقَى خَبَرَ الزُّبَيْرِ ، تَضَعَّضَتْ
سُورَ الْمَدِينَةِ ، وَالْجِبَالُ الْخُثَعُ

ويجوز أن يكون الأفقُ واحداً وجمعاً كالفلَك ؛
وضاءت : لغة في أضاءت .

وقعدت على أفق الطريق أي على وجهه ، والجمع
آفاق . وأفَقَ يَأْفِقُ : ركب رأسه في الآفاق .
والأَفَقُ : ما بين الزَّوْرَيْنِ المُقَدَّمَيْنِ في رِوَاقِ
البيت .

والأَفِيقُ ، على فاعل : الذي قد بلغ الغاية في العلم
والكرم وغيره من الخير ، تقول منه : أفِيق ، بالكسر ،
يَأْفِقُ أفقاً ؛ قال ابن بري : ذكر القزَازُ أن الأفِيقَ
فعله أفَقَ يَأْفِقُ ، وكذا حكى عن كراع ، واستدل
القزَازُ على أنه آفِقٌ على زنة فاعِلٍ بكون فعله على
فَعْلٍ ؛ وأُشَدُّ أبو زياد شاهداً على آفِقٍ بالمد لسراج
ابن قُرَّة الكلابي :

وهي تَصَدَّى لِرَفَلٍ آفِقٍ ،
ضَخَمَ الحُدُولِ بِأَثَرِ المَرَاثِقِ

وأُشَدُّ غيره لأبي النجم :

هو الذي لم تتم دباغته . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه دخل على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وعنده أفيق ؛ قال : هو الجلد الذي لم يتم دباغته ، وقيل : هو ما يدبغ بغير القرظ من أذينة أهل نجد مثل الأرطى والحلب والقرنوة والعيرنة وأشياء غيرها ، فالتى تدبغ بهذه الأذينة فهي أفيق حتى تُقَدَّ فيُتخذ منها ما يتخذ . وفي حديث عزروان : فانطلقت إلى السوق فاشتريت أفيقة أي سقاء من آدم ، وأنه على تأويل القرية والشتة ، وقيل : الأفيق الأديم حين يخرج من الدباغ مفروغاً منه وفيه رائحته ، وقيل : أول ما يكون من الجلد في الدباغ فهو مَنيئة ثم أفيق ثم يكون أديماً ، والمنيئة : الجلد أول ما يدبغ ثم هو أفيق ، وقد مَنَّتْهُ وأَفَقَتْهُ ، والجمع أفيق مثل أديم وأدم . والأفيق : اسم للجمع وليس يجمع لأن فعلاً لا يكسر على فعل . قال ابن سيده : وأرى ثعلباً قد حكى في الأفيق الأفيق على مثال النسيق وفسره بالجلد الذي لم يدبغ ، قال : ولست منه على ثقة ؛ وقال اللحياني : لا يقال في جمعه أفيق البتة وإنما هو الأفيق ، بالفتح ، فأفيق على هذا له اسم جمع وليس له جمع ؛ وأفيق الأديم يأفيقه أفتقاً : دبغه إلى أن صار أفيقاً . الأصمعي : يقال للأديم إذا دبغ قبل أن يُخْرَزَ أفيق ، والجمع آفيقة مثل أديم وأدime ورغيف وأرغفة ؛ قال ابن بري : والأفيق من الإنسان ومن كل بهيمة جلده ؛ قال رؤبة :

يَشْفَى بِهِ صَفْحُ الْفَرِيصِ وَالْأَفِقُ

وأفيق الطريق : سَنَتْهُ . والأفيقة : المَرَقَةُ من مَرَق الإهاب . والأفيقة : الحاصرة ، وجمعها أفيق ؛ قال ثعلب : هي الأفيقة مثل فاعلة .
وأفاقة : موضع ذكره ليث فقال :

وشهدت أنحية الأفاقة عالياً
كعني ، وأرداف الملوك شهوداً
وأشد ابن بري للجمدي :

وغن رهتا بالأفاقة عابراً ،
بما كان في الدرداء رهناً فأبسلأ
وقال العوام بن سُوْدَب :
فَبَحَّ إِلَهَ عَصَابَةٍ مِنْ وَائِلٍ !
يَوْمَ الْأَفَاةِ اسْلَمُوا بِسِطَامَا

أَلَقِي : الألقى والألاق والأولتى : الجنون ، وقوله فعل ، وقد ألقه الله بألقه ألقاً . ورجل مألوق ومألوتى على مثال مَعُولتى من الأولتى ؛ قال الرازي : أنشدني أبو عبيدة :

كَأَنَّا بِي مِنْ أَرَانِي أَوْلَتِي

ويقال للمجنون : مألوتى ، على وزن مفعول
وقال الشاعر :

ومألوتى أَنْصَبَتْ كَيْتَ رَأْسِهِ ،
فَتَوَكَّنَتْ دَفِيراً كَرِيحِ الْجَوْرَبِ

هو لنافع بن لقيط الأسدي ، أي مجنونه . قال الجوهري : وإن شئت جعلت الأولتى لأنّه يقال ألقى الرجل فهو مألوق على مفعول ؛ قال ابن بري قول الجوهري هذا وهم منه ، وصوابه أن يقول ألقى الرجل يلقى ، وأما ألقى فهو يشهد بكونه المهزلة أصلاً لا زائدة .

أبو زيد : امرأة ألقى ، بالتحريك ، قال وهي السريعة الوئب ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

١ قوله « العوام بن سُوْدَب » كذا في الأصل وشرح القاموس :
وعبرة يا قوت : العوام أخو الحرث بن همام .

وَلَا أَلَقَى نَطَّةً حَاجِيَةً
نِ ، مَحْرَقَةُ السَّاقِ ، ظَنَّاى الْقَدَمَ

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

شَمَّرَ دَلَّ غَيْرَ مُهْرَاءِ مِثْلَتِي

قَالَ : الْمِثْلَقُ مِنَ الْمَأْلُوقِ وَهُوَ الْأَحَقُّ أَوْ الْمَعْنُوءُ .
وَأَلَقَى الرَّجُلُ يُؤَلِّقُ أَلْقَاءً ، فَهُوَ مَأْلُوقٌ إِذَا أَخَذَهُ
الْأَوَّلَتِي ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهِدُ الْأَوَّلَتِي الْجُنُونُ قَوْلُ
الْأَعَشَى :

وَتُصْنِغُ عَنْ غِبِّ الشَّرِيِّ وَكَانَتْهَا
أَلَمٌ بِهَا ، مِنْ طَائِفِ الْجِنِّ ، أَوَّلَتِي

وَقَالَ عَيْنَةُ بْنُ حَصْنٍ يَهْجُو وَلَدَ يَعْصُرَ وَهُوَ غَنِيٌّ
وَبَاهِلَةٌ وَالطُّفَاوَةُ :

أَبَاهِلُ ، مَا أَذْرِي أَمِينَ لُؤْمٍ مَنَصِي
أَحْبَبُكُمْ ، أَمْ بِي جُنُونٌ وَأَوَّلَتِي ؟

وَالْمَأْلُوقُ : اسْمُ فَرَسٍ الْمُحَرَّشُ^١ ابْنُ عَمْرِو صَفَّةٌ غَالِبَةٌ
عَلَى التَّشْبِيهِ . وَالْأَوَّلَتِي : الْأَحَقُّ .
وَأَلَقَى الْبَرْقُ يَأْلِقُ أَلْقَاءً وَتَأْلَقَى وَاتَّسَلَقَ يَأْتَلِقُ
اتِّتْلَاقًا : لَمَعَ وَأَضَاءَ ؛ الْأَوَّلُ عَنْ ابْنِ جَنِيٍّ ؛ وَقَدْ
عَدَّى الْأَخِيرُ ابْنُ أَحْمَرَ فَقَالَ :

تَلَمَّقْتُهَا بِدِيَابِجٍ وَخَزَرٍ
لِيَجْلُوَهَا ، فَتَأْتَلِقُ الْعَيُونَا

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَدَاءَهُ بِإِسْقَاطِ حَرْفٍ أَوْ لِأَنَّهُ
مَعْنَاهُ تَحْتَطِفُ . وَاتِّتْلَاقٌ : مِثْلُ التَّأْلَقِ . وَالْإِلْتِقَى :
الْمُتَأَلِّقُ ، وَهُوَ عَلَى وَزْنِ لَمَعَ . وَبَرْقٌ أَلَقٌ : لَا
مَطَرَ فِيهِ . وَالْأَلَقُ : الْكَذِبُ . وَأَلَقَى الْبَرْقُ يَأْلِقُ

١ قَوْلُهُ « الْمَحْرَشُ » بِالْثَيْنِ الْمَجْعَمَةُ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْقَافِ .

أَلْقَاءً إِذَا كَذَبَ . وَالْإِلَاقُ : الْبَرْقُ الْكَاذِبُ الَّذِي لَا
مَطَرَ فِيهِ . وَرَجُلٌ إِلَاقٌ : خَدَاعٌ مَتَلَوْنٌ شَبَّهَ بِالْبَرْقِ
الْأَلَقُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

وَلَسْتُ بِذِي مَلَقٍ كَاذِبٍ
إِلَاقٍ ، كَبَّرَتِي مِنَ الْخَلْبِ

فَيَجْعَلُ الْكَذُوبَ إِلَاقًا . وَبَرْقٌ أَلَقٌ : مِثْلُ مُخْلَبٍ .
وَالْأَلُوقَةُ : طَعَامٌ يُصْلَحُ بِالزُّبْدِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :
حَدِيثُكَ أَشْنَى عِنْدَنَا مِنَ الْثُوقَةِ ،
يُعَجِّلُهَا طَيَّانُ سَهْوَانٍ لِلطَّعْمِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ الْأَلُوقَةُ هُوَ الزُّبْدُ
بِالرُّطْبِ ، وَفِيهِ لَفْظَانِ الثُّوقَةُ وَالثُّوقَةُ ؛ وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ
مِنْ عُذْرَةَ :

وَأَتَيْتِي لِمَنْ سَأَلْتَنِي لَأَلُوقَةً ،
وَأَتَيْتِي لِمَنْ عَادَيْتَنِي سَمٌ أَسْوَدُ

ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْأَلُوقَةُ الزُّبْدَةُ ؛ وَقِيلَ : الزُّبْدَةُ بِالرُّطْبِ
لِتَأْلُقِهَا أَيَّ بَرِيْقَهَا ، قَالَ : وَقَدْ تَوَهَّمُ قَوْمٌ أَنَّ الْأَلُوقَةَ
لَمَّا كَانَتْ هِيَ الثُّوقَةُ فِي الْمَعْنَى وَتَقَارَبَتْ حُرُوفُهَا مِنْ
لَفْظِهَا ، وَذَلِكَ بَاطِلٌ ، لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ مِنْ هَذَا اللَّفْظِ
لَوَجِبَ تَصْحِيحُ عَيْنِهَا إِذْ كَانَتْ الزِّيَادَةُ فِي أَوَّلِهَا مِنْ
زِيَادَةِ الْفِعْلِ ، وَالْمِثَالُ مِثَالُهُ ، فَكَانَ يَجِبُ عَلَى هَذَا أَنْ
تَكُونَ أَلُوقَةً ، كَمَا قَالُوا فِي أَثْوَبٍ وَأَسْوَقٍ وَأَعْيُنٍ
وَأَنْتَبَّ بِالصَّحَةِ لِيُفْرَقَ بِذَلِكَ بَيْنَ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ .

وَرَجُلٌ إِلَاقٌ : كَذُوبٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ . وَامْرَأَةٌ إِلَاقَةٌ :
كَذُوبٌ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .

وَالْإِلَاقَةُ السَّعْلَةُ ، وَقِيلَ الذُّبُ . وَامْرَأَةٌ إِلَاقَةٌ :
مَرِيْعَةُ الْوُثْبِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ لِلذُّبِ سِلَقٌ

١ قَوْلُهُ « أَنَّ الْأَلُوقَةَ لَا نَحْ » كَذَا بِالْأَمَلِ ، وَلَهُ أَنْ الْأَلُوقَةُ مِنْ
لَوْقٍ لَمَّا كَانَتْ أَيَّ لَكُونَهَا .

وَأَلَقَ . قَالَ اللَّيْثُ : الْإِلَاقَةُ تَوْصِفُ بِهَا السَّعْلَةُ وَالذُّبَّةُ وَالْمَرْأَةُ الْجَرِيئَةُ حُبْبَتَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْأَلْسِ وَالْأَلَقِ ؛ هُوَ الْجُنُونُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا أَحْسَبُهُ أَرَادَ بِالْأَلَقِ إِلَّا الْأَوَّلَ وَهُوَ الْجُنُونُ ، قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ بِهِ الْكَذِبَ ، وَهُوَ الْأَلَقُ وَالْأَوَّلُ ، قَالَ : وَفِيهِ ثَلَاثُ لَفَظَاتٍ : أَلَقَ وَأَلَقَ ، بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِهَا ، وَوَلَقَ ، وَالْفِعْلُ مِنَ الْأَوَّلِ أَلَقَ يَأْلُقُ ، وَمِنَ الثَّانِي وَلَقَ يَلِيقُ . وَيُقَالُ : بِهِ أَلَقٌ وَأَلَسٌ ، بِضَمِّ الْهَمْزَةِ ، أَيْ جُنُونٌ مِنَ الْأَوَّلِ وَالْأَلَسِ ، وَيُقَالُ مِنَ الْأَلَقِ الَّذِي هُوَ الْكَذِبُ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ : أَلَقَ الرَّجُلُ فَهُوَ يَأْلُقُ أَلْفًا فَهُوَ أَلَقٌ إِذَا انْبَسَطَ لِسَانُهُ بِالْكَذِبِ ؛ وَقَالَ الْقَتِيبِيُّ : هُوَ مِنَ الْوَلَقِ الْكَذِبُ فَأَبْدَلَ الْوَاوَ هَمْزَةً ، وَقَدْ أَخَذَهُ عَلَيْهِ ابْنُ الْأَثَرِيِّ لِأَنَّهُ إِبْدَالَ الْهَمْزَةِ مِنَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ لَا لِيَجْعَلَ أَصْلًا يَقَاسُ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا يَتَكَلَّمُ بِمَا سَمِعَ مِنْهُ . وَرَجُلٌ إِلاقٌ ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ ، أَيْ كَذُوبٌ ، وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ يَرِقُ إِلاقٌ أَيْ لَا مَطَرَ مَعَهُ . وَالْأَلَقُ أَيْضًا : الْكَذَابُ ، وَقَدْ أَلَقَ يَأْلُقُ أَلْفًا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : بِهِ أَلَقٌ وَأَلَسٌ مِنَ الْأَوَّلِ وَالْأَلَسِ ، وَهُوَ الْجُنُونُ . وَالْإِلَقُ ، بِالْكَسْرِ : الذُّبُّ ، وَالْأَنْثَى إِلقَةٌ ، وَجَمْعُهَا إَلَقٌ ، قَالَ : وَرَبَّمَا قَالُوا لِلْقِرَدَةِ إلقَةٌ وَلَا يُقَالُ لِلذَّكَرِ إَلَقٌ ، وَلَكِنْ قَرَدٌ وَرُبَّاحٌ ؛ قَالَ بَشَرُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ :

نَبَارَكَ اللَّهُ وَسُبْحَانَهُ ،

مَنْ بِيَدَيْهِ النِّفْعُ وَالضَّرُّ

مَنْ خَلَقَهُ فِي رِزْقِهِ كُلُّهُمْ :

الذَّيْخُ وَالتَّبَنُّلُ وَالْفَقْرُ

وَسَاكِينُ الْجَوِّ إِذَا مَا عَلَا

فِيهِ ، وَمَنْ مَسَكَنَهُ الْفَقْرُ

وَالصَّدْعُ الْأَعْصَمُ فِي شَاهِقٍ ،

وَجَابَةُ مَسْكَنُهَا الْوَعْرُ

وَالْحَيَّةُ الصَّبَاءُ فِي جَعْرِهَا ،

وَالْتَنْفُلُ الرَّائِعُ وَالذَّرُّ

وَهِفْلَةٌ تَزْمَعُ مِنْ ظِلِّهَا ،

لَهَا عِرَارٌ وَلَهَا زَمْرُ

تَلْتَهِمُ الْمَرْوَةَ عَلَى شَهْوَةٍ ،

وَحَبُّ شَيْءٍ عِنْدَهَا الْجَمْرُ

وَضَبِيَّةٌ تَخْضِمُ فِي حَنْظَلٍ ،

وَعَرَبٌ يُعْجِبُهَا التَّبَرُّ

وَالنَّقَةُ تَزْعُتُ رَبَّاحَهَا ،

وَالسَّهْلُ وَالتَّوْفَلُ وَالتَّضَرُّ

أَمَقُ : أَمَقُ الْعَيْنُ : كَمُوقَهَا .

أَنَقَ : الْأَنَقُ : الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ . تَقُولُ : أُنِيقَتْ

وَأَنَا أَنْقُ بِهِ أَنْقًا وَأَنَا بِهِ أَنْقُ : مُعْجَبٌ . وَ

لَأُنِيقُ مُؤَنَقٌ : لِكُلِّ شَيْءٍ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُ . وَ

أَنَقَ بِالشَّيْءِ وَأَنَقَ لَهُ أَنْقًا ، فَهُوَ بِهِ أَنْقٌ : أَعْجَبَ

وَأَنَا بِهِ أَنْقُ أَيْ مُعْجَبٌ ؛ قَالَ :

إِنَّ الزَّبِيرَ زَلِقَ وَزَمْلِقُ ،

جَاءَتْ بِهِ غَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَلِقُ ،

لَا أَمِينٌ جَلِيسُهُ وَلَا أَنْقُ

أَي لَا يَأْمَنُهُ وَلَا يَأْتِي بِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ أُنِيقَتْ بِالْ

أَي أَعْجِبْتُ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ قِرَاعَةَ مَوْلَى زَيْدٍ

سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ يَحْدِثُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ

وَسَلَّمَ ، بِأَرْبَعٍ فَأَنْقَنِي أَيْ أَعْجَبْتَنِي ؛ قَالَ ابْنُ الْأَ

وَالْمُحَدِّثُونَ يَرُونَهُ أُنِيقَنِي . وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ؛ قَالَ

وَقَدْ جَاءَ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ : لَا أُنِيقُ مُجْدِيهِه أَيْ

فَهِنْ ؛ أَبُو عَبيد : قَوله أَنَأْتُ فِيهِنْ أَنَتَّبَعَ مُحاسِنَهُنَّ
وَأَعْجَبُ بِهِنَّ وَأَسْتَلِذُ قِرَاءَتَهُنَّ وَأَمْتَسُّ بِمُحَاسِنَهُنَّ ؛
وَمِنْ قِيلَ : مَنْظَرُ أُنُقٍ إِذَا كَانَ حَسَنًا مُعْجَبًا ،
وَكَذَلِكَ حَدِيثُ عَبيدِ بْنِ عَيمُرٍ : مَا مِنْ عَاشِيَةٍ أَشَدَّ
أَنْقًا وَلَا أَبْعَدُ شَبَعًا مِنْ طَالِبِ عِلْمٍ أَيْ أَشَدَّ إِعْجَابًا
وَإِسْتِحْسانًا وَحُبَّةً وَرَغْبَةً . وَالْعَاشِيَةُ مِنَ الْعِشَاءِ :
وَهُوَ الْأَكْلُ اللَّيْلُ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : لَيْسَ الْمُتَعَلِّقُ
كَلُمَاتُنُقٍ ؛ مَعْنَاهُ لَيْسَ الْقَانِعُ بِالْعُلُقَةِ وَهِيَ الْبَلُغَةُ
مِنَ الْعِشَاءِ كَالَّذِي لَا يَقْنَعُ إِلَّا بِأَنْتَقِ الْأَشْيَاءِ وَأَعْجَبَهَا .
وَيَقَالُ : هُوَ يَتَأَنَّقُ أَيْ يَطْلُبُ أَنْتَقِ الْأَشْيَاءِ . أَبُو
زَيْدٍ : أُنِفْتُ الشَّيْءَ أَنْقًا إِذَا أَحْبَبْتَهُ ؛ وَتَقُولُ :
رَوْضَةُ أُنُقٍ وَنَبَاتُ أُنُقٍ .

وَالْأُنُوقُ عَلَى فَعُولٍ : الرِّخْمَةُ ، وَقِيلَ : ذَكَرَ
الرَّخِمُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُنُوقَ الرَّجُلِ إِذَا اصْطَادَ الْأُنُوقَ
وَهِيَ الرِّخْمَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : أَعَزُّهُ مِنْ بَيْضِ الْأُنُوقِ
لَأَنَّهَا تُعْرِزُهُ فَلَا يَكْدُ يُظْفَرُ بِهِ لِأَنَّهُ أَوْ كَارَهَا فِي
رُؤُوسِ الْجِبَالِ وَالْأَمَاكِنِ الصَّعْبَةِ الْبَعِيدَةِ ، وَهِيَ
تُحَقِّقُ مَعَ ذَلِكَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ :
تَرْفَيْتُ إِلَى مَرْقَاةٍ يَقْضُرُ دُونَهَا الْأُنُوقُ ؛ هِيَ الرِّخْمَةُ
لَأَنَّهَا تَبْيِضُ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ وَالْأَمَاكِنِ الصَّعْبَةِ ؛ وَفِي
الْمَثَلِ :

طَلَبَ الْأُبْلَقُ الْعَقُوقَ ، فَلَمَّا
لَمْ يَجِدْهُ ، أَرَادَ بَيْضَ الْأُنُوقِ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : يَجُوزُ أَنْ يُعْنَى بِهِ الرِّخْمَةُ الْأَتْنَى وَأَنْ
يُعْنَى بِهِ الذِّكْرُ لِأَنَّهُ بَيْضُ الذِّكْرِ مَعْدُومٌ ، وَقَدْ يَجُوزُ
أَنْ يُضَافَ الْبَيْضُ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ كَثِيرٌ مَا يَحْضُرُهَا ، وَإِنْ
كَانَ ذَكَرًا ، كَمَا يَحْضُرُ الظِّلْمُ بَيْضَهُ كَمَا قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ
أَوْ أَبُو حَيَّةَ الثَّمِيرِيُّ :

عَجَبٌ ، وَهِيَ هَكَذَا تَرَوِي . وَأَتَقَنِّي الشَّيْءَ يُؤَنِّقِي
بِنَاقًا : أَعْجَبَنِي . وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : أُنِفْتُ الشَّيْءَ
حَبِيبَتَهُ ؛ وَعَلَى هَذَا يَكُونُ قَوْلُهُمْ : رَوْضَةُ أُنُقٍ ، فِي
مَعْنَى مَأْثُوفَةٍ أَيْ مُحَبَّوبَةٍ ، وَأَمَّا أُنِيقَةٌ فَبِمَعْنَى مُؤَنِّقَةٍ .
نَالَ : أَتَقَنَّنِي الشَّيْءَ فَبِهِ مُؤَنِّقٌ وَأُنِيقٌ ، وَمِثْلُهُ مَوْثَمٌ
أَلِيمٌ وَمُسِيحٌ وَسَيْعٌ ؛ وَقَالَ :

أَمِنْ رَيْعَانَةِ الدَّاعِي السَّيِّعِ

مِثْلُهُ مُبْدِعٌ وَبَدِيعٌ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : بَدِيعُ
سَمَوَاتِ الْأَرْضِ ؛ وَمُكَلِّلٌ وَكَلِيلٌ ؛ قَالَ
لَهْزَلِي :

حَتَّى سَأَلَهَا كَلِيلٌ ، مَوْهِنًا ، عَمِلٌ ،
بَاتَتْ طَرِبَابًا ، وَبَاتَ اللَّيْلَ لَمْ يَتَمَّ

الْأُنُقُ : مُحْسِنُ الْمَنْظَرِ وَإِعْجَابُهُ إِيَّاكَ . وَالْأُنُقُ :
مَرْحٌ وَالسُّرُورُ ، وَقَدْ أُنِيقَ ، بِالْكَسْرِ ، يَأْنُقُ
تَنْقًا . وَالْأُنُقُ : النَّبَاتُ الْحَسَنُ الْمُعْجَبُ ، سَمِّيَ
لِمَصْدَرٍ ؛ قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ : بِإِحْبَادِ الْخَلَاءِ أَكَلُ أَنْتَقِي
أَلْبَيْسَ خَلْقِي ! وَقَالَ الرَّاجِزُ :

جَاءَ بَنُو عَمِّكَ رُؤُودُ الْأُنُقِ

قِيلَ : الْأُنُقُ اطِّرَادُ الْخُضْرَةِ فِي عَيْنِكَ لِأَنَّهَا
مُعْجِبٌ رَائِبُهَا . وَهِيَ أُنُقٌ : حَسَنٌ مُعْجِبٌ .
تَأَنَّقُ فِي الْأَمْرِ إِذَا عَمِلَ بِنِيقَةٍ مِثْلَ تَنُوقٍ ، وَلَهُ
نَاقَةٌ وَأَنَاقَةٌ وَلِبَاقَةٌ . وَتَأَنَّقُ فِي أُمُورِهِ تَجُودٌ وَجَاءَ
بِهَا بِالْعَجَبِ . وَتَأَنَّقُ الْمَكَانَ : أَعْجَبَهُ فَعَلَّقَهُ لَا
فَارَقَهُ . وَتَأَنَّقُ فُلَانٌ فِي الرَّوْضَةِ إِذَا وَقَعَ فِيهَا
مُعْجَبًا بِهَا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : إِذَا وَقَعْتُ
بِأَلِّحَمٍ وَقَعْتُ فِي رَوْضَاتٍ أَتَأَنَّقُهُنَّ ، وَفِي
تَهْذِيبٍ : وَقَعْتُ فِي رَوْضَاتٍ دَمِثَاتٍ أَتَأَنَّقُ

فما بَيَّضَتْه بَاتَ الظِّلْمُ بِحِفْظِهَا ،
لدى جُلُوجِ عَيْلٍ ، بِمِثْلِهِ حَوْملًا

وفي حديث معاوية قال له رجل : افترض لي ،
قال نعم ، قال ولولدي ، قال لا ، قال ولعشيرتي ،
قال لا ؛ ثم تمثل :

طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ ، فَلَمَّا
لَمْ يَجِدْهُ ، أَرَادَ بَيِّضَ الْأُنُوقِ

العَقُوقُ : الحامل من النُوقِ ، والأَبْلَقُ : من صفات
الذكور ، والذكر لا يحفل فكأنه قال طلب الذكر
الحامل . وبَيِّضَ الْأُنُوقِ مثل للذي يطلبُ الْمُحَالَّ
المتنع ، ومنه المثل : أَعَزُّهُ مِنْ بَيِّضِ الْأُنُوقِ
وَالْأَبْلَقِ الْعَقُوقِ ، وفي المثل السائر في الرجل يُسأل ما
لا يكون وما لا يَقْدِرُ عليه : كَلَفْتَنِي الْأَبْلَقَ
الْعَقُوقَ ؛ ومثله : كَلَفْتَنِي بَيِّضَ الْأُنُوقِ . وفي التهذيب :
قال معاوية لرجل أَرَادَهُ عَلَى حَاجَةٍ لَا يُسَالُ مِثْلَهَا وَهُوَ
يَقْتُلُ لَهُ فِي الذَّرْوَةِ وَالْعَارِبِ : أَنَا أَجَلُّ مِنَ الْحَرَشِ
ثُمَّ الْحَدِيدَةِ ، ثُمَّ سَأَلَهُ أُخْرَى أَضْعَبَ مِنْهَا فَأَنْشَدَ
الْبَيْتَ الْمَثَلُ . قال أبو العباس : وبَيِّضَ الْأُنُوقِ عَزِيزٌ
لَا يُوْجَدُ ، وَهَذَا مِثْلٌ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُسَالُ الْمَتِنَ
فَلَا يُعْطَى ، فَيَسْأَلُ مَا هُوَ أَعَزُّ مِنْهُ . وقال عُمَاةُ :
الْأُنُوقُ عِنْدِي الْعُقَابُ وَالنَّاسُ يَقُولُونَ الرِّخْصَةَ ،
وَالرِّخْصَةُ تَوْجِدُ فِي الْحَرَابَاتِ وَفِي السَّهْلِ . وقال أبو
عَبْرُو : الْأُنُوقُ طَائِرٌ أَسْوَدُ لَهُ كَالْمَرْفِ يُعْبَدُ لِيُضَه .
ويقال : فَلَانٌ فِيهِ مَوْقُ الْأُنُوقِ لِأَنَّهُا تُحْتَقِقُ ؛ وَقَدْ
ذَكَرَهَا الْكَبِيرُ فَقَالَ :

وَذَاتِ اسْمَيْنِ ، وَالْأَلْوَانُ سَتَتْ ،
تُحْتَقِقُ ، وَهِيَ كَيْسَةُ الْحَوِيلِ

يعني الرخصة . ولَمَّا قِيلَ لَهَا ذَاتِ اسْمَيْنِ لِأَنَّهُا تَسْمَى

الرَّخْصَةُ وَالْأُنُوقُ ، وَلَمَّا كَبِسَ حَوِيلُهَا لِأَنَّهُ أ
الطَّيْرُ قِطَاعًا ، وَلَمَّا تَبَيَّضَ حَيْثُ لَا يَلْتَحِقُ شَيْءٌ بِبَيْضِ
وَقِيلَ : الْأُنُوقُ طَائِرٌ يَشْبَهُ الرِّخْصَةَ فِي الْقَدِّ وَالصَّ
وَصُفْرَةِ الْمَنْقَارِ ، وَمِخَالَفِهَا أَنَّهَا سَوْدَاءُ طَوِيلَةِ الْمَنْقَارِ
قَالَ الْعَدِيلُ بْنُ الْقُرْنِجِ :

بَيِّضَ الْأُنُوقِ كَسِرِّهِنَّ ، وَمَنْ يُرِدْ
بَيِّضَ الْأُنُوقِ ، فَلْيَنْهَ بِمَعْقِلِ

أُنُقْ : الْأَيْهَقَانُ : الْجَرْجِيرُ ، وفي الصحاح : الجَرْجِيرُ
الْبَرْيُّ ، وَهُوَ قَيْحْلَانٌ . وفي حديث قَسٍّ بْنِ سَاعِيٍّ
وَرَضِيْعِ بْنِ أَيُّهَقَانَ ؛ هُوَ الْجَرْجِيرُ الْبَرْيُّ ؛ قَالَ لَيْدٌ

فَعَلَا فُرُوعَ الْأَيْهَقَانِ ، وَأَطْفَلَتْ
بِالْجَنْهَتَيْنِ طِبَاوُهَا وَنَعَامُهَا

إِنَّ نَصَبَ فُرُوعَ جَعَلَتْ الْأَلْفَ الَّتِي فِي فَعَلَا لِلتَّثْنَةِ
الْجَوْدُ وَالرَّهَامُ هُمَا فَعَلَا فُرُوعَ الْأَيْهَقَانِ وَأَنْشَدَا
وَأَنَّ رَفَعَتَهُ جَعَلَتْهَا أَصْلِيَّةً مِنْ عَلَا يَعْلُو ، وَقِيلَ :
نَبَتَ يَشْبَهُ الْجَرْجِيرَ وَلَيْسَ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
الْعُشْبُ الْأَيْهَقَانُ وَلَمَّا اسْمُهُ الشَّهَقُ ؛ قَالَ : وَلَمَّا
لَيْدُ الْأَيْهَقَانِ حَيْثُ لَمْ يَتَّقِ لَهُ فِي الشَّعْرِ إِلَّا الْأَيْهَقَانَ
قَالَ : وَهِيَ عُشْبَةٌ تَطُولُ فِي السَّاءِ طَوْلًا شَدِيدًا ،
وَرْدَةٌ حَمْرَاءُ وَوَرَقَةٌ عَرِيضَةٌ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهَا ، قَا
وَسَأَلَتْ عَنْهُ بَعْضُ الْأَعْرَابِ فَقَالَ : هُوَ عُشْبَةٌ تَسَا
مِقْدَارَ السَّاعِدِ ، وَلَهَا وَرَقَةٌ أَكْثَرُ مِنْ وَرَقَةِ الْحَوْ
وَزَهْرَةٌ بَيَضَاءُ ، وَهِيَ تَوُكِّلُ وَفِيهَا مَرَارَةٌ ، وَاحِدُ
أَيْهَقَانَةٍ ، وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي زِيَادٍ
أَنَّ الْأَيْهَقَانَ مُغِيرٌ عَنِ النَّهْقِ مَقْلُوبٌ مِنْهُ خَطَأً ،
سَبَّيْهِ قَدْ حَكَى الْأَيْهَقَانُ فِي الْأَمْثَلَةِ الصَّحِيحَةِ الْوَضْعِ
الَّتِي لَمْ يُعْنِ بِهَا غَيْرَهَا ، فَقَالَ : وَيَكُونُ عَلَى قَيْحْلٍ
فِي الْأَسْمِ وَالصِّفَةِ نَحْوِ الْأَيْهَقَانِ وَالصَّيْمُرَانِ وَالزَّيْبُودِ

والمؤوق: الذي يؤخر طعامه ؛ قال الشاعر :
لو كان حُرُوشُ بن عَزَّةَ راضياً
سوى عَيْشِهِ هذا بعَيْشِ مؤوقٍ

ابن شميل : والأوقُ الرَكِيَّةُ مثل البالوعةِ هُوةٌ
في الأرض خَلِيقَةٌ في بطون الأودية وتكون في
الرياض أحياناً أَسْبَها إذا كانت قامتين أوقه ، فما
زاد وما كان أقل من قامتين فلا أعدها أوقه ، وفيها
مثل فم الرَكِيَّةِ وأوسع أحياناً ، وهي الهوة ؛ قال
رؤبة :

وانتَعَسَ الرامي لها بين الأوقِ
في غيلِ قِصاءٍ وخيسٍ مُخْتَلَقِ

والأوقية ، بضم الهزة وتشديد الياء : زنةٌ سبعة
مناقل ، وقيل : زنة أربعين درهماً ، فإن جعلتها أفعولة
فهي من غير هذا الباب .

والأوق : اسم موضع . قال النابغة الجعدي :

أَتَاهُنَّ أَنْ مِيَاةَ الذُّهَاهِ
بِ قَالْمَلَجِ فَأَلْأَوَقِ قَالْمَيْتَبِ

قال الجوهري : وأما قول الشاعر :

تَتَنَعَّ من السِّيدانِ والأوقِ نظيرةً ،
فقلبك للسِّيدانِ والأوقِ آلفُ

فهو اسم موضع .

أَيَق : الأَيَقُ : الوَظِيفُ ، وقيل عظمه ، وقال أبو عبيد :
الأَيَقان من الوظيفين موضعاً القَيْدَ وهما القَيْنان ؛
قال الطرماح :

وَقَامَ لَهَا يَعْقِلَنَ كُلِّ مُكَبَّلٍ ،
كَأَرْضٍ أَيْقًا مَذْهَبِ اللُّونِ صَافِنِ

وقال بعضهم : الأَيَقُ هو المَرِيطُ بين الشَّتَةِ وأَمِّ
الْقِرْدانِ من باطن الرُّسُغِ .

الهِيرْدانِ ، وإنما حملناه على فَيْعْلانِ دون أَفْعْلانِ ،
إن كانت الهزة تقع أولاً زائدة ، لكثرة فَيْعْلانِ
الْحَيْرِزْرانِ وَالْحَيْسَمَانِ وقلة أَفْعْلانِ .

: الأوقه : هَبْطَةٌ يَجْتَمِعُ فيها الماء ، وجميعها أوق .
الأوق : الثقل . وألقى عليه أوقته أي ثقله ؛
أنشد ابن بري :

إِلَيْكَ حَتَّى قَلْدُوكَ طَوْقُهَا ،
وَحَمْلُوكَ عَيْنُهَا وَأَوْقُهَا

آقَ علينا فلان أوقاً أي أشرف ؛ وأنشد :

آقَ علينا ، وهو شرُّ آيِقٍ ،
وجاءنا من بَعْدُ بِالْبَهَائِقِ

يقال : آقَ علينا مالٌ بأوقه ، وهو الثقل . وقال
مُضَمُّ : آقَ علينا أُنَّا بالأوق ، وهو الشُّومُ ؛ ومنه
يَلِ بَيْتَ مؤوقٍ ، والمؤوق : المشؤوم ؛ قال
مروء القيس :

وَبَيَّتَ يَقُوحُ الْمِسْكِ فِي حَبْرَاتِهِ ،
بَعِيدٌ مِنَ الْآفَاتِ غَيْرُ مؤوقٍ

ي غير مشؤوم . ويقال : آقَ فلان علينا يؤوق أي
يأل علينا . والأوق : الثقل . وقد أوقته تأويقاً
ي حملته المشقة والمكروه ؛ قال جندل بن المنصور
لظهير بن :

عَزَّ عَلَى عَمَّكَ أَنْ تَوُوقِي ،
أَوْ أَنْ تَبِيَّيَ لَيْلَةً لَمْ تَنْعَبْتِي ،
أَوْ أَنْ تُرِّيَ كَأَبَاهُ لَمْ تَبِرْ تَشْقِي

قال أبو عمرو : أوقته تأويقاً ، وهو أَنْ تَقْلَلَ
لِعَامِهِ ؛ قال الشاعر :

عَزَّ عَلَى عَمَّكَ أَنْ تَوُوقِي

فصل الباء

بثق : البثق : كسر ك شط' النهر لينثق' الماء . ابن سيدة : بثق شق' النهر يبتثق بثقاً كسره لينبتث ماؤه ، واسم ذلك الموضع البثق' والبثق' ، وقيل : هما مُنبَتَث' الماء ، وجمعه بثوق . وقد بثق' الماء وانبتثق' عليهم إذا أقبل عليهم ولم يظنوا به ، وانبتق عليهم الأمر : هجم من غير أن يشعروا به . وبثق السيل' موضع كذا يبتثق بثقاً وبثقاً ؛ عن يعقوب ، أي خرقة وشقّه فانبتق له أي انفجر ؛ قال أبو عبيد : هو بثق' السيل ، بفتح الباء . قال أبو زيد : يقال للركبة المستليلة ماء' باثقة وقد بثقت تبثق بثوقاً ، وهي الطامية . وفلان باثق' الكريم أي عزيزه . والبثق' داء يصيب الزرع من ماء الساء ، وقد بثق . بفتح : البثق : أقمح ما يكون من العور وأكثره قَمْصاً ؛ قال رؤبة : وما بعينينه عواوير' البثق'

وقال شمر : البثق أن تعصف العين' بعد العور . وفي حديث زيد بن ثابت ، رضي الله عنه ، أنه قال : في العين القائمة إذا بثقت' مائة دينار ؛ أراد إذا كانت العين صحيحة الصورة قائمة في موضعها إلا أن صاحبها لا يبصر ثم بثقت' بعد ففها مائة دينار ؛ قال شمر : أراد زيد أنها إن عورت ولم تتخسف وهو لا يبصر بها إلا أنها قائمة ثم فقت بعد ففها مائة دية . وقال ابن الأعرابي : البثق أن يذهب بصره وتبقى عينه مفتحة قائمة . وقال أبو عمرو : بثقت عينه إذا ذهبت ، وأبثقتها إذا فقتها ؛ ومنه حديث تميم عن البخفاء في الأخاصي ، ومنه حديث عبد الملك بن عمير يصف الأحنف : كان ناثي' الوجنة باحق' العين . ابن

سيدة : بثقت عينه وبثقت : عارت' أشد' العور والفتح أعلى . وعين بخرقاء وبخيق وبخيفة : عوراً وقد بثقتها يبتثقتها بثقاً وأبثقتها : عورها . وبخيق وأبثق : مَبْثُوق العين . الجوهرى : البثق بالتحريك ، العور بانخفاف العين .

بثقدق : بثقدق' : الحب الذي يقال له بالفارسي « اسفيوش » . قال ابن بري : قال ابن خالويه البثق نبت ولم يعرف إلا من أم الهيثم .

بثقت : الليث : البثق برقع يعشي العتق والصد والبُرُنْس الصغير يسمى بثقاً ؛ قال ذو الرمة : عليه من الظللاء جل' وبثقت

ابن سيدة : البثق البرقع الصغير . والبثق : خر تلبسها المرأة فتغطي رأسها ما قبل منه وما دبر وسط رأسها ، وقيل : هي خرقة تقنع بها وتخي طرقيها تحت حنكها وتخط معها خرقة على مؤدة الجهة . يقال : تبثقت ، وبعضهم يسميه المِخْلَل . وقال اللحياني : البثق' والبثقت' أن تخطأ خر مع الدرع فيصير كأنه ترس فتجعله المرأة غر رأسها . الصحاح في ترجمة بفتح : البثق خرقة تقنع بها الجارية وتشد طرفيها تحت حنكها لتوقى الح من الدهن أو الدهن من الغبار . ابن بري : قال ابن خالويه البثق أصل عتق الجراة ، وبثق الجراد الجلباب الذي على أصل عتقها ، وجمعه بجائيق' وبعض بني عقيل يقول بثقت . والمبثقت من الحيل : الذي أخذت غرته لحيه أصول أذنيه .

قوله « اسفيوش » كذا في الاصل بالثين المجع ، وفي شرح الفاموس بالهملة .

وأَبْرَقَ القوم : دخلوا في البرق ، وأَبْرَقُوا البرق :
وأَوْه ؛ قال طَقِيل :

ظعاش أبرقن الحريف وشينه
وخفن الهمام أن تفاد قنابلك

قال الفارسي : أراد أبرقن برقه . ويقال : أبرق
الرجل إذا أمّ البرق أي قصده . والبارق : سحب
ذو برق . والسحابة بارقة ، وسحابة بارقة : ذات
برق . ويقال : ما فعلت البارقة التي رأيتها البارحة ؟
يعني السحابة التي يكون فيها برق ؛ عن الأصمعي .
برقت السماء ورعدت برقاناً أي لمعت . وبرق
الرجل ورعد يرعد إذا تهدد ؛ قال ابن أحرر :

يا جل ما بعدت عليك يلاذنا
وطلابنا ، فابرق بأرضك وأرعد

وبرق الرجل وأبرق تهدد وأوعد ، وهو من ذلك ،
كأنه أراه مخيلة الأذى كما يري البرق مخيلة المطر ؛
قال ذو الرمة :

إذا خشيت منه الصريعة ، أبرقت
له برقة من خلّب غير ماطر

جاء بالمصدر على برق لأن أبرق وبرق سواء ، وكان
الأصمعي ينكر أبرق وأرعد ولم يك يري ذا الرمة
'حجة' ؛ وكذلك أنشد بيت الكمي :

أبرق وأرعد يا يزب
د ، فما وعيدك لي يضائر

فقال : هو 'جرمقاني' . الليث : البرق دخيل في
العربية وقد استعملوه ، وجمعه البرقان . وأرعدنا
وأبرقنا يمكن كذا وكذا أي رأينا البرق والرعد .
ويقال : برق الخلب وبرق خلّب ، بالإضافة ،

ق : الباذق والباذق : الحبر الأحمر . ورجل حاذق
باذق : إتباع . وسئل ابن عباس ، رضي الله عنهما ، عن
الباذق فقال : سبق محمد الباذق ، وما أسكر فهو حرام ؛
قال أبو عبيد : الباذق والباذق كلمة فارسية عبرت
فلم نعرفها ؛ قال ابن الأثير : وهو تعريب باذ ، وهو
اسم الحبر بالفارسية ، أي لم يكن في زمانه أو سبق
قوله فيه وفي غيره من جنسه ، وبما أعرب البياذقة
الرجالة ، ومنه ببذق الشطرنج ؛ وحذف الشاعر
الياء فقال :

ولشر سواق خفاف بذوقها

أراد خفاف يباذقها كأنه جعل البيذق بذقاً ؛ قال
ذلك ابن بزرج . وفي غزوة الفتح : وجعل أبا عبيدة
على البياذقة ؛ هم الرجالة ، واللفظة فارسية معربة ، سبوا
بذلك لطف حركتهم وأنهم ليس معهم ما يثقلهم .

وق : المحكم : البذقة فارسي معرب ؛ قال ابن بري :
البذرة الحفارة ؛ ومنه قول المتنبي : أبذرق ومعني
سيمي ؛ وقائل حتى قتل . وقال ابن خالويه : ليست
البذرة عربية وإنما هي فارسية فعرّبها العرب . يقال :
بعث السلطان بذرة مع القافلة ، بالذال معجمة .
وقال الهروي في فصل عجم من كتابه الغريبين : إن
البذرة يقال لها عصّة أي يعتصم بها .

ق : قال ابن عباس : البرق سوط من نور يزجر به
الملك السحاب . والبرق : واحد بروق السحاب .
والبرق الذي يلمع في الغيم ، وجمعه بروق . وبرقت
السماء تبرق برقاً وأبرقت : جاءت يبرق .
والبرقة : المقدار من البرق ، وقرئ : يكاد سنّا
برقه ، فهذا لا محالة جمع برقة . ومروث بنا الليلة
سحابة برقة وبارقة أي سحابة ذات برق ؛ عن الليثاني .

وبرق مَخلَبٌ بالصفة ، وهو الذي ليس فيه مطر .
وأرعد القومُ وأبرقوا أي أصابهم رعد وبرق .
واستبرق المكان إذا لمع بالبرق ؛ قال
الشاعر :

يَسْتَبْرِقُ الْأَفْقُ الْأَفْصَى إِذَا ابْتَسَّتْ ،
لَمَعَ السُّيُوفُ ، سِوَى أَعْمَادِهَا ، الْقُضْبِ

وفي صفة أبي إدريس : دخلت مسجد دمشق فإذا
فتي برّاق الثياب ؛ وصف ثيابه بالحسن والضياء
وأنها تلمع إذا تبسم كالبرق ، أراد صفة وجهه
بالبشر والطلاقة ؛ ومنه الحديث : تبرق أسارى
وجهه أي تلمع وتستبشر كالبرق . برق
السيف وغيره يبرق برقاً وبريقاً وبرقاً ؛
لمع وتلألأ ، والامم البرق . وسيف الإبريق : كثير
اللمعان والماء ؛ قال ابن أحرر :

تَمَلَّقَ الْإِبْرِيْقُ ، وَأَظْهَرَ جَعْبَةً
لِلْهَلِكِ حَيْثُ ذَا زَهَاءٍ وَجَامِلِ

والإبريق : السيف الشديد البريق ؛ عن كراع ،
قال : سمي به لفعله ، وأنشد البيت المتقدم ؛ وقال
بعضهم : الإبريق السيف هنا ، سمي به لبريقه ، وقال
غيره : الإبريق هنا قوس فيه تلامييع . وجارية
إبريق : برقة الجسم . والبارقة : السيف على
التشبيه بها لبياضها . ورأيت البارقة أي برق السلاح ؛
عن الحياي . وفي الحديث : كفى ببارقة السيوف على
رأسه فتنة أي لطمعائها . وفي حديث عمار ، رضي
الله عنه : الجنة تحت البارقة أي تحت السيوف . يقال
للسلاح إذا رأيت بريقه : رأيت البارقة . وأبرق
الرجل إذا لمع بسيفه وبرق به أيضاً ، وأبرق بسيفه

١ قوله « والضياء » الذي في النهاية : والصفاء .

يبرق إذا لمع به . ولا أفعله ما برق في السماء
أي ما طلع ؛ عنه أيضاً ، وكله من البرق .
والبراق : دابة يركبها الأنبياء ، عليهم السلام
مشتقة من البرق ، وقيل : البراق فرس جبريل
صلى الله على نبينا وعليه وسلم . الجوهري : البراق
دابة ركبها سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم
ليلة المعراج ، وذكر في الحديث قال : وهو الد
التي ركبها ليلة الإسرائ ؛ سمي بذلك لنسوع لم
وشدة بريقه ، وقيل : لسرعة حركته شبهه فيه
بالبرق .

وشيء برّاق : ذو بريق . والبرقانة : دفعة البرق
ورجل برّاقان : برّاق البدن . وبرق بصره : لأ
به . الليث : برق فلان بعينه تبريقاً إذا لأ
من شدة النظر ؛ وأنشد :

وَطَفِقَتْ بَعَيْنُهَا تَبْرِيقًا
نَحْوَ الْأَمِيرِ ، تَبْتَغِي تَطْلِيقًا

وبرق عينه تبريقاً إذا أوسعها وأحد النظر . وبرق
لوح شيء ليس له مصداق ، تقول العرب : برقه
وعرفت ؛ عرفت أي قللت . وعمل رجل عنه
فقال له صاحبه : عرفت وبرقت لوحت بشيء ليس
له مصداق . وبرق بصره برقاً وبرق يبرق برقاً
الأخيرة عن الحياي : كعش فلم يبصر ، وقيل : تحية
فلم يطرف ؛ قال ذو الرمة :

وَلَوْ أَنَّ لِقَمَانَ الْحَكِيمِ تَعَرَّضَتْ
لَعَيْنُهُ مِمِّ سَافِرًا ، كَادَ يَبْرِقُ

وفي التنزيل : فإذا برق البصر ، وبرق ، فريء
جميعاً ؛ قال الفراء : قرأ عاصم وأهل المدينة برق
١ قوله « والبرقانة دفعة » ضبط في الأصل بالياء بالغم .

بكسر الراء ، وقرأها نافع وحده برق ، بفتح الراء ،
من البريق أي شخص ، ومن قرأ برق فبعثناه
فزع ؛ وأنشد قول طرفة :

فَنَفْسِكَ فَانْعَ وَلَا تَنْعَنِ ،
وَدَاوِ الْكُلُومَ وَلَا تَبْرِقِ

يقول : لا تفزع من هول الجراح التي بك ، قال :
ومن قرأ برق يقول فتح عينيه من الفزع ، وبرق
بصره أيضاً كذلك .

وأبرقه الفزع . والبرق أيضاً : الفزع . ورجل
بروق : سجان . ثعلب عن ابن الأعرابي : البرق
الضباب ، والبرق العين المفتحة . وفي حديث ابن
عباس ، رضي الله عنهما : لكل داخل برقة أي
دهشة ، والبرق : الدهش . وفي حديث عمرو :
أنه كتب إلى عمر ، رضي الله عنهما : إن البحر خلق
عظيم يركبه خلق ضعيف دود على عود بين غرق
وبرق ، البرق : بالتحريك : الحيرة والدهش .
وفي حديث الدعاء : إذا برقت الأبصار ، يجوز كسر
الراء وفتحها ، فالكسر بمعنى الحيرة ، والفتح بمعنى
البريق اللثوع . وفي حديث وحشي : فاحتمله حتى
إذا برقت قدماه رمى به أي ضعفتا وهو من قولهم
برق بصره أي ضعف .

وناقة بارق : تشدّر بذنبها من غير لقح ؛ عن ابن
الأعرابي . وأبرقت الناقة بذنبها ، وهي مبرق
وبروق ؛ الأخيرة شاذة : سألت به عند اللقاح ،
وبرقت أيضاً ، وثوق مبارق ؛ وقال الليثاني :
هو إذا سألت بذنبها وتلقحت وليست بلاقح .
وتقول العرب : دعني من تكذايك وتأثامك
شولان البروق ؛ نصب شولان على المصدر أي أنك
بنزلة الناقة التي تبرق بذنبها أي تشول به فتوهك

أنها لاقح ، وهي غير لاقح ، وجمع البروق بروق .
وقول ابن الأعرابي ، وقد ذكر شهرزور : قبصها
الله ! إن رجلاً للبرق وإن عقاربها لبرق أي أنها
تشول بأذنابها كما تشول الناقة البروق . وأبرقت
المرأة بوجهها وسائر جسمها وبرقت ؛ الأخيرة عن
الليثاني ، وبرقت إذا تعرضت ونحست ، وقيل :
أظهرته على عمد ؛ قال رؤبة :

يَخْدَعُنْ بِالتَّبْرِيقِ وَالتَّائِثِ

وامرأة برقة وإبريق : تفعل ذلك . الليثاني : امرأة
إبريق إذا كانت برقة . ورعدت المرأة وبرقت أي
تريثت .

والبرقانة : الجرادة المتلونة ، وجمعها برقان .
والبرقة والبرقاء : أرض غليظة مختلطة بحجارة
ورمل ، وجمعها برق وبراق ، شبهوه بصحاف
لأنه قد استعمل استعمال الأسماء ، فإذا اتسعت البرقة
فهي الأبرق ، وجمعه أبارق ، كسر تكسير
الأسماء لعلته . الأصمعي : الأبرق والبرقاء غلظ
فيه حجارة ورمل وطين مختلطة ، وكذلك البرقة ،
وجمع البرقاء برقاوات ، وتجمع البرقة برقا .
ويقال : فنقذ برقة كما يقال صب كندية ، والجمع
بروق .

وتيس أبرق : فيه سواد وبياض . قال الليثاني : من
الغم أبرق وبرقاء للأنثى ، وهو من الدواب أبلق
وبلقاء ، ومن الكلاب أبقع وبقعاء . وفي الحديث :
أبرقوا فلان دم غفراء أزكى عند الله من دم
سوداوين ، أي صَحُّوا بالبرقاء ، وهي الشاة التي في
خلال صوفها الأبيض طاقات سود ، وقيل : معناه

١ قوله « الأخيرة النح » ضبط في الأصل بتخفيف الراء ، ولب في
شرح التاموس برقت مشددة الليثاني .

اطلبوا الدَّسَمَ والسَّيْنِ، من بَرَقَتْ له إذا دَسَمَتْ طعامه بالسَّيْنِ. وجبل أَرَقُ : فيه لوان من سواد وبياض، ويقال للجبل أَرَقُ لِبَرَقَةِ الرمل الذي تحته. ابن الأعرابي : الأَرَقُ الجبل مخلوطاً برمل ، وهي البرقة ذات حجارة وتراب ، وحجارتها الغالب عليها البياض وفيها حجارة حمراء وسود ، والتراب أبيض وأغفر وهو يَبْرُقُ لك بلون حجارتها وترابها ، وإنما بَرَقَها اختلاف ألوانها ، وتُسَمَّى أسنادها وظهورها البقل والشجر نباتاً كثيراً يكون إلى جنبها الرِّوضُ أحياناً ؛ ويقال للعين بَرَقاء لسواد الحدة مع بياض الشحنة ؛ وقول الشاعر :

بمُخَدَّرٍ من رأس بَرَقاء ، حَطَّه
فَدَكَّرُ بَيْنَ من حَبِيبِ مُزَايِلِ

يعني دَمَعاً اخْدَرَ من العين ، وفي المحكم : أراد العين لاختلاطها بلونين من سواد وبياض. وروضة بَرَقاء : فيها لوان من التبت ؛ أنشد ثعلب :

لدى روضة قَرَحاء بَرَقاء جادها ،
من الدُّلُورِ والبُوسِي ، ظلُّها ضَب

ويقال للجراد إذا كان فيه بياض وسواد : بَرَقان ؛ وكل شيء اجتمع فيه سواد وبياض ، فهو أَبَرَق . قال ابن بري : ويقال للجنادب البرق ؛ قال طهيمان الكلبي :

قَطَعْتُ ، وحِرْباه الضُّحَى مُتَشَوِّسٌ ،
ولِلْبُرْقِ يَرْمَحُنِ المِثَانَ تَقِيْقُ

والتَقِيْقُ : الصَّرِير . أبو زيد : إذا أَدَمَّتْ الطعام بدَسَمٍ قليل قلت بَرَقَتَهُ أَبَرَقَتَهُ بَرَقاً . والبرقة : قَلَّةُ الدَّسَمِ في الطعام . وبَرَقَ الأَدَمُ بالزيت

١ قوله « تذكر » في الصحاح : مخافة .

والدَّسَمُ يَبْرُقُهُ بَرَقاً . وبروقاً : جعل فيه سيراً ، وهي البريقة ، وجمعها بَرائِقُ ، وكذلك التباريق . وبرق الطعام يبرقه إذا صب فيه الزيت والبريقة : طعام فيه لبن وماء يَبْرُقُ بالدهن والإهالة ؛ ابن السكيت عن أبي صاعد : البرر وجمعها بَرائِقُ وهي اللبن يُصَبُّ عليه إهالة أو قليل . ويقال : ابْرُقُوا الماء بزيت أي صبوا على زيتاً قليلاً . وقد بَرَقُوا لنا طعاماً بزيت أو سبرقاً : وهو شيء منه قليل لم يُسْفِغُوهُ أي لم يُكْمِثُوهُ . المؤرَّج : بَرَقَ فلان تبريقاً إذا سافر بعيداً ، وبَرَقَ منزله أي زَيَّنَهُ وزَوَّجَهُ ، وبرق فلان في المعاصي إذا أَلَحَّ فيها ، وبَرَقَ لي الأمرُ أغنيا علي . وبَرَقَ السَّقاءُ يَبْرُقُ بَرَقاً وبروقاً أصابه حرٌّ فذاب زُبده وتقطع فلم يجتمع . يقال سقاء بَرَقَ .

والبرقي : الظُّفَيْلِي ، حجازية . والبرق : الحَمَلُ ، فارسي معرب ، وجمعه أبراق وبرقان وبرقان . وفي حديث الدجال أن صاحب رايته في عجب ذنبه مثل ألية البر وفيه هُلُبات كهُلُبات الفرس ؛ البرق ، بفتح الراء : الحمل ، وهو تعريب بَرَّةً بالفارسية وفي حديث قتادة : تسوقهم النار سوقَ البر الكسير أي المكسور القوائم يعني تسوقهم النار سوقاً رفيقاً كما يساق الحمل الطالع .

والإبريق : إماء ، وجمعه أبريق ، فارسي معرب قال ابن بري : شاهده قول عدي بن زيد :

ودعا بالصَّبُوح ، يوماً ، فجاءت
قَيْنَةً في يَمِينِها لإبريق

وقال كراع : هو الكوز . وقال أبو حنيفة مرة

البروقُ شجر ضعيف له ثمر حَبٌ أسود صغار ، قال :
 أخبرني أعرابي قال : البروقُ نبت ضعيف رَيَّانٌ له
 خِطْرَةٌ دقاقٌ ، في رؤوسها قِصَاعِيلٌ صِغار مثل
 الحِمص ، فيها حَبٌ أسود ولا يرعاها شيء ولا تؤكل
 وحدها لأنها تورث التَّهَبُّجَ ؛ وقال بعضهم : هي بقلة
 سَوَّه تَنْبُت في أوَّل البقل لها قِصْبَةٌ مثل السَّيَاط
 وثمره سَوْدَاء ، واحدته بَرَوْقَةٌ . وتقول العرب :
 هو أشكِرُ من بَرَوْقٍ ، وذلك أنه يَعْمِشُ بأذني
 ندى يقع من السماء ، وقيل : لأنه يَحْضَرُ إذا رأى
 السحاب . وبرقَت الإبل والغنم ، بالكسر ، تَبْرُقُ بَرَقًا
 إذا اشْتَكَت بطنها من أكل البروق ؛ ويقال أيضاً :
 أضعفُ من بَرَوْقَةٍ ؛ قال جرير :

كَانَ سَيْوْفُ التَّيْمِ عِيدَانُ بَرَوْقٍ ،
 إِذَا نُصِيتَ عَنْهَا لِحْرَبٍ جَفُونُهَا

وبارقٌ وبُورِنِقٌ وبُورِنِقٌ وبُورِقَانٌ وبرَاقَةٌ : أسماء .
 وبنو أبارق : قبيلة . وبارقٌ : موضع إليه تنسب
 الصحافُ البارقية ؛ قال أبو ذؤيب :

فَمَا إِنَّهُمَا فِي صَحْفَةٍ بَارِقِيَّةٍ
 جَدِيدٍ ، أَمِيتُ بِالْقَدُومِ وَالصَّقْلِ

أَرَادَ وَالْمَصْقَلَةَ ، ولولا ذلك ما عَطَفَ العَرَضُ عَلَى
 الْجَوْهَرِ . وبارقٌ : ماء بالشام ؛ قال :

فَأَحْسَى رَأْسَهُ بِصَعِيدِ عَكٍّ ،
 وَسَاوَرَ خَلْقَهُ مَجْبَا بَرَاقٍ

وبارق : قبيلة من اليمن منهم مُعَقَّرُ بْنُ حِمَارِ الْبَارِقِي
 الشاعر . وبارقٌ : موضع قريب من الكوفة ؛ ومنه
 قول أسود بن يعفر :

أَرْضُ الْحَوَرَتِّ وَالسَّيْدِ وَبَارِقٍ ،
 وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادٍ

هو الكوز ، وقال مرة : هو مثل الكوز وهو في كل
 ذلك فارسي . وفي التنزيل : يَطْطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ
 مُخَلَّدُونَ بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ ؛ وأنشد أبو حنيفة
 لَشَيْرُمَةَ الضَّمِّي :

كَانَ أَبَارِيقَ الشُّبُولِ عَشِيَّةً
 إَوْرَةً ، بِأَعْلَى الطَّفِّ ، مَوْجُ الْخَنَاجِرِ

والعرب تشبه أباريقَ الخمر بَرَقَابَ طير الماء ؛ قال
 أبو الهندي :

مُقَدِّمَةٌ قَزَا ، كَانَ رِقَابُهَا
 رِقَابُ بَنَاتِ الْمَاءِ أَفْزَعَهَا الرُّغْدُ

وقال عدي بن زيد :

بِأَبَارِيقٍ شَبِهَ أَغْصَانِ طَيْرٍ ۖ
 مَا قَدْ جِيبَ ، فَوْقَهُنَّ ، حَنِيفٌ

ويشبهون الإبريق أيضاً بالظبي ؛ قال علقمة بن
 عبدة :

كَانَ لِمَنْ يَرْيَقُهُمْ ظِيٌّ عَلَى شَرْفٍ ،
 مُقَدِّمٌ بِسَبَا الْكَثَّانِ مَلَكُومٌ

وقال آخر :

كَانَ أَبَارِيقَ الْمُدَامِ لَدَيْهِمْ
 ظِبَاءً ، بِأَعْلَى الرُّقَسَيْنِ ، قِيَامٌ

وشبه بعض بني أسد أذن الكوز بياء حطبي ؛ فقال
 أبو الهندي اليربوعي :

وَصُبِّي فِي أَبْيَرِقٍ مَلِيحٍ ،
 كَانَ الْأُذُنُ مِنْهُ رَجْعُ حَطِي

والبروقُ : ما يَكْسُو الأرض من أوَّل خُضْرَةِ
 النبات ، وقيل : هو نبت معروف ؛ قال أبو حنيفة :

قال ابن بري : الذي في شعر الأسود : أهل الحورتى بالحنض ؛ وقوله :

ماذا أوْمَلُ بعدَ آلِ مُحَرِّقٍ ،
تركوا منازلهم ، وبعدَ إِيَادٍ ؟

أهل الحورتى ... البيت ، وخفض على البدل من آل ، وإن صحت الرواية بأرض فينبغي أن تكون منصوبة بدلاً من منازلهم . وثبارق : اسم موضع أيضاً ؛ عن أبي عمرو ؛ وقال عيران بن حِطَّان :

عفا كُنْفا حورانَ من أمِّ مَعْفَسٍ ،
وأقفرَ منها نُسْرُ وثبارق

وبُرْقة : موضع . وفي الحديث ذكر بُرْقة ، وهو بضم الباء وسكون الراء ، موضع بالمدينة به مال كانت صدقاتُ سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، منها . وذكر الجوهري هنا : الإِسْتَبْرَقُ الدِّيْبَاجُ الغليظُ ، فارسي معربٌ ، وتصغيره أَيْسِرَقُ .

بروق : البرازيق : الجماعات ، وفي المحكم : جماعات الناس ، وقيل : جماعات الخيل ، وقيل : هم الفرسان ، واحدهم يَرْزِيقُ ، فارسي معربٌ ، وقد تحذف الياء في الجمع ؛ قال عماره :

أرض بها النيران كالبرازيق ،
كأنما يمشين في السلايق

وفي الحديث : لا تقوم الساعة حتى يكون الناس برازيقَ يعني جماعات ، وبرى برازيق ، واحده يَرْزَاقُ وبرزاق . وفي حديث زياد : ألم تكن منكم

١ قوله « حوران » كذا هو في الاصل وشرح القاموس بالراء ، وهي من أعمال دمشق الشام ، وحوران أيضاً : ماء بنجد ، وأما حوزان ، بالزاي : فناحية من نواحي مرو الروذ من نواحي خراسان ، أفاده ياقوت ولعلها أنس لقوله ستر .

نهاءً يمنعون الناس عن كذا وكذا وهذه البرازيق وقال جُهَيْنَةُ بنُ جُنْدَبِ بنِ العَنَبَرِ بنِ عمرو بنِ تميم

رَدَدْنَا جَمْعَ سابور ، وأنتم
بِمَهْوَاةٍ ، متالفها كثير

تَظَلُّ جِيادنا مُسَطَّرَاتِ
برازيقاً ، تُصَبِّحُ أو تُغِيرُ

يعني جماعات الخيل . وقال زياد : ما هذه البرازيق التي تردد ؟

وثبرزق القوم : اجتمعوا بلا خيل ولا ركاب ؛ المَجْعَرِي .

والبرزق : نبات ؛ قال أبو منصور : هذا من وأراه بروق فغير .

برشق : التهذيب في رباعي القاف : الأصمعي رجس مُبْرَنْشَقٌ فَرَحٌ مَسْرُورٌ ، قال : وحدت الرش هرون مجديت فابرنشَقُ أي فَرَحٌ ومُرٌّ ؛ ورأوا : ابرنشَقَ الشجر إذا أزهَرَ ؛ وقال في آ الحاسي من حرف العين : اقترنَشَعَ الرَجُلُ ، مُرٌّ ، وابرنشَقَ مثله ؛ قال جندل بن المُثَنَّى الطَّهَوِيُّ :

أو أن تُرَيَّ كُنْأاء لم تَبْرَنْشَقِي

برنق : البرنيق : من أسماء الكمأة ؛ عن ابن خالويه وفي المحكم : برنيق ضرب من الكمأة صغار أسود وبنو برنيق : بطنين من العرب .

برق : البرزق والبصق : لغتان في البراق والبصاق بَرَقَ يَبْرُقُ بَرْقاً . وبرق الأرض : بذرها التهذيب : لغة في اليمن بَرَقُوا الأرض أي بذروها وبرقت الشمس كَبَرَعَتْ . وفي حديث أنس قال

أَتَيْنَا أَهْلَ خَيْرٍ حِينَ بَزَقَتِ الشَّمْسُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّا إِذَا نَزَلْنَا بِسَاحَةِ قَوْمٍ فَسَاءَ
صَبَاحُ الْمُتَذَرِّينَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا رَوَى
بِالْقَافِ وَالْمَعْرُوفُ بَزَعَتْ ، بِالغَيْنِ ، أَيِ طَلَعَتْ ، قَالَ :
وَلَعَلَّ بَزَقَتْ لُغَةً ، وَالغَيْنِ وَالْقَافِ مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ ،
قَالَ : وَأَحْسَبُ الرِّوَايَةَ بِرَقَّتْ ، بِالرَّاءِ .

بَقْ : بِسَقَى الشَّيْءُ يَبْسُقُ بُسُوقًا : تَمَّ طَوْلُهُ . وَفِي
التَّنْزِيلِ : وَالتَّخْلَ بِاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ تَضِيدٌ ؛ الْفَرَاءُ :
بِاسِقَاتٍ طَوْلًا ؛ يُقَالُ : بَسَقَ طَوْلًا فَهَنَ طَوَالَ التَّخْلِ .
وَبَسَقَ التَّخْلُ بُسُوقًا أَيِ طَالَ . وَفِي حَدِيثِ قُطَيْبَةَ
ابْنِ مَالِكٍ : صَلَّيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
حَتَّى قَرَأَ وَالتَّخْلَ بِاسِقَاتٍ ؛ الْبِاسِقُ : الْمُرْتَقِعُ فِي
عُلُوِّهِ . وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ السَّحَابَةِ : كَيْفَ تَرَوْنَهُ
بِوَسِيقِهَا ؟ أَيِ مَا اسْتَطَالَ مِنْ قُرُوعِهَا ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ
قُتَيْبَةَ : مِنْ بَوَاسِقِ أَقْفَحُونَ ، وَحَدِيثُ ابْنِ الزُّبَيْرِ :
وَارْجَحَنَّ بَعْدَ تَبَسُّقِ أَيِ ثَقُلَ وَمَالَ بَعْدَمَا ارْتَفَعَ
ذَكَرَهُ دُونَهُمْ . وَبَسَقَ عَلَى قَوْمِهِ : عَلَّامٌ فِي الْفَضْلِ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي لَأَبِي نُوفَلٍ :

يَا ابْنَ الَّذِينَ بِفَضْلِهِمْ
بَسَقْتَ عَلَى قَيْسٍ قَزَارَهُ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْحَنْفِيَّةِ : كَيْفَ بَسَقَ أَبُو بَكْرٍ
أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ أَيِ كَيْفَ
ارْتَفَعَ ذَكَرَهُ دُونَهُمْ . وَالْبُسُوقُ : عُلُوُّ ذِكْرِ الرَّجُلِ
فِي الْفَضْلِ . وَبَسَقَ بُسُقًا : لُغَةً فِي بَصَقَ .
وَبُسَاقَةُ الْقَمَرِ : حَجَرٌ أَيْضًا صَافٍ بَتَلَاءً ، وَهُوَ مَذْكُورٌ
فِي الصَّادِ أَيْضًا .

التَّهْذِيبُ : بَصَقَ وَبَسَقَ وَبَزَقَ وَاحِدًا . الْجَوْهَرِيُّ :
الْبُسَاقُ الْبُسَاقُ . وَفِي حَدِيثِ الْحَدِيثِيَّةِ : فَقَعَدَ رَسُولُ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَلَى جَبَا الرُّكِيَّةِ فَلَمَّا دَعَا

وَلَمَّا بَسَقَ فِيهَا ؛ لُغَةً فِي بَصَقَ . وَبَوَاسِقُ السَّحَابِ :
أَوَائِلُهُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَأَبَسَقَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ ، وَهِيَ مُبْسِقٌ وَمِبْسَاقٌ
وَبَسُوقٌ ؛ الْأَخِيرَةُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ : وَقَعَ اللَّبَاءُ
فِي ضَرْعِهَا قَبْلَ التَّنَاجِ ، وَنُوقَ مَبَاسِقُ ، وَكَذَلِكَ
الْجَارِيَةُ الْبِكْرُ إِذَا جَرَى اللَّبَنُ فِي ثَدْيِهَا . وَفِي التَّهْذِيبِ :
أَبَسَقَتِ النَّاقَةُ إِذَا أَتَزَلَّتِ اللَّبَنُ قَبْلَ الْوَلَادَةِ بِشَرٍّ أَوْ
أَكْثَرٍ فَتَحْلَبُ ، قَالَ : وَرَبَّمَا أَبَسَقَتْ وَلَيْسَتْ بِحَامِلٍ
فَأَتَزَلَّتِ اللَّبَنُ ، قَالَ : وَسَمِعْتُ أَنَّ الْجَارِيَةَ تُبْسِقُ
وَهِيَ بِكْرٌ ، يَصِيرُ فِي ثَدْيِهَا لَبَنٌ . الْيَزِيدِيُّ : أَبَسَقَتْ
النَّاقَةُ وَأَبَزَقَتْ إِذَا أَتَزَلَّتِ اللَّبَنُ . الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا أَشْرَقَ
ضَرْعُ النَّاقَةِ وَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ مُضْرَعٌ ، فَلِذَا وَقَعَ
فِيهِ اللَّبَنُ قَبْلَ التَّنَاجِ فَهِيَ مُبْسِقٌ .
وَالْبَسَقَةُ : الْحَرَّةُ ، وَجَمْعُهَا بِسَاقٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ
عَزَّةً :

قَضَيْتُ لِبَانَتِي وَصَرَمْتُ أَمْرِي ،
وَعَدَيْتُ الْمَطِيَّةَ فِي بِسَاقِ

وَبُسَاقٌ : بَلَدٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : بِسَاقُ جَبَلٍ بِالْحِجَازِ مَا
يَلِي الْغَوْرَ .

بِسْتَقْ : التَّهْذِيبُ : قَدِمَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ تَجْدٍ بَعْضَ الْفَرَى
فَقَالَ :

سَقَى تَجْدًا وَسَاكِنَهُ هَزِيمٌ
تَحِيَّتُ الْوَدَقِ ، مُنْشَكِبٌ يَمَانِي

بِلَادُهُ لَا يُحَسُّ الْبَقُّ فِيهَا ،
وَلَا يُدْرَى بِهَا مَا الْبَسْتَقَانِي

وَلَمْ يُسْتَبَّ سَاكِنُهَا عِشَاءً
بِكَشْطَانٍ ، وَلَا بِالْقَرَطْبَانِ

قِيلَ : الْبَسْتَقَانِي صَاحِبُ الْبُسْتَانِ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّاطُورُ .

بشق : الباشق : اسم طائر ، أعجمي معرب .

التهديب : في نوادر الأعراب بَشَقْتُهُ بالعصا وفَشَقْتُهُ .
وفي حديث الاستِسْقَاء : بَشَقَ المسافرُ ومُنِعَ الطريقُ ، قال البخاري : أي انْسَدَّ ، وقال ابن دريد : بَشَقَ أي أسرع مثل بَشِكَ ، وقيل : معناه تأخَّر ، وقيل : حَبِس ، وقيل : مَلَّ ، وقيل : ضَعَف . وقال الخطابي : بَشَقَ لبس بشيء ، ولما هو لبَشِق من اللَبَق وهو الوَحْل ، وكذا هو في رواية عائشة ، رضي الله عنها ؛ قال : ويحتمل أن يكون مَشَقَ أي صار مَزَلَّةً وزَلَقًا ، والميم والباء مُتَقَارِبَان ؛ وقال غيره : لَمَّا هو بالباء من بَشَقَتِ الثوب وبَشَكَتْ إذا قطعت في خِفَةٍ ؛ أي قَطَعَ المسافر ، وجائز أن يكون بالنون من قولهم نَشَقَ الظبيُّ في الحَبَالَةِ إذا عَلِقَ فيها . ورجل بَشَقٌ إذا كان يدخل في أمور لا يكاد يختص منها .

بصق : البُصَاقُ : لغة في البُزَاق ، بَصَقَ يَبْصُقُ بَصْقًا .

اللبث : بَصَقَ لغة في بَزَقَ وبَسَقَ .

وبُصَاقَةُ القمر وبُصَاقُهُ : حجر أبيض مُتَلَوٍّ .

وبُصَاقُ الإبل : خيارُها ، الواحد والجمع في كل ذلك سواء . وبُصَاقٌ : موضع قريب من مكة لا يدخله اللام . والبُصَاق : جنس من النخل .

أبو عمرو : البَصْفَةُ حَرَّةٌ فيها ارتفاعٌ ، وجمعها

بِصَاقٌ . والبَصُوقُ : أَبْكَاءُ الغنم .

بطق : البِطَاقَةُ : الورقة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وقال

غيره : البِطَاقَةُ رُقْعَةٌ صغيرة يُثَبَّتُ فيها مِثْدَارُ مَا

يَجْعَلُ فِيهِ ، إن كان عَيْنًا فوزْنُهُ أو عدده ، وإن كان

مَتَاعًا فقيمتُهُ . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله

عنهما ، قال لامرأة سألتُه عن مسألة : اكْتُبِيهَا في بطاقة

أي رُقْعَةٍ صغيرة ، ويروي بالنون وهو غريب . وقال

غيره : البطاقة رُقْعَةٌ صغيرة وهي كلمة مبتدلة بمصر

والاها ، يَدْعُونَ الرُقْعَةَ التي تكون في الثوب وفي

رقمٍ ثَمَنِيَّةٍ بطاقة ؛ هكذا خصص في التهديب ، و

الحكم به ولم يخصص به مصر وما والاها ولا غي

فقال : البِطَاقَةُ الرُقْعَةُ الصغيرة تكون في الثوب

وفي حديث عبد الله : يُؤْتَى برجل يوم القيامة فتُخَمُّ

له تسعة وتسعون سِجْلًا فيها خطاياه ، ويخرج له بط

فيها شهادة أن لا إله إلا الله فترجَّع بها . ابن سيد

والبطاقة الرُقْعَةُ الصغيرة تكون في الثوب وفي

رقم ثَمَنِيَّةٍ بلغة مصر ؛ حكى هذه شمر وقال : لأن

تشد بطاقة من هُدُبِ الثوب ، قال : وهذا الاشتة

خطأ لأن الباء على قوله باء الجر فتكون زائدة ، قال

والصحيح ما تقدم من قول ابن الأعرابي وهي كما

كثيرة الاستعمال بمصر ، صاها الله تعالى .

بطوق : البِطْرِيقُ بلغة أهل الشام والروم : هو القائد

معرب ، وجمعه بطَارِيقَةٌ . وفي حديث هِرَقْل

فدخلنا عليه وعنده بطَارِيقُهُ من الروم ؛ هو جد

بطريق ، وهو الحاذق بالحرب وأمورها بلغة الروم .

وهو ذو مَنْصِبٍ وتقدُّمٍ عندهم ؛ وأنشد ابن بري

فلا تُنْكِرُونِي ، إن قَتَوْنِي أَعِزَّةٌ

بطَارِيقَةٌ ، يَبِضُّ الوجوه كِرَامُ

وبقال : إن البِطْرِيقَ عربي وافق العجمي وهي لغة

أهل الحجاز ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

من كَلَّ بطريق لبط

ريق نَقِيَّ الوجهِ واضح

ابن سيده : البِطْرِيقُ العظيم من الروم ، وقيل : هـ

الوَصِيَّ المُعْجَبِ ولا توصف به المرأة ؛ قال

أبو ذؤيب :

هُمْ رَجَعُوا بِالْعَرَجِ ، وَالْقَوْمُ سُهْدٌ
هَوَازِنْ ، تَحْدُوها حِصاةٌ بِطَارِقْ

أراد بطاريق فحذف . والبِطَرِيقان : ما على ظهر
القدم من الشراك .

ق : البُعاق : شدة الصوت ، وقد بَعَقَ الرجلُ وغيره
وانْبَعَقَ وَبَعَقَتِ الإبلُ بُعَاقاً . والبَاقِعُ : المؤذن ،
وقد بَعَقَ بُعَاقاً ؛ وأنشد :

تَيْسَنَتْ بِالْكِدْيُونِ كِي لَا يَفُوتَنِي ،
مِنَ الْمُقَلَّةِ الْبَيْضَاءِ ، تَقْرِيطُ بَاقِعِ

قال : يعني ترجيع المؤذن إذا رجع في أذانه ؛ قال
الأزهري : ورواه غيره تقريط ناعق ، من نَعَقَ
الراعي بغنسه ، ولعلها لفتان . وانْبَعَقَ الشيء :
اندراً مفاجأة وأنت لا تشعر من حيث لم تحتسبه ، وهو
الانْبِعَاق ؛ وأنشد :

بَيْنَمَا الْمَرْءُ آمِناً رَاعَهُ رَا
نِعْ حَتْفٍ ، لَمْ يَحْشَ مِنْهُ انْبِعَاقُهُ

والْبَاقِعُ : المطر يُفَاجِئُ بوابل . ومطر بُعَاقٌ
وبِيعَاقٌ : مُنْذِفِعٌ بالماء ، وقد تَبَعَقَ يَتَبَعَقُ وانْبَعَقَ
يَنْبَعَقُ . وسيلٌ بُعَاقٌ وبِيعَاقٌ : شديد الدفعة ؛
قال أبو حنيفة : هو الذي يَجْرُفُ كل شيء . وأرض
مَبْعُوقَةٌ : أصابها البُعَاق . والبُعَاقُ : المطر الذي
يَتَبَعَقُ بالماء تبعقاً ؛ وأنشد ابن بري :

نَبَعَقَ فِيهِ الْوَابِلُ الْمُتَهَطِّلُ

وبَعَقَ الناقة : تَحَرَّها وأسألَ دَمَها . وفي حديث
حذيفة أنه قال : ما بقي من المنافقين إلا أربعة ،

فقال رجل : فَأَيْنَ الَّذِينَ يُبَعِّقُونَ لِقَاحَنَا وَيَنْقُبُونَ
بِیوتَنَا ؟ فقال حذيفة : أولئك هم الفاسقون ؛ قال أبو
عبيد : قوله يبعقون لِقَاحَنَا يعني أنهم يَنْحَرُونَ لِبِلْنَا
وَيُسِيلُونَ دِمَاءَهَا . يقال : انْبَعَقَ المطرُ إذا سال
لكثرته . وفي حديث الاستسقاء : جَمَّ البُعَاقُ ؛ هو
بالضم ، المطر الكثير الغزير الواسع .

وبَعَقَتِ الإبلُ : تَحَرَّتها ، وَتَبَعَّقَتْ : أَفَاضَتْ بها .
قال الأزهري : وفي نوادر الأعراب انْبَعَقَ فلان
كذا وكذا انْبِعَاقاً إذا أَخَذَهُ من تلقاء نفسه ، فهو
مُنْبَعِقٌ . وروي عن عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال :
الانْبِعَاقُ فيما لا ينبغي من شفاشِقِ الشيطان . وفي
الحديث : إن الله يكره الانْبِعَاقَ في الكلام ، فرحم
الله امرأً أَوْجَزَ في كلامه ؛ أي التوسُّعَ فيه . والتكثُّرُ
منه ، ويروى : التَبَعُّقُ في الكلام .

والبُعَاقُ ، بالضم : سحاب يتسبب بشدة . وقد انْبَعَقَ
المُزْنُ إذا انْبَعَجَ بالمطر ، وَتَبَعَّقَ مثله ؛ قال رؤبة :
وَجُودٌ مَرَوَانٌ ، إِذَا تَدَفَّقَا ،
جُودٌ كَجُودِ الْغَيْثِ ، إِذْ تَبَعَّقَا

والبَعَقُ والبَعَجُ : الشَّقُّ . وَبَعَقَتْ زِقُ الحمر
تَبَعِيقاً أي شَقَّتْهُ .

بعق : البَعْنَةُ : خُرُوجُ الماءِ من غَائِلٍ حَوْضٍ أو
جَابِيَةٍ . وَتَبَعَّقَتْ إذا انْكَسَرَتْ مِنْهُ نَاحِيَةٌ ففَاضَ مِنْهَا ،
والله أعلم .

بعق : عَقَابٌ عَقْنَبَةٌ وَعَبْنَفَةٌ وَقَعْنَبَةٌ وَبَعْنَفَةٌ :
حَدِيدَةُ المَخَالِبِ ، وقيل : هي السريعة الحَظُفُ
المُنْكَرَةُ ؛ وقال ابن الأعرابي : كل ذلك على المبالغة
كما قالوا أَسَدٌ أَسِيدٌ وَكَلْبٌ كَلِيبٌ .

الأزهري : اغْبَعَقَ وابْتَعَقَ إذا ساء خلقه .
١ قوله « وَتَبَعَّتْ أَفَاضَتْ بها » كذا بالأصل ورمز له بعلامه وقفه .

بغنى : البَغْنُوقُ : موضع .

بقي : البَقِيُّ : البَعُوضُ ، واحده بَقَّةٌ . وأنشد ابن بري
لعبد الرحمن بن الحكم ، وقيل لأُفَرُّ بن الحرث :

أَلَا إِنَّمَا قَبَسُ بْنُ عَيَّلَانَ بَقَّةٌ ،
إِذَا وَجَدَتْ رِيحَ الْعَصِيرِ تَغَنَّتْ .

وقيل : هي عِظَامُ البَعُوضِ ؛ قال جرير :

أَعَزَّ مِنَ الْبَلْبَقِ الْعِتَاقُ يَشْفُهُ
أَذَى الْبَقِّ ، إِلَّا مَا اخْتَوَى بِالْقَوَائِمِ

وقال رؤبة :

يَمْنَعُنْ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوْحِ وَبَقٍّ

وأنشد ابن بري لبعض الأعراب يهجو قوماً قصروا في
ضيافته :

يَا حَاضِرِي الْمَاءُ ، لَا مَعْرُوفَ عِنْدَكُمْ ،
لَكِنْ أَذَاكُمْ عَلَيْنَا رَائِحٌ غَادِي
بَيْنَنَا عُدُوْبًا ، وَبَاتَ الْبَقُّ يَلْسَنُنَا ،
تَشْوِي الْقِرَاحَ كَأَن لَّا حَيًّا بِالْوَادِي
إِنِّي لَيْسْتُ لَكُمْ فِي مِثْلِ فِعْلِكُمْ ،
إِنَّ جِشْمَكُمْ ، أَبَدًا ، إِلَّا مَعِي زَادِي

ومعنى تشوي القراح أي نسخن الماء البارد بالنار
لأن البارد مضّر على الجوع ، ويقال : البق الدارج
في حيطان البيوت ، وقيل : هي دويبة مثل القملة
حمراء منتنة الريح تكون في الشرر والجدر ، وهي
التي يقال لها بنات الحصير إذا قتلها شممت لها رائحة
اللتوز المر ؛ قال :

إِلَى بَلَدٍ لَا بَقٍّ فِيهِ وَلَا أَدَمِي ،
وَلَا نَبْطِيَّاتٍ يُفَجِّرُنْ جَعْفَرًا

وَبَقٌّ الْمَكَانُ وَأَبَقٌ : كَثُرَ بَقُّهُ . وَأَرْضٌ مُبَقَّةٌ
كَثِيرَةُ الْبَقِّ . وَبَقٌّ الثَّنْتُ بَقُوعًا ، وَذَلِكَ
يَطْلُعُ . وَأَبَقٌ الْوَادِي إِذَا أَخْرَجَ نَبَاتَهُ ؛ قَالَ الرَّاءُ

رَعَتْ مِنْ خُفَافٍ حِينَ بَقٍّ عِيَابَهُ ،
وَحَلَّ الرِّوَايَا كُلُّهُ أَسْجَمَ مَاطِرٍ

وقال بعضهم : بقّ عِيَابَهُ أي نشرها . وبقّ الرِّوَايَا
يَبِقُّ وَيَبْقَى بَقًّا وَبَقْفًا وَبَقِيقًا وَأَبَقًا وَبَقْبُوقًا
كَثْرَ كَلَامِهِ . وَبَقٌّ عَلَيْنَا كَلَامُهُ : أَكْثَرُهُ ، وَ
كَلَامًا وَبَقٌّ بِهِ . وَرَجُلٌ مَبِقٌّ وَبَقَاقٌ وَبَقْبَاقٌ
كَثِيرُ الْكَلَامِ ، أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ ، وَقِيلَ :
الْكَلَامُ مُخْلَطٌ . وَيُقَالُ : بَقْبُقَ عَلَيْنَا الْكَلَامَ
فَرَقَهُ . وَبَقَّتِ الْمَرْأَةُ وَأَبَقَتْ : كَثُرَ وَلَدُهَا .
سَبِيحِيهِ : بَقَّتْ وَلَدًا وَبَقَّتْ كَلَامًا كَقَوْلِكَ نَشْرُ
وَلَدًا وَنَشَرْتُ كَلَامًا . وَامْرَأَةٌ مَبِقَّةٌ : مِفْعَلَةٌ
ذَلِكَ ؛ قَالَ :

إِنَّ لَنَا لَكِنَّةً
مَبِقَّةً مِفْعَلَةً ،
مَنْتَبِجَةً مَعْنَةً ،
سَعْنَةً نِظْرَتَهُ
كَالذَّبِّ وَسَطَ الْفَتْنَةِ ،
إِلَّا تَرَةً تَنْظُنَةً

وَأَبَقٌ وَلَدٌ فَلَانٌ إِبْقَاقًا إِذَا كَثُرُوا . وَرَجُلٌ بَقَاقٌ
وَبَقَاقَةٌ أَي كَثِيرُ الْكَلَامِ ، وَالْمَاءُ لِلْبَالِغَةِ ، وَكَذَا
بَقْبَاقٌ وَبَقْبَاقَةٌ وَفَقْفَاقٌ وَفَقْفَاقَةٌ وَذَقْدَاقٌ
وَذَقْدَاقَةٌ وَثَرْتَارٌ وَثَرْتَارَةٌ وَبَرْتَارٌ وَبَرْتَارَةٌ

أ قوله « كالذب وسط الفتنة » هو في الأصل هنا وشرح القاموس
بالغاف ، وقدمه المؤلف في مادة سمع بالعين ، والمنة ، بالغف ، الخطبة
من الخشب كما في القاموس .

كل ذلك الكثير الكلام . ورجل بَقْبَاقٌ : هَذِرٌ ؛ قال :

وقد أقودُ بالدَّوَى المَزْمَلِ ،
أخرسُ في السَّفَرِ بَقَاقَ المَنْزَلِ

وكذلك البَقْبَاقُ ؛ يقول : إذا سافر فلا بَيَانَ له ،
وإذا أقام بالمَنْزَلِ كثر كلامه ، والدَّوَى : الرجل
الأحمق ، والمَزْمَلُ : المَدَثَرُ ، والمفعول محذوف
تقديره أقود البعير بالدَّوَى ، وأخرسَ حال من
الدَّوَى ، وكذلك بَقَاقٌ ، يصفه بكثرة كلامه في بيته
وعيه في المجالس . وبَقَّتِ السَّاءُ بَقّاً وأَبَقَّتْ : كثر
مطرها وتتابع وجاءت بمطر شديد . وبقٌ بَبْقٌ بَقّاً ؛
أوسع من العطية . وبقٌ لنا العطاء : أوسعهُ ؛
قال :

وَبَسَطَ الحَيْرَ لنا وَبَقَّه ،
فالخلقُ طَرّاً يأكلون رِزْقَه

وبقٌ فلان ماله أي فرقه ؛ قال الراجز :

أَمْ كَسَمَ الفَضْلَ الذي قد بقَّه ،
في المسلمين ، جِلَّ ودِقَّه

والبَقُّ : الواسع العريض ؛ قال الأخطل :

تَجِدُ أَثَرَاً بَقّاً وَعِزّاً خُنَائِيسَا

وبقٌ الشيء يبْقُه : أخرج ما فيه ؛ وأنشد بيت
الراعي :

رعت بحفاف حين بقَّ عيابه ،
وحلَّ الرِّايَا كلَّ أسحَمٍ هَاطِلِ

والبَقَاقُ : أسقاط ما في البيت من المتاع . قال
صاحب العين : بلغنا أن عالماً من علماء بني إسرائيل

وضع للناس سبعين كتاباً من الأحكام وصنوف العلم ،
فأوحى الله إلى نبي من أنبيائهم أن قل لفلان إنك
قد ملأت الأرض بَقَاقاً ، وإن الله لم يقبل من بَقَاقِكَ
شيئاً ؛ قال الأزهري : البَقَاقُ كثرة الكلام ، ومعنى
الحديث أن الله تعالى لم يقبل مما أكتوت شيئاً . وفي
الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، قال لأبي ذر ،
رضي الله عنه : ما لي أراك لَقّاً بَقّاً ؟ كيف بك إذا
أخرجوك من المدينة ؟ يقال : رجل لَقَاقٌ بَقَاقٌ أي
كثير الكلام ، وپروی لَقّاً بَقّاً ، بوزن عَصَا ، وهو
تبع لقا المَرْمِيَّ المَطْرُوحَ . ويقال للكثير الكلام :
بَقْبَاقٌ . ابن الأعرابي : البَقَّةُ الثَّرَثَارُونَ . وبقٌ
الحبر بَقّاً : نَشَرَه وأرسله .

والبَقَّةُ : حكاية صوت كما يُبْقِيقُ الكوزُ في الماء .
يقال : بَقْبَقَ الكوزُ بالماء أي صوَّت . وِبَقْبَقَتِ
القِدَرُ : غَلَّتْ .

وبَقَّةٌ : موضع بالعراق قريب من الحيرة كان به
جَذِيمة الأبرش قيل إنه على شاطئ الفرات ؛ قال
عدي بن زيد :

دعا بالبَقَّةِ الأمراءَ يوماً
جَذِيمةً ، يَسْتَشِيرُ النَّاصِحِينَ

ومنه المثل : خَلَقْتَ الرَّأْيَ بَقَّةً ، وهذا قول
قصير بن سعد اللخمي جَذِيمة الأبرش حين أشار
عليه أن لا يسير إلى الزبَاء ، فلما نَدِمَ على سيره
قال قصير ذلك . وبَقَّةٌ : امم امرأة ؛ وأنشد
الأحرر :

يَوْمَ أَدِيمُ بَقَّةَ الشَّرِيمِ
أَفْضَلُ من يومِ احْلِقِي وقُومِي

أراد بقوله احْلِقِي وقومي في الشدة . ورقصت امرأة

طِفْلَهَا فَقَالَتْ : حَرْقَتْهُ حَرْقَةً رَوَى عَنْ بَقَّةٍ ؛
 قِيلَ : بَقَّةٌ اسْمُ حِصْنٍ ، أَرَادَتْ اصْعَدَ عَيْنَ بَقَّةٍ أَيْ
 اعْلَاهَا ، وَقِيلَ : إِنَّمَا شَبَّهَتْ طِفْلَهَا بِالْبَقَّةِ لِصِغَرِ
 جِسْمِهِ ؛ وَقَوْلُهُ :
 أَلَمْ تَسْمَعْ بِالْبَقَّتَيْنِ الْمُتَنَادِيَا

أَرَادَ بَقَّةَ الْحِصْنِ وَمَكَانًا آخَرَ مَعَهَا كَمَا قَالَ :

وَمَهْمُهَا قَدَقَتَيْنِ مَرَّتَيْنِ
 قَطَعَتْهُنَّ بِالسَّنَةِ لَا بِالسَّنَيْنِ

وَفِي حَدِيثِ زَيْدٍ : فَبَلَقَ الْبَابَ أَيِ فُتِحَ كُلُّهُ . يُقَالُ
 بَلَقْتُ فَانْبَلَقَ . وَبَلَقْتُ : الْفُسْطَاطُ ؛ قَالَ أَمْرُ
 الْقَيْسِ :

فَلْيَأْتِ وَسْطَ قِبَابِهِ بَلَقِي ،
 وَلْيَأْتِ وَسْطَ قَبِيلِهِ رَجُلِي

وَفِي رِوَايَةٍ : وَلْيَأْتِ وَسْطَ حَبِيصِهِ .
 وَبَلَقُوكُ وَبَلَقُوكُهُ ، وَفُتِحَ أَعْلَى : رَمَلَةٌ لَا تُثْنِي
 إِلَّا الرُّخَامَى ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ فِي صِفَةِ ثَوْرٍ :
 يَرُودُ الرُّخَامَى لَا يَرَى مُسْتَظَامَهُ
 يَبْلُوكُهُ ، إِلَّا كَبِيرَ الْمُحَافِرِ

أَرَادَ أَنَّهُ يَسْتَشِيرُ الرُّخَامَى . وَبَلَقُوكُهُ : مَا اسْتَوَى مِنْ
 الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : هِيَ بَقْعَةٌ لَيْسَ بِهَا شَجَرٌ وَلَا تَنْبَتُ
 شَيْئًا ، وَقِيلَ : هِيَ قَفَرٌ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَسْكُنُهَا إِلَّا
 الْجَنُّ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . اللَّيْثُ :
 الْبَلَقُوكَةُ وَالْجَمْعُ الْبَلَالِيْقُ ، وَهِيَ مَوَاضِعٌ لَا يَنْبُتُ
 فِيهَا الشَّجَرُ . أَبُو عُبَيْدٍ : السَّيَّارِيْتُ ' الْأَرْضُونَ الَّتِي
 لَا شَيْءَ فِيهَا ، وَكَذَلِكَ الْبَلَالِيْقُ ' وَالْمَوَامِي . وَقَالَ أَبُو
 حَنِيفَةَ : الْبَلَقُوكَةُ مَكَانٌ صُلْبٌ بَيْنَ الرَّمَالِ كَأَنَّ
 مَكْنُوسَ تَرَعُمِ الْأَعْرَابِ أَنَّهُ مِنْ مَسَاكِنِ الْجَنِّ .
 الْفَرَّاءُ : الْبَلَقُوكَةُ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ مُخَصَّصَةٌ لَا يُشَارِكُكَ فِيهَا

قَوْلُهُ « يَرُودُ النَّهْ » كَذَا بِالْأَمَلِ ، وَبَيْنَ السُّطُورِ نَحْطُ نَاسِخِ الْأَمَلِ
 فَرَقَ مُسْتَظَامَهُ مُتَرَادَةً ، وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ بَدَلُ الرَّاءِ زَايٍ .

بَلَقَ : الْبَلَقُ : بَلَقَ الدَّابَّةُ . وَبَلَقْتُ : سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ،
 وَكَذَلِكَ الْبَلَقَةُ ، بِالضَّمِّ . ابْنُ سَيِّدٍ : الْبَلَقُ وَبَلَقَةُ
 مَصْدَرُ الْأَبْلَقِ ارْتِفَاعُ التَّحْجِيلِ إِلَى الْفَخْذَيْنِ ، وَالْفِعْلُ
 بَلَقْتُ يَبْلُقُ بَلَقًا وَبَلَقًا ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، وَابْلَقْتُ ،
 فَهُوَ أَبْلَقُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا يَعْرِفُ فِي فِعْلِهِ إِلَّا
 ابْلَاقًا وَابْلَقًا . وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ أَبْلَقُ وَبَلَقَاءُ ،
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ دَابَّةً أَبْلَقًا ؛ وَجِبِلُّ أَبْرَقَ ؛ وَجَعَلَ
 رُؤْيَا الْجِبَالِ بَلَقًا فَقَالَ :

بَادَرَنَ رِيحَ مَطَرٍ وَبَرَقَا ،
 وَظَلَمَ اللَّيْلُ نِعَافًا بُلَقَا

وَيُقَالُ : ابْلَقَ الدَّابَّةُ يَبْلُقُ ابْلِقَاقًا وَابْلَاقًا ابْلِيْقَاقًا
 وَابْلَوَلَقَ ابْلِيْلَاقًا ، فَهُوَ مُبْلَقٌ وَمُبْلَاقٌ وَأَبْلَقُ ،
 قَالَ : وَقَلْبًا تَرَاهُمْ يَقُولُونَ بَلَقَ يَبْلُقُ كَمَا أَنَّهُمْ لَا
 يَقُولُونَ كَهُمْ يَذْهَبُ وَلَا كَمَيْتٌ يَكْمِتُ ؛ وَقَوْلُهُمْ :
 ضَرَطَ الْبَلَقَاءُ جَالَتْ فِي الرَّمْسِ

يُضْرَبُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يَكُونُ ، وَلِذَلِكَ يَبْعِدُ الْبَاطِلُ .
 وَأَبْلَقُ : وَلَدُهُ وَلَدٌ بَلَقُ . وَفِي الْمَثَلِ : طَلَبَ الْأَبْلَقُ
 الْعَقُوقَ ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُبُ مَا لَا يُمْكِنُ ، وَقَدْ
 مَضَى ذَلِكَ فِي تَرْجُمَةِ أَتَى . وَبَلَقْتُ : حَجَرٌ بِالْيَمَنِ

اسم فرس كان يسبق مع الحبل ، وهو مع ذلك يعاب : أبو عمرو : البلق فتح كعبة الجارية ؛ قال : وأنشدني قتي من الحي :

رَكْبٌ سَمٌ وَتَتُّ رَبْتُهُ ،
كانَ مَخْتوماً فَفُضَّتْ كَعْبَتُهُ

والبلق : الحنق الذي ليس بحكم بعد .

بلق : البلاتق : الماء الكثير ، وقيل : البلاتق المياه المستنقعات . وعين بلاتق : كثيرة الماء . والبلاتق : الأبار المسببة الغزيرة ؛ قال امرؤ القيس :

فَأَوْرَدَهَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ مَشْرَباً
بَلَاتِقٌ خَضراً ، مَاؤُهُنَّ قَلِيصٌ

أي كثير . وفي التهذيب : ماؤهن قضيض ؛ ولما قال خضراً لأن الماء إذا كثر يرى أخضر . وناقة بلتق : غزيرة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

بَلَاتِقٌ نَعْمَ قِلَاصُ الْمُحْتَلَبِ

بلق : البلتق : ضرب من التمر ، وقال أبو حنيفة : هو من أجود تمرهم ؛ وأنشد :

بَا مُفْرَضاً قَشّاً وَيُقَضَّى بَلْعَقاً

قال : وهذا مثل ضربه لمن يصطنع معروفاً ليحتره أكثر منه . قال الأصمعي : أجود تمر عمان القرض والبلتق . قال ابن الأعرابي : البلق الجيد من جميع أصناف التمر ؛ قال ابن بري : شاهده قول الحارثي :

لَا يَحْسَبَنَّ أَعْدَاؤُنَا حَرْبَنَا
كَالزُّبْدِ ، مَا كَوَّلَاهُ بِلْعَقِ

أحد ؛ يقال : تركتهم في بلوقة من الأرض ، وقيل : البلوقة مكان فسيح من الأرض بسيطة تبيت الرخامى لا غيرها .

والأبلق الفرد : قصر السوأل بن عادية اليهودي بأرض تيباء ؛ قال الأعشى :

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْبَاءَ ، مَنْزِلُهُ
حِصْنٌ حَصِينٌ ، وَجَارٌ غَيْرُ خَتَارٍ

وفي المثل : تمرّد ماردٌ وعزّ الأبلق ؛ وقد يقال أبلق ؛ قال الأعشى :

وَحِصْنٌ بَيْتِئِمْاءَ الْيَهُودِيِّ أَبْلَقٌ

أبدل أبلق من حصن ، وقيل : ماردٌ والأبلق حصان قصدهما زبّاء ملكة الجزيرة فلما لم تقدر عليهما قالت ذلك . والبلاتق : المتواصي ، الواحدة بلثوقة وهي المفازة ؛ وقال عبادة في الجمع :

فَوَرَدَتْ مِنْ أَيْمَنِ الْبَلَاتِقِ

وقال الأسود بن يعفر : ثم ارتعّين البلاتقا . وقال الخليل : الباثوقة لغة في الباثوقة . والبلقاء : أرض بالشام ، وقيل مدينة ؛ وأنشد ابن بري لحسان :

انْظُرْ تَخْلِيلِي ، بِيَابِ جِلْقٍ ، هَلْ
تُؤْنِسُ دُونَ الْبَلْقَاءِ مِنْ أَحَدٍ ؟

والبلق : اسم أرض ؛ قال :

رَعَتْ بِمَعْقَبِ الْبَلْقِ ثَبْتاً ،
أَطَارَ نَسِيلَهَا عَنْهَا فَطَارَا

وبلّيق : اسم فرس . وفي المثل : يجري بلّيق ويندم ؛ يضرب للرجل يجتهد ثم يلام ، وقيل : هو في رواية أخرى : غير غدار .

بلهق : البَلَهَقُ : الداهية . وامرأة بلهق : حَمَقَاء كثيرة الكلام ، وفيها بَلَهَقَةٌ ، وهي أيضاً الحمراء الشديدة . وبلَهَقٌ : موضع . والبَلَهَقَةُ : البَهْلَقَةُ ، وذلك مذكور في ترجمة بهلق .

قال ابن السكيت : سعت الكلاني يقول : البَلَهَقُ والِبِلَهَقُ ، بالضم والكسر ، الكثيرة الكلام وهي التي لا صَيُورَ لها . قال : ولقينا فلان فبلَهَقَ لنا في كلامه وعدته فيقول السامع لا يعرفكم ببلَهَقَتِه فما عنده خير . الليث : البِلَهَقُ الضَّحُور الكثير الصَّخَب ، وتقول بلَهَق ، والجمع بِلَاهِق . ابن الأعرابي : في كلامه طَرَمَةٌ وبَلَهَقَةٌ ولَهْوَةٌ أي كِبَر ، قال : وفي النوادر كذلك .

بنق : بَنَقَ الكتاب : لغة في بَنَقَ . وبَنَقَ كلامه : جمعه وسواه ، ومنه بَنَاقُ القميص أي جمع شيء . وقد بَنَقَ كتابه إذا جَوَّدَه وجمعه . والبِنَقَةُ والبَنِيْقَةُ : رُقْعَةٌ تكون في الثوب كاللَّيْنَةِ ونحوها ، مشتق من ذلك ، وقيل : البِنِيْقَةُ لَبِنَةُ القميص ، والجمع بَنَاقٌ وبَنِيْقٌ ؛ قال قيس بن معاذ المجنون :

بَضُمُ إِلَيَّ اللَّيْلُ أَطْفَالَ حُبِّهَا ،
كَأَصَمُ أَزْرَارِ الْقَمِيصِ الْبَنَاقُ

ويروى : أَثْنَاءُ حُبِّهَا ؛ ويروى : أُنْشَاءُ حُبِّهَا ؛ وأراد بالأطفال الأحران المتولدة عن الحب ؛ قال ابن بري : وهذا من المفلوب لأن الأزرار هي التي بَضُمَ البَنَاقُ ، وليست البَنَاقُ هي التي تضم الأزرار ، وكان حق إنشاده :

كما ضمُّ أَزْرَارِ الْقَمِيصِ الْبَنَاقُ

إلا أنه قلبه ، وفسر أبو عمرو الشيباني البَنَاقُ هنا كذا بالأصل .

بالعُرى التي تُدْخَلُ فيها الأزرار ، والمعنى على ما واضح يثنى لا يحتاج معه إلى قلب ولا تعسف ؛ أن الجمهور على الوجه الأول ؛ وذكر ابن السيرا أنه روى بعضهم :

كما ضمُّ أَزْرَارِ الْقَمِيصِ الْبَنَاقُ

قال : وليس بصحيح لأن القصيدة مرفوعة ، وأولها لَعَنَرُكَ إِنَّ الْحُبَّ ، يا أُمُّ مَالِكِ ، يحسني ، جزائي الله ، مِنْكَ لِلْأَثَرِ وبعد قوله :

يضُمُّ إِلَيَّ اللَّيْلُ أَطْفَالَ حُبِّهَا

قوله :

وماذا عسى الواشون أن يتحدَّثُوا

سِوَى أَنْ يَقُولُوا : إِنِّي لِكَ عَاشِقٌ ؟

نَعَمْ صَدَقَ الْوَاشُونَ ! أَنْتِ حَبِيبَةٌ

إِلَيَّ ، وَإِنْ لَمْ تَصِفْ مِنْكَ الْخَلَاقُ !

وقال أبو الحجاج الأعمى : البِنِيْقَةُ اللَّيْنَةُ . وك رُقْعَةٌ تَراد في ثوب أو دَلُو لِيَتَسَّعَ ، فهي بِنِيْقَةٌ ويقوي هذا القول قول الأعشى :

قَوَافِي أَمْثَالاً يُوسِّعُنَ جِلْدَهُ ،

كَأَزِدَتْ فِي عَرْضِ الْأَدِيمِ الدَّخَارِصُ

فجعل الدَّخَرِصَةَ رُقْعَةً في الجلد زِيدَتْ لِيَتَسَّعَ بها قال السيرا في : والدَّخَرِصَةُ أطول من اللَّيْنَةِ ، قال ابن بري : وإذا ثبت أن بِنِيْقَةُ القميص هي جِرْبُثَانٌ فهم معناه ، لأن جِرْبُثَانَهُ معروف ، وهو طَوْقُ الذي فيه الأزرار مَخِيْطَةٌ ، فإذا أُرِيدَ ضَمُّ أَزْرَارِهِ في العُرى فَضُمَّ الصَّدْرُ إِلَى التَّحَرِّ ، وعلى ذلك فسر بيت قيس بن معاذ المتقدم ؛ قال : وبين ص

ذلك ما أنشدہ القالي في نوادره وهو :

له حَفَقَانٌ يَرْفَعُ الْجَنِبَ والحَسَى ،
يُقَطِّعُ أَزْوَارَ الْجُرْبَانِ ثائرة

هكذا أنشدہ ، بكسر الجيم والراء ، وزعم أنه وجده
كذا بخط إسحق بن إبراهيم الموصلي ، وكان القراء
ومن تابعه يضم الجيم والراء ؛ ومثل هذا بيت ابن الدُمَيْنَة :

رَمَتْنِي بِطَرْفٍ ، لو كَسِيًّا رَمَتْ به ،
لَبِلُّ نَجِيْعًا نَخْرُهُ وَبَنَائِفُهُ

لأن البَنِيْقَةَ طَوْقُ الثوب الذي يَضُمُّ النحر وما حوله ،
وهو الجُرْبَانُ ؛ قال : ويحتمل أن يزيد العري على
تفسير الشيباني ، قال : وما يدلك على أن البَنِيْقَةَ هي
الجُرْبَانُ قول جرير :

إذا قيلَ هذا البَيْنُ ، راجعتُ عِبرَةً
لها يَجْرُبَانِ البَنِيْقَةَ واكِفُ

ولما أضاف الجربان إلى البنية وإن كان إياها في المعنى
ليعلم أنها بمعنى واحد ، وهذا من باب إضافة العام
إلى الخاص ، كقولهم عِرْقُ النِّسَاءِ ، وإن كان العرق
هو النساء من جهة أن النساء خاص والعرق عام لا
يخص النساء من غيره ، ومثل ذلك جبل الوريد وجب
الحصيد وثابت قُطْنَةٌ لأن قُطْنَةً لقبه ، وكان يجعل
في أنفه قُطْنَةً فيصير أعرف من ثابت ، ولما كان الجربان
عاماً ينطلق على البنية وعلى غلاف السيف وأريد به
البنية أضافه إلى البنية ليخصه بذلك ؛ قال : ومثل
بيت جرير قول ابن الرقاع :

كَأَنَّ زُرُورَ القُبْطَرِيَّةِ عَلَّقَتْ
بَنَادِكُهَا مِنْهُ بِحِذَعٍ مَقُومٍ

والبَنَادِكُ : البنائِقُ ، ويروى هذا البيت أيضاً لِمَلِيقَةَ

الجَرْمِيِّ ، ويروى : عَلَّقَتْ بَنَائِفَهَا ، وقيل : هي
هنا عُرَاهَا فيكون حجة لأبي عمرو الشيباني . قال أبو
عباس الأحول : والبنيقَة الدُّخْرُصَةُ ؛ وعليه فسر
بيت ذي الرمة يَجْجُو رَهْطُ امرئ القيس بن زيد
مَنَاءَ :

على كَلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٍّ وَيَافِعٍ ،
من اللُّؤْمِ ، مِرْبَالٌ جَدِيدُ البَنَائِقِ

فقال : البنائِقُ الدُّخَارِصُ ، وإنما خص البنائِقَ
بالجدة ليعلم بذلك أن اللؤم فيهم ظاهر بين كما قال
طرفة :

تلاقى ، وأحياناً تَبِينُ كَأَنَّهَا
بَنَائِقُ غَرٍّ فِي قَمِيصٍ مُقَدِّدٍ

وقول الشاعر :

قد أَغْتَدِي والصُّبْحُ ذو بَلَيْقٍ

جعل له بَلَيْقاً على التشبيه ببَنِيْقَةِ القَمِيصِ لبياضها ؛
وأنشد ابن بري هذا الرجز :

والصبحُ ذو بَنَائِقٍ

وقال : شبه بياض الصبح ببياض البنية ؛ قال : ومثله
قول نَصِيب :

سَوَدْتُ فلم أَمْلِكُ سَوَادِي ، وَتَحَنَّتْ
قَمِيصٌ من القَوْهِيِّ ، بِيضٌ بَنَائِفُهُ

وأراد بقوله سودت أنه عَوَرَتْ عَيْنَهُ ؛ واستعار لها
نحت السواد من عينه قميصاً بياضاً بنائفه كما استعار
الفرزدق للثلج 'ملاء بياض البَنَائِقِ فقال يصف ناقته :

تَظَلُّ بِعَيْنَيْهَا إِلَى الْجَبَلِ الذي
عليه 'ملاء الثَّلَجِ ، بِيضُ البَنَائِقِ

وقال ثعلب : بَنَاتِيُ وَيَنْتِيُ ، وزعم أَن سِنَقَا جمع الجمع ، وهذا ما لا يُعقل ؛ وقال الليث في قوله :

قد أَغْتَدِي والصَّحْبُ ذُو بَنِيَقٍ

قال : شبه بياض الصبح ببياض البنية ؛ وقال ذو الرمة :

إذا اغتفأها صَحْصَحَانُ مَهْبَعٍ
مُبْتَقٍ بِأَلِهٍ مُقْتَعٍ

قال الأصمعي : قوله مُبْتَقٍ يقول السَّرابُ في نواحيه مُقْتَعٌ قد عَطِطَ كل شيء منه . قال ابن بري : اعلم أَن البنية قد اختلف في تفسيرها ف قيل : هي لينة القميص ، وقيل مُجَرَّبَانِه ، وقيل دَخَرَصْتَه ، فعلى هذا تكون البنية والدخرصة والجربان بمعنى واحد ، وسيت بنية لجمعها وتحسينها . ابن سيده : أرض مُبْتَوَقَةٌ موصولة بأخرى كما تُوصَلُ بنية القميص ؛ قال ذو الرمة :

ومُعْتَبَرَةُ الْأَفْيَافِ مَحْلُولَةٌ الْحَصَى
ذِيَامِيهَا مَبْتَوَقَةٌ بِالصَّاقِصِ

هكذا رواه أبو عمرو ، وروى غيره موصولة . والبَنيقة : الزُّمعة من العنب إذا عظمت . والبَنيقة : السُّطْر من النخل .

ابن الأعرابي : أَبْنَتِي وَبَنَتِي وَبَنَتِي وَأَنْبَتِي كله إذا عَرَسَ شراكاً واحداً من الرَّدِي فيقال نخل مُبْتَقٍ ومُبْتَقٍ . وفي النوادر : بَنَتِي فلان كَذِبَةٌ حَرَشَاءُ وَبَوَقَهَا وَبَلَقَهَا إذا صَنَعَهَا وَزَوَّقَهَا . وَبَنَقْتَهُ بالسَّوْطِ وَبَلَقْتَهُ وَقَوَّبْتُهُ وَجَوَّبْتُهُ وَفَنَقْتَهُ وَفَلَقْتَهُ إذا قَطَعْتَهُ .

وبَنيقةُ الفرس : الشعر المختلف في وسط مِرْقَعِهِ ،

وقيل : في وسط مِرْقَعِهِ بما يلي الشاكلة . والبَنيقتان دَاثِرَتَانِ في تَحْرِ الفرس . والبَنيقتان : عُودَانِ في طَرَفِ المِضدَةِ .

بندق : البُنْدَقُ : الجِلْوُزُ ، واحده بُنْدَقَةٌ ، وقيل البُنْدَقُ حمل شجر كالجلْوُز .

وبُنْدَقَةٌ : بَطْنٌ ، قيل أبو قبيلة من اليمن ، وبُنْدَقَةٌ بن مَظَّةَ بن سَعْدِ العَشِيرَةِ ، ومنه قولهم حَدَا حَدَا وَاوَاهُكُ بُنْدَقَةٌ ، وقد مضى ذكره . والبُنْدَقُ : الذي يرمى به ، والواحدة بُنْدَقَةٌ والجُ البُنَادِقُ .

بهق : البَهَقُ : بياض دون البرص ؛ قال رؤبة :
فيه مُخطوطٌ من سَوَادٍ وَبَلَقٍ ،
كأنها في الجِسمِ تَوَلَّيعُ البَهَقِ

البَهَقُ : بياض يعتري الجسد بخلاف لونه ليس م البرص . وبَهَقَ : موضع .

بهلق : البَهْلَقُ : الزَّرِي الخُلُقُ . والبَهْلَقُ والبَهْلَقُ الكثيرُ الكلام التي ليس لها صيُورٌ . والبَهْلَقُ بكسر الباء واللام : المرأة الجراء الشديدة الخمرة . وقيل : هي المرأة الضَّجُور الشديدة الخمرة . والبَهْلَقُ : الصَّخْبُ . والبَهْلَقُ : الداهية ؛ قال رؤبة :

حتى تَرَى الْأَعْدَاءَ مِنِّي يَهْلَقَا ،
أَنْكَرَ مَا عِنْدَهُمْ وَأَفْلَقَا

أي داهية . والبَهْلَقَةُ : شبه الطَّرْمَذَةِ ، وقد يَهْلَقُ . وقال ابن الأعرابي : هي البَهْلَقَةُ ، بتقد اللام ، فردَّ ذلك ثعلب وقال : إنما هي البَهْلَقَةُ ، بتقد الهاء على اللام ، كما ذكرناه ، وقد تقدم .

١ قوله « فيه خطوط » الذي في مادة ولع : فيها .

والبَهْلَقُ : الأَبَاطِيلُ . أبو عمرو : جاء بالبَهْلَقِ وهي الأَبَاطِيلُ ؛ وأنشد :

آقَ علينا وهو شرُّ آتِقٍ ،
وجاءنا من بعدُ بالبَهْلَقِ
غيره :

يُولُودُ من جَوْنِهَيْنِ الدلي
لُ ، بالليل ، ولؤلؤ البَهْلَقِ

ويقال : جاء بالكلمة بَهْلَقًا وبِهْلَقًا أي مُواجهةً لا يستتر بها ، والبَهْلَقُ : الدواهي ؛ قال الشاعر :

تأتي إلى البَهْلَقِ

بوق : البائقة : الداهية . وداهية بؤوق : شديدة . باقتنهم الداهية تبوقهم بوقاً ، بالفتح ، وبؤوقاً : أصابهم ، وكذلك باقتنهم ، بؤوق على فعول . وفي الحديث : ليس يؤمن من لا يأمن جاره بوائقه ، وفي رواية : لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه ؛ قال الكسائي وغيره : بوائقه غوائله وشره أو ظلمه وعشسه . وفي حديث المغيرة : ينأمن عن الحقائق ويستنيق البوائق . ويقال للداهية والبليّة تنزل بالقوم : أصابهم بائقة . وفي حديث آخر : اللهم إني أعوذ بك من بوائق الدهر . قال الكسائي : باقتنهم البائقة تبوقهم بوقاً أصابهم ، ومثله فقرتهم الفارقة ، وكذلك باقتنهم بؤوق ، على فعول ؛ وأنشد ابن بري لزغبة الباهليّ وكثيره أبو شقيق ، وقيل جزء بن رباح الباهليّ :

تراها عند قُبْنِنَا قصيراً ،
وتَبَدَّلُها إذا باقتَ بؤوق

وأول القصيدة :

أَتَوَدَّأَ سَرْعَ ما ذا باقِرُوق

ويقال : باقوا عليه قتلوه ، وانباقوا به ظلموه . ابن الأعرابي : باق إذا هجم على قوم بغير لأثمهم ، وباق إذا كذب ، وباق إذا جاء بالشر والخصومات . ابن الأعرابي : يقال باق يبوق بوقاً إذا جاء بالبوق ، وهو الكذب السباق ؛ قال الأزهري : وهذا يدل على أن الباطل يسمى بوقاً ، والبوق : الباطل ؛ قال حسان بن ثابت يثري عثمان ، رضي الله عنهما :

يا قاتلَ الله قوماً إكان شأنهم
قتلَ الإمامِ الأمينِ المسلمِ القُطَيْنِ
ما قتلوه على ذنب أَلَمْ به ،
إلا الذي نطقوا بوقاً ، ولم يكن

قال شر : لم أسمع البوق في الباطل إلا هنا ولم يُعرف بيت حسان . وباق الشيء بوقاً : غاب ، وباق بوقاً : ظهر ، ضد . وباقت السفينة بوقاً وبؤوقاً : غرقت ، وهو ضد . والبوق والبوق والبوقة : الدفعة المنكرة من المطر ، وقد انباقت . الأصمعي : أصابتنا بوقة منكرة وبوق وهي دفعة من المطر انباجت ضربية ؛ قال رؤبة :

من باكر الوَسْمِ نَضاحِ البوق

ويقال : هي جمع بوقة مثل أوقية وأوق ، ويقال : أصابهم بوق من المطر ، وهو كثرتة .

وانباقت عليهم بائقة شر مثل انباجت أي انفتحت . وانباق عليهم الدهر أي هجم عليهم بالداهية كما يخرج الصوت من البوق . وتقول : دقت عنك بائقة فلان . والبوق من كل شيء : أشده . وفي المثل : مخترتيق لينباق أي ليندفع فيطهر ما في نفسه .

غير مشروب نضح المَزَادِ الوُفَر . ورجل تَتَّقُ .
مَلَان غَيْظاً أو حزنًا أو سروراً ، وقيل : هو الضيق .
الخلق ، وقيل : تَتَّقُ إذا امتلأ حزنًا وكاد يبكي .
أبو عمرو : التَّاقَةُ شدة الغضب والسرعة إلى الشر ،
والمَتَّقُ شدة البكاء . ومُهر تَتَّقُ : سريع . وأتَّاق
القوس : شدَّ نَزْعها وأغرق فيها السهم . وفرس
تَتَّقُ : نشيط مُمتلئ جَرِيًّا ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وَأَرْبَعِيًّا عَضْبًا وَذَا مُخَصَّلٍ ،
مُخَلَّوْلِقِ الْمَشْنِ سَاجِحًا تَتَّقًا

أَرَبِيحِي : منسوب إلى أَرَبِحَ أرض باليمن ؛ لبأها
على المذلي بقوله :

فَلَوْتُ عَنْهُ سُيُوفَ أَرَبِحَ ، إِذَا
بَاءَ بِكَفِّي ، فَلَمْ أَكُذِّ أَحَدُ

وقد تَتَّقُ تَأَقًا ، وتَتَّقُ الصبي وغيره تَأَقًا وتَأَقَةً ؛
عن الليثاني ، فهو تَتَّقُ إذا أخذهُ شبه الفواق عند البكاء .
ومن كلام أُم تَابُطَ شَرًّا أو غيرها : ولا أَبْثُهُ تَتَّقًا .
أبو عمرو : التَّاقَةُ ، بالتحريك ، شدة الغضب
والسرعة إلى الشر ، وهو يَتَّاقُ وبه تَأَقَةٌ ؛ وفي مثل
للحرب : أَنْتَ تَتَّقُ وأنا مَتَّقُ فكيف تَتَّقِي ؟
قال الليثاني : قيل معناه أَنْتَ ضَيِّقُ وأنا خَفِيفُ فكيف
تَتَّقُ ، قال : وقال بعضهم أَنْتَ سَرِيعُ الغَضَبِ وأنا
سَرِيعُ البكاء فكيف تَتَّقُ ؟ وقال أعرابي من عامر :
أَنْتَ غَضْبَانُ وأنا غَضْبَانُ فكيف تَتَّقُ ؟ الأصمعي :
في هذا المثل تقول العرب أَنَا تَتَّقُ وأَخِي مَتَّقُ فكيف
تَتَّقُ ؟ يقول : أَنَا مَتْلَى من الغَيْظِ والحزن وأَخِي
سَرِيعُ البكاء فلا يَبْقَعُ بَيْنَنَا وَفَاقُ . وقال الأصمعي :
التَّتَّقُ السريع إلى الشرِّ والمَتَّقُ السريع البكاء ، ويقال :
الْمَتْلَى من الغضب ، وقال الأصمعي : هو الحديد ؛

والْبَاقَةُ من البَقْل : مُحْزَمَةٌ مِنْهُ .

والبُوقَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ دَقِيقٌ شَدِيدُ الْإِتْوَاءِ .
الْبَيْتُ : البُوقَةُ شَجَرَةٌ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ شَدِيدَةُ الْإِتْوَاءِ .
والبُوقُ : الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَيُزْمَرُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛
وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

زَمَرَ النَّصَارَى زَمَرَتَ فِي الْبُوقِ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْعَرَجِيِّ :

هَوُوا لَنَا زَمَرًا مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ ،
كَأَنَّا قَزَعُوهُمَا مِنْ نَفْخَةِ الْبُوقِ

والبُوقُ : شَيْءٌ مِنْهَافٌ مُلْتَمَرِي الْحَرَقِ يَنْفَخُ فِيهِ
الطَّيْحَانُ فَيَعْلُو صَوْتُهُ فَيَعْلَمُ الْمُرَادُ بِهِ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
لَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ . وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ الَّذِي لَا يَكْتُمُ
السِّرَّ : لَمَّا هُوَ بُوقٌ .

يُق : الْبَيْعِيَّةُ ؛ حَبُّ أَكْبَرُ مِنَ الْجُلْبَانِ أَخْضَرُ يُوَكَّلُ
عَبُوزًا وَمَطْبُوحًا وَتُعْلَفُهُ الْبَقَرُ وَهُوَ بِالشَّامِ كَثِيرٌ ؛
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْفُقَهَاءُ فِي الْقَطَائِنِ .

فصل التاء

تَأَقُ : التَّاقُ : شَدَّةُ الْإِمْتِلَاءِ . ابْنُ سِيدَةَ : تَتَّقُ
السَّقَاءُ يَتَّاقُ تَأَقًا ، فَهُوَ تَتَّقُ : امْتِلَاءٌ ، وَأَتَّاقَتُهُ
هُوَ إِنْتَاقًا . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : أَتَّاقُ الْحَيَاضَ بِمَوَاجِهِ ؛
وَقَالَ النَّابِغَةُ :

يَنْضَحْنَ تَضَحَ الْمَزَادِ الْوُفَرِ أَنْتَاهَا
شَدُّ الرُّوَاةِ بِمَاءٍ ، غَيْرَ مَشْرُوبٍ

ماء غير مشروب ، يعني العرق ، أراد ينضحن بماء
قوله « البيعة » كذا ضبط في الاصل بياء مخففة ، وبارة الغاموس ؛
البيعة ، بالكسر ، حب إلى آخر ما هنا . وفيه البيعة بياء بعد اللام
مضبوطة بالتشديد قال : البيعة ، بالكسر ، بات أطول من المدس .

قال عدي بن زيد يصف كلباً :

أَصْعُ الكَعْبَيْنِ مَهْضُومِ الحَشَا ،
مَرَطْمُ اللَّحْيَيْنِ مَعَاجُ تَتَّقُ

والمِتَّاقُ أيضاً : الحادُّ ؛ قال زهير بن مسعود الضُّبِّي
يصف فرساً :

ضافي السَّيِّبِ أَسِيلُ الحَدِّ مُشْتَرَفُ ،
حامي الضُّلُوعِ شَدِيدُ أَمْرِهِ تَتَّقُ

الأصمعي : وتَتَّقُ الرجل إذا امتلأ غضباً وغيظاً ،
ومتَّقٍ إذا أخذ به شبه الفواق عند البكاء قبل أن يبكي ؛
وقال الأصمعي في قول رؤبة :

كَأَنَّمَا عَوَّلَتْهَا ، من التَّاقِ ،
عَوَّلَتْ تَكَلَّى وَلَوَّلَتْ بعد المَّتَّاقِ

والمَّتَّاقُ : نَشِيجُ البكاء أيضاً ، والتَّاقُ : الامتلاء .
والمَّتَّاقُ : نَشِيجُ البكاء الذي كأنه نفس يقلعه من
صدره . وقال أبو الجراح : التَّتَّقُ المَلَانُ شَيْعاً
وَرِيّاً ، والمَّتَّقُ الفضبان ؛ وقيل : التَّتَّقُ هنا الممتلئ
حزناً ، وقيل : النَشِيطُ ، وقيل : السَّيِّءُ الخلق . وفي
حديث السَّراط : فَيَمُرُّ الرَّجُلُ كَشَدِّ الفرس التَّتَّقِ
الجَوَادِ أي الممتلئ نشاطاً .

توق : التَّرَّقُ : شَبَّهَ بالدَّرَجِ ؛ قال الأعشى :

وَمَارِدٌ مِنْ غَوَاةِ الجَنِّ ، يَحْرُسُهَا
ذُو نَيْقَةٍ مُسْتَعِدٌّ دُونَهَا تَرَقَا

دونها : يعني دون الدَّوْرَةِ .

والتَّرَقُّوكانَ : العظمان المُشْرِفان بين ثَغْرَةِ النَجْرِ
وَالْعَاتِقِ تكون للناس وغيرهم ؛ أَنشَد ثعلب في

صفة قطاة :

قَرَّتْ نَظْفَةً بَيْنَ التَّرَاقِ ، كَأَنَّهَا
لَدَى سَقَطِ بَيْنِ الجَوَانِحِ مُقْفَلٌ

وهي التَّرَقُّوَّةُ ، فَعْلُوَّةٌ ، ولا تَقُلُ تَرْقُوَّةً ، بالضم ،
وقيل : هي عظم وصل بين ثَغْرَةِ النَجْرِ وَالْعَاتِقِ من
الجانبين ، وجمعها التَّرَاقِ ؛ وقوله أَنشده يعقوب :

هُمْ أَوْرَدُواكَ المَوْتَ حِينَ أَتَيْتَهُمْ ،
وَجَاسَتْ إِلَيْكَ النَفْسُ بَيْنَ التَّرَاقِ

إنما أراد بين التَّرَاقِ فَقَلَبَ . وَتَرْقَاهُ : أَصَابَ
تَرْقُوَّتَهُ ، وَتَرْقِيَّتُهُ أيضاً تَرْقَاهُ : أَصَبَتْ
تَرْقُوَّتَهُ . وفي حديث الجوارح : يقرأون القرآن لا
يُجَاوِزُ حَنَاجِرَهُمْ وَتَرَاقِيَهُمْ ؛ والمعنى أَن قراءتهم لا
يرفعها الله ولا يقبلها فكأنها لم تُجَاوِزْ حُلُوقَهُمْ ، وقيل :
المعنى لا يعملون بالقرآن ولا يثابون على قراءته ولا
يحصل لهم غير القراءة .

والتَّرَاقِ ، بكسر التاء : معروف ، فارسي . معرَّبٌ ،
هو دواء السُّجُومِ لغة في الدَّرَاقِ ، والعرب تسمي الحمر
تَرِيقاً وَتَرِيقَةً لأنها تذهب بالهم ؛ ومنه قول الأعشى ،
وقيل البيت لابن مُقبل :

سَقَتْنِي بِصَهْبَاءِ تَرِيقَةٍ ،
مَنْ مَّا تَلَّيْنِ عِظَامِي تَلَّيْنِ

وفي الحديث : إنَّ في عَجْوَةِ الْعَالِيَةِ تَرِيقاً ؛ التَّرِيقُ :
مَا يُسْتَعْمَلُ لِدَفْعِ السَّمِّ مِنَ الْأَدْوِيَةِ وَالْمَعَاجِينِ ،
ويقال دَرِيقٌ ، بالدال أيضاً . وفي حديث ابن
عمر : مَا أَبَالِي مَا أَتَيْتُ إِنْ شَرِبْتُ تَرِيقاً ؛ إنما كرهه
من أجل ما يَقَعُ فيه من الحُومِ الْأَفَاعِيِّ والحُمُرِ
وهي حرام نجسة ، قال : والتَّرِيقُ أنواع فإذا لم يكن
فيه شيء من ذلك فلا بأس به ، وقيل : الحديث
مطلق فالأولى اجتنابه كله .

ترنق : الترثوق : الماء الباقي في مسيل الماء . شر :
الترثوق الطين الذي يرسب في مسایل المياه . قال
أبو عبيد : ترثوق المسيل ، بضم التاء ، وهما لغتان .

تقق : التثقتة : الهوي من فوق إلى أسفل على غير
طريق ، وقد تثقتق . وتثقتق من الجبل وفي
الجبل : انحدر ؛ هذه عن الليثاني . والتثقتة :
مُرعة السير وشدة . الفراء : الذوُحُ سِرٌ عَيفٌ ؛
وكذلك الطُّلُ والتثقتة . ابن الأعرابي : التثقتة
الحركة . ابن الأعرابي : تثقتق هبط وتثقتق عنه
غارت ؛ عن أبي عبيدة ، والصحيح تَثَقَّتْ ، بالنون ،
وأنكر على أبي عبيدة ذلك ؛ كذا ذكر ابن الأعرابي
وأُشْدَ :

مُخَصَّصٌ ذَوَاتُ أَغْنَى تَقَاتِي ،
مُجْتَبًى بِهَا مَجْهُولَةُ السَّالِقِ

توق : التثوق : ثلثوق النفس إلى الشيء وهو نزاعها
إليه . تَأَقَّتْ نفسي إلى الشيء تَثْوُقُ تَوْقًا وَثْوُقًا ؛
تَوَعَّتْ واشتاق ، وتَأَقَّتْ الشيء كَتَأَقَّتْ إليه ؛
قال رؤبة :

فَالْحَدُّ لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَا
سَرَوَانٌ ، إِذْ تَأَقُّوا الْأُمُورَ الثَّوْقَا

والمثوق : المسمَّى . وفي حديث علي : ما لك
تَثْوُقُ في قريش وتَدْعُنَا ؟ تَثْوُقُ ، تَقْعَلُ من
التثوق : وهو الشوق إلى الشيء والنزوع إليه ،
والأصل تَثْوُقُ بثلاث تاءات فحذف تاء الأصل تخفيفاً ،
أراد لَمْ تَتَزَوَّجْ في قريش غيرنا وتَدْعُنَا يعني بني هاشم ،
ويروى تَثْوُقُ ، بالنون ، من التثوق في الشيء إذا
عُمل على استحسان وإعجاب به . يقال : تَثْوُقُ
وتَأَنَّتْ . وفي الحديث الآخر : ما لك تَثْوُقُ في

قريش وتدع سائرهم . والمثوق : الكلام الباطل .
ونفس تَوَاقَةٌ : مُشْتَاقَةٌ ؛ وأُشْدَ الأصمعي :

جاء الشتاء وقبصي أخلاق
شراذم يضحك مني التواق

قيل : التواق اسم ابنه ، ويروى التواق بالنون
ويقال في المثل : المرء تَوَاقٍ إلى ما لم ينل . وقيل
التواق الذي تَثْوُقُ نفسه إلى كل دَنَاءَةٍ . ابن الأعرابي
التَوَقُّةُ الحُسُفُ جمع خَاسِفٍ وهو الناقية ، والتثوق
نفس النزاع ، والتثوق العَوَجُ في العصا ونحوها .

وتاق الرجل يثوق : جاد بنفسه عند الموت . وفي
حديث عبيد الله بن عمر ، رضي الله عنهما : كانت
ناقية رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، متوقفة ؛
كذا رواه بالهاء ، فقيل له : ما المتوقفة ؟ فقال :
مثل قولك فرس تَثْوُقُ أي جواد ؛ قال الجري :
وتفسيره أعجب من تصحيحه ، وإنما هي متوقفة ،
بالنون ، هي التي قد رِيضَتْ وأُذْبِتَتْ .

فصل التاء

ثبق : ابن بري : ثَبَقَتِ العينُ تَثْبِيقُ أمرع دمعها .
وثَبِقَ النهر : أمرع جريته وكثر ماؤه ؛ قال
الراجز :

ما بال عينيك عاودت تمشاقها ؟
عين تَثْبِيقُ دمعها تَثْبِاقها

ثدق : ثدق المطر : خرج من السحاب مُخْرَجًا سريعاً
وجَدَّ نحو الودق . وسحاب ثَادِقٍ ووَادٍ ثَادِقٍ أي
سائل . ابن الأعرابي : الثدق والثادق الثدى الظاهر .
يقال : تَبَاعَدَ من الثادق . قال ابن دريد : سألت
الريثي وأبا حاتم عن اشتقاق ثادق فقالا : لا نعرفه ،

فسألت أبا عثمان الاثنان فإني فقال : ثدق المطر من السحاب إذا خرج خروجاً سريعاً .
وثادق : اسم فرس حاجب بن حبيب الأسدي ؛ وقول حاجب :

وبانت تكلوم على ثادق
ليشري ، فقد جد عصيانها

ألا إن نجواك في ثادق
سواء عليّ وإعلانها

وقلت : ألم تعلمي أنه
كريم المكتبة مبدانها ؟

فهو اسم فرس . وقوله عصيانها أي عصياني لها ، وصواب إنشاده :

بانت تكلوم على ثادق

بغير واو ؛ وقال ابن الكلبي : ثادق فرس كان لمُبْعِد ابن طريف بن عمرو بن قعين بن الحرث بن ثعلبة وأنشد له هذا الشعر ، قال : والصحيح أنه حاجب وهو أيضاً موضع ؛ قال زهير :

قَوادي البديّ فالطويّ فثادق ،

قَوادي القنانِ جزعُه فأناكِله

وقد ذكره لبيد فقال :

فأجماد ذي رقدٍ فأكتاف ثادق ،

فصاره ثوفي فوقها فالأعابلا

ثغروق : الأصمعي : الثغروق قمع البُسرة والتمر ؛ وأنشد أبو عبيد :

قَراد كَثغُروقِ الثَّوَا ضُئيل

وقال المدبّس : الثغروق هو ما يلزق به القمع من

التمر . وقال الكسائي : الثغاريق أقماع البُسرة . والثغروق : علاقة ما بين النواة والقمع . وروي عن مجاهد أنه قال في قوله تعالى : وآتوا حقه يوم حصاده ، قال : يلتقي لهم من الثغاريق والتمر . ابن سبيل : العنقود إذا أكل منا عليه فهو ثغروق وعُشْبُوش ؛ وأراد مجاهد بالثغاريق العناقيد مُحْطَر ما عليها فتبقى عليها التمرة والتمرثان والثلاث مُحْطَطُها المِخْلَب فتلقى للمساكين . الليث : الثغروق غلاف ما بين النواة والقمع . وفي حديث مجاهد : إذا حضر المساكين عند الجدّاد ألقى لهم من الثغاريق والتمر ؛ الأصل في الثغاريق الأقماغ التي تلتزق بالبُسرة ، واحدها ثغروق ولم يردّها هنا ، وإنما كنى بها عن شيء من البُسرة يُعطونه ؛ قال القتيبي : كان الثغروق على معنى هذا الحديث شعبة من سراج العذوق . ابن سيده : الذغروق لغة في الثغروق .

ثقق : الثققة : الإسراع ، وقد حكيت بتاين ، وقد تقدّمت .

فصل الجيم

قال الجوهري : الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب إلا أن يكون معرباً أو حكاية صوت . مثل كلمات ذكرها هو في موضع واحد ، ونفرتها نحن هنا بتراجم في أماكنها ونشرح فيها ما ذكره هو وغيره ؛ وقال ابن بري : قال أبو منصور الجواليقي في المغرب : لم تجتمع الجيم والقاف في كلمة عربية إلا بفواصل نحو جَلَوَيْتَ وجَرَنْدَق ، وقال الليث : القاف والجيم جاءتا في حروف كثيرة أكثرها معرب ، قال وأهمل مع الشين والصاد والضاد واستعملا مع السين في الجوسق خاصة ، وهو دخيل معرب .

جبلق : التهذيب : جَابَلَقَ^١ وجَابَلَصَ مدينتان إحداهما بالمشرق والأخرى بالمغرب ليس وراءهما لأنسي ؛ روي عن الحسن بن علي ، رضي الله عنهما ، أنه ذكر حديثاً ذكر فيه هاتين المدينتين .

جيفلق : التهذيب في الرباعي بخط أبي هاشم في هذا البيت : الجِبْنَةُ امرأة السوء ، وقال :

بني جِبْنَتِي ولدت لثاماً ،
عليّ بلؤمكم تَتَوَتَّبُونَا

قال : والكلمة خماسية ، قال : وما أراها عربية .

جوق : ابن الأعرابي : الجَوْرَقُ الظَّليم ؛ قال أبو العباس : ومن قاله جَوْرُوف ، بالفاء ، فقد صحف . وفي نوادر الأعراب : رجل هَزِيلٌ جُرَاقَةٌ عُلْتُقٌ ، قال : والجُرَاقَةُ والعُلْتُقُ الحُلُقُ ، وفي موضع آخر : رجل جُلَاقَةٌ وجُرَاقَةٌ وما عليه جُلَاقَةٌ لحم .

جودق : الجَرْدَقَةُ : معروفة الرغيف ، فارسية معربة ؛ قال أبو النجم :

كان بعيداً بالرغيفِ الجَرْدَقِ

وجَرَنْدَق : اسم . والجَرْدَقُ ، بالذال المعجمة : لغة في الجَرْدَقِ ، كلاهما معرب ، ويقال للرغيف جردق ، وهذه الحروف كلها معربة لا أصول لها في كلام العرب ؛ ذكره الأزهري .

جودق : الجَرْدَقُ ، بالذال المعجمة : لغة في الجردق ؛ زعم ابن الأعرابي أنه سمعها من رجل فصيح .

جومق : الجَرْمُوقُ : نَخَفٌ صغير ، وقيل خف صغير

^١ قوله « جَابَلَقَ » ضبط اللام في القاموس بالفتح . وقال في معجم ياقوت يسكون اللام وأما جَابَلَسَ فعلمي في القاموس في اللام السكون والفتح .

يلبس فوق الحف .

وجَرَامِقَةُ الشام : أنباطها ، واحدهم جَرْمَقَانِيٌّ ومنه قول الأصمعي في الكُتَيْبِ : هو جَرْمَقَانِيٌّ التهذيب : الجَرَامِقَةُ جبل من الناس . الجوهري الجرامة قوم بالموصل أصلهم من العجم .

أبو تراب : قال شجاع الجَرْمَاقُ والجَلْمَاقُ ما عُصِبَ به القوسُ من العَقَبِ ، وهو من الحروف المعربة ولا أصل لها في كلام العرب .

جَوْرَنْدَقٌ : هو اسم .

جوزق : استعمل الجَوَزَقُ وهو معرب .

جسق : الجَوَسَقُ : الحِصْنُ ، وقيل : هو شبيه بالحصن معرب وأصله كُثُوكٌ بالفارسية . والجَوَسَقُ : القصر أيضاً ؛ قال ابن بري : شاهد الجوسق الحصن قول النعمان من بني عدي :

لعلَّ أمير المؤمنين يسُوِّه
تَدَامُنَا في الجَوَسَقِ المُنْتَهَدِمِ

جعفق : جَعْفَقَ : اسم ، وليس بثبت .

جعفق : جَعْفَقَ القومُ : رَكِبُوا وَتَهَيَّأُوا .

جعفلق : الأزهري : قال أبو عمرو الجعفلقي العظيمة من النساء ؛ قال أبو حبيبة الشيباني :

قامَ إلى عَذْرَاهُ جَعْفَلِقِي ،
قد زَيْنَتْ بِكَعْشَبِ مَخْلُوقِ

يُشْبِهُ بِمَثَلِ النَخْلَةِ السَّحُوقِ ،
مُعْجَرٍ مُبْجَرٍ مَعْرُوقِ

هَامَتُهُ كَصَخْرَةٍ فِي نَبَقِ ،
فَشَقَّ مِنْهَا أَضْيَقَ الْمُضْيِقِ

طَرَقَهُ لِلْعَمَلِ الْمُؤْمُوقِ ،
يَا حَبِذَا ذَلِكَ مِنْ طَرِيقِ !

بقى : الجفّة : الناقة المهرّمة ؛ عن ابن الأعرابي .

جلق : جلق وجلق : موضع ؛ يصرف ولا يصرف ؛ قال المتلس :

يجلق تسطو بأرى ما تلعننا

أي ما نكص ؛ وقال النابغة :

لئن كان للقبرين قبري يجلق ،

وقبري بصيداء الذي عند حارب

التهديب : جلق ، بالتشديد وكسر الجيم ، موضع بالشام معروف ؛ قال ابن بري : جلق أمم دمشق ؛ قال جسان بن ثابت :

لله دره عصابة نادمهم ،

يوماً ، يجلق في الزمان الأول

والجوالق والجوالق ، بكسر اللام وفتحها ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي : وعاء من الأوعية معروف معرب ؛ وقوله أنشد ثعلب :

أحب ماوية حباً صادقا ،

حب أي الجوالق الجوالقا

أي هو شديد الحب لما في جوالقه من الطعام ؛ قال سيبويه : والجمع جوالق ، بفتح الجيم ، وجوالق ، ولم يقولوا جوالقات ، استغنوا عنه بجوالق ، ورب شيء هكذا وبفكسه ؛ قال الراجز :

يا حبذا ما في الجوالق السود

من خشكان وسويق مقنود

وربما جوز الجوالقات غير سيبويه ؛ قال ابن بري : قال سيبويه قد جمعت العرب أسماء مذكرة بالآلف والتاء لامتناع تكسيرها نحو سيجل وإسطل

وحمام فقالوا سيجلات وحمامات وإسطلات ، ولم يقولوا في جمع جوالق جوالقات لأنهم قد كسروه فقالوا جوالق . وفي حديث عمر : قال للبيد قاتل أخيه زيد يوم اليامة بعد أن أسلم : أنت قاتل أخي يا جوالق ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين ؛ الجوالق ، بكسر اللام : هو اللبيد وبه سمي الرجل لبيداً ؛ وقوله أنشد ثعلب :

ونازلة بالحي ، يوماً ، قرينها

جوالق أصفاراً وناراً تحرق

قال : يعني بقوله أصفاراً جراداً خالية الأجواف من البيض والطعام . وجوالق : اسم ؛ قال الراوي : وأنا أظنه جلكوباً . ابن الأعرابي : جلق رأسه وجلقه إذا حلقه . التهديب : رجل جلافة وجراقة ، وما عليه جلافة لحم ، قال : ويقال للمنجنيق المنجليق .

جلق : جلقوتق : اسم ، وكذلك الجلقوتق ، قال : هو اسم رجل من بني سعد ؛ وفيه يقول الفرزدق :

رأيت رجلاً ينفع المسك منهم ،

وربع الخروء من ثياب الجلقوتق

جلق : أتان جلقنق : سينة . وجلقوتق : اسم ، وكذلك الجلقوتق .

جلق : الأزهري في الرباعي : قال أبو تراب قال شجاع الجرماق والجلقاق ما عصب به القوس من العقب .

جلنلق : الصحاح : حكاية صوت باب ضخم في حال فتحه وإصفاقه ، جلن على حدة ، وبلن على حدة ؛ أنشد المازني :

فتفتح طورا ، وطورا ثحيفه ،

فتسع في الحالين منه جلنلق

وجوق. ويقال: عدو أجوق الفك أي مائز الشق، وجمعه جوقة.

فصل الحاء

حبق: الحبق والحبيق، بكسر الباء، والحباق الضراط؛ قال خدّاش بن زهير العامري:

لهم حبيق، والسود بيني وبينهم،
يدي لكم والعاديات المحصبا

قال ابن بري: السود اسم موضع؛ ويدي: حبيدي مثل قوله:

فإن له عندي يدياً وأنعماً

وأضافها إلى نفسه، ورواه أبو سهل الهروي: يدي لكم، وقال: يقال يدي لك أن يكون كذا كما تقول عليّ لك أن يكون كذا؛ ورواه الجرمي: يدي لكم، ساكنة الباء، والعاديات مخفوض بواو القسم وأكثر ما يستعمل في الإبل والغنم. وقال الليث: الحبيق ضراط المعز، تقول: حبقت تحبيق حيقاً، وقد يستعمل في الناس: حبّق بحقيق حيقاً وحيقاً، وحباقاً، لفظ الاسم ولفظ المصدر فيه سواء، وأفعال الضراط نجيء كثيراً متعددة بحرف كقولهم عقق بها وحطأ بها ونفخ بها إذا ضراط. وفي حديث المنكر الذي كانوا يأتونه في نأديهم قال: كانوا يحقيقون فيه؛ الحقيق، بكسر الباء: الضراط. ويقال للأمة: يا حباقي كما يقال يا دقار.

الأزهري: الحبق كدواء من أدوية الصيدلة، والحبيق السودنج. وقال أبو حنيفة: الحبيق نبات

١ قوله «الجرق» كذا بالأصل. والذي في نسخ الجوهري بأيدينا: الجوقة الجماعة من الناس.

جلق: الجلاهيق: البندق، ومنه قوس الجلاهيق، وأصله بالفارسية جلق، وهي كبة غزل، والكثير جلقها، وبها سمي الحائك. النضر: الجلاهيق الطين المدور المدملق، وجلاهيقة واحدة وجلاهيقتان. ويقال: جهلقت جلاهيقة، قدم الماء وأحمر اللام.

جنت: الجنت، بضم الجيم والنون: حجارة المنجنيق. وقال ابن الأعرابي: الجنت أصحاب تديور المنجنيق. يقال: جنتقوا ينجنتون جنتاً. حكى الفارسي عن أبي زيد: جنتقوا بالمنجنيق تنجنيقاً أي رموا بأحجارها. ويقال: نجنت المنجنيق وجنت. وقيل لأعرابي: كيف كانت حروبكم؟ قال: كانت بيننا حروب عون، تنفق فيها العيون، فتارة نجنت، وأخرى ترسنت.

جنبق: امرأة جنبقة: نعت مكروه.

جنتلي: الجنتليق: الضخمة من النساء وهي العظيمة، وكذلك الشفتليق، خماسي.

جهلق: الأزهري في ترجمة جلق: الجلاهيق الطين المدور المدملق. ويقال: جهلقت جلاهيقة، قدم الماء وأحمر اللام.

جوق: الجوق: كل خليط من الرعاء أمرم واحد. وقال الليث: الجوق كل قطيع من الرعاء أمرم واحد. الجوهري: الجوق القطيع من الرعاء، والجوق أيضاً: الجماعة من الناس؛ قال ابن سيده: وأحسبه دخيلاً.

والأجوق: الغليظ العنق. الجوهري: الجوق ميل في الوجه. ابن الأعرابي: يقال في وجهه سدق وجوق أي ميل، وقد جوق يجوق، فهو أجوق

١ قوله «الجرق» كذا بالأصل. والذي في نسخ الجوهري بأيدينا: الجوقة الجماعة من الناس.

طيب الريح مُرْبَعُ السَّوْقِ وورقه نحو ورق الخِلافِ
منه سُهْلِيٌّ ومنه جَبَلِيٌّ وليس بمرعى . ابن خالويه :
الحبقُ الباذرُوجُ ، وجمعه حَباقٌ ؛ وأنشد :

فَأَتَوْنَا بِدَرَمَتَيْ وَحْبَاقٍ ،
وَسِوَاءِ مُرْعَبَلٍ وَصِنَابٍ

قال ابن سيدة : والحَبَاقَى الحَنْدَقُوقَى لغة حيرِيَّةٌ ؛
أنشد الأصمعي لبعض البغداديين :

لَيْتَ شِعْرِي ، مَتَى تَخْبُ بِِي النَّا
قَةُ ، بَيْنَ الْعُذَيْبِ فَالْصَّيْنِ

مُحَقَّباً زَكْرَةً وَخُبْزاً رَقَاقاً ،
وَحَبَاقَى وَقِطْعَةً مِنْ ثَوْنٍ

وما في النحوي حَبَقَةٌ أَي لَطِخٌ وَضَرْعٌ ؛ عن كراع ،
كقولك ما في النحي عَبَقَةٌ .

وعَذَقُ الحَبِيقِ : ضَرْبٌ مِنَ الدَّاقِلِ رَدِيءٌ ، وَهُوَ
مَصْفَرٌ ، هُوَ نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ مَنْسُوبٌ إِلَى ابْنِ
حَبِيقٍ ، وَهُوَ تَمْرٌ أَغْبَرُ صَغِيرٌ مَعَ طَوَّلٍ فِيهِ . يُقَالُ :
حَبِيقٌ وَنَبِيقٌ وَذَوَاتُ الْعُنَيْقِ لِأَنْوَاعٍ مِنَ التَّمْرِ ،
وَالنَّبِيقُ أَغْبَرُ مَدْوَرٌ ، وَذَوَاتُ الْعُنَيْقِ لَهَا أَغْثَاقٌ مَعَ
طَوَّلٍ وَغُبْرَةٍ ، وَرَبَّمَا اجْتَمَعَ ذَلِكَ كُلُّهُ فِي عِذْقٍ وَاحِدٍ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ لَوْنَيْنِ مِنَ التَّمْرِ :
الْجُعْرُورِ وَلَوْنِ الْحَبِيقِ ، يَعْنِي أَنَّ تَوَاضَعًا فِي الصَّدَقَةِ .
أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ يَمِشِي الدَّفِيقَى وَالْحَبِيقَى وَهِيَ دُونَ
الدَّفِيقَى .

ابن خالويه : الحَبِيقِيُّ الْأَحْمَقُ ، وَالْحَبَاقُ لَقَبٌ بَطْنِ
مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ؛ قَالَ :

يُنَادِي الْحَبَاقَ وَخَمَانَهَا ،
وَقَدْ شَيْطَنُوا رَأْسَهُ فَالْتَهَبَ

حَبَطَقَطَقَ : هَذَا مَذْكُورٌ فِي السَّدَاسِيِّ ، وَقَالَ : حَبَطَقَطَقَ
حِكَايَةً صَوْتِ قَوَائِمِ الْحَيْلِ إِذَا جَرَتْ ؛ وَأَنشَدَ الْمَازَنِي :

جَرَّتِ الْحَيْلُ فَقَالَتْ :
حَبَطَقَطَقَ حَبَطَقَطَقَ

حَبَقَقِي : حَبَقْنِيْقٌ : مَتَى الْخَلَقُ .

حَبَلَقَ : الْحَبَلَقُ : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

يُحَايِي بَنَا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَبَلَقٍ ،
لَنَا الْبَوْلُ عَنْ عِرْنَيْنِهِ بِتَفَرَّقٍ

وَالْحَبَلَقُ : غَمٌّ صَغِيرٌ لَا تَكْبُرُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَإِذَا كُرَّ غَدَانَةٌ عِدَانًا مُرْتَمَةً
مِنَ الْحَبَلَقِ ، يُبْنَى حَوْلَهَا الصَّيْرُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي تَرْجُمَةِ حَبَقٍ : 'غَدَانَةُ' بَنُ يَرْبُوعُ بْنُ
حَنْظَلَةَ ، وَعِدَانٌ جَمْعُ عَثُودٍ مِثْلُ عَثْدَانٍ ، وَإِنْ
شَلَّتْ نَصَبَتْهُ عَلَى الدِّمِّ . وَالْحَبَلَقَةُ : غَمٌّ يَجْرُسُ .

حَقُوقُ : الْأَزْهَرِيُّ : ابْنُ دَرِيدٍ الْحَرْقَةُ خُسُوفَةٌ وَخُمْرَةٌ
تَكُونُ فِي الْعَيْنِ .

حَدَقَ : حَدَقَ بِهِ الشَّيْءُ وَأَحَدَقَ : اسْتَدَارَ ؛ قَالَ
الْأَخْطَلُ :

الْمُنْعِمُونَ بِثَوَحَرَبٍ ، وَقَدْ حَدَقَتْ
بِي الْمَنِيَّةُ ، وَاسْتَبْطَأَتْ أَنْصَارِي

وَقَالَ سَاعِدَةُ :

وَأَنْشَيْتُ أَنْ الْقَوْمَ قَدْ حَدَقُوا بِهِ ،
فَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ ثَمَّ لَحِيمٌ

وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ بِشَيْءٍ وَأَحَاطَ بِهِ ، فَقَدْ أَحَدَقَ بِهِ .

وَيَقُولُ : عَلَيْهِ شَامَةٌ سُودَاءُ قَدْ أَحَدَقَ بِهَا بَيَاضٌ .

وَالْحَدِيقَةُ مِنَ الرِّيَاضِ : كُلُّ أَرْضٍ اسْتَدَارَتْ وَأَحَدَقَ

بها حاجزٌ أو أرض مرتفعة ؛ قال عنترة :

جاءت عليها كلُّ يَكْرِ حُرَّةٍ ،
فتركن كلَّ حديقةٍ كالذرهم

ويروى : كلُّ قرارة ؛ وقيل : الحديقة كل أرض ذات شجر مشر ونخل ، وقيل : الحديقة البستان والحائط وخص بعضهم به الجنة من النخل والعنب ؛ قال :

صورية أولعتُ بأشجارها ،
ناصلة الحقيونين من إزارها

يُطرقُ كلبُ الحمي من حذارها ،
أعطيتُ فيها طائِعاً أو كارها
حديقة غلباء في حذارها ،
وفرساً أنتى وعبداً فارها

أراد أنه أعطاهما نخلاً وكرماً مُحَدَقاً عليها ، وذلك أفنعم للنخل والكرم لأنه لا يُحدَق عليه إلا وهو مَضْنُون به مُنْفَس ، وإنما أراد أنه غالى بمهرها على ما هي به من الاشتجار وخلائق الأشرار ، وقيل : الحديقة حفرة تكون في الوادي تحبس الماء ، وكل وطيء تحبس الماء في الوادي وإن لم يكن الماء في بطنه ، فهو حديقة . والحديقة : أعنى من القدير . والحديقة : القطعة من الزرع ؛ عن كراع ، وكله في معنى الاستدارة . وفي التنزيل : وحدائق غلباء . وكل بستان كان عليه حائط ، فهو حديقة ، وما لم يكن عليه حائط لم يُقل له حديقة . الزجاج : الحدائق البساتين والشجر الملتف . وحديق الرّوض : ما أعشب منه والتف . يقال : روضة بني فلان ما هي إلا حديقة ما يجوز فيها شيء . وقد أهدقت الروضة

عشْباً ، وإذا لم يكن فيها عشب فهي روضة . و الحديث : سعى من السحاب صوتاً يقول استو حديقة فلان .

والحدقة : السواد المستدير وسط العين ، وقيل : هو في الظاهر سواد العين وفي الباطن خرزتها . الجوهري حدقة العين سوادها الأعظم ، والجمع حدق وأحداق وحداق ؛ قال أبو ذؤيب :

فالعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حَدَاقَهَا
سَبَلَتْ بِشَوْكِهَا عَوْرَتَهُمْ

قال : حدقتها أراد الحدقة وما حولها كما يقال للبعير ذو عتائين ومثله كثير . الأزهرى عن الليث : الحدق جماعة الحدقة ، وهي في الظاهر سواد العين وفي الباطن خرزتها ، قال : وقال غيره السواد الأعظم في العين هو الحدقة والأصفر هو الناظر ، وفيه لإنسان العين ، وإنما الناظر كالمرآة إذا استقبلتها رأيت فيها شخصك . وقولهم في حديث الأصنف : نزلوا في مثل حدقة البعير أي نزلوا في خضب ، وشبهه بحدقة البعير لأنها ريتاً من الماء ، وقيل : إنما أراد أن ذلك عندهم دائم لأن النقي لا يبقى في جسد البعير بقاءه في العين والسلامى ؛ قال ابن الأثير : شبه بلادهم في كثرة ما فيها وخضتها بالعين لأنها توصف بكثرة الماء والتداوة ، ولأن المخ لا يبقى في شيء من الأعضاء بقاءه في العين .

والحدوقة والحنديقة : الحدقة ، قال ابن دريد : ولا أدري ما صحتها .

والتحديق : شدة النظر بالحدقة ؛ وقول ملحج الهذلي :

أني تصبّ الرايات بين هوازن
وبين تميم ، بعد خوف مُحَدَقٍ

أَرَادَ أَمْرًا شَدِيدًا تُحَدِّقُ مِنْهُ الرِّجَالُ . وَفِي حَدِيثٍ مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَكَمِ : فَحَدَّقَنِي الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ أَيَّ رَمَوْنِي بِحَدَقِهِمْ ، جَمَعَ حَدَقَةٌ . وَحَدَّقَ فُلَانُ الشَّيْءَ بَعَيْنَهُ يُحَدِّقُهُ حَدَقًا إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ . وَحَدَّقَ الْمَيْتَ إِذَا فَتَحَ عَيْنَهُ وَطَرَفَ بِهِمَا ، وَالْحُدُوقُ الْمَصْدَرُ . وَرَأَيْتُ الْمَيْتَ يُحَدِّقُ يَمَنَةً وَبَسْرَةً أَيَّ يَفْتَحُ عَيْنَهُ وَيَنْظُرُ .

وَالْحَدَلَقَةُ ، بَزِيَادَةِ اللَّامِ : مِثْلُ التَّحْدِيقِ ، وَقَدْ حَدَلَقَ الرَّجُلُ إِذَا أَدَارَ حَدَقَتَهُ فِي النَّظَرِ .

وَالْحَدَقُ : الْبَازِنْجَانُ ، وَاحِدَتَاهَا حَدَقَةٌ ، شَبَّهَ بِحَدَقِ الْمَهْأَةِ قَالَ :

تَلَقَّى بِهَا بَيْضَ الْقَطَا الْكُدَّارِي ،
تَوَاقًا كَالْحَدَقِ الصَّغَارِ

وَوَجَدْنَا مَخْطُوعًا عَلَى حِمَاةٍ : الْحَدَقُ الْبَازِنْجَانُ ، بِالذَّالِ الْمَنْقُوعَةِ ، وَلَا أَعْرِفُهَا . الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْبَازِنْجَانِ الْحَدَقُ وَالْمَتْعَدُ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا الْفَصْلِ الْحَنْدَقُوتَ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَصَوَابُهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي تَرْجُمَةِ حَدَقٍ لِأَنَّ النَّوْنَ أَصْلِيَّةٌ ، وَوَزَنُهُ فَعْلَلُولُ ، وَكَذَا ذَكَرَهُ سَيِّبِيَّةٌ وَهُوَ عِنْدَهُ صَفَةٌ .

حَدُوقُ : الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ كَتَبَ عَنْ أَعْرَابِيٍّ قَالَ : السَّخِينَةُ دَقِيقٌ يَلْقَى عَلَى مَاءٍ أَوْ عَلَى لَبَنٍ فَيَطْبِخُ ثُمَّ يُوَكَّلُ بِشَرِّ أَوْ يُحَسِّنُ وَهُوَ الْحَسَاءُ ، قَالَ : وَهِيَ السَّخُونَةُ أَيْضًا وَهِيَ التَّغِينَةُ وَالْحُدْرُقَةُ . وَالْحَزْرَبَةُ وَالْحَزْرَبَةُ أَرْقُ مِنْهَا ، قَالَ : وَقَالَتْ جَارِيَةٌ لِأُمِّهَا : يَا أُمِّيَّةُ أَنْتِ تَتَحَدَّقُ أَمْ حُدْرُقَةٌ ؟ وَالْحُدْرُقَةُ مِثْلُ زَرْقِ الطَّيْرِ فِي الرَّقَّةِ .

حَدَقِي : الْحَدَلَقَةُ ، مِثَالُ الْمُدْيِدِ : الْحَدَقَةُ الْكَبِيرَةُ . وَعَيْنُ حَدَلَقَةٍ : جَاحِظَةٌ . وَالْحَدَلَقَةُ : الْعَيْنُ الْكَبِيرَةُ .

وَقَالَ كِرَاعٌ : أَكَلَ الذُّبُّ مِنَ الشَّاةِ الْحَدَلَقَةَ أَيَّ الْعَيْنَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ شَيْءٌ مِنْ جَسَدِهَا لَا أَدْرِي مَا هُوَ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي سَعْدٍ يَقُولُ : شَدَّ الذُّبُّ عَلَى شَاةٍ فُلَانٍ فَأَخَذَ حَدَلَقَتَهَا وَهُوَ غُلَصَصَتُهَا . وَالْحَدَلَقَةُ : الْقَصِيرُ الْمَجْتَمِعُ .

حَدَقٌ : الْحَدَقُ وَالْحَدَقَةُ : الْمَهَارَةُ فِي كُلِّ عَمَلٍ ، حَدَقَ الشَّيْءُ يُحَدِّقُهُ وَحَدَقَهُ حَدَقًا وَحَدَقًا وَحَدَقًا وَحَدَقًا وَحَدَقَةً وَحَدَقَةً ، فَهُوَ حَادِقٌ مِنْ قَوْمِ حَدَقَاتٍ . الْأَزْهَرِيُّ : تَقُولُ حَدَقٌ وَحَدَقٌ فِي عَمَلِهِ يُحَدِّقُ وَيَحَدِّقُ ، فَهُوَ حَادِقٌ مَاهِرٌ ، وَالْغَلَامُ يُحَدِّقُ الْقِرَاءَةَ حَدَقًا وَحَدَقًا ، وَالْأَسْمُ الْحَدَقَةُ . أَبُو زَيْدٍ : حَدَقَ الْغَلَامُ الْقِرَاءَةَ وَالْعَمَلُ يُحَدِّقُ حَدَقًا وَحَدَقًا وَحَدَقًا وَحَدَقَةً وَحَدَقَةً وَحَدَقَةً مَهْرَ فِيهِ ، وَقَدْ حَدَقَ يُحَدِّقُ لَفَةً . وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ : فَمَا مَرَّ بِي نَصَفَ شَهْرٍ حَتَّى حَدَقْتُهُ وَعَرَفْتُهُ وَأَتَقَنْتُهُ ، وَالْأَسْمُ الْحَدَقَةُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَدَقِ الَّذِي هُوَ الْقَطْعُ . وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الَّذِي يُخْتَمُ فِيهِ الصَّيْتُ الْقِرَاءَةُ : هَذَا يَوْمُ حَدَقِهِ . وَفُلَانٌ فِي صَنْعَتِهِ حَادِقٌ بِأَدَقِّ ، وَهُوَ إِتْبَاعُ لَهُ . ابْنُ سِيدَةَ : وَحَدَقَ الشَّيْءُ يُحَدِّقُهُ حَدَقًا ، فَهُوَ يُحَدِّقُ وَحَدِّقٌ ، مَدَّةٌ وَقَطْعَةٌ يَمْتَنِعُ وَنَحْوُهُ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ ، وَالْفِعْلُ الْإِزْمُ الْإِنْحِدَاقُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَكَادُ مِنْهُ نِيَاطُ الْقَلْبِ يَتَحَدَّقُ

وَالْحَدِّيقُ : الْمَنْطُوعُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِرُؤَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ :

أَنْتَوْرًا مَرَعًا مَاذَا يَا فَرُوقُ ؟
وَحَبْلُ الْوَصْلِ مُشْتَكِيٌّ حَدِّيقُ

أَيَّ مَقْطُوعٍ . وَالْحَادِقُ : الْقَاطِعُ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

يُرى ناصحاً فيما بدا ، فإذا خلا ،
فذلك سَكِينٌ عَلَى الْحَلَقِ حَاقِ

وَحَبْلٌ أَحْدَقَ أَخْلَاقُ : كَأَنَّهُ حَذَقَ أَي قَطَعَ ،
جَمَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ حَذِيقاً ؛ حَكَاهُ اللَّحْيَانِي ؛ وَقِيلَ :
الْحَذَقُ الْقَطْعُ مَا كَانَ . وَانْحَذَقَ الشَّيْءُ : انْقَطَعَ .
وَحَذَقَ الرَّبَاطُ يَدَ الشَّاةِ : أَثَّرَ فِيهَا بِقَطْعِهِ .
الْأَزْهَرِي : حَذَقْتُ الْجِلَّ أَحْدَقَهُ حَذَقاً إِذَا قَطَعْتَهُ ،
بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ . وَحَذَقَ الْحَلَّ يُحَذِّقُ حَذَوْقاً ؛
حَصَصَ . وَحَذَقَ اللَّبَنَ وَالْبَيْدَ وَنَحْوَهَا يُحَذِّقُ حَذَوْقاً ؛
حَذَى اللِّسَانَ . وَالْحَاقِ أَيضاً : الْحَيْثُ الْحَبْوَةُ .
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَاقِ مِنَ الشَّرَابِ الْمَذْرُوكِ الْبَالِغُ ؛
وَأَنشَدَ :

يُفِخُنْ بَوْلًا كَالشَّرَابِ الْحَاقِ ،
ذَا حَرَوِيَّةٍ بِطَيْرٍ فِي الْمَنَاقِ

وَحَذَقَ الْحُلَّ فَاهَ : حَمَزَهُ .
وَالْحَذَاقِي : الْفَصِيحُ اللِّسَانُ الْبَيِّنُ اللَّهْجَةُ ؛ قَالَ
طَرَفَةُ :

لَمِنِي كَفَافِي ، مِنْ أَمْرِ هَمَمْتُ بِهِ ،
جَارٌ كَجَارِ الْحَذَاقِي الَّذِي اتَّصَفَا

يَعْنِي أَبَا دُوَادَ الْإِيَادِيَّ الشَّاعِرَ ، وَكَانَ أَبُو دُوَادٍ
جَاوَرَ كَعْبَ بْنَ مَامَةَ ، وَقَوْلُهُ اتَّصَفَا أَي صَارَ
مُتَوَاصِفاً ؛ وَقَالَ أَبُو دُوَادَ :

وَدَارِي يَقُولُ لَهَا الرَّاثِدُو
نَ : وَبَلْ أَمَّ دَارِ الْحَذَاقِي دَارَا

يَعْنِي بِالْحَذَاقِي نَفْسَهُ ، وَحَذَاقٌ : رَهْطُ أَبِي دُوَادَ ؛
وَقَالَ أَيضاً :

وَرِجَالٌ مِنَ الْأَقَارِبِ كَانُوا
مِنْ حَذَاقٍ ، هُمُ الرُّؤُوسُ الْحَيَارِ

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَأَمَّا قَوْلُ الْآخَرِ :
وَقَوْلُ الْحَذَاقِي قَدْ يُسَمَّعُ ،
وَقَوْلِي دَرَّ عَلَيْهِ الصَّبِيرُ

فَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ بِهِ وَاحِداً بَعِيَهُ ، وَقَدْ يَجُوزُ
يَرِيدُ بِهِ الرَّجُلَ الْفَصِيحَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ خَرَجَ
صَعْدَةَ يَتَّبِعُهَا حَذَاقِي ؛ هُوَ الْجَحْشُ ، وَالصَّغْدُ
الْأَنَانُ .

وَمَا فِي رَحْلِهِ حَذَاقَةٌ أَي شَيْءٌ مِنْ طَعَامٍ . وَأَكْرَمُ
الطَّعَامِ فَمَا تَرَكَ مِنْهُ حَذَاقَةٌ وَحَذَاقَةٌ ، بِالْفَاءِ
وَاحْتِسَالِ رَحْلِهِ فَمَا تَرَكَ مِنْهُ حَذَاقَةٌ .

وَبَنُو حَذَاقَةَ : بَطْنٌ مِنْ إِيَادَ ، وَكُلٌّ مِنَ الْعَرَبِ
حَذَاقَةٌ ، بِالْفَاءِ ، غَيْرُ هَذَا فَإِنَّهُ بِالْقَافِ . وَوَرَدَ فِي شِ
أَبِي دُوَادَ حَذَاقٌ بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيْنَهُ آتِفاً ؛ كَمَا
مِنْ حَذَاقِ .

وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ فِي تَرْجُمَةِ حَذَقِ : الْحَذَقُ الْبَازِئُجَانُ
وَوَجَدْنَا بَخَطَ عَلِيِّ بْنِ حِزَّةِ الْحَذَقِ الْبَازِئُجَانُ ، بِالذَّ
مَنْقُوطَةِ ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُهَا .

حَذَلَقَ : الْحَذَلَقَةُ : التَّصَرُّفُ بِالظَّرْفِ . وَالْمُتَحَذِّلُ
الْمُتَكَيِّسُ ، وَقِيلَ : الْمُتَحَذِّلُ هُوَ الْمُتَكَيِّسُ الَّذِي
يُرِيدُ أَنْ يَزْدَادَ عَلَى قُدْرِهِ . وَإِنَّهُ لَيَتَحَذَّلِقُ فِي كَلَامِهِ
وَيَتَبَلَّغُ أَي يَتَطَرَّفُ وَيَتَكَيِّسُ . وَرَجُلٌ حَذَلَقٌ
كَثِيرُ الْكَلَامِ صَلِفٌ وَلَيْسَ وَرَاءَ ذَلِكَ شَيْءٌ
وَالْحَذَلَقُ : الشَّيْءُ الْمُحْدَدُ ، وَقَدْ حَذَلَقَ . وَيُقَالُ
حَذَلَقَ الرَّجُلُ وَتَحَذَّلَقَ إِذَا أَظْهَرَ الْحَذَقَ وَادَّ
أَكْثَرَ مَا عِنْدَهُ .

حَقَقَ : الْحَرَقُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : النَّارُ . يُقَالُ : فِي حَرِّ
اللهِ ؛ قَالَ :

شَدَّ سَرِيْعاً مِثْلَ إِضْرَامِ الْحَرَقِ

وأما قول أسود بن يعفور :

ماذا أؤمل بعد آل محرق ،

توكونا منازلهم ، وبعد إباد ؟

فلما عني به امرأ القيس بن عمرو بن عدي اللخمي لأنه أيضاً يدعى محرقاً . قال ابن سيده : محرق لقب ملك ، وهما محرقان : محرق الأكبر وهو امرؤ القيس اللخمي ، ومحرق الثاني وهو عمرو بن هند مضطرب الحجارة ، سمي بذلك لتحريقه بني تميم يوم أواره ، وقيل : لتحريقه نخل ملتهم .

والحرقة : ما يجده الإنسان من لدغة حُب أو حزن أو طعم شيء فيه حرارة . الأزهري عن الليث : الحرقة ما تجد في العين من الرمء ، وفي القلب من الوجع ، أو في طعم شيء محرق .

والحرؤقاء والحرؤوق والحرأق والحرؤوق : ما يُقدح به النار ؛ قال ابن سيده : قال أبو حنيفة هي الحرق المحرقة التي يقع فيها السقط ؛ وفي التهذيب : هو الذي تورى فيه النار . ابن الأعرابي : الحرؤوق والحرؤوق والحرأق ما تنقت به النار من خيرة أو نبيج ، قال : والنبيج أصول البردي إذا جف .

الجوهري : الحراق والحرقة ما تقع فيه النار عند القدح ، والعامية تقوله بالتشديد . قال ابن بري : حكى أبو عبيد في الغريب المصنف في باب فَعُولاء عن الفراء : أنه يقال الحرؤقاء للتي تُقدحُ منه النار والحرؤوق والحرأق والحرؤوق ، قال : والذي ذكره الجوهري الحراق والحرقة فعدتها ست لغات .

ابن سيده : والحرأقات سفن فيها مرامي نيران ، وقيل : هي المرامي أنفسها . الجوهري : الحرأقة ، بالفتح والتشديد ، ضرب من السفن فيها مرامي نيران يُرمى بها العدو في البحر ؛ وقول الراجز يصف إبلا :

وقد تحرقت ، والتحريق : تأثيرها في الشيء . الأزهري : والحرق من حرق النار . وفي الحديث : الحرق والفرق والشرق شهادة . ابن الأعرابي : حرق النار لهبه ، قال : وهو قوله خالته المؤمنين حرق النار أي لهبها ؛ قال الأزهري : أراد أن خالته المؤمن إذا أخذها إنسان ليمسكها فلما تؤذيه إلى حرق النار ، والضالة من الحيوان : الإبل والبقرة وما أشبهها بما يُبعد ذهابه في الأرض ويمتنع من السباع ، ليس لأحد أن يعرض لها لأن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أوعد من عرض لها ليأخذها بالنار . وأحرقته بالنار وحرقه : شدد للكتوة . وفي الحديث : الحرق شهيد ، بكسر الراء ، وفي رواية : الحريق أي الذي يقع في حرق النار فيلتهب . وفي حديث المظاهر : احترقت أي هلكت ؛ ومنه حديث المجاميع : في نهار رمضان احترقت ؛ شبه ما وقعاً فيه من الجماع في المظاهرة والصوم بالهلاك . وفي الحديث : إنه أوحى إلي أن أحرق قريباً أي أهليكم ، وحديث قتال أهل الردة : فلم يزل يحرق أعضاءهم حتى أدخلهم من الباب الذي خرجوا منه ، قال : وأخذ من حارقة الورك ، وأحرقته النار وحرقته فاحترق وتحرق ، والحرقة : حرارتها . أبو مالك : هذه نار حراق وحرأق ؛ تحرق كل شيء . وألقى الله الكافر في حارقته أي في ناره ؛ وتحرق الشيء بالنار واحترق ، والاسم الحرقة والحريق . وكان عمرو بن هند يلقب بالمحرق ، لأنه حرق مائة من بني تميم : تسعة وتسعين من بني دارم ، وواحد من البراجيم ، وشأنه مشهور . ومحرق أيضاً : لقب الحرث بن عمرو ملك الشام من آل جفنة ، ولما سمي بذلك لأنه أول من حرق العرب في ديارهم ، فهم يدعون آل محرق ؛

حَرَقَهَا حَمَضُ بِلَادٍ فَلَّ ،
وَعَثِمُ نَجْمٍ غَيْرِ مُسْتَقِيلٍ ،
فَمَا تَكَادُ نَبِيهَا تُؤَلِّي

يعني عَطَشُهَا ، والقَمَمُ : شدة الحرِّ ، وپروي : وعيم
نجم ، والغيم : العطش . والحَرَاقَات : مواضع
الْقَلَابِينِ وَالْفَحَامِينَ . وأحرق لنا في هذه القصة
ناراً أي أَقْبَسْنَا ؛ عن ابن الأعرابي .

ونار حِرَاقٍ : لا تُبْقِي شيئاً . ورجل حِرَاقٍ وحِرَاقٍ :
لا يَبْقِي شيئاً إلا أَفْسَدَهُ ، مثل بذلك ، ورَمِي حِرَاقٌ :
شديد ، مثل بذلك أيضاً .

والحَرَقُ : أن يُصِيبَ الثوبَ احتِرَاقٌ من النار .
والحَرَقُ : احتِرَاقٌ يُصِيبُهُ من دَقِّ الْقَصَّارِ . ابن
الأعرابي : الحَرَقُ الثَّقَبُ في الثوبِ من دَقِّ الْقَصَّارِ ،
جعلهُ مثل الحَرَقِ الذي هو لَهَبُ النارِ ؛ قال الجوهري :
وقد يَسْكُنُ . وعِمامة حَرَقَانِيَّةٌ : وهو ضرب من
الوَشِيِّ فيه لون كَأَنَّهُ مُحْتَرَقٌ . والحَرَقُ والحَرِيقُ :
اضْطِرَامُ النارِ وتَحَرُّقُهَا . والحَرِيقُ أيضاً : اللَّهَبُ ؛
قال غِيلَانُ الرَّبِيعِي :

يُتَرَنُ ، من أَكْثَرِهَا بالدَّقْعَاءِ ،
مُنْتَصِباً مِثْلَ حَرِيقِ الْقَصْبَاءِ

وفي الحديث : شَرِبَ رَسُولُ اللَّهِ ، صلى الله عليه
وسلم ، الماءَ الْمُحَرَّقَ من الخَاصِرَةِ ؛ الماءُ الْمُحَرَّقُ :
هو المُنْعَلَى بِالْحَرَقِ وهو النارُ ، يريد أَنَّهُ شَرِبَهُ من
وَجَعِ الخَاصِرَةِ .

والْحَرُوقَةُ : الماءُ يُحْرَقُ قَلِيلاً ثُمَّ يُذَرُّ عَلَيْهِ دَقِيقٌ
قَلِيلٌ فَيَتَنَاثَتُ أَي يَنْتَفِخُ وَيَتَفَاقَرُ عِنْدَ الْغَلْيَانِ .
والْحَرِيقَةُ : النَّفِثَةُ ، وقيل : الْحَرِيقَةُ الماءُ يُغْلَى
ثُمَّ يَذَرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ فَيُلْعَقُ وهو أَغْلَظُ من الحَسَاءِ ،
ولَئِنَّا يَسْتَعْمِلُونَهَا فِي شِدَّةِ الدَّهْرِ وَغَلَاءِ السَّعْرِ وَعَجْفِ

الْمَالِ وَكَلَبِ الزَّمَانِ . الْأَزْهَرِيُّ : ابنُ السَّكَيْتِ
الْحَرِيقَةُ وَالنَّفِثَةُ أَنَّ يُذَرَّ الدَّقِيقُ عَلَى مَاءٍ أَوْ لَحْلِبٍ
حَتَّى يَنْفَتَ وَيَنْتَفِخَ مِنْ نَفْتِهَا ، وهو أَغْلَى
من السَّخِينَةِ ، فيوسَعُ بِهَا صَاحِبُ الْعِيَالِ عَلَى عِيَالِهِ
غَلْبَةَ الدَّهْرِ . ويقال : وَجَدْتُ بَنِي فُلَانٍ مَا لَهُمْ عَيْنٌ
إِلَّا الْحَرَاتُ .

والْحَرِيقُ : مَا أَحْرَقَ النَّبَاتَ من حرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ رِيٍّ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآفَاتِ ، وقد احْتَرَقَ النَّبَاتُ . و
التَّزْيِيلُ : فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ . وَه
يَتَحَرَّقُ جُوعاً : كَقَوْلِكَ يَتَضَرَّمُ . وتصل حَرَّةٌ
حَدِيدٌ : كَأَنَّهُ ذُو إِحْرَاقٍ ، أَرَاهُ عَلَى النِّسْبِ ؛ قَالَ
أَبُو خِرَاش :

فَأَذْرَكَه فَأُشْرِعَ فِي نَسَاءِ
سِنَاناً، نَصَلُهُ حَرَقٌ حَدِيدٌ

وماء حِرَاقٍ وحِرَاقٍ : مِلْحٌ شَدِيدُ الْمُلُوحَةِ
وكذلك الْجَمْعُ . ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : ماءُ حِرَاقٍ وَقَعْلٌ ؛
يعني وَاحِدٌ ، وليس بَعْدَ الْحِرَاقِ شَيْءٌ ، وهو الَّذِي
يُحْرَقُ أَوْبَارُ الْإِبِلِ .

وَأَحْرَقْنَا فُلَانًا : بَرَّحْنَا وَآذَنَّا ؛ قَالَ :

أَحْرَقَنِي النَّاسُ بِتَكْلِيفِهِمْ ،
مَا لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ ؟

وَالْحَرَقَانُ : الْمَذْجُ وهو اصْطِكَكَ الْقَضِينِ
الْأَزْهَرِيُّ : اللَّيْثُ الْحَرَقُ حَرَقَ النَّابِتِينَ أَحَدَهُمَا
بِالْآخَرِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَبَى الضَّيْمُ ، وَالضَّيْمَانُ يُحْرِقُ نَابَهُ
عَلَيْهِ ، فَأَفْضَى ، وَالسَّيْفُ مَعَاقِلُهُ

وَحَرِيقُ النَّابِ : صَرِيقُهُ . وَالْحَرَقُ : مَصْدَرٌ
حَرَقَ نَابُ الْبَعِيرِ . وفي الحديث : يُحْرِقُونَ أَنْبِيَاءَ

لَيْهَشْ بِهَا عَلَى غَنَمِهِ ؛ وَأَنْشَدَ الرَّاجِزُ يَصِفُ رَاعِيًا :
تَوَاهُ ، تَحْتَ الْفَتَنِ الْوَدِيقِ ،
بَسْئُولُ الْمَحْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ

قال ابن سيده : قال ابن الأعرابي أخبر أنه يقوم على أطراف أصابعه حتى يتناول الفصن فيمسه إلى إبله ، يقول : فهو يرفع رجله ليتناول الفصن البعيد منه فيجذبه ؛ وقال الجوهري في تفسيره : يقول إنه يقوم على فرد رجل يتناول للأفنان ويمتد بها بالمحجن فينفذها للإبل كأنه محروق . والمحرق في الناس والإبل : انقطاع الحارقة . ورجل حرق : أكثر من محروق ؛ وبمعير محروق : أكثر من حرق ، واللثان في كل واحد من هذين النوعين فصيحان . والحارقة أيضاً : عصة أو عرق في الرجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال الجوهري : والمحروق الذي انقطعت حارقه ، ويقال : الذي زال وركه ؛ قال آخر :

هَمْ الْفَرَّانُ فِي حُرُمَاتِ جَارٍ ،
وَفِي الْأَذْنَيْنِ حُرَاقُ الْوُرُوكِ

يقول : إذا نزل بهم جاز ذو حرمة أكلوا ماله كالغراب الذي لا يعاف الدبر ولا القدر ، وهم في الظلم والجبن على أذانيهم كالمحروق الذي يمشي مُتَجَانِفًا ويُرْهِدُ في معونتهم والذب عنهم .
والحرقوة : أعلى الحلق أو اللهاة .
وحرق الشعر حرقاً ، فهو حرق : قصر فلم يطل أو انقطع ؛ قال أبو كبير الهذلي :

ذَهَبَتْ بَشَاشَتُهُ فَأَصْبَحَ خَامِلًا ،
حَرِقَ الْمَفَارِقِ كَالْبُرَاهِ الْأَعْفَرِ

البراه : البراية وهي النحافة ، والأعفر : الأبيض

غَيْظًا وَحَقًّا أَيِ يَحْكُونُ بَعْضُهَا بَعْضًا . ابن سيده :
حرق ناب البعير يحرق ويحرق حرقاً وحريقاً
صرف بنابه ، وحرق الإنسان وغيره نابه يحرقه
ويحرقه حرقاً وحريقاً وحرقاً فعل ذلك من
غَيْظٍ وَغَضَبٍ ، وقيل : الحروق تحدث . وحرق
نابه يحرقه أي سحقه حتى أصبح له صريف ؛ وفلان
يحرق عليك الأرم غيظاً ؛ قال الشاعر :

تَبَيَّنْتُ أَحِبَاءَ سُلَيْمَى إِذَا
بَاتُوا غَضَابًا ، يَحْرِقُونَ الْأَرْمَا

وسحاب حرق أي شديد البرق . وقرس حراق
العدو إذا كان يحرق في عدوه .
والحارقة : العصة التي تجتمع بين رأس الفخذ والورك ؛
وقيل : هي عصة متصلة بين والبتني الفخذ والعُضْدُ
التي تدور في صدفة الورك والكتف ، فلذا انقطعت
لم تلتئم أبداً ، يقال عندها حرق الرجل فهو
محروق ، وقيل : الحارقة في الحربة عصة تعلّق
الفخذ بالورك وبها يمشي الإنسان ، وقيل : الحارقتان
عصبتان في رؤوس أعالي الفخذين في أطرافها ثم تدخلان
في ثغري الوركين ملتزمتين ثابتتين في الثغرتين فهما
موصِل ما بين الفخذين والورك ، وإذا زالت الحارقة
عرج الذي يصبه ذلك ، وقيل : الحارقة عصة أو
عرق في الرجل ، وحرق حرقاً وحرق حرقاً ؛
انقطعت حارقه . الأزهري : ابن الأعرابي الحارقة
العصة التي تكون في الورك ، فلذا انقطعت مشى
صاحبها على أطراف أصابعه لا يستطيع غير ذلك ،
قال : وإذا مشى على أطراف أصابعه اختياراً فهو
مكتام ؛ وقد اكتام الراعي على أطراف أصابعه
..... أن يريد أن ينال أطراف الشجر بعصاه

١ كذا ياض بالامل .

الذي تعلوه حُمرة . وحرق ريش الطائر ، فهو حرق : انحص ؛ قال عنزة بصف غراباً :

حرق الجناح ، كأن لحني رأسه
جلّمان ، بالأخبار هـش مولى

والحرق في الناصية : كالسقي ، والفعل كالفعل . وحرقّت اللحية فهي حرقّة : قصر شعر ذقنها عن شعر العارضين . أبو عبيد : إذا انقطع الشعر وتسل قبل حرق يجرق ، وهو حرق ، وفي الصحاح : فهو حرق الشعر والجناح ؛ قال الطرمّاح بصف غراباً :

شجع النسا حرق الجناح كأنه ،
في الدائر إثر الظاعنين ، مقيد

وحرق الحديد بالمبرد يجرقه ويجرقه حرقاً وحرقه : برده وحكّ بعضه ببعض . وفي التزويل : لنحرقته ، وقرئ لنحرقته ولنحرقته ، وهما سواء في المعنى ؛ قال الفراء : من قرأ لنحرقته لتبرّدته بالحديد برّدأ من حرقته أحرقه حرقاً ؛ وأنشد المفضل لعامر بن شقيق الضبي :

بذي فرقين ، يوم بنو حبيب
ثوبهم علينا يجرقونا

قال : وقرأ علي ، كرم الله وجهه : لنحرقته أي لتبرّدته . وفي الحديث : أنه نهى عن حرق النواة ؛

١ قوله «وفي التزويل لنحرقته الخ» كذا بالأصل مضبوطاً . وعبارة زاده على الضاوي : والامة على ضم النون وكسر الراء مشددة من حرقه يجرقه ، بالشديد ، بمن أحرقه بالنار ، وعند الأكثر والمبالغة ، أو برده بالمبرد على أن يكون من حرق الشيء يجرقه ويجرقه ، بضم الراء وكسرها ، إذا برده بالمبرد ، ويؤيد الاحتمال الأول قراءة لنحرقته بضم النون وسكون الحاء وكسر الراء من الاحراق ، ويضد الثاني قراءة لنحرقته بفتح النون وكسر الراء وضما خفيفة أي لتبردها . قلخص أن فيه أربع قراءات .

هو تبرّدها بالمبرد . يقال : حرقه بالمحرق أي برده به ومنه القراءة لنحرقته ، ويجوز أن يكون أراد إحراقه بالنار ، ولما نهى عنه إكراماً للنخلة أو لأن النوى قوت الدواجن في الحديث . ابن سيده : وحرق مكثرة عن حرقه كما ذهب إليه الزجاج من أن لنحرقته بمعنى لتبرّدته مرة بعد مرة ، لأن الجوهر المبرود لا يجتسل ذلك ، وهذا ردّ عليه الفارسي قوله .

والحرق والحراق والحراق والحرق ، كله الكش الذي يفتح به النخل ، أعني بالكش الشتر الخ الذي يؤخذ من الفحل فيدس في الطلعة .

والحارقة من النساء : التي تكثر سب جاراتها والحارقة والحاروق من النساء : الضيقة الفرج . ابن الأعرابي : وامرأة حارقة ضيقة الملاق ، وقيل هي التي تغلبها الشهوة حتى تحرق أنيابها بعضها على بعض أي تحكّتها ، يقول : عليكم بها ؛ ومنه الحديث : وجدتها حارقة طارقة فائقة .

وفي حديث الفتح : دخل مكة وعليه عمامة سوداء حرقانية ؛ جاء في التفسير أنها السوداء ولا يدرى ما أصله ؛ قال الزخشي : هي التي على لون ما أحرقته النار كأنها منسوبة بزيادة الألف والنون إلى الحرق ، بفتح الحاء والراء ، قال : ويقال الحرق بالنار والحرق معاً . والحرق من الدق : الذي يعرض للشوب عند دقته ، محرك لا غير ؛ ومنه حديث عمر بن عبد العزيز : أراد أن يستبدل بعثاله لِمَا رأى من إبطائهم فقال : أمّا عدي بن أرطاة فلِمَا غرتني بعيمته الحرقانية السوداء .

١ قوله «يقول عليكم بها» كذا بالأصل هنا ، وأورده ابن الأثير في تفسير حديث الامام علي : خير النساء الحارقة ، وفي رواية : كذبكم الحارقة .

نُقِمْ بالله : نُسَلِمُ الحَلَقَةَ ،
ولا حُرَيْقًا ، وأختُ الحُرْقَةِ

قوله نسلم أي لا نسلم . والحُرْقَةُ أيضاً : حي من العرب ، وكذلك الحُرْوُوقَةُ . والمَحْرُوقَةُ : بلد .
حوق : حَرَبْتُ عمله : أفسده .

حوزق : هي لغة في حَزَزَقَ ، وسيأتي ذكرها .

حزق : حَزَقَهُ حَزْزَقًا : عَصَبَهُ وَضَفَعَهُ . والحَزَقُ : شدة جذب الرِّباط والوتر . حَزَقَهُ يَحْزِقُهُ حَزْزَقًا وحَزَقَهُ بِالْجُلِّ يَحْزِقُهُ حَزْزَقًا : شَدَّهُ . وحَزَقَ القوسَ يَحْزِقُهَا حَزْزَقًا : شَدَّ وَتَرَهَا ، وكلُّ رِباط حَزَاقٌ . وزجل حَزْزَقَةً وحَزُوقَةً ومُحَزَّزَقٌ : بَحَلَّ مُتَشَدِّدٌ على ما في يديه كَصَبًا به ، والاسم الحَزَقُ ؛ قال الأزهري : وكذلك الحَزْزَقُ والحَزُوقَةُ والحَزَقُ مثله ؛ وأنشد :

فهي تعدادي من حَزَازٍ ذي حَزَقٍ

وفي الحديث : أَنْ عَلِيًّا ، رضي الله عنه ، خطب أصحابه في أمر المَارِقِينَ وحَضَمَهُمْ على قتالهم فلما قتلهم جاؤوا فقالوا : أَبَشِّرْ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقَدْ اسْتَأْصَلَنَاهُمْ ! فقال عليٌّ : حَزَقٌ عَيْرٌ حَزَقٌ عَيْرٌ قد بَقِيَتْ مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ ؛ قال المفضل : في قوله حَزَقٌ عَيْرٌ هذا مثل نقوله العرب للرجل المُخْخِرِ بِحَبْرٍ غَيْرِ قَامٍ ولا مُحْصَلٍ ، حَزَقٌ عَيْرٌ أي مُحْصَصٌ حِمَارٌ أي ليس الأمر كما زعمتم ؛ وقال أبو العباس في قوله : وفيه قول آخر : أراد عليٌّ أَنْ أَمْرُهُمْ بِمُحْكَمٍ بَعْدُ كَحَزَقٍ حِمْلِ الحِمَارِ ، وذلك أَنْ الحِمَارَ يَضْطَرُّ بِحِمْلِهِ ، فربما ألقاه فَيُحْزَقُ حَزْزَقًا شَدِيدًا ، يقول عليٌّ : فَأَمْرُهُمْ بَعْدُ مُحْكَمٌ ؛ وقال ابن الأثير : الحَزَقُ الشد البليغ والتضييق ؛ يقال : حَزَقَهُ بِالْجُلِّ إِذَا قَوَّى شَدَّهُ ؛ أراد أَنْ أَمْرُهُ

وفي حديث عليٍّ ، كرم الله وجهه : خَيْرُ النِّسَاءِ الحَارِقَةُ ؛ وقال ثعلب : الحَارِقَةُ هِيَ الَّتِي تُقَامُ عَلَى أَرْبَعٍ ، قال : وقال عليٌّ ، رضي الله عنه : مَا صَبَرَ عَلَى الحَارِقَةِ إِلَّا أَسَاءُ بَنَتْ عُيَيْسٌ ؛ هذا قول ثعلب . قال ابن سيده : وعندني أَنَّ الحَارِقَةَ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، هَذَا لِمَا هُوَ اسْمٌ لِهَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْجَمَاعِ .

والمُحَارِقَةُ : المُبَاضَعَةُ عَلَى الْجَنْبِ ؛ قال الجوهري : المُحَارِقَةُ المُجَامَعَةُ . وروى عن عليٍّ أَنَّهُ قَالَ : كَذَبْتُمْكَمُ الحَارِقَةُ مَا قَامَ لِي بِهَا إِلَّا أَسَاءُ بَنَتْ عُيَيْسٌ ، وقال بعضهم : الحَارِقَةُ الإِبْرَاقُ ؛ قال الأزهري في هذا المكان : وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

أَمَدَحْتُ ، وَبَحَكْتُ إِمْنَقَرًا أَنْ أَلْزُقُوا
بِالْحَارِقِينَ ، فَأَرْسَلُوها تَظْلَعُ ۝

ولم يقل في تفسيره شيئاً . وروى عن عليٍّ ، عليه السلام ، أَنَّهُ قَالَ : عَلَيْكُمْ بِالْحَارِقَةِ مِنَ النِّسَاءِ فَمَا ثَبَتَ لِي مِنْهُنَّ إِلَّا أَسَاءُ ؛ قال الأزهري : كَأَنَّهُ قَالَ عَلَيْكُمْ بِهَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْجَمَاعِ مَعْنَى . قال : والحَارِقَةُ مِنَ السَّبْعِ اسْمٌ لَهُ . قال ابن سيده : والحَارِقَةُ السَّبْعُ .

ابن الأعرابي : الحَزَقُ الْأَكْلُ الْمُسْتَقْصَى . والحَزَقُ : الْعَضَائِي مِنَ النَّاسِ . وَحَزَقَ الرَّجُلُ إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ . والحَزَقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدُ ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ مُكَابَةَ بْنِ صَعْبٍ وَهَذَا رَهْطُ الْأَعَشَى ؛ قال :

عَجِبْتُ لَأَلِّ الحَزَقَتَيْنِ ، كَأَنَّمَا
رَأَوْنِي نَفِيًّا مِنْ إِيَادٍ وَتَرْخُمٍ

وَحَزَاقٌ وَحَزَبِيٌّ وَحَزْبِيَّةٌ : أَسَاءُ . وَحَزَبِيٌّ : ابْنُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ ، وَحَزُوقَةُ : بَنَتْهُ ؛ قال :

١ قوله « وحرقت الرجل إذا ألح » كذا ضبط في الأصل بفتح الراء ولعله بضمها كما هو المعروف في أمال السجيا .

بعد في إحكامه كأنه حمل حمار بولغ في شدة ،
وتقديره حزق حزق حزق ، فحذف المضاف ولما خص
الحمار بإحكام الحمل لأنه ربما اضطرب فألقاه ،
وقيل : الحزق الضراط ، أي إن ما فعلتم بهم في قلة
الاكتراث له هو ضراط حمار .

ورجل حزق وحزق وحزقة : قصير يقارب
الخطو ، قال امرؤ القيس :

وأعجبني مشي الحزقة خالد ،
كمشي أتان حلتب بالناهل

وفي كلامهم : حزقة حزقة ، تزق عين بقة ،
تزق أي ارتق من قولك رقيت في الدرجة . وفي
الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يرقص
الحسن أو الحسين ويقول : حزقة حزقة ، تزق عين
بقة ؛ الحزقة : الضعيف الذي يقارب خطوه من ضعف
فكان يرقى حتى يضع قدميه على صدر النبي ، صلى
الله عليه وسلم ؛ قال ابن الأثير : ذكرها له على سبيل
المداخلة والتأنيس له ، وتزق : بمعنى اصعد ، وعين
بقة : كتابة عن صغر العين ، وحزقة مرفوع على خبر
مبتدأ محذوف تقديره أنت حزقة ، وحزقة الثاني
كذلك ، أو أنه خبر مكرر ، ومن لم ينون حزقة
أراد يا حزقة ، فحذف حرف النداء ، وهو في الشذوذ
كقولهم أطرق كرا لأن حرف النداء إنما يحذف من
العلم المضموم أو المضاف ، وقيل : الحزقة القصير
الضخم البطن الذي إذا مشى أدار استه . والحزق
والحزقة أيضاً : السوء الخلق البخل ؛ أنشد ابن
الأعرابي لرجل من بني كلاب :

وليس بجواز لأحلاس رجليه
ومزوده كنباً من الرأي أو زهدا

حزق ، إذا ما القوم أبدوا فكافة ،
تذكر آباء يعنون أم قردا

قال الأزهري : قال أبو تراب سمعت شراً وأبا سعيد
يقولان : رجل حزقة وحزمة إذا كان قصيراً
وقال شمر : الحزق الضيق القدره والرأي الشحيح
قال : فإن كان قصيراً كميماً فهو حزقة أيضاً
الأصمعي : رجل حزقة وهو الضيق الرأي من الرجال
والنساء ، وأنشد بيت امرئ القيس وقد تقدم
والحزقة : القطعة من الجراد ، وقيل : الحزقة
القطعة من كل شيء حتى الرّيح ، والجمع حزق ؛
قال :

غير الجدة من عرفانها
حزق الرّيح وطوفان المطر

وهي الحزقة ، والجمع حزائق وحزريق وحزق .
الأصمعي : الحزريق الجماعة من الناس ؛ قال
ليد :

ورفاق عصب ظلماته ،
كحزريق الحبشيين الرجل

الجوهري : الحزق والحزقة الجماعة من الناس والطيور
وغيرها . وفي الحديث في فضل البقرة وآل عمران :
كأنهما حزقان من طير صواف ، والجمع الحزق
مثل فريقة وفريق ؛ قال عنترة :

تأوي له حزق النعام ، كما أوت
قلص يمانية لأعجم طمطم

ويروى حزق . والحزق والحزقة : الجماعة من

أ قوله « تأوي له النع » رواية الجوهري والزوني :

تأوي له قلص النعام ، كما أوت حزق يمانية لأعجم طمطم

كل شيء ، و يروى بالخاء والراء وسند كره . وفي حديث أبي سلمة : لم يكن أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُتَحَرِّقِينَ وَلَا مُتَمَوِّتِينَ أَي مُتَقَبِّضِينَ وَمُجْتَمِعِينَ . وقيل للجماعة حِرْزَةٌ لانضمام بعضهم إلى بعض .

قال ابن سيده : والحازقة والحزقة العير ، طائفة ؛ وأنشد ابن بري في الحازقة وجمعه حَوَازِقُ :

ومنهك ليس به حَوَازِقُ

قال : ويقال هو جمع حَوَزَةٍ لغة في حازقة ؛ قال الجوهري : وكذلك الحازقة والحزريق والحزريقة ؛ قال ذو الرمة يصف حُمُرَ الوحش :

كَأَنَّهُ ، كُلَّمَا ارْفَضَتْ حَزِيْقَتَهَا
بِالصُّلْبِ مِنْ نَهْمِهِ أَكْفَالَهَا ، كَلِيبُ

وفي الحديث : لا رأي لحازق ؛ الحازق الذي ضاق عليه نُحْفٌ فَحَزَقَ رجله أي عَصَرَهَا وَضَعَطَهَا ، وهو فاعل بمعنى مفعول . وفي الحديث : لا يصلّي وهو حاقنٌ أو حاقبٌ أو حازقٌ . الأزهري : يقال أَحَزَقْتَهُ إِحْزَاقًا إِذَا مَنَعْتَهُ ؛ قال أبو وجزة :

فَمَا الْمَالُ إِلَّا سُورُ حَقِّكَ كُلَّهُ ،
وَلَكِنَّهُ عَمَّا سِوَى الْحَقِّ مُحَزَّقُ

والحزريقة : كالحديقة . وحازقٌ وحازوقٌ وحزاقٌ ؛ أسماء ؛ قال :

أَقْلَبُ طَرَفِي فِي الْفَوَارِسِ لَا أَرَى
حِزَاقًا ، وَعَيْنِي كَالْحِجَاةِ مِنَ الْفَطْرِ

فَلَوْ يَبْدِي مُلْكُ السَّامَةِ ، لَمْ تَزَلْ
قَبَائِلُ يَسِينِينَ الْعَقَائِلَ مِنْ شُكْرِ

١ قوله « و يروى بالخاء » أي قوله حزقان في الحديث المتعمد .

قال ابن سيده : حازوق اسم رجل من الحَوَارِجِ جعلته امرأته حِزَاقًا وقالت تزنيته ... وأنشد هذين البيتين : أَلْقَبُ طَرَفِي ... وقال ابن بري : هو الحَزْرِيقُ تزني أخاها حازوقًا ، وكان بنو سُكْرٍ قتلوه وهم من الأزد ، وقيل : البيت للحنفية تزني أخاها حازوقًا ، قتله بنو سُكْرٍ على ما تقدم ؛ قال ابن سيده : وقيل إنما أراد حازوقًا أو حازقًا فلم يستقم له الشعر فغيره ، ومثله كثير .

وفي حديث الشعبي : اجتمع حَوَارِجُ فَأَرَنَ وَأَشْرَنَ وَلَعِينِ الْحَزْرَقَةُ ؛ قيل : هي لُعْبَةٌ مِنَ اللَّعِبِ أَخَذَتْ مِنَ التَّحَزُّقِ التَّجَمُّعِ .

حزوق : حَزَرَقَ الرَّجُلُ : انضم وخضع ، وفي لغة : حَزَرَقَ الرَّجُلُ فَعِلَ بِهِ إِذَا انضمَّ وخضع . والمُحَزَرَقُ : السَّريعُ الغَضْبِ ، وأصله بِالنَّبْطِيَّةِ مُهَزْرُوقِي . والحَزْرَقَةُ : الضيق . وحَزَرَقَ الرَّجُلَ وحَزَرَقَتْهُ حَبَسَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ ، وفي التهذيب : حبسه في السجن ؛ قال الأعشى :

فَذَاكَ وَمَا أَتَجَمَّى مِنَ الْمَوْتِ رَبَّهُ ،
بِسَابِاطٍ ، حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَزَرَقُ

ومُحَزَرَقُ ؛ يقول : حبس كِسْرَى الثُّعْلَانِ بْنِ الْمُثَنِّرِ بِسَابِاطِ الْمَدَائِشِ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُضَيَّقٌ عَلَيْهِ ؛ وروى ابن جني عن الثَّوْرِيِّ قَالَ قُلْتُ لِأَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ : أَنْتُمْ تَنْشُدُونَ قَوْلَ الْأَعْشَى :

حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَزَرَقُ

وَأَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَنْشُدُهُ مُحَزَرَقُ ، بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّيِّ ، فَقَالَ : إِنَّمَا نَبْطِيَّةٌ وَأَمَّ أَبُو عَمْرٍو نَبْطِيَّةٌ فَهُوَ أَعْلَمُ بِهَا مَنَّا . الموزج : النبطُ نَسَمِي الْمَجْبُوسِ الْمُهَزَرَقِ ، بِالْهَاءِ ، قَالَ : وَالْجِسْ يُقَالُ لَهُ الْمُهَزْرُوقِيُّ ؛

وَأَشَدُّ شَرًّا :

أَرَبْنِي فَتَنِي ذَا لَوْنَةٍ ، وَهُوَ حَازِمٌ ،
ذَرَبْنِي ، فَإِنِّي لَا أَخَافُ الْمُحْزَرَ رَقَا

الأزهرى : رأيت في نسخة مسموعة قال قول امرئ
القيس : ولست بحزرة راقية ، الزاي قبل الراء ، أي
بضيق القلب حبان ، قال : ورواه شمر : ولست
بحزرة راقية ، بالخاء معجمة ، قال : وهو الأحمق .

حفلق : ابن سيده : الحفلق الضعيف الأحمق .

حَقَّقَ : الحَقُّ : نَقِضَ الباطِلَ ، وَجَمَعَهُ 'حَقُوقٌ' وَحِقَاقٌ ،
وَلَيْسَ لَهُ بِنَاءٌ أَذْنَى عَدَدَ . وَفِي حَدِيثِ التَّلْبِيَةِ : لَبَّيْكَ
حَقًّا حَقًّا أَيْ غَيْرَ بَاطِلٍ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ مُؤَكَّدٌ لَغَيْرِهِ
أَيْ أَنَّهُ أَكَّدَ بِهِ مَعْنَى أَلَزَمَ طَاعَتَكَ الَّذِي دَلَّ عَلَيْهِ
لَبَّيْكَ ، كَمَا تَقُولُ : هَذَا عَبْدُ اللَّهِ حَقًّا فَتَوَكَّدَ بِهِ
وَتَكَرَّرَ لَزِيادَةِ التَّأَكُّدِ ، وَتَعَبَّدَ مَفْعُولٌ لَهُ ، وَحَكِي
سَبِيوِيَّةٌ : لَحَقَّ أَنَّهُ ذَاهِبٌ بِإِضَافَةِ حَقٍّ إِلَى أَنَّهُ كَأَنَّهُ
قَالَ : لَبَّيْكَ ذَاكَ أَمْرُكَ ، وَلَيْسَتْ فِي كَلَامِ كُلِّ الْعَرَبِ ،
فَأَمْرُكَ هُوَ خَبَرٌ يَقِينٌ لِأَنَّهُ قَدْ أَضَافَهُ إِلَى ذَاكَ وَإِذَا
أَضَافَهُ إِلَيْهِ لَمْ يَجِزْ أَنْ يَكُونَ خَبَرًا عَنْهُ ، قَالَ سَبِيوِيَّةٌ :
سَمِعْنَا فَصَحَاءَ الْعَرَبِ يَقُولُونَهُ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ : لَمْ أَسْمَعْ
هَذَا مِنَ الْعَرَبِ إِنَّمَا وَجَدْنَاهُ فِي الْكِتَابِ وَوَجْهَ جَوَازِهِ ،
عَلَى قِلَّتِهِ ، طَوَّلَ الْكَلَامَ بِمَا أَضِيفَ هَذَا الْمَبْتَدَأُ إِلَيْهِ ،
وَإِذَا طَالَ الْكَلَامُ جَازَ فِيهِ مِنَ الْحَذْفِ مَا لَا يَجُوزُ فِيهِ
إِذَا قَصُرَ ، أَلَا تَرَى إِلَى مَا حَكَاهُ الْخَلِيلُ عَنْهُمْ : مَا أَنَا
بِالَّذِي قَاتِلُ لَكَ شَيْئًا ؟ وَلَوْ قُلْتُ : مَا أَنَا بِالَّذِي قَاتِمٌ
لِقَبِيحٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَا تَكْفُرُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ ؛
قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : الْحَقُّ أَمْرُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَمَا أَتَى بِهِ مِنَ الْقُرْآنِ ؛ وَكَذَلِكَ قَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

١ قوله « وتعبداً مفعول له » كذا هو في النهاية أيضاً .

بَلْ تَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ . وَحَقُّ الْأَمْرِ يُجِزُّ
وَيُحَقِّقُ حَقًّا وَحَقُوقًا : صَارَ حَقًّا وَثَبَتَ ؛ قَا
الأزهرى : مَعْنَاهُ وَجِبَ يَجِبُ وَجُوبًا ، وَحَقٌّ عَلَى
الْقَوْلِ وَأَحَقَّقْتُهُ أَنَا . وَفِي التَّنْزِيلِ : قَالَ الَّذِينَ حَوَّ
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ ؛ أَيِ ثَبَتَ ، قَالَ الزَّجَاجُ : هُمُ الْجُرْ
وَالشَّيَاطِينُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ
عَلَى الْكَافِرِينَ ؛ أَيِ وَجِبَتْ وَثَبَتَتْ ، وَكَذَلِكَ : لَهُ
حَقٌّ الْقَوْلِ عَلَى أَكْثَرِهِمْ ؛ وَحَقُّهُ يُحَقِّقُهُ حَقًّا وَأَحَقُّهُ
كَلَامُهَا : أَثْبَتَهُ وَصَارَ عِنْدَهُ حَقًّا لَا يَشْكُ فِيهِ . وَأَحَقُّهُ
صِيْرُهُ حَقًّا . وَحَقُّهُ وَحَقَّقْتُهُ : صَدَقَهُ ؛ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
صَدَقَ قَائِلُهُ . وَحَقَّقَ الرَّجُلُ إِذَا قَالَ هَذَا الشَّيْءَ هُوَ
الْحَقُّ كَقَوْلِكَ صَدَقَ . وَيُقَالُ : أَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ إِحْقَاقًا
إِذَا أَحْكَمْتُهُ وَصَحَّحْتُهُ ؛ وَأَشَدُّ :

قَدْ كُنْتُ أَوْعَزْتُ إِلَى الْعَلَاءِ
بِأَنْ يُحَقِّقَ وَدَمَ الدَّلَاءِ

وَحَقُّ الْأَمْرِ يُحَقِّقُهُ حَقًّا وَأَحَقُّهُ : كَانَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ
تَقُولُ : حَقَّقْتُ الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ إِذَا كُنْتُ عَلَى يَقِينٍ
مِنْهُ . وَيُقَالُ : مَا لِي فِيكَ حَقٌّ وَلَا حِقَاقٌ أَيِ خُصُومَةٌ .
وَحَقٌّ حَذَرُ الرَّجُلِ يُحَقِّقُهُ حَقًّا وَحَقَّقْتُ حَذَرَهُ
وَأَحَقَّقْتُهُ أَيِ فَعَلْتُ مَا كَانَ يَحْذَرُهُ . وَحَقَّقْتُ الرَّجُلَ
وَأَحَقَّقْتُهُ إِذَا أَثْبَتَهُ ؛ حَكَاهُ أَبُو عَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَلَا تَقُلْ حَقٌّ حَذَرُكَ ، وَقَالَ : حَقَّقْتُ الرَّجُلَ
وَأَحَقَّقْتُهُ إِذَا غَلَبْتَهُ عَلَى الْحَقِّ وَأَثْبَتَهُ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ
سَيِّدٍ : وَحَقُّهُ عَلَى الْحَقِّ وَأَحَقُّهُ غَلَبَهُ عَلَيْهِ ، وَاسْتَحَقَّهُ
طَلَبَ مِنْهُ حَقَّهُ .

وَاحْتَقَّ الْقَوْمُ : قَالَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : الْحَقُّ فِي يَدِي .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ : مَتَى مَا تَغْلُوا
فِي الْقُرْآنِ تَحْتَقُّوا ، يَعْنِي الْمِرَاءَ فِي الْقُرْآنِ ، وَمَعْنَى
تَحْتَقُّوا تَحْتَصُّوْا فَيَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : الْحَقُّ بِيَدِي

ومعني؛ ومنه حديث الحَضَاة: فجاء رجلان يَحْتَقَانِ في ولد أي يَحْتَصِيَانِ ويطلب كل واحد منهما حقه؛ ومنه الحديث: من يَحْقِثِي في ولدي؟ وحديث وهب: كان فيما كلم الله أيوب، عليه السلام: أَنَحَاقْتِي يَحِطُّثُكَ؟ ومنه كتابه الحُصَيْن: "إن له كذا وكذا لا يَحْقِثُهُ فيها أحد. وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه: أنه خرج في الهجرة إلى المسجد فقل له: ما أخرجك؟ قال: ما أخرجني إلّا ما أُجِدُّ من حاقّ الجوع أي صادقه وسدّته، ويروى بالتخفيف من حاقّ به يَحِيقُّ حَقِيقًا وحاقًا إذا أُحْدق به، يريد من اشتال الجوع عليه، فهو مصدر أقامه مقام الاسم، وهو مع التشديد اسم فاعل من حَقَّ يَحِيقُّ. وفي حديث تأخير الصلاة: وَتَحَقَّقُونَهَا إِلَى شَرْقِ الْمَوْتَى أي تَضَيِّقُونَهَا وَقِفَهَا إِلَى ذَلِكَ الْوَقْتِ. يقال: هو في حاقّ من كذا أي في ضيق؛ قال ابن الأثير: هكذا رواه بعض المتأخرين وشرّحه، قال: والرواية المعروفة بالحاء المعجمة والنون، وسيأتي ذكره.

والحق: من أساء الله عز وجل، وقيل من صفاته؛ قال ابن الأثير: هو الموجود حقيقة "المستحق" وجوده وإلتهيته. والحق: ضدّ الباطل. وفي التنزيل: ثم رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ. وقوله تعالى: ولو اتبع الحق أهواءهم؛ قال ثعلب: الحق هنا الله عز وجل، وقال الزجاج: ويجوز أن يكون الحق هنا التنزيل أي لو كان القرآن بما يُحِبُّونه لفسدت السموات والأرض. وقوله تعالى: وجاءت سكرة الموت بالحق؛ معناه جاءت السكرة التي تدل الإنسان أنه ميت بالحق أي بالموت الذي خلق له. قال ابن سيده: وروي عن أبي بكر، رضي الله عنه: وجاءت سكرة الحق بالموت، والمعنى واحد، وقيل: الحق هنا الله تعالى. وقول "حق"؛ وصِف به، كما تقول قول باطل.

وقال الليثاني: وقوله تعالى: ذلك عيسى بن مريم قول الحق، إنما هو على إضافة الشيء إلى نفسه؛ قال الأزهري: رفع الكسائي القول وجعل الحق هو الله، وقد نصب قول قوم من القراء يريدون ذلك عيسى ابن مريم قولاً حقّاً، وقرأ من قرأ: فالحق والحق أقول برفع الحق الأول فعنائه أنا الحق. وقال القراء في قوله تعالى: قال فالحق والحق أقول، قرأ القراء الأول بالرفع والنصب، روي الرفع عن عبد الله بن عباس، المعنى فالحق مني وأقول الحق، وقد نصبها معاً كثير من القراء، منهم من يجعل الأول على معنى الحق "لأملأن"، وتنبص الثاني بوقوع الفعل عليه ليس فيه اختلاف؛ قال ابن سيده: ومن قرأ فالحق والحق أقول بنصب الحق الأول، فتقديره فأحق الحق حقّاً؛ وقال ثعلب: تقديره فأقول الحق حقّاً؛ ومن قرأ فالحق، أراد فبالحق وهي قليلة لأن حروف الجر لا تضر. وأما قول الله عز وجل: هنالك الولاية لله الحق، فالتنصب في الحق جائز يريد حقّاً أي أحق الحق وأحقه حقّاً، قال: وإن شئت خفضت الحق فجعلته صفة لله، وإن شئت رفعته فجعلته من صفة الولاية هنالك الولاية الحق لله. وفي الحديث: من رآني فقد رأى الحق أي رؤيا صادقة ليست من أضغاث الأحلام، وقيل: فقد رآني حقيقة غير مُشَبَّه. ومنه الحديث: أميناً حق أمين أي صدقاً، وقيل: واجباً ثابتاً له الأمانة؛ ومنه الحديث: أتدري ما حقّ العباد على الله أي ثوابهم الذي وعدهم به فهو واجب الإنجاز ثابت بوعد الحق؛ ومنه الحديث: الحق بعدي مع عمر.

ويحقّ عليك أن تفعل كذا: يجب، والكسر لغة، ويحقّ لك أن تفعل ويحقّ لك تفعل؛ قال:

يَحَقِّقْ لِمَنْ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ
يُوقِفُهُ الَّذِي نَصَبَ الْجِبَالَا

وَأَنْتَ حَقِيقٌ عَلَيْكَ ذَلِكَ وَحَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ أَفْعَلَهُ ؛
قَالَ شَرٌّ : تقول العرب حَقَّ عَلَيَّ أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ
وَحَقُّ ، وَإِنِّي لَمَحَقُّوقٌ أَنْ أَفْعَلَ خَيْرًا ، وَهُوَ حَقِيقٌ بِهِ
وَمَحَقُّوقٌ بِهِ أَي خَلِيقٌ لَهُ ، وَالْجَمْعُ أَحْقَاءُ وَمَحَقُّوقُونَ .
وَقَالَ الْفَرَاءُ : حَقَّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ وَحَقُّ ، وَإِنِّي
لَمَحَقُّوقٌ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا ، فَإِذَا قُلْتَ حَقُّ قُلْتَ لَكَ ،
وَإِذَا قُلْتَ حَقَّ قُلْتَ عَلَيْكَ ، قَالَ : وَتَقُولُ يَحَقِّقُ
عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَحَقُّ لَكَ ، وَلَمْ يَقُولُوا حَقَّقْتَ
أَنْ تَفْعَلَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَأَذِنْتَ لَهَا . وَحَقَّقْتَ ؛ أَي
وَحَقُّ لَهَا أَنْ تَفْعَلَ . وَمَعْنَى قَوْلِهِ مَنْ قَالَ حَقَّ عَلَيْكَ
أَنْ تَفْعَلَ وَجَبَ عَلَيْكَ . وَقَالُوا : حَقَّ أَنْ تَفْعَلَ
وَحَقِيقٌ أَنْ تَفْعَلَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا
أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ . وَحَقِيقٌ فِي حَقِّ وَحَقُّ ،
فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، كَقَوْلِكَ أَنْتَ حَقِيقٌ أَنْ تَفْعَلَ
أَي مَحَقُّوقٌ أَنْ تَفْعَلَ ، وَتَقُولُ : أَنْتَ مَحَقُّوقٌ أَنْ تَفْعَلَ
ذَلِكَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

قَصُرَ فَإِنَّكَ بِالتَّقْصِيرِ مَحَقُّوقٌ

وَفِي التَّنْزِيلِ : فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا . وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ
أَنْتَ حَقِيقَةٌ لِذَلِكَ ، يَجْعَلُونَهُ كَالْأَسَمِ ، وَأَنْتَ مَحَقُّوقَةٌ
لِذَلِكَ ، وَأَنْتَ مَحَقُّوقَةٌ أَنْ تَفْعَلِي ذَلِكَ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ
الْأَعَشَى :

وَإِنْ أَمْرًا أَمْرِي إِلَيْكَ ، وَدُونَهُ
مَنْ الْأَرْضِ مَوْتًا وَيَتِمَّاءَ سَمَلْتُ
لِمَحَقُّوقَةٍ أَنْ تَسْتَجِيبِي لِصَوْتِهِ ،
وَأَنْ تَعْلَمِي أَنَّ الْمَعَانَ مُوقِفٌ

فَإِنَّهُ أَرَادَ لَحْظَةَ مَحَقُّوقَةٍ ، يَعْنِي بِالْحَلْظَةِ الْحَلِيلِ ، وَلَا

تَكُونُ الْمَاءُ فِي مَحَقُّوقَةٍ لِلْمَبَالِغَةِ لِأَنَّ الْمَبَالِغَةَ إِنَّمَا هِيَ فِي
أَسَاءِ الْفَاعِلِينَ دُونَ الْمَفْعُولِينَ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
التَّقْدِيرُ لِمَحَقُّوقَةٍ أَنْتَ ، لِأَنَّ الصِّفَةَ إِذَا جَرَتْ عَلَى غَيْرِ
مَوْصُوفٍ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ أَيْ الْحَسَنِ الْأَخْفَشِ بُدْ مِنْ
إِبْرَازِ الضَّيْرِ ، وَهَذَا كُلُّهُ تَعْلِيلُ الْفَارَسِيِّ ؛ وَقَوْلُ
الْفَرَزْدَقِ :

إِذَا قَالَ عَاوِي مِنْ مَعْدٍ قَصِيدَةً ،
بِهَا جَرَبٌ ، عُدَّتْ عَلَيَّ بِزُؤْبَرَا
فَيَنْطِقُهَا غَيْرِي وَأُرْمَى بِذَنْبِهَا ،
فَهَذَا قِصَاصُ حَقِّهِ أَنْ يُغَيَّرَا

أَي حَقَّ لَهُ . وَالْحَقُّ وَاحِدُ الْحَقُّوقِ ، وَالْحَقَّةُ وَالْحَقَّةُ
أَخَصُّ مِنْهُ ، وَهُوَ فِي مَعْنَى الْحَقِّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهَا
أَوْجَبُ وَأَخَصُّ ، تَقُولُ هَذِهِ حَقَّتِي أَي حَقَّتِي . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أُعْطِيَ كُلُّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ وَلَا وَصِيَّةَ
لَوَارِثٍ أَي حَظَّهُ وَنَصِيبَهُ الَّذِي فَرَضَ لَهُ . وَمِنْهُ
حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَمَّا طُعِنَ أَوْقِظَ لِلصَّلَاةِ فَقَالَ :
الصَّلَاةُ وَاللَّهُ إِذَنْ وَلَا حَقَّ أَي وَلَا حَظَّ فِي الْإِسْلَامِ
لِمَنْ تَرَكَهَا ، وَقِيلَ : أَرَادَ الصَّلَاةَ مُقْضِيَةً إِذَنْ وَلَا
حَقَّ مُقْضِيٍّ غَيْرَهَا ، يَعْنِي أَنَّ فِي عُقْبِهِ حَقُّوفاً أَجْمَعاً
يَجِبُ عَلَيْهِ الْخُرُوجُ عَنْ عَهْدَتِهَا وَهُوَ غَيْرُ قَادِرٍ عَلَيْهِ ،
فَهَبْ أَنَّهُ قَضَى حَقَّ الصَّلَاةِ فَمَا بَالُ الْحَقُّوقِ الْأُخْرَى ؟
وَفِي الْحَدِيثِ : لَيْلَةُ الضَّيْفِ حَقٌّ فَمَنْ أَصْبَحَ بِفَنَائِهِ
ضَيْفٌ فَهُوَ عَلَيْهِ كَذِبٌ ؛ جَعَلَهَا حَقًّا مِنْ طَرِيقِ
الْمَعْرُوفِ وَالْمَرْوَةِ وَلَمْ يَزَلْ قَرَى الضَّيْفِ مِنْ شَيْءٍ
الْكِرَامِ وَمَنْعَ الْقَرَى مَذْمُومٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَيُّهَا
رَجُلُ ضَافٍ قَوْمًا فَأَصْبَحَ مَحْرُومًا فَإِنْ نَصَرَهُ
حَقٌّ عَلَى كُلِّ مَسْلَمٍ حَتَّى يَأْخُذَ قَرَى لَيْلَتِهِ مِنْ زَرْعِهِ
وَمَالِهِ ؛ وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ : يَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ هَذَا فِي الَّذِي
يَخَافُ التَّلَافَ عَلَى نَفْسِهِ وَلَا يَجِدُ مَا يَأْكُلُ فَلَهُ أَنْ

يَتَنَاوَلُ مِنْ مَالِ أَخِيهِ مَا يُقِيمُ نَفْسَهُ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ
الْفُقَهَاءُ فِي حُكْمِ مَا يَأْكُلُهُ هَلْ يُلْزَمُهُ فِي مُقَابَلَتِهِ شَيْءٌ أَمْ
لَا . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : قَالَ سَبِيحُ بْنُ قَبِيلَةَ : وَقَالُوا هَذَا الْعَالَمُ حَقٌّ
الْعَالَمُ ؛ يَرِيدُونَ بِذَلِكَ التَّشَاهِي وَأَنَّهُ قَدْ بَلَغَ الْغَايَةَ فِيْمَا
يُصِفُهُ مِنَ الْحِصَالِ ، قَالَ : وَقَالُوا هَذَا عَبْدُ اللَّهِ الْحَقُّ لَا
الْبَاطِلَ ، دَخَلَتْ فِيهِ اللَّامُ كَدَخُولِهَا فِي قَوْلِهِمْ أَرْسَلَهَا
الْعِرَاكُ ، إِلَّا أَنَّهُ قَدْ تَسْقُطُ مِنْهُ فَتَقُولُ حَقًّا لَا
بَاطِلًا .

وَحَقٌّ لَكَ أَنَّ تَفْعَلَ وَحَقَّقْتَ أَنَّ تَفْعَلُ وَمَا كَانَ
تَحَقُّقُكَ أَنَّ تَفْعَلَ فِي مَعْنَى مَا حَقٌّ لَكَ . وَأَحَقُّ عَلَيْكَ
الْقَضَاءُ فَحَقٌّ أَيُّ أُثْبِتَ ثَبَتًا ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : حَقَّقْتَ
عَلَيْهِ الْقَضَاءُ أَحَقُّهُ حَقًّا وَأَحَقَّقْتَهُ أَحَقُّهُ إِحْقَاقًا أَيُّ
أَوْجَبْتَهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَلَا أَعْرِفُ مَا
قَالَ الْكِسَائِيُّ فِي حَقَّقْتَ الرَّجُلَ وَأَحَقَّقْتَهُ أَيُّ غَلَبْتَهُ
عَلَى الْحَقِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ ، مَنْصُوبٌ عَلَى مَعْنَى
حَقٌّ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ حَقًّا ؛ هَذَا قَوْلُ أَبِي إِسْحَقَ النَّحْوِيِّ ؛
وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَصْبِ قَوْلِهِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ وَمَا أَشْبَهَهُ
فِي الْكِتَابِ : إِنَّهُ نَصَبٌ مِنْ جِهَةِ الْخَبَرِ لَا أَنَّهُ مِنْ
نَعْتِ قَوْلِهِ مَتَاعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا ، قَالَ : وَهُوَ كَقَوْلِكَ
عَبْدُ اللَّهِ فِي الدَّارِ حَقًّا ، إِنَّمَا نَصَبٌ حَقًّا مِنْ نِيَّةِ كَلَامِ
الْمُخَيَّرِ كَأَنَّهُ قَالَ : أَخْبِرْكُمْ بِذَلِكَ حَقًّا ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا الْقَوْلُ يَقْرُبُ بِمَا قَالَهُ أَبُو إِسْحَقَ لِأَنَّهُ
جَعَلَهُ مَصْدَرًا مُؤَكَّدًا كَأَنَّهُ قَالَ أَخْبِرْكُمْ بِذَلِكَ أَحَقُّهُ
حَقًّا ؛ قَالَ أَبُو زَكْرِيَا الْفَرَّاءُ : وَكُلُّ مَا كَانَ فِي التَّرَاثُ
مِنْ نَكِيرَاتِ الْحَقِّ أَوْ مَعْرِفَتِهِ أَوْ مَا كَانَ فِي مَعْنَاهِ
مَصْدَرًا ، فَوَجَّهَ الْكَلَامُ فِيهِ النِّصْبَ كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى :
وَعِنْدَ الْحَقِّ وَعِنْدَ الصِّدْقِ ؛ وَالْحَقِيقَةُ مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ
قَوْلُهُ « وَحَقَّقْتَ أَنْ تَع » كَذَا ضَبَطَ فِي الْأَمَلِ وَبَعْضُ نَحْوِ
الصَّحَاحِ بَضَمَ فَكَّرَ وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ يَنْتَعِ فَكَّرَ .

حَقُّ الْأَمْرِ وَوَجُوبُهُ .
وَبَلَغَ حَقِيقَةَ الْأَمْرِ أَيُّ يَقِينُ شَأْنَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
لَا يَبْلُغُ الْمُؤْمِنُ حَقِيقَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى لَا يَعْيبَ مُسْلِمًا
يَعْيبُ هُوَ فِيهِ ؛ يَعْنِي خَالِصَ الْإِيمَانِ وَمَحْضَهُ
وَكُنْهَ . وَحَقِيقَةُ الرَّجُلِ : مَا يُلْزَمُهُ حِفْظُهُ وَمَنْعُهُ
وَبَحْثُهُ عَلَيْهِ الدِّفَاعُ عَنْهُ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ ؛ وَالْعَرَبُ
تَقُولُ : فُلَانٌ يَسُوقُ الْوَسِيقَةَ وَيَنْسِلُ الْوَدِيقَةَ
وَيَحْمِي الْحَقِيقَةَ ، فَالْوَسِيقَةُ الطَّرِيدَةُ مِنَ الْإِبِلِ ،
سَمِيَتْ وَسِيقَةً لِأَنَّ طَارِدَهَا يَسْقِيهَا إِذَا سَاقَهَا أَيُّ
يَقْبِضُهَا ، وَالْوَدِيقَةُ شِدَّةُ الْخَرِّ ، وَالْحَقِيقَةُ مَا يَحِيقُ
عَلَيْهِ أَنْ يَخْجِسَهُ ، وَجَمْعُهَا الْحَقَائِقُ . . وَالْحَقِيقَةُ فِي
اللُّغَةِ : مَا أَقْرَبَ فِي الِاسْتِعْمَالِ عَلَى أَصْلِ وَضْعِهِ ،
وَالْمَجَازُ مَا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَإِنَّمَا يَقَعُ الْمَجَازُ وَبُعْدُ
إِلَيْهِ عَنِ الْحَقِيقَةِ لِمَعْنَى ثَلَاثَةٍ : وَهِيَ الْإِتْسَاعُ وَالتَّوَكُّدُ
وَالْتَشْبِيهُ ، فَإِنَّ عَدَمَ هَذِهِ الْأَوْصَافِ كَانَتْ الْحَقِيقَةُ
الْبَثَّةَ ، وَقِيلَ : الْحَقِيقَةُ الرَّابِيَةُ ؛ قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّيْفِيلِ :

لَقَدْ عَلِمْتُ عَلَيَّا هَوَازِنَ أَنْتِي
أَنَا الْفَارِسُ الْحَامِي حَقِيقَةَ جَعْفَرٍ

وَقِيلَ : الْحَقِيقَةُ الْحَرُمَةُ ، وَالْحَقِيقَةُ الْفَنَاءُ .
وَحَقٌّ الشَّيْءُ يَحِيقُ ، بِالْكَسْرِ ، حَقًّا أَيُّ وَجِبَ . وَفِي
حَدِيثِ حَذِيفَةَ : مَا حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ حَتَّى
اسْتَفْنَى الرَّجَالُ بِالرِّجَالِ وَالنِّسَاءُ بِالنِّسَاءِ أَيُّ وَجِبَ
وَلِزِمَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي .
وَأَحَقَّقْتَ الشَّيْءَ أَيُّ أَوْجَبْتَهُ . وَتَحَقَّقَ عِنْدَهُ الْخَبَرُ أَيُّ
صَحَّ . وَحَقَّقَ قَوْلَهُ وَظَنَّهُ تَحْقِيقًا أَيُّ صَدَّقَ . وَكَلَامُ
مُحَقِّقٍ أَيُّ رَصِينٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

دَعُ ذَا وَحْبَرٍ مَنْطِقًا مُحَقِّقًا

وَالْحَقُّ : صِدْقُ الْحَدِيثِ . وَالْحَقُّ : الْيَقِينُ بَعْدَ
الشَّكِّ .

وأحقّ الرجلُ : قال شيئاً أو ادّعى شيئاً فوجب له .

واستحقّ الشيءُ : استوجبهُ . وفي التنزيل : فإن عثرَ على أنها استحقّا لئماً ، أي استوجباه بالحياة ، وقيل : معناه فإن اطلّيعَ على أنها استوجبا لئماً أي خيانةً باليمين الكاذبة التي أقدمّا عليها ، فأخّران يَفْقومانِ مقامها من ورثة المتوفى الذين استحقّ عليهم أي مُلكُ عليهم حقٌّ من حقوقهم بتلك اليمين الكاذبة ، وقيل : معنى عليهم منهم ، وإذا اشتري رجل داراً من رجل فادّعاها رجل آخر وأقام بيّنةً عادلةً على دعواه وحكم له الحاكمُ بيّنته فقد استحقّها على المشتري الذي اشتراها أي ملكها عليه ، وأخرجها الحاكم من يد المشتري إلى يد من استحقّها ، ورجع المشتري على البائع بالثمن الذي أدّاه إليه ، والاستحقاقُ والاستيجابُ قريبان من السواء . وأما قوله تعالى : لشهادتنا أحقّ من شهادتهما ، فيجوز أن يكون معناه أشدّ استحقاقاً للقبول ، ويكون إذ ذاك على طرح الزائد من استحقّ أعني السين والتاء ، ويجوز أن يكون أراد أثبت من شهادتهما مشتق من قولهم حقّ الشيء إذا ثبت . وفي حديث ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : ما حقّ امرئ أن يبيّسَ ليلتين إلا ووصيّه عنده ؛ قال الشافعي : معناه ما الحزّمُ لامرئ وما المعروف في الأخلاق الحسنة لامرئ ولا الأخطوطُ إلا هذا ، لا أنه واجب ولا هو من جهة الفرض ، وقيل : معناه أن الله حكم على عباده بوجوب الوصية مطلقاً ثم تسخ الوصية للوارث فبقي حقّ الرجل في ماله أن يُوصي لغير الوارث ، وهو ما قدره الشارع بثلث ماله .

وحاقّه في الأمر مُحاقّةٌ وحِقاقاً : ادّعى أنه أولى بالحق منه ، وأكثر ما استعملوا هذا في قولهم حاقني

أي أكثر ما يستعملونه في فعل الغائب . وحاقّه فعقه يحقّه : غلبه ، وذلك في الخصومة واستيجاب الحق . وحاقّه أي خاصه وادّعى كل واحد منهما الحق ، فإذا غلبه قيل حقّه .

والحقاقُ : التخاصمُ . والاحتقاقُ : الاختصامُ . ويقال : احتقّ فلان وفلان ، ولا يقال للواحد ك لا يقال اختصم للواحد دون الآخر . وفي حديث علي، كرم الله وجهه : إذا بلغ النساء نصّ الحِقاقِ ، ورواه بعضهم : نصّ الحَقائِقِ ، فالعصبة أوّلُ ؛ قال أبو عبيدة : نصّ كل شيء منتهاه ومبلغ أقصاه . والحِقاقُ : المُحاقّةُ وهو أن تُحاك الأُمُ العَصبةُ في الجارية فتقول أنا أحقّ بها ، ويقولون بل نحن أحقّ ، وأراد بنصّ الحِقاقِ الإدراكُ لأن وقت الصغر ينتهي فتخرج الجارية من حد الصغر إلى الكبر ؛ يقول : ما دامت الجارية صغيرةً فأُمّها أوّلُ بها ، فإذا بلغت فالعصبة أوّلُ بأمرها من أمها وبزوجها وحضانتها إذا كانوا محرّماً لها مثل الآباء والإخوة والأعمام ؛ وقال ابن المبارك : نصّ الحِقاقِ بلوغ العقل ، وهو مثل الإدراك لأنه إمّا أراد منتهى الأمر الذي يجب به الحقوق والأحكام فهو العقل والإدراك . وقيل : المراد بلوغ المرأة إلى الحد الذي يجوز فيه تزويجها وتصرّفها في أمرها ، تشبيهاً بالحِقاقِ من الإبل جمع حقّ وحِقّة ، وهو الذي دخل في السنة الرابعة ، وعند ذلك يسكن من ركوبه وتحميله ، ومن رواه نصّ الحَقائِقِ فإنه أراد جمع الحقيقة ، وهو ما يصير إليه حقّ الأمر ووجوبه ، أو جمع الحقيقة من الإبل ؛ ومنه قولهم : فلان حامي الحقيقة إذا حمى ما يجب عليه حمايته . ورجل تزقّ الحِقاقِ إذا خاصم في صغار الأشياء .

والحاقّةُ : النازلة وهي الداهية أيضاً . وفي التهذيب :

والاستحقاق ، وقيل : إذا بلغت أمه أو أن الحبل من العام المفيل فهو حق بين الحقيقة . قال الأزهرى : ويقال بعير حق بين الحق بغير هاء ، وقيل : إذا بلغ هو وأخيه أن يحبل عليها ويركبا فهو حق ؛ الجوهرى : سمي حقاً لاستحقاقه أن يحبل عليه وأن ينتفع به ؛ تقول : هو حق بين الحقيقة ، وهو مصدر ، وقيل : الحق الذي استكمل ثلاث سنين ودخل في الرابعة ؛ قال :

إذا سهّل مغرب الشمس طلع ،
فابنّ اللبون الحق والحق جَدَع

والجمع أحقّ وحقاق ، والأنثى حقة وحق أيضاً ؛ قال ابن سيده : والأنثى من كل ذلك حقة بيّنة الحقة ، وإنما حكمه بيّنة الحقائق والحقوق أو غير ذلك من الأبنية المخالفة للصفة لأن المصدر في مثل هذا يخالف الصفة ، ونظيره في موافقة هذا الضرب من المصادر اللام في البناء قولهم أسد بين الأسد . قال أبو مالك : أحقت البكرة إذا استوفت ثلاث سنين ، وإذا لقيحت حين تحقّ قبل لقيحت على كرها . والحقة أيضاً : الناقة التي تؤخذ في الصدقة إذا جازت عدتها خمساً وأربعين . وفي حديث الزكاة ذكر الحق والحقة ، والجمع من كل ذلك حَقَقٌ وحقائق ؛ ومنه قول المسيّب بن علس :

قد نالني منه على عدم
مثل الفسيل ، صغارها الحقيق

قال ابن بري : الضير في منه يعود على الممدوح وهو حسان بن المنذر أخو النعمان ؛ قال الجوهرى : وربما تجمع على حقائق مثل إقال وأفائل ، قال ابن سيده : وهو نادر ؛ وأنشد لعنابة بن طارق :

الحقة الداهية والحاقة القيامة ، وقد حقت تحق . وفي التنزيل : الحاقة ما الحاقة وما أدراك ما الحاقة ؛ الحاقة : الساعة والقيامة ، سميت حاقة لأنها تحق كل إنسان من خير أو شر ؛ قال ذلك الزجاج ، وقال الفراء : سميت حاقة لأن فيها حواقي الأمور والثواب . والحقة : حقيقة الأمر ، قال : والعرب تقول لما عرفت الحقة ميني هربت ، والحقة والحاقة بمعنى واحد ؛ وقيل : سميت القيامة حاقة لأنها تحق كل مضاع في دين الله بالباطل أي كل مجادل ومخاصم فتحقه أي تغلبه وتخصمه ، من قولك حاقفته أحاقه حفاقاً ومحاقّةً فتحققته أحقه أي غلبته وفلجحت عليه . وقال أبو إسحق في قوله الحاقة : رفعت بالابتداء ، وما رفع بالابتداء أيضاً ، والحاقة الثانية خبر ما ، والمعنى تقضم شأنها كأنه قال الحاقة أي شيء الحاقة . وقوله عز وجل : وما أدراك ما الحاقة ، معناه أي شيء أعلمك ما الحاقة ، وما موضعها رفع وإن كانت بعد أدراك ؛ المعنى ما أعلمك أي شيء الحاقة .

ومن أيمانهم : لحق لأفعلن ، مبنية على الضم ؛ قال الجوهرى : وقولهم لحق لا آتيك هو بين للعرب يرفعونها بغير تنوين إذا جاءت بعد اللام ، وإذا أزالوا عنها اللام قالوا حقاً لا آتيك ؛ قال ابن بري : يريد لحق الله فنزلته منزلة لعمرو الله ، ولقد أوجب رفعه لدخول اللام كما وجب في قولك لعمرو الله إذا كان باللام . والحق : الملك .

والحق : التريو العهد بالأمور خيرا وشرها ، قال : والحق المحققون لما ادّعوا أيضاً .

والحق من أولاد الإبل الذي بلغ أن يركب ويحمل عليه ويضرب ، يعني أن يضرب الناقة ، بين الإحقاق

وَمَسَدٍ أَمْرٍ مِنْ أَيْتَانِي ،
لَسَنَ بَأْنِيَابٍ وَلَا حَقَائِقَ

وهذا مثل جنسهم امرأة غيرة على غرائز، وكجسمهم
ضرة على ضرائز، وليس ذلك بقياس مطرد .
والحق والحق في حديث صدقات الإبل والديات ،
قال أبو عبيد : البعير إذا استكمل السنة الثالثة
ودخل في الرابعة فهو حينئذ حق ، والأنتى حقة .
والحق : نَبَزُ أُمِّ جَرِيرِ بْنِ الْخَطَفِيِّ ، وذلك لأن
سُوَيْدَ بْنَ كِرَاعٍ خطبها إلى أبيها فقال له : إنما لصغيرة
ضرة ، قال سويد : لقد رأيتها وهي حقة أي
كالحق من الإبل في عظمها ؛ ومنه حديث عمر ،
رضي الله عنه : ومن وراء حقائق العرفط أي
صغارها وشوايها ، تشبيهاً بحقاق الإبل . وحققت
الحقة تحق حقة وأحققت ، كلاهما : صارت حقة ؛
قال الأعشى :

بِحَقِّهَا حَلِيسَتْ فِي اللَّحْمِ
نَ ، حَتَّى السَّيِّدِ لَهَا قَدْ أَسْنُ

قال ابن بري : يقال أسن سديس الناقة إذا نبت
وذلك في الثامنة ، يقول : قيم عليها من لدن كانت حقة
إلى أن أسدست ، والجمع حقائق وحقق ؛ قال
الجوهرى : ولم يرد بحقتها صفة لها لأنه لا يقال ذلك
كما لا يقال يجذعها فعمل بها كذا ولا يثنى ولا
يمازها ، ولا أراد بقوله أسن كبير لأنه لا يقال
أسن السن ، وإنما يقال أسن الرجل وأسنت المرأة ،
ولما أراد أنها ربيطت في اللجين وقتاً كانت حقة إلى
أن نجم سديسها أي نبت ، وجمع الحقائق حقق
مثل كتاب وكتب ؛ قال ابن سيده : وبعضهم يجعل
الحقة هنا الوقت ، وأنت الناقة على حقتها أي على
وقتها الذي ضربها الفحل فيه من قابل ، وهو إذا تم

حملها وزادت على السنة أياماً من اليوم الذي ضرب
فيه عاماً أوّل حتى يستوفي الجنين السنة ، وقيل
حق الناقة واستحقاقها تمام حملها ؛ قال ذو الرما
أفانين مكتوب لها دون حقتها ،
إذا حملها راس الحجاجين بالكل

أي إذا نبت الشعر على ولدها أفقه ميتاً ، وقيل
معنى البيت أنه كتب لهذه النجائب إسقاط أولاد
قبل أناء نجاتها ، وذلك أنها ركت في سفر أتع
فيه شدة السير حتى أجهضت أولادها ؛ وقال بعضهم
سميت الحقة لأنها استحققت أن يطرقها الفحل
وقومهم : كان ذلك عند حق لتفاحها وحق لتفاح
أيضاً ، بالكسر ، أي حين ثبت ذلك فيها . الأصمعي
إذا جازت الناقة السنة ولم تلد قيل قد جازت الحق
وقول عدي :

أي قومي إذا عزت الحمر
وقامت رفاقهم بالحقاق

ويروى : وقامت حقاقهم بالرفاق ، قال : وحقاق
الشجر صغارها شبت بحقاق الإبل .
ويقال : عذر الرجل وأعذر واستحق واستوجب
إذا أذنب ذنباً استوجب به عقوبة ؛ ومنه حديث
النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا يهلك الناس حتى
يعذروا من أنفسهم .
وصيغت الثوب صبغاً تحقيقاً أي مشبعاً . وثوب
محقق : عليه وثني على صورة الحق ، كما يقال
برذو رجل : وثوب محقق إذا كان محكم
النسيج ؛ قال الشاعر :

تسرّبل جلد وجه أبيك ، إنا
كفيناك المحققة الرقاق

قال الأزهري : وسعت أعرابياً يقول لتغبة من الجرب ظهرت بيبير فشكوا فيها فقال : هذا حاقٌ صَادِحُ الجَرْبِ .

وفي الحديث : ليس للنساء أن يتحققن الطريقي ؛ هو أن يركبن حُقَّها وهو وسطها من قولك سقط على حاقٍ التَّفَا وحُقَّه . وفي حديث يوسف بن عمر : إن عاملاً من عمالي يذكر أنه زرع كل حَقٍّ ولتق ؛ الحَقُّ : الأرض المطبنة ، واللُّقُّ : المرتفعة . وحُقُّ الكَهْمُولِ : بيت العنكبوت ؛ ومنه حديث عمرو بن العاص أنه قال لمعاوية في محاورات كانت بينهما : لقد رأيتك بالعراق وإن أترك كحَقَّ الكَهْمُولِ وكالحجاة في الضعف فما زلت أرمه حتى استحكم ، في حديث فيه طول ، قال : أي واه . وحُقُّ الكَهْمُولِ :

بيت العنكبوت . قال الأزهري : وقد روى ابن قتيبة هذا الحرف بعينه فصحه وقال : مثل حَقِّ الكَهْمُولِ ، بالبدال بدل الواو ، قال : وخبط في تفسيره خبط العشواء ، والصواب مثل حَقِّ الكَهْمُولِ ، والكَهْمُولِ العنكبوت ، وحُقَّه بيته . وحاقٌ وسط الرأس : حلاوة الفقا .

ويقال : استحققت إبلنا ربيعاً وأحقَّت ربيعاً إذا كان الربيع تاماً فرعته . وأحقَّ القومُ إحقاقاً إذا سمينَ ما لهم . وأحقَّ القومُ احتقاقاً إذا سمينَ وانتهى سمينه . قال ابن سيده : وأحقَّ القومُ من الربيع إحقاقاً إذا أَسْمِنُوا ؛ عن أبي حنيفة ، يريد سَمِنَتْ مَواشيهم . وحقَّت الناقة وأحقَّت واستحقَّت : سمنت . وحكى ابن السكيت عن ابن عطاء أنه قال : أثبت أبا صفوان أيام قسم المهدي الأعراب فقال أبو صفوان : بمن أنت ؟ وكان أعرابياً فأراد أن يمنحه ، قلت : من بني تميم ، قال : من أي تميم ؟ قلت :

وأنا حَقِيقٌ على كذا أي حَرِيصٌ عليه ؛ عن أبي علي ، وبه فسر قوله تعالى : حَقِيقٌ على أن لا أقول على الله إلا الحق ، في قراءة من قرأ به ، وقرىء حَقِيقٌ عليّ أن لا أقول ، ومعناه واجب عليّ ترك القول على الله إلا بالحق .

والحقُّ والحَقَّةُ ، بالضم : معروفة ، هذا المنحوت من الحشب والعاج وغير ذلك بما يصلح أن ينحت منه ، عربيٌّ معروف قد جاء في الشعر الفصيح ؛ قال الأزهري : وقد تُسَوَّى الحُقَّة من العاج وغيره ؛ ومنه قول عمرو بن كلثوم :

وقدياً مثل حَقِّ العاج رخصاً ،
حصاناً من أكف اللاميسينا

قال الجوهري : والجمع حَقٌّ وحَقَقٌ وحِقاقٌ ؛ قال ابن سيده : وجمع الحَقِّ أحقاقٌ وحِقاقٌ ، وجمع الحُقَّة حَقَقٌ ؛ قال رؤبة :

سَوَّى مَسَاحِينَهُ تَقْطِيطَ الحَقَقِ

وصَفَّ حَوَافِرَ حُرِّ الوَحْشِ أي أن الحجارة سَوَّت حَوَافِرَها كأنها قُطِّطَتْ تَقْطِيطَ الحَقَقِ ، وقد قالوا في جمع حَقَّةٍ حَقٌّ ، فجعلوه من باب سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ ، وهذا أكثره إنما هو في المخلوق دون المصنوع ، ونظيره من المصنوع دَوَاةٌ ودَوَى وسَفِينَةٌ وسَفِينٌ . والحَقُّ من الورك : مَغْرَزُ رأس الفخذ فيها عَصَبَةٌ إلى رأس الفخذ إذا انتطعت حرق الرجل ، وقيل : الحَقُّ أصل الورك الذي فيه عظم رأس الفخذ . والحَقُّ أيضاً : الثغرة التي في رأس الكتف . والحَقُّ : رأس العَصَد الذي فيه الوابِلة وما أشبهها .

ويقال : أصبت حاقَّ عينه وسقط فلان على حاقِّ رأسه أي وسط رأسه ، وجثته في حاقِّ الشتاء أي في وسطه .

ربابي ، قال : وما صنعتك ؟ قلت : الإبل ، قال : فأخبرني عن حِقَّةٍ حَقَّتْ على ثلاث حِقَاق ، فقلت : سألت خيراً : هذه بكرة كان معها بكرتان في ربيع واحد فارتبعن فسننت قبل أن تسنا فقد حقت واحدة ، ثم ضبعت ولم تضبعا فقد حقت عليهما حِقَّةٌ أخرى ، ثم لقيت ولم تلقها فهذه ثلاث حِقَّات ، فقال لي : لعنزي أنت منهم ! واستحقت الناقة لفاقاً إذا لقيت واستحق لفاقها ، يجعل الفعل مرة للناق و مرة للفاق .

قال أبو حاتم : يحاق المال يكون الحلبة الأولى ، والثانية منها لباً . والمحاق : اللاتي لم ينسجن في العام الماضي ولم يجلبن فيه .

واحتق الفرس أي ضمر . ويقال : لا يحق ما في هذا الوعاء رطلاً ، معناه أنه لا يزن رطلاً . وطعنة محتقة أي لا زبغ فيها وقد تفدّت . ويقال : رمى فلان الصيد فاحتق بعضاً وشرم بعضاً أي قتل بعضاً وأفنيت بعض جزياً ، والمحتق من الطعن : النافذ إلى الجوف ؛ ومنه قول أبي كبير الهذلي :

هلاً وقد شرع الأسيّة نجوها ،

ما بين مُحَقَّقٍ بها ومُشَرَّمٍ

أراد من بين طعن نافذ في جوفها وآخر قد شرم جلدها ولم ينفذ إلى الجوف .

والأحق من الخيل : الذي لا يغرق ، وهو أيضاً الذي يضع حافر رجله موضع حافر يده ، وهما عيب ؛ قال عدي بن حرسه الخطمي :

بأجرة من عتاق الخيل نهدي

جواد ، لا أحق ولا مثبّت

قال ابن سيده : هذه رواية ابن دريد ، ورواية أبي عبيد :

وأقندر مشرف الصهوات ساط ،

كمنيت ، لا أحق ولا مثبّت

الأقندر : الذي يجوز حافراً رجله حافري يده ، والأحق : الذي يطبق حافراً رجله حافري يده ، والمثبّت : الذي يقصر موقع حافر رجله عن موقع حافر يده ، وذلك أيضاً عيب ، والاسم الحقيق وبنات الحقيق : ضرب من رديء التمر ، وقيل : هو الشيص ، قال الأزهري : قال الليث بنات الحقيق ضرب من التمر رديء ، وبنات الحقيق في صفة التمر تغيير ، ولون الحقيق معروف . قال : وقد روينا عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه سمى عن لونين من التمر في الصدقة : أحدهما الجعور ، والآخر لون الحقيق ،

ويقال لتخلته عذق ابن حقيق وليس بشيص ولكنه رديء من الدقل ؛ وروى الأزهري حديثاً آخر عن جعفر بن محمد عن أبيه قال : لا يخرج في الصدقة الجعور ولا لون حقيق ؛ قال الشافعي : وهذا تمر رديء والس ٢ تمر وتؤخذ الصدقة من وسط التمر .

والحقيقة : سدة السير . حقيق القوم إذا استدوا في السير . وقرب مُحَقَّقٌ : جادٌ منه . وتعبد عبد الله بن مطرف بن الشخير فلم يقتصد فقال له أبوه : يا عبد الله ، العلم أفضل من العمل ، والحسنة بين السيئتين ، وخير الأمور أوسطها ، وشر السيئ الحقيقة ؛ هو إشارة إلى الرفق في العيادة ، يعني عليك

١ قوله « عذق ابن حقيق » ضبط عذق بالفتح هو الصواب ففي الزرقاني على الموطأ قال أبو عمر يفتح العين النخلة والكسر الكباة أي القنوك كان التمر سمي باسم النخلة لانه منها اه ، فضبطه في مادة حق بالكسر خطأ .

٢ قوله « والس » كذا بالأصل ولعله وأيس .

بالقصد في العبادة ولا تحصيل على نفسك فتسأم ؛
وخير العمل ما ديم وإن قل ، وإذا حملت على نفسك
من العبادة ما لا تطيقه انقطعت به عن الدوام
على العبادة وبقيت حسيراً ، فتكلفت من العبادة
ما تطيقه ولا يصبرك . والحققة : أرفع السير
وأتعبه للظهر . وقال الليث : الحققة سير الليل
في أوله ، وقد نهي عنه ، قال : وقال بعضهم الحققة
في السير إتعاب ساعة وكف ساعة ؛ قال الأزهري : فسر
الليث الحققة تفسيرين مختلفين لم يصب الصواب في واحد
منهما ، والحققة عند العرب أن يسار البعير ويحمل
على ما يتعبه وما لا يطيقه حتى يبدع براكه ،
وقيل : هو المستعب من السير ، قال : وأما قول
الليث إن الحققة سير أول الليل فهو باطل ما قاله
أحد ، ولكن يقال فعموا عن الليل أي لا تسيرا
فيه . وقال ابن الأعرابي : الحققة أن يجهد الضعيف
شدة السير . قال ابن سيده : وسير حقائق شديد ،
وقد حقيق وهقيق على البدل ، وقهقهة على القلب
بعد البدل . وقرب حقائق وهقيق وقهقهة
ومقهقهة ومهقيق إذا كان السير فيه شديداً
متعباً .

وأم حقة : امم امرأة ؛ قال معن بن أوس :

فقد أنكرته أم حقة حادئاً ،
وأنكرها ما شئت ، والودع خادع

خلق : الخلق : مساغ الطعام والشراب في المريء ،
والجمع القليل أحلاق ؛ قال :

إن الذين يسوغ في أحلاقهم
زاد يئن عليهم ، للشام

وأنشده المبرد : في أعناقهم ، فرد ذلك عليه علي بن

حزرة ، والكثير لحوق وخلق ؛ الأخيرة عزيزة ؛
أنشد الفارسي :

حتى إذا ابتكت حلاقيم الخلق

الأزهري : مخرج النفس من الخلقوم وموضع الذبح
هو أيضاً من الخلق . وقال أبو زيد : الخلق موضع
الغليظة والمذبح . وحلقه يحلقه حلقاً : ضربه
فأصاب حلقه . وحلق حلقاً : شكا حلقه ،
يطرد عليها باب . ابن الأعرابي : خلق إذا أوجع ،
وحلق إذا وجع . والحلاق : وجع في الخلق
والخلقوم كالحلق ، فعلوم عند الخليل ، وفعلول
عند غيره ، وسأني . وخلق الأرض : تجارها
وأوديتها على التشبيه بالخلق التي هي مساوغ الطعام
والشراب ، وكذلك خلق الآنية والحياض .
وحلق الإناء من الشراب : امتلأ إلا قليلاً كأن
ما فيه من الماء انتهى إلى حلقه ، ووقى حلقه
حوضه : وذلك إذا قارب أن يملأه إلى حلقه . أبو
زيد : يقال وفيت حلقه الحوض توفية والإناء
كذلك . وحلقه الإناء : ما بقي بعد أن تجعل فيه
من الشراب أو الطعام إلى نصفه ، فما كان فوق
النصف إلى أعلاه فهو الحلقه ؛ وأنشد :

قام يوقى حلقه الحوض فليج

قال أبو مالك : حلقه الحوض امتلاؤه ، وحلقه أيضاً
دون الامتلاء ؛ وأنشد :

قواف كيلها ومخلت

والمخلت : دون الملاء ؛ وقال الفرزدق :

أخاف بأن أذعى وحوضي مخلت ،
إذا كان يوم الحنف يوم حامي

١ وفي قصيدة الفرزدق :

إذا كان يوم الورد يوم خمام

وَحَلَقَ مَاءَ الْحَوْضِ إِذَا قُلَّ وَذَهَبَ . وَحَلَقَ الْحَوْضُ :
ذَهَبَ مَائُهُ ؛ قَالَ الزَّيْجَانُ :

وَدُونَ مَسْرَاهَا قَلَاةٌ خَفِيقٌ ،
نَائِي الْمِيَاهِ ، نَاضِبٌ مُحَلَّقٌ

وَحَلَقَ الْمَكْرُوكُ إِذَا بَلَغَ مَا يُجْعَلُ فِيهِ حَلْقُهُ .
وَالْحَلَقُ : الْأَهْوِيَّةُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَاحِدَهَا
حَالِقٌ . وَجِبِل حَالِقٌ : لَا نَبَاتَ فِيهِ كَأَنَّهُ حُلِقَ ،
وَهُوَ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ؛ كَقَوْلِ بَشَرَ بْنَ أَبِي خَازِمٍ :

ذَكَرْتُ بِهَا سَلَمَى ، فَبَيْتُ كَأَتَنِي
ذَكَرْتُ حَبِيباً فَاقِدَا نَحْتِ مَرْمَسٍ

أَرَادَ مَفْقُوداً ، وَقِيلَ : الْخَالِقُ مِنَ الْجِبَالِ الْمُتَنِيفُ
الْمُشْرِفُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ عَدَمِ نَبَاتٍ . وَيُقَالُ :
جَاءَ مِنْ خَالِقٍ أَيْ مِنْ مَكَانٍ مُشْرِفٍ . وَفِي حَدِيثِ
الْمُبْتَعِ : فَهَمَّتْ أَنْ أَطْرَحَ بِنَفْسِي مِنْ خَالِقٍ أَيْ
جِبِلِّ عَالٍ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : لَمَّا نَزَلَ تَحْرِيمُ الْحُرِّ كُنَّا
نَعْمِدُ إِلَى الْخُلُقَانَةِ فَتَقَطَعَ مَا ذَنْبَ مِنْهَا ؛ يُقَالُ
لِلْبُسْرِ إِذَا بَدَأَ الْإِرْطَابُ فِيهِ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهِ التَّنْذُوبَةُ ،
فَإِذَا بَلَغَ نَصْفَهُ فَهُوَ مُجْزَعٌ ، فَإِذَا بَلَغَ ثُلُثِيهِ فَهُوَ
مُحْلَقَانٌ وَمُحْلَقِينَ ؛ يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ يَقْطَعُ مَا أَرْطَبَ
مِنْهَا وَيُرِيمُهُ عِنْدَ الْإِتْبَادِ لَثَلَا يَكُونُ قَدْ جُمِعَ فِيهِ بَيْنَ
الْبُسْرِ وَالرُّطْبِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ بَكَّارٍ : مَرَّ بِقَوْمٍ
يَتَنَائُونَ مِنَ التَّعْشُدِ وَالْخُلُقَانِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ :
بُسْرَةٌ خُلُقَانَةٌ بَلَغَ الْإِرْطَابَ حَلْقُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ
الَّتِي بَلَغَ الْإِرْطَابَ قَرِيباً مِنَ التَّفْرُوقِ مِنْ أَسْفَلِهَا ،
وَالْجَمْعُ مَحْلَقَانٌ وَمُحْلَقِينَ وَالْجَمْعُ مُحْلَقِينَ . وَقَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ حَلَقَ الْبُسْرَ وَهِيَ الْحَوَالِيقُ ،

١ قَوْلُهُ « مَسْرَاهَا » كَذَا فِي الْأَحْصَاءِ ، وَالَّذِي فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ مَرَاهَا .

بَثَبَاتِ الْيَاءِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَهَذَا الْبَاءُ عِنْدِي عَلَى
النَّسَبِ إِذَا لَوْ كَانَ عَلَى الْفِعْلِ لَقَالَ : مَحَالِقٌ ،
وَأَيْضاً فَإِنِّي لَا أَدْرِي مَا وَجْهُ ثَبَاتِ الْيَاءِ فِي حَوَالِيقٍ .
وَحَلَقَ الثَّمَرَةُ وَالْبُسْرَةَ : مَتَتَهُ ثَلَاثُهَا كَأَنَّهُ ذَلِكَ
مَوْضِعَ الْخَلْقِ مِنْهَا .

وَالْحَلَقُ : حَلَقَ الشَّعْرَ . وَالْحَلَقُ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ
حَلَقَ رَأْسَهُ . وَحَلَقُوا رُؤُوسَهُمْ : شَتَدَ لِلْكَثَرَةِ .
وَالْإِحْلَاقُ : الْحَلَقُ . يُقَالُ : حَلَقَ مَعَزَهُ ، وَلَا
يُقَالُ : جَزَّهَ إِلَّا فِي الضَّانِّ ، وَعَنْزٌ مُحْلَقَةٌ ، وَحِلَاقَةٌ
الْمِعْزَى ، بِالضَّمِّ : مَا حُلِقَ مِنْ شَعْرِهِ . وَيُقَالُ : إِنْ
رَأْسُهُ لَجَيِّدُ الْحِلَاقِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : الْحَلَقُ فِي
الشَّعْرِ مِنَ النَّاسِ وَالْمِعْزِ كَالْجَزِّ فِي الصَّوْفِ ، حَلَقَهُ
يَحْلِقُهُ حَلْقاً فَهُوَ حَالِقٌ وَحَلَقٌ وَحَلْقُهُ وَاحْتَلَقَهُ ؛
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا هُمْ ، إِنْ كَانَ بَنُو عَمِيرَةٍ
أَهْلُ التَّلَبِّ هَؤُلَاءِ مَقْصُورَةٌ ،
فَابْعَثْ عَلَيْهِمْ سَنَةً فَاشُورَةٌ ،
تَحْتَلِقُ الْمَالَ احْتِلَاقَ الثُّورَةِ

وَيُقَالُ : حَلَقَ مِعْزَاهُ إِذَا أَخَذَ شَعْرَهَا ، وَجَزَّ ضَأْنَهُ ،
وَهِيَ مِعْزَى مَحْلُوقَةٌ وَحَلِيقَةٌ ، وَشَعْرٌ مُحْلَقٌ .
وَيُقَالُ : لَحِيَةٌ حَلِيقٌ ، وَلَا يُقَالُ حَلِيقَةٌ . قَالَ ابْنُ
سَيِّدٍ : وَرَأْسٌ حَلِيقٌ مُحْلَقٌ ؛ قَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

وَلَكِنِّي رَأَيْتُ الصَّبْرَ خَيْرَ
مِنَ التَّعْلِينِ وَالرَّأْسِ الْحَلِيقِ

وَالْحِلَاقَةُ : مَا حُلِقَ مِنْهُ يَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْمِعْزِ .
وَالْحَلِيقُ : الشَّعْرُ الْمَحْلُوقُ ، وَالْجَمْعُ حِلَاقٌ .

١ قَوْلُهُ « مَقْصُورَةٌ » فَسَرَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي مَادَّةِ قَصْرٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فَقَالَ : مَقْصُورَةٌ أَيْ خَلَصُوا فَلَمْ يَخْلُطْ بِغَيْرِهِمْ .

واحتلق بالموسى . وفي التزويل : 'مخلّقتن رؤوسكم ومقصرين . وفي الحديث : ليس منّا من صلق أو خلق أي ليس من أهل سنننا من خلق شعره عند المصيبة إذا حلت به . ومنه الحديث : لعين من النساء الخالقة والسالقة والخارقة' . وقيل : أراد به التي تخلق وجهها للزينة ؛ وفي حديث : ليس منا من سلق أو خلق أو خرق أي ليس من سنننا رفع الصوت في المصائب ولا خلق الشعر ولا خرق الثياب . وفي حديث الحج : اللهم اغفر للمخلّقتين ! قالها ثلاثاً؛ المخلّقتون الذين خلقوا شعورهم في الحج أو العمرة وخصّهم بالدعاء دون المقصرين ، وهم الذين أخذوا من شعورهم ولم يخلقوا لأن أكثر من أحرم مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يكن معهم هديّ ، وكان ، عليه السلام ، قد ساق الهدْي ، ومن معه هديّ لا يخلق حتى ينحر هديه ، فلما أمر من ليس معه هدي أن يخلق ويحلّ ، وجدوا في أنفسهم من ذلك وأحبوا أن يأذن لهم في المقام على إحرامهم حتى يكملوا الحج ، وكانت طاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أولى بهم ، فلما لم يكن لهم بدّ من الإحلال كان التقصير في نفوسهم أخفّ من الخلق ، فمال أكثرهم إليه ، وكان فيهم من بادر إلى الطاعة وخلق ولم يراجع ، فلذلك قدّم المخلّقتين وأخر المقصرين .

واحتلق بالموسى . وفي التزويل : 'مخلّقتن رؤوسكم ومقصرين . وفي الحديث : ليس منّا من صلق أو خلق أي ليس من أهل سنننا من خلق شعره عند المصيبة إذا حلت به . ومنه الحديث : لعين من النساء الخالقة والسالقة والخارقة' . وقيل : أراد به التي تخلق وجهها للزينة ؛ وفي حديث : ليس منا من سلق أو خلق أو خرق أي ليس من سنننا رفع الصوت في المصائب ولا خلق الشعر ولا خرق الثياب . وفي حديث الحج : اللهم اغفر للمخلّقتين ! قالها ثلاثاً؛ المخلّقتون الذين خلقوا شعورهم في الحج أو العمرة وخصّهم بالدعاء دون المقصرين ، وهم الذين أخذوا من شعورهم ولم يخلقوا لأن أكثر من أحرم مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يكن معهم هديّ ، وكان ، عليه السلام ، قد ساق الهدْي ، ومن معه هديّ لا يخلق حتى ينحر هديه ، فلما أمر من ليس معه هدي أن يخلق ويحلّ ، وجدوا في أنفسهم من ذلك وأحبوا أن يأذن لهم في المقام على إحرامهم حتى يكملوا الحج ، وكانت طاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أولى بهم ، فلما لم يكن لهم بدّ من الإحلال كان التقصير في نفوسهم أخفّ من الخلق ، فمال أكثرهم إليه ، وكان فيهم من بادر إلى الطاعة وخلق ولم يراجع ، فلذلك قدّم المخلّقتين وأخر المقصرين .

والمخلّقتن : بكسر الميم : الكساء الذي يخلق الشعر من خشونه ؛ قال عُمارة بن طارِق يصف إبلاً ترد الماء فتشرب :

يَنْفُضْنَ بِالْمَشَاوِرِ الْهَدْلِقِ ،

تَفْضُكُ بِالْمَحَاشِيءِ الْمَحَالِقِ

والمحاشيء : أكسية خشنة تخلق الجسد ، واحدها محشأ ، بالهمز ، ويقال : محشاة ، بغير همز ،

ابن الأعرابي : الخلق الشؤم . وما يدعى به على المرأة : عقرى خلقى ، وعقرأ خلقاً ؛ فأمّا عقرى وعقرأ فسندكره في حرف العين ، وأما خلقى وخلقاً فمعناه أنه دعيّ عليها أن تقيم من بعلمها فتخلق شعرها ، وقيل : معناه أوجع الله خلقها ، وليس بقوي ؛ قال ابن سيده : وقيل معناه أنها مشؤومة ، ولا أحقها . وقال الأزهري : خلقى عقرى مشؤومة مؤذية . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال لصقيّة بنت حبيّ حين قيل له يوم النفر إنها نفست أو حاضت فقال : عقرى خلقى ما أراها إلا حابستنا ، معناه عقر الله جسدها وخلقها أي أصابها بوجع في خلقها ، كما يقال رأسه وعضده وصدره إذا أصاب رأسه وعضده وصدره . قال الأزهري : وأصله عقرأ خلقاً ، وأصحاب الحديث يقولون عقرى خلقى بوزن غَضْبى ، حيث هو جارٍ على المؤنث ، والمعروف في اللغة التنوين على أنه مصدر فِعْل مَتْرُوك اللفظ ، تقديره عقرها الله عقرأ وخلقها الله خلقاً . ويقال للأمر تعجب منه : عقرأ خلقاً ، ويقال أيضاً للمرأة إذا كانت مؤذية مشؤومة ؛ ومن مواضع التعجب قول أم الصبي الذي تكلم : عقرى أو كان هذا منه ! قال الأصمعي : يقال عند الأمر تعجب منه : خمشى وعقرى وخلقى كأنه من العقر والخلق

والجنس ؛ وأنشد :

أَلَا قَوْمِي أُولُو عَقَرَى وَحَلَقَى
لَا لَأَقْتِ سَلَامَانُ بْنُ عَنَمٍ

ومعناه قومي أولو نساء قد عقرن وجوههن
فخذشهن وحلقن شعورهن متسلبات على من
قتل من رجالها ؛ قال ابن بري : هذا البيت رواه
ابن القطاع :

أَلَا قَوْمِي أُولُو عَقَرَى وَحَلَقَى

يريدون ألا قومي ذوو نساء قد عقرن وجوههن
وحلقن رؤوسهن ، قال : وكذلك رواه الهروي في
الغريين ، قال : والذي رواه ابن السكيت :

أَلَا قَوْمِي إِلَى عَقَرَى وَحَلَقَى

قال : وفسره عثمان بن جني فقال : قولهم عقرى خلقى ،
الأصل فيه أن المرأة كانت إذا أصيب لها كريم حلفت
رأسها وأخذت نعلين تضرب بهما رأسها وتعقيره ؛
وعلى ذلك قول النساء :

فَلَا وَأَبِيكَ ، مَا سَلَيْتُ نَفْسِي
بِفَاحِشَةٍ أَتَيْتُ ، وَلَا عُفُوقٍ

ولكني رأيت الصبر خيراً
من الثقلين والرأس الخلق

يريد إن قومي هؤلاء قد بلغ بهم من البلاء ما يبلغ
بالمرأة المعقورة المحلوقه ، ومعناه أنهم صاروا إلى حال
النساء المعقورات المحلوقات . قال شر : روى أبو
عبيد عقراً حلقاً ، فقلت له : لم أسمع هذا إلا عقرى
حلقى ، فقال : لكني لم أسمع فعلى على الدعاء ،
قال شر : فقلت له قال ابن شبل إن صبيان البادية

يلعبون ويقولون مطيئري على فعلى ، وهو أنقى
من حلقى ، قال : فصوره في كتابه على وجهين
منوتاً وغير منوت . ويقال : لا تفعل ذلك أمك
حالق أي أنكل الله أمك بك حتى تحلق شعرها
والمرأة إذا حلفت شعرها عند المصيبة خالقة وحلقى
ومثل للعرب : لأمك الحلقى ولعينك العبر .
والحلقه : كل شيء استدار كحلقه الحديد والفضة
والذهب ، وكذلك هو في الناس ، والجمع حلاق على
الغالب ، وحلقى على النادر كهضبة وهضب ، والحلقى
عند سيبويه : اسم للجمع وليس يجمع لأن فعلة ليست
بما يكسر على فعل ، ونظير هذا ما حكاه من
قولهم فلانة وفلانة ، وقد حكى سيبويه في الحلقه
فتح اللام وأنكرها ابن السكيت وغيره ، فعلى هذه
الحكاية حلقى جمع حلقه وليس حينئذ اسم جمع كما
كان ذلك في حلقى الذي هو اسم جمع حلقه ، ولم
يحمل سيبويه حلقاً إلا على أنه جمع حلقه ، وإن
كان قد حكى حلقه بفتحها . وقال اللحياني : حلقه
الباب وحلقته ، بإسكان اللام وفتحها ، وقال كراع :
حلقه القوم وحلقتهم ، وحكى الأموي : حلقه
القوم ، بالكسر ، قال : وهي لغة بني الحارث بن كعب ،
وجمع الحلقه حلقى وحلقى وحلاق ، فأما حلقى
فهو بابنه ، وأما حلقى فإنه اسم لجمع حلقه كما كان
اسماً لجمع حلقه ، وأما حلاق فنادر لأن فعلاً
ليس بما يغلب على جمع فعلة . الأزهرى : قال الليث
الحلقه ، بالتخفيف ، من القوم ، ومنهم من يقول حلقه ،
وقال الأصمعي : حلقه من الناس ومن حديد ، والجمع
حلقى مثل بذرة ويدر وقصعة وقصع ؛ وقال
أبو عبيد : أختار في حلقه الحديد فتح اللام ويجوز
الجزم ، وأختار في حلقه القوم الجزم ويجوز التنقيط ؛
وقال أبو العباس : أختار في حلقه الحديد وحلقه

الناس التخفيف ، ويجوز فيها التثني ، والجمع عنده
حَلَقَ ؛ وقال ابن السكيت : هي حلقة الباب وحلقة
القوم ، والجمع حَلَقٌ وحِلَاق . وحكى يونس عن أبي
عمر بن العلاء حلقة في الواحد ، بالتحريك ، والجمع
حَلَقٌ وحَلَقَات ؛ وقال ثعلب : كلهم يميزه على ضعفه ؛
وأشدد :

مهلاً بني رومان ، بعض وعيدكم !
وإيتاكم ، والهلب مني عطارطا
أرطوا ، فقد أفلقتم حلقائكم ،
عسى أن تفوزوا أن تكونوا رطائطا !

قال ابن بري : يقول قد اضطرب أمركم من باب
الجِدِّ والعقل فتعاقموا عسى أن تفوزوا ؛ والهلب :
جمع أهلب ، وهو الكثير شعر الأثنين ، والعُضْرَطُ :
العجان ، ويقال : إن الأهلب العُضْرَطُ لا يطاق ؛
وقد استعمل الفرزدق حلقة في حلقة القوم قال :

يا أيها الجالس ، وسط الحلقة ،
أفي زناً قطعت أم في سرقة ؟

وقال الراجز :

أقسم بالله نُسليم الحلقة
ولا حريفاً ، وأخته الحرقه

وقال آخر :

حلفت بالملح والرماد وبالذ
مار وبالله نُسليم الحلقة

حتى يظل الجواد منعقراً ،
ويخضب القيل عروّة الدرة

ابن الأعرابي : هم كالحلقة المفرغة لا يُدْرَى أيها
طرفها ؛ يضرب مثلاً للقوم إذا كانوا مجتمعين مؤتلفين

كلتهم وأيديهم واحدة لا يطمع عدوهم فيهم ولا
ينال منهم . وفي الحديث : أنه نهي عن الحلق قبل
الصلاة ، وفي رواية : عن التحلق ؛ أراد قبل صلاة
الجمعة ؛ الحلق ، بكسر الحاء وفتح اللام : جمع
الحلقة مثل قصعة وقصع ، وهي الجماعة من الناس
مستديرون كحلقة الباب وغيرها . والتحلق :
تفعل منها : وهو أن يتعمدوا ذلك . وتحلق القوم :
جلسوا حلقة حلقة . وفي الحديث : لا تصلوا خلف
الناس ولا المتحلقين أي الجلوس حلقة حلقة .
وفي الحديث : الجالس وسط الحلقة ملعون لأنه إذا
جلس في وسطها استدير بعضهم بظهره فيؤذيهم بذلك
فيستبشرون ويلعنونه ؛ ومنه الحديث : لا حسي إلا
في ثلاث ، وذكر حلقة القوم أي لهم أن يحبوها حتى
لا يتخطأهم أحد ولا يجلس في وسطها . وفي الحديث :
نهي عن حلق الذهب ؛ هي جمع حلقة وهي الخاتم
بلا قص ؛ ومنه الحديث : من أحب أن يحلق
جبينه حلقة من نار فليحلقه حلقة من ذهب ؛
ومنه حديث يأجوج ومأجوج : فتبع اليوم من
رذم يأجوج ومأجوج مثل هذه ، وحلق بإصبعه
الإبهام والتي تليها وعقد عشر أي جعل إصبعه
كالحلقة ، وعقد العشرة : من مواضع الحساب ،
وهو أن يجعل رأس إصبعه السبابة في وسط إصبعه
الإبهام ويعملها كالحلقة . الجوهري : قال أبو
يوسف سمعت أبا عمرو الشيباني يقول : ليس في الكلام
حلقة ، بالتحريك ، إلا في قولهم هؤلاء قوم حلقة
لذين يحلقون الشعر ، وفي التهذيب : للذين يحلقون
المعزى ، جمع حاليق . وأما قول العرب : التقت
حلقتا الشيطان ، بغير حذف ألف حلقتا لسكونها
وسكون اللام ، فإنهم جمعوا فيها بين ساكنين في
الوصل غير مدغم أحدهما في الآخر ، وعلى هذا قراءة

نافع : تخيائي ومساني ، بسكون ياء تخيائي ، ولكنها ملفوظ بها بمدودة وهذا مع كون الأول منها حرف مد ؛ ومما جاء فيه بغير حرف لين ، وهو ساذ لا يقاس عليه ، قوله :

رَخَيْنِ أَذْيَالِ الْحَقِي وَارْتَعْنِ
مَشْنِي حَيَّاتِ كَأَنْ لَمْ يُفْزَعْنِ ،
إِنْ يُنْجَعِ الْيَوْمَ نِسَاءُ تُسْنَعْنِ

قال الأخفش : أخبرني بعض من أتق به أنه سجع :

أَنَا جَرِيرٌ كُنْتَنِي أَبُو عَمْرٍ ،
أَجْبَنًا وَغَيْرَةً حَلَفَ السُّنَرُ

قال : وسعت من العرب :

أَنَا ابْنُ مَؤَبَّةَ إِذْ جَدَّ الثَّقَرُ

قال ابن سيده : قال ابن جني لهذا ضرب من القياس ، وذلك أن الساكن الأول وإن لم يكن مدّاً فإنه قد ضارع لسكونه المدّة ، كما أن حرف اللين إذا تحرك جرى مجرى الصحيح ، فصحّ في نحو عَوْضٍ وَحَوْلٍ ، ألا تراهما لم تقلب الحركة فيهما كما قلبت في رِيحٍ وَدِيمَةٍ لسكونها ؟ وكذلك ما أُعِلَّ للكسرة قبله نحو مِيعَادٍ وَمِيقَاتٍ ، والضمة قبله نحو مُوسِرٍ وَمَوْقِنٍ إذا تحرك صح فقالوا مَوَاعِيدُ وَمَوَاقِيتُ وَمِيَاسِيرُ وَمِيَاقِينُ ، فكما جرى المدّ مجرى الصحيح بجر كنه كذلك يجري الحرف الصحيح مجرى حرف اللين لسكونه ، ألا ترى ما يعرض للصحيح إذا سكن من الإدغام والقلب نحو من رأيت ومن لقيت وغبر وامرأة سَنَبَاءُ ؟ فإذا تحرك صح فقالوا السَنَبُ والعَظْبُ وأنا رأيت وأنا لقيت ، فكذلك أيضاً تجري العين من ارتفعن ، والميم من أبي عمرو ، والظاف من الثغر لسكونها مجرى حرف المد فيجوز

اجتماعها مع الساكن بعدها . وفي الرحم حَلَفَتَانِ : إحداهما التي على فم الفرج عند طرده ، والأخرى التي تنضمّ على الماء وتفتح للحيض ، وقيل : إنما الأخرى التي يُبَالُ منها . وحلّق القمر وتحلّق : صار حوله دائرة . وضربوا بيوتهم حِلَاقاً أي صفّاً واحداً حتى كأنها حلقة . وحلّق الطائر إذا ارتفع في الهواء واستدار ، وهو من ذلك ؛ قال النابغة :

إِذَا مَا لَقَى الْجَمْعَانِ ، حَلَّقَ فَوْقَهُمْ
عَصَابُ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَابِ

وقال غيره :

وَلَوْلَا سُلَيْمَانُ الْأَمِيرُ حَلَّقَتْ
بِهِ مِنْ عِتَاقِ الطَّيْرِ ، عَنَقَاءُ مُغْرِبِ

وإنما يريد حلقت في الهواء فذهبت به ؛ وكذلك قوله أنشده ثعلب :

فَحَيَّتْ فَحْيَاهَا ، فَهَبَتْ فَحَلَّقَتْ
مَعَ النِّجْمِ زُؤْيَا ، فِي الْمَتَامِ ، كَذُؤَبِ

وفي الحديث : نهى عن بيع المخلّقات أي بيع الطير في الهواء . وروى أنس بن مالك قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم ، يصلي العصر والشمس بيضاء مُحلّقة فأرجع إلى أهلي فأقول صلّوا ؛ قال شبر : مُحلّقة أي مرتفعة ؛ قال : تخليق الشمس من أوّل النهار ارتفاعها من المشرق ومن آخر النهار انحدارها . وقال شبر : لا أدري التخليق إلا الارتفاع في الهواء . يقال : حلّق النجم إذا ارتفع ، وتخليق الطائر ارتفاعه في طيرانه ، ومنه حلّق الطائر في كيد السماء إذا ارتفع واستدار ؛ قال ابن الزبير الأسدي

وفي ديوان النابغة :

إِذَا مَا عَزَّوَا بِالْجَيْشِ ، حَلَّقَ فَوْقَهُمْ

في النجم :

رُبَّ مَنْهَلٍ طَاوٍ وَرَدَتْ ، وَقَدْ تَخَوَى
نَجْمٌ ، وَحَلَقَتْ فِي السَّاءِ نَجُومٌ
تَخَوَى : غَابَ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ فِي الطَّائِرِ :

وَرَدَتْ اِعْتِسَافًا وَالتَّرَبُّبًا كَأَنَّهَا ،
عَلَى قِيَمَةِ الرَّأْسِ ، ابْنُ مَاءٍ 'مَحَلَقُ'

وفي حديث : فحلَّقَ ببصره إلى السماء كما 'محلق' الطائر
إذا ارتفع في الهواء أي رفعه ؛ ومنه الحَالِقُ : الجبل
المنيف المشرف .

والمُحَلَّقُ : موضع حَلَقِ الرَّأْسِ يَمْنَى ؛ وَأَنشد :

كَلَّا وَرَبَّ الْبَيْتِ وَالْمُحَلَّقِ

والمُحَلَّقُ ، بكسر اللام : اسم رجل من ولد بَكْر بن
كِلَاب من بني عامر ممدوح الأعشى ؛ قال ابن سيده :
المُحَلَّقُ اسم رجل سمي بذلك لأن فرسه عضته في
وجهه فتركت به أثراً على شكل الحلقة ؛ وإياه عنى
الأعشى بقوله :

تَشَبَّهَ لِبَقْرَوَيْنِ بِضَطَكِيَانِيَا ،
وَبَاتَ عَلَى النَّارِ التَّدَى وَالْمُحَلَّقُ
وَقَالَ أَيْضاً :

تَرُوحُ عَلَى آلِ الْمُحَلَّقِ جَفْنَةٌ ،
كَجَابِيَةِ الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ
وَأَمَّا قَوْلُ التَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ :

وَذَكَرَتْ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرِبَةً ،
وَالْحَيْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ

فقد زعم بعض أهل اللغة أنه عنى ناقةً سمَّتها على شكل
الحلقة وذكر على إرادة الشخص أو الضرع ؛ وهذا

قول ابن سيده ، وأورد الجوهري هذا البيت وقال :
قال عَوْفُ بْنُ الْحَرَجِ مَخَاطِبَ لَقِيطَ بْنِ زُرَّارَةَ ،
وأيده ابن بري فقال : قاله بُعَيْرُهُ بِأَخِيهِ مَعْبُدٍ حِينَ
أَسْرَهُ بَنُو عَامِرٍ فِي يَوْمِ رَحْرَحَانَ وَفَرَّ عَنْهُ ؛ وَقَبْلَ
الْبَيْتِ :

هَلَّا كَرَّرْتَ عَلَى ابْنِ أُمِّكَ مَعْبُدُ ،
وَالْعَامِرِيُّ يَقُودُهُ بِصِفَادٍ ١

والمُحَلَّقُ من الإبل : المَوْسُومُ بحلقة في فخذيه أو
في أصل أذنه ، ويقال للإبل المُحَلَّقَةُ حَلَقٌ ؛ قَالَ
جَنْدَلُ الطَّهَوِيِّ :

قَدْ خَرَّبَ الْأَنْضَادَ تَنْشَادُ الْحَلَقِ
مَنْ كُلِّ بَالٍ وَجْهَهُ بَلْبَى الْحِرَقِ

يقول : خَرَّبُوا أَنْضَادَ بَيْوتنا مِنْ أَمْتَعِنَا بِطَلَبِ
الضَّوَالِ . الجوهري : إِبِلٌ مُحَلَّقَةٌ وَسُمِّيَ الْحَلَقُ ؛
ومنه قول أبي وجزة السعدي :

وَذُو حَلَقٍ تَقْضِي الْعَوَازِيرُ بَيْنَهَا ،
تَرُوحُ بِأَخْطَارِ عِظَامِ اللَّقَاحِ ٢

ابن بري : الْعَوَازِيرُ جَمْعُ عَاذُورٍ وَهُوَ وَسْمٌ كَالْحِطَّةِ ،
وَوَاحِدُ الْأَخْطَارِ خِطَرٌ وَهِيَ الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ .
وَسَكَيْنٌ حَالِقٌ وَحَادِقٌ أَيَّ حَدِيدٍ .

وَالدَّرُوعُ تُسَمَّى حَلَقَةً ؛ ابْنُ سِيدِهِ : الْحَلَقَةُ اسْمُ
جُلْمَةِ السَّلَاحِ وَالدَّرُوعُ وَمَا أَشْبَهَهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ لِمَكَانِ
الدَّرُوعِ ، وَغَلَّبُوا هَذَا النُّوعَ مِنَ السَّلَاحِ ، أَعْنِي الدَّرُوعَ ،

١ قوله « هَلَّا كَرَّرْتَ » أورد المؤلف هذا البيت في مادة صَفَدَ ؛
هَلَّا مَنَعْتَ عَلَى أَخِيكَ مَعْبُدُ وَالْعَامِرِيُّ يَقُودُهُ أَصْفَادُ
وَالصَّوَابُ مَا هُنَا ؛ وَالصَّفَادُ ، بِالْكَسْرِ : حَبْلٌ يُؤْتَقُ بِهِ .

٢ قوله « تَقْضِي » أي تَفْصِلُ وَتَفَرِّقُ ، وَضَبْطُهُ فِي مَادَّةِ عَذَرَ بِالْبَاءِ
لِلْمَعْمُولِ .

وقال : 'مُحَلَّقَةٌ حَقْلًا كَثِيرَةً الْبَنَ ، وكذلك 'مُحَلَّقٌ' مُمْتَلِئَةٌ . وقال النضر : الخالق من الإبل الشديد الحفل العظيمة الضربة ، وقد حَلَقَتْ تَحْلِقُ حَلْقًا قال الأزهري : الخالق من نعت الضروع جاء بمعنىين مُتضادين ، والخالق : المرتفع المنضم إلى البطن لقلته لبنة ؛ ومنه قول لبيد :

حتى إذا يَبَسَتْ وأَسْحَقَ خَالِقٌ ،
لم يُبَلِّهِ إِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا

فالخالق هنا : الضرع المرتفع الذي قل لبنة ، وإسحاق دليل على هذا المعنى . والخالق أيضاً : الضرع الممتلئ وشاهده ما تقدم من بيت الخطيئة لأن قوله في آخر البيت شكرات يدل على كثرة اللبن . وقال الأصمعي : أصبحت ضرة الناقة حالقاً إذا قاربت المثل . ولم تفعل . قال ابن سيده : حلق اللبن ذهب ، والخالق التي ذهب لبنها ؛ كلاهما عن كراع . وحلق الضرع : ذهب لبنة يَحْلِقُ 'مُحَلَّقًا' ، فهو خالق ، وحلوقه ارتفاعه إلى البطن وانضمامه ، وهو في قول آخر كثرة لبنة . والخالق : الضامر . والخالق : السريع الخفيف . وحلق قضيب الفرس والحمار يَحْلِقُ حَلْقًا : احمر وتقشر ؛ قال أبو عبيد : قال ثور النسيري يكون ذلك من داء ليس له كدواء إلا أن يُخَصَّى فربما سلم وربما مات ؛ قال :

خَصَيْتُكَ يَا ابْنَ حَمْزَةَ بالقوافي ،
كما يُخَصَّى من الخلق الحمار

قال الأصمعي : يكون ذلك من كثرة السفاد . وحلق الفرس والحمار ، بالكسر ، إذا سفد فأصابه فساد في قضيبه من تقشر أو احمرار فيداوى بالحساء . قال ابن بري : الشراء يجعلون الهجاء

١ في معلقة لبيد : يَبَسَتْ بدل يبت .

لشدته عَنائه ، ويدل ذلك على أن المراجعة في هذا إنما هي للذروع أن النعمان قد سئى ذروعه حَلَقَةً . وفي صلح خير : ولرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الصفراء والبيضاء والحلقة ؛ الحلقة ، بسكون اللام : السلاح عامًّا ، وقيل : هي الذروع خاصة ؛ ومنه الحديث : وإن لنا أغفال الأرض والحلقة . ابن سيده : الخلق الخاتم من الفضة بغير فص ، والخلق ، بالكسر ، خاتم الملك . ابن الأعرابي : أعطيت فلان الخلق أي خاتم الملك يكون في يده ؛ قال :

وأعطي متًا الخلق أَيْضُ ماجدٌ
رَدِيفُ مُلُوكٍ ، ما تُعْبَهُ نَوَافِلُهُ

وأنشد الجوهري لجريز :

فَقَازَ ، يَحْلِقُ الْمُنْذِرُ بْنُ مُحَرَّقٍ ،
فَتَى مِنْهُمْ رَخْوُ النَّجَادِ كَرِيمٌ

والخلق : المال الكثير . يقال : جاء فلان بالخلق والإحراف .

وناقة خالق : حائل ، والجمع حوَالِقُ وحَلَقٌ . والخالق : الضرع الممتلئ لذلك كأن اللبن فيه إلى حلقه . وقال أبو عبيد : الخالق الضرع ، ولم يَحْلِكْ ، وعندي أنه الممتلئ ، والجمع كالجمع ؛ قال الخطيئة يصف الإبل بالغزاة :

وإن لم يكن إلا الأماليس أصبحت
لها 'مُحَلَّقٌ' صَرَائِهَا ، شَكِرَاتِ

'مُحَلَّقٌ' : جمع خالق ، أبدل صرائها من خلق وجعل شكرات خبر أصبحت ، وشكرات : ممتلئة من اللبن ؛ ورواه غيره :

إذا لم يكن إلا الأماليس رَوَحَتْ ،
'مُحَلَّقَةٌ' ، صَرَائِهَا شَكِرَاتِ

والغلبة خضاء كأنه خرج من الفحول ؛ ومنه قول جرير :

‘خَصِيَّ الْفَرَزْدَقِ’ ، وَالْخِضَاءُ مَذَلَّةٌ ،
يَرْجُو ‘مَخَاطَرَةَ الْقُرُومِ الْبُزَلِ’

قال ابن سيده : الْخِلَاقُ صفة سوء وهو منه كَانَ مَتَاعَ الْإِنْسَانِ يَفْسُدُ فَيَعُودُ حَرَارَتُهُ إِلَى هُنَالِكَ . وَالْخِلَاقُ فِي الْأَنَانِ : أَنْ لَا تَشْبَعُ مِنَ السَّفَادِ وَلَا تَعْلُقُ مَعَ ذَلِكَ ، وَهُوَ مِنْهُ . قَالَ شَبْر : يَقَالُ أَتَانُ حَلَقِيَّةً إِذَا تَدَاوَلَتْهَا الْحُمُرُ فَأَصَابَهَا دَاءٌ فِي رَحِيهَا .

وَحَلَقَ الشَّيْءُ يَحْلِقُهُ حَلْقًا : قَشَرَهُ ، وَحَلَقَتْ عَيْنُ الْبَعِيرِ إِذَا غَارَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ فَكَّ حَلَقَةً فَكَّ اللَّهُ عَنْهُ حَلَقَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ حَكَى ثَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَنَّهُ مَنْ أَعْتَقَ مَلُوكًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى : فَكَّ رَقَبَةً . وَالْحَالِقُ : الْمَشْتَرُومُ عَلَى قَوْمِهِ سَأَلَهُ يَحْلِقُهُمْ أَيْ يَقْشِرُهُمْ . وَفِي الْحَدِيثِ رَوِي : دَبَّ إِلَيْكَ دَاءُ الْأَمَمِ قَبْلَكَ الْبَغْضَاءُ ، وَهِيَ الْحَالِقَةُ أَيْ الَّتِي مِنْ شَأْنِهَا أَنْ تَحْلُقَ أَيْ تُهْلِكَ وَتَسْتَأْصِلَ الدِّينَ كَمَا تَسْتَأْصِلُ الْمُؤَسَّى الشَّعْرَ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : الْحَالِقَةُ قَطِيعَةُ الرَّحِمِ وَالْتِظَالُ وَالْقَوْلُ السَّيِّئُ . وَيُقَالُ : وَقَعَتْ فِيهِمْ حَالِقَةٌ لَا تَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَهْلَكَتَهُ . وَالْحَالِقَةُ : السَّنَةُ الَّتِي تَحْلِقُ كُلَّ شَيْءٍ . وَالْقَوْمُ يَحْلِقُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِذَا قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَالْحَالِقَةُ : الْمَنِيَّةُ ، وَتُسَمَّى حَلَاقٍ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَحَلَاقٍ مِثْلُ قِطَاعٍ الْمَنِيَّةِ ، مَعْدُولَةٌ عَنِ الْحَالِقَةِ ، لِأَنَّهَا تَحْلِقُ أَيْ تَقْشِرُ ؛ قَالَ مُهَنْبَلٌ :

مَا أُرْجِي بِالْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامِي ،
قَدْ أَرَاهُمْ سُقُورًا بِكَأْسِ حَلَاقٍ

وَبُنِيَتْ عَلَى الْكَسْرِ لِأَنَّهُ حَصَلَ فِيهَا الْعَدْلُ وَالتَّائِبُ وَالصِّفَةُ الْغَالِبَةُ ؛ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

لَحِقَتْ حَلَاقٍ بِهِمْ عَلَى أَكْسَانِهِمْ ،
صَرَبُ الرِّقَابِ ، وَلَا يُهِمُّ الْمُتَمِّمُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : الْبَيْتُ لِلْأَخْزَمِ بْنِ قَارِبٍ الطَّائِي ، وَقِيلَ : هُوَ لِلْمُعْتَدِ بْنِ عَمْرٍو ؛ وَأَكْسَاؤُهُمْ : مَا خَرِمَهُمُ الْوَاحِدُ كَسَّ ، وَكُسَّ ، بِالضَّمِّ أَيْضًا . وَحَلَاقٍ : السَّنَةُ الْمُجْدِيَّةُ كَأَنَّهَا تَقْشِرُ النَّبَاتَ . وَالْحَالِقُ : الْمَوْتُ ، لِذَلِكَ . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ : فَبَعَثْتُ إِلَيْهِمْ بِقَمِيصٍ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَانْتَحَبَ النَّاسُ فَحَلَقَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ إِلَيَّ وَقَالَ : تَزُودِي مِنْهَ وَاطْنُوهُ ، أَيْ رَمَاهُ إِلَيَّ .

وَالْحَلَقُ : نَبَاتٌ لَوْرُهُ مُبْمُوضَةٌ يَحْلُطُ بِالْوَسْفِ لِلْخِضَابِ ، الْوَاحِدَةُ حَلَقَةٌ . وَالْحَالِقُ مِنَ الْكَرَمِ وَالشَّرِي وَنَحْوِهِ : مَا التَّوَيَّ مِنْهُ وَتَعَلَّقَ بِالْقُضْبَانِ . وَالْمَحَالِقُ وَالْمَحَالِقُ : مَا تَعَلَّقَ بِالْقُضْبَانِ مِنْ تَعَارِيشِ الْكَرَمِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ ذَلِكَ مَا خُوِذَ مِنْ اسْتِدَارَتِهِ كَالْحَلَقَةِ . وَالْحَلَقُ : شَجَرٌ يَنْبِتُ نَبَاتُ الْكَرَمِ يَرْتَقِي فِي الشَّجَرِ وَلَهُ وَرَقٌ شَبِيهُ بَوْرُقِ الْعَنْبِ حَامِضٌ يُطْبَخُ بِهِ اللَّحْمُ ، وَلَهُ عَنَاقِيدُ صَفَارٍ كَعَنَاقِيدِ الْعَنْبِ الْبَرِّيِّ الَّذِي يُخَضَّرُ ثُمَّ يَسْوَدُ فَيَكُونُ مَرَّاً ، وَيؤْخَذُ وَرَقُهُ وَيُطْبَخُ وَيَجْعَلُ مَاءُهُ فِي الْعُصْفَرِ فَيَكُونُ أَجْوَدُ لَهُ مِنْ حَبِّ الرَّمَانِ ، وَاحِدَتُهُ حَلَقَةٌ ؛ هَذَا عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَيَوْمُ تَحْلَاقِ السَّمِّ : يَوْمُ تَتَغَلَّبُ عَلَى بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ لِأَنَّ الْحَلَقَ كَانَ شِعَارَهُمْ يَوْمَئِذٍ .

وَالْحَوَلَتُ وَالْحَلِيلَتُ : مِنْ أَسَاءِ الدَّاهِيَةِ .

وَالْحَلَاتُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ أَبُو الزَّيْبَرِ التَّمْلِي :

التعقي :

قد يُقْتَرُ الحَوْلُ التَّعْيُ ،
وَيُكْتَرُ الحَقُّ الأَثِيمُ

وعبروا بن الحقيق الخراعي ، وقوم ونسوة حقيق وحقيق وحماقي . ابن سيده : حَقَّقَى بَنُوهُ عَلَى فَعْلَى لِأَنَّهُ شَيْءٌ أَصْبَحُوا بِهِ كَمَا قَالُوا هَلَكَنِي ، وَإِنْ كَانَ هَالِكٌ لَفْظٌ فَاعِلٌ ، وَقَالُوا : مَا أَحَقُّهُ ، وَقَعَ التَّعَجُّبُ فِيهَا بِمَا أَفْعَلَهُ وَإِنْ كَانَتْ كَالْحَلْقِ ، وَحِكِي سَبِيوهِ حَقِيقَانِ ، قَالَ : فَلَا أُدْرِي أَمِي صِفَةٌ بِنَاهَا كَخَبَطَ فَرَقْدَ أَمْ لَفْظَةٌ عَرَبِيَّةٌ . وَأَنَّهُ فَاحَقُّهُ ، وَجَدَهُ أَحَقُّ . وَأَحَقُّ بِهِ : ذَكَرَهُ بِحَقِّ . وَحَقَّقْتُ الرَّجُلَ تَحْقِيقًا : نَسَبْتُهُ إِلَى الْحَقِّ ، وَحَامَقْتُهُ إِذَا سَاعَدْتُهُ عَلَى حَقِّهِ ، وَاسْتَحَقَّقْتُهُ أَيَّ عِدَدَتِهِ أَحَقُّ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَمْرِو بْنِ طَلَّاقِ امْرَأَتِهِ : أَرَأَيْتَ إِنْ عَجَزَ وَاسْتَحَقَّ ؟ يُقَالُ : اسْتَحَقَّ الرَّجُلُ إِذَا فَعَلَ فَعَلَ الْحَقَّ . وَاسْتَحَقَّقْتُهُ : وَجَدْتُهُ أَحَقُّ ، فَهُوَ لَازِمٌ وَمُتَعَدٍّ مِثْلُ اسْتَنْوَقَ الْجَمَلُ ؛ وَبُرْوَى : اسْتَحَقَّقَ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فاعله ، والأوَّلُ أَوْلَى لِيُزَاوِجَ عَجَزَ . وَتَحَامَقَ فَلَانٌ إِذَا تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ ؛ الْأَزْهَرِي : وَسُئِلَ أَبُو الْعَبَّاسُ عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِنَّ الْحَقِّقَ نِعْمَةً فِي رِقَابِ النَّاسِ
تَحَقَّقَى عَلَى ذَوِي الْأَلْبَابِ

قَالَ : وَسُئِلَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ عَنِ الْحَقِّ فَقَالَ : أَجُودُهُ جَبْرَةً ؛ قَالَ : وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْأَحَقَّ الَّذِي فِيهِ بُلْغَةٌ يُطَاوِلُكَ بِحَقِّهِ فَلَا تَعْتَرُ عَلَى حَقِّهِ إِلَّا بَعْدَ مِرَاسٍ طَوِيلٍ . وَالْأَحَقُّ : الَّذِي لَا مَلَاوِمَ فِيهِ يَنْكَشِفُ حَقُّهُ سَرِيعًا فَتُسْتَرِجُ مِنْهُ وَمِنْ صُحْبَتِهِ ، قَالَ : وَمَعْنَى قَوْلِهِ « الْحَوْلُ » فِي الْغَامُوسِ : رَجُلٌ حَوْلُ كَمَرْدٍ : كَثِيرُ الْإِحْتِيَالِ .

أَحِبُّ تُرَابَ الْأَرْضِ أَنْ تَنْزِلَ لِي بِهِ ،
وَذَا عَوَسَجٍ وَالْجِزْعِ الْجِزْعِ الْحَلَاتِقِ

وَيُقَالُ : قَدْ أَكْثَرْتَ مِنَ الْحَوْلَةِ إِذَا أَكْثَرَ مِنْ قَوْلٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : أَنْشَدَ ابْنَ الْأَنْبَارِيِّ شَاهِدًا عَلَيْهِ :

فِدَاكَ مِنَ الْأَقْوَامِ كُلِّ مُبْتَغَلٍ
يُحَوِّلُ ، إِمَّا سَالَهُ الْعُرْفُ سَائِلُ

وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ الْحَوْلَةِ ، هِيَ لَفْظَةٌ مُبَيَّنَةٌ مِنْ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، كَالْبَسْلَةِ مِنْ بَسْمِ اللَّهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِنَ الْحَمْدِ لِلَّهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ بِتَقْدِيمِ اللَّامِ عَلَى الْقَافِ ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ الْحَوْلَةُ ، بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى اللَّامِ ، وَالْمُرَادُ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِظْهَارُ الْفَقْرِ إِلَى اللَّهِ بِطَلَبِ الْمَعُونَةِ مِنْهُ عَلَى مَا يُجَاوِلُ مِنَ الْأُمُورِ وَهِيَ حَقِيقَةُ الْعُبُودِيَّةِ ؛ وَرَوَى عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ : مَعْنَاهُ لَا حَوْلَ عَنْ مَعْصِيَةِ اللَّهِ إِلَّا بِمَعْصِيَةِ اللَّهِ ، وَلَا قُوَّةَ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ إِلَّا بِمَعُونَتِهِ .
حَلَقٌ : التَّهْذِيبُ : أَبُو عَمْرٍو الْحَلَقِيُّ الدَّوَابِرِيُّ ، وَكَذَلِكَ التَّفَارِيعُ .

حَقَّقَ : الْحَقُّ : ضَدُّ الْعَقْلِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْحَقِّقُ وَالْحَقِّقُ قَلَّةُ الْعَقْلِ ، حَقَّقَ يَحَقِّقُ حَقِّقًا وَحَقِّقًا وَحَمَاقَةً وَحَقِيقًا وَانْحَقَّقَ وَاسْتَحَقَّقَ الرَّجُلُ إِذَا فَعَلَ فَعَلَ الْحَقَّ . وَرَجُلٌ أَحَقُّ وَحَقِيقٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَلَفَ شَيْئًا لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَقِّقِ

الْجَوْهَرِيُّ : حَقِيقٌ ، بِالْكَسْرِ ، يَحَقِّقُ حَقِّقًا مِثْلَ غَنِيمٍ يَغْنَمُ غَنَمًا ، فَهُوَ حَقِيقٌ ؛ قَالَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ

البيت مُقدّم ومؤخر كأنه قال إن للحمق نعمة في رِقَاب العقلاء تَغِيِب وتُخْفِي على غيرهم من سائر الناس لأنهم أَفْطَن وأذْكَى من غيرهم . وفي حديث ابن عباس : يَنْطَلِقُ أحَدُكم فيركب الحموقة ؛ هي فعولة من الحمق ، أي تحسلة ذات حمق . وحقيقة الحمق : وضع الشيء في غير موضعه مع العلم بفعله . وفي الحديث الآخر مع نجدة الحروري : لولا أن يقع في أحسوة ما كتبت إليه ، هو منه . وأحق الرجل والمرأة : ولدا الحمقى ؛ وامرأة مُحَقِّق ومُحَقِّقة ، الأخيرة على الفعل ؛ قال بعض نساء العرب :

لست أبالي أن أكون مُحَقِّقَةً ،
إذا رأيتُ نُحْصِيَةً مُعَلِّقَةً

تقول : لا أبالي أن ألد أحمق بعد أن يكون الولد ذكراً له نُحْصِيَةٌ مُعَلِّقَةٌ ، وقد قيل في هذا المعنى حَقِيقَةٌ على النسب كطعيم وعيل ، والأكثر ما تقدّم ، وإن كان من عادة المرأة أن تلد الحمقى فهي مُحَقِّقَةٌ والأحسوة : مأخوذ من الحمق . والمُحَقِّقات من الليالي : التي يطلع القمر فيها ليله كلّ فيكون في الساء ومن دونه سحاب ، فترى ضوءه ولا ترى قبراً ، فتظن أنك قد أصبحت وعليك ليل ، مشتق من الحمق . وفي المثل : غرّوني غرور المُحَقِّقات . ويقال : سرّنا في ليل مُحَقِّقات إذا استر القمر فيها بغم أبيض فيسير الراكب ويظن أنه قد أصبح حتى يملّ ، قال : ومنه أخذ اسم الأحمق لأنه يغترّك في أول مجلسه بتعاقله ، فإذا انتهى إلى آخر كلامه تبين حقه فقد غرّك بأول كلامه .

والبقرة الحَمَقَاء : هي الفَرَفَحَةُ ؛ ابن سيده : البقرة الحَمَقَاء التي تسميها العامة الرجلة لأنها مُلْعَبَةٌ ،

لَقِيْمُ بن لُقْمَانَ من أخوته ،
وكان ابنَ أَخْتٍ له وابنتاً
عَشِيَّةً حَمَقٌ فاستَحَضَنْتْ
إليه ، فجامتها مُظْلِمًا
قال : وأنكر أبو القاسم الزجاجي ذلك ، قال : ولم يذكر أحد أن الحمق من أسماء الحمر ، قال : والرواية في البيت حمق على ما لم يسم فاعله . وقال ابن جالويه : حَمَقَتِ الهَجْعَةُ أي جعلته كالأحمق ؛ وأنشد :

كُفَيْتُ زَمِيلًا حَمَقَتِ هَجْعَةً ،
على عَجَلٍ ، أضغى بها ، وهو ساجِدٌ

والباء في هَجْعَةٍ زائدة وموضعها رفع . وقرس مُحَقِّقٌ : نتاجها لا يُسَبِّقُ ؛ قال الأزهري : لا أعرف المُحَقِّق بهذا المعنى ، والأحمق مأخوذ من انْحِيقَ السُّوقُ إذا كَسَدَتْ فكأنه فَسَدَ عقله حتى كَسَدَ . وَحَمَقَتِ السوقُ ، بالضم ، وانْحَمَقَتْ : كَسَدَتْ . ابن الأعرابي : الحمق أصله الكساد . ويقال : الأحمق الكاسدُ العقل ، قال : والحمق أيضاً الفُرور . وانْحَمَقَ الثوبُ : أَخْلَقَ . وقام الثوبُ في الحمق : أَخْلَقَ . وانْحَمَقَ الرجل : ضَعُفَ عن الأمر ؛ قال :

والشيخُ يَضْرَبُ أحياناً فينْحَمِقُ

قال ابن بري : وقال الكِنَاني :

يا كَعْبُ ، إِنَّ أَخَاكَ مُنْحَقٌ ،
فاشتدُّ لِإِذَا رَأَى أَخِيكَ يَا كَعْبُ

والْحَقِيقُ : الْحَقِيفُ اللَّحِيحُ ، وبه سمي عمرو بن
الْحَقِيقُ ، قتله أصحابُ مُعَاوِيَةَ ورأسه أولُ رأس
حُمِلَ في الإسلام .

والْحَمَاقُ وَالْحَمَاقُ وَالْحَمِيقَةُ : مثل الجُدْرِيِّ
الذي يُصِيبُ الإنسانَ يَتَقَرَّقُ في الجسد ، وقال
الليثاني : هو شيء يخرج بالصبيان وقد حُمِيقَ .
الجوهري : الْحَمَاقُ مثل السُّعالِ كالجُدْرِيِّ يُصِيبُ
الإنسانَ ، ويقال منه رجلٌ يَحْمُقُ . وَالْحَمَاقُ
وَالْحَمِيقُ وَالْحَمِيقُ : نبت . الأزهرى : الْحَمَاقُ
نبت ذكرته أمُ الهيثم ، قال : وذكر بعضهم أن
الْحَمِيقَ نبت ، وقال الخليل : هو الْحَمِيقُ .
الأزهري : انْحَمَقَ الطَّعَامُ انْحِمَاقاً وَمَاقٌ مُؤَوِّقاً
إذا رَخَصَ .

وَالْحَمِيقُ : طائر يصيد العظاء والجنادب
ونحوهما .

حَمَلَقُ : الْحَمَلَقُ وَالْحَمَلَقُ وَالْحَمَلُوقُ : ما عَطَّتْ
الجفونُ من بياضِ الْمُقَلَّةِ ؛ قال :

قَالِبُ حِمْلَاقِيهِ قَدْ كَادَ يُخِنُ
وَقَالَ عَمِيدٌ :

يَدِبُ مِنْ خَوْفِهَا دَبِيباً ،
وَالْعَيْنُ حِمْلَاقُهَا مَقْلُوبٌ

وَالْحِمْلَاقُ : ما لَزِقَ بالعين من موضع الكحل
من باطن ، وقيل : الْحِمْلَاقُ باطن الجفن الأحمر
الذي إذا قلب للكحل بدتْ حمرته . وَحَمَلَقَ

الرَّجُلُ إذا فُتِحَ عَيْنُهُ ، وقيل : الْحَمَالِيقُ من الأَجْفَانِ
ما يَلِي الْمُقَلَّةَ من لحمها ، وقيل : هو ما في الْمُقَلَّةِ من
نَوَاحِيهَا ، وقيل : الْحِمْلَاقُ ما وَلِيَ الْمُقَلَّةَ من جِلْدِ
الْجَفْنِ . الجوهري : حِمْلَاقُ الْعَيْنِ باطنُ أَجْفَانِهَا الذي
يُسْوَدُ الكحل . يقال : جاء فلانٌ مُتَلَمِّساً لا
يُظْهِرُ من حسن وجهه إلا حَمَالِيقَ حَدَقْتِهِ .
وَحَمَلَقَ الرَّجُلُ إذا انْقَلَبَ حِمْلَاقُ عَيْنِهِ من الْفَرْعِ ؛
وَأَنشَدَ :

رَأَتْ رَجُلًا أَهْوَى إِلَيْهَا ، فَحَمَلَقَتْ
إِلَيْهِ بَاقِي عَيْنِهَا الْمُتَقَلِّبِ

وَالْحَمَلِيقُ من الأَعْيُنِ : التي حَوَّلَ مُقَلَّتَيْهَا بَيَاضَ
لَمْ يُخَالِطْهَا سَوَادَ ، وعَيْنٌ حَمَلِيقَةٌ من ذلك ، وقيل :
حَمَالِيقُ الْعَيْنِ بَيَاضُهَا أَجْمَعُ ما خلا السوادَ . وَحَمَلَقَ
إِلَيْهِ : نَظَرَ ، وقيل : نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا ؛ قال الرَّاجِزُ :

وَاللَيْثُ إِنْ أَوْعَدَ يَوْمًا ، حَمَلَقًا
بِمُقَلَّةٍ تَوَقَّعُ فَصًّا أَزْرَقًا

التَّهْدِيبُ : حَمَالِيقُ الْمَرْأَةِ ما انْتَضَمَ عَلَيْهِ سُفْرَا
عَوْنَتِهَا ؛ وقال الرَّاجِزُ :

وَيَنْحَكُ يَا عَرَابُ ! لَا تُبْرِيرِي ،
هَلْ لَكَ فِي ذَا الْعَرْبِ الْمُخْصَرِ ؟
يَمِشِي بَعْدَ كَالْوَطِيفِ الْأَعْجَرِ ،
وَقَبْلَتِهِ مَتَى تَرَاهَا تُشْفِرِي ،
تَقْلِبُ أحيانًا حَمَالِيقَ الْحِرِ

حَقُّ : الْحَقِيقُ : شِدَّةُ الْاِغْتِيَاظِ ؛ قال :

وَلَيْسَ جَمِيعاً يُنَادِي ظُكَّ طَلَقًا ،
ثُمَّ انْتَهَى مَرَمًا قَدْ آدَاهُ الْحَقِيقُ

أَيِ أَنْقَلَبَ الْغَضَبُ . حَقِيقَ عَلَيْهِ ، بِالْكَسْرِ ، يَحْنَقُ

حَنَقًا وَحَنَقًا ، فهو حَنِقٌ وَحَنِيقٌ ؛ قال :

وبعضهم على بعض حَنِيقٌ

وقد أحنته . والحَنَقُ : الغيظُ ، والجمع حَنَاقٌ مثل جبل وحيال . وفي حديث عمر : لا يصلح هذا الأمر إلا لمن لا يحنق على جرته أي لا يحقد على رعيته ؛ والحَنَقُ : الغيظُ ، والجرّة : ما يُخرجه البعير من جوفه ويضعفه . والإحناقُ : لحوق البطن والتصاقه ، وأصل ذلك أن البعير يقذف بجرته ، وإنما وضع موضع الكظم من حيث أن الاجترار ينفخ البطن والكظم بخلافه ، فيقال : ما يحنق فلان على جرّة وما يكظم على جرّة إذا لم ينطو على حقد ودغل ؛ قال ابن الأعرابي : ولا يقال للراعي جرّة ، وجاء عمر بهذا الحديث فضربه مثلاً ؛ ومنه حديث أبي جهل : إن محمداً نزل يشرب وهو حَنِقٌ عليكم ؛ وأحنقه غيره ، فهو 'محنق' ؛ قالت قتيلة بنت النضر بن الحرث :

ما كان ضرك لو مننت ، وربما
من الفتى ، وهو المغيظُ المحنقُ

وأحنق الرجل إذا حقدَ حقدًا لا ينحل . قال ابن بري : وقد جاء حَنِيق بمعنى 'محنق' ؛ قال المفضل النكري :

تلاقينا بغيّة ذي طريف ،
وبعضهم على بعض حَنِيقٌ

والإحناقُ : لزوق البطن بالصُّلب ؛ قال لبيد :

بطليح أسفار تركزن بغيّة
منها ، فأحنق صلبها وسنامها

١ قوله « بنت النضر » في النهاية : أخته اهـ . والخلاف في كتب السير معروف .

والمُحَنِقُ : القليل اللحم ، والأحِقُّ مثله . أبو الهيثم :
المُحَنِقُ الضامر ؛ وأنشد :

قد قالت الأنساعُ للبطنِ التحقي
قدماً ، فأضتْ كالفتيقِ المحنقِ

وأحنق الزرع ، فهو 'محنق' إذا انتشر سقى سنبله بعدما يقنّيع ؛ وقال الأصمعي في قول ذي الرمة يصف الرّكّاب في السّفر :

محانيق تضحى ، وهي 'عوج' كأنها
محوزا . . . مستأجرات نوائح

قال : والمحانيقُ الإبل الضّر . الأزهري عن ابن الأعرابي : الحَنَقُ السّمانُ من الإبل . وأحنق إذا سبن فجاء بشحم كثير ؛ قال الأزهري : وهذا من الأضداد . وأحنق سنام البعير أي ضمّر ودقّ . ابن سيده : المحنقُ من الإبل الضامر من هياج أو عرث ، وحمار 'محنق' : ضمّر من كثرة الضراب ؛ ومنه قول الراجز :

كأنني ضمنتُ هقلاً عَوْهَقاً
أفتادَ رَحلي ، أو كدراً 'محنقاً

وإبل 'محانيق' : كأنهم توهّموا واحده 'محنقاً' ؛ قال ذو الرّمة :

محانيق ينفضن الحِدَامَ كأنها
نعامٌ ، وحاديّين بالحرّقِ صادِحُ

أي وافع صوته بالنطرب ، وقيل : الإحناق لكل شيء من الخفّ والخافر . والمُحَنِقُ أيضاً من الحبير : الضامر الأَحِقُّ البطن بالظهر لشدة العيرة ؛ وفي ترجمة

١ قوله « محوز » كذا بالأصل على هذه الصورة مع يياض بعده ، ولم نجد هذا البيت في ديوان ذي الرمة .

عقم قال 'خفاف' :

وَحَيْلُ نَهَادَى لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا ،
سَهَدَتْ بِمَدْلُوكِ الْمَعَاقِمِ مُنْحَنِقِ

المُنْحَنِقُ : الضامر .

حندق : الحَنْدَقُوقَى والحَنْدَقُوقُ والحَنْدَقُوقُ :
بقلة أو حَشِيشَةٌ كَالْفَتْ الرُّطْبِ ، نَبْطِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ،
ويقال لها بالعربية الذُّرْقُ ، قال : ولا تَقُلْ الحَنْدَقُوقَى .
والحَنْدَقُوقُ : الطويل المضطرب ، مثل به سيبويه
وفسره السيرافي . الجوهري : الحَنْدَقُوقُ وهو
الذُّرْقُ نَبْطِيٌّ مُعَرَّبٌ . قال ابن بري في ترجمة حندق :
صواب حندقوق أن يذكر في فصل حندق لأن النون
أصلية ، ووزنه فَعْلَلُولُ ، قال : وكذا ذكره
سيبويه وهو عنده صفة ، وفسره ابن السراج بأنه
الطويل المضطرب شبه المجنون . الأزهري : أبو
عيبة الحَنْدَقُوقُ الرُّأَاءُ العَيْنِ ؛ وَأُنْشِدَ :

وَهَبْنَاهُ لَيْسَ بِشَمْشَلِيْقٍ ،
وَلَا كَحَقِّ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقٍ * .

وَالشَّمْشَلِيْقُ : الْخَفِيفُ . وَالذُّحُوقُ : الرُّأَاءُ .

حوق : الحُوقُ والحُوقُ : لغتان ، وهو ما استدار
بِالْكَمَرَةِ مِنْ حُرُوفِهَا ؛ قال :

عَمَزَكَ بِالْكَبَسَاءِ ذَاتِ الْحُوقِ

وقيل : حُوقُهَا حُرُوفُهَا ؛ قال ثعلب : الحوق استدارة
في الذكر ؛ وبه فسر قوله :

قَدْ وَجَبَ الْمَهْرُ إِذَا غَابَ الْحُوقُ

وليس هذا بشيء . وكَمَرَةٌ حَوْقَاءُ وَفَيْشَلَةٌ حَوْقَاءُ ؛
مُشْرِفَةٌ . وَأَبْرَأُ أَحُوقُ : عَظِيمُ الْحُوقِ . وَحَوْقُ

الحِيار : لَقَبُ الْفَرَزْدَقِ ؛ قال جرير :

ذَكَرْتَ بَنَاتِ الشَّمْسِ ، وَالشَّمْسُ لَمْ تَلِدْ ،
وَهِيَهَاتَ مِنْ حَوْقِ الْحِيَارِ الْكَوَائِبِ

وَحَاقَهُ حَوْقًا ؛ ذَلِكَ . وَحَاقَ الْبَيْتَ بِحَوْقِهِ حَوْقًا ؛
كَتَبَهُ ، وَالْمِحْوَقَةُ : الْمِكْنَسَةُ . وَالْحَوْقُ :
الْكَنْسُ . وفي حديث أبي بكر حين بعث الجندَ
إِلَى الشَّامِ : كَانَ فِي وَصِيَّتِهِ : سَتَجِدُونَ أَقْوَامًا بِحَوْقَةٍ
رُؤُوسُهُمْ ؛ أَرَادَ أَنَّهُمْ حَلَقُوا وَسَطَ رُؤُوسِهِمْ فَشَبَّهَ
إِزَالَةَ الشَّعْرِ مِنْهُ بِالْكَنْسِ ، قَالَ : وَبِمُجُوزٍ أَن يَكُونَ
مِنْ الْحَوْقِ وَهُوَ الْإِطَارُ الْمُحِيطُ بِالشَّيْءِ الْمُسْتَدِيرِ
حَوْلَهُ . وَالْحَوَاقَةُ : الْكُنَاسَةُ . الْكَسَائِي : الْحَوَاقَةُ
الْقِمَاشُ . وَأَرْضُ حَوْقَةٍ : قَلِيلَةُ الثَّيَبِ جِدًّا لِقَلَّةِ
الْمَطَرِ . وَحَوْقٌ عَلَيْهِ كَلَامُهُ : عَوَّجَهُ . وَخَوَاقَةٌ :
مَوْضِعُ . الْأَزْهَرِي : أَبُو عَمْرٍو الْحَوَاقَةُ الْجُمَاعَةُ
الْمُسَخَّرَةُ . وَالْحَوْقُ : الْحَوْقَلَةُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْحَوْقُ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

حقيق : اللَّيْثُ : الْحَقِيقُ مَا حَاقَ بِالْإِنْسَانِ مِنْ مَكْرٍ أَوْ
سُوءٍ عَمِلَ يَعْمَلُ فَيَنْزِلُ ذَلِكَ بِهِ ، تَقُولُ : أَحَاقَ اللَّهُ
بِهِمْ مَكْرَهُمْ . وَحَاقَ بِهِ الشَّيْءُ يُحِيقُ حَقِيقًا ؛ نَزَلَ بِهِ
وَأَحَاطَ بِهِ ، وَقِيلَ : الْحَقِيقُ فِي الْلُغَةِ هُوَ أَنْ يَشْتَمِلَ
عَلَى الْإِنْسَانِ عَاقِبَةُ مَكْرُودِ فَعْلِهِ ، وَفِي التَّنْزِيلِ : وَحَاقَ
بِالَّذِينَ سَخَّرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ . قَالَ
ثَعْلَبُ : كَانُوا يَقُولُونَ لَا عَذَابَ وَلَا آخِرَةَ فَحَاقَ بِهِمْ
الْعَذَابُ الَّذِي كَذَّبُوا بِهِ ، وَأَحَاقَهُ اللَّهُ بِهِ : أَنْزَلَهُ ،
وَقِيلَ : حَاقَ بِهِمُ الْعَذَابُ أَيَّ أَحَاطَ بِهِمْ وَنَزَلَ كَأَنَّهُ
وَجَبَ عَلَيْهِمْ ، وَقَالَ : حَاقَ بِحَقِيقٍ ، فَهُوَ حَائِقٌ .
وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ
يَسْتَهْزِئُونَ ، أَيَّ أَحَاطَ بِهِمُ الْعَذَابُ الَّذِي هُوَ جَزَاءُ مَا
كَانُوا يَسْتَهْزِئُونَ كَمَا تَقُولُ أَحَاطَ بِفُلَانٍ عَمَلُهُ وَأَهْلَكَهُ
١ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ : وَأَيَّاهُ بَدَلَ وَهِيَاهُ ، وَالْمَنَى وَاحِدٌ .

كسبه أي أهلكه جزاء كسبه ؛ قال الأزهري :
جعل أبو إسحق حاقَ بمعنى أحاطَ ، قال : وأراه أخذه
من الحوق وهو ما استدار بالكثرة ، ويجوز أن
يكون الحوق فعلاً من حاقَ بتحقيق ، كان في الأصل
'حيق' فقلبت الياء واواً لانضمام الحاء ، وقد تدخل
الواو على الياء مثل طويي أصله طيبي ، وقد تدخل
الياء على الواو في حروف كثيرة ، يقال : تصوّح
التبتّ وتصحّ وثوّه وتبّه وطوّحه وطبّحه ،
وقال الفراء في قوله عز وجل : وحاق بهم : في كلام
العرب عادّ عليهم ما استهزؤوا به ، وجاء في التفسير :
أحاط بهم نزل بهم ، قال : ومنه قوله عز وجل : ولا
يحيق المكر السيء إلا بأهله ، أي لا يرجع
عاقبة مكروهه إلا عليهم . وفي حديث أبي بكر ،
رضي الله عنه : أخرجني ما أجيد من حاق الجوع ؛
هو من حاقَ يحيقُ حيقاً وحاقاً أي لزمه ووجب
عليه . والحقيق : ما يشتمل على الإنسان من مكروهه ،
ويروى بالتشديد . وفي حديث علي : تخوف من
الساعة التي من سار فيها حاق به الضر . ومثي تحقيق
ومخيق : مدّ لوك . وحاق فيه السيف حيقاً :
كحالك . وحيق : موضع باليمن . ابن بري : جبل
الحيق جبل قاف .

فصل الخاء

خبيق : الخبيق مثل الميخف : الطويل من الرجال ،
وإن شئت كسرت الباء إنباعاً للحاء ، وفي الصحاح :
طويل ولم يخصص . وفرس خبيق وخبيق : سريع .
وناقة خبيقة وخبيق ؛ عن ابن الأعرابي ولم يفسره ،
قال ابن سيده : وأراها السريعة . وناقة خبيقي :
وساع ؛ عنه أيضاً .
والخبيق : صوت الحياء عند الجماع ، وامرأة خبيق :

يسع منها ذلك .

والخبيقة : الأرض الواسعة . فرس أشق خبيق في
العدو : مثل الدقيق ؛ وينشد :

يعدو الحبيقي والدقيق منعب

ويروي عن عتبة بن روبة أنه سيع يصف فرساً
يقول : أشق أمق خبيق ، قال : وقيل : خبيق
إتباع الأشق الأمق ، والقول إنه يفرد بالعت
للطويل . ابن الأعرابي : خبيق تصغير خبيق ، وهو
الطويل . ويقال : خبيق وخبيق إذا ضرت ؛ قال أبو
عبيدة : الدقيق هو التدقيق في المشي ومثله
الحبيقي . ابن الأعرابي : ناقة خبيقة وخبيق وخبيقي
ودقيق ودقيقة أي وساع ، قال : وفرس خبيق
ورجل خبيق وثائب .

خبرق : خبرق الثوب : شقّه .

خذنق : الخدنق والخدنق ، بالدال والذال : ذكر
العناكب ؛ عن ابن جني ، والأعراف الخدنق ،
وسنذكره .

خذونق : الخدنق والخدنق ، بالدال والذال :
ذكر العناكب ، وفي الصحاح بالدال المهلة ؛ وأنشد
أبو عبيدة للزّقيان السعدي :

ومنهل طام عليه العلقق ،
ينير أو يسدي به الخدنق

فإذا جمعت حذف آخره فقلت خدارن ، ومنهم
من قال الخدنق المنكوبات ولم يخص به الذكر ،
وقال أبو مالك : المنكوبات الضخمة .

خذق : خذق البازي خذقاً ، قال : وسائر الطير ؛
ذرق . ابن سيده : الخذق للبازي خاصة كالذرق

خوق : الخرق : الفُرجة ، وجميعه خروق ؛ خرقه
يخرقُه خرقاً وخرقة واخترقه فخرق وخرق وخرق
واخر وورق ، يكون ذلك في الثوب وغيره .
التهديب : الخرق الشق في الحائط والثوب ونحوه .
يقال : في ثوبه خرق وهو في الأصل مصدر .

والخرقة : القطعة من خرق الثوب ، والخرقة
المزقة منه . وخرقت الثوب إذا شققته . ويقال
للرجل المتزقق الثياب : متخرق الثوب . وفي
الحديث في صفة البقرة وآل عمران : كأنها خرقان
من طير صواف ؛ هكذا جاء في حديث الثَّوَّاس ،
فإن كان محفوظاً بالفتح فهو من الخرق أي ما انخرق
من الشيء وبان منه ، وإن كان بالكسر فهو من
الخرقة القطعة من الجراد ، وقيل : الصواب خرقان ،
بالحاء المهملة والزاي ، من الخرقة وهي الجماعة
من الناس والطير وغيرهما ؛ ومنه حديث مريم ، عليها
السلام : فجاءت خرقه من جراد فاصطادت
وموتت ؛ وأما قوله :

إن بني سلمى شيوخ جلّة ،
بيض الوجوه خرق الخيلة ،

فزع ابن الأعرابي أنه عن أن سيوفهم تأكل أعبادها
من حدتها ، فخرق على هذا جمع خارق أو خرّوق
أي خرّوق السيوف للأخيلة .

وانخرقت الريح : هبت على غير استقامة . وريح
خرّيق : شديدة ، وقيل : ليثة سهلة ، فهو ضد ،
وقيل : راجعة غير مستمرة السير ، وقيل : طويلة
المهبوب . التهذيب : والخرّيق من أساء الريح
الباردة الشديدة المهبوب كأنها خرّقت ، أماتوا الفاعل
بها ؛ قال الأعلم الهذلي :

لسائر الطير ، وعم به بعضهم . الأصمعي : ذرق
الطائر وخذق ومزق وزرق يخذق ويخذق .
الجوهري : خذق الطائر ذرقته . وقيل لمعاوية :
أتذكر الفيل ؟ قال : أذكر خذقه يعني روثه .
قال ابن الأثير : هكذا جاء في كتاب المروني
والزخشري وغيرهما عن معاوية ، وفيه نظر لأن
معاوية يصبو عن ذلك لأنه ولد بعد الفيل بأكثر
من عشرين سنة فكيف يبقى روثه حتى يراه ؟ ولما
الصحيح فثبت^١ بن أشتيم قيل له : أنت أكبر أم
رسول الله ؟ قال : هو أكبر مني وأنا أقدم منه في
الميلاد ، وأنا رأيت خذق الفيل أخضر محيلاً . قال
محمد بن مكرم ، عفا الله عنه : ويحتمل أن يكون ما
رواه المروني والزخشري صحيحاً أيضاً ويكون معاوية
لما سئل عن ذلك قال : أذكر خذقه ، ويكون كنى
بذلك عن إثارة السيئة وما جرى منه على الناس وما
جرى عليه من البلاء كما تقول الناس عن خطم من تقدم
وزل من مضى : هذه غلطات زيد وهذه سقطات
عمرو ، وربما قالوا في ألفاظهم : نحن إلى الآن في
خريات فلان أو هذه من خريات فلان ، وإن لم يكن
تمّ خرقه ، والله أعلم .

والمخذقة ، بالكسر : الامت . ويقال للأمة : يا
خذاق ، يكونون به عن ذلك .
وابن خذاق : من شعرائهم .

خذوق : الخذراق والمخذراق : السلاح .

خذونق : الخذونق والخذونق : ذكر العناكب .
خذنق : الخذنق والخذنق : ذكر العناكب ؛ عن
ابن جني .

١ قوله « قات » ضبط بنسخة من النجاشي يورث بها في غير موضع
بضم اللام ، وفي القاموس : وقات كساب بن أشيم صحابي .

خَرَقُ . وقال المذرج : كل بلد واسع تَتَخَرَّقُ به
الرياح ، فهو خَرَقُ .

والخَرَقُ من الفَتَيان : الظريف في سِاحة ونَجْدَة .
وتَخَرَّقَ في الكَرَم : اتَّسع . والخَرَقُ ، بالكسر :
الكرِيم المَتَخَرِّقُ في الكَرَم ، وقيل : هو الفَتَى الكَرِيم
الْحَلِيقَةُ ، والجمع أَخْرَاقُ . ويقال : هو يَتَخَرَّقُ
في السَّخاء إذا توسَّع فيه ؛ وأنشد ابن بري للأبيرة
البربوعي :

فَتَّى ، إنَّ هو اسْتَفْنَى تَخَرَّقَ في الغنى ،
وإنَّ عَضَّ دَهْرٌ لم يَضَعْ مِثْلَهُ الْفَقْرُ
وقول ساعدة بن جؤيَّة :

خَرِقَ من الخَطِيءِ أَغْبَضَ حَدَّهُ ،
مِثْلَ الشَّهَابِ رَفَعَتْهُ يَتَلَهَّبُ

جعل الخَرِقَ من الرِّمَاح كالخَرِقَ من الرجال .

والخَرِيقُ من الرجال : كالخَرِقَ على مثال الفِسْقِ ؛
قال أبو ذؤيب يصف رجلاً صَحْبَهُ رجل كَرِيم :

أَنْجَحَ لَهُ من الفَتَيانِ خَرِقُ
أَخْوِثَقِ ، وَخَرِيقُ خَشُوفُ

وجمعه خَرِيقُونَ ؛ قال : ولم نسمهم كَسْرَهُ لَأَنَّ
مثل هذا لا يكاد يكسر عند سيوبه .

والمِخْرَاقُ : الكَرِيم كالخَرِقَ ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛
وأنشد :

وطِبري لِمِخْرَاقٍ أَثَمٌ ، كَأَنَّهُ
سَلِيمٌ رِمَاحٍ لَمْ تَنْكُ الرِّعَافُ

ابن الأعرابي : رجل مِخْرَاقٌ وخَرِقٌ ومُتَخَرِّقٌ أَي
سَخِيءٌ ، قال : ولا جمع للخَرِقِ .

كَأَنَّ مُلَاقَتِي عَلَى هِجَفٍ ،
يَعِينُ مَعَ الْعَشِيَّةِ الرَّتَالُ

كَأَنَّ هَوْبَهَا خَفَقَانُ رِيحٍ
خَرِيقٌ ، بَيْنَ أَغْلَامٍ طَوَالُ

قال الجوهري : وهو ساذٌ وقياسه خَرِيقَةٌ ، وهكذا
أنشد الجوهري ؛ قال ابن بري : والذي في شعره :

كَأَنَّ جَنَاحَهُ خَفَقَانُ رِيحٍ

يصف ظليماً ؛ وأنشد حميد بن ثور :

بِمَنْوَى حَرَامٍ وَالْمَطِيِّ كَأَنَّهُ
قَتْنَا مَسْدٍ ، هَبَّتْ لَهْنُ خَرِيقُ

وأنشد أيضاً لزهير :

مُكَلَّلٌ بِأُصُولِ الثَّنْبِ تَنْسِجُهُ
رِيحٌ خَرِيقٌ ، لِصَاحِي مَائِهِ مُجَبُّ

ويقال : انْخَرَقَ الرِّيحُ ؛ الخَرِيقُ إذا اشْتَدَّ
هَوْبُهَا وتَحَلَّكَلُها المَوَاضِعُ .

والخَرِقُ : الأرض البعيدة ، مُستوية كانت أو غير
مستوية . يقال : قَطَعْنَا إِلَيْكُمْ أَرْضاً خَرِقاً وَخَرُوقاً .
والخَرِقُ : الفلاة الواسعة ، سببت بذلك لَانْخِرَاقِ
الرياح فيها ، والجمع خُرُوقٌ ؛ قال مَعْقِلُ بن
نُحْوَيْلِدِ الهذلي :

وإِنَّهَا لَجَوَابَا خُرُوقٍ ،

وَشَرَابَانِ بِالنُّطْفِ الطَّوَامِي

والنُّطْفُ : جمع نطفة وهو الماء الصافي ، والطوامي :
المرتفعة . والخَرِقُ : البُعد ، كان فيها ماء أو شجر
أو أنيس أو لم يكن ، قال : وبُعدُ ما بين البصرة
وحَقَرِ أَي مَوْسَى خَرِقٌ ، وما بين التَّبَاجِ وَضَرِيَّةُ

وَأَذُنُ خَرْقَاءَ : فِيهَا خَرَقَ نَافِذٌ . وَشَاةٌ خَرْقَاءُ : مَنُوقَةُ الْأُذُنِ تَغَيُّبًا مُسْتَدِيرًا ، وَقِيلَ : الْخَرْقَاءُ الشَّاةُ يُشَقُّ فِي وَسْطِ أَذُنِهَا شَقٌّ وَاحِدٌ إِلَى طَرَفِ أَذُنِهَا وَلَا تُبَانُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَهَى أَنْ يَضْحَى بِشَرْقَاءٍ أَوْ خَرْقَاءٍ ؛ الْخَرْقُ : الشَّقُّ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الشَّرْقَاءُ فِي الْغَنَمِ الْمَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ بَاثِنِينَ ، وَالْخَرْقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي يَكُونُ فِي أَذُنِهَا خَرَقٌ ، وَقِيلَ : الْخَرْقَاءُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأُذُنِ ثَقَبٌ مُسْتَدِيرٌ . وَالْمُخَرَّقُ : الْمَسْرُ . ابْنُ سِيدِهِ : وَالْاخْتِرَاقُ الْمَسْرُ فِي الْأَرْضِ عَرَضًا عَلَى غَيْرِ طَرِيقٍ . وَاخْتِرَاقُ الرِّيَّاحِ : مَرُورُهَا . وَمُخَرَّقُ الرِّيحِ : مَهَبُهَا ، وَالرِّيحُ تَخْتَرِقُ فِي الْأَرْضِ . وَرِيحُ خَرْقَاءَ : شَدِيدَةٌ . وَاخْتَرَقَ الدَّارَ أَوْ دَارَ فُلَانٍ : جَعَلَهَا طَرِيقًا لِحَاجَتِهِ . وَاخْتَرَقَتِ الْحَيْلُ مَا بَيْنَ الْقُرَى وَالشَّجَرِ : تَعَلَّلَتْهَا ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

يُكَلِّلُ وَفَدَّ الرِّيحَ مِنْ حَيْثُ انْخَرَقَ

وَخَرَقَتِ الْأَرْضُ خَرْقَاءً أَيَّ جُبَّتِهَا . وَخَرَقَ الْأَرْضَ يَخْرِقُهَا : قَطَعَهَا حَتَّى بَلَغَ أَقْصَاهَا ، وَلِذَلِكَ سَمِيَ الثَّوْرُ مَخْرَقًا . وَفِي التَّنْزِيلِ : لِمَنْكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ . وَالْمِخْرَاقُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ لِأَنَّهُ يَخْرِقُ الْأَرْضَ ، وَهَذَا كَمَا قِيلَ لَهُ نَاشِطٌ ، وَقِيلَ : لِمَا سَمِيَ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ مَخْرَقًا لِقَطْعِهِ الْبِلَادَ الْبَعِيدَةَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَدِيِّ :

كَالنَّابِيسِ الْمِخْرَاقِ

وَالْمَخَرَّقُ : لُغَةٌ فِي التَّخَلُّقِ مِنَ الْكُذْبِ . وَخَرَقَ الْكُذْبَ وَتَخَرَّقَهُ وَخَرَّقَهُ ، كُلُّهُ : اخْتَلَقَهُ ؛ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَانَهُ ؛ قَرَأَ نَافِعٌ وَحْدَهُ : وَخَرَقُوا لَهُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَسَاوَرِ

الْقَرَاءِ قَرَقُوا : وَخَرَقُوا ، بِالْتَّخْفِيفِ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْ خَرَقُوا افْتَعَلُوا ذَلِكَ كَذِبًا وَكُفْرًا ، وَقَالَ : وَخَرَقَ وَاخْتَرَقُوا وَخَلَقُوا وَاخْتَلَفُوا وَاحِدٌ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ الْاِخْتِرَاقُ وَالْاِخْتِلَاقُ . وَالْاِخْتِرَاصُ وَالْاِفْتِرَاصُ وَاحِدٌ . وَيَقَالُ : خَلَقَ الْكَلِمَةَ وَاخْتَلَقَهَا وَخَرَقَهَا وَاخْتَرَقَهَا إِذَا ابْتَدَعَهَا كَذِبًا ، وَتَخَرَّقَ الْكَذِبُ وَتَخَلَّقَهُ .

وَالْخَرْقُ وَالْخَرْقُ : تَقْيِيزُ الرِّفْقِ ، وَالْخَرْقُ مُصَدَّرُهُ ، وَصَاحِبُهُ أَخْرَقُ . وَخَرَقَ بِالشَّيْءِ يَخْرِقُ جَهْلُهُ وَلَمْ يُحْسِنْ عَلَيْهِ . وَبَعِيرٌ أَخْرَقُ : يَقَعُ مَنْشِبُهُ بِالْأَرْضِ قَبْلَ حَقِّهِ يَغْتَرِي لِلشَّجَابَةِ . وَنَاقَةٌ خَرْقَاءُ لَا تَتَعَهَّدُ مَوَاضِعَ قَوَائِمِهَا . وَرِيحُ خَرْقَاءَ : لَا تَدُورُ عَلَى جِهَتِهَا فِي مَهَبِهَا ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بَيَّتْ أَطَافَتْ بِهِ خَرْقَاءَ مَهَبُومٍ

وَقَالَ الْمَازِنِيُّ فِي قَوْلِهِ أَطَافَتْ بِهِ خَرْقَاءَ : امْرَأَةٌ غَيْرُ صَنَاعٍ وَلَا هَا رِفْقٍ ، فَإِذَا بَيَّتْ بَيْنًا انْهَدَمَ سَرِيعًا . وَفِي الْحَدِيثِ : الرِّفْقُ ثَمَنُ وَالْخَرْقُ سُؤْمُ ، وَالْخَرْقُ بِالضَّمِّ : الْجَهْلُ وَالْحَقُّ . وَفِي الْحَدِيثِ : تُعِينُ صَانِعًا أَوْ تَضَعُ لِأَخْرَقٍ أَيَّ لُجَالِهِ بِمَا يَحِبُّ أَنْ يَعْنَلَهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي يَدِهِ صَنْعَةٌ يَكْتَسِبُ بِهَا . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : فَكْرَهْتَ أَنْ أَجِثَّ بِمَخْرَقَاءَ مِثْلُنِ أَيِّ حَقِيقَةٍ جَاهِلَةٍ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ الْأَخْرَقِ . وَمَفَازَةُ خَرْقَاءَ خَرْقَاءُ : بَعِيدَةٌ . وَالْخَرْقُ : الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ ، اخْتَرَقَهُ الرِّيحُ ، فَهُوَ خَرْقُ أَمْلَسَ . وَالْخَرْقُ : الْحَقُّ ؛ خَرَقَ خَرْقَاءً ، فَهُوَ أَخْرَقُ ، وَالْأَتَى خَرْقَاءَ . وَفِي الْمَثَلِ : لَا تَعْدُمُ الْخَرْقَاءَ عِلَّةً ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْعِلَلَ كَثِيرَةٌ مُوجُودَةٌ تَحْسِنُهَا الْخَرْقَاءُ فَضْلًا عَنِ الْكَيْسِ . الْكِسَائِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ مِنْ بَابِ أَفْعَلَ وَفَعَّلَا ، سِوَى الْأَلْوَانِ ، فَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ فَعِلَ يَفْعَلُ مِثْلَ عَرَجَ

يَعْرِجُ وما أشبهه إلا ستة أحرف^١ فلإنها جاءت على
فَعْلٌ : الْأَخْرَقُ وَالْأَحْمَقُ وَالْأَرْعَنُ وَالْأَعْجَفُ
وَالْأَسْمَنُ يقال : خَرَقَ الرجل يَخْرِقُ ، فهو
أَخْرَقُ ، وكذلك أخواته .

وَالْخَرَقُ ، بالتحريك : الدَّهْشُ من الْفَزَعِ أو الْحَيَاءِ .
وقد أَخْرَقْتُهُ أي أذهشتُهُ . وقد خَرِقَ ، بالكسر ،
خَرَقًا ، فهو خَرِيقٌ : دَهِشٌ . وَخَرِيقُ الظَّنِّ :
دَهِشٌ فَلَصِقَ بِالْأَرْضِ ولم يقدر على الشُّوْضِ ،
وكذلك الطائر إذا لم يقدر على الطيران جَزَعًا ، وقد
أَخْرَقَهُ الْفَزَعُ فَخَرِقَ ؛ قال سُبْرٌ : وأقرأني ابن
الأعرابي لبعض المذليين بصف طريقاً :

وَأَبْيَضَ يَهْدِينِي ، وإن لم أناده ،
كَفَرَقِ الْعُرُوسِ طَوْلَهُ غَيْرُ مُخْرِقِ

تَوَائِهِ فِي جَانِبِهِ كَأَنَّا
مُشَوْنُ بَرَأْسٍ ، عَظْمُهَا لَمْ يَفْلَقِ

فقال : غير مُخْرِقِ أي لا أَخْرَقُ فيه ولا أَحَارُ وإن
طال عليّ وبعد ، وتوابعه : أراد بُنْيَاتِ الطريق . وفي
حديث ترويض فاطمة ، رضوان الله عليها : فلما أصبح
دعاها فجاءت خَرِقَةً من الْحَيَاءِ أي خَجِلَةً مَدْهُوْشَةً ،
من الْخَرَقِ التَّجَرُّ ، ودوي أنها أتته تَعَثَّرَ في
مِرْطِهَا من الْحَجَلِ . وفي حديث مكحول : فوقع
فَخَرِقَ ؛ أراد أنه وقع ميتاً . ابن الأعرابي : الغزال
إذا أدركه الكلب خَرِقَ فَلَزَقَ بِالْأَرْضِ . وقال الليث :
الْخَرَقُ شَبْهُ الْبَطْرِ من الْفَزَعِ كما يَخْرِقُ الْخَيْشُ
إذا صِيدَ . قال : وَخَرِقَ الرجل إذا بقي مُتَحَيِّراً

^١ قوله « ستة أحرف » يضي المؤلف السادس ولله عجم ففي المصباح
وعجم بالضم عجمة فهو أعجم والمرأة عجماء . وقوله « والأسمن » كذا
بالأمل ولله عجم عن أمين ، ففي القاموس بن ككرم فهو
ميمون وإمين .

من هَمٍّ أو شِدَّةٍ ؛ قال : وَخَرِقَ الرجل في البيت
فلم يبرح فهو يَخْرِقُ خَرَقًا . وَأَخْرَقَهُ الْخَوْفُ .
وَالْخَرِقُ مصدر الْأَخْرَقِ ، وهو ضد الرقيق . وَخَرِقَ
يَخْرِقُ خَرَقًا ، فهو أَخْرَقُ إذا حَمَقَ ، والاسم
الْخَرَقُ ، بالضم . وَرَمَادُ خَرِقٍ : لَازِقٌ بِالْأَرْضِ .
وَرَجِمَ خَرِيقٌ إذا خَرَقَهَا الولد فلا تَلَفَّحَ بعد
ذلك .

وَالْمَخَارِيقُ ، واحدها مِخْرَاقٌ : ما تلعب به الصبيان
من الْحِرْقِ الْمَتَوَلِّةِ ؛ قال عمرو بن كلثوم :

كَأَنَّ سَيُوفَنَا مِثْلًا وَمِنْهُمْ
مَخَارِيقُ بَأْيَدِي لَاعِينَا

ابن سيده : وَالْمِخْرَاقُ مِثْدِيلٌ أو نحوه يُلَوَّى فيضرب
به أو يُلَفُّ فَيَفْزَعُ به ، وهو لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بها
الصبيان ؛ قال :

أَجَالِدُهُمْ يَوْمَ الْحَدِيقَةِ حَامِرًا ،
كَأَنَّ يَدِي بِالسِّيفِ مِخْرَاقُ لَاعِبِ

وهو عربي صحيح . وفي حديث علي ، عليه السلام ،
قال : الْبَرَقُ مَخَارِيقُ الْمَلَائِكَةِ ، وأنشد بيت عمرو
ابن كلثوم ، وقال : هو جمع مِخْرَاقٍ ، وهو في
الأصل عند العرب ثوب يُلَفُّ ويضرب به الصبيان
بعضهم بعضاً ، أراد أنها آلة تَزَجُرُ بها الْمَلَائِكَةُ السحاب
وتسوقه ؛ ويفسره حديث ابن عباس : الْبَرَقُ سُوطٌ
من نور تَزَجُرُ به الْمَلَائِكَةُ السحاب . وفي الحديث :
« أَنْ أَيْمَنَ وَفَتْنَهُ مَعَهُ حَلَلُوا أَرْوَاهُمْ وَجَعَلُوا مَخَارِيقَ »
واجتلدوا بها قرآهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال :
لا من الله استَحْيُوا ولا من رسوله اسْتَبْرُوا ، وأُمُّ
أَيْمَنَ تقول : اسْتَغْفِرْ لَهُمْ . وَالْمِخْرَاقُ : السِّيفُ ؛
ومنه قوله :

وَأَبْيَضَ كَالْمِخْرَاقِ بَلَيْثُ حَدِّهِ

وقال كثير في المخاريق بمعنى السيوف :

عليهم شعث كالمخاريق ، كلهم
يُعدُّ كرمياً ، لا جباناً ولا غلاً

وقول أبي ذؤيب يصف فرساً :

أرقت له ذات العشاء كانه
مخاريق ، يدعى وسطه خريج

جميعه ، كانه جعل كل دُفعة من هذا البرق مخراقاً ،
لا يكون إلا هذا لأن ضير البرق واحد ، والمخاريق
جمع . والمخراق : الطويل الحسن الجسم ، قال شمر :
المخراق من الرجال الذي لا يقع في أمر إلا خرج
منه ، قال : والثور البري يسمى مخراقاً لأن
الكلاب تطلبه فيقتل منها .

وقال أبو عدنان : المخاريق المصلاص يتخرفون
الأرض ، بينا هم بأرض إذا هم بأخرى . الأصمعي :
المخاريق الرجال الذين يتخرفون ويتصرفون في
وجوه الخير .

والمخروق : المخروم الذي لا يقع في يده غنى .
وخرق في البيت خروقاً : أقام فلم يبرح .
والخرقة : القطعة من الجراد كالخرقة ؛ قال :

قد نزلت ، بساحة ابن واصل ،

خرقة رجل من جراد نازل

وجمعها خرق . والخرق : ضرب من العصافير ،
وأحدثه خرقة ، وقيل : الخرق واحد . التهذيب :
والخرق طائر .

والخرقاء : موضع ؛ قال أسامة الهذلي :

عداة الرغن والخرقاء تدعو ،

وصرح بطن الظن الكذوب

ومخراق ومخارق : اسمان . وذو الخرق
الطهوي : جاهلي من شعرائهم لقب ، وأشد
قرط ، لقب بذلك لقوله :

لما رأته إبلي هزلت حمولتها ،

جاءت عجاجاً عليها الریش والخرق

الجوهري : الخريق المططن من الأرض وفيه نبات
قال الفراء : يقال مررت بخريق من الأرض بـ
مسخاوين . والمسخاء : أرض لا نبات فيها
والخريق : الذي توسط بين مسحاوين بالنبات
والجمع الخرق ؛ وأشد الفراء لأبي محمد الفقعسي

ترعى سيرة إلى أفضامها

إلى الطريفات إلى أرمامها ،

في خرق تشبع من رماها

وفلان مخراق حرب أي صاحب حروب يخيف
فيها ؛ قال الشاعر يمدح قوماً :

لم أر معشراً كبني صريم ،

تضهم التهام والتعود

أجل جلالة وأعز فقدأ ،

وأفضى للحقوق ، وهم قعود

وأكثر ناشئاً مخراق حرب ،

يعين على السيادة أو يسود

يقول : لم أر معشراً أكثر فتیان حرب منهم .
والخرقاء : صاحبة ذي الرئمة وهي من بني عامر بن
ربيعة بن عامر بن صعصعة .

ابن بري : قال أبو عمرو الشيباني المخرورق الذي

قوله « سيرة » في بقوت بفتح السين وكسر الميم ، وقيل بضم
السين وفتح الميم .

يَدُّوْ عَلَى الْإِبِلِ فِيحْمِلُهَا عَلَى مَكْرُوْهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

خَلَّفَ الْمَطِيَّ رَجُلًا مُخْرَوْرَقًا ،
لَمْ يَعْدُ صَوْبَ دِرْعِهِ الْمُنْطَقَا

وفي حديث ابن عباس : عبامة خرقانية كانه
لواها ثم كورها كما يفعله أهل الرساتيق ؛ قال ابن
الأثير : هكذا جاءت في رواية وقد رويت بالحاء
المهمله وبالفم وبالفتح وغير ذلك .

خوبق : الحربق : نبت كالسم يغشى على آكله
ولا يقتله . وامرأة مخربة : ربوخ ، وخرباق :
سريعة الشئ . ابن الأعرابي : يقال للمرأة الطويلة العظيمة
خرباق وغلفاق ومزتره ولباخية .

وخربق الشيء : قطعه مثل خردله ، وربما قالوا
خبرقت مثل جذب وجبد . وخربقت الثوب
أي شققته . وخربق عمله : أفسده . وجد في
خرباق أي في ضرط . ورجل خرباق : كثير
الضرط . وخربق الثب : اتصل بعضه ببعض .
والخرباق : اسم رجل من الصحابة يقال له ذو اليمين .
والمخربتيق : المطرق الساكن الكاف . وفي
المثل : مخربتيق لينباع أي لينب أو ليسطو
إذا أصاب فرصة ، فمعناه أنه سكت لداية يريد بها .
الأصمي : من أمثاله في الرجل يطيل الصنت حتى
يخصب معقلاً وهو ذو نكرأ : مخربتيق
لينباع ، ولينباع ليسط ، وقيل : هو المطرق
المتربص بالفرصة ينب على عدوه أو حاجته إذا
أمكنه الوثوب ، ومثله مخربتيق لينباع ، وقيل :
المخربق الذي لا يجيب إذا كلم . ويقال :
اخربق الرجل وهو انقماع المريب ؛ وأنشد :

١ قوله «الخربق» في الغاموس الخربق كجعفر . وقوله «ولا يقتله»
في ابن البيطار : الافراط منه يقتل .

صاحب حاثوت ، إذا ما اخرتبقا
فيه ، علاه مسكره فخذرقا

يقال : رجل مخذرق وخذراق أي سلاح .
واخربق : مثل اخرتفق إذا انقمع . واخربق :
لطيء بالأرض . والمخربتيق : اللأصق
بالأرض .
والخربق : ضرب من الأدوية .

خودق : في حديث عائشة ، رضي الله عنها ، قالت :
دعا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبداً كان يبيع
الخرديق ، الخرديق : المرق ، فارمي معرب ، أصله
مخورديك ؛ وأنشد الفراء :

قالت سُلَيْمَى : اشتر لنا دقيقا ،
واشتر سحينا ، نتخذ خرديقا

خوفق : اخرتفق : انقمع .

خومق : امرأة مخرمقة : لا تكلم إن كلمت .

خونق : الخرنق : ولد الأرنب ، يكون للذكر
والأنثى ؛ وأنشد الليث :

لَيْتَنِي الْمَسَّ كَمَسَّ الْخِرْنِقِ

وقيل : هو الفتي من الأرانب ؛ وأنشد الليث :

كان تحني قريماً سودانقا ،
وبازياً يختطف الخرانقا

وأرض مخربة : كثيرة الخرائق ، وخربتقت
الناقة إذا رأيت الشحم في جانبي ستامها فدرأ
كالخرانق . الليث : الخرنق اسم حمة ؛ وأنشد :

بين مخنزات وبين الخرنق

والخرنق : مصنعة الماء . والخرنق : اسم حوض .

وغيرتق' والحرتق' ، جميعاً : اسم أخت طرفة بن العبد ، وقيل : هي امرأة شاعرة ، وهي خירתق بنت هفان من بني سعد بن ضبيعة رهط الأعشى .

والخوزنتق' : نهر . والخوزنتق' : المجلس الذي يأكل فيه الملك ويشرب ، فارسي 'معرب' ، أصله 'خرنسكاه' ، وقيل : 'خرنسكاه معرب' ؛ قال الأعشى :

ويُحِبُّبِي إِلَيْهِ السِّلَحُونَ ، ودُونَهَا
صَرِيفُونَ فِي أَنْهَارِهَا ، وَالْخَوْزَنْتَقْ

والخوزنتق' : بنت . والخوزنتق' : اسم قصر بالعراق ، فارسي معرب ، بناء النعمان الأكبر الذي يقال له الأعور ، وهو الذي ليس المسوح فساح في الأرض ؛ قال عدي بن زيد يذكره :

وَتَبَيَّنَ رَبُّ الْخَوْزَنْتَقِ ، إِذْ أَشْ
رَفَ يَوْمًا ، وَلِلْهَدَى تَفْكِيرُ

سَرَّهُ حَالَهُ ، وَكَثْرَةُ مَا يَمْدُ
لِيكَ ، وَالْبَحْرُ مُعْرِضًا وَالسَّيْرُ

فَارَعَوَى قَلْبَهُ فَقَالَ : وَمَا غِيْ
طَةُ حَيٍّ إِلَى الْمَمَاتِ يَصِيرُ ؟

خوزق : الخزق' : الطعن . وفي حديث عدي : قلت يا رسول الله إنا نرغم بالمعراض ، فقال : كل ما خزق وما أصاب بعرضه فلا تأكل ، خزق السهم وحسق إذا أصاب الرمية ونفذ فيها ؛ ابن سيده : خزق السهم يغزق خزقاً وخزوقاً كحسق ؛ والسهم إذا قرطس ، فقد حسق وخزق ، وسهم خاسق وخازق ، وهو المقرطس النافذ ؛ ومنه قول الحسن : لا تأكل من صيد المعراض إلا أن يغزق ؛ معناه ينفذ ويسيل الدم لأنه ربما قتل بعرضه ولا يجوز .

الجوهري : والخازق من السهام المقرطس ؛ ويقال : خزقتهم بالنبل أي أصبتهم بها . وفي حديث سلمة بن الأكوع : فإذا كنت في الشجراء خزقتهم بالنبل أي أصبتهم بها . وخزقه بالرمح يخزقه : طعنه به طعناً خفيفاً ، وهو أمضى من خازق يعني السنان . ومن أمثاله في باب التشبيه : أنفذ من خازق ؛ يعنون السهم النافذ ، والخازق' : السنان .

والمخزقة' : الحرقة . والمخزق' : عود في طرفه مسبار محدد يكون عند بيع البسر .

وانخزق الشيء : ارتزق في الأرض . الليث : كل شيء حاد رزقته في الأرض وغيرها فارتزق ، فقد خزقته . والخزق' : ما ثبت . والخزق' : ما ينفذ . ويقال : يوشك أن يلقى خازق ورقه ؛ يضرب مثلاً للرجل الجريء . وقال ابن الأعرابي : لانه خازق ورقه إذا كان لا يطمع فيه . وخزقه بعينه : حددها إليه ورماه بها ؛ عن الليثاني .

وأرض خزق' : لا يحتبس عليها ماؤها ويخرج ترابها . وخزق الطائر والرجل يخزق خزقاً : ألقي ما في بطنه . ويقال للأمة : ياخزاق ! يعني به عن الذرق' .

ابن بري : 'خزاق' اسم قرية من قرى راوند ؛ قال الشاعر :

ألم تعلمنا ما لي براوند كلها ،
ولا بخزاق ، من صديق سواكما

خوزوق : الخزاقة' : الضعيف . الأزهرى : رأيت في نسخة مسبوقة قال قول امرئ القيس : ولست بعزاقة ؛ الزاي قبل الراء ، أي يضيق القلب جبان ، قال : ورواه شمر ولست بخزاقة ، بالخاء معجمة ، قال :

وهو الأحق .

والخزريق : طعام شبيه بالحساء أو الحريرة .

خزوق : الخرزتي : ذكر العناكب . والخزرائق : ضرب من الثياب فارسي .

خسق : إذا رمى بالسهم فمنا الخاسق وهو المقرطس ، وهو لغة في الخازق . خسق السهم يخسق خسقا وخسوقا : قرطس ، وخسق أيضا : لم ينفذ نقاداً شديداً . الأزهري : رمى فخسق إذا شق الجلد . وخسقت الناقة الأرض تخسقها خسقا : خدتها . وناقة خسوق : سبته الخلق تخسق الأرض بمناسمها إذا مشت انقلب منسما فخد في الأرض . وخسقت : امم . التهذيب : خسق اسم لابة معروفة . وبثو خيسق : بعيدة القعر . وقبر خيسق أيضا : قعر .

خشق : الخوشق : ما يبقى في العذق بعدما يلقط ما فيه ، عن كراع . والخوشق من كل شيء : الرديء ، عن الهجري .

خفق : الخفق : اضطراب الشيء العريض . يقال : راياتهم تخفق وتخفق ، وتسمى الأعلام الخوايق والخافقات . ابن سيده : خفق الفؤاد والبرق والسيف والراية والريح ونحوها يخفق ويخفق خفقا وخفوقا وخفقانا وأخفق وأخفق ، كله : اضطرب ، وكذلك القلب والسراب إذا اضطربا . التهذيب : خفقت الريح خفقانا ، وهو خفيفها أي كدوي جريها ، قال الشاعر :

كَانَ هَوِيَّهَا خَفَقَانُ رِيحٍ
خَرِيقٍ ، بَيْنَ أَعْلَامٍ طَوَالٍ

وأخفق بثوبه : لمع به . والخفقة : ما يُصيب

القلب فيخفق له ، وفؤاد يخفق . التهذيب : الخفقان اضطراب القلب وهي خفة تأخذ القلب ، تقول : رجل يخفق . وخفق برأسه من الثعاس : أماله ، وقيل : هو إذا نَسَّ ثَعَسَةً ثم تَنَبَّ . وفي الحديث : كانت رؤوسهم تخفق خفقة أو خفتين . ويقال : سير الليل الخفتان وهما أوله وآخره ، وسير النهار البردان أي غدوة وعشية . وقال ابن هاني في كتابه : خفق خفوقا إذا نام . وفي الحديث : كانوا ينتظرون العشاء حتى تخفق رؤوسهم أي ينامون حتى تسقط أذانهم على صدورهم وهم قعود ، وقيل : هو من الخفوق الاضطراب . ويقال : خفق فلان خفقة إذا نام نومة خفيفة . وخفق الرجل أي حرك رأسه وهو ناعس . وخفق الآل خفقا : اضطرب ؛ فأما قول رؤبة :

وَقَاتِمِ الْأَعْيَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ ،
مُسْتَبِيهِ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَفَقِ

فإنه حرك للضرورة كما قال :

فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ

وأرض خفافة : يخفق فيها السراب . التهذيب : السراب الخفوق والخافق الكثير الاضطراب . والخفقة : المتفازة ذات الآل ؛ قال العجاج :

وخفقة ليس بها طوي

يعني ليس بها أحد . وخفق الشيء : غاب ، وقيل لعبيدة السلماني : ما يوجب الغسل ؟ فقال : الخفق والحلاط ؛ يريد بالخفق مغيب الذكر في الفرج ؛ التفسير للأزهري ، من خفق النجم إذا قوله « عبيدة » قال النووي كسفة وضبط في النهاية أيضا بفتح الدين .

وخرّبة ، وإن شئت قلت خَفَقْتُ والأُنثى خَفَقَةٌ مثل
رُطَب ورُطْبَةٍ ، والجمع خَفِيقَاتٌ وخَفِيقَاتٌ وخَفِيقَاتٌ ،
وهي بمنزلة الأقب ، وربما كان الخفوق من خَلْقَةٍ
الفرس ، وربما كان من الضُّمور والجَهْد ، وربما أفرد
وربما أضيف ؛ وأنشد في الأفراد :

ومكّفت فُضِّلَ سَابِغَةً دِلاَصِرَ ،
على خَفِيقَانَةٍ خَفِيقٍ حَشَاها

وأنشد في الإضافة :

يَشْنَجُ مُوْتَرٌ الْأَنْسَاءَ ،
حَايِ الضُّلُوعِ خَفِيقَ الْأَحْشَاءِ

ويقال : فرسٌ خَفِيقٌ الحشا . والخَفِيقُ : فرس
سَعْدُ بْنُ مَشْبُوبٍ .
وامرأةٌ خَفِيقٌ : مريضةٌ جَرِيئَةٌ . والخَفِيقُ
والخَفِيقُ : الداهية ؛ يقال : داهية خَفِيقٌ ،
وهو أيضاً الخَفِيقَةُ من النساء الجَرِيئَةِ ، والنون
زائدة ، جعلها من خَفِيقِ الرِّيح . والخَفِيقُ :
حكاية أصوات حوافر الخيل . والخَفِيقُ : الناقصُ
الخلق ؛ قال سُبَيْمٌ بنُ خُوَيْلِدٍ :

قلتُ لسيّدنا : يا حَكِي
مُ ، إِنَّكَ لَمْ تَأْسُ أَسْوَأَ رَفِيقَا

أَعْنَتَ عَدِيّاً عَلَى سَأْوِهَا ،
تُعَادِي قَرِيقاً وَتُنْفِي قَرِيقَا

أَطَعَتِ الْيَمِينَ عِنَادَ الشَّامِ ،
تُنَحِّي بِحَدِّ الْمَوَاسِي الْخُلُوقَا

زَحَرَتْ بِهَا لَيْلَةٌ كُلُّهَا ،
فَجِئَتْ بِهَا مُؤَيِّدًا خَفِيقِيهَا

وهذا أورده الجوهري :

انحطّ في المغرب ، وقيل : هو من الخَفِقَ الضرب .
وخَفِقَ النجمُ يَخْفِقُ وأَخْفَقَ : غاب ؛ قال الشَّاعِرُ :

عِزْرَانَةٌ كَفَقُودِ الرَّحْلِ نَاجِيَةٌ ،
إِذَا النُّجُومُ تَوَلَّتْ بَعْدَ إِخْفَاقِ ١

وقيل : هو إذا تَلَأَ وأضاء ؛ وأنشد الأزهري :

وَأَطْعُنْ بِالْقَوْمِ سَطَرَ الْمَلُوءِ
لِئَلَّا تَحْقُقَ الْمَجْدُحُ

وخَفِقَ النجمُ والقمرُ : انحطّ في المغرب ، وكذلك
الشمس ؛ عن ابن الأعرابي . وأَخْفَقَ إذا تَوَلَّى
للغيب . يقال : وَرَدَتْ خَفُوقُ النجمِ أي وقت
خَفُوقِ الشُّرْبَا ، فجعله ظرفاً وهو مصدر . ورأيت
فلاناً خَافِقَ العَيْنِ أي خَاشِعَ العَيْنِ غَاثَرَهَا ، وكذلك
مَا كَلَّ الْعَيْنَ ٢ وَرُتِقَتِ الْعَيْنُ . وخَفِقَ الليلُ : سقط
عن الأفق ؛ عن ابن الأعرابي . وخَفِقَ السهمُ :
أَسْرَعَ .

ورِيحٌ خَفِيقٌ : مريضة . وفرسٌ خَفِيقٌ وثاقَةٌ خَفِيقٌ :
مريضةٌ جداً ، وقيل : هي الطويلة القوائم مع إخطاف ،
وقد يكون للذكر والتأنيث عليه أغلب ، وقيل :
فرسٌ خَفِيقٌ مُخَطَّفَةُ الْبَطْنِ قَلِيلَةُ الْبَحْمِ . الكلبي :
امرأةٌ خَفِيقٌ وهي الطويلة الرفنغين الدقيقة العظام
البعيدة الخطو . وفرسٌ خَفِيقٌ أي مريضةٌ جداً .
وظليمٌ خَفِيقٌ : سريع ، وهو الخَفِيقُ في الناقاة
والفرس والظليم ، وهو مشي في اضطراب . وقال
أبو عبيدة : فرسٌ خَفِيقٌ والأُنثى خَفِيقَةٌ مثلُ خَرِبِ

١ قوله « كفقد الرجل » كذا بالأصل مضبوطاً . ومثله شرح
القاموس ولله كفقد الرجل .

٢ قوله « ما كل العين » كذا بالأصل مرموزاً له بعلامة وقف ،
والحرف الأخير يمتثل أن يكون كافاً أو لاماً ، ولله ماذل
العين أي مسترحيا وفانزها .

وقد طَلَقَتْ لَيْلَةً كُلَّهَا ،
فجاءت به مُؤَدِّنًا خَفَقِيًّا .
قال ابن بري : والصواب :

زحرت بها ليلة كلها

كما تقدم ؛ وقوله : يا حكيم ، هُزءٌ منه أي أنت الذي
ترغم أنك حكيم وتخطيء هذا الخطأ ، وقوله : أطلعت
اليين عناد الشمال ، مثل ضربه ، يريد فعلت فعلاً
أمكننت به أعداءنا مثلاً كما أعلمتك أن العرب تأتي
أعداءها من ميامينهم ؛ يقول : فحِثْنَا بداهية من
الأمر وجئت به مُؤَيِّدًا خَفَقِيًّا أي ناقصاً مُقْصِراً .
وخَفَقَهُ بالسيف والسوط والدَّرَّةَ يَخْفِقُهُ وَيَخْفِقُهُ
خَفَقًا : ضربه بها ضرباً خفيفاً . والمِخْفَقَةُ : الشيء
يُضْرَبُ به نحو سِر أو دِرَّة . التهذيب : والمِخْفَقَةُ
والمِخْفَقَةُ ، جزم ، هو الشيء الذي يَضْرَبُ به نحو سِر أو
دِرَّة . ابن سيده : والمِخْفَقَةُ سوط من خشب .
وسيف مَخْفَقٌ : عريض . قال الأزهري : والمِخْفَقُ
من أسماء السيف العريض . الليث : الخَفَقُ ضربك
الشيء بالدَّرَّةِ أو بشيء عريض ، والمِخْفَقَةُ الدرة التي
يَضْرَبُ بها . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فضرهما
بالمِخْفَقَةِ ؛ هي الدرة .

وأخفق الرجل : طلب حاجة فلم يَظْفَرْ بها كالرجل
إذا غزا ولم يَغْنَمْ ، أو كالأصائد إذا رجع ولم يَصْطِدْ ،
وطلب حاجة فأخفق . وروي عن النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، أنه قال : أَيُّمَا سَرِيَّةٍ عَزَزْتَ فَأَخْفَقَتْ
كان لها أجرها مرتين ؛ قال أبو عبيد : الإخفاق أن
يغزو فلا يَغْنَمْ شيئاً ؛ ومنه قول عنترة يصف فرساً له :

فِيخْفِقُ مَرَّةً وَيَصِيدُ أُخْرَى ،

وَيَنْجَعُ ذَا الضَّمَانِ بِالْأَرِيْبِ

١ قوله « ويصيد » في الأساس : ويصيد ، وقوله « وينجع » ويلجأ .
وهو في ديوانه :

يفحق تارة ويبيد أخرى وينجع ذا الضمان بالأريب

يقول : يغزو على هذا الفرس فيغنم مرة ولا يغنم أخرى ؛
قال أبو عبيد : وكذلك كل طالب حاجة إذا لم يقضها
فقد أخفق إخفاقاً ، وأصل ذلك في الغنمة . قال ابن
الأنثري : أصله من الخفق التحرك أي صادفت الغنمة
خافقة غير ثابتة مستقرة . الليث : أخفق القوم
فَتَيَّ زَادُهُمْ ، وأخفق الرجل قل ماله . والخفق :
صوت النعل وما أشبهها من الأصوات .

وفي الحديث ذكر منكر ونكير : لأنه لَيَسْمَعَ
خَفَقَ نَعْلَاهُم حين يُولِثُونَ عنه ، يعني الميت يسمع
صوت نعالهم على الأرض إذا مشوا . ورجل خَفَقٌ
القدم : عريض باطن القدم ، وخَفَقَ الأرض يَنْعَلُهُ
وكلُّ ضَرْبٍ بشيء عريض خَفَقٌ ؛ وقوله :

مَهْفَقُ الْكَشْحَيْنِ خَفَقَاتُ الْقَدَمِ

قال ابن الأعرابي : معناه أنه خفيف على الأرض ليس
بثقل ولا بطيء ، وقيل : خَفَقَاتُ القدم إذا كان صدر
قدمه عريضاً ؛ قال أبو زُعْبَةَ الْحَزْرَجِي :

قَدْ لَقِئَا اللَّيْلُ بَسَوَاقِي مُعْطَمٌ ،

تَخْدَلُجِ السَّاقَيْنِ خَفَقَاتُ الْقَدَمِ

وقيل : هذا الرجز للعثم القيسي . وامرأة خَفَقَةٌ
الحشَى أي خفيفة ؛ وقوله :

أَلَا يَا هَضِيمَ الْكَشْحِ خَفَقَاتُ الْحَشَى ،

مِنَ الْفَيْدِ أَغْنَاكَ أَوْلَاكَ الْعَوَاتِقِ

إنما عني بأنها ضامرة البطن خفيفة ، وإذا صُفِّرَتْ
خَفَقَتْ ، والمِخْفَقَةُ : المفاضة المتلساء ذات الآل .
والخافق : المكان الخالي من الأنيس ، وقد خَفَقَ
إذا خلا ؛ قال الراعي :

عَوَيْتَ مَوَاءَ الْكَلْبِ ، لِمَا لَقَيْتَنَا

بِهَلَانِ ، مِنْ خَوْفِ الْفُرُوجِ الْخَوَافِقِ

وخَفَقَ في البلادُ خُفُوقًا : ذهب .

والخَافِقَانِ : قَطْرَا المِوَاءِ . والخَافِقَانِ : أَفْتَقَ المِشْرِقُ والمَغْرِبُ ؛ قال ابن السكيت : لأنَّ اللَّيْلَ والنَّهَارَ يَخْفِقَانِ فِيهَا ، وفي التَّهْذِيبِ : يَخْفِقَانِ بَيْنَهُمَا ؛ قال أبو الهيثم : الخَافِقَانِ المِشْرِقُ والمَغْرِبُ ، وذلك أَنَّ المَغْرِبَ يُقَالُ لَهُ الخَافِقُ ، وهو الغَالِبُ ، فَكَلَبُوا المَغْرِبَ عَلَى المِشْرِقِ فَقَالُوا الخَافِقَانِ كَمَا قَالُوا الأَبْوَانِ . شمر : الخَافِقَانِ طَرَفَا السَّمَاءِ والأَرْضِ ؛ قال رؤبة :

وَاللَّهْبُ لِهَبِ الخَافِقَيْنِ يَهْدِمُهُ

وقال ابن الأعرابي : يَهْدِمُهُ بِأَكْلِهِ .

كَلَاهُمَا فِي فَلَكٍ يَسْتَلْحِمُهُ

أَي يَرْكَبُهُ ؛ وقال خالد بن جَنْبَةَ : الخَافِقَانِ مَنَتَهُي الأَرْضُ والسَّمَاءُ . يقال : أَخْفَقَ اللهُ فَلَانًا بالخَافِقِ ، قال : والخَافِقَانِ هَوَاءَانِ 'مَحِيطَانِ بِجَانِبِي الأَرْضِ . قال : وخَوَافِقُ السَّمَاءِ الجِهَاتُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا الرِّيحُ الأَرْبَعُ . وفي الحديث : أَنَّ مِيكَائِيلَ مَنَكِبَاهُ يَحْكُمَانِ الخَافِقَيْنِ يَعْنِي طَرَفِي السَّمَاءِ ، وفي النِّهَايَةِ : مَنَكِبَا إِمْرَافِيلَ يَحْكُمَانِ الخَافِقَيْنِ ، قال : وهما طَرَفَا السَّمَاءِ والأَرْضِ ؛ وقيل : المَغْرِبُ والمِشْرِقُ .

والخَفَاقَةُ : الأَسْتُ . وخَفَقَتِ الدَّابَّةُ تَخْفِقُ إِذَا ضَرَطَتْ ، فِيهَا تَخْفُوقٌ . والمَخْفُوقُ : المَجْنُونُ ؛ وَأَنشد :

خُفُوقَةٌ تَرَوَّجَتْ خُفُوقًا

وروى الأزهري بإسناده عن حذيفة بن أسيد قال : يخرج الدجال في خَفَقَةٍ مِنَ الدِّينِ وسوداب الدين ، وفي رواية جابر : وإذ بار من العلم ، أراد أن يخرج ٢ قوله « وسوداب الدين » كذا بالأصل ورمز له بلامه وقفة .

الدجال يكون عند ضعف الدين وقلة أهله وظهور أهل الباطل على أهل الحق وفشو الشر وأهله ، وهو من خفق الليل إذا ذهب أكثره ، أو خفق إذا اضطرب ، أو خفق إذا نعس . قال أبو عبيد : الخَفَقَةُ في حديث الدجال النعسة ههنا ، يعني أن الدين ناعس وسنان في ضعفه ، من قولك خفق خففة إذا نام نومة خفيفة .

ومن أمثال العرب : ظلم ظلمت الخيفقان ، وقيل : كان اسمه سيّاراً خرج يريد الشجر هارباً من عوف بن إكليل بن سيار ، وكان قتل أخاه عويفاً ، فلقبه ابن عم له ومعه ناقتان وزاد ، فقال له : أين تريد ؟ قال : الشجر لئلا يقدر عليّ عوف فقد قتلت أخاه عويفاً ، فقال : خذ إحدى الناقتين ، وشاطرته زاده ، فلما ولّى عطف عليه فقتله فسي صريع الظلم ؛ وفيه يقول القائل :

أَعْلَسُهُ الرَّمَايَةُ كُلُّ يَوْمٍ ،
فَلَمَّا اسْتَدَّ سَاعِدُهُ رَمَانِي

تعالى الله ! هذا الجورُ حقاً ،
ولا ظلمٌ كظلم الخيفقان

والخَفَقَانُ : اضطرابُ الجناح . وخَفَقَ الطائرُ أي طار ، وأخفق إذا ضرب بجناحيه ؛ قال الرازي :
كأنها إخفاق طير لم يطير

وفلاة خيفق أي واسعة يخفق فيها الشراب ؛ قال الزّقيان :

أَتَى أَلَمٌ طَيْفٌ لَيْلِي يَطْرُقُ ،
وَدُونُ مَسْرَاهَا فَلَاةٌ قَيْتُقُ ،
نَيْهِ مَرَوْرَاةٌ وَقَيْفٌ خَيْفُقُ

الأصمعي : المَخْفَقُ الأرض التي تستوي فيكون فيها السراب مُضْطَرِباً .

ومُخَفَّقٌ : اسم موضع ؛ قال رؤبة :

ولامعاً مُخَفَّقٌ فَعَمِيهِمُ

خفق : خَفَّتْ الأَنانُ تَخَيُّقٌ حَقِيقاً ، وهي خَفُوقٌ : صَوْتٌ حَيَاوُهَا عند الجِماع من الهُزال والاسْتِرْخاء ، وكذلك كُلُّ أَشْيٍ من الدوابِّ . وَخَقَّ الفَرَجُ تَخَيُّقٌ حَقِيقاً ، وكذلك قُنْبُ الفَرَسِ إِذَا صَوَّت ، وخَفَّتْ المرأةُ وهي خَفُوقٌ وخَفَاقَةٌ كذلك ، وهو نعت مكروه ؛ قال :

لو نَكُتَ مِنْهُنَّ خَفُوقاً عَرْداً ،
سَيَعَتْ رِزْزاً وَدَوِيّاً إِذَا

أبو عبيدة في كتاب الحِيل : الحِقَاقُ صوت يكون في ظَلْبَةِ الأُنثى من الحِيل من رَخَاوَةٍ خَلَقَتْهَا وَارْتِفَاعُ مُلْتَقَاها ، فَإِذَا تَحَرَّكَتْ لَعَنَتْهُ أَوْ غَيْرُهُ احْتَفَّتْ رَحِمُهَا الرِّبْعَ فَصَوَّتَ فَذَلِكَ الحِقَاقُ ، ويقال للفرس من ذلك الحاقٌ .

والخَفُوقُ والحَفَاقَةُ من الأَثْنِ والنَّسَاءِ : الواسعة الدُبُرِ . ويقال في السَّبَابِ : يا ابن الخَفُوقِ !

والخَفَاقَةُ : الاسْتُ ؛ ومن الأَخْرَاجِ تَخَيُّقٌ ، وإخْفَاقُهُ : صوته عند التَّخْجِجِ . وَحِرُّ تَخَيُّقٍ : مصوت عند التَّخْجِجِ .

قال أبو زيد : إِذَا اتَّسَعَتِ البَكْرَةُ أَوْ اتَّسَعَتْ خَرْقُهَا عنها قِيلَ : أَخَفَّتْ إِخْفَاقاً فَانْخَسَوْهَا تَخْصاً ، وهو أَنْ يُسَدَّ مَا اتَّسَعَتْ مِنْهَا بِخَشَبَةٍ أَوْ بِحِجَرٍ أَوْ بِغَيْرِهِ . وَخَفَّتِ البَكْرَةُ : اتَّسَعَتْ خَرْقُهَا عَنِ المِحْوَرِّ أَوْ اتَّسَعَتِ التَّعَامَةُ عَنْ مَوْضِعِ طَرَفِهَا مِنَ الزُّرْنُوقِ .

والْحَقِيقُ والحَفَقَةُ : رُزَاقُ قُنْبِ الدَّابَّةِ ، وَقَدْ

تَخَقَّ وَخَفَقَتْ . قال ابن المظفر : الْحَقِيقُ رُزَاقُ قُنْبِ الدَّابَّةِ فَإِذَا ضَوْعِفَ مُخَفَّقاً قِيلَ : تَخَفَقَتْ . والحَفَقَةُ : صوت القنب والفرج إِذَا ضَوْعِفَ . وَخَقَّ القَارُ وما أَشْبَهَهُ خَفَقاً وَخَفَقاً وَخَفِيقاً وَخَفَقَتْ : عَلَى وَسُوعٍ لَهُ صَوْتٌ .

والْحَقُّ : الغدير اليابس إِذَا جَفَّ وَتَقَلَّقَعَ ؛ قال :
كَأَنَّمَا يَمْشِينَ فِي تَخَقٍّ يَبَسَ

وقال ابن دريد : قال أهل اللغة الْحَقُّ شِبْهُ حَفرة غامضة في الأرض مثل الخَفُوقِ ، قال : ولا أدري ما صحته . وَالْحَقُّ وَالْأَخْفُوقُ : قَدَرٌ مَا يَخْتَفِي فِيهِ الدَّابَّةُ أَوْ الرَّجُلُ ، لَغَةٌ فِي الخَفُوقِ ؛ قال الليث : ومن قال الخَفُوقُ فإِنَّمَا هو غُلْطٌ مِنْ قَبْلِ الهمزة مع لام المعرفة ؛ قال أبو منصور : هي لغة لبعض العرب يَتَكَلَّمُ بِهَا أَهْلُ المَدِينَةِ ، وبِهَذِهِ اللغة قرأ نافع ، يقولون قال الأحمر ، ومنهم من يقول قال لَحْمَرٌ ، وقال ذلك سيبويه والحليل ؛ حكاه الزجاج . وقيل : الْأَخْفَاقُ فُتْرٌ فِي الأَرْضِ وَهِيَ كَسُورِ فِيهَا فِي مُتَعَرِّجِ الجبل وفي الأَرْضِ الْمُتَفَقِّرة ، وَهِيَ الأودِيَّة . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنْ رَجُلًا كَانَ وَاقِفًا مَعَهُ وَهُوَ مُحَرَّمٌ فَوَقَّصَتْ بِهِ نَاقَتَهُ فِي أَخْفَاقٍ جِرْذَانِ فَمَاتَ ؛ وَهِيَ شَفُوقٌ فِي الأَرْضِ ، وَاحِدُهَا أَخْفُوقٌ ، وَلَا يَعْرِفُهُ الْأَصْمَعِيُّ إِلَّا بِاللَّامِ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا هُوَ لُحَاقِيقُ جِرْذَانٍ ، وَاحِدُهَا لُخْفُوقٌ ، وَهِيَ شَفُوقٌ فِي الأَرْضِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ وَقَالَ غَيْرُهُ : الْأَخْفَاقُ صَحِيحَةٌ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ ، وَاحِدُهَا أَخْفُوقٌ مِثْلُ أَخْدُودٍ وَأَخَادِيدٍ .

وَالْحَقُّ وَالْحَدُّ : الشَّيْءُ فِي الأَرْضِ . يقال : تَخَدَّ السَّيْلُ فِيهَا تَخَدّاً وَخَقَّ فِيهَا تَخَقّاً . ابن شَيْلٍ : خَقَّ السَّيْلُ فِي الأَرْضِ تَخَقّاً إِذَا خَفَرَ فِيهَا حَفْراً عَمِيقاً .

وكتب عبد الملك بن مروان إلى وكيل له على ضيعة :
أما بعد فلا تدع حقاً من الأرض ولا لقاً إلا
سويته وزرعته ، فاللق : الشق المستطيل وهو
الصدع ، والحق : حفرة غامضة في الأرض وهو
الجنح ، وأنشد شعر للعين المنفري يصف ذكر
فرس :

وقاسح كعمود الأثل يحفز
دراً كاحسان ، وصلب غير معروق
مثل المراوة ميثام ، إذا وقبت
في مهيل ، صادفت داء اللخافق

ابن الأعرابي : الحقيقة الركاوت المتلاحمات ،
والحقيقة أيضاً الشقوق الضيقة . وفي النوادر : يقال
استحق الفرس وأحق وأمتخص إذا استرخى
سرته ، يقال ذلك في الذكر .

خلق : الله تعالى وتقدس الخالق والخلق ، وفي
التنزيل : هو الله الخالق الباري المصور ، وفيه :
بلى وهو الخلاق العليم ، وإنما قدم أول وهلة لأنه
من أسماء الله جل وعز . الأزهرى : ومن صفات الله
تعالى الخالق والخلق ولا تجوز هذه الصفة بالالف واللام
لغير الله عز وجل ، وهو الذي أوجد الأشياء جميعها
بعد أن لم تكن موجودة ، وأصل الخلق التقدير ،
فهو باعتبار تقدير ما منه وجودها وباعتبار للإيجاد
على وفق التقدير خالق .

والخلق في كلام العرب : ابتداء الشيء على مثال
لم يسبق إليه ؛ وكل شيء خلقه الله فهو مبتدئه على
غير مثال سبق إليه : ألا له الخلق والأمر تبارك الله
أحسن الخالقين . قال أبو بكر بن الأنباري : الخلق في

١ قوله « مثل المراوة الخ » سيأتي للمؤلف في مادة الخق على غير
هذا الوجه .

كلام العرب على وجهين : أحدهما الإنشاء على
مثال ابتدعه ، والآخر التقدير ؛ وقال في قوله تعالى :
فتبارك الله أحسن الخالقين ، معناه أحسن المقدرين ؛
وكذلك قوله تعالى : وتخلقون إفكاً ؛ أي تفتدون
كذباً . وقوله تعالى : أني أخلق لكم من الطين
خلقته ؛ تقديره ، ولم يرد أنه يحدث معدوماً . ابن
سيده : خلق الله الشيء يخلقه خلقاً أحدثه بعد أن
لم يكن ، والخلق يكون المصدر ويكون المخلوق ؛
وقوله عز وجل : يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً
من بعد خلق في ظلمات ثلاث ؛ أي يخلقكم نطفاً
ثم علقاً ثم مضغاً ثم عظاماً ثم يكسو العظام لحماً
ثم يصور وينفخ فيه الروح ، فذلك معنى خلقاً من
بعد خلق في ظلمات ثلاث في البطن والرحم
والمشيمة ، وقد قيل في الأصلاب والرحم والبطن ؛
وقوله تعالى : الذي أحسن كل شيء خلقه ؛ في
قراءة من قرأ به ؛ قال ثعلب : فيه ثلاثة أوجه :
فقال خلقاً منه ، وقال خلق كل شيء ، وقال علم
كل شيء خلقه ؛ وقوله عز وجل : فليغيرن
خلق الله ؛ قيل : معناه دين الله لأن الله فطر
الخلق على الإسلام وخلقهم من طهر آدم ، عليه السلام ،
كالذر ، وأشهدهم أنه دينهم وآمنوا ، فمن كفر
فقد غير خلق الله ، وقيل : هو الحياء لأن من
يخصي الفحل فقد غير خلق الله ، وقال الحسن
وبجاهد : فليغيرن خلق الله ، أي دين الله ؛ قال
ابن عرفة : ذهب قوم إلى أن قولها حجة لمن قال
الإيمان مخلوق ولا حجة له ؛ لأن قولها دين الله أراد
حكم الله ، والدين الحكم ، أي فليغيرن حكم الله
والخلق الدين . وأما قوله تعالى : لا تبدل
خلق الله ؛ قال قتادة : لدين الله ، وقيل : معناه
أن ما خلقه الله فهو الصحيح لا يبدل أحد أن يبدل

معنى صفة الدين . وقوله تعالى : ولقد جئتنا فِرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ ؛ أَي قَدَرْتُنَا عَلَى حَشْرِكُمْ كَقَدَرْتَنَا عَلَى خَلْقِكُمْ .

وفي الحديث : مَنْ تَخَلَّقَ لِلنَّاسِ بِمَا يَعْلَمُ اللَّهُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ نَفْسِهِ شَأْنُهُ . اللَّهُ ؛ قَالَ الْمُبَرِّدُ : قَوْلُهُ تَخَلَّقَ أَي أَظْهَرَ فِي خُلُقِهِ خِلَافَ نَبَاتِهِ . وَمُضْغَةً مُخْلَقَةً أَي تَامَةً الْخُلُقِ . وَسُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : 'مُخْلَقَةً وَغَيْرَ مُخْلَقَةٍ' ، فَقَالَ : النَّاسُ 'خُلِقُوا عَلَى ضَرَبَيْنِ : مِنْهُمْ تَامَ الْخُلُقِ ، وَمِنْهُمْ تَخَدِيجٌ' ، فَاقْصِ غَيْرَ تَامٍ ، يَدُلُّكَ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَتَقَرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَأَ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مُخْلَقَةٌ قَدْ بَدَأَ خَلْقَهَا ، وَغَيْرَ مُخْلَقَةٍ لَمْ تَتَّصُرْ . وَحِكْمِي اللَّحْيَانِي عَنْ بَعْضِهِمْ : لَا وَالَّذِي خَلَقَ الْخُلُوقَ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ ؛ يَرِيدُ جَمْعَ الْخُلُقِ .

وَرَجُلٌ خَلِيقٌ بَيْنَ الْخُلُقِ : تَامَ الْخُلُقِ مُعْتَدِلٌ ، وَالْأُنْثَى خَلِيقٌ وَخَلِيقَةٌ وَمُخْتَلَقَةٌ ، وَقَدْ خُلِقَتْ خِلَاقَةً . وَالْمُخْتَلَقُ : كَالْخَلِيقِ ، وَالْأُنْثَى مُمْتَلَقَةٌ . وَرَجُلٌ خَلِيقٌ إِذَا تَمَّ خَلْقُهُ ، وَالنَّعْتُ خُلِقْتُ الْمَرْأَةُ خِلَاقَةً إِذَا تَمَّ خَلْقُهَا . وَرَجُلٌ خَلِيقٌ وَمُخْتَلَقٌ : حَسَنُ الْخُلُقِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ خَلِيقَةٌ ذَاتُ جِسْمٍ وَخُلُقٍ ، وَلَا يَنْبَغُ بِهِ الرَّجُلُ . وَالْمُخْتَلَقُ : التَّامُّ الْخُلُقِ وَالْجَمَالُ الْمُعْتَدِلُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهِدُهُ قَوْلُ الْبُرْجِ بْنِ مُسْهِرٍ :

فَلَمَّا أَنْ تَلَسَّيْ ، قَامَ خَيْرِقُ
مِنَ الْفِتْيَانِ ، مُخْتَلَقٌ هَظِيمٌ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ وَقَتْلَهُ أَبَا جَهْلٍ : وَهُوَ كَالْجَمَلِ الْمُخْتَلَقِ أَيِ التَّامِّ الْخُلُقِ .

وَالْخَلِيقَةُ : الْخُلُقُ وَالْخِلَاقُ ، يُقَالُ : هُمْ خَلِيقَةٌ . اللَّهُ وَهُوَ خَلَقَ اللَّهَ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ ، وَجَمْعُهَا الْخِلَاقُ .

وَفِي حَدِيثِ الْخَوَارِجِ : هُمْ شَرُّ الْخُلُقِ وَالْخَلِيقَةِ ؛ الْخُلُقُ : النَّاسُ ، وَالْخَلِيقَةُ : الْبَهَائِمُ ، وَقِيلَ : هُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَيُرِيدُ بِهِمَا جَمِيعَ الْخِلَاقِ . وَالْخَلِيقَةُ : الطَّبِيعَةُ الَّتِي يُخْلَقُ بِهَا الْإِنْسَانُ . وَحِكْمِي اللَّحْيَانِي : هَذِهِ خَلِيقَتُهُ الَّتِي خُلِقَ عَلَيْهَا وَخُلِقَ بِهَا وَالَّتِي خُلِقَ ؛ أَرَادَ الَّتِي خُلِقَ صَاحِبُهَا ، وَالْجَمْعُ الْخِلَاقُ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

فَاقْتَنَعْ بِمَا قَسَمَ الْمَلِكُ ، فَإِنَّمَا
قَسَمَ الْخِلَاقُ ، بَيْنَنَا ، عَلَامُهَا

وَالْخِلَاقَةُ : الْفِطْرَةُ . أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لَكَرِيمُ الطَّبِيعَةِ وَالْخَلِيقَةِ وَالسَّلَاقَةِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالْخَلِيقُ : كَالْخَلِيقَةِ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ؛ قَالَ : وَقَالَ الْقَتَانِيُّ فِي الْكِسَائِيِّ :

وَمَا لِي صَدِيقٌ فَاصِحٌ أَغْتَدِي لَهُ
بِغَدَادَةٍ إِلَّا أَنْتَ ، يَوْ مُوَافِقُ

يَزِينُ الْكِسَائِيَّ الْأَغْرَ خَلِيقَهُ ،
إِذَا قَضَعَتْ بَعْضَ الرِّجَالِ الْخِلَاقُ

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخَلِيقُ جَمْعُ خَلِيقَةٍ كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ ، قَالَ : وَهُوَ السَّابِقُ إِلَيَّ ، وَالْخُلُقُ الْخَلِيقَةُ أَعْنِي الطَّبِيعَةَ .

وَفِي التَّنْزِيلِ : وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ، وَالْجَمْعُ أَخْلَاقٌ ، لَا يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ . وَالْخُلُقُ وَالْخُلُقُ : السَّجِيَّةُ . يُقَالُ : خَالِصُ الْمُؤْمِنِ وَخَالِقُ الْفَاجِرِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَيْسَ شَيْءٌ فِي الْمِيزَانِ أَثْقَلَ مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ ؛ الْخُلُقُ ، بَضْمُ اللَّامِ وَسُكُونُهَا : وَهُوَ الدِّينُ وَالطَّبْعُ وَالسَّجِيَّةُ ، وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ لِصُورَةِ الْإِنْسَانِ الْبَاطِنَةِ وَهِيَ نَفْسُهُ وَأَوْصَافُهَا وَمَعَانِيهَا الْمَخْفُضَةُ بِهَا بِمَنْزِلَةِ الْخُلُقِ لِصُورَتِهِ الظَّاهِرَةِ وَأَوْصَافُهَا وَمَعَانِيهَا ، وَلَهَا أَوْصَافٌ حَسَنَةٌ وَفَبِيعَةٌ ، وَالتَّوَابُ وَالْعِقَابُ

ولأنت تفري ما خلقت ، وبه
ض' القوم بخلق ، ثم لا يفري

يقول : أنت إذا قدرت أراً قطعه وأمضته وغيره
يقدر ما لا يقطعه لأنه ليس بماضي العزم ، وأنت
مضاه على ما عزم عليه ؛ وقال الكمي :

أرادوا أن تزيل خالقات
أديهم ، يقين ويفترينا

يصف ابني زار من معد ، وهما ربيعة ومضر ،
أراد أن نسبهم وأديهم واحد ، فإذا أراد خالقات
الأديم التفريق بين نسبهم تبين لمن أنه أديم واحد
لا يجوز خلقه للقطع ، وضرب النساء الخالقات مثلاً
للنسبين الذين أرادوا التفريق بين ابني زار ، ويقال :
زابلت بين الشين وزبلت إذا فرقت . وفي
حديث أخت أمية بن أبي الصلت قالت : فدخل
عليّ وأنا أخلق أديماً أي أقدره لأقطعه . وقال
الحجاج : ما خلقت إلا فريت ، ولا وعدت إلا
وقيت .

والخليفة : الحفيرة المخلوقة في الأرض ، وقيل : هي
الأرض ، وقيل : هي البئر التي لا ماء فيها ، وقيل :
هي الثفرة في الجبل يستنقع فيها الماء ، وقيل : الخليفة
البئر ساعة تحفر . ابن الأعرابي : الخلق الآبار
الحديثات الحفر . قال أبو منصور : رأيت يدرة
الصمان فلاناً تسبك ماء السماء في صفاة خلقها الله
فيها تسميها العرب خلّات ، الواحدة خليفة ، ورأيت
بالخصاء من جبال الدنهاء دحلاناً خلقها الله في
بطون الأرض أفواها ضيقة ، فإذا دخلها الداخل
وجدها تضيق مرة وتوسع أخرى ، ثم يفضي
المسر فيها إلى قرار للماء واسع لا يوقف على أقصاء ،

يتعلقان بأوصاف الصورة الباطنة أكثر مما يتعلقان
بأوصاف الصورة الظاهرة ، ولهذا تكررت الأحاديث
في مدح حسن الخلق في غير موضع كقوله : من
أكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى الله وحسن الخلق ،
وقوله : أكل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً ، وقوله :
إن العبد ليذكر بحسن خلقه درجة الصائم القائم ،
وقوله : بعث لأتسم مكارم الأخلاق ؛ وكذلك
جاءت في ذم سوء الخلق أيضاً أحاديث كثيرة . وفي
حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان خلقه القرآن
أي كان متسكياً به وبآدابه وأوامره ونواهيه وما
يشتمل عليه من المكارم والمحاسن والألطف . وفي
حديث عمر : من تخلق للناس بما يعلم الله أنه ليس من
نفسه شانه الله ، أي تكلف أن يظهر من خلقه
خلاف ما ينطوي عليه ، مثل تصنع وتجمل إذا أظهر
الصنيع والجميل . وتخلق بخلق كذا : استعمله من
غير أن يكون مخلوقاً في فطرته ، وقوله تخلق مثل
تجمل أي أظهر جمالاً وتصنع وتحسن ، إنما تأويله
الإظهار . وفلان يتخلق بغير خلقه أي يتكلفه ؛
قال سالم بن أبيصة :

يا أيها المتعطي غير شيمته ،
إن التخلق يأتي دونه الخلق

أراد بغير شيمته فحذف وأوصل .
وخالقت الناس : عاشرهم على أخلاقهم ؛ قال :

خالق الناس بخلق حسن ،
لا تكن كلباً على الناس يور

والخلق : التقدير ؛ وخلق الأديم بخلق خلقاً :
قدره لما يريد قبل القطع وقاسه ليقطع منه زيادة أو
قربة أو خفّاً ؛ قال زهير يمدح رجلاً :

أَلَا يَأْتِلُ، قَدْ خَلَقَ الْجَدِيدُ،
وَحُبُّكَ مَا يَمُحُّ وَلَا يَبِيدُ

ويقال أيضاً: خَلَقَ الثَّوْبُ خُلُوقاً؛ قال الشاعر:

مَضَوْا، وَكَأَنَّ لَمْ تَعْنِ بِالْأَمْسِ أَهْلَهُمْ،
وَكُلُّ جَدِيدٍ صَائِرٌ لِيَخْلُقَ

ويقال: أَخْلَقَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ ذَا أَخْلَاقٍ؛ قال ابن
هَرَمَةُ:

عَجِبْتُ أُنَيْلَةَ أَنْ رَأَيْتَنِي مُخْلَقاً؛
تَكَلَّمْتُكَ أَمْكِ أَيُّ ذَاكَ يَرْوَعُ؟

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الْفَتَى، وَرِدَاؤُهُ
خَلَقٌ، وَجَنِبُ قَمِيصِهِ مَرْقُوعٌ

وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. وشيءٌ خَلَقٌ:
بَالٍ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مُصْدَرٌ
الْأَخْلَقُ وَهُوَ الْأَمْلَسُ. يقال: ثَوْبٌ خَلَقٌ وَمِلْحَفَةٌ
خَلَقٌ وَدَارٌ خَلَقٌ. قال الليثي: قال الكسائي لم
نَسْمِعْهُمْ قَالُوا خَلَقَةً فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ. وَجِسْمٌ
خَلَقٌ وَرِمَّةٌ خَلَقٌ؛ قال لبيد:

وَالسَّبَبُ إِنْ تَعَرَّ مِنِّْي رِمَّةٌ خَلَقًا،
بَعْدَ الْمَسَاتِ، فَلَيْتَ كُنْتُ أَتَّيَّرُ

والجمع خُلُقَانٌ وَأَخْلَاقٌ. وقد يقال: ثَوْبٌ أَخْلَاقٌ
يصفون به الواحد، إِذَا كَانَتْ الْخُلُوقَةُ فِيهِ كُلِّهَا كَمَا
قَالُوا بُرْمَةٌ أَغْشَارٌ وَثَوْبٌ أَكْنِيشٌ وَحَبْلٌ أَرْمَامٌ
وَأَرْضٌ سَبَاسِبٌ، وَهَذَا النُّحُو كَثِيرٌ، وَكَذَلِكَ
مِلَّةٌ أَخْلَاقٌ وَبُرْمَةٌ أَخْلَاقٌ؛ عَنِ اللَّيْثِيِّ، أَيُّ نَوَاحِيهَا
أَخْلَاقٌ، قَالَ: وَهُوَ مِنَ الْوَاحِدِ الَّذِي فُرِّقَ ثُمَّ
جُمِعَ، قَالَ: وَكَذَلِكَ حَبْلٌ أَخْلَاقٌ وَقِرْبَةٌ أَخْلَاقٌ؛
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. التَّهْذِيبُ: يَقَالُ ثَوْبٌ أَخْلَاقٌ يُجْعَلُ

وَالْعَرَبُ إِذَا تَرَبَّعُوا الدِّهْنَاءَ وَلَمْ يَقْعِ رَيْبُهَا بِالْأَرْضِ
يَمْلَأُ الْفُؤَادَانَ اسْتَقَوْا حَلِيمَهُمْ وَشَفَاهُمُ مِنْ هَذِهِ
الدُّخْلَانِ.

وَالْخَلَقُ: الْكَذِبُ. وَخَلَقَ الْكَذِبَ وَالْإِفْكَ مَخْلَقَةً
وَتَخْلَقُهُ وَاخْتَلَقَهُ وَافْتَرَاهُ: ابْتَدَعَهُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى: وَتَخْلُقُونَ إِفْكَاً. وَيُقَالُ: هَذِهِ قَصِيدَةٌ
مَخْلُوقَةٌ أَيْ مَنَحُولَةٌ إِلَى غَيْرِ قَائِلِهَا؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
إِنْ هَذَا إِلَّا خَلَقْتُ الْأَوَّلِينَ، فَمَعْنَاهُ كَذَبُ الْأَوَّلِينَ،
وَخَلَقْتُ الْأَوَّلِينَ قَبْلَ: شَيْبَةِ الْأَوَّلِينَ، وَقِيلَ: عَادَةُ
الْأَوَّلِينَ؛ وَمَنْ قَرَأَ خَلَقْتُ الْأَوَّلِينَ فَمَعْنَاهُ افْتِرَاءُ
الْأَوَّلِينَ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ: مَنْ قَرَأَ خَلَقْتُ الْأَوَّلِينَ أَرَادَ
اخْتِلَافَهُمْ وَكَذِبَهُمْ، وَمَنْ قَرَأَ خَلَقْتُ الْأَوَّلِينَ، وَهُوَ
أَحَبُّ إِلَيَّ، الْفَرَّاءُ: أَرَادَ عَادَةَ الْأَوَّلِينَ؛ قَالَ: وَالْعَرَبُ
تَقُولُ حَدَّثَنَا فُلَانٌ بِأَحَادِيثِ الْخَلَقِ، وَهِيَ الْخُرَافَاتُ
مِنَ الْأَحَادِيثِ الْمُتَنَعِّلَةِ؛ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ: إِنْ هَذَا إِلَّا
اخْتِلَاقٌ؛ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ أَيْ
تَخَرُّصٌ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي طَالِبٍ: إِنْ هَذَا إِلَّا
اخْتِلَاقٌ أَيْ كَذِبٌ، وَهُوَ افْتِرَاعٌ مِنَ الْخَلَقِ
وَالْإِبْدَاعِ كَأَنَّ الْكَذِبَ لِمَخْلُوقِهِ قَوْلُهُ، وَأَصْلُ الْخَلَقِ
التَّقْدِيرُ قَبْلَ التَّطْعِ. اللَّيْثُ: رَجُلٌ خَالِقٌ أَيْ صَانِعٌ،
وَهُنَّ الْخَالَقاتُ لِلنِّسَاءِ. وَخَلَقَ الشَّيْءُ خُلُوقاً وَخُلُوقَةً
وَخَلَقَ خَلَاقَةً وَخَلَقَ وَخَلَقَ إِخْلَاقاً وَاخْتَلَوَلَّتْ:
بَلَّيْتُ؛ قَالَ:

هَاجَ الْهَرَى رَسْمٌ، بِذَاتِ الْعَضَا،
مُخْلَوَلَّتِي مُسْتَعْجِمٌ مُخَوَلٌ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: وَشَاهِدُ خَلَقٍ قَوْلُ الْأَعَشَى:

١ قوله «حليمهم وشفاهم» كذا بالأصل، وعبارة يافتو في الدخائل
عن الأزهري: إن دخلان الخلاء لا تخلو من الماء ولا يتقى
منها إلا الشفاء والحبل لتنفذ الاستقاء منها وبعد الماء فيها من
فوهة الدحل.

بما حوله ؛ وقال الرازي :

جاء الشتاء ، وقبضي أخلاق
شراذيم ، يضحك منه التواق

والتواق : ابنه . ويقال جبة خلق ، بغير هاء ،
وجديد ، بغير هاء أيضاً ، ولا يجوز جبة خلق ولا
جديدة . وقد خلق الثوب ، بالضم ، مخلوقة أي بلي ،
وأخلق الثوب مثله . وثوب خلق : بال ؛ وأنشد
ابن بري لشاعر :

كأنتها ، والآل يجري عليها
من البعد ، عينا برقع خلقتان

قال الفراء : وإنما قيل له خلق بغير هاء لأنه كان
يستعمل في الأصل مضافاً فيقال أعطيني خلقاً مجتاك
وخلق عمامتك ، ثم استعمل في الأفراد كذلك بغير
هاء ؛ قال الزجاجي في شرح رسالة أدب الكاتب :
ليس ما قاله الفراء بشيء لأنه يقال له فلم يجب سقوط
الهاء في الإضافة حتى حمل الأفراد عليها ؟ ألا ترى أن
إضافة المؤنث إلى المؤنث لا توجب إسقاط العلامة منه ،
كقوله بخدة هند ومسورة زينب وما أشبه ذلك ؟
وحكى الكسائي : أصبحت ثيابهم مخلقتاً وخلقتهم
مجدداً ، فوضع الواحد موضع الجمع الذي هو
المخلقتان . وملحفة خلقت : صغروه بلا هاء لأنه
صفة ، والهاء لا تلحق تصغير الصفات ، كما قالوا نصيف
في تصغير امرأة تصف .

وأخلق الدهر الشيء : أبلاه ؛ وكذلك أخلق السائل
وجهه ، وهو على المثل . وأخلقته خلقاً : أعطاه
إياها . وأخلق فلان فلاناً : أعطاه ثوباً خلقاً .
وأخلقته ثوباً إذا كسوته ثوباً خلقاً ؛ وأنشد ابن بري
شاهداً على أخلق الثوب لأبي الأسود الدؤلي :

نظرت إلى عنوانه فنبذته ،
كسبك نعلأ أخلق من نعالكا

وفي حديث أم خالد : قال لها ، صلى الله عليه وسلم :
أبلي وأخلقني ؛ يروى بالقاف والفاء ، فبالقاف من
إخلاق الثوب وتقطيعه من خلق الثوب وأخلقته ،
والفاء بمعنى العوض والبدل ، قال : وهو الأشبه .
وحكى ابن الأعرابي : باع بين خلق ، ولم يفسره ؛
وأنشد :

أبلغ قزارة أنني قد شريت لها
تجد الحياة بسفي ، بيع ذي الخلق

والأخلق : اللين الأملس المصمت . والأخلق:
الأملس من كل شيء . وهضبة خلقاء : مصتة
ملساء لا نبات بها . وقول عمر بن الخطاب ، رضي
الله عنه : ليس الفقير الذي لا مال له إنما الفقير الأخلق
الكسب ؛ يعني الأملس من الحسنة الذي لم يقدم
لآخرته شيئاً يثاب عليه ؛ أراد أن الفقر الأكبر إنما هو
فقر الآخرة وأن فقر الدنيا أهون الفقرين ، ومعنى
وصف الكسب بذلك أنه وافر منتظم لا يقع فيه
وكس ولا بتحقيقه نقص ، كقول النبي ، صلى الله
عليه وسلم : ليس الرقوب الذي لا يبقى له ولد
وإنما الرقوب الذي لم يقدم من ولده شيئاً ؛ قال أبو
عبيد : قول عمر ، رضي الله عنه ، هذا مثل للرجل
الذي لا يوزن في ماله ، ولا يصاب بالمصاب ، ولا
يُنكب فيثاب على صبره فيه ، فإذا لم يُصَب ولم
يُنكب كان فقيراً من الثواب ؛ وأصل هذا أن يقال
للجل المصمت الذي لا يؤثر فيه شيء أخلق .
وفي حديث فاطمة بنت قيس : وأما معاوية فرجل
أخلق من المال أي خلوا عار ، من قولهم حجر
أخلق أي أملس مصمت لا يؤثر فيه شيء .

وصخرة خلّقاء إذا كانت مَلْسَاء ؛ وأنشد للأعشى :

قد يترك الدهرُ في خلّقاء راسيةً
وهيأً ، وينزلُ منها الأعظمُ الصّداعاً

فأراد عمر ، رضي الله عنه ، أن الفقر الأكبر إلماً هو فقرُ الآخرة لمن لم يُقدّم من ماله شيئاً يثاب عليه هنالك . والخلّقي : كل شيء مُملّس . وسهمُ مخلّقي : أملّسُ مُستور . وجبلُ أخلق : لئِن أملس . وصخرة خلّقاء بيّنة الخلق : ليس فيها وضم ولا كسر ؛ قال ابن أحمر يصف فرساً :

بِقَلَصِ دَرَكِ الطَّرِيدَةِ ، مَنَّهُ
كَصَفَا خَلْقِيَةِ بِالْقَضَاءِ الْمُتَلِيدِ

والخلّقة : السحابة المستوية المشيخة للمطر . وامرأةُ خلّقيّ وخلّقاء : مثل الرثقاء لأنها مُصنّعة كالصفاء الخلقاء ؛ قال ابن سيده : وهو مثل بالهضبة الخلقاء لأنها مُصنّعة مثلها ؛ ومنه حديث عمر بن عبد العزيز : كتب إليه في امرأة خلّقاء تزوّجها رجل فكتب إليه : إن كانوا علموا بذلك ، يعني أوليائها ، فأغرمهم صداقها لزوجها ؛ والخلقاء : الرثقاء من الصخرة الملساء المصنّعة . والخلّاق : حباتُ الماء ، وهي صخور أربع عظام مُملّس تكون على رأس الرّكبة يقوم عليها النازعُ والماتحُ ؛ قال الراعي :

فَعَادَرَنَ مَرَكُوءًا أَكْسَ عَشِيَّةً ،
لَدَى تَرْجٍ رِيَانٍ بَادٍ خَلَائِقُهُ

وخلّق الشيء خلّقاءً . واخْلَوْلَقِي : املّس . ولان واستوى ، وخلّقه هو . واخْلَوْلَقِي السحابُ : استوى وارْتَفَقَتْ جوانبه وصار خَلِيقاً للمطر كأنه مُملّس تليساً ؛ وأنشد لمُرْقَش :

ماذا وُقوفِي على رُبْعٍ عَفَا ،
مُخْلَوْلَقِي دَارِسٍ مُسْتَفْعِمٍ ؟

واخْلَوْلَقِي الرّممُ أي استوى بالأرض . وسحابة خلّقاء وخلّقة ؛ عنه أيضاً ، ولم يُفسر . ونشأت لهم سحابة خَلِيقَةٍ وَخَلِيقَةٍ أي فيها أثر المطر ؛ قال الشاعر :

لَا رَعَدَتِ رَعْدَةٌ وَلَا بَرَقَتِ ،
لَكِنَّا أَنْشِيتُ لَنَا خَلِيقَةً

وقدحُ مُخلّقي : مُستور أملس مُلَيّن ، وقيل : كل ما لئِن ومُملّس ، فقد مُخلّقي . ويقال : خلّفته مَلْسَةً ؛ وأنشد لحيد بن ثور الهلالي :

كَانَ حَاجَجِي عَيْنِهَا فِي مُمْلَسٍ ،
مِنَ الصَّخْرِ ، جَوْنٍ خَلَقْتَهُ الْمَوَارِدُ

الجوهري : والمُخلّقي القدح إذا لئِن ؛ وقال بصفه : فخلّفته حتى إذا تَمَّ واستوى ، كَمُخَّةٍ سَاقٍ أَوْ كَمَنْزِلٍ لِمَامٍ ، قَرَنْتُ بِجَفْوَيْهِ ثَلَاثًا ، فَلَمْ يَزُغْ عَنِ الْقَصْدِ حَتَّى بُصِرْتُ بِدِمَامٍ

والخلّقاء : السماء لملاستها واستوائها . وخلّقاء الجبّة والمنّ وخلّيقاؤها : مُستواها وما املّس منها ، وها باطن الغار الأعلى أيضاً ، وقيل : هما ما ظهر منه ، وقد غلب عليه لفظ التصغير . وخلّقاء الغار الأعلى : باطنه . ويقال : سَحَبُوا عَلَى خَلْقَاوَاتِ حَبَاهِمٍ . والخلّيقاء من الفرس : حيث لقيت جبّه قَصبة أنفه من مُسْتَدَقَّهَا ، وهي كالعُرَيْن من الإنسان . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس خَلْيَقَاوَانٍ وها حيث لقيت جبّه قَصبة أنفه ، قال : والخلّيقان عن بين الخَلْيَقَاءِ وشالها يَتَحَدَّرُ إِلَى

العين ، قال : والخَلِيقَاءُ بين العينين وبعضهم يقول الخَلِيقَاءُ .

والخَلْقُ والخَلِيقُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، وقيل : الزَّعْفَرَانُ ؛ أَنشد أبو بكر :

قَدْ عَلِمْتُ ، إِنَّ لَمْ أَجِدْ مُعِينَا ،
لَتَخْلُطَنَّ بِالْخَلْقِ طِينَا

يعني امرأته ، يقول : إن لم أجد من يعينني على سقي الإبل قامت فاستقت معي ، فوقع الطين على خَلْقٍ يديها ، فاكتفى بالمُسَبَّبِ الذي هو اختلاط الطين بالخلق عن السبب الذي هو الاستقاء معه ؛ وأنشد الليباني :

وَمُنْشَدًا كَقُرُونِ الْعَرَوِ
سِرُّ نَوْسَعِهِ رَنْبَقًا أَوْ خِلَاقًا

وقد تَخَلَّقَ وَخَلَقْتَهُ : طَلَبْتَهُ بِالْخَلْقِ . وَخَلَقْتَ الْمَرْأَةَ جِسْمًا : طَلَبْتَهُ بِالْخَلْقِ ؛ أَنشد الليباني :

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ يَا غَلَابِ ،
تَحْمِيلُ مَعَهَا أَحْسَنَ الْأَرْكَابِ ،
أَصْفَرُ قَدْ خَلَقَ بِالْمَلَابِ

وقد تَخَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ بِالْخَلْقِ ، وَالْخَلْقُ : طَيْبٌ مَعْرُوفٌ يَتَخَذُ مِنَ الزَّعْفَرَانِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَنْوَاعِ الطَّيِّبِ ، وَتَغْلِبُ عَلَيْهِ الْحُمْرَةُ وَالصَّفْرَةُ ، وَقَدْ وَرَدَ قَارَةٌ بِإِبَاحَتِهِ وَقَارَةٌ بِالنَّهْيِ عَنْهُ ، وَالنَّهْيُ أَكْثَرُ وَأَثْبَتٌ ، وَلَمَّا نَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ مِنْ طَيْبِ النِّسَاءِ ، وَهَنْ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا لَهُ مِنْهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالظَّاهِرُ أَنَّ أَحَادِيثَ النَّهْيِ نَاسِخَةٌ .

وَالْخَلْقُ : الْمَرْوَةُ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ تَخْلُقَةُ لِلْخَيْرِ كَقَوْلِكَ تَجْدَرَةُ وَمَحْرَاةٌ وَمَقْمِنَةٌ . وَفَلَانٌ خَلِيقٌ لَكَذَا أَيُّ جَدِيرٍ بِهِ . وَأَنْتَ خَلِيقٌ بِذَلِكَ أَيُّ جَدِيرٍ .

وقد خَلَقَ لَذَلِكَ ، بِالضَّمِّ : كَأَنَّهُ مِنْ يُقَدَّرُ فِيهِ ذَاكَ وَثَرَى فِيهِ تَحَايِلُهُ . وَهَذَا الْأَمْرُ مَخْلَقَةٌ لَكَ أَيُّ تَجْدَرَةٌ ، وَإِنَّهُ مَخْلَقَةٌ مِنْ ذَاكَ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ . وَإِنَّهُ لَخَلِيقٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ ، وَبِأَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ ، وَلَأنَّ يَفْعَلَ ذَاكَ ، وَمِنْ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ ، وَكَذَلِكَ إِنَّهُ لِمَخْلَقَةٌ ، يُقَالُ بِهَذِهِ الْحُرُوفِ كُلِّهَا ؛ كُلُّ هَذِهِ عَنِ اللَّيْبَانِيِّ . وَحِكْيٌ عَنِ الْكَسَائِيِّ : إِنَّ أَخْلَقْتُ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ ، قَالَ : أَرَادُوا إِنْ أَخْلَقْتُ الْأَشْيَاءَ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ . قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ يَا خَلِيقُ بِذَلِكَ فَتَرْفَعُ ، وَيَا خَلِيقُ بِذَلِكَ فَتَنْصَبُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا أَعْرِفُ وَجْهَ ذَلِكَ . وَهُوَ خَلِيقٌ لَهُ أَيُّ شَيْءٍ . وَمَا أَخْلَقَهُ أَيُّ مَا أَشْبَهَهُ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَخَلِيقٌ أَيُّ حَرَرِيٌّ ؛ يُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّيْءِ الَّذِي قَدْ قَرُبَ أَنْ يَقَعَ وَصَحَ عِنْدَ مَنْ سَمِعَ بِوُقُوعِهِ كَوْنُهُ وَتَحْقِيقُهُ . وَيُقَالُ : أَخْلَقْتُ بِهِ ، وَأَجْدَرْتُ بِهِ ، وَأَعْسَرْتُ بِهِ ، وَأَحْزَرْتُ بِهِ ، وَأَقْمِنْتُ بِهِ ، وَأَحْجَرْتُ بِهِ ؛ كُلُّ ذَلِكَ مَعْنَاهُ وَاحِدٌ . وَاسْتِثْنَاءُ خَلِيقٍ وَمَا أَخْلَقَهُ مِنَ الْخَلِيقَةِ ، وَهِيَ التَّمَرُّنُ ؛ مِنْ ذَلِكَ أَنْ تَقُولَ الَّذِي قَدْ أَلِفَ شَيْئًا صَارَ ذَلِكَ لَهُ خَلْقًا أَيُّ سَرَنَ عَلَيْهِ ، وَمِنْ ذَلِكَ الْخَلْقُ الْحَسَنُ . وَالْخَلُوقَةُ : الْمَلَأَةُ ، وَأَمَّا جَدِيرٌ فَيَأْخُذُ مِنَ الْإِحَاطَةِ بِالشَّيْءِ وَلِذَلِكَ سَمِيَ الْخَالِطُ جِدَارًا . وَأَجْدَرُ تَمَرُّ الشَّجَرَةِ إِذَا بَدَتْ ثَمَرَتُهُ وَأَدَّى مَا فِي طَبَاعِهِ . وَالْحِجَا : الْعَقْلُ وَهُوَ أَصْلُ الطَّبَعِ . وَأَخْلَقْتُ إِخْلَاقًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقٌ لِلْمَلِكِ أَيْضٌ قَدْ عَمَّ ،
أَقَمُّ أَيْجُ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدَرِ

فَلَمَّا عَنِيَ بِهِ أَنَّهُ خَلَقَ خَلِيقَةً تَصْلُحُ لِلْمَلِكِ . وَاخْتَلَوْتُ السَّاءَ أَنْ تَمْطُرَ أَيُّ قَارَبَتْ . وَشَاهَتَ وَاخْتَلَوْتُ أَنْ تَمْطُرَ عَلَى أَنَّ الْفِعْلَ لَانٌ ؛ حَكَاهُ ١ قَوْلُهُ : عَلَى أَنَّ الْفِعْلَ لَانٌ ، مَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَلِلَّامِ فِي الْكَلَامِ سَقَطَ .

ورجل خَنِيق : تَخْنُوق . ورجل خَانِق في موضع خَنِيق : ذو خَنَاق ؛ وأُنشد :

وَخَانِقٍ ذِي غَضَّةٍ جِرَاصٍ

وَالْحِنَاقُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُخْتَنَقُ بِهِ . وَالْحِنَاقُ : مَا يُخْتَنَقُ بِهِ . وَالْحِنَاقُ : نَعْتٌ لِمَنْ يَكُونُ ذَلِكَ سَائِمَةً وَفَعَلَهُ بِالنَّاسِ . وَالْحِنَاقُ وَالْمُخْنَقَةُ : الْقِلَادَةُ الْوَاقِعَةُ عَلَى الْمُخْتَنَقِ .

وَالْحِنَاقُ وَالْحِنَاقِيَّةُ : دَاءٌ أَوْ رِيحٌ يَأْخُذُ النَّاسَ وَالِدَوَابَّ فِي الْحُلُوقِ وَيَعْتَرِي الْحَيْلَ أَيْضاً وَقَدْ يَأْخُذُ الطَّيْرَ فِي رُؤُوسِهَا وَحُلَاهَا ، وَأَكْثَرُ مَا يَظْهَرُ فِي الْحَمَامِ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَهُوَ غَيْرُ مُشْتَقٍّ لِأَنَّ الْحَقَّ لِمَا هُوَ فِي الْحَقِّ . يُقَالُ خَنَقَ الْفَرَسَ ، فَهُوَ تَخْنُوق .

أَبُو سَعِيدٍ : الْمُخْتَنَقُ مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي أَخَذَتْ غُرَّتُهُ لَحْيَتَيْهِ إِلَى أَصُولِ أُذُنَيْهِ ، فَإِذَا أَخَذَ الْبَيَاضَ وَجْهَهُ وَأُذُنَيْهِ فَهُوَ مَبْرَسٌ . وَخَنَقْتُ الْحَوْضَ تَخْنِيقاً إِذَا شَدَدْتَ مَلَأَهُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

نَمَّ طَبَاهَا ذُو حَبَابٍ مُتَرَعٍ ،
مُخْتَنَقٌ بِمَاءِهِ مُدْعَدَعٌ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنَقُ الْفُرُوجُ الضَّيْقَةُ مِنْ فُرُوجِ النِّسَاءِ . وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : فَلَنَهُمْ خِنَاقٌ ضَيْقٌ حَرْفُهُ قَصِيرُ السَّكَ . وَالْمُخْتَنَقُ : الْمَضِيقُ . وَمُخْتَنَقُ الشَّعْبِ : مُضِيقُهُ . وَالْحَانِقُ : مُضِيقٌ فِي الْوَادِي . وَالْحَانِقُ : شَعْبٌ ضَيْقٌ فِي الْجَبَلِ ، وَأَهْلُ الْبَلَدِ يَسْمُونَ الرُّقَاقَ حَانِقاً .

وَخَانِقَيْنِ وَخَانِقُونَ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، وَفِي النَّصَبِ

١ قوله «وخانق ذي النخ» عبارة المؤلف في مادة جرش : والجريش والجرياض التديد الهه ؛ وأُنشد :
وخانق ذي غضة جرياض
قال خانق عنوق ذي خلق .

سَبِيْبِهِ . وَاخْتَلَوْتُ السَّحَابَ أَيِ اسْتَوَيْ ؛ وَيُقَالُ : صَارَ خَلِيقاً لِلطَّر . وَفِي حَدِيثِ صَفَةِ السَّحَابِ : وَاخْتَلَوْتُ بَعْدَ تَفَرُّقٍ أَيِ اجْتَمَعَ وَتَمَيَّأَ لِلطَّر . وَفِي خُطْبَةِ ابْنِ الزَّيْبَرِ : إِنْ الْمَوْتَ قَدْ تَعَسَّأَ كَمِ سَحَابِهِ ، وَأَخَذَقَ بِكُمْ رَبَّابُهُ ، وَاخْتَلَوْتُ بَعْدَ تَفَرُّقٍ ؛ وَهَذَا الْبِنَاءُ لِلْبَالِغَةِ وَهُوَ افْتَعَوْعَلَ كَاغْدَوْدَنَ وَاعْتَسَوْشَبَ .

وَالْحَلَّاقُ : الْحَظُّ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ . يُقَالُ : لَا خَلَّاقَ لَهُ فِي الْآخِرَةِ . وَرَجُلٌ لَا خَلَّاقَ لَهُ أَيِ لَا رَغْبَةَ لَهُ فِي الْخَيْرِ وَلَا فِي الْآخِرَةِ وَلَا صَلَاحَ فِي الدِّينِ . وَقَالَ الْمَفْسُورُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَّاقٍ ؛ الْحَلَّاقُ : النَّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَا خَلَّاقَ لَهُمْ لَا نَصِيبَ لَهُمْ فِي الْخَيْرِ ، قَالَ : وَالْحَلَّاقُ الدِّينُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْحَلَّاقُ النَّصِيبُ الْمُؤَقَّرُ ؛ وَأُنْشِدَ لِحَسَنِ بْنِ ثَابِتٍ :

فَتَسَنَّيْكَ مِنْهُمْ ذَا خَلَّاقٍ ، فَإِنَّ
سَيِّئَتَهُ مِنْ ظَلَمَتِهِ مَا تَوَكَّدَا

وَفِي الْحَدِيثِ : لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَّاقٍ ؛ الْحَلَّاقُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَظُّ وَالنَّصِيبُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِيٍّ : لِمَا تَأْكُلُ مِنْهُ بِخَلَّاقِكَ أَيِ بِحِظِّكَ وَنَصِيبِكَ مِنَ الدِّينِ ؛ قَالَ لَهُ ذَلِكَ فِي طَعَامٍ مِنْ أَقْرَأِهِ الْقُرْآنَ .

خُنِقَ : الْحَنَقُ ؛ الْأَخَذُ فِي خِيفَةٍ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيّاً .

خُنِقَ : الْحَنَقُ ، بِكَسْرِ النُّونِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ خَنَقَهُ يُخْنِقُهُ خَنْقاً وَخَنْقاً ، فَهُوَ تَخْنُوقٌ وَخَنِيقٌ ، وَكَذَلِكَ خَنْقَهُ ، وَمِنْهُ الْحِنَاقُ وَقَدْ انْخَنَقَ وَانْخَنَقَ وَانْخَنَقَتِ الشَّاةُ بِنَفْسِهَا ، فَهِيَ مُنْخَنَقَةٌ ، فَأَمَّا الْانْخِنَاقُ فَهُوَ انْصِغَارُ الْحِنَاقِ فِي خَنْقِهِ ، وَالْانْخِنَاقُ فَعْلُهُ بِنَفْسِهِ .

والحفص خائقين . الجوهرى : انخفقت الشاة بنفسها
فهي مُخَنَّقَةٌ ، وموضع من العنق مُخَنَّقٌ ، بالتشديد ،
يقال : بلغ منه المَخَنَّقُ . وأخذت بِمَخَنَّقِهِ أي موضع
الحَنَاق ؛ وأنشد ابن بري لأبي النجم :

والنفسُ قد طارتْ إلى المَخَنَّقِ

وكذلك الحَنَاق والحَنَاق . يقال : أخذ بِمَخَنَّقِهِ ؛
ومنه اشتقت المِخْنَقَةُ من القلادة . والمَخَنَّقُ : المَضِيقُ .
وفي حديث معاذ : سيكون عليكم أمراء يؤخرون
الصلاة عن ميقاتها ويَمْنَحُونَهَا إلى شرق الموق أي
يُضَيِّقُون وقتها بتأخيرها . يقال : خَنَقْتُ الوقت
أخفقه إذا أخرته وضيقتَه . وهم في خَنَاقٍ من الموت
أي في ضيق .

خَبِقَ : الخَبِقُ : البَخِيلُ الضَيِّقُ ، والخَبِيقُ :
الرَّغَاءُ .

خندق : الخَنْدَقُ : الوادي . والخَنْدَقُ : الحفير .
وخَنْدَقَ حوله : حفر خَنْدَقًا . والخَنْدَقُ : المحفور ،
وقد تكلمت به العرب ؛ قال الراجز :

لا تَحْسَبَنَّ الخَنْدَقَ المَحْفُورًا ،
يَدْفَعُ عَنْكَ القَدْرَ المَقْدُورًا

وهو أيضاً اسم موضع ؛ قال القطامي :

كَمَنَاءَ لَيْلَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا ،
بِالْقَرَيْتَيْنِ ، وَلَيْلَةِ الخَنْدَقِ

والخَنْدَقُوقُ : الطويل . وخَنْدَقُ بن زياد : رجل
من العرب .

خنق : الأزهرى في الرباعي : ابن شميل قال أبو الوليد
الأعرابي : قلت لأبي الذئب رأيت فلاناً مُخَنَّقاً ،
فقال أبو الذئب : مُخَنَّقاً يعني ذاهباً بِسُرْعَةٍ مشي ،

ورأيت في بعض النسخ مُخَنَّقاً ، فقال له أبو الذئب :
مُخَنَّقاً ، بتقديم النون فيها .
خنق : الليث : الخَنْفَقِيُّ والعَنْفَقِيرُ وهو الداهية ؛
وأنشد أبو عبيد :

سَهَرَتْ بِهِ لَيْلَةٌ كُلَّهَا ،
فَجِثَتْ بِهِ مُؤَدَّناً خَنْفَقِيّاً

يقول : ولدت للرأي ليلة كلها فجثت بداهية .
خوق : الخَوَقُ : الحَلَقَةُ من الذهب والفضة ، وقيل :
هي حَلَقَةُ القُرْطِ والشَّنْفِ خاصة ؛ قال سيّار الأباقي :
كَانَ خَوَقٌ قُرْطُهَا المَعْقُوبُ
على كِذَا ، أو على يَعْسُوبِ

وقال ثعلب : الخَوَقُ حَلَقَةٌ في الأذن ، ولم يقل من
ذهب ولا من فضة ، يقال : ما في أذننا خَرْصٌ ولا
خَوَقٌ . ابن الأعرابي : الحادور القُرْطُ ، وخَوَقُهُ
حَلَقَتُهُ ؛ قال : والمَخَوَقُ الحادور العظيم الخَوَقِ .
ويقال للرجل : خَنَقَ خَنَقٌ أي حَلَّ جاريتك بالقُرْطِ .
وفي الحديث : أما تَسْتَطِيعُ إحداكُنَّ أَنْ تَأْخُذَ
خَوَقًا من فضة فَتَطْلِيَهُ بَزْعُرَانٍ؟ الخَوَقُ : الحَلَقَةُ .
وخاقُ المفازة : طولها ، وخَوَقُهَا : سَعَتُهَا ، ويقال :
خَوَقُهَا طولها وعَرَضُ انبساطها وَسَعَةُ جَوَقُهَا ،
وخَرَقَ أَخَوَقَ ؛ قال سالم بن قحطان :

تَرَكْتُ كُلَّ صَحْصَحَانٍ أَخَوَقًا

ومفازة خَوَقَاءَ : واسعة الجَوَفِ ، ومُخَنَّقَةٌ ؛
وأنشد :

خَوَقَاءَ مَقْضَاهَا إِلَى مُنْخَاقِ

وقال ابن مقبل :

عن طامِسِ الأَعْلَامِ أو تَخَوَقًا

ورد هذا البيت في الصحتين ٨١ و ٨٢ في روايتين مختلفتان عما
روى عليه هنا .

قال : تخوق قباعد عنه ؛ وقال :

وجرداء خوقاء المسارح هوجل ،
بها لاستداء الشغفاعات مسبح

وقيل : مفازة خوقاء لا ماء فيها ، وقد انتخاقت
المفازة . وبلد أخوق : واسع بعيد ؛ قال رؤبة :

في العين مهزى ذي حذاب أخوقا ،
إذا المهاري اجتنبته تحرقا

والخوقاء : الركية البعيدة القمر الواسعة من الركابا
بيئة الخوق . والحقوق ، بالتحريك : مصدر قولك
مفازة خوقاء ؛ وبئر خوقاء أي واسعة . والحقوق
من النساء : الواسعة ، وقيل : هي التي لا حجاب بين
فرجها ودبرها ، وقيل : هي المفضضة . ويقال للفرج :
خاق باقي خوقها أي لسعتها كأنها حكاية صوت
سعته ؛ قال :

قد أقبلت عمرة من عراقها ،
تضرب قنّب غيرها يساقها ،
تستقبل الريح بخاق باقها

قال أبو منصور : وجعل الراجز خاق باقي قلنهم المرأة
حيث يقول :

ملصقة السرج بخاق باقها

قال ابن بري : خاق باقي صوت الفرج عند النكاح
فسمي الفرج به ، قال : ويقال له الخاق باقي مبني على
الكسر مثل الحاز باز . والحقوقاء : الحشواء من
النساء . والحقوقاء من النساء : الطويلة الدقيقة ، ونساء
خوق . وخاق الرجل المرأة إذا قفل بها . ابن
الأعرابي : خاق باقي صوت حركة أبي عسير في زرتب
القلنهم ، والزرتب الكين . وخاق الشيء :

استأصله وذهب به ؛ قال جرير :

لقد خاقت مجوري أصل تيم ،
فقد عرقوا بمنشط السيل

والخوق : الجرب ؛ عن الأموي . يقال : بعير
أخوق ، وناقة خوقاء أي جرباء ، وقيل : هو مثل
الجرب ؛ وأنشد ابن شميل :

لا تأمتن سلسي أن أفارقها
صرمي ظمائن هند ، يوم سغفوق

لقد صرمت خليلا كان يالغي ،
والآمينات فراقى بعده خوق

وفي نوادر الأعراب : 'خوق' الفرس جلدة ذكره
الذي يرجع فيه مشواره .

فصل الدال المهملة

دبق : الدبّق : حمل شجر في جوفه كالغراء لازق
يلتزق بجناح الطائر فيصاده . ودبّقنها تدبّقها
إذا صدتها به ؛ وقيل : كل ما ألزق به شيء ، فهو
دبّق مثل طبّق ، وسأني ذكره . الجوهري :
الدبّق شيء يلتزق كالغراء يصاد به الطير ، دبّق
يدبّقه دبّقاً ودبّقه .

والدبوقاء : العذرة ؛ قال رؤبة :

والملغ يلكى بالكلام الأملغ ،
لولا دبوقاء استه لم يبتغ

الملغ : الحيث ، ويقال التذل الساقط ؛ يلكى
بسقط الكلام أي يجيء بسقط القول وما لا خير فيه ،
وجعل ما يخرج من كلامه وفيه كالعذرة التي تخرج
من استه ؛ ويبتغ : يتلطخ فكلامه إذا ظهر بمنزلة
قوله : خوق ، بالكسر ، هكذا في الأصل ، ولعل فيه اقواء .

سَلَحِهِ إِذَا تَلَطَّخَ بِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ مَا تَبَطَّطَ وَتَلَزَّجَ .

وَعَبَثٌ مُدَبَّقٌ لَيْسَ بِنَامٍ . وَدَبَّقَ فِي مَعِيشَتِهِ ، خَفِيفَةً ؛ عَنِ اللَّحْيَانِي : لَزَقَ ، لَمْ يَفْسِرْهُ بِأَكْثَرٍ مِنْ هَذَا .

وَدَابِقٌ ، وَدَابِقٌ ، مَصْرُوفٌ : مَوْضِعٌ أَوْ بَلَدٌ ؛ قَالَ عَيْنَانُ بْنُ حُرَيْثٍ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ لِلْهَدَارِ :

وَدَابِقٌ وَأَيْنَ مِنِّي دَابِقٌ

اسْمُ بَلَدٍ ، وَالْأَغْلَبُ عَلَيْهِ التَّذْكِيرُ وَالصَّرْفُ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ اسْمُ نَهْرٍ ، وَقَدْ يُوْنَتُ وَلَا يُصَرَفُ .

وَالدَّبُّوقُ : لُغَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ مَعْرُوفَةٌ . وَالدَّبِّيْقِيُّ : مِنْ دَقَّ ثِيَابَ مَصْرٍ مَعْرُوفَةٌ تَنْسَبُ إِلَى دَبِيقٍ .

دَقِي : رَوَى عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّبَّقُ صَبَّ الْمَاءِ بِالْعَجَلَةِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هُوَ مِثْلُ الدَّفَقِّ سَوَاءً ، وَأَهْمَلَهُ اللَّيْثُ .

دَحَقٌ : الْعَرَبُ تَسْمِي الْعَبِيرَ الَّذِي غَلِبَ عَلَى عَانَتِهِ كَحَقِيقًا . وَقَالَ ابْنُ الْمَظْفَرِ : الدَّحَقُ أَنْ تَقْصُرَ يَدُ الرَّجُلِ عَنِ الشَّيْءِ ، تَقُولُ : كَحَقَّقْتُ يَدَهُ فَلَانَ عَنْ فَلَانٍ . ابْنُ سِيدَةَ : دَحَقْتُ يَدِي عَنِ الشَّيْءِ تَدَحَّقُ كَحَقًّا ؛ قُصِرَتْ عَنْ تَنَاوُلِهِ . وَالدَّحَقُ : الدَّفْعُ .

وَقَدْ أَذْحَقَهُ اللَّهُ أَيَّ بَاعَدَهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ . وَرَجُلٌ كَحِيقٌ مُدَحَّقٌ : مُنْحَسِيٌّ عَنِ الْخَيْرِ وَالنَّاسِ ، قَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ . وَدَحَقَتِ الرَّحِمُ إِذَا رَمَتْ بِالْمَاءِ فَلَمْ تَقْبَلَهُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

دَحَقَّتْ عَلَيْكَ رِبَانِيَّ مِذْكَارٍ

وَدَحَقَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرَهَا بِرَحِمِهَا تَدَحَّقُ كَحَقًّا وَدُحُوقًا ، وَهِيَ دَاخِقٌ وَدَحُوقٌ : أَخْرَجَتْهَا بَعْدَ التَّلَاجِ فَمَاتَتْ .

وَانْدَحَقَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ أَيَّ انْتَدَلَقَتْ . وَدَحَقَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا كَحَقًّا : وَلَدَتْ بَعْضَهُمْ فِي لَأْثَرِ بَعْضٍ .

ابْنُ هَانِيٍّ : الدَّاحِقُ مِنَ النِّسَاءِ الْمُخْرَجَةِ رَحِمَهَا شَوْعَمًا وَحُطًّا . الْأَصْمَعِيُّ : تَقُولُ الْعَرَبُ قَبَّحَهُ اللَّهُ وَأَمَّا رَمَعَتْ بِهِ وَدَحَقَتْ بِهِ وَدَمَصَتْ بِهِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ

أَيَّ وَلَدَتْهُ . أَبُو عَمْرٍو : الدَّحُوقُ مِنَ النِّسَاءِ ضِدُّ الْمَقَالِيتِ ، وَهِيَ الْمُنْتَمَاتِ . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : سَيَظْهَرُ بَعْدِي عَلَيْكُمْ رَجُلٌ مُنْدَحِقُ الْبَطْنِ

أَيَّ وَاسْمُهَا كَانَ جَوَانِبَهَا قَدْ بَعُدَ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ فَاتَّسَعَتْ . وَالدَّحِيقُ : الْبَعِيدُ الْمَقْصَى ، وَقَدْ كَحَقَّهُ النَّاسُ أَيَّ لَا يُبَالَى بِهِ . وَالدَّاحِقُ : الْقَضْبَانُ .

وَيُقَالُ : أَذْحَقَهُ اللَّهُ وَأَسْحَقَهُ ؛ وَفِي حَدِيثٍ عُرِفَ : مَا مِنْ يَوْمٍ يَبْلِسُ فِيهِ أَذْحَرُ وَلَا أَذْحَقُ مِنْهُ فِي يَوْمٍ

عَرَفَ ؛ الدَّحَقُ : الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ . وَفِي الْحَدِيثِ حِينَ عَرَضَ نَفْسَهُ عَلَى أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : عَمَدْتُمْ إِلَى كَحِيقٍ قَوْمٍ فَأَجَرْتُمُوهُ أَيَّ طَرَدْتُمُوهُ .

دَحَلَقُ : الدَّحَلَقَةُ : انْتِفَاحُ الْبَطْنِ .

دَحَمَقُ : الدَّحَمُوقُ وَالدَّحَمُوقُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

دَوَقُ : الدَّوْدَقُ : الصَّعِيدُ الْأَمْلَسُ ؛ عَنِ الْمَجْرِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

تَشْرَكَ مِنْهُ الْوَعْتُ مِثْلَ الدَّوْدَقِ

دَوَقُ : الدَّوْقُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ ، الْوَاحِدَةُ دَرَقَةٌ تَتَخَذُ مِنَ الْجُلُودِ غَيْرُهُ : الدَّرَقَةُ الْحَبَقَةُ وَهِيَ تَوْسٌ مِنْ جُلُودِ لَبَسَ فِيهِ خَشَبٌ وَلَا عَقَبَ ، وَالْجَمْعُ دَرَقٌ وَأَدْرَاقٌ وَدِرَاقٌ .

وَدَوْرَقُ : مَدِينَةٌ أَوْ مَوْضِعٌ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَدْ كُنْتُ رَمَلِيًّا ، فَأَصْبَحْتُ ثَاوِيًّا

بَدَوْرَقٍ ، مُلَقًى بَيْنَكُنْ أَدَوْرُ

والدُّورقُ : مقدار لما يُشربُ يُكتالُ به ، فارسي
معرب . والدُّراقُ والدُّرياقُ والدُّرياقَةُ ، كله :

الترياق ، معرب أيضاً ؛ قال رؤبة :

قد كنتُ قبلَ الكبيرِ الطلحَمِ ،

وقبلَ نخضِ العَصَلِ الزَّيْمِ ،

ربقي وديرياقِي شفاءَ السَّمِ

النَّحْصُ : ذهاب اللحم ، والزَّيْمُ : المكتنز . وحكى
المجري درياق ، بالفتح . وحكى ابن خالويه أنه يقال
طرياق ، بالطاء ، لأن الطاء والدال والتاء من مخرج
واحد ، قال : ومثله مدّه ومطّه ومثّه . وقالوا :
طرنجيين في الترنجيين ، وطفليس في تفليس ،
والمطرُس في المتروس . ويقال للخمر درياقَة على
النسب ؛ قال ابن مقبل :

سَقَنِي بِصَهْبَاءِ دِرْيَاقَةٍ ،

مَنْ مَاتَ ثَلَاثِينَ عَظَامِي ثَلَاثِينَ

أبو تراب عن مُدْرِكِ السُّلَمِي : يقال مَلَسَنِي الرَّجُلُ
بلسانه ومَلَسَنِي ودَرَسَنِي أي لَسَنِي وأصلح مني يَدَرَسَنِي
ويُمَلَسَنِي ويُمَلَسَنِي . ابن الأعرابي : الدُّرَقُ
الضُّلْبُ من كل شيء .

دودق : الدُّرْدَقُ : الصَّبِيان الصَّغار . يقال : ولدتان
دردق ودرداق . والدُّرْدَقُ : الصغير من كل شيء ،
وأصله الصغار من الغنم ، والجمع الدُّرَادِقُ . والدُّرْدَقُ :
دكٌ صغير مُتَلَبِّدٌ ، فإذا حَفَرَتْ كَشَفَتْ عن رمل ؛
وأُنشد الأَعشى :

وتَعَادَى عنه ، النَّهَارَ ، ثَوَارِي

وَعِرَاضُ الرِّمَالِ والدُّرْدَاقِ

قال الأزهري : أما الدُّرْدَاقُ فَلَهَا حَبَالُ صِغَارٍ مِنْ

حَبَالِ الرَّمْلِ الْعَظِيمَةِ . والدُّرْدَقُ : صِغَارُ الْإِبِلِ
وَالنَّاسِ ؛ قَالَ الْأَعشى :

يَهْبُ الْجِلَّةُ الْجَرَاجِرَ ، كَالْبُسِّ
تَانِ ، تَحْنُو لِالدُّرْدَقِ أَطْفَالِ

دوشق : دَرَسَقَ الشيء : خلطه .

دوفق : المَدْرَنَفَقُ : المُسْرَعُ فِي سِيرِهِ . يقال :
ادْرَنَفَقَ مُرْمِعاً أي امضِ راشداً . ودَرَفَقَ
فِي مَشْيِهِ : أَمْرَع . وادْرَنَفَقَتِ النَّاقَةُ إِذَا مَضَتْ
فِي السَّيْرِ فَأَمْرَعَتْ . وادْرَنَفَقَ : تَقَدَّمَ . وادْرَنَفَقَتِ
الْإِبِلُ إِذَا تَقَدَّمَتِ الْإِبِلُ . اللَّيْثُ : ادْرَنَفَقَ أَي
اقتَحَمَ قُدُماً . أبو تراب : مرّ مرّاً دَرَنَفَقاً
وَدَلَنَفَقاً ، وهو مرّ سريع شبيه بالهملجة .

دومق : الدُّرْمَقُ : لغة في الدُّرْمَكِ وهو الدقيق
المُحَوَّرُ . وذكر عن خالد بن صفوان أنه وصف
الدُّرْمَقَ فقال : يُطْعِمُ الدُّرْمَقَ وَيَكْسُو الثُّرْمَقَ ،
فَأَبْدَلَ الْكَافَ قَافاً ؛ أَرَادَ بِالْثُّرْمَقِ بِالْفَارَسِيَةِ
نَرْمَ .

دسق : الدَّسَقُ : امْتِلَاءُ الْحَوْضِ حَتَّى يَفِيضَ . ودَسَقَ
الْحَوْضُ دَسَقاً : امْتَلَأَ وَسَاحَ مَآؤُهُ ، وَأَدْسَقَهُ هُوَ ؛
قَالَ رُؤْبَةُ :

يَرِدُنْ نَحْتِ الْأَثَلِ سَيَّاحَ الدَّسَقِ

وَالدَّسَقُ : الْبَيَاضُ ، يَرِيدُ أَنْ الْمَاءُ أَيْضُ . وَالْدَّيْسَقُ :
أَمُّ الْحَوْضِ . وَالْدَّيْسَقُ : الْحَوْضُ الْمَلآنُ مَاءً .
وَمَلَأْتُ الْحَوْضَ حَتَّى دَسَقَ أَي سَاحَ مَآؤُهُ . وَعَدِيرُ
دَيْسَقٍ : أَيْضُ مُطَرَّدٍ . وَالْدَّيْسَقُ : الْبَيَاضُ
وَالْحُسْنُ وَالشُّورُ . وَالْدَّيْسَقُ : الْحَبْزُ الْأَيْضُ ؛

أَقُولُ « أَرَادَ بِالْثُّرْمَقِ النَّحْ » عبارة النهاية : وهو فارسي معرب
أصله النرم .

قال الأعشى :

له دَرْمَكٌ في رأسه ومَشَارِبٌ ،
وقِدْرٌ وطَبَّاحٌ وكَأْسٌ ودَيْسِقٌ

وهذا البيت أوردته الجوهرى :

وحُورٌ كَأَمْثَالِ الدُّمَى وَمَنَاصِفٌ ،
وقِدْرٌ وطَبَّاحٌ وصَاعٌ ودَيْسِقٌ

وفسرته ابن بري فقال : الصاع مِثْرَبَةٌ ، والدَيْسِقُ
خِوانٌ من قِصَّة . قال ابن خالويه : والدَيْسِقُ القِلَافَةُ ،
والدَيْسِقُ السَّرَابُ ، والدَيْسِقُ تَرَقَّرَقُ السَّرَابِ
وبياضه ، والماء المُنْتَضِحُضِحُ ؛ قال الشاعر :

يَعْطُ رَبِيعَانِ السَّرَابِ الدَّيْسِقَا

وربما سموا الحوض المَلَانِ بذلك . وسَرَابٌ دَيْسِقٌ :
جاري . والسَرَابُ يسمى دَيْسِقًا إذا اشتدَّ جَرِيُّهُ ؛
قال رؤبة :

هَابِي العَيْشِيَّ دَيْسِقٌ ضَعَاوُهُ

أبو عمرو : دَيْسِقٌ أبيض وقت الهاجرة . والدَيْسِقُ :
المُمْتَلِئُ يعني من السراب . أبو عمرو : الدَيْسِقُ
الصحراء الواسعة . والدَيْسِقُ : الطُّسْتُ . والدَيْسِقُ :
الحِوَانُ ، وقيل : هو من الفضة خاصة . قال أبو عبيد :
الدَيْسِقُ معرب وهو بالفارسية طَشْتِخَوَان . قال أبو
الهيثم : الدَيْسِقُ الطُّشْتِخَان هو الفابور . ويقال لكل
شيء يَنْبِيرُ وَيُضَيُّ : دَيْسِقٌ . ويوم دَيْسِقَةٌ : يوم
من أيام العرب مشهور وكأنه اسم موضع ؛ قال
الجعدي :

نَحْنُ القَوَارِيسُ ، يومَ دَيْسِقَةٍ ،
مُغْشَوُ الكِنَاءِ غَوَارِبَ الْأَكَمِ

والدَيْسِقُ : مِكْيَالٌ أو إِيَاءٌ . والدَيْسِقُ : الشيخ
ودَيْسِقٌ : موضع . وابن دَيْسِقٍ : رجل . وبيت
دَوْسِقٌ ، على مثال فَوْعَلٍ : بين الكبير والصغير ؛
عن كراع . والدَيْسِقَانُ : الرسول ؛ حكاه الفارسي .
دسق : أبو عبيدة : بيت دَوْسِقٌ إذا كان ضَخْمًا ؛
وجبل دَوْسِقٌ إذا كان ضَخْمًا ، فإذا كان سَرِيعًا
فهو دَمَشِقٌ ، والله أعلم .

دعق : الدَعَقُ : شِدَّةُ وطء الدابة . دَعَقَتِ الدوابُّ
الأَرْضَ تَدَعَقُهَا دَعْقًا : أثَّرت فيها . وفي حديث
علي ، رضي الله عنه ، وذكر فتنة فقال : حتى تَدَعُقَ
الحِجْلُ في الدَّماءِ أي تَطَأَ فيه . وطريق دَعَقٌ
ومَدْعُوقٌ أي مَوْطُوءٌ ؛ وطريق مَدْعُوسٌ
ومَدْعُوقٌ . ودَعَقَ الطريقُ : كثر عليه الوطء ؛
قال الراجز :

يَرْكَبُنِ ثَنِيَّ لَحَبٍ مَدْعُوقٍ ،
ثَانِي القَرَادِيدِ مِنَ البُثُوقِ

وقد دَعَقَهُ الناسُ . وطريق دَعَقٌ وعَثُ أي مَوْطُوءٌ
كثير الآثار ، وطريق دَعَقٌ ؛ قال رؤبة :

زَوْرًا نَجَافِي عَنْ أَشَآتِ العَوَقِ
في رَمَمِ آثَارِهِ وَمِدْعَاسٍ دَعَقِ

ويقال دَعَقَتِ الإِبِلُ الحِوَصَ دَعْقًا إذا وردت
فازدحمت على الحِوَصِ ؛ قال الراجز :

كانت لنا كدَعَقَةِ الوردِ الصَّدِي

١ قوله « ثاني النح » تقدم في مادة فرد :

ثاني القراديد من البثوق

٢ قوله « دعق » كذا ضبط في الأصل ، وقال شارح القاموس
ككتف وشاهده قول رؤبة زوراً نجافي النح كدعق بالسكون
اهـ . ملخصاً فانظروا ، وضبط في مادة دعس بفتحين تبعاً لما وقع في
بعض نسخ الصحاح .

ودعق: الدعشوة: دويبة كالخنافس، وربما قبل للصية والمرأة القصيرة: يا دعشوة! تشبهاً بنلك الدويبة؛ وقال الجوهري: دويبة ولم يحلها. ودعق: اسم.
دعق: الدعقة: الحمتى.

دعق: قال الأزهرى: دعقت في هذا الوادي اليوم وأعلقت ودعلقت في المسألة عن الشيء وأعلقت فيها أي أبعدت فيها.

دعق: الدعقة: لباس الليل كل شيء. والدعقة: إسبال الستر على الشيء، وقد ذكرنا في التهذيب أيضاً في ترجمة غردق. والدعقة: كدورة في الماء، وقد دغرت الماء. والدعقة: عرف الحماة والكدر بالدلي على رؤوس الإبل؛ عن أبي زياد؛ قال الشاعر:

يا أخوي من سلامان اذفقا ،
قد طال ما صفتنا فدغرتا

والدغرت: الماء الكدر. ودغرت القدم والتخويض. ودغرت عليه الماء: صب عليه. ودغرت الماء: صب صباً شديداً. ودغرت ماله: كأنه صب فأنفقه. وعيش دغرت: واسع. ودغقت الماء: صب كدغرت.

دعق: الدعقت: الماء المصبوب. دعقت الماء دعقة: صب كدغرت. وفي الحديث: فتوضأنا كلنا منها ونحن أربع عشرة مائة ندغقها دعقة؛ دعقت الماء إذا دفعه صبباً كثيراً واسعاً. ودعقت ماله دعقة ودغاقاً: صب فأنفقه وفرقه وبذره. وعيش دعقت: واسع منحصب مثل دغقل. وفلان في عيش دعقت أي واسع. وعام دعقت ودغقل إذا كان مخصباً.

والدعق: الدعق. وقال بعض ضعفة أهل اللغة: الدعق الدعق، والعين زائدة كأنها بدل من القاف الأولى، وليس بصحيح. ودعقت الإبل الحوض إذا خطته حتى تثلثه من جوانبه. ودعق الماء دعقاً: فجره؛ قال رؤبة:

يضرِبُ عِبرِيَه وَيَغْشَى المَدْعَا

ودعقه يدعقه دعقاً: أجهز عليه. والدعقة: الدفعة. ويقال: أصابتنا دعقة من مطر أي دفعة شديدة. ودعق عليهم الحيل يدعقها دعقاً إذا دفعها عليهم في الغارة. ودعقوا عليهم الغارة دعقاً: دفعوها، والاسم الدعقة، وقيل: الدعقة المصبوب عليهم الغارة؛ عن ابن الأعرابي. والدعقة: جماعة من الإبل. ونخل مداعيت: متقدمة في الغارة تدوس القوم في الغارات. وأدعق إبله: أرسلها. وسئل دعق: شديد. وفي نوادر الأعراب: مداعيت الوادي ومثاقفه ومذايحه ومبارقه مدافعه. والدعق: المنيع والتنفير، وقد دعقه دعقاً ولا يقال أدعقه؛ وأما قول لبيد:

في جميع حافضي عوراتهم ،
لا يهتون بأدعاق الشلل

فيقال: هو جمع دعق وهو مصدر فتوهبه اسماً، أي أنهم إذا فزعوا لا يهتفرون إبلهم، ولكن يجمعونها ويقاثلون دونها لعزهم؛ قال الأصمعي: أساء لبيد في قوله:

لا يهتون بأدعاق الشلل

وقال غيره: دعقها وأدعقها لغتان.

دعق: ليلة دعسقة: شديدة الظلمة؛ قال:

باتت لمن ليلة دعسقة ،
من غائر العين بعيد الشقة

للكثرة . ودَفَّقَ النهرُ والوادي إذا امتلأ حتى يفيضُ
الماءُ من جوانبه . وسَيَّلَ 'دَفَاق' بالضم : مِلَأَ جَنَبَتَيِ
الوادي . وفي حديث الاستِسْقَاءِ : 'دَفَاقُ الْعَرَائِلِ'
الدَّفَاقُ : المطر الواسع الكثير ، والعَرَائِلُ : مقلوب
العَرَائِي ، وهي تخارج الماء من المَزَاد . وفَمَّ 'أَذْفَق'
إذا انصبَّت أسنانه إلى قُدَام . ودَفَّقَ البعيرُ دَفْقَةً
وهو 'أَذْفَقُ' : مالَ مِرْفَقَهُ عن جانبه . وبعيرٌ أَدْفَقَ
يَبِينُ الدَّفْقُ إذا كانت أسنانه مُنْصَبَةً إلى خارج .
ورجلٌ أَدْفَقَ 'في نَيْتَةِ أَسْنَانِهِ' ... وتدَفَّقَتِ الْأَثْنُ
أَسْرَعَتْ . وسيرٌ أَدْفَقُ : سريع ؛ قال الراجز :

بَيِّنُ الدَّفْقِيَّ وَالنَّجَاءِ الْأَذْفَقِ

وقال أبو عبيدة : هو أَقْصَى الْعَنَقِ . يقال : سَارَ
القومُ سَيْرًا أَدْفَقَ أي سريعاً . وجعل دَفْقًا ، مثل
هَجَفَ : سريعٌ يَتَدَفَّقُ في مَشْيِهِ ، والأَثْنُ دَفْوَاقٌ
ودَفَاقٌ ودَفِيقَةٌ ودَفِيقِيٌّ ودَفِيقِيٌّ . وهو يمشي
الدَّفِيقِيٌّ إذا أُسْرِعَ وبَاعَدَ خَطْوَتَهُ ، وهي مِشْيَةٌ
يَتَدَفَّقُ فيها وَيُسْرِعُ ؛ وأنشد :

تَمْشِي الْعُجَيْلِي مِنْ خَافَةٍ سَدَقَمِ ،
يَمْشِي الدَّفِيقِي وَالْحَنِيفِ وَيَضِيرُ

وقوله أنشده ثعلب :

على دَفِيقِي الْمَشْيِ عَيْسَجُورِ

فسره بأن الدَّفِيقِيَّ هنا المشي السريع ، وليس كذلك
لأن الدَّفِيقِيَّ إنما هي هنا حفة للثاقة بدليل قوله عَيْسَجُورِ ،
وهي الشديدة . وفي حديث الزُّبَيْرِ قَانَ : أَبْغَضُ
كُنَائِي إِلَيَّ 'التي تَمْشِي الدَّفِيقِي' ؛ هي بالكسر والتشديد
والقصر : الإمرار في المشي . وثاقه دَفَاقٌ ، بالكسر :

١ قوله « في نَيْتَةِ أَسْنَانِهِ الخ » كذا في الأصل ولله في نَيْتَةِ أَسْنَانِهِ
انصباب إلى قدام كما يؤخذ من قوله وفَمَّ أَدْفَقَ أو نحو ذلك .

دَفَّقَ : دَفَّقَ الماءُ والدَّمْعُ 'يَدْفِيقُ وَيَدْفُقُ دَفْقًا وَدَفْوَاقًا'
واندَفَّقَ وتدَفَّقَ واستَدَفَّقَ : انصب ، وقيل :
انصب بمرّة فهو دافق أي مدفوق كما قالوا سِرٌّ كَاتِمٌ
أي مكتوم ، لأنه من قولك دَفَّقَ الماءُ ، على ما لم
يسم فاعله ؛ ومنهم مَنْ قال : لا يقال دَفَّقَ الماءُ . وكلُّ
سُرَاقٍ دافِقٌ ومُنْدَفِقٌ ، وقد دَفَّقَهُ يَدْفِيقُهُ وَيَدْفُقُهُ
دَفْقًا وَدَفْقَةً . والاندَفَاقُ : الانصباب . والتدَفَّقُ :
التصب . التهذيب : قال الله تعالى : خَلَقَ مِنْ مَاءٍ
دافِقٍ ؛ قال الفراء : معنى دافق مدفوق ، قال : وأهل
الحجاز أفعل لهذا من غيرهم أن يفعلوا المفعول فاعلاً
إذا كان في مذهب نعت ، كقول العرب : هذا
سِرٌّ كَاتِمٌ وهَمٌّ ناصِبٌ وليل نائمٌ ، قال : وأعان على
ذلك أنها وافقت رؤوس الآيات التي هي معهن ، وقال
الزجاج : من ماء دافق ، معناه من ماء ذي دَفْقٍ ،
قال : وهو مذهب سيبويه ، وكذلك سِرٌّ كَاتِمٌ ذو
كِتْمَانٍ . واندَفَقَ الكوز إذا دَفَّقَ ماؤه . ويقال في
الطيرة عند انصباب الإناء : دافق خير ! وقد
أَدْفَقَتِ الكوزُ إذا بَدَدَتْ ما فيه بمرّة . قال
الأزهري : الدَّفَّقُ في كلام العرب صَبُّ الماء ، وهو
متعد . يقال : دَفَّقَتِ الكوزُ فاندَفَقَ وهو مدفوق ،
قال : ولم أسمع دَفَّقَتِ الماءُ فدَفَّقَ لغير الليث ،
قال : وأحسبه ذهب إلى قوله تعالى : خَلَقَ مِنْ مَاءٍ
دافق ، وهذا جائز في النعت ، ومعنى دافق ذي دَفْقٍ
كما قال الخليل وسيبويه .

ابن الأعرابي : رجلٌ أَدْفَقُ إذا انحنى صُلْبُهُ من كِبَرٍ
أو غَمٍّ ؛ وأنشد المفضل :

وابن مِلَاطٍ مُتَجَافٍ أَدْفَقِ

وفي الدعاء على الإنسان بالموت : دَفَّقَ اللهُ رُوحَهُ
أي أفاظه . ودَفَّقَتِ كَفَّاهُ النَّدَى أي صَبَّتْ ، شدد

وهي المتدفقة في سيرها مُسرعة . وقد يقال :
جمل دَفَاقٌ وناقة دَفَقَاءٌ وجمل أدَقُ ، وهو شدة
بَيِّنَةُ المِرْفَقِ عن الجنبين ؛ وأنشد :

بَعَثَرِسٍ تَرَى فِي زَوْرِهَا دَسْعًا ،
وَفِي المِرْفَاقِ مِنْ حَيْرُومِهَا دَفَقًا

ويقال : فلان يَدْفَقُ في الباطل تدفقاً إذا كان
يُسارع إليه ؛ قال الأعشى :

فَمَا أَنَا عَتَا تَصْعَعُونَ بِغَافِلٍ ،
وَلَا بِسَفِيهِ حِلْمِهِ يَدْفَقُ

وجاؤا دُفْقَةً واحدة ، بالضم ، أي دُفْعَةً واحدة .
ودَفَاقٌ : موضع ؛ قال ساعدة :

وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاءُ يَسْقِي دَبُوبَهَا
دَفَاقٌ فَعُرُوانُ الكِرَاثِ قَضِيمَهَا

وقال أبو حنيفة : هو وادٍ . ويقال : هلال أدَقُ إذا
رأيناه مَرَقُونًا أَعْقَفَ ولا تراه مستلقياً قد ارتفع
طرفاه ؛ وقال أبو مالك : هلال أدَقُ خير من هلال
حَاقِنٍ ؛ قال : الأدَقُ الأعوج ، والحاقن الذي يرتفع
طرفاه وَيَسْتَلْقِي ظهره . وفي النوادر : هلال أدَقُ
أي مُسَوَّرٌ أبيض ليس بِمُسَكَّبٍ على أحد طرفيه ،
قال أبو زيد : العرب تستحب أن يَهْلُ الهلال أدَقُ ،
ويكرهون أن يكون مستلقياً قد ارتفع طرفاه .
ابن بري : ودَوَقِي قبيلة ؛ قال الشاعر :

لَوْ كُنْتُ مِنْ دَوَقِي أَوْ بَنِيهَا ،
قَبِيلَةٌ قَدْ عَطِبَتْ أَيْدِيهَا ،
مُعَوَّدِينَ الحَفَرَ حَافِرِهَا

دَقَقْ : الدَقُّ : مصدر قولك دَقَقْتَ الدَّوَاءَ أدَقَّهُ دَقًّا ،
وهو الرَضُّ . والدَقُّ : الكسر والرَضُّ في كل

وجه ، وقيل : هو أن تضرب الشيء بالشيء حتى
تَهْشِمَهُ ، دَقَّهُ يَدُقُّهُ دَقًّا ودَقَقْتُهُ فاندَقَّ .
والدَّقَقِي : إِنْعامُ الدَّقِّ . والمِدَقُّ والمِدَقَّةُ والمِدَقُّ :
ما دَقَقْتُ به الشيء ؛ قال سيبويه : وقالوا المِدَقُّ لأنهم
جعلوه اسماً له كالجِلْمُودِ ، يعني أنه لو كان على الفعل
لكان قياسه المِدَقُّ أو المِدَقَّةُ لأنه بما يَعْمَلُ بها ،
وهو أحد ما جاء من الأدوات التي يَعْمَلُ بها على
مِفْعَلٍ بالضم ؛ قال العجاج يصف الحِمَارَ والأُتُنَّ :

يَتَبَعْنَ جَأْبًا كَمِدَقِّ المِعْطِرِ

يعني مِدَوَكِ العِطَارِ ، حَسِبَ أَنَّهُ يَدُقُّ به ،
وتصغيره مِدَقِي ، والجمع مِدَاقٌ . التهذيب :
والمِدَقُّ حجر يُدَقُّ به الطيب ، ضم الميم لأنه جعل
اسماً ، وكذلك المُنْخَلُ ، فإذا جعل نعتاً رُدَّ إلى
مِفْعَلٍ ؛ وقول رؤبة أنشد ابن دريد :

يَرْمِي الجَلَامِيدَ بِجِلْمُودِ مِدَقِّ

استشهد به على أن المِدَقَّ ما دَقَقْتَ به الشيء ، قلن
كان ذلك فمدق بدل من جلمود ، والسابق إليّ من
هذا أنه مِفْعَلٌ من قولك جافر مدَقٌ أي يدُقُّ
الأشياء ، كقولك رجل مِطْعَنٌ ، فإن كان كذلك
فهو هنا صفة جلمود ؛ قال الأزهرى : مِدَقٌّ وأخواته
وهي مُسْطَعٌ ومُطْعَلٌ ومُدْهَنٌ ومُتَّصِلٌ ومُكْحَلَةٌ
جاءت نوادر ، بضم الميم ، وموضع العين من مِفْعَلٍ ،
وسائر كلام العرب جاء على مِفْعَلٍ ومِفْعَلَةٌ فيما يَعْمَلُ
به نحو مَخْرَزٍ ومِطْعَمٍ ومِسْلَةٍ وما أشبهها .

وفي حديث عطاء في الكيل قال : لا دَقَّ ولا زَلْزَلَةٌ ؛
هو أن يَدُقَّ ما في المِكْيَالِ من المَكِيلِ حتى يَنْضَمَّ
بعضه إلى بعض .

والدَقَاقَةُ : شيء يَدُقُّ به الأرض .

والدَّقُوقَةُ والدُّوْاقُ : البقر والحمر التي تَدُوسُ
البُرَّ .

والدَّقَاقَةُ والدَّقَاقُ : ما اندَقَّ من الشيء ، وهو
التراب اللين الذي كَسَحَتْهُ الرِّيحُ من الأرض .
ودَقَّقَ التراب : دَقَّقَهُ ، واحدها دُقَّةٌ ؛ قال رؤبة :

تَبْدُو لَنَا أَغْلَامُهُ بَعْدَ الْفَرَقِ ،

فِي قِطْعِ الْآلِ وَهَبَوَاتِ الدَّقُّقُ .

والدَّقَاقُ : فُتَات كل شيء دُقَّ . والدَّقَّةُ والدَّقُّقُ : ما
تَسْهَكَ به الرِّيحُ من الأرض ؛ وأنشد :

بِاسْهَكَاتِ دُقَّقِي وَجَلَّجَالِ

وفي مناجاة موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :
سَلِّني حَتَّى الدَّقَّةِ ؛ هي بتشديد القاف : المِلْحُ
المدقوق ، وهي أيضاً ما تَسَحَقُ الرِّيحُ من التراب .
والدَّقَّةُ : مصدر الدَّقِّيقِ ، تقول : دَقَّ الشيء يدِقُّ
دِقَّةً ، وهو على أربعة أَمْجَاء في المعنى .

والدَّقِّيقُ : الطحين . والرجل القليل الخير هو الدَّقِّيقُ .
والدَّقِّيقُ : الأمر الغامض . والدقيق : الشيء لا غِلْظَ له .
وأهل مكة يَسُونُ تَوَابِلَ القِدْرِ كُلِّهَا دُقَّةً ؛ ابن
سيده : الدَّقَّةُ التَّوَابِلُ وما خُلِطَ به من الأَبْزَارِ نحو
الْفَرْحِ وما أَشْبَهه . والدَّقَّةُ : المِلْحُ وما خُلِطَ به من
الأَبْزَارِ ، وقيل : الدَّقَّةُ المِلْحُ المدقوق وحده . وما له
دُقَّةٌ أَي ما له مِلْحٌ . وامرأة لا دُقَّةَ لها إِذَا لم تكن
مَلِيحَةً . وإن فَلَانةً لِقَلِيلَةِ الدَّقَّةِ إِذَا لم تكن مَلِيحَةً ،
وقال كراع : رَجُلٌ دَقِيقٌ مَدَّقُوقُ الأَسنانِ على المَثَلِ
مَشْتَقٌّ من الدَّقِّ ، والميم زائدة ، وهذا يَبْطُلُهُ
التصريف .

والدَّقُّ : كل شيء دَقَّ وصَغُرَ ؛ تقول : ما رَزَأَتْهُ
دُقَّةٌ وَلَا جِلَّةٌ . والدَّقُّ : نَقِصُ الجِلِّ ، وقيل : هو

صغاره دون جِلَّتِهِ وَجِلَّتِهِ ، وقيل : هو صغَارُ
ورَدِيَّتِهِ ، شيء دَقَّ ودَقِّيقٌ ودُقَّاقٌ . ودَقَّ الشجرُ
صغاره ، وقيل : خِساسه . وقال أبو حنيفة : الدَّقُّ م
دَقَّ على الإبل من التَّبَثِّ ولأنَّ فَيْأَكُهُ الضعيفُ من
الإبل والصغير والأدْرَدَ والمريض ، وقيل : دَقَّ
صغار ورَقَه ؛ قال جُبَيْبُنا الأَشْجَمِي :

فَلَوْ أَنَّهَا قَامَتْ بِظَنِّبٍ مُعْجَمٍ ،

نَفَى الْجَدْبُ عَنْهُ دِقَّةً ، فَهُوَ كَالِحٌ

ورواه ابن دريد :

فَلَوْ أَنَّهَا طَافَتْ بِنَبْتٍ مُشْرِشَرٍ ،

نَفَى الدَّقُّ عَنْهُ جَدْبُهُ ، فَهُوَ كَالِحٌ

المُشْرِشَرُ : الذي قد شَرَشَرَتْهُ الماشية أَي أَكَلَتْه .
والدَّقِّيقُ : الطَّحِينُ . والدَّقِّيقِيُّ : بَاطِعُ الدَّقِّيقِ .
قال سيبويه : وَلَا يُقَالُ دَقَّاقٌ . وَرَجُلٌ دَقِّيقٌ يَبْنِي
الدَّقُّ : قَلِيلُ الخَيْرِ يَجْهَلُ ؛ قال :

وَإِنْ جَاءَكُمْ مِنَّا غَرِيبٌ بِأَرْضِكُمْ ،

لَوَيْسُمُ لَهُ ، دِقَّةً ، جُؤُوبُ الْمُنَافِرِ

وشيء دَقِّيقٌ : غامِضٌ . والدَّقِّيقُ : الذي لَا غِلْظَ له
خِلافَ الغليظ ، وكذلك الدَّقَّاقُ بِالضَّمِّ . والدَّقُّ ،
بِالْكَسْرِ ، مثله ، ومنه حُسِّي الدَّقُّ . قال ابن بري :
الْفَرْقُ بَيْنَ الدَّقِّيقِ وَالرَّقِيقِ أَنَّ الدَّقِّيقَ خِلافُ الغليظِ ،
وَالرَّقِيقُ خِلافُ التَّخْنِ ، وَلِهَذَا يُقَالُ حَسَاءُ رَقِيقٍ
وَحَسَاءُ تَخْنٍ ، وَلَا يُقَالُ فِيهِ حَسَاءُ دَقِّيقٍ . وَيُقَالُ :
سَيْفٌ دَقِّيقٌ الْمُضْرَبُ ، وَرُمُحٌ دَقِّيقٌ ، وَغَضَنٌ دَقِّيقٌ
كَما تَقُولُ رُمُحٌ غَلِيظٌ وَغَضَنٌ غَلِيظٌ ، وَكَذَلِكَ حَبْلٌ
دَقِّيقٌ وَحَبْلٌ غَلِيظٌ ، وَقَدْ يُوقَعُ الدَّقِّيقُ مِنْ صِفَةِ

قوله « بَطْنُ الخ » هذا البيت أوردوه شاهداً على الظنِّ بِالْكَسْرِ
أصل الشجرة ، وَوَقَعَ فِي مادَّةِ بَيْجٍ بِطَاءٍ مَهْمَلَةٍ مضمومة في البيت
وتفسيره وهو خطأ .

أصوات حوافر الدواب في مُرعة ترددها مثل
الطقطقة. والمداقة في الأمر: التدقيق. والمداقة:
فعل بين اثنين، يقال: إنه ليدأقه الحساب.

دلق: الاندلاق: التقدم. وكل ما نذر خارجاً،
فقد اندلقت. الليث: الدلق، مجزوم، خروج
الشيء من مخرج سريعاً. يقال: دلق السيف من
غيبه إذا سقط وخرج من غير أن يُسل؛ وأنشد:
كالسيف، من جفن السلاح، الدلق

ابن سيده: دلق السيف من غيبه دلقاً ودلوقاً
واندلق، كلاهما: استرخى وخرج سريعاً من غير
استئلال، وكذلك إذا انشق جفنه وخرج منه.
وأدلقه هو ودلقته أنا دلقاً إذا أزلقته من غيبه.

وسيف دالق ودلوق إذا كان سلس الخروج من
غيبه يخرج من غير سل، وهو أجود السيوف
وأخلصها؛ وكل سابق متقدم، فهو دالق.

واندلق بين أصحابه: سبق فضى. واندلق بطنه:
استرخى وخرج متقدماً. وطعنه فاندلقت أفتاب
بطنه: خرجت أمعاؤه. وفي الحديث: أنه، صلى الله
عليه وسلم، قال: يؤتى بالرجل يوم القيامة فيلقى في
النار فتندلق أفتاب بطنه؛ قال أبو عبيد: الاندلاق
خروج الشيء من مكانه، يريد خروج أمعائه من
جوفه؛ ومنه الحديث: جث وقد أدلقني البرذأي
أخرجني. واندلق السيل على القوم أي هجم،
واندلق الحبل. وخيل دلق أي مُندلق شديدة
الدفعة؛ قال طرفة يصف خيلاً:

دلق في غارة مستوحجة،
كرعال الطير أسراباً تمر

١ في ديوان طرفة روي صدر البيت على هذه الصورة:
دلق الغارة في إفراهم

الأمر الخفير الصغير فيكون ضدّه الجليل؛ قال الشاعر:

فإن الدقيق يهيج الجليل،
وإن الغريب إذا شاء كذل

وفي حديث معاذ قال: استدق الدنيا واجتهد رأيك
أي احتقرها واستصغرها، وهو استقل من الشيء
الدقيق. وقولهم: أخذت جِلته ودقته كما يقال:
أخذت قلبه وكثيره. وفي حديث الدعاء: اللهم اغفر
لي ذنبي كله: دقته وجِلته.

وما له دقيقة ولا جليلة أي ما له شاة ولا ناقة.
وأنيته فما أدقني ولا أجلني أي ما أعطاني إحداها،
وقيل أي ما أعطاني دقيقاً ولا جليلاً؛ وقال ذو
الرمة يهجو قوماً:

إذا اصطكت الحرب أترأ القيس، أخبروا
عصاريط، إذ كانوا رعاء الدقائق

أراد أنهم رعاء الشاة والبهم.

ودققت الشيء وأدقته: جعلته دقيقاً. وقد دق
يدق دقة: صار دقيقاً، وأدقته غيره ودقته.
المفضل: الدقاق صغار الأنتاء المتراكمة. ابن
الأعرابي: الدقة المظهرون أقدال الناس أي
عيوبهم، واحداها قذل. ودق الشيء يدقه إذا
أظهره؛ ومنه قول زهير:

ودقوا بينهم عطر منشم

أي أظهروا العيوب والعداوات. ويقال في التهديد:
لأدقن سُقورك أي لأظهرن أُمورك.

ومستدق الساعد: مقدّمه بما يلي الرُشغ. ومستدق
كل شيء: ما دق منه واسترق. واستدق الشيء
أي صار دقيقاً؛ والعرب تقول للحشو من الإبل
الدقة. والمدق: القوي. والدقة: حكاية

واندَلَقَ البابُ إذا كان يَنْصَقِقُ إذا فُتِحَ لا يثبت مفتوحاً . ودَلَقَ بابَه دَلْقاً : فتحه فتحةً شديداً . وغارةٌ دُلْقٌ ودُلُوقٌ : شديدة الدفْع ؛ والغارةُ : الحيلُ المغيرةُ ، وقد دَلَقُوا عليهم الغارةُ أي شتوها . ويقال للخيل : قد اندلقت إذا خرجت فأسرعت السير . ويقال : دَلَقَتِ الخيلُ دُلُوقاً إذا خرجت مُتتَابِعَةً ، فهي خيل دُلْقٍ ، واحدها دالِقٌ ودُلُوقٌ ؛ وكان يقال لعسادة بن زيد العبسي أخِي الربيع بن زياد دالِقٌ لكثرة غاراته . ودَلَقَتِ الغارةُ إذا قدَّمتها وبَشَّتْها . ويقال : بيننا هم آمِنون إذ دَلَقَ عليهم السيلُ . ويقال : أدَلَقْتُ المَخَنَةَ من قَصَبَةِ العَظْمِ فاندَلَقَتْ . ويقال : دَلَقَ البعيرُ شِقَاقَهُ يَدُلِّقُهَا دَلْقاً إذا أخرجها فاندَلَقَتْ ؛ قال الراجز يصف جملًا :

يَدُلِّقُ مِثْلَ الْحَرَمِيِّ الْوَافِرِ ،
من سَدَقَمِيٍّ سَبِطِ الْمَشَافِرِ

أي يُخرج شِقَاقَهُ مثل الْحَرَمِيِّ ، وهو دَلَقٌ مستور من أَدَمِ الْحَرَمِ .

والدُلُوقُ والدَلْقَاءُ : الناقة التي تنكسر أسنانها من الكِبَرِ فتَسْجُ الماء ؛ أنشد يعقوب :

شَارِفٌ دَلْقَاءٌ لَا سِنَّ لَهَا ،
تَحْمِلُ الْأَعْبَاءَ مِنْ عَهْدِ إِرَامَ

وفي حديث حَلِيَّة : معها شَارِفٌ دَلْقَاءٌ أي منكسرة الأسنان لكبرها ، فإذا شربت الماء سقط من فيها ، وهي الدَلْقَمُ والدَلْقَمُ ؛ الأخيرة عن يعقوب ، وقد يكون ذلك للذكر ؛ قال :

لَاهُمْ إِنْ كُنْتَ قَبِيلَتَ حَجَّتِجَ ،
فَلَا يَزَالُ شَاحِجٌ بِأَنْيَكِ بَيْجَ

أَقْسَرُ نَهَازٍ يُنْزِي وَفَرَجَ ،
لَا دَلْقَمُ الْأَسْنَانِ بَلْ جَلَدٌ قَتِجَ

قال أبو زيد : يقال للناقة بعد البُزُولِ شَارِفٌ ثم عَوَزَمٌ ثم لَطْلِيطٌ ثم جَحْمَرَشٌ ثم جَعْمَاءٌ ثم دَلْقَمٌ إذا سقطت أَسْرَاسُهَا هَرَمًا ؛ والدَلْقَمُ ، بالكسر ، والميم زائدة ، كما قالوا للدَقْعَاءِ دَقْعِمٌ وللدَرْدَاءِ دَرْدِمٌ .

وجاء وقد دَلَقَ لجامه أي وهو مجهود من العطش والإعياء . والدَلَقُ ، بالتحريك : دوبيَّةٌ ، فارسي معرب .

دَلَقَ : التَّهْدِيبُ في الرباعي : أبو تراب مَرٌّ مَرًّا دَرْتَقَقًا ودَلْتَقَقًا ، وهو مَرٌّ مَرِيعٌ شبيه بالْمَلْجَةِ ؛ قال : وأنشد علي بن شيبَةَ العُظَايَ :

قَرَّاجٌ يُعَاطِيهِنَّ مَشَبًا دَلْتَقَقًا ،
وَهَنَّ بِعُطْفِهِ لَهْنٌ خَبِيبٌ

دَقَمَ : دَمَقَهُ يَدْمُقُهُ دَمَقًا : كسر أسنانه كدَقَمِهِ ؛ وأنشد الأصمعي :

وَبِاسْكَلُ الْحَبَّةِ وَالْحَبِثَا ،
وَيَدْمُقُ الْأَقْتَالَ وَالثَّابُوتَا

وَيَخْنُقُ الْعَجُوزَ أَوْ تَمُوتَا ،
أَوْ تُخْرِجُ الْمَاقُوطَ وَالْمَلَكُوتَا

ودَقَمَ فاه ودَمَقَهُ دَقَمًا ودَمَقًا إذا كسر أسنانه . ودَمَقَ في البيت يَدْمُقُهُ وَيَدْمُقُهُ دَمَقًا فهو مَدْمُوقٌ ودَمِيقٌ ، وأدْمَقَهُ : أدخله فيه . واندَمَقَ عليهم بَعْتَةٌ : دخل بغير إذن ، وكذلك دَمَقَ أيضاً دَمُوقًا . والاندِمَاقُ : الانخِرَاطُ . واندَمَقَ الصِّبَادُ في قَتَرَتِهِ واندَمَقَ منها أيضاً إذا خرج . ودَمَقَ الصِّبَادُ في قَتَرَتِهِ واندَمَقَ فيها :

نحو دَمَشَقْ وَشَيْطَانُ بوزن فَعْلَلْ قلتَ شَيْطَانُ فُلَانُ ،
وإذا قلتَ شَيْطَانُ فإنه منه تحويل إلى حال الشيطان ،
فإذا قَدَّم الفعل فهو واحد في كل وجه ، وذلك أنك
تقول فعلوا قالوا ، وللاثنين فعلا قالوا ، فلما أظهرت
الاسم قلتَ فعل القوم ، فإذا قَدَّمَتِ الأسماء قلتَ
القوم فعلوا. وإنما فعلوا خبر الأسماء ولم تجعل للقوم فعلاً
لأنك تقول عبد الله ضربته ، فالهاء هي لعبد الله ؛ وكذلك
الواو التي في فعلوا هي للقوم ، فافهم ذلك ونحوه .
قال أبو منصور : لم أجِدْ دَمَشَقْ لغير الليث وأرجو
أن يكون صحيحاً .

دمشق : دَمَشَقْ عَمَلَهُ : أَمْرَعُ فِيهِ . وَدَمَشَقْ الشَّيْءُ :
زَيْتُهُ ؛ قال أبو نُحَيْلَةَ :

دَمَشَقْ ذَاكَ الصَّخْرُ الْمُصَحَّرُ

والدَمَشَقُ : الناقة الخفيفة السريعة ؛ وأنشد أبو عبيدة
قول الزبيان :

وَمَنْهَلٍ طَامٍ عَلَيْهِ الْعَلَفُ
يُبِيرُ ، أَوْ يُسَدِّي بِهِ الْحَوْرَتُ
وَرَدْنَهُ ، وَاللَّيْلُ دَاجٍ أَيْلَقُ ،
وَصَاحِبِي ذَاتُ هَيْبٍ دَمَشَقُ ،
كَأَنَّهَا بَعْدَ الْكَلَالِ زَوْرُقُ

قال : وكذلك ناقة دَمَشَقُ مثالُ حَضَجَر .
وَدَمَشَقُ : مدينة ، من هذا أخذ ، قيل : قَدَّمَشَقُوهَا
أي ابْنَوْهَا بالعجلة ؛ قال الجوهري : دِمَشَقُ قصة
الشام ؛ قال الوليد بن عتبة :

قَطَعْتَ الدَّهْرَ كَالسَّدْرِ الْمُعْتَى
تُهَدَّرُ فِي دِمَشَقَ ، وَمَا تَرِمُ

ويروى : تُهَدَّدُ . التهذيب : دِمَشَقُ اسمُ جند من

دخل ، واندَمَقَ منها : خرج ، ضد ؛ وأدَمَقْتُهُ إدماقاً .
وفيهـم دَمَقٌ إذا كانوا يدخلون على القوم بغير إذن
فيأكلون طعامهم ؛ وروى شمر بإسناد له أن خالداً
كتب إلى عمر : إنَّ النَّاسَ قَدْ دَمَقُوا فِي الْحَمْرِ
وَتَزَاهَدُوا فِي الْحَدِّ ؛ أي أنهم تهافَئُوا في شربها
وانبسطوا وأكثروا منه . قال شمر : قال ابن الأعرابي
دَمَقَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ وَدَمَرَ إذا دخل بغير إذن ،
ومعنى قوله دَمَقُوا فِي الْحَمْرِ أي دخلوا واتسعوا ؛
قال رؤبة يصف الصائد ودخوله في قنصره :

لَمَّا تَسَوَّى فِي خَفِيِّ الْمُنْدَمَقِ

قال : مُنْدَمَقُهُ مَدْخَلُهُ ؛ وقال غيره : المُنْدَمَقُ
الْمُنْتَسِعُ :

والدمق ، بالتحريك : الثلج مع الريح يغشى الإنسان
من كل أوبى حتى يكاد يقتل من يصيبه ، فارسي
معرب .

ويوم داموق : ذو وعكة ، فارسي معرب لأن
« الدمة » بالفارسية النفس فهو دَمَهَكِر أي أخذ
بالنفس .

والدُمَيْقُ : اسم . ابن الأعرابي : الدَمَقُ السرقة .
ويقال : أخذ فلان من المال حتى دَمَقَ وحتى قِيمَ
أي حتى احتشَى .

دمحق : الدَمَحَقُ من الأطعمة : معروف . والدَحْمُوقُ
والدَمَحُوقُ : العظيم البطن .

دمحق : دَمَحَقُ فِي مَشْيِهِ وَحَدِيثِهِ يُدَمَحَقُ دَمَحَقَةً ؛
تثاقل ؛ وقال الليث : وهو التثقل في مشيه الحديدي في
تكلفه ؛ ومثله اشتقاق الفعل ، فما كان من الفعل الرباعي

١ قوله « حتى دَمَقَ » كذا في الأصل ، والذي في شرح القاموس : حتى
دمق .

أجناد الشام .

وَدَمَشَقَتْ فِي الشَّيْءِ : أَسْرَعَتْ . الْأَزْهَرِي فِي تَرْجُمَةِ
دَشَقَ : جَمَلَ دَوْشَقُ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ، فَإِنْ كَانَ
مَرِيحًا فَهُوَ دَمَشَقٌ .

دَمَلَقَ : الْمَدْمَلَقُ مِنَ الْحَجَرِ وَمِنْ الْحَافِرِ : الْأَمْلَسُ
الْمُدَوَّرُ مِثْلُ الْمَدْمَلَكِ وَالْمَدْمَلَجِ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

يَكُلُّ مَوْقُوعَ النُّسُورِ أَخْلَقًا
لَأَمْ يَدَقُّ الْحَجَرَ الْمَدْمَلَقَا

قَالَ : وَكَذَلِكَ الْحَافِرُ ؛ قَالَ :

وَحَافِرٌ صُلْبُ الْعَجِيِّ مَدْمَلَقٌ ،
وَسَاقٌ هَيَّئِ أَنْفَهَا مُعَرَّقٌ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي لِأَبِي النَّجْمِ :

وَكُلَّ هِنْدِيٍّ حَدِيدِ الرَّوْنَقِ ،
يَفْلِقُ رَأْسَ الْبَيْضَةِ الْمَدْمَلَقِ

وَحَجَرٌ دَمَلَقٌ وَدَمْلُوقٌ وَدُمَالِقٌ مَدْمَلَقٌ
دَمْلُوقٌ : شَدِيدُ الاسْتِدَارَةِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَعَضُّ بِالنَّاسِ زَمَانٌ عَارِقٌ ،
يَرْفُضُ مِنْهُ الْحَجَرُ الدُّمَالِقُ

أَبُو خَيْرَةَ : الدَّمْلُوقُ وَالدُّمَالِقُ الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ مِثْلُ
الْكَفِّ . وَفِي حَدِيثِ ثُمُودَ : رَمَاهُ اللَّهُ بِالْدُمَالِقِ أَيْ
بِالْحِجَارَةِ الْمُلْسِ ، وَجَمَعَ دُمَالِقٌ كَدُمَالِقٍ ، وَقَدْ
دُمَلِقَ ؛ وَقِيلَ : الدَّمْلِقُ الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ الصُّلْبُ ؛
يُقَالُ : دَمَلَقَهُ وَدَمْلَكَهُ إِذَا مَلَسَهُ وَسَوَّاهُ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ ظَبْيَانَ وَذَكَرَ ثُمُودًا فَقَالَ : رَمَاهُ اللَّهُ بِالْدُمَالِقِ
وَأَهْلَكَهُمُ بِالصَّوَاعِقِ ؛ التَّفْسِيرُ الْأَخِيرُ لِابْنِ قُتَيْبَةَ .
وَفَرَجَ دُمَالِقٌ : وَاسِعٌ عَظِيمٌ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

جَاءَتْ بِهِ مِنْ فَرَجِهَا الدُّمَالِقُ

وَشَيْخٌ دُمَالِقٌ : أَصْلَعٌ . وَرَجُلٌ دُمَالِقُ الرَّأْسِ :
مَحْلُوقُهُ . وَرَجُلٌ دَمَلَقُ الْوَجْهِ : مُخَدَّدُهُ . قَالَ أَبُو
حَنِيفَةَ : الدُّمَالِقُ مِنَ الْكُمَاةِ أَصْفَرُ مِنَ الْعُرْجُونَ
وَأَقْصَرُ مَا يَكُونُ فِي الرُّوْضِ ، وَهُوَ طَيِّبٌ ، وَقَلْبُهُ
يَسُودُ ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ رَأْسُهُ مِظْلَةً .

دَقِيقٌ : الدَّائِقُ وَالدَّائِقُ : مِنَ الْأَوْزَانِ ، وَبِمَا قِيلَ
دَانَقٌ كَمَا قَالُوا لِلدَّرْهِمِ دِرْهَامٌ ، وَهُوَ سُدْسُ الدَّرْهِمِ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي :

بِاقْوَمٍ ، مَنْ يَعْدِرُ مِنْ عَجَرَدٍ
أَلْفَايِلَ الْمَرْءِ عَلَى الدَّائِقِ ؟

وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : لَعَنَ اللَّهُ الدَّائِقَ وَمَنْ
كَدَّقَ ؛ الدَّائِقُ ، يَفْتَحُ النُّونَ وَكَسَرَهَا : هُوَ سُدْسُ
الدِّينَارِ وَالدَّرْهِمِ كَأَنَّهُ أَرَادَ النِّهْيَ عَنِ التَّقْدِيرِ وَالنَّظَرِ فِي
الشَّيْءِ التَّافَهُ الْخَفِيرَ ، وَالْجَمْعُ دَوَانِقٌ وَدَوَانِيقٌ ؛
الْأَخِيرَةُ سَادَّةٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ فَصَّلَهُ فَقَالَ : جَمَعَ دَانِقٌ
دَوَانِقَ ، وَجَمَعَ دَانِقَ دَوَانِيقَ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ كُلُّ
جَمْعٍ جَاءَ عَلَى فَوَاعِلٍ وَمَفَاعِلٍ فَإِنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَدْبِيَاءُ ،
قَالَ سِيبَوَيْهِ : أَمَّا الَّذِينَ قَالُوا دَوَانِيقَ فَإِنَّمَا جَعَلُوهُ
تَكْسِيرَ فَاعِلٍ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي كَلَامِهِمْ كَمَا قَالُوا مَلَامِيحُ ،
وَتَصْغِيرُهُ دَوَيْنِيقَ وَهُوَ سَادَّةٌ أَيْضًا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ
أَبِي الْمَكَارِمِ قَالَ : الدَّائِقُ وَالْكَيْصُ وَالصُّوْصُ الَّذِي
يَنْزِلُ وَحْدَهُ وَيَأْكُلُ وَحْدَهُ بِالنَّهَارِ ، فَإِذَا كَانَ اللَّيْلُ
أَكَلَ فِي صَوِّهِ الْقَمَرَ لَثْلًا يَرَاهُ الضَّيْفُ .

وَتَدْنِيقُ الشَّمْسِ لِلْعُرُوبِ : دُنُوُّهَا . وَدَنَقَتْ
الشَّمْسُ تَدْنِيقًا : مَالَتْ لِلْعُرُوبِ . وَتَدْنِيقُ الْعَيْنِ :
غُضُوبُهَا . وَدَنَقَتْ عَيْنُهُ تَدْنِيقًا : غَارَتْ . وَدَنَقَ
وَجْهَهُ : هَزَلَ ، وَقِيلَ : كَدَنَقَ وَجْهَهُ إِذَا أَصْفَرَ مِنْ

المرض . ودقيق الرجل : مات ، وقيل : دنتق للموت تدنيقاً دنا منه . وفي حديث الأوزاعي : لا بأس للأسير إذا خاف أن يُمَيَّلَ به أن يُدَتَّقَ للموت أي يدنو منه ؛ يريد له أن يُظهر أنه مُشْفٍ على الموت لئلا يُمَيَّلَ به . ويقال للأحقق دائق ودائق ووادق وهيرط . والدائق : الساقط المهزول من الرجال . أبو عمرو : مريض دائق إذا كان مُدَنَّقاً مُحَرَّضاً ؛ وأنشد :

إِنَّ ذَوَاتِ الدَّلِّ والبَغَائِقِ
يَقْتُلْنَ كُلَّ وَاثِقٍ وعَاشِقٍ ،
حَتَّى تَرَاهُ كَالسَّيِّمِ الدَّائِقِ .

اللبث : دنتق وجه الرجل تدنيقاً إذا رأيت فيه ضُرَّ المُرَّال من مَرَضٍ أو نَصَبٍ .

والدنتقة : حبة سوداء مستديرة تكون في الحنطة . والدنتقة : الزُّؤَانُ ؛ هذه عن أبي حنيفة . والمدنتق : المُسْتَقْصِي . يقال : دنتق إليه النظرَ ورنتق ، وكذلك النظر الضعيف . قال الحسن : لا تُدَتَّقُوا فَيُدَتَّقَ عَلَيْكُمْ . والتدنيقُ مثل الترنيق : وهو لإدامة النظر إلى الشيء ، وأهل العراق يقولون فلان مُدَتَّقٌ إذا كان يُدَاقُّ النظر في معاملاته وبنفقاته وبسْتَقْصِي . الأزهري : والتدنيق والمداقة والاستقصاء كناية عن البخل والشح . ابن الأعرابي : الدنتقُ المُقْتَرُونَ على عيالم وأنفسهم ، وكان يقال : من لم يُدَتَّقْ زَرَنْتَقْ ، والزرنقة العينة ؛ وقال أبو زيد : من العيون الجاحظة والظاهرة والمدنتقة ، وهو سواه ، وهو خروج العين وظهورها ؛ قال الأزهري : وقوله أصح بمن جعل تدنيق العين غُزُوراً .

دنتق : دنتق : اسم .

دهق : الدَّهَقُ : شدة الضَّغْط . والدهق أيضاً : مُتَابَعَةُ الشَّدِّ . وَدَهَقَ الْمَاءُ وَأَذْهَقَهُ : أَفْرَغَهُ إِفْرَاقاً شَدِيداً . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : نَطْفَةٌ دِهَاقاً وَعَلَقَةٌ مُحَاقاً أَي نطفة قد أَفْرَغْتَ إِفْرَاقاً شَدِيداً ، من قولهم أَذْهَقْتُ الْمَاءَ أَفْرَغْتَهُ إِفْرَاقاً شَدِيداً ، فهو إِذَا مِنْ الْأَضْدَادِ . وأدهق الكأس : شَدَّ مَلَأَهَا . وكأس دهاق : مُثْرَعَةٌ مَمْلُوءَةٌ . وفي التَّنْزِيلِ : وَكَأْساً دِهَاقاً ، قيل : مَلَأَى ؛ وقال خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ :

أَنَا عَامِرٌ يَرْجُو قِرَانَا ،
فَأَنْزَعْنَا لَهُ كَأْساً دِهَاقاً

ويقال : أَذْهَقْتُ الْكَأْسَ إِلَى أَصَارِهَا أَي مَلَأْتُهَا إِلَى أَعَالِيهَا . وفي التهذيب : دَهَقْتُ الْكَأْسَ أَي مَلَأْتُهَا ، وقيل : معنى قوله دِهَاقاً مُتَابَعَةً عَلَى شَارِبِهَا مِنْ الدَّهْقِ الَّذِي هُوَ مُتَابَعَةُ الشَّدِّ ، وَالْأَوَّلُ أَعْرَفٌ ، وقيل : دِهَاقاً صَافِيَةً ؛ وَأَنْشَدَ :

بَلَدَهُ بِكَأْسِهِ الدَّهَاقِ

قال ابن سيده : وَأَمَّا صَفَتْهُمُ الْكَأْسُ وَهِيَ أَتَى بِالدَّهَاقِ وَلَفْظُهُ لَفْظُ التَّذْكِيرِ فَتَنَبَّاهُ بَابُ عَدَلٍ وَرِضَا . أعني أنه مصدر مُوصَفٍ بِهِ وَهُوَ مَوْضُوعُ مَوْضِعِ إِدْهَاقٍ ، وَقَدْ كَانَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ هِجَانٍ وَدِلَاصٍ إِلَّا أَنَا لَمْ نَسْعِ كَأْسَانِ دِهَاقَانِ ؛ قَالَ : وَإِنَّمَا حَمَلَ سَبِيحُهُ أَنْ يَجْعَلَ دِلَاصاً وَهَجَاناً فِي حَدِّ الْجَمْعِ تَكْسِيراً لِهِجَانٍ وَدِلَاصٍ فِي حَدِّ الْإِفْرَادِ قَوْلُهُمْ هِجَانَانِ وَدِلَاصَانِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَحَمَلَهُ عَلَى بَابِ رِضَا لِأَنَّهُ أَكْثَرُ ، فَافْهَمْ . وَدَهَقَ لِي مِنَ الْمَالِ دَهْقَةً : أَعْطَانِي مِنْهُ صَدْرًا .

والدهق : خَشْبَتَانِ يُغْتَرُّ بِهَا السَّاقُ . وَأَذْهَقْتُ

الحجارة : اشتدّ تلازُها ودخل بعضها في بعض مع كثرة ؛ وأنشد الأزهري :

يَنصَحُ مِنْ جِبِلَّةٍ رَضِمَ مُدْهَقُ

والدهقان' والدهقان : التاجر ، فارسي معرب . قال سيويه : إن جعلت دهقان من الدهق لم تصرفه . هكذا قال من الدهق ، قال : فلا أدري أهله على أنه مقول أم هو تمثيل منه لا لفظ مقول ، قال : والأغلب على ظني أنه مقول وهم الدهاقنة' والدهاقين ؛ قال :

إِذَا سَلَّتْ غَشَّيْ دِهَاقِينَ قَرْيَةً ،
وَصَنَاجَةً تَحْدُو عَلَى كُلِّ مَنْحِمٍ

وقبله :

أَلَا أَبْلِغَا الْحَسَنَاءُ أَنَّ حَلِيلَهَا ،
يَبْنِيَانِ ، يُسْقَى مِنْ رُجَاجٍ وَحَتَمٍ

وبعده :

لَعَلَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَسُوءُهُ
تَنَادُّمُنَا بِالْجَوْسَقِ الْمُسْتَهْدَمِ

إذا كنت ندامي فبالأكبر استغني ،
ولا تسقني بالأصغر المستلهم

يعني بأمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، لأنه هو الذي ولّاه .

والدهق' ، بالتحريك : ضرب من العذاب ، وهو بالفارسية « أشكنجة » .

ودَهَقَت الشيء : كسرتة وقطعته ، وكذلك دَهَقْتُهُ ؛ وأنشد طُجَر بن خالد أحد بني قيس بن ثعلبة :

نَدَهَقُ بَضْعَ اللَّحْمِ لِلْبَاعِ وَالنَّدَى ،
وَبَعْضُهُمْ تَغْلِي بِذَمِّ مَنَاقِعُهُ

ونحلب ضرس الضيف فينا ، إذا شتا ،
سديف السام تشتريه أصابغة

المنافع' : القدور الصغار ، واحدها منفع ومنفعة ؛
وأنشد ابن بري لأبي النجم :

قَدِ اسْتَحَلُّوا الْقَتْلَ فَاقْتُلْ وَادْهَقْ

والدهقة : دوران البضع الكثير في القدر إذا غلت تراها تملؤ مرة وتُسفل أخرى ؛ وأنشد :

تَقْصُصْ دَهْدَاقَ الْبُضَيْعِ ، كَأَنَّهُ
رُؤُوسُ قَطَا كُدِّرِ دَقَاقِ الْحَنَاجِرِ

دهق : الأزهري في النوادر : زَهَرَ ق في ضحكه
زَهْرَقَ وَدَهَقَ دَهْدَقَ .

دهق : الدهامق' : التراب اللين . وأرض دهاميق ؛
ليته دقيقة ؛ أنشد ابن دريد :

كَأَنَّمَا فِي ثَرْبِهِ الدَّهَامِقُ
مِنْ أَلَّةِ تَحْتَ الْفَجِيرِ الْوَادِقِ

ودَهَقَ الطَّيْنُ : دَفَقَ وَلِيته . وفي حديث عمر

ابن الخطاب ، رضي الله عنه : لو شئت أن يدَهَقَ لي لفعلت' ولكن الله تعالى عاب قوماً فقال : أَذْهَبُ

طَبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا وَاسْتَنْتَعْتُمْ بِهَا ؛ ومعناه لو شئت أن يلين لي الطعام ويَجُودَ . ودَهَقْتُ

اللحم : مثل دَهَقْتُهُ . والدَهْقَةُ : لين الطعام وطيبه ورقته ، وكذلك كل شيء لين ؛ قال البيت :

وَأَشْدِي خَلْفَ الْأَحْمَرِ فِي نَعْتِ أَرْضِ :

جَوْنٌ رَوَانِي ثَرْبِهِ دَهَامِقُ

يعني ثربة لينة . أبو عبيد : الدَهْقَةُ والدَهْقَةُ سواء ، والمعنى فيها سواء لأن لين الطعام من الدهقة .

وَمُؤَوَّقًا وَدُؤَوَّقًا . وَرَجُلٌ مُدَوَّقٌ : مُحَصَّنٌ . أَبُو
سَعِيدٍ : دَاقَ الرَّجُلُ فِي فِعْلِهِ وَدَاكَ يَدُوقُ وَيَدُوكُ
إِذَا حَنَّ . وَمَالٌ دَوَّقِي وَرَوْنِي أَي هَزَلِي .

فصل الذال المعجمة

ذحق : ابن سيدة : ذَحَقَ اللِّسَانُ يَذْحَقُ ذَحْقًا
انْسَلَقَ وَانْقَشَرَ مِنْ دَاهِ يُصْبِيهِ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .
ذوق : ذَرَقَ الطَّائِرُ : خَرَّوهُ . وَذَرَقَ الطَّائِرُ يَذْرُقُ
وَيَذْرُقُ ذَرَقًا ، وَأَذْرَقَ : جَذَقَ يَسْلُجُهُ وَذَرَقَ ،
وَقَدْ يَسْتَعَارُ فِي السَّيْعِ وَالتَّلَبِّ ؛ أَنْشَدَ اللِّحْيَانِي :

إِلَّا تِلْكَ الثَّعَالِبُ قَدْ تَوَالَتْ
عَلَيَّ ، وَحَالَفَتْ غُرُجًا ضِيَاعًا
لِتَأْكُلَنِي ، فَمَرَّ هُنَّ لَحْمِي ،
فَأَذْرَقَ مِنْ حِذَارِي أَوْ أُنَاعَا

واسم ذلك الشيء الذُّرَاق ؛ عن أبي زيد . وقال حسان
ابن ثابت لما سأله عمر ، رضي الله عنه ، عن هجاء الخطيئة
للزُّبَيْرِ قَانَ يَقُولُ :

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرَحَّلْ لِيُغَيِّبَهَا ،
وَاقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَامِي

ما هجاء بل ذرق عليه . والذُّرَقُ : ذَرَقُ الْخُبَارِيِّ
بِلسَانِهِ ، وَالْحَذَقُ أَشَدُّ مِنَ الذُّرَقِ . وَفِي نَوَادِرِ
الْأَعْرَابِ : تَذَرَقْتُ فَلَانَةَ بِالْكَحْلِ وَأَذْرَقْتُ إِذَا
اِسْتَحْلَلْتُ .

والذُّرَقُ : نَبَاتٌ كَالْفَيْسِفَةِ تَسِيهِ الْحَاضِرَةُ
الْحَنْدَقَوَقِي . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الذُّرَقُ الْحَنْدَقَوَقِي ؛
غَيْرُهُ : وَاحِدَتُهَا ذُرْقَةٌ ، وَيُقَالُ لَهَا : حَنْدَقَوَقِي
وَحِنْدَقَوَقِي وَحِنْدَقَوَقِي ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : لَهَا
أَقُولُهُ « دَوَقِي وَدَوِي » كَذَا فِي الْأَمَلِ .

وَالْمُدْهَمَقُ : الْمُدَقَّقُ . وَسَمِعَ ابْنَ الْقَعْسِيِّ يَقُولُ :
الْمُدْهَمَقُ الْجَيِّدُ مِنَ الطَّعَامِ ؛ قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِي :

إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سَوْقِيًا
مُدْهَمَقًا ، فَادْعُ لَهُ سِلْبِيًا

قَالَ : وَالْمُدْهَمَقُ الَّذِي لَمْ يَجُودْ ، وَهَذَا ضِدُّ الْأَوَّلِ .
التَّهْذِيبُ : أَبُو حَاتِمٍ بَعْدَمَا ذَكَرَ أَنَّ قَوْمًا غَلِطُوا فَقَالُوا
لِلْشَيْءِ الْمَجُودِ مُدْهَمَقٌ ، وَالَّذِي يُشْفَقُ عَلَيْهِ أَيْضًا
مُدْهَمَقٌ ؛ وَاحْتِجَ بِمَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سَوْقِيًا

فَظَنُّوا أَنَّ السَّوْقِيَّ الرَّدِيءَ ؛ قَالَ : وَأَصْحَابُ الْمَرَاثِي
يُعْطُونَ عَلَى جِلَاءِ الْمِرَاةِ فَإِذَا اسْتَرْطُوا عَمَلًا سَوْقِيًا
أَضْعَفُوا الْكِرَاءَ ، قَالَ : وَهُوَ أَجْوَدُ الْعَمَلِ . ابْنُ
سَعْيَانَ : الْمُدْهَمَقُ الْمُسْتَوِي ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ رِزَّ الْوَتَرِ الْمُدْهَمَقُ ،
إِذَا مَطَّاهَا ، هَزَمَ مِنْ قَرَقِ

وَدَهَمَقَ الْفَاتِلُ الْوَتَرَ إِذَا جَاءَ بِهِ مُسْتَوِيًا مِنْ أَوَّلِهِ
إِلَى آخِرِهِ . وَأَنْشَدَ :

دَهَمَقَهُ الْفَاتِلُ بَيْنَ الْكَفَيْنِ ،
فَهُوَ أَمِينٌ مَثْنُهُ يُرْضِي الْعَيْنَ

التَّهْذِيبُ : وَدَهَمَقْتُ فِي الشَّيْءِ أَيِ أَسْرَعْتُ . قَالَ
أَعْرَابِي : كَانَ مُدْرِكُ الْقَعْسِيِّ يُسَمَّى مُدْهَمَقًا لِبَيَانِ
لِسَانِهِ وَجُودَةِ شِعْرِهِ ؛ تَقُولُ : هُوَ مُدْهَمَقٌ مَا يُطَاقُ
لِسَانُهُ لِتَجْوِيدِهِ الْكَلَامَ وَتَحْيِيرِهِ إِيَّاهُ .

دوق : الدُّوقُ ، بِالضَّمِّ : الْمَوْقُ وَالْحُمُقُ . وَالذَّائِقُ :
الْمَالِكُ خُمُقًا . يُقَالُ : هُوَ أَحَقُّ مَاثِقٌ دَائِقٌ ؛ وَقَدْ
مَاقَ وَدَاقَ يَمُوقُ وَيَدُوقُ مَوَاقَةً وَدَوَاقَةً وَدَوَّقًا

يا رَبُّ مَهْرٍ مَزْعُوقٌ ،
مُقْبِلٌ أَوْ مَغْبُوقٌ

مِنْ لَبَنِ الدَّهْنِ الرُّوقِ ،
حَتَّى سَنَّا كَالدَّغْلُوقِ

فَسَّرَهُ فَقَالَ أَيُّ فِي خِصْبِهِ وَسِنَّهُ وَلِينِهِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : يُشَبَّهُ بِهِ الْمَهْرُ النَّاعِمُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَضِيبُ
الرُّطْبُ ، وَقَدْ يَتَجَهَّ تَفْسِيرُ الْبَيْتِ عَلَى هَذَا . وَقَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : هُوَ نَبْتٌ أَذَقُ مِنَ الْكَرَاثِ وَلَهُ لَبَنٌ . وَحَكَى
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ : الدَّغْلُوقُ مِنْ أَسَاءِ الْكِمَاءِ .
وَالدَّغْلُوقُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ .

ذَفُوقُ : الدَّافُوقُ : لُغَةٌ فِي الثَّقُوقِ .

ذَلَقُ : أَبُو عَمْرٍو : الذَّلَقُ حَدَّةُ الشَّيْءِ . وَحَدَّهُ كُلُّ شَيْءٍ
ذَلَقَهُ ، وَذَلَقْتُ كُلَّ شَيْءٍ حَدَّهُ . وَيُقَالُ : شَبَّ
مَذَلَقْتُ أَيُّ حَادٍ ؛ قَالَ الرَّقِيقَانُ :

وَالْبَيْضُ فِي أَيْسَانِهِم تَأَلَّقُ ،
وَذُبُلٌ فِيهَا شَبَّ مَذَلَقُ

وَذَلَقْتُ السَّيَّانَ : حَدَّهُ طَرَفَهُ ، وَالدَّلَقُ : تَحْدِيدُكَ
لِيَاةٍ . تَقُولُ : ذَلَقْتُهُ وَأَذَلَقْتُهُ . ابْنُ سِيدَةَ : ذَلَقْتُ
كُلَّ شَيْءٍ وَذَلَقَهُ وَذَلَقْتُهُ حَدَّهُ ، وَكَذَلِكَ ذَوَلَقَهُ ،
وَقَدْ ذَلَقَهُ ذَلَقًا وَأَذَلَقَهُ وَذَلَقَهُ ؛ وَقَوْلُ رُؤْبَةٍ :

حَتَّى إِذَا تَوَقَّدَتِ مِنْ الزَّرَقِ
حَجَرِيَّةٌ كَالْحَسْرِ مِنْ سَنِّ الذَّلَقِ^١

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ذَالِقٍ كَرَائِحٍ وَرَوْحٍ وَعَازِبٍ
وَعَزَبٍ ، وَهُوَ الْمُحْدَدُ النَّصْلُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
أَرَادَ مِنْ سَنِّ الذَّلَقِ فَحَرَكٌ لِلضَّرُورَةِ وَمِثْلُهُ فِي الشَّعْرِ

١ قوله « من سن الذلق » تقدم هذا البيت في مادة حجر بلفظ
الذلق بذال مهمة تبعاً للأصل وهو خطأ والصواب ما هنا .

نَفْثِيحَةٌ طَيِّبَةٌ فِيهَا شَبُّ مِنَ الْفَثِ تَطُولُ فِي السَّاءِ كَمَا
يَنْبُتُ الْفَثُ ، وَهُوَ يَنْبُتُ فِي الْقِيَعَانِ وَمَنَاقِعِ الْمَاءِ .
وَقَالَ مُرَّةٌ : الذَّرَقُ نَبَاتٌ مِثْلُ الْكَرَاثِ الْجَبَلِيِّ
الدَّقَاقِ لَهُ فِي رَأْسِهِ قَسَاعِلٌ صَغَارٌ فِيهَا حَبٌّ أَغْبَرُ حُلْوٌ ،
يُؤْكَلُ رَطْبًا تَنْعَبُهُ الرِّعَاءُ وَيَأْتُونَ بِهِ أَهْلِيهِمْ فَإِذَا
جَفَّ لَمْ تَعْرِضْ لَهُ ، وَلَهُ نِصَالٌ صَغَارٌ لَهَا قَشْرَةٌ سَوْدَاءُ
فَإِذَا قَشْرَتْ قَشْرَتْ عَنْ بَيَاضٍ ، قَالَ : وَهِيَ صَادِقَةٌ
الْحَلَاوَةُ كَثِيرَةُ الْمَاءِ يَأْكُلُهَا النَّاسُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

حَتَّى إِذَا مَا هَاجَ حَيْرَانُ الذَّرَقِ
وَأَهْنَجَ الْحُلْءَاءُ مِنْ ذَاتِ الْبُرْقِ^١

وَأَذَرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الذَّرَقُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
قَاعٌ كَثِيرُ الذَّرَقِ ، بَضْمُ الذَّالِ وَفَتْحُ الرَّاءِ ، الْحَنْدَقُوقُ
وَهُوَ نَبْتٌ مَعْرُوفٌ . وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : لَبَنٌ مُذَرَّقٌ
أَيُّ مَذْبِقٍ .

ذَوْقُ : أَذَرَنْتَقَى : تَقَدَّمَ كَأَذَرَنْتَقَى ؛ حَكَاهُ نَصِيرٌ .

ذَعَقُ : الذَّعَاقُ بِمِزْلَةِ الرِّعَاقِ : الْمُرَّةُ . مَاءُ ذَعَاقٍ : كَزْعَاقٍ .
قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ : سَمِعْنَا ذَلِكَ مِنْ عَرَبِيٍّ فَلَا أَدْرِي
أَلُغَةٌ أَمْ لُغَنَةٌ . وَذَعَقَ بِهِ ذَعَقًا ؛ صَاحَ كَزْعَقَى .
ابْنُ دَرِيدٍ : وَذَعَقَهُ وَزَعَقَهُ إِذَا صَاحَ بِهِ فَأَنْزَعَهُ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مِنْ أَبَا طَيْلٍ ابْنِ دَرِيدٍ .

ذَعْلُوقُ : الدَّغْلُوقُ وَالدَّغْلُوقَةُ : نَبْتٌ يَشَبُّ الْكَرَاثَ
يَلْتَوِي طَيِّبُ الْأَكْلِ وَهُوَ يَنْبُتُ فِي أَجْوَافِ الشَّجَرِ ؛
وَدَّغْلُوقٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ لِحْيَةُ الثَّنَائِسِ . وَكُلُّ نَبْتٍ
ذَقَّ ذَعْلُوقٌ ، وَقِيلَ : هُوَ نَبَاتٌ يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ؛
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ نَبْتٌ يَسْتَطِيلُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ؛ وَقَوْلُهُ :

١ قوله « الذرق » تقدم لنا هذا البيت في مادتي حجر وحجر بلفظ
الذرق بذال مهمة مفتوحة وهو خطأ والصواب ما هنا .

كثير . وذلقُ اللسان وذلقته : حديثه ، وذلقته طرفه . وكلُّ مُحدّد الطرف مُذلق ، ذلق ذلاقة ، فهو ذليق وذلتى وذلتى وذلتى .

وذلقُ اللسان ، بالكسر ، بذلق ذلقاً أي ذرب وكذلك السنان ، فهو ذلق وأذلق . ويقال أيضاً : ذلق السنان ، بالضم ، ذلقاً ، فهو ذليق يثن الذلاقة . وفي حديث أم زرع : على حدّ سنان مُذلق أي مُحدّد ؛ أرادت أنها معه على حدّ السنان المحدّد فلا تجد معه قراراً . وفي حديث جابر : فكسرتُ حجراً وحسرتُه فاندلقت أي صار له حدّ يقطع . ابن الأعرابي : لسان ذلق طلق ، وذليق طليق ، وذلق طلق ، وذلق طلق ، وذلق طلق . وفي أربع لغات فيها . والذليق : الفصيح اللسان . وفي الحديث : إذا كان يوم القيامة جاءت الرّحيم فتكلمت بلسان ذلق طلق ، تقول : اللهم صلّ من وصلني واقطع من قطعني . الكسائي : لسان طلق ذلق كما جاء في الحديث أي فصيح بليغ ، ذلق على فعل بوزن صرّم ؛ ويقال : طلق ذلق وطلق ذلق وطلق ذليق ، ويراد بالجميع المتأخّر والتّفاذ .

أبو زيد : المُذلق من اللبن الحليب يُخلط بالماء . وعدو ذليق : شديد . قال الهذلي :

أوائل بالشّد الذليق وحسني ،
لدى المنز ، مشبوح الذراعين خلجهم

وذلقُ الفرس ذليقاً إذا ضمّرتُه ؛ قال عدي ابن زيد :

فذلقتُه حتى ترّقع لحه ،
أداويه مكنوناً وأركب وادعا

١ قوله « لدى المتن » في الأساس : بهذا المتن .

أي ضمّرتُه حتى ارتفع لحه إلى رؤوس العظام وذهب رمله . وفي حديث حنّف زرم : ألم نسق الحجيح ونحر المذلاقة ؛ هي الناقة السريعة السير .

والحروف الذلق : حروف طرف اللسان . التهذيب : الحروف الذلق الراء واللام والنون ، سميت ذلقاً لأنّ مخارجها من طرف اللسان . وذلق كل شيء وذلقه : طرفه . ابن سيده : وحروف الذلاقة ستة : الراء واللام والنون والفاء والباء والميم لأنه يُعتمد عليها بذلق اللسان ، وهو صدره وطرفه ، وقيل : هي حروف طرف اللسان والشفة وهي الحروف الذلق ، الواحد أذلق ، ثلاثة منها ذلقية : وهي الفاء والباء والميم ، ولما سميت هذه الحروف ذلقاً لأن الذلاقة في المنطق إنما هي بطرف أسلة اللسان والشفتين ، وهما مدرجتا هذه الحروف الستة ؛ قال ابن جني : وفي هذه الحروف الستة ميرّ ظريف يُنتفع به في اللغة ، وذلك أنه متى رأيت اسماً رباعياً أو خماسياً غير ذي زوائد فلا بد فيه من حرف من هذه الستة أو حرفين وربما كان ثلاثة ، وذلك نحو جعفر فيه الراء والفاء ، وقعّصب فيه الباء ، وسلّهب فيه اللام والباء ، وسفّرّجل فيه الفاء والراء واللام ، وفّرّزدق فيه الفاء والراء ، وهمرّجل فيه الميم والراء واللام ، وقيرّطعّب فيه الراء والباء ، وهكذا عمّة هذا الباب ، فمتى وجدت كلمة رباعية أو خماسية مُعرّاة من بعض هذه الأحرف الستة فاقض بأنّه دخيل في كلام العرب وليس منه ، ولذلك سميت الحروف غير هذه الستة المُحصّنة أي صُنيت عنها أن يبنى منها كلمة رباعية أو خماسية مُعرّاة من حروف الذلاقة .

والذلق ، بالنسكين : تجرى المَحْوَر في البكرة . وذلق السهم : مُستدقّه . والإذلاق : مُرعة

الرمي . والذَّلَقُ ، بالتحريك : القَلَقُ ، وقد ذَلِقَ ، بالكسر .

وأذلقته أنا وأذلتى الضَّبَّ واستندلقه إذا صبَّ على جعره الماء حتى يخرج . التهذيب : والضَّبُّ إذا صبَّ الماء في جعره أذلقه فيخرج منه . وفي الحديث : أنه ذَلِقَ يومَ أحدٍ من العطش ؛ أي جهده حتى خرج لسانه . وذلقه الصوم وغيره وأذلقه : أضعفه وأقلقه . وفي حديث ماعزٍ : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، أمرَ برَجِّه فلما أذلقته الحِجَارَةُ جَمَزَ وفرَّ أي بَلَغَتْ منه الجَهْدَ حتى قَلِقَ . وفي حديث عائشة : أنها كانت تصوم في السفر حتى أذلقها الصوم ؛ قال ابن الأعرابي : أذلقها أي أذابها ، وقيل : أذلقها الصوم أي جهدها وأذابها وأقلقها . وأذلقه الصوم وذلقه وذلقه أي أضعفه . وقال ابن شميل : أذلقها الصوم أحرجه ، قال : وتذليق الضباب توجيه الماء إلى جعرتها ؛ قال الكمي :

مُسْتَدْلِقٍ حَشَرَاتِ الإِكَا
مَ ، يَمْنَعُ مِنْ ذِي الرِّجَارِ الرِّجَارَا

يعني الغيث أنه يستخرج هوامَ الإِكَا . وقد أذلقني السُّومُ أي أذابني وهزلني . وفي حديث أبيوب ، عليه السلام ، أنه قال في مُنَاجَاتِهِ : أذلقني البلاء فتكسنتُ أي جهدي ، ومعنى الإِذْلَاقُ أن يبلغ منه الجَهْدَ حتى يَفْلُقَ وَيَتَضَوَّرَ . ويقال : قد أفلقني قولك وأذلقني . وفي حديث الحُدَيْبِيَّةِ : يَكْسَعُهَا بِقَامِ السِّيفِ حتى أذلقه أي أقلقه . وخَطِيبٌ ذَلِقٌ وذَلِيقٌ ، والأشْيُ ذَلِيقٌ وذَلِيقَةٌ . وأذلقْتُ السَّراجَ إِذْلَاقًا أي أضأته .

وفي أشراف الساعة ذكر ذُلَيْقِيَّةٌ ؛ هي بضم الذال وسكون القاف وفتح الياء المثناة من تحتها : مدينة .

ذوق : الذَّوْقُ : مصدر ذاق الشيء بذوقه ذَوْقًا وذَوَاقًا ومَذَاقًا ، فالذَّوْاقُ والمَذَاقُ يكونان مصدرين ويكونان طَعْمًا ، كما تقول ذَوَاقُهُ ومَذَاقُهُ طَيِّبٌ ؛ والمَذَاقُ : طَعْمُ الشيء . والذَّوْاقُ : هو المَأْكُولُ والمشروب . وفي الحديث : لم يكن يَذُمُّ ذَوَاقًا ، فَعَالٌ بمعنى مفعول من الذَّوْقِ ، ويقع على المصدر والاسم ؛ وما ذُقْتُ ذَوَاقًا أي شَيْئًا ، وتقول : ذُقْتُ فلانًا وذُقْتُ ما عنده أي خَبَرْتُهُ ، وكذلك مَا نَزَلَ بِالْإِنْسَانِ مِنْ مَكْرُوهِ فَقَدْ ذَاقَهُ . وجاء في الحديث : إنَّ اللهَ لا يحبُّ الذَّوْاقِينَ والذَّوْاقَاتِ ؛ يعني السريعي النكاح السريعي الطلاق ؛ قال : وتفسيره أن لا يَطْمَئِنُّ ولا يَطْمَئِنُّ كَمَا تَزُوجُ أو تَزُوجُت كَرَّهَا ومدًا أعينها إلى غيرها . والذَّوْاقُ : المثلول . ويقال : ذقت فلانًا أي خبرته وبرأته . واستدقنت فلانًا إذا خبرته فلم تحمد تخبرته ؛ ومنه قول تهشيل بن حريش :

وعَهْدُ الْغَايَاتِ كَعَهْدِ قَيْنٍ ،
وَنُتِ عَنْهُ الْجَعَالُ ، مُسْتَدَاقٍ

كَبَرَقَ لَاحَ يُغَيِّبُ مَنْ رَأَاهُ ،
وَلَا يَشْفِي الْحَوَامَ مِنْ لِسَاقٍ

يريد أن القَيْنَ إذا تأخر عنه أجره فسد حاله مع إخوانه ، فلا يصل إلى الاجتماع بهم على الشراب ونحوه . وتَذَوَّقْتُهُ أي ذقته شيئاً بعد شيء . وأمر مُسْتَدَاقٌ أي مجربٌ معلوم . والذَّوْقُ : يكون فيما يُكره ويُحسد . قال الله تعالى : فأذاقها الله لباسَ الجُوعِ والخَوْفِ ؛ أي ابتلاها بسوء ما خيرت من عذاب الجوع والخوف . وفي الحديث : كانوا إذا خرجوا من عنده لا يتفرقون إلا عن ذَوَاقٍ ؛ ضرب الذواق مثلاً لما ينالون عنده من الخير أي لا

ذلك ، وهو مثل . وفي التذييل : « ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ
العزیز الكريم . وفي حديث أحد : أن أبا سفيان لما
رأى حمزة ، رضي الله عنه ، مقتولاً قال له : « ذُقْ »
« عَقِقْ ! أي ذُقْ طعمُ » خَالَفَتْكَ لَنَا وَتَرَكَكَ دِينَكَ
الذي كنت عليه يا عاق قومهُ ؛ جعل إسلامه عُقُوقاً ،
وهذا من المجاز أن يستعمل الذوق وهو ما يتعلق
بالأجسام في المعاني كقوله تعالى : ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ العزیز
الكريم ، وقوله : فذاقوا وبال أمرهم . وأذقته
إياه ، وتذاوق القوم الشيء كذاقوه ؛ قال ابن
مُقَيْل :

يَهْزُونَ لِلْمَشْيِ أَوْصَالاً مُنْعِمَةً ،
هَزَّ الشَّالِ نُحْصَى عَيْنَانِ يَبْرِينَا

أو كاهتزازِ رُدَيْنِي تَذَاوَقَهُ
أَيْدِي التَّجَارِ فَرَادُوا مِثْنَهُ لِنَا

والمعروفُ تداوله . ويقال : ما ذُقت ذِوِاقاً أي
شيئاً ، وهو ما يُذاق من الطعام .

فصل الرءاء المهمله

وبق : الليث : الرَّبْقُ الحَيْطُ ، الواحدة رَبْقَةٌ . ابن
سيده : الرَّبْقَةُ والرَّبْقَةُ ؛ الأخيرة عن الليثاني ،
والرَّبْقُ ، بالكسر ، كل ذلك : الحبلُ والحلقةُ
تشدُّ بها الغنم الصغار لئلا تَرُضَعَ ، والجمع أَرْبَاقُ
ورِبَاقُ ورِبْقُ . وفي الحديث : لكم العَهْدُ^١ ما لم
تَأْكُلُوا الرِّبَاقَ ؛ شبه ما يلزم الأعناق من العهدِ
بالرِّبَاق واستعار الأكل لنقض العهد ، فإن البهيمة إذا
أكلت الرَّبْقَ خَلَصَتْ من الشَّدِّ . وفي حديث عمر :

١ قوله « التجار » في الأساس : الكلمة .

٢ قوله « لكم العهد » هو كذلك في الصحاح ، والذي في النهاية :
لكم الوفاء بالعهد .

يَتَفَرَّقُونَ إِلَّا عَنْ عِلْمٍ وَأَدَبٍ يَتَعَلَّمُونَهُ ، يَقُومُ لَأَنْفُسِهِمْ
وَأَرْوَاحِهِمْ مَقَامَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ لِأَجْسَامِهِمْ . ويقال :
ذُقتْ هذه القوس أي انزعج فيها لتخبر ليها من
شدتها ؛ قال الشاعر :

فَذَاقَ فَأَعْطَتْهُ مِنَ اللَّيْنِ جَانِباً ،
كَفَى وَلَهَا أَنْ يُغْرِقَ التَّبَلُ حَاجِزاً

أي لها حاجز يمنع من إغراق أي فيها لين وشدة ؛
ومثله :

فِي كَفِّهِ مُعْطِيَةٌ مُنَوَّعٌ

ومثله :

مِثْرَانَةٌ تَنْبَعُ بَعْدَ اللَّيْنِ

وذُقتُ القوس إذا جَذِبْتَ وَتَرَهَا لَتَنْظُرَ مَا شَدَّتْهَا .
ابن الأعرابي في قوله : فذوقوا العذاب ، قال : الذِّوُوقُ
يَكُونُ بِالْفَمِ وَبِغَيْرِ الْفَمِ . وقال أبو حمزة : يقال أذاق
فلان بعدك سروراً أي صار سريراً ، وأذاق بعدك
كراً ، وأذاق الفرس بعدك عدواً أي صار عدواً
بعدك ؛ وقوله تعالى : فذاقت وبال أمرها ، أي خبرت ؛
وأذاقته الله وبال أمره ؛ قال طفيل :

فَذُوقُوا كَمَا ذُقْنَا عِدَاةَ مُحَجَّجٍ
مِنَ الْغَيْظِ ، فِي أَكْبَادِنَا ، وَالتَّحَوُّبِ^٢

وذاق الرجل عَسِيلَةَ الْمَرْأَةِ إِذَا أَوَّلَجَ فِيهَا إِذَاقَةً
حَتَّى تَغِيرَ طِيبَ جِمَاعِهَا ، وَذَاقَتْ هِيَ عَسِيلَتَهُ
كَذَلِكَ لَمَّا خَالَطَهَا . ورجل ذِوِاقٌ مِطْلَاقٌ إِذَا
كَانَ كَثِيرَ التَّلَاحُكِ كَثِيرَ الطَّلَاقِ . ويومٌ ما ذُقتَه طعاماً
أي ما ذُقت فيه ، وذاق العذاب والمكروه ونحو

١ قوله « كفى ولها الخ » كذا بالأصل والذي في الأساس :

لها ولها أن يفرق السهم حاجز

٢ قوله « حبر » قال الأسمي بكسر الجيم وغيره يفتح .

وَتَذَرُوا أَرْبَاقَهَا فِي أَعْنَاقِهَا؛ شَبَّهَ مَا قُلِدَتْهُ أَعْنَاقُهَا
 مِنَ الْأَوْتَازِ وَالْأَكَامِ أَوْ مِنْ وَجُوبِ الْحُجِّ بِالْأَرْبَاقِ
 اللَّازِمَةِ لِأَعْنَاقِ الْبَهْمِ . وَأَخْرَجَ رِبْقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ
 عُقْنِهِ : فَارَقَ الْجَمَاعَةَ ؛ وَيُرْوَى عَنْ حَذِيفَةَ : مَنْ
 فَارَقَ الْجَمَاعَةَ قَدِ اشْتَبَرَ فَقَدْ خَلَعَ رِبْقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ
 عُقْنِهِ ؛ الرِّبْقَةُ فِي الْأَصْلِ : عُزْرَةٌ فِي حَبْلِ تُجْعَلُ فِي
 عُقَّتِ الْبَهِيَّةِ أَوْ يَدِهَا تُسَكَّمَا ، فَاسْتَعَارَهَا لِلْإِسْلَامِ ،
 يَعْنِي مَا يَشُدُّ الْمُسْلِمَ بِهِ نَفْسَهُ مِنْ مُعْرِى الْإِسْلَامِ أَيْ
 حُدُودِهِ وَأَحْكَامِهِ وَأَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ ؛ قَالَ شُرَيْبُ بْنُ
 يَحْيَى بْنِ أَدَمَ أَرَادَ بِرِبْقَةِ الْإِسْلَامِ عُقْدَ الْإِسْلَامِ ؛ قَالَ :
 وَمَعْنَى مُفَارَقَةِ الْجَمَاعَةِ تَرْكُ السُّنَّةِ وَاتِّبَاعُ الْبِدْعَةِ .
 وَفِي الصَّحَاحِ : الرِّبْقُ ، بِالْكَسْرِ ، حَبْلٌ فِيهِ عِدَّةُ عُزُرٍ
 تُشَدُّ بِهِ الْبَهْمُ ، الْوَاحِدَةُ مِنَ الْعُزُرِ رِبْقَةٌ ؛ وَفَرَجَ
 عَنْهُ رِبْقَتُهُ أَيْ كُرْبَتُهُ ، وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ وَالْأَصْلِ
 مَا تَقْدَمُ . وَالرِّبْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ رِبْقَتُ
 الشَّاةِ وَالْجَدْيِ أَرْبُقُهَا وَأَرْبُقُهَا رِبْقًا وَرِبْقَتُهَا شَدًّا
 فِي الرِّبْقَةِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : جَعَلَ رَأْسَهُ فِي الرِّبْقَةِ
 فَارْتَبَقَ . وَيَقَالُ : ارْتَبَقَ الظُّنْبِيُّ فِي حَبْلَاتِي أَيْ
 عَلِقَ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : رَمَدَتِ الضَّانُ قَرَبَتِي
 رَبْتِي . وَالرِّبْقِيَّةُ : الْبَهْمَةُ الْمَرْبُوقَةُ فِي الرِّبْقِ .
 وَشَاةٌ رِبْقِيَّةٌ وَرَبِيقٌ وَمَرْبُقَةٌ : مَرْبُوقَةٌ ؛ شَاةٌ
 مَرْبُوقَةٌ وَشَاءَ مَرْبُقَةً . وَقَدْ قِيلَ : إِنْ التَّرْبِيقُ أَيْضًا
 الْحَلْفَةُ وَالْحَبْلُ تَشْدُ بِهِ الْغَنَمُ ، فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ فَالتَّرْبِيقُ
 اسْمٌ كَالْتَنْبِيسِ الَّذِي هُوَ النَّبَاتُ ، وَالتَّمْبِيتِ الَّذِي هُوَ
 تَخْيِيطٌ مِنْ تَخْيِيطِ الْفُسْطَاطِ . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةَ تَصِفُ
 أَبَاهَا ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : وَاضْطَرَبَ حَبْلُ الدِّينِ فَأَخَذَ
 بِطَرَقَتِهِ وَرَبَّتِي لَكُمْ أَثْنَاءَهُ ؛ تَرِيدُ لَمَّا اضْطَرَبَ
 الْأَمْرُ يَوْمَ الرَّدَّةِ أَحَاطَ بِهِ مِنْ جَوَانِبِهِ وَضَمَّهُ فَلَمْ يَشُدَّ
 مِنْهُمْ أَحَدٌ وَلَمْ يَخْرُجْ عَمَّا جَعَلَهُمْ عَلَيْهِ ، وَهُوَ مِنْ
 تَرْبِيقِ الْبَهْمِ شَدَّهُ فِي الرِّبَاقِ . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ : قَالَ

لِمُوسَى بْنِ طَلْحَةَ انْطَلِقْ إِلَى الْعَسْكَرِ ، فَمَا وَجَدْتَ
 مِنْ سِلَاحٍ أَوْ ثَوْبٍ ارْتَبِقْ فَاقْبِضْهُ وَاتَّقِ اللَّهَ وَاجْلِسْ
 فِي بَيْتِكَ ؛ رِبْقَتُ الشَّيْءِ وَارْتَبَقَتْهُ لِنَفْسِي كَرَبَطَتْهُ
 وَارْتَبَطَتْهُ ، وَهُوَ مِنَ الرِّبْقَةِ أَيْ مِثْلُهَا وَجَدْتَ مِنْ
 شَيْءٍ أَخَذَ مِنْكُمْ وَأَصِيبَ فَاسْتَرْجِعْهُ ، وَكَانَ مِنْ
 مُحْكَمِهِ فِي أَهْلِ الْبَغْيِ أَنَّ مَا وَجَدَ مِنْ مَالِهِمْ فِي يَدِ
 أَحَدٍ يُسْتَرْجَعُ مِنْهُ . الْأَزْهَرِيُّ : الرِّبْقِيُّ مَا تَرَبَّتْ
 بِهِ الشَّاةُ ، وَهُوَ خِطٌّ يُثْنَى حَلْكَةً ثُمَّ يُجْعَلُ رَأْسُ الشَّاةِ
 فِيهِ ثُمَّ يُشَدُّ ؛ قَالَ : سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ أَغْرَابِ بَنِي تَيْمٍ .
 قَالَ شُرَيْبُ بْنُ يَحْيَى : سَمِعْتُ أَغْرَابِيَةً وَقَدْ عَمِدَتْ إِلَى حَبْلِ
 فَعَمِدَتْ فِيهِ أَرْبَعُ عُزُرٍ مُعْرِى وَجَعَلَتْ أَعْنَاقَ صِبْيَانٍ أَرْبَعَةً
 فِيهَا ، وَهِيَ تَقُولُ : أَرْبَعُ مُرَبِّقَاتٍ ، تَسْأَلُ لَهُمْ ، قَالَ :
 وَكَذَلِكَ يُصْنَعُ بِالْخَيْلِ .

وَيَقَالُ : رَبَّتِي الرَّجُلُ أَثْنَاءَ حَبْلِهِ وَرَبَّتِي أَرْبَاقَهُ إِذَا
 هَيَّأَهَا لِسَخَالِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَمَدَتِ الضَّانُ قَرَبَتِي
 رَبَّتِي أَيْ هَيَّأَ الْأَرْبَاقَ فَلَمَّا تَلَدَ عَنْ قُرْبٍ لِأَنَّهَا
 تُضْرَعُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَادَةِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْمِعْزَى ،
 فَلِذَلِكَ قَالُوا فِيهَا رَتَقٌ رَتَقٌ ، بِالنُّونِ ؛ وَجَعَلَ
 زَهْرُ الْجَوَامِيعِ رِبْقًا فَقَالَ يَدْحُ رَجُلًا :

أَتَمَّ أَبْيَضَ فَيَّاضَ ، يُفَكِّكَ عَنْ
 أَيْدِي الْعُنَاةِ وَعَنْ أَعْنَاقِهَا الرِّبْقَا

التَّهْذِيبُ : وَالرِّبْقَةُ تَسْجُجُ مِنَ الصَّوْفِ الْأَسْوَدِ عَرَضُهُ
 مِثْلُ عَرَضِ الشَّكَّةِ ، وَفِيهِ طَرِيقَةٌ حَمْرَاءُ مِنْ عَيْنٍ
 تُعْقَدُ أَطْرَافُهَا ، ثُمَّ تُعْلَقُ فِي عُقَّتِ الصَّيِّ وَتُخْرَجُ
 لِأَحَدِي يَدَيْهِ مِنْهَا كَمَا يُخْرَجُ الرَّجُلُ لِأَحَدِي يَدَيْهِ مِنْ
 حِمَائِلِ السِّيفِ ، وَإِنَّمَا تُعْلَقُ الْأَغْرَابُ الرِّبْقِي فِي
 أَعْنَاقِ صِبْيَانِهِمْ مِنَ الْعَيْنِ . وَرَبَّتِي فَلَانًا فِي هَذَا الْأَمْرِ
 يَرْبُقُهُ رِبْقًا فَارْتَبَقَ : أَوْقَعَهُ فِيهِ فَوْقَ . وَارْتَبَقَ
 فِي الْحَيَالَةِ : تَشَبَّهَ ؛ عَنْ الْحَيَّانِيِّ .

وَأُمُّ الرُّبَيْتِيِّ : من أسماء الداهية . وفي المثل : جاء بأُمِّ الرُّبَيْتِيِّ على أُرَيْتِي . الفراء : يقال لقيت منه أُمَّ الرُّبَيْتِيِّ على مُورَيْتِي ويقال أُرَيْتِي . الليث : أُمُّ الرُّبَيْتِيِّ من أسماء الحرب والشدائد ؛ وأنشد :

أُمُّ الرُّبَيْتِيِّ وَالْمُورَيْتِيُّ الْأَزْنَمُ

وبوق : الرُّبَرْقُ : غيب الثعلب .

وتقي : الرُّتْقُ : ضدُّ الفَتَقِ . ابن سيده : الرُّتْقُ إلحام الفَتَقِ وإصلاحه . رَتَقَهُ يَرْتُقُهُ وَيَرْتِقُهُ رَتْقًا فَارْتَقَ أَي التَّامَ . يقال : رَتَقْنَا فَتَقَهُمْ حَتَّى ارْتَقَى ، والرُّتْقُ : المَرْتُوقُ . وفي التنزيل : أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ؛ قال بعض المفسرين : كانت السموات رَتْقًا لا ينزل منها رَجْعٌ ، وكانت الأرض رَتْقًا ليس فيها صَدْعٌ فَفَتَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِالمَاءِ وَالنَّبَاتِ رِزْقًا لِلْعِبَادِ . قال الفراء : فَتِقَتِ السَّمَاءُ بِالْقَطْرِ وَالْأَرْضُ بِالنَّبْتِ ، قال : وقال كَانَتَا رَتْقًا وَلَمْ يَقُلْ رَتَقَيْنِ لِأَنَّهُ أَخَذَ مِنَ الْفِعْلِ ، وقال الزجاج : قيل رَتْقًا لِأَنَّ الرَّتْقَ مصدر ؛ المعنى كَانَتَا ذَوَاتِي رَتْقٍ ففعلنا ذَوَاتِي فَتَقَ . وروى عكرمة عن ابن عباس أنه سئل عن الليل : هل كان قبل النهار ؟ فتلا أن السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا ، قال : والرَّتْقُ الظُّلْمَةُ . وروى أيضاً عن ابن عباس قال : خلق الله الليل قبل النهار ، وقرأ : كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ، قال : هل كان إلَّا ظِلْمَةٌ أَوْ ظُلْمَةٌ ؟ والراتق : المُلْتَمِسُ من السحاب ؛ وبه فسر أبو حنيفة قول أبي ذؤيب :

بُضِي سَنَاءُ رَاتِقٍ مُنْكَشَفٍ ،
أَغْرُ ، كِمِصْبَاحِ الْيَهُودِ ، أَجُوجُ

ويروى : دلوج أي بَدَلَجِ بالماء . والرَّتْقُ ، بالتحريك : مصدر قولك رَتَقْتَ المرأةَ رَتْقًا ، وهي رَتْقَاءُ يَبْتَنُ

الرَّتْقُ : التَّصِقُ خِتَانَهَا فَلَمْ تُنْسَلْ لِارْتِقَاقِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مِنْهَا ، فَهِيَ لَا يُسْتَطَاعُ جِيعُهَا . أبو الهيثم : الرَتْقَاءُ المرأةُ الْمُضْمَتَةُ الْفَرْجِ الَّتِي لَا يَكَادُ الذَّكَرُ يَجُوزُ فَرْجَهَا لِشِدَّةِ انْضِمَامِهِ . وفَرْجٌ أُرْتَقُ : مُلْتَزَقٌ ، وَقَدْ يَكُونُ الرَّتْقُ فِي الْإِبِلِ . وَالرَّتْقُ : نَوْبَانِ يُرْتَقَانِ بِجَوَاشِيهَا ؛ قَالَ :

جَارِيَةٌ بَيَضَاءُ فِي رَتْاقٍ ،
تُدِيرُ طَرْفًا أَكْثَحَلَ الْمَآقِي

وَالرَّتْقُ وَالرَّتْقُ : خَلَلٌ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ .

وحق : الرَّحِيقُ : من أسماء الخمر معروف ؛ قال ابن سيده : وهو من أَعْتَقَهَا وَأَفْضَلَهَا ، وَقِيلَ : الرَّحِيقُ صَفْوَةُ الْخَمْرِ . وقال الزجاج في قوله تعالى : من رَحِيقِ مَخْتومٍ ، قال : الرَّحِيقُ الشَّرَابُ الَّذِي لَا غِشٍّ فِيهِ ، وَقِيلَ : الرَّحِيقُ السَّهْلُ مِنَ الْخَمْرِ . وَالرَّحِيقُ وَالرَّحَاقُ : الصَّافِي وَلَا فَعْلَ لَهُ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ الرَّحِيقُ وَالرَّاحُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ سَقَى مُؤْمِنًا عَلَى ظَمَلٍ سَقَاهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الرَّحِيقِ الْمَخْتومِ ؛ الرَّحِيقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ يُرِيدُ خَمْرَ الْجَنَّةِ ، وَالْمَخْتومُ : الْمَصُونُ الَّذِي لَمْ يُبْتَدَلْ لِأَجْلِ خِتَانِهِ .

ودق : الرَّدَقُ : لُقَّةٌ فِي الرَّدَجِ ، وَهُوَ عِقْبِي الْجَدْيِ ، كَمَا أَنَّ الشَّيْرَقَ لُقَّةٌ فِي الشَّيْرَجِ ؛ وَقَدْ رَوَى هَذَا الْبَيْتُ :

لَهَا رَدَقٌ فِي بَيْتِهَا تَسْتَعِيدُهُ ،
إِذَا جَاءَهَا يَوْمًا مِنَ النَّاسِ خَاطِبٌ

والمعروف رَدَجٌ .

روق : ابن بري : الرُّبَرْقُ غيب الثعلب .

رزق : الرزاق والرِّزاقُ : في صفة الله تعالى لأنه يرزق الخلق أجمعين ، وهو الذي خلق الأرزاق وأعطى الخلائق أرزاقها وأوصلها إليهم ، وقَعَال من أبنية المبالغة . والرِّزْقُ : معروف . والأرزاقُ نوعان : ظاهرة للأبدان كالأقوات ، وباطنة للقلوب والنفوس كالمعارف والعلوم ؛ قال الله تعالى : وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها . وأرزاقُ بني آدم مكتوبة مُقدَّرة لهم ، وهي واصلة إليهم . قال الله تعالى : ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يُطعمون ؛ يقول : بل أنا رازقهم ما خلقتهم إلا ليعبدون . وقال تعالى : إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين .

يقال : رزقَ الخلقَ رزقاً ورزقاً ، فالرزق بفتح الراء ، هو المصدر الحقيقي ، والرِّزْقُ الاسم ؛ ويجوز أن يوضع موضع المصدر . ورزقه الله يرزقه رزقاً حسناً : نعته . والرِّزْقُ ، على لفظ المصدر : ما رزقه إياه ، والجمع أرزاق . وقوله تعالى : ويعبدون من دون الله ما لا يملك لهم رزقاً من السموات والأرض شيئاً ؛ قيل : رزقاً هنا مصدر فقوله شيئاً على هذا منصوب برزقاً ، وقيل : بل هو اسم فشيئاً على هذا بدل من قوله رزقاً . وفي حديث ابن مسعود : عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن الله تعالى يبعث المَلَك إلى كل من اشتكت عليه رَحِمُ أمه فيقول له : اكتب رزقه وأجله وعمله وشقي أو سعيد ، فيُكتب له على ذلك . وقوله تعالى : وجد عندها رزقاً ؛ قيل : هو غيب في غير حينه . وقوله تعالى : وأَعْتَدْنَا لها رزقاً كريماً ؛ قال الزجاج : روي أنه رزق الجنة ؛ قال أبو الحسن : وأرى كرامته بقاءه وسلامته مما يَلْحَقُ أرزاق الدنيا . وقوله تعالى : والنخل باسقاتٍ لها طلعٌ نضيد رزقاً للعباد ؛ انتصاب رزقاً

على وجهين : أحدهما على معنى رزقناهم رزقاً لأن إنبات هذه الأشياء رزق ، ويجوز أن يكون مفعولاً له ؛ المعنى فأنبطنا هذه الأشياء للرِّزْق . وارتزقته واسترزقته : طلب منه الرزق . ورجل مرزوق أي مجتود ؛ وقول لييد :

رُزِقْتُ رَابعَ النجومِ وصابتها
وَرِزْقُ الرِّواغِدِ : جودُها قَرِهَماها

جعل الرزق مطراً لأن الرزق عنه يكون . والرِّزْقُ : ما يُنْتَفَعُ به ، والجمع الأرزاق . والرِّزْقُ : العطاء وهو مصدر قولك رزقه الله ؛ قال ابن بري : شاهده قول عُوَيْفِرِ القَوافي في عمر بن عبد العزيز :

سُيِّتَ بالفاروقِ ، فافترقَ فَرَقَهُ ،
وارزقَ عيالَ المسلمينَ رَزَقَهُ

وفيه حذف مضاف تقديره سبت باسم الفاروق ، والامم هو عمر ، والفاروق هو المسمى ، وقد يسمى المطر رزقاً ، وذلك قوله تعالى : وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض بعد موتها . وقال تعالى : وفي السماء رزقكم وما توعدون ؛ يقال مجاهد : هو المطر وهذا اتساع في اللغة كما يقال التمر في قعر القليب يعني به سقي النخل . وأرزاقُ الجند : أطعاهم ، وقد ارتزقوا . والرِّزْقَةُ ، بالفتح : المرة الواحدة ، والجمع الرِّزَقَاتُ ، وهي أطماع الجند . وارتزقَ الجندُ : أخذوا أرزاقهم . وقوله تعالى : ويجعلون رزقكم أنكم تكذبون ، أي سُكَّرَ رزقكم مثل قولهم : مُطَرَّنَا بنوء الثريا ، وهو كقوله : وأسأل القرية ، يعني أهلها . ورزقَ الأميرُ جنده فارترقوا أرزاقاً ، ويقال : رزقَ الجندُ رزقة واحدة لا غير ، ورزقوا رزقين أي مرتين .

ابن بري : ويقال لتيس بن حمان أبو مرزوق ؛ قال الرازي :

أَعَدَدْتُ لِلجَارِ وَلِلرَّفِيقِ ،
وَالضَّيْفِ وَالصَّاحِبِ وَالصَّدِيقِ

وَلِلنِّعَالِ الدَّرْدِ وَاللَّصُوقِ ،
حَمْرَاءُ مِنْ نَسْلِ أَبِي مَرْزُوقِ

تَمَسَّحُ خَدَّ الحَالِبِ الرِّفِيقِ ،
يَلْبَنُ الْمَسَّ قَلِيلَ الرِّيقِ

ورواه ابن الأعرابي :

حَمْرَاءُ مِنْ مَعَزٍ أَبِي مَرْزُوقِ

والرَّوْازِقُ : الجَوَارِحُ مِنَ الكِلَابِ وَالطَّيْرِ ،
وَرَزَقَ الطَّائِرُ فَرْخَهُ رَزَقَهُ رَزَقًا كَذَلِكَ ؛ قَالَ
الْأَعْمَشُ :

وَكَاثِمًا تَبِعَ الصَّوَارَ بِشَخْصِهَا
عَجَزَاءُ تَوَزَّقُ بِالسَّيِّئِ عِيَالِهَا

وَالرَّازِقِيَّةُ وَالرَّازِقِيُّ : ثِيَابُ كَتَانٍ بَيْضَ ،
وَقِيلَ : كُلُّ ثَوْبٍ رَفِيقٍ رَازِقِيٌّ ، وَقِيلَ : الرَّازِقِيُّ
الكَتَانُ نَفْسَهُ ؛ قَالَ لَيْدِي يَصِفُ ظُرُوفَ الْحَمْرِ :

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكُرْسُفٍ
بَأَيَّامٍ مُعْجَمٍ ، يَنْصُفُونَ الْمُقَاوِلَا

أَيَّ يَحْتَمِدُونَ الْأَقْيَالُ ؛ وَأَنشد ابن بري لِعَوْفِ بْنِ
الْحَرَجِ :

كَأَنَّ الطَّبَّاءَ رِيهَا وَالنَّعَا
جَ يُكْسِنُ مِنْ رَازِقِيٍّ شَعَارَا

وفي حديث الجَوْثِيَّةِ الَّتِي أَرَادَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أَنْ يَتَوَجَّهَهَا قَالَ : اكْسُهَا رَازِقِيَّيْنِ ، وَفِي

رواية : رَازِقِيَّتَيْنِ ؛ هِيَ ثِيَابُ كَتَانٍ بَيْضَ . وَالرَّازِقِيُّ :
الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالرَّازِقِيُّ : ضَرَبٌ مِنْ عُنْبِ
الطَّاغُفِ أَبْيَضٌ طَوِيلُ الْحَبِّ . التَّهْدِيبُ : الْعُنْبُ
الرَّازِقِيُّ هُوَ الْمُلَاحِي . وَرَزَقْتُ : اسْمٌ .

وَزَقْتُ : الْحَيَاةُ : الرُّزْدَاقُ وَالرُّسْتَاقُ وَاحِدٌ .

وَزْدَقُ : الرُّزْدَاقُ : لَفْظٌ فِي الرُّسْدَاقِ ، تَعْرِيبُ
الرُّسْتَاقِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ ، وَلَا تَقُلْ رُسْتَاقٌ ؛ وَكَانَ
الليث يقول للذي يقول له الناس الرُّسْتَقُ ، وَهُوَ
الصف : رَزْدَقُ ، وَهُوَ دَخِيلُ الْجَوْهَرِيِّ : الرُّزْدَقُ
السُّطْرُ مِنَ النَّخْلِ وَالصَّفُّ مِنَ النَّاسِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ ،
وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ « رَسَنَتُهُ » ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالْعَيْسُ يَحْذَرُنَ السَّيَاطَ الْمُشْتَقَا
خَوَابِعًا تَزْمِي بِهِنَ الرُّزْدَقَا

وَسَتَقُ : الْحَيَاةُ : الرُّزْدَاقُ وَالرُّسْتَاقُ وَاحِدٌ ، فَارِسِيٌّ
مُعَرَّبٌ ، أَلْحَقُوهُ بِقُرْطَاسٍ . وَيَقَالُ : رُزْدَاقُ
وَرُسْتَاقُ ، وَالْجَمْعُ الرُّسَاتِيقُ وَهِيَ السَّوَادُ ؛ وَقَالَ
ابن مَيْدَةَ :

تَقُولُ خَوْدَةُ ذَاتُ طَرْفٍ بَرَّاقُ :
هَلَّا اشْتَرَيْتُ حِنْطَةً بِالرُّسْتَاقِ ،
سَمَرَاءُ تَمَا كَدَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقِ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : رُسْدَاقُ وَرُزْدَاقُ ، وَلَا تَقُلْ
رُسْتَاقُ .

وَسَدَقُ : الرُّسْدَاقُ وَالرُّزْدَاقُ ، فَارِسِيٌّ : يَسُوتُ
مَجْتَمِعَةً ، وَلَا تَقُلْ رُسْتَاقُ . وَكَانَ الليث يقول للذي
يقول له الناس الرُّسْتَقُ ، وَهُوَ الصَّفُّ : رَزْدَقُ ،
وَهُوَ دَخِيلٌ .

وَشَقُّ : الرُّشْتَقُ : الرُّمْنِيُّ ؛ وَقَدْ رَشَقَهُمُ بِالسَّهْمِ وَالسَّهْلُ
يَرَشُقُهُمْ رَشَقًا : رَمَاهُمْ ، وَكُلُّ شَوْطٍ وَوَجْهِ مِنْ

ذلك رَشَقُ . والرَشَقُ ، بالكسر : الاسم ، وهو الوجه من الرمي . التهذيب : الرَشَقُ والحَزَقُ بالرمي ، قال : وإذا رمى أهل النضال ما معهم من السهام كلها ثم عادوا فكل شوط من ذلك رَشَقٌ . أبو عبيد : الرَشَقُ الوجهُ من الرَّمْيِ إذا رموا بأجمعهم وجهاً بجميع سهامهم في جهة واحدة قالوا : رمينا رَشَقاً واحداً ، ورموا رَشَقاً واحداً أو على رَشَقٍ واحد أي وجهاً واحداً بجميع سهامهم ؛ قال أبو زُبَيْد :

كل يومٍ ترميه منها برَشَقٍ ،
فمُصِيبٌ أو صافٍ غير بعيد

والرَشَقُ : المصدر ، يقال : رَشَقْتُ رَشَقاً . وفي حديث حسان : قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في هجائه للبشركين : لهو أشده عليهم من رَشَقِ التَّيْلِ ؛ الرَشَقُ : مصدر رَشَقَهُ يَرَشُقُهُ رَشَقاً إذا رماه بالسهام ؛ ومنه حديث سلمة : فألحق رجلاً فأرَشَقَهُ بسهم ؛ ومنه الحديث : فرشقوهم رَشَقاً ، ويجوز أن يكون هنا بالكسر ، وهو الوجه من الرمي . والرَشَقُ أيضاً : أن يرمي الرامي بالسهام كلها ، ويجمع على أرشاق ؛ ومنه حديث فضالة : أنه كان يخرج فيرمي الأرشاق . ويقال للقوس : ما أرشَقها أي ما أخفها وأسرع سهاها . ورَشَقَهُم بنظرة : رماهم . والأرشاق : إحداث النظر ؛ وأرَشَقَت المرأة والمهابة ؛ قال الفطامي :

ولقد يروق قلوبهن تكلمي ،
ويروعن مقل الصوار المرشقين

أبو عبيد : أرَشَقْتُ إليه النظر إذا أهدته . ورَشَقَت القوم ببصري وأرَشَقْتُ أي طمعت ببصري

فنظرت . والمرشَق من الطباء : التي تمسده عنقها وتظر فهي أحسن ما تكون . والمرشَق من النساء والطباء : التي معها ولدها ؛ وقيل : الإرشاق امتداد أعناقها وانتصابها . وأرَشَقَت الطيبة أي مدت عنقها ، ولا يقال للبق مرشقات لقصر أعناقهن ؛ قال أبو ذؤاد :

ولقد دَعَرْتُ بنات عم
المرشقات لها بصايص

أراد دَعَرْتُ بَقَر الوحش بنات عم الطباء ، والبصايص : حركات الأذنان ، وبصيص : حرك ذنبه ؛ قال المصنَّب بن علس :

وكان غزلان الصريمة ، إذ
متع النهار وأرَشَقَ الحدق

وجيد أرَشَقُ : منصَّب ؛ قال رؤبة :

بمقلتي رَمِ وجيد أرَشَقا

والرَشَقُ والرَشَقُ ، لغتان : صوت القلم إذا كتب به . وفي حديث موسى ، عليه السلام ، قال : كأنني برَشَقَ القلم في مسامي حين جرى على الألواح بكتبه التوراة .

والمرشَقُ والرَشِيقُ من الغلمان والجواري : الخفيف الحسن القد اللطيف ، وقد رَشَقُ ، بالضم ، رَشاقاً . التهذيب : يقال للغلام والجارية إذا كانا في اعتدال : رَشِيقٌ ورَشِيقَةٌ ، وقد رَشَقا رَشاقاً . وناقة رَشِيقَةٌ : خفيفة سريعة .

وترَشَقُ في الأمر : احتد .
والرَشَانِيقُ : بطن من السودان .

وصق : التهذيب : قالوا جَوَزَ مُرْصَقٌ إِذَا تَعَذَّرَ خُرُوجَ لَبِّهِ ، وَجَوَزَ مُرْصَقٌ . والتصق الشيء وارْتَصَقَ والتَرَقَّ بمعنى واحد .

وعق : الرُّعَاقُ : صوت يُسمع من قُنْبِ الدابة ؛ وقيل : هو صوت بطن المقرِّف^١ ، رَعَقَ يَرَعَقُ رُعَاقًا ؛ وقال الليثاني : ليس للرُّعَاق ولا لأخواته كالضَّغَبِ والوَعِيقِ والأَزْمَلِ فِعْلٌ ؛ وفي التهذيب : الرُّعِيقُ والرُّعَاقُ والوَعِيقُ والوُعَاقُ الصوت الذي يُسمع من بطن الناقة ؛ قال الأصمعي : وهو صوت جُرْدَانِهِ إِذَا تَقَلَّقَلَ فِي قُنْبِهِ . الليث : الرُّعَاقُ صوت يسمع من قُنْبِ الدابة كما يسمع الوَعِيقُ من ثَغْرِ الأُنثى . يقال : وَعَقَى يَعَقُ رُعَاقًا ، فَرَقَ بَيْنَ الرُّعِيقِ والوَعِيقِ ، والصواب ما قاله ابن الأعرابي . قال ابن بري : الرُّعِيقُ والرُّعَاقُ والوَعِيقُ والوُعَاقُ بمعنى ؛ عن ابن الأعرابي ، وهو صوت البطن من الحِجَرِ وَجُرْدَانِ الْفَرَسِ . وقال ابن خالويه : الرُّعَاقُ صوت بطن الفرس إِذَا جَرَى ، ويقال له الوَقِيبُ والْحَضِيعَةُ .

وفق : الرِّفْقُ : ضد العنف . رَفَقَ بِالْأَمْرِ وَلَهُ عَلَيْهِ يَرَفُقُ رِفْقًا وَرَفَقَ يَرَفُقُ رِفْقًا وَرَفِقَ : لَطَفَ . وَرَفَقَ بِالرَّجُلِ وَأَرْفَقَهُ بِمَعْنَى ، وَكَذَلِكَ تَرَفَّقَ بِهِ . ويقال : أَرْفَقْتُهُ أَي نَفَعْتُهُ ، وَأَوْلَاهُ رَافِقَةً أَي رِفْقًا ، وَهُوَ بِهِ رَفِيقٌ لَطِيفٌ ، وَهَذَا الْأَمْرُ بِكَ رَفِيقٌ وَرَافِقٌ ، وَفِي نَسْخَةٍ : وَرَافِقٌ عَلَيْكَ . الليث : الرِّفْقُ لَيْنُ الْجَانِبِ وَلَطَافَةُ الْفِعْلِ ، وَصَاحِبُهُ رَفِيقٌ وَقَدْ رَفَقَ يَرَفُقُ ، وَإِذَا أَمَرْتَ قُلْتَ : رِفْقًا ، وَمَعْنَاهُ أَرَفَقْتُ رِفْقًا . ابن الأعرابي : رَفَقَ انْتَهَظَ ، وَرَفَقَ إِذَا كَانَ رِفْقًا بِالْعَمَلِ . قال شمر : ويقال رَفَقَ بِهِ

١ قوله « المقرِّف » كذا هو في الاصل هنا بالغاء ، وسيأتي له في مادة وعق بالغاء الموحدة ، وقد شارح القاموس الاصل في المادتين .

وَرَفَقَ بِهِ وَهُوَ رَافِقٌ بِهِ وَرَفِيقٌ بِهِ . أَبُو زَيْد : رَفَقَ اللَّهُ بِكَ وَرَفَقَ عَلَيْكَ رِفْقًا وَمَرَفَقًا وَأَرْفَقَكَ اللَّهُ إِرْفَاقًا . وفي حديث المزارعة : هَناكَ عَنْ أَمْرِ كَانَ بَنَّا رَافِقًا أَي ذَا رِفْقٍ ؛ وَالرِّفْقُ : لَيْنُ الْجَانِبِ خِلَافَ الْعُنْفِ . وفي الحديث : مَا كَانَ الرَّفْقُ فِي شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ أَي اللَّطْفُ ، وفي الحديث : فِي إِرْفَاقِ ضَعِيفِهِمْ وَسَدِّ خَلَّتِهِمْ أَي إِصَالِ الرَّفْقِ إِلَيْهِمْ ؛ وَالْحَدِيثُ الْآخَرُ : أَنْتَ رَفِيقُ اللَّهِ الطَّيِّبِ أَي أَنْتَ تَرَفَّقُ بِالْمَرِيضِ وَتَلَطَّفُهُ وَاللَّهُ الَّذِي يُبْرِئُهُ وَيُعَافِيهِ . ويقال لِلْمُسْتَطَبِّ : مُتَرَفَّقٌ وَرَفِيقٌ ، وَكَرِهَ أَنْ يُقَالَ طَيِّبٌ فِي خَبَرٍ وَرَدَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالرِّفْقُ وَالْمِرْفَقُ وَالْمَرْفَقُ وَالْمَرْفَقُ : مَا اسْتَعِينَ بِهِ ، وَقَدْ تَرَفَّقَ بِهِ وَارْتَفَقَ . وفي التَّنْزِيلِ : وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا ؛ مَنْ قَرَأَ مِرْفَقًا جَعَلَهُ مِثْلَ مِطْطَعٍ ، وَمَنْ قَرَأَ مَرْفَقًا جَعَلَهُ اسْمًا مِثْلَ مَسْجِدٍ ، وَيَجُوزُ مَرْفَقًا أَي رِفْقًا مِثْلَ مِطْطَعٍ وَلَمْ يَقْرَأْ بِهِ ؛ التَّهْذِيبُ : كَسَرَ الْحَسَنَ وَالْأَعْمَشَ الْمِمْ مِنْ مِرْفَقٍ ، وَنَصَبَهَا أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَعَاصِمٌ ، فَكَانَ الَّذِينَ فَتَحُوا الْمِمْ وَكَسَرُوا الْفَاءَ أَرَادُوا أَنْ يَفْرُقُوا بَيْنَ الْمَرْفَقِ مِنَ الْأَمْرِ وَبَيْنَ الْمِرْفَقِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، قَالَ : وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ عَلَى كَسْرِ الْمِمْ مِنَ الْأَمْرِ وَمِنْ مِرْفَقِ الْإِنْسَانِ ؛ قَالَ : وَالْعَرَبُ أَيْضًا تَفْتَحُ الْمِمْ مِنْ مَرْفَقِ الْإِنْسَانِ ، لَفْظَانِ فِي هَذَا وَفِي هَذَا . وَقَالَ الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا : وَهُوَ مَا ارْتَفَقْتَ بِهِ ، وَيُقَالُ مِرْفَقٌ ؛ وَقَالَ يُونُسُ : الَّذِي اخْتَارَهُ الْمَرْفَقُ فِي الْأَمْرِ ، وَالْمِرْفَقُ فِي الْيَدِ ، وَالْمِرْفَقُ الْمُغْتَسَلُ . وَمَرَفِقٌ الدَّارُ : مَصَابُ الْمَاءِ وَنَحْوُهَا . التَّهْذِيبُ : وَالْمِرْفَقُ مِنْ مَرَفِقِ الدَّارِ مِنَ الْمُغْتَسَلِ وَالْكَئِيفِ وَنَحْوِهِ . وفي حديث أَبِي أَيُّوبَ : وَجَدْنَا مَرَفِقَهُمْ قَدْ اسْتَفْزِلَ بِهَا

القبلة، يريد الكنف والخشوش، واحدها مِرْفَقٌ، بالكسر. الجوهرى: والمِرْفَقُ والمِرْفَقُ مَوْصِلُ الذراع في العضد، وكذلك المِرْفَقُ والمِرْفَقُ من الأمر وهو ما ارتقت وانتفعت به. ابن سيده: المِرْفَقُ والمِرْفَقُ من الإنسان والدابة أعلى الذراع وأسفل العضد. والمِرْفَقَةُ، بالكسر، والمِرْفَقُ: المَشْكَا والمِخْدَةُ. وقد تَرَفَّقَ عليه وارْتَفَقَ: تَوَكَّأ، وقد تَسَرَّفَقَ إذا أخذَ مِرْفَقَةً. وبات فلان مَرْتَفِقًا أي مُشْكَاً على مِرْفَقِ يده؛ وأنشد ابن بري لأعشى باهلة:

فبت مَرْتَفِقًا، والعين ساهرة،
كأن نومي على الليل، تحجور

وقال عز وجل: نِعَمَ الثَّوَابُ وحَسَنَتِ مَرْتَفِقًا؛ قال الفراء: أثت الفعل على معنى الجنة، ولو ذكر كان صواباً؛ ابن السكيت: مرتفقاً أي مُشْكَاً. يقال: قد ارتفق إذا اتكأ على مِرْفَقَةٍ. وقال الليث: المِرْفَقُ مكسور من كل شيء من المَشْكَا ومن اليد ومن الأمر. وفي الحديث: أيكم ابن عبد المطلب؟ قالوا: هو الأبيض المَرْتَفِقُ أي المتكىء على المِرْفَقَةِ، وهي كالورادة، وأصله من المِرْفَقِ كأنه استعمل مِرْفَقَهُ واتكأ عليه؛ ومنه حديث ابن ذي يَزَنَ:

اشربْ هَنِيئاً عليك التاج مَرْتَفِقاً

وقيل: المِرْفَقُ من الإنسان والدابة، والمِرْفَقُ الأمر الرقيق، ففَرَّقَ بينها بذلك.

والرَفَقُ: انْقِطَالُ المِرْفَقِ عن الجنب، وقد رَفِقَ وهو أَرَفَقَ، وناقة رَفَقَاء؛ قال أبو منصور: الذي حفظه بهذا المعنى ناقة دَفَقَاء وجمل أدْفَقَ إذا انقشَقَ مِرْفَقُهُ عن جنبه، وقد تقدم ذكره. وبغير مَرْفُوق:

يشكي مِرْفَقَهُ. وناقة رَفَقَاء: اسْتَدَّ لِحَلِيلِ خِلْفِهَا فَحَلَبَتْ دَمًا، ورَفَقَةٌ: وَرَمَ ضَرَعُهَا، وهو نحو الرَفَقَاء؛ وقيل: الرَفَقَةُ التي توضع التَّوْدِيَّةُ على لِحَلِيلِهَا فيفَرَحُ؛ قال زيد بن كَثُوفَ: إذا انْسَدَّتْ أَحَالِيلُ الناقة قيل: بها رَفَقٌ، وناقة رَفَقَةٍ؛ قال: وهو حرف غريب. الليث: المِرْفَاقُ من الإبل إذا صُرَّتْ أَوْجَعَهَا الصَّرَارُ، فإذا حُلِبَتْ خرج منها دم، وهي الرَفَقَةُ: وناقة رَفَقَةٍ أيضاً: مُذْعِنَةٌ. والِرْفَاقُ: حبل يشد من الوظيف إلى العضد، وقيل: هو حبل يشد في عتق البعير إلى رُسْغِهِ؛ قال بشر بن أبي خازم:

فإنك والشكاة من آلٍ لأم،
كذات الضغن تشي في الرِّفَاقِ

والجمع رُفُقٌ. وذات الضغن: ناقة تَنْزَعُ إلى وَطَنِهَا، يعني أن ذات الضغن ليست بمُسْتَقِيمَةِ المَشْيِ لما في قلبها من النزاع إلى هواها، وكذلك أنا لست بمُسْتَقِيمٍ لآلِ لأم لأن في قلبي عليهم أسياء؛ ومثله قول الآخر:

وأقبلَ يَزْحَفُ زَحْفَ الكَسِيرِ،
كأنَّ، على عَضْدَيْهِ، رِفَاقاً

ورَفَقَهَا يَرَفِقُهَا رَفَقًا: شدَّ عليها الرِّفَاقَ، وذلك إذا خيف أن تنزع إلى وطنها فشدَّها. الأصمعي: الرِّفَاقُ أن يُخْصَى على الناقة أن تنزع إلى وطنها فيشدَّ عَضْدُهَا شدًّا شديدًا لِتُخْبِلَ عن أن تنزع، وذلك الحبل هو الرِّفَاقُ؛ وقد يكون الرِّفَاقُ أيضاً أن تَطْلَعَ من إحدى يديها فيخشون أن تُبْطِرَ اليدُ الصحيحة السقيمة ذرعها فيصير الظِّلَعُ كسرًا، فيحزُّ عَضْدُ اليد الصحيحة لكي تضعف

فيكون سَدُّهُمَا واحداً . وجعل مِرْفَاق إذا كان مِرْفَقُهُ يُصِيبُ جنبه .

ورافق الرجل : صاحبه . ورَفِيقُك : الذي يُرافِقُك ، وقيل : هو صاحب في السفر خاصة ، الواحد والجمع في ذلك سواء مثل الصديق . قال الله تعالى : وحَسُنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقاً ؛ وقد يجمع على رُفَقَاء ، وقيل : إذا عَدَا الرَّجُلَانِ بِلَا عَمَلٍ فَبِهَا رَفِيقَانِ ، فَإِنْ عَمِلَا عَلَى بَعِيرَ يَهِمَا فَبِهَا زَمِيلَانِ . وتَرافَقَ القومُ وارتَفَقُوا : صاروا رُفَقَاء . والرَّفَاقَةُ والرُّفْقَةُ والرَّفْقَةُ واحد : الجماعة المترافقون في السفر ؛ قال ابن سيده : وعندي أن الرَّفْقَةَ جمع رَفِيقٍ ، والرُّفْقَةُ اسم للجمع ، والجمع رِفْقٌ ورَفْقٌ ورِفَاقٌ . ابن بري : الرِّفاقُ جمع رُفْقَةٍ كَعَلْبَةٍ وَعِلَابٍ ؛ قال ذو الرمة :

قِياماً يَنْظُرُونَ إِلَى يَلَالٍ ،
رِفَاقٍ الْحَجِّ أَبْصَرَتِ الْهَلَالَا

قالوا في تفسير الرِّفاق : جمع رُفْقَةٍ ، ويجمع رِفْقٌ أيضاً ، ومن قال رُفْقَةً قال رِفْقٌ ورِفَاقٌ ، وقيل قول : رُفْقَةٍ ، ونم : رُفْقَةٍ . ورِفَاقٌ أيضاً : جمع رَفِيقٍ ككريم وكرام . والرِّفاقُ أيضاً : مصدر رافقته . الليث : الرَّفْقَةُ يُسَوِّنُ رُفْقَةً ما داموا منضين في مجلس واحد ومسير واحد ، فإذا تفرقوا ذهب عنهم اسم الرَّفْقَةِ ؛ والرُّفْقَةُ : القوم يَنْهَضُونَ في سَفَرٍ يسرون معاً ويتزلون معاً ولا يفترقون ، وأكثر ما يُسَوِّنُ رُفْقَةً إذا نهضوا مِثْاراً ، وبها رَفِيقَانِ وهم رُفَقَاء . ورَفِيقُك : الذي يُرافِقُك في السفر تَجْمَعُك وإِيَّاهُ رُفْقَةً واحدة ، والواحد رَفِيقٌ والجمع أيضاً رَفِيقٌ ، تقول : رافقته وترافقتنا في السفر . والرَّفِيقُ المرافقُ ، والجمع الرُّفَقَاءُ فإذا تفرقوا ذهب اسم الرُفْقَةِ ولا يذهب اسم الرَفِيقِ . وقال أبو إسحق في معنى

قوله : وحَسُنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقاً ، قال : يعني النبيين ، صلوات الله عليهم أجمعين ، لأنه قال : ومن يَطِيعِ الله والرسول فأُولَئِكَ ، يعني الْمُطِيعِينَ مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ، وحَسُنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقاً ، يعني الأنبياء ومن معهم ، قال : ورَفِيقاً منصوب على التمييز ينوب عن رُفَقَاء ؛ وقال القراء : لا يجوز أن ينوب الواحد عن الجمع إلا أن يكون من أسماء الفاعلين ، لا يجوز حَسُنَ أَوْلَئِكَ رجلاً ، وأجازته الزجاج وقال : هو مذهب سيبويه . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه خَيْرَ عند موته بين البقاء في الدنيا والتوسعة عليه فيها وبين ما عند الله فقال : بل مع الرفيق الأعلى ، وذلك أنه خَيْرٌ بين البقاء في الدنيا وبين ما عند الله فاختار ما عند الله ، وكأنه أراد قوله عز وجل : وحَسُنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقاً ، ولما كان الرفيق مشتقاً من فعل وجاز أن ينوب عن المصدر مَوْضِعَ مَوْضِعِ الْجَمْعِ . وقال شهر في حديث عائشة : فوجدت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يَثْقُلُ في حَبْرِي ، قالت : فذهبت أنظر في وجهه فإذا بصره قد شَخَصَ وهو يقول : بل الرفيق الأعلى من الجنة ، وقبيص ؛ قال أبو عبدان : قوله في الدعاء اللهم ألحقني بالرفيق الأعلى ، سمعت أبا الفهد الباهلي يقول : إنه تبارك وتعالى رَفِيقٌ وَفِيقٌ ، فكأن معناه ألحقني بالرفيق أي بالله ، يقال : الله رَفِيقٌ بعباده ، من الرَفْقَةِ والرَّافَةِ ، فهو فَعِيلٌ بمعنى فاعل ؛ قال أبو منصور : والعلماء على أن معناه ألحقني بجماعة الأنبياء الذين يسكنون أعلى عِلِّيِّينَ ، وهو اسم جاء على فَعِيلٍ ، ومعناه الجماعة كالصديق والخليل يقع على الواحد والجمع ، والله عز وجل أعلم بما أراد ؛ قال : ولا أعرف الرفيق في صفات الله تعالى . وروى الأزهري من طريق آخر عن عائشة قالت : كان

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا ثقل إنسان من أهله مسح يده اليمنى ثم يقول : أذهب إليّ يا رب الناس ، واشف أنت الشافي ، لا شفاء إلا شفائك ، شفاء لا يغادر سقماً ؛ قالت عائشة : فلما ثقل أخذت بيده اليمنى ، فجعلت أمسحه وأقولن ، فانتزع يده مني وقال : اللهم اغفر لي واجعلي من الرفيق ؛ وقوله من الرفيق يدل على أن المراد بالرفيق جماعة الأنبياء . والرفيق : ضد الأخرق . ورفيقة الرجل : امرأته ؛ هذه عن اللحاني ؛ قال : وقال أبو زياد في حديثه سألي رفيقي ؛ أراد زوجتي ، قال : ورفيق المرأة زوجها ؛ قال شمر : سمعت ابن الأعرابي ينشد بيت عبيد :

من بين مرتفق منها ومنصاح

وفسر المنصاح الفاضل الجاري على وجه الأرض .

والمرتفق : المتلىء الواقف الثابت الدائم ، كرب أن يملى أو امتلاً ، ورواه أبو عبيدة وقال : المنصاح المنشق .

والرفق : الملة القصير الرشاء . وماء رفق : قصير الرشاء . ومرتع رفيق : ليس بكثير . ومرتع رفق : سهل المطالب . ويقال : طلبت حاجة فوجدتها رفق البغية إذا كانت سهلة . وفي ماله رفق أي قلة ، والمعروف عند أبي عبيد رفق ، بقافين .

والرافقة : موضع أو بلد . وفي حديث طهفة في رواية : ما لم تُضمرُوا الرفاق ، وفُسر بالرفاق . ومرفق اسم رجل من بني بكر بن وائل قتلته بنو قحس ، قال المزار الفقهسي :

وغادر ترفقاً ، والحيل تردّي

بسئل العريض ، مستلباً صرباً

وقق : الرفيق : نقيض الغليظ والشخين . والرقعة : ضد الغليظ ؛ رق يرق رقة فهو رقيق ورفاق وأرقه ورققه والأنثى رقيقة ورفاقة ؛ قال :

من ناقة خوارية رقيقة ،

ترميمهم بكرات روقة

معنى قوله رقيقة أنها لا تغزُر الناقة حتى تهِن أنفاؤها وتضعف وترق ، ويتسع مجرى مخرجها ويطيب لحمها ويكر مخرجها ؛ كل ذلك عن ابن الأعرابي ، والجمع رقاق ورفائق . وأرق الشيء ورققه جعله رقيقاً . واسترق الشيء : نقض استغلظ . ويقال : مال متورق السمن ومتورق الهزال ومتورق لأن يرمد أي منهى له تراه قد دنا من ذلك ، الرمد : الهلاك ؛ ومنه عام الرمادة . والرق : الشيء الرقيق . ويقال للأرض اللينة : رقة ؛ عن الأصمعي . ورق جلد العنب : لطف . وأرق العنب : رقة جلده وكثر ماؤه ، وخص أبو خنيفة به العنب الأبيض . ومُسَرَّق الشيء : ما رقة منه . ورفيق الأنف : مُسَرَّقُه حيث لأن من جانبه ؛ قال :

سأل فقد سد رفيق المنخر

أي سأل مخاطبه ؛ وقال أبو حية الثميري :

مخلف يؤل معالاة معرضة ،

لم يستسل ذو رفيقها على ولد

قوله معالاة معرضة : يقول ذهب طولاً وعرضاً ؛ وقوله : لم يستسل ذو رفيقها على ولد فتشبه . ومرقاً الأنف : كرفيقته ، ورواه ابن الأعرابي مرة بالتخفيف ، وهو خطأ لأن هذا إما هو من الرقة كما بيّننا . الأصمعي : رفيقا الثخرتين ناحيتاهما ؛ وأنشد :

ساط إذا ابتل رقيقاه تدي

ندى : في موضع نصب .

ومراق البطن : أسفله وما حوله بما استرق منه ، ولا واحد لها . التهذيب : والمراق ما سفل من البطن عند الصفاق أسفل من السرة . ومراق الإبل : أرفاعها . وفي حديث عائشة قالت : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا أراد أن يغتسل من الجنابة بدأ بيمينه فغسلها ، ثم غسل مرقاه بشماله ويغيب عليها بيمينه ، فإذا أنفاها أخرى بيده إلى الحائط فذلكها ثم أفاض عليها الماء ؛ أراد بمراقه ما سفل من بطنه ورفغته ومذاكيره والمواضع التي ترق جلودها كنى عن جميعها بالمراق ، وهو جمع المرق ؛ قال المروزي : واحدها مرق ، وقال الجوهري : لا واحد لها . وفي الحديث : أنه اطللى حتى إذا بلغ المراق ولي هو ذلك بنفسه . واستعمل أبو حنيفة الرقة في الأرض فقال : أرض رقيقة . وعيش رقيق الحواشي : ناعم .

والرقت : رقة الطعام . وفي ماله رقت ورقة أي قلة ، وقد أرق ؛ وذكره الفراء بالنفي فقال : يقال ما في ماله رقت أي قلة . والرقت : الضعف . ورجل فيه رقت أي ضعف ؛ ومنه قول الشاعر :

لم تلتق في عظمها وهناً ولا رقفاً

والرقة : مصدر الرقيق عام في كل شيء حتى يقال : فلان رقيق الدين . وفي حديث : استوصوا بالمعزى فإنه مال رقيق ؛ قال القتيبي : يعني أنه ليس له صبر الضأن على الجفاء وفساد العطن وشدة البرد ، وهم يضربون المثل فيقولون : أضرد من عتزد جرباء . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : أن أبا بكر ، رضي الله عنه ، رجل رقيق أي ضعيف هين ؛ ومنه الحديث : أهل اليمن هم أرق قلوباً أي ألين

وأقبل للموعظة ، والمراد بالرقعة ضد القسوة والشدة . وترقت الجارية : فتنته حتى رقت أي ضعف صبره ؛ قال ابن هرمة :

دعته عنوة فترقتته ،
فرتق ، ولا خلا للرقيق

ابن الأعرابي في قول الساجع حين قالت له المرأة : أين شبابك وجلدك ؟ فقال : من طال أمده ، وكثر ولده ، ورق عدده ، ذهب جلده ؛ قوله رقت عدده أي سنوه التي يعدها ذهب أكثرها وبقي أقلها ، فكان ذلك الأمل عنده رقيقاً . والرقت : ضعف العظام ؛ وأنشد :

حلت نوار بارض لا يبلتها ،
إلا صموت السرى لا تسام العنقا
خطارة بعد غيب الجهد ناجية ،
لم تلتق في عظمها وهناً ولا رقفاً

وأنشد ابن بري لأبي الهيثم الثعلبي :

لها مسائح زور في مراكضها
لين ، وليس بها وهن ولا رقت

ويقال : رقت عظام فلان إذا كبر وأسن . وأرق فلان إذا رقت حاله وقل ماله . وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه : كبرت سني ورق عظمي أي ضعف . والرقة : الرحمة . ورقفت له أرق : رحمته . ورق وجهه : استجيا ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا تركت شرب الرثبة هاجر
وهك الخلايا ، لم ترق عيونها

قوله « لها » كذا بالأصل ، وصوب ابن بري كما في مادة مسح : لنا .

لم ترق عيونها أي لم تستحير .

والرقاق ، بالفتح : الأرض السهلة المنبسطة المستوية
الليثة التراب تحت صلابه ؛ قصره رؤبة بن العجاج
في قوله :

كانتها ، وهي تهوى بالرقق
من ذروها ، شبراق شدّ ذي عتق^١

الأصمعي : الرقاق الأرض الليثة من غير رمل ،
وأشد :

كانتها بين الرقاق والحسر ،
إذا تباركن ، شبيب مطر

وقال الرازي :

ذاري الرقاق وائب الجرائم

أي يذرو في الرقاق ويبث في الجرائم من الرمل ؛
وأشد ابن بري لإبراهيم بن عيران الأنصاري :

رقاقها حرم وجربها خديم ،
ولحمها زيم والبطن مقبوب

والرقاق ، بالضم : الحيز المنبسط الرقيق نقيض
الغليظ . يقال : خبز رقاق ورقيق . تقول :
عندي غلام يخبز الغليظ والريق ، فإن قلت يخبز
الجردق قلت : والرقاق ، لأنها اسمان ، والرقاقة
الواحدة ، وقيل : الرقاق المرقق . وفي الحديث :
أنه ما أكل مرققا قط ؛ هو الأرغفة الواسعة
الريققة . يقال : رقيق ورقاق كطويل
وطوال .

١ قوله « تهوى بالرق » كذا في الأصل وهو في الصحاح أيضاً
بواو في تهوى وقاين في الرق والذي سيأتي للمؤلف في مادي
شبرق ومعنى تهوى في الرق بدال بدل الواو وفاء بدل الغاف
وضبط الرق بضم ففتح في المادتين .

والرقق : الماء الرقيق في البحر أو في الوادي لا
غزر له .

والرقق : الصحيفة البيضاء ؛ غيره : الرق ، بالفتح :
ما يكتب فيه وهو جلد رقيق ، ومنه قوله تعالى :
في رق منشور ؛ أي في صحف . وقال الفراء :
الرق الصائف التي تخرج إلى بني آدم يوم القيامة
فأخذ كتابه بيينه وأخذ كتابه بشماله ، قال
الأزهري : وما قاله الفراء يدل على أن المكتوب
يسرى رقاً أيضاً ، وقوله : وكتاب مسطور ؛
الكتاب هنا ما أنبت على بني آدم من أعمالهم .

والرقة : كل أرض إلى جنب واد ينبت عليها الماء
أيام المد ثم ينحسر عنها الماء فتكون مكرمة
للنبات ، والجمع رقاق . أبو حاتم : الرقة الأرض
التي نضب عنها الماء ، والرقة البيضاء معروفة منه .
والرقة : اسم بلد . والرقق : ضرب من دواب الماء
شبه النشاح . والرقق : العظيم من السلاحف ،
وجمعه رقوق . وفي الحديث : كان فقهاء المدينة
يشترون الرق فيأكلونه ؛ قال الحرابي : هو دويبة
مائية لها أربع قوائم وأظفار وأسنان تظهرها
وتففيها .

والرقق ، بالكسر : الملك والعبودية . ورقق :
صار في رق . وفي الحديث عن علي ، عليه السلام ،
قال : يحط عنه بقدر ما عتق ويسعى فيما رقق منه .
وفي الحديث : يؤدى المكاتب بقدر ما رقق منه
دية العبد بقدر ما أدّى دية الحر ؛ ومعناه
أن المكاتب إذا جني عليه جناية وقد أدّى بعض كتابته
فإن الجاني عليه يدفع إلى ورثته بقدر ما كان أدّى
من كتابته دية حر ، ويدفع إلى مولاه بقدر ما بقي من
كتابته دية عبد كأن كاتب على ألف وقيمته مائة
ثم قيل وقد أدّى خمسمائة فلورته خمسة آلاف نصف

دية حرّ، ولسيده خمسون نصف قيمته، وهذا الحديث خرّجه أبو داود في السنن عن ابن عباس وهو مذهب النخعي، ويروى عن عليّ شيء منه، وأجمع الفقهاء على أنّ المكاتّب عبد ما بقي عليه درهم. وعَبْدٌ مَرْقُوقٌ وَمَرْقٌ وَرَقِيْقٌ، وجمع الرقيق أَرْقَاءُ. وقال الحياطي: أمةٌ رقيق ورقيقة من إماء رقائِقٍ فقط، وقيل: الرقيق اسم للجمع. واسترقّ المملوك فرّق: أدخله في الرّق. واسترقّ مملوكه وأرقّه: وهو تقيض أعقته. والرقيق: المملوك، واحد وجمع، فَعِيل بمعنى مفعول وقد يُطلق على الجماعة كالرقيق، تقول منه رَقَّ العبد وأرقّه واسترقّه. الليث: الرّق العبودة، والرقيق العبد، ولا يؤخذ منه على بناء الاسم. وقد رَقَّ فلان أي صار عبداً. أبو العباس: سمي العبيد رقيقاً لأنهم يَرِقُونَ لِمَا لَهُمْ وَيَذِلُّونَ وَيَخْضَعُونَ، وسيت السوق سوقاً لأن الأشياء تُساق إليها، والسوق: مصدر، والسوق: اسم. وفي حديث عمر: فلم يبق أحد من المسلمين إلّا له فيها حظٌّ وحقٌّ إلّا بعض من يملكون من أرقائِك أي عبيدكم؛ قيل: أراد به عبيداً مخصوصين، وذلك أن عمر، رضي الله عنه، كان يُعطي ثلاثة تماليك لبني غفار شهدوا بدرّاً لكل واحد منهم في كل سنة ثلاثة آلاف درهم، فأراد بهذا الاستثناء هؤلاء الثلاثة، وقيل: أراد جميع الممالك، وإلّا استثنى من جملة المسلمين بعضاً من كل، فكان ذلك منصرفاً إلى جنس الممالك، وقد يوضع البعض موضع الكل حتى قيل إنه من الأضداد. والرّق أيضاً: الشيء الرقيق، ويقال للأرض اللينة رِقٌّ؛ عن الأصمعي. والرّق: ورق الشجر؛ وروى بيت جُبَيْها الأشجعي:

نفى الجندبُ عنه رِقّه فهو كالبح

والرّق: نبات له عُود وشوك وورق أبيض. وورّقَت الثوب بالطيب: أجريته فيه؛ قال الأعشى:

وتَبَرَّدُ بَرْدُ رِداءِ العَرُو
س بالصفيفِ رَقَرَقَتْ فيه العَبِيرَا

ورَقَرَقَ الثريدُ بالدَّسَمِ: أدَمَه به، وقيل: كثره. ورَقَرَأ السحاب: ما ذهب منه وجاء. والرَقَرَأ: ترَقَرَق السراب. وكل شيء له بَصيص وتَلألؤ، فهو رَقَرَأ؛ قال العجاج:

وَنَسَجَتْ لَوَامِيعُ الحَرُورِ
يَرَقَرِقَانِ إِلَها المسجُورِ

رَقَرَقَان: ما ترَقَرَق من السراب أي تحرك، والمسجُور ههنا: المؤقت من شدّة الحرّ. وفي الحديث: أن الشمس تَطْلُع ترَقَرَق. قال أبو عبيد: يعني تدور نجمي وتذهب وهي كناية عن ظهور حرّكتها عند طلوعها، فإنها تُرى لها حركةٌ مُتَحَيِّلَةٌ بسبب قربها من الأفق وأبْخَرَتِهُ المُعْتَزِضَةُ بينها وبين الأبصار، بخلاف ما إذا علتْ وارتفعت. ومراب رَقَرَأ ورَقَرَأ: ذو بَصيص. وترَقَرَق: جرى جرياً سهلاً. وترَقَرَق الشيء: تَلألأ أي جاء وذهب. ورَقَرَقَت الماء فترَقَرَق أي جاء وذهب، وكذلك الدَّمع إذا دار في الحِبلِاق. وسيف رُقَارِق: برّاق. وثوب رُقَارِق: رقيق. وجارية رَقَرَاة: كأنّ الماء يجري في وجهها. وجارية رَقَرَاة البشرى: برّاقة البياض. وترَقَرَقَت عينه: دَمعت، ورَقَرَقَها هو. ورَقَرَأ الدمع: ما ترَقَرَق منه؛ قال الشاعر:

فإن لم تُصاحبها رَمِينَا بأَعْيُنٍ،
مَرِيعِ برَقَرَأِ الدُّمُوعِ انْهَلَالِهَا

ورَقَّقَ الحمرَ : مَزَجَهَا . وَتَرَقَّقَ الكلام :
تَحَسَّنَ . وفي المثل : عن صَبُوحٍ ثَرَقَّقَ ؛ يقول :
ثَرَقَّقَ كلامك وتَلَطَّقَ لتوجب الصُّبُوح ، قاله رجل
لضيف له عَتَبَهُ ، فَرَقَّقَ الضيفَ كلامه لِضُيُفِهِ ؛
وروي هذا المثل عن الشعبي أنه قال لرجل سأله عن
رجل قَبْلَ أمْ امرأته فقال : حَرُمْتُ عليه امرأته ،
أعن صَبُوحٍ ثَرَقَّقَ ؟ قال أبو عبيد : انتهت بما هو
أفحش من القُبلة ، وهذا مثل للعرب يقال لمن يظهر
شَيْئاً وهو يريد غيره ، كأنه أراد أن يقول جامع أمْ
امرأته فقال قَبْلَ ، وأصله أن رجلاً نزل بقوم فبات
عندهم فجعل يُرَقِّقُ كلامه ويقول : إذا أصبحت غداً
فاضطجعت فعلت كذا ، يريد إيجاب الصُّبُوح عليهم ،
فقال بعضهم : أعن صَبُوحٍ ثَرَقَّقَ أي نَعَرَضَ بالصُّبُوح ،
وحقيقته أن الفَرَضَ الذي يَقْصِدُهُ كأنَّ عليه ما
يَسْتُرُهُ ف يريد أن يجعله رَقِيقاً سَفَافاً يَنِيمُ على ما
وراءه ، وكأنَّ الشعبي انتهت السائل وتوهم أنه أراد
بالقُبلة ما يَتَّبَعُهَا فغَلَطَ عليه الأمر . وفي الحديث :
ونجى فِتْنَةً فَيَرَقِّقُ بعضها بعضاً أي يُشَوِّقُ
بِتَحَسِينِهَا وتَسْوِيلِهَا . وترَقَّقَتْ له إذا رَقَّ له
قلبك .

والرِّقَاقُ : السَّيْرُ السَّهْلُ ؛ قال ذو الرمة :

بَاقٍ على الأَبْنِ يُعْطِي ، إن رَقَّقَتْ به ،
مَعْجَباً رَقَاقاً ، وإن تَخَرَّقَ به يَخْدُ

أبو عبيدة : فرس مُرَقٌّ إذا كان حافِزَهُ خَفِيفاً وبه
رَقَّقَ . وحِضْنَا الرجل : رَقِيقاه ؛ وقال مُزَاهِمُ :

أَصَابَ رَقِيقِيهِ يَمُوتُ ، كأنه
شُعَاعُ قَرْنِ الشَّسِ مُلْتَهَبِ النَّصْلِ

ومق : الرِّمَقُ : بَقِيَّةُ الحَيَاةِ ، وفي الصحاح : بَقِيَّةُ
الرُّوحِ ، وقيل : هو آخِرُ النَّفْسِ . وفي الحديث :

أَتَبْتُ أَبَا جَهْلٍ وَبِهِ رَمَقٌ ، والجمع أَرْمَاقٌ . ورجل
رَامِقٌ : ذو رَمَقٍ ؛ قال :

كَانَتْهُمْ مِنْ رَامِقٍ وَمُقَصَّدٍ
أَعْجَازُ نَخْلٍ الدَّائِلِ الْمُعَصَّدِ

ورَمَقَه : أَمْسَكَ رَمَقَهُ . يقال : رَمَقُوهُ وَهم
يَرْمُقُونَهُ بشيءٍ أي قَدَرُوا مَا يُمْسِكُ رَمَقَهُ . ويقال :
ما عَتَبْتُهُ إِلَّا رُمَقَةً ورِمَاقٌ ؛ قال رؤبة :

مَا وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرِّمَاقِ ،
وَلَا مُوَاخَاثِكَ بِالْمِدَاقِ

أي ليس بِمَحْضٍ خَالِصٍ . والرِّمَقُ والرُّمَقَةُ
والرِّمَاقُ والرُّمَاقُ ؛ الأخيرة عن يعقوب : القليل من
العَيْشِ الذي يُمْسِكُ الرِّمَقَ ، قال : ومن كلامهم
موتٌ لَا يَجُزُّ إِلَى عَارٍ خَيْرٍ مِنْ عَيْشٍ فِي رِمَاقٍ .
والمُرْمَقُ من العَيْشِ : الدُّونُ البَاسِرُ . وعَيْشٌ
مُرْمَقٌ : قليل يسير ؛ قال الكمي :

أَوَانَا عَلَى حُبِّ الحَيَاةِ وَطُولِهَا ،
يُجَدُّ بَيْنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَتَهْزُلُ
تُعَالِجُ مُرْمَقًا مِنَ العَيْشِ فَانِيًا ،
لَهُ حَارِكٌ لَا يَحْمِلُ العِبَاءَ أَجْزَلُ

وعيش رَمِقٌ أي يُمْسِكُ الرِّمَقَ . وما في عيش فلان
إِلَّا رُمَقَةٌ ورِمَاقٌ أي بَلْعَةٌ . والرِّمَقُ : الفقراء الذين
يَتَبَلَّغُونَ بِالرِّمَاقِ وهو القليل من العيش ؛ التهذيب :
وَأَنشَدَ المُنْذِرِيُّ لَأَوَسَ :

صَبَوْتُ ، وَهَلْ تَصْبُو وَرَأْسُكَ أَشْنَبُ ،
وَفَاتَتَكَ بِالرَّهْنِ المُرَامِقِ زَيْتَبُ ؟

١ قوله « يجد » رواه الجوهري في مادة هزل بالبناء للفاعل ونقل
المؤلف عن ابن بري فيها أنه بالبناء للمفعول وقال : قال وهو
الصحيح .

قال أبو الهيثم : الرَّمَقُ المَرَامِقُ ، ويروى المَرَامِقُ ، وهو الرَّمَن الذي ليس بمَرْتَقٍ به وهو قلب أَوْس . والمَرَامِقُ : الذي بآخر رَمَقٍ ؛ وفلان يُرَامِقُ عَيْشَتَهُ إذا كان يُدَارِيهِ ؛ فَرَقَتُهُ زَيْنٌ وقلبه عندها فَأَوْسٌ يُرَامِقُهُ أي يُدَارِيهِ . والمَرَامِقُ : الذي لم يَبْقَ في قلبه من مودَّتِكَ إلا قليل ؛ قال الراجز :

وصاحبِ مُرَامِقٍ دَاجِيَتَهُ ،
كَهَنَتَهُ بِالذَّهْنِ أَوْ طَلِيَتَهُ ،
على يَلَالٍ تَقْسِيهِ طَوِيَتَهُ

ورَامَقْتُ الأَمْرَ إذا لم تُبْرِمه ؛ قال العجاج :

والأَمْرُ ما رَامَقَتَهُ مُلْهَوَجًا
بُضْرِيكَ ، ما لم تُجْنِرْ مِنْهُ مُنْضَجًا

ونخلة تُرَامِقُ بِعَرَقٍ أي لا تَحْيَا ولا تَمُوت . والرَّمَقُ : الضعيفُ من الرِّجَال . وحَبِلَ مُرَامِقًا : ضعيف ، وقد أَرَامَقَ الحَبْلُ أَرَمِيقًا . وأَرَمَقُ الأَمْرُ أَرَمِيقًا أي ضَعُفَ . وحَبِلَ أَرَمَقًا : ضعيف خَلَقَ . وأَرَمَقَ العَيْشُ : ضَعُفَ . وتَرَمَقَ الرجلُ الماءَ وغيره : حَسَا منه حُسْوَةً بعد أخرى . والرَّمَقُ : القطيعُ من الغنم ، فارسي معرب . ومن كلامهم : أَضْرَعَتِ الضَّأَنُ فَرَبَقَ رَبَقُ ، وَأَضْرَعَتِ المَعَزُ فَرَمَقَ رَمَقُ ؛ يريد الأَرَبَاءَ وهي نُحُيُوطٌ تُطْرَحُ في أَعْنَاقِ البَهَمِ لأن الضَّأَنَ تَنْزِلُ اللبنُ على رُؤُوسِ أولادها ، والمَعَزَى تَنْزِلُ قبل نِتَاجِها بَأْيَامٍ ، يقول : فَرَمَقَ لَبَنُهَا أي اشْرَبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا . ورجل مُرَامِقُ : مَيِّءٌ الخَلْقُ عاجز . ورَامَقَهُ : داراه تخافة شره .

والرَّمَامِقُ : التَّفَاقُ . وفي حديث طَهْفَةٍ : ما لم تُضْهِرُوا الرَّمَامِقَ ، وهو قريب من هذا لأنَّ المَنَافِقَ مُدَارٍ بالكذب ؛ حكاه الهَرَوِيُّ في الغَرِيبِينَ . يقال :

رَامَقَتَهُ رِمَاقًا وهو أن تَنْظُرَ إِلَيْهِ شَرْزًا نَظَرَ العَدَاوَةِ ، يعني ما لم تُضَقِّ قُلُوبَكُمْ عن الحقِّ . وفي حديث قُتَيْبٍ : أَرَمَقْتُ فِدْقَدَاهَا أي أَنْظَرْتُ نَظْرًا طَوِيلًا شَرْزًا . والمَرَمَقُ في الشيء : الذي لا يُبَالِغُ في عَمَلِهِ . والشَّرْمِيقُ : العملُ يَمَكُّهُ الرجلُ لا يُحْسِنُهُ وقد يَتَبَلَّغُ به . يقال : رَمَقَ على مَرَادَتِكَ أي رُمِمَهَا مَرَمَةً تَتَبَلَّغُ بِهَا . ورَمَقَهُ يَرُمُقُهُ رَمَقًا ورَامَقَهُ : نظر إليه . ورَمَقَتُهُ بَصَرِي ورَامَقَتُهُ إذا أَتْبَعْتُهُ بَصْرَكَ تَتَعَبَّدُهُ وتَنْظُرُ إِلَيْهِ وَتَرَقِبُهُ . ورَمَقَ تَرَمِيقًا : أَدَامَ النَظَرَ مِثْلَ رَمَقَ .

ورجل يَرَمُقُ : ضعيف البصر . والرَّمُقُ : الحَسَدَةُ ، واحدهم رَامِقٌ ورَمُوقٌ .

والرَّمَامِقُ والرَّمِيجُ : هو المِلْوَاحُ الذي تُصَادُ بِهِ البُرْءَةُ والصُّقُورُ ، وهو أن تُشَدَّ رِجْلُ البُومَةِ في شيءٍ أَسْوَدَ وتُخَاطَ عَيْنَاهَا وَيُشَدَّ في سَاقِهَا خِيطٌ طَوِيلٌ ، فإذا وَقَعَ البَازِي عليها صَادَهُ الصِّيَادُ من قُوَّتِهِ ؛ حَكَاهُ ابنُ دَرِيدٍ ، قال : ولا أَحْسَبُهُ عَرِيبًا صَحِيحًا . وأَرَمَقَ الطَرِيقُ : امْتَدَّ وطَالَ ؛ قال رُؤْبَةُ :

عَرَفْتُ مِنْ ضَرْبِ الحَرِيرِ عِشْقًا
فِيهِ ، إِذَا السَّهْبُ بَيْنَ أَرَمَقَا

الأَصْعَمِي : أَرَمَقَ الإِهَابُ أَرَمِيقًا إذا رَقَ ، ومنه أَرَمِيقُ العَيْشِ ؛ وَأَلْشَدُّ غَيْرُهُ :

وَلَمْ يَدْبُرُونَا عَلَى نِجْلِي ،
فَيْرَمَقَ أَمْرٌ وَلَمْ يَعْمَلُوا

والمَرَمَقُ : الفاسدُ من كل شيء .

ومق : الرَّمَقُ : تَرَابٌ في الماءِ مِنَ القَدَى ونحوه . والرَّمَقُ ، بالتَّحْرِيكِ : مصدر قولك رَمَقَ الماءُ ، بالكسر . ابنُ سِيدَةَ : رَمَقَ الماءُ رَمَقًا وَرَمُوقًا

وَرَنْقٌ رَنْقًا ، فهو رَنْقٌ ورَنْقٌ ، بالتسكين ،
وَرَنْقٌ : كَدَرٌ ؛ أَنشد أبو حنيفة لزهير :

شَجَّ السَّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَيْبًا
مِنْ مَاءِ لَيْلَةٍ ، لَا طَرَفًا وَلَا رَنْقًا

كذا أَنشده بفتح الراء والنون . الجوهرى : ماء
رَنْقٌ ، بالتسكين ، أَي كَدَرٌ . قال ابن بري : قد جمع
رَنْقٌ على رَنْاقٍ كَأَنَّهُ جمع رَنْيَقَةٍ ؛ قال المجنون :
يُغَادِرُنْ بِالْمَوِّمَةِ سَخْلًا ، كَأَنَّهُ
دَعَامِيصُ ماء نَشَّ عَنْهَا الرَنْاقُ

وفي حديث الحسن : وَسئل أَنْتَفَخَ الرجل في الماء ؟
فقال : إِنْ كَانَ مِنْ رَنْقٍ فَلَا بَأْسَ أَي مِنْ كَدَرٍ .
يقال : ماء رَنْقٌ ، بالسكون ، وهو بالتحريك مصدر ؛
ومنه حديث ابن الزبير : لَيْسَ لِلشَّارِبِ إِلَّا الرَنْقُ
وَالطَّرْقُ . وَرَنْقُهُ هُوَ وَأَرْنَقَهُ إِرْنَاقًا وَتَرْنِيقًا :
كَدَرَمَ . وَالرَنْقَةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ الْكَدَرُ يَبْقَى فِي
الْحَوْضِ ؛ عَنِ الْحَبَّائِيِّ . وَصَارَ الطِّينُ رَنْقَةً وَاحِدَةً
إِذَا غَلَبَ الطِّينُ عَلَى الْمَاءِ ؛ عَنْهُ أَيْضًا . وَقَالَ أَبُو عبيد :
التَّرْنُوقُ الطِّينُ الَّذِي فِي الْأَنْهَارِ وَالْمَسِيلِ . وَرَنْقٌ
عَيْشُهُ رَنْقًا : كَدَرٌ . وَعَيْشُ رَنْقٌ : كَدَرٌ .
وَمَا فِي عَيْشِهِ رَنْقٌ أَي كَدَرٌ . ابن الأعرابي :
التَّرْنِيقُ يُكُونُ تَكْدِيرًا وَيَكُونُ تَصْفِيَةً ، قَالَ :
وهو مِنَ الْأَضْدَادِ . يُقَالُ : رَنْقَ اللَّهُ قَدْرَكَ أَي
صَفَّاهَا . وَالتَّرْنِيقُ : كَسْرُ الطَّائِرِ جَنَاحَهُ مِنْ دَاءٍ
أَوْ رَمِي حَتَّى يَسْقُطَ ، وَهُوَ مُرَنْقُ الْجَنَاحِ ؛ وَأَنشد :

فِيهِ رَمِي صَحِيحًا أَوْ يُرَنْقُ طَائِرُهُ

وَتَرْنِيقُ الطَّائِرُ عَلَى وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا صَفُّ جَنَاحِهِ

١ قوله «حديث ابن الزبير» هو هنا في النسخة المول عليها من النهاية
كذلك وفيها من مادة طرق حديث معاوية .

فِي الْمَوَاءِ لَا يُجْرُ كَهَاءُ ، وَالْآخِرُ أَنَّ مَخْفِقَ بَجَنَاحِهِ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا ضَرَبْنَا الرِّيحُ رَنْقًا فَوْقَنَا
عَلَى حَدِّ قَوْسَيْنَا ، كَمَا خَفَقَ التَّسْرُ

وَرَنْقُ الطَّائِرُ : زَفَرٌ فَلَمْ يَسْقُطْ وَلَمْ يَبْرَحْ ؛
قَالَ الرَّاجِزُ :

وَتَعَثَ كُلُّ خَافِقٍ مُرَنْقٍ ،
مِنْ طِيٍّ ، كُلُّ فَتَى عَشْتَقٍ

وَفِي الصَّحَاحِ : رَنْقُ الطَّائِرِ إِذَا خَفَقَ بَجَنَاحِهِ فِي الْمَوَاءِ
وَتَبَتْ فَلَمْ يَطِرْ . وَفِي حَدِيثِ سَلْيَانَ : احْمَرُّوا الطَّيْرَ إِلَّا
الرَّئْنَاقَ ؛ هِيَ الْقَاعِدَةُ عَلَى الْبَيْضِ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ
ذَكَرَ النِّفْخَ فِي الصُّورِ فَقَالَ : تَرْنِجُ الْأَرْضُ بِأَهْلِهَا
فَتَكُونُ كَالسَّقِينَةِ الْمُتَرْنِقَةِ فِي الْبَحْرِ تَضْرِبُهَا الْأَمْوَاجُ .
يُقَالُ : رَنْقَتِ السَّفِينَةُ إِذَا دَارَتْ فِي مَكَانِهَا وَلَمْ تَسِرْ .
وَرَنْقٌ : تَحْيِيرٌ ، وَالتَّرْنِيقُ : قِيَامُ الرَّجُلِ لَا
يَدْرِي أَيُّذْهَبُ أَمْ يَجِيءُ ؛ وَرَنْقُ اللَّوَاءِ كَمَا يُقَالُ
رَنْقُ الطَّائِرِ ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

يَضْرِبُهُمْ ، إِذَا اللَّوَاءُ رَنْقًا ،
ضَرْبًا يُطَيِّعُ أَذْرُعًا وَأَسْوَاقًا

وَكَذَلِكَ الشَّمْسُ إِذَا قَارَبَتْ الْغُرُوبَ ؛ قَالَ أَبُو صَخْرٍ
الْهَذَلِيُّ :

وَرَنْقَتِ الْمَنِيَّةُ ، فَهِيَ ظِلٌّ ،
عَلَى الْأَبْطَالِ ، دَانِيَةُ الْجَنَاحِ

ابن الأعرابي : أَرَنْقَ الرَّجُلُ إِذَا حَرَّكَ لَوَاهُ لِلْحَمَلَةِ ،
وَأَرَنْقَ اللَّوَاءُ نَفْسَهُ وَرَنْقَ فِي الْوَجْهَيْنِ مِثْلَهُ .

١ قوله «قال أبو صخر الهذلي ورنقت الخ» عبارة الأساس :
ورنقت منه المنية دنا وقوعها ، قال : ورنقت المنية الخ البيت .

وَرَنَقَ النَّظَرَ : أَخْفَاهُ مِنْ ذَلِكَ . وَرَنَقَ النَّوْمُ فِي عَيْنِهِ : خَالَطَهَا ، قَالَ عَدِيٌّ بْنُ الرَّقَاعِ :

وَسَنَانُ أَقْصَدِ النَّعَاسِ ، فَرَنَقَتْ

فِي عَيْنِهِ سِنَةً ، وَلَيْسَ بِبَنَانٍ

وَرَنَقَ النَّظَرَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

رَمَدَتِ الْمِعْزَى فَرَنَقَتْ رَنَقًا ،

وَرَمَدَ الضَّأْنُ فَرَبَقَتْ رَبَقًا

أَيِ انْتَضِرَ وَلادَهَا فَإِنَّهُ سَيَطُولُ انْتِظَارُكَ لَهَا لِأَنَّهَا تَرْتِي وَلَا تَضَعُ إِلَّا بَعْدَ مَدَّةٍ ، وَبِمَا قِيلَ بِالْمِيمِ وَبِالدَّالِ أَيْضًا ، وَتَرْتِيهَا : أَنْ تَرِمَ ضُرُوعُهَا وَيُظْهِرَ حَمْلُهَا ، وَالْمِعْزَى إِذَا رَمَدَتْ تَأَخَّرَ وَلادَهَا ، وَالضَّأْنُ إِذَا رَمَدَتْ أَمْرَعُ وَلادَهَا عَلَى أَثَرِ تَرْتِيمِهَا .

وَالْتَرْتِيْقُ : إِعْدَادُ الْأَرْبَاقِ لِلتَّخَالُفِ . وَلَقِيَتْ فَلَانًا مُرْتَقَةً عَيْنَاهُ أَيِ مُنْكَسِرِ الطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالْتَرْتِيْقُ : إِدَامَةُ النَّظَرِ ، لَعَنَ فِي التَّرْتِيمِيقِ وَالتَّيْنِيقِ .

وَرَنَقَ الْقَوْمُ بِالْمَكَانِ : أَقَامُوا بِهِ وَاجْتَبَسُوا بِهِ .

وَالْتَرْتِيْقُ : الْإِنْتِظَارُ لِلشَّيْءِ . وَالتَّرْتِيْقُ : ضَعْفُ يَكُونُ فِي الْبَصَرِ وَفِي الْبَدَنِ وَفِي الْأَمْرِ . يَقَالُ : رَنَقَ الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ كَذَا أَيِ تَخَلَطُوا الرَّأْيَ . وَالرَّوْنَقُ :

الْكَذِبُ .

وَالرَّوْنَقُ : مَاءُ السِّيفِ وَصَفَاؤُهُ وَحُسْنُهُ . وَرَوْنَقُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ وَمَاؤُهُ ، وَكَذَلِكَ رَوْنَقُ الضَّحَى .

يَقَالُ : أَتَيْتُهُ رَوْنَقَ الضَّحَى أَيِ أَوَّلَهَا ؛ قَالَ :

أَلَمْ تَسْمَعْ ، أَيِ عَبْدُ ، فِي رَوْنَقِ الضَّحَى

بُكَاهُ حِمَامَاتٍ لَهْنًا هَدِيرًا ؟

١ قوله « باليم » أي بدل النون في رنق وبالدال أي بدل الراء . وقوله « وترتيها أن الخ » المناسب وترميدها .

وَهَقَّ : الرَّهَقُ : الْكَذِبُ ؛ وَأَنْشَدَ :

حَلَفْتُ بِمَيْنَا غَيْرَ مَا رَهَقَ

بِاللهِ ، رَبُّ مُحَمَّدٍ وَبِلَالٍ

أَبُو عَمْرٍو : الرَّهَقُ الْحِفَةُ وَالْعَرَبِيَّةُ ؛ وَأَنْشَدَ فِي وَصْفِ كَرَمَةٍ وَشَرَاهَا :

لَهَا حَلِيبٌ كَانَ الْمِسْكُ خَالَطَهُ ،

يَغْتَشِي التَّدَامِي عَلَيْهِ الْجُودُ وَالرَّهَقُ

أَرَادَ عَصِيرَ الْعَنْبِ . وَالرَّهَقُ : جَهْلٌ فِي الْإِنْسَانِ وَخِيفَةٌ فِي عَقْلِهِ ؛ يَقُولُ : بِهِ رَهَقٌ . وَرَجُلٌ مُرَهَقٌ :

مَوْصُوفٌ بِذَلِكَ وَلَا فِعْلَ لَهُ . وَالْمُرَهَقُ : الْفَاسِدُ . وَالْمُرَهَقُ : الْكَرِيمُ الْجَوَادُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لِمَنَ لِرَهَقٍ تَزُولُ أَيِ مَرِيعٍ إِلَى الشَّرِّ مَرِيعَ الْحِدَّةِ ؛

قَالَ الْكِمِّيْتُ :

وَلَا بَةَ سِلْفِيْدٍ أَلْفَ كَاثَ ،

مِنْ الرَّهَقِ الْمَخْلُوطِ بِالثُّوْكَ ، أَنْوَلُ

قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : فِيهِ رَهَقٌ أَيِ حِدَّةٌ وَخِيفَةٌ . وَلِمَنَ لِرَهَقٍ أَيِ فِيهِ حِدَّةٌ وَسَفَهٌ . وَالرَّهَقُ : السَّفَهُ

وَالثُّوْكُ . وَفِي الْحَدِيثِ : حَسْبُكَ مِنَ الرَّهَقِ وَالْجَفَاءِ أَنْ لَا يُعْرِفَ بَيْنَكَ ؛ مَعْنَاهُ لَا تَدْعُو النَّاسَ إِلَى

بَيْنِكَ لِلطَّعَامِ ، أَرَادَ بِالرَّهَقِ الثُّوْكُ وَالْحَقِيقُ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :

أَنَّهُ وَعَظَ رَجُلًا فِي صُحْبَةِ رَجُلٍ رَهَقٍ أَيِ فِيهِ خِيفَةٌ وَحِدَّةٌ . يَقَالُ : رَجُلٌ فِيهِ رَهَقٌ إِذَا

كَانَ يَخِيفُ إِلَى الشَّرِّ وَيَتَشَاءُ ، وَقِيلَ : الرَّهَقُ فِي الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ الْحَقِيقُ وَالْجَهْلُ ؛ أَرَادَ حَسْبُكَ مِنْ

هَذَا الْخَلْقِ أَنْ يُجِئَكَ بَيْنَكَ وَلَا يُعْرِفُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ اشْتَرَى إِزَارًا مِنْهُ فَقَالَ لِلوَرَّانِ : زِنْ وَأَرْجِعْ ، فَقَالَ :

مَنْ هَذَا ؟ فَقَالَ الْمَسْئُولُ : حَسْبُكَ جَهْلًا أَنْ لَا يُعْرِفَ بَيْنَكَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ ، قَالَ :

وَهُوَ وَهْمٌ وَإِنَّمَا هُوَ حَسْبُكَ مِنَ الرَّهَقِ وَالْجَفَاءِ أَنْ لَا تَعْرِفَ نَبِيكَ أَيُّ أَنَّهُ لَمَّا سَأَلَ عَنْهُ حَيْثُ قَالَ لَهُ : زِنْ وَأَرْجِحْ ، لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُهُ فَقَالَ لَهُ الْمَسْئُولُ : حَسْبُكَ جَهْلًا أَنْ لَا تَعْرِفَ نَبِيكَ ؛ قَالَ : عَلَى أَنِّي رَأَيْتُهُ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْهَرَوِيِّ مُصْلَحًا ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ التَّعْلِيلَ وَالطَّعَامَ وَالِدُّعَاءَ إِلَى الْبَيْتِ . وَالرَّهَقُ : التَّهْنَةُ . وَالْمُرْهَقُ : الْمُسْتَهْمُ فِي دِينِهِ . وَالرَّهَقُ : الْإِنْتِمَاءُ . وَالرَّهَقَةُ : الْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ .

وَرَهَقَ فُلَانٌ فُلَانًا : تَبِعَهُ فَقَارَبَ أَنْ يَلْحَقَهُ . وَأَرْهَقْنَاهُمُ الْخَيْلَ : أَحْلَقْنَاهُمُ إِيَّاهَا . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَلَا تَرْهَقْنِي مِنْ أَسْرَى عُسْرًا ، أَيُّ لَا تُغَشِّنِي شَيْئًا ؛ وَقَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

وَلَوْلَا نَحْنُ ، أَرْهَقَهُ صُهَيْبٌ

حُصَامُ الْحَدِّ مَطْرُورًا حَشِيْبَا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَكَذَلِكَ فَسَّرَ الرَّهَقُ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى بِأَنَّهُ غَشِيَانُ الْمَحَارِمِ وَمَا لَا خَيْرَ فِيهِ فِي قَوْلِهِ :

لَا شَيْءَ يَنْفَعُنِي مِنْ دُونِ رُؤْيَيْهَا ،

هَلْ يَشْفِيْنِي وَامِتٌ مَا لَمْ يُصِبْ رَهَقًا ؟

وَالرَّهَقُ : السَّقَمُ وَغَشِيَانُ الْمَحَارِمِ . وَالْمُرْهَقُ : الَّذِي أَذْرَكَ لِيُقْتَلَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمُرْهَقٍ سَالَ إِمْتَاعًا بِأَصْدَقِهِ

لَمْ يَسْتَعِينَ ، وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغْشَاهُ

فَرَجَّتْ عَنْهُ بَصْرَتَيْنِ لِأَرْمَلَةٍ ،

وَبَاسٍ جَاءَ مَعْنَاهُ كَمَعْنَاهُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَنْشَدَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْبَاهِلِيُّ عَيْثُ بَنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ رَجُلًا شَرِيفًا ارْتُثَ فِي بَعْضِ الْمَعَارِكِ ، فَسَأَلَهُمْ أَنْ يُنْتَعَوْهُ بِأَصْدَقِهِ ، وَهِيَ ثَوْبٌ صَغِيرٌ يُلْبَسُ تَحْتَ الثِّيَابِ أَيُّ لَا يُسَلَّبَ ؛

وَهُوَ وَهْمٌ وَإِنَّمَا هُوَ حَسْبُكَ مِنَ الرَّهَقِ وَالْجَفَاءِ أَنْ لَا تَعْرِفَ نَبِيكَ أَيُّ أَنَّهُ لَمَّا سَأَلَ عَنْهُ حَيْثُ قَالَ لَهُ : زِنْ وَأَرْجِحْ ، لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُهُ فَقَالَ لَهُ الْمَسْئُولُ : حَسْبُكَ جَهْلًا أَنْ لَا تَعْرِفَ نَبِيكَ ؛ قَالَ : عَلَى أَنِّي رَأَيْتُهُ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْهَرَوِيِّ مُصْلَحًا ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ التَّعْلِيلَ وَالطَّعَامَ وَالِدُّعَاءَ إِلَى الْبَيْتِ . وَالرَّهَقُ : التَّهْنَةُ . وَالْمُرْهَقُ : الْمُسْتَهْمُ فِي دِينِهِ . وَالرَّهَقُ : الْإِنْتِمَاءُ . وَالرَّهَقَةُ : الْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ .

وَرَهَقَ فُلَانٌ فُلَانًا : تَبِعَهُ فَقَارَبَ أَنْ يَلْحَقَهُ . وَأَرْهَقْنَاهُمُ الْخَيْلَ : أَحْلَقْنَاهُمُ إِيَّاهَا . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَلَا تَرْهَقْنِي مِنْ أَسْرَى عُسْرًا ، أَيُّ لَا تُغَشِّنِي شَيْئًا ؛ وَقَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

وَلَوْلَا نَحْنُ ، أَرْهَقَهُ صُهَيْبٌ

حُصَامُ الْحَدِّ مَطْرُورًا حَشِيْبَا

وَرَوِي : مَذْرُوبًا حَشِيْبَا ؛ وَأَرْهَقَهُ حُصَامًا : بِمَعْنَى أَغْشَاهُ إِيَّاهُ ؛ وَعَلَيْهِ يَصِحُّ الْمَعْنَى . وَأَرْهَقَهُ عُسْرًا أَيُّ كَلَّفَهُ إِيَّاهُ ؛ يَقُولُ : لَا تُرْهَقْنِي لَا أَرْهَقَكَ اللَّهُ أَيُّ لَا تُعْسِرْنِي لَا أَعْسِرَكَ اللَّهُ ؛ وَأَرْهَقَهُ إِنَّمَا أَوْ أَمْرًا صَعْبًا حَتَّى رَهَقَهُ رَهَقًا ، وَالرَّهَقُ : غَشِيَانُ الشَّيْءِ ؛ رَهَقَهُ ، بِالْكَسْرِ ، يَرْهَقُهُ رَهَقًا أَيُّ غَشِيَهُ . يَقُولُ : رَهَقَهُ مَا يَكْزُرُهُ أَيُّ غَشِيَهُ ذَلِكَ . وَأَرْهَقْتُ الرَّجُلَ : أَذْرَكْتُهُ ، وَرَهَقْتُهُ : غَشِيْتُهُ . وَأَرْهَقَهُ طُغْيَانًا أَيُّ أَغْشَاهُ إِيَّاهُ ، وَأَرْهَقْتُهُ إِنَّمَا حَتَّى رَهَقَهُ رَهَقًا ؛ أَدْرَكَهُ . وَأَرْهَقْنِي فُلَانٌ إِنَّمَا حَتَّى رَهَقْتُهُ أَيُّ حَمَلْتَنِي إِنَّمَا حَتَّى حَمَلْتَهُ لَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَإِنْ رَهَقَ سَيِّدَهُ كَذِبَ أَيُّ لَزِمَهُ أَذَاؤُهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ . وَحَدِيثُ سَعْدِ بْنِ كَانٍ إِذَا دَخَلَ مَكَّةَ مُرَاهِقًا خَرَجَ إِلَى عَرَفَةَ قَبْلَ أَنْ يَطُوفَ بِالْبَيْتِ أَيُّ إِذَا خَافَ عَلَيْهِ الْوَقْتُ بِالْتَّأْخِيرِ حَتَّى يَخَافَ قُوَّةَ الْوُقُوفِ كَأَنَّهُ كَانَ يَقْدَمُ يَوْمَ

وقلتُ لها : أرْخِي ، فَأَرْخَتْ بِرَأْسِهَا
عَشْبَشْشَةً للقائدين رهوق

وراهق الغلام ، فهو مراهق إذا قارب الاحتلام .
والمُراهق : الغلام الذي قد قارب الحُلُم ، وجارية
مراهقة . ويقال : جارية مراهقة وغلام راهق ، وذلك
ابن العشر إلى إحدى عشرة ؛ وأنشد :

وَقَتَاةٍ رَاهِقٍ مُلَقِّنُهَا
فِي عَلَالِي طُولِ وَطْلِكُ

وقال الزجاج في قوله تعالى : وإنه كان رجالاً من
الإنس يعوذون برجال من الجن فزادُوهم رهقاً ؛
قيل : كان أهل الجاهلية إذا مرّت رفقة منهم بوادي
يقولون : نعوذ بعزير هذا الوادي من مرّة الجن ،
فزادوهم رهقاً أي ذلة وضعفاً ، قال : ويجوز ، والله
أعلم ، أن الإنسان الذي عاذوا به من الجن زادهم
رهقاً أي ذلّة ، وقال قتادة : زادوهم إثمًا ، وقال
الكلبي : زادوهم غيبًا ، وقال الأزهري : فزادوهم
رهقاً هو السرعة إلى الشر ، وقيل : في قوله فزادوهم
رهقاً أي سفهاً وطغياناً ، وقيل في تفسير الرهق :
الظلم ، وقيل الطغيان ، وقيل الفساد ، وقيل العظيمة ،
وقيل السفه ، وقيل الذلّة .

ويقال : الرهق الكبير . يقال : رجل رهق أي
معجب ذو نخوة ، ويدل على صحة ذلك قول حذيفة
لعمربن الخطاب ، رضي الله عنه : إنك لرهق ؛ وسبب
ذلك أنه أنزل آية الكلاله على رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، ورأس ناقه عمر بن الخطاب ، رضي الله
عنه ، عند كفّل ناقه حذيفة فلقنها رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، حذيفة ولم يلقنها عمر ، رضي
الله عنه ، فلما كان في خلافة عمر بعث إلى حذيفة

وقوله لم يستعن لم يخلق عانته وهو في حال الموت ،
وقوله : فرجت عنه بصري ، الصرعان : الإبلان
ترد إحداهما حين تصدُر الأخرى لكثرةها ، يقول :
افتديته بصري من الإبل فأعقته بها ، ولما أعدتهما
للأراميل والأيتام أفنديهم بها ؛ وقال الكمي :

تَنْدِي أَكْفُهُمْ ، وَفِي أَيْبَانِهِمْ
ثِقَةُ الْمُجَاوِرِ ، وَالْمُضَافِ الْمُرْهَقِ

والمُرْهَق : الذي يغشاه السؤال والضيقان ؛ قال
ابن هرمة :

خَيْرُ الرِّجَالِ الْمُرْهَقُونَ ، كَمَا
خَيْرُ تَلَاعِ الْيَلَادِ أَكَلَتْهَا

وقال زهير يمدح رجلاً :

وَمُرْهَقُ التَّيَّانِ يُجْنَدُ فِي الدِّ
لَأَوَاءِ ، غَيْرُ مُلْعَنٍ الْقِدْرِ

وفي التنزيل : وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ ؛
أي لا يغشاها ولا يبلعها . وفي الحديث : إذا صلى
أحدكم إلى شيء فليرهقه أي فليغشاه وليدّن منه
ولا يبعد منه .

وَأَرْهَقْنَا اللَّيْلُ : دنا منا . وأرهقنا الصلاة : أخرناها
حتى دنا وقت الأخرى . وفي حديث ابن عمرو :
وَأَرْهَقْنَا الصَّلَاةَ وَنَحْنُ تَوَضُّأُ أَي أَخْرَجْنَاهَا عَنْ وَقْتِهَا
حتى كدنا نغشينا ونلحقها بالصلاة التي بعدها .
ورهِقْنَا الصَّلَاةَ رَهَقًا : حانت .

ويقال : هو يَعْدُو الرَهَقَى وهو أن يُسرعَ في
عدوه حتى يرهق الذي يطلبه .

والرهوق : الناقة الوَسَّاعُ الجواد التي إذا قدّتها
رهقك حتى تكاد تطوك بخفيها ؛ وأنشد :

يسأله عنها ، فقال حذيفة : إنك لرهق ، أنظن أني
أهابك لأقرئك ؟ فكان عمر ، رضي الله عنه ، بعد
ذلك إذا سمع إنساناً يقرأ : بين الله لكم أن تضيؤوا ؛ قال
عمر ، رضي الله عنه : اللهم إنك بيئتها وكتبها
حذيفة . والرهق : العجلة ؛ قال الأخطل :

صَلَبَ الْحَيَازِيمَ ، لَا هَذَرُ الْكَلَامِ إِذَا
هَزَّ الْقَتَاةُ ، وَلَا مُسْتَعِجِلُ رَهَقِ

وفي الحديث : إن في سيف خالدٍ رهقاً أي عجلة .
والرهق : الهلاك أيضاً ؛ قال رؤبة يصف حُمرأ
وردت الماء :

بَصْبَصْنَ واقشعررن من خَوْفِ الرَهَقِ

أي من خوف الهلاك . والرهق أيضاً : اللحاق .
وأرهقني القوم أن أصلي أي أعجلوني . وأرهقته أن
يضيء إذا أعجلته الصلاة . وفي الحديث : ارهقوا
القبيلة أي اذنوا منها ؛ ومنه قولهم : غلام مرهق
أي مقارب للحلُم ، وراهق الخُلُم : قاربه . وفي
حديث موسى والخضر : فلو أنه أدرك أبويه لأرهقهما
طغياناً وكثراً أي أغشاهما وأعجلهما . وفي التنزيل :
أن يرهقهما طغياناً وكفراً . ويقال : طلبت فلاناً
حتى رهقته أي حتى دنوت منه ، فربما أخذه وربما لم
يأخذه . ورهق شخصٌ فلان أي دنا وأزف وأفد .
والرهق : العطسة ، والرهق : العيب ، والرهق :
الظلم . وفي التنزيل : فلا يخاف بخساً ولا رهقاً ؛
أي ظُلماً ؛ وقال الأزهري : في هذه الآية الرهق
اسم من الإرهاق وهو أن يحمل عليه ما لا يطيقه .

ورجل مرهق إذا كان يظن به السوء . وفي حديث أبي
وائل : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، صلى على امرأة
كانت ترهق أي تشتم وتؤذي بشر . وفي الحديث :

سلك وجلان مفازة : أحدهما عابد ، والآخر با
رهق ؛ والحديث الآخر : فلان مرهق أي مُتَّهم
بسوء وسفَه ، ويروى مرهق أي ذو رهق .

ويقال : القوم رهاق مائة ورهاق مائة ، بكسر الراء
وضها ، أي زهاء مائة ومقدار مائة ؛ حكاه ابن
الكثير عن أبي زيد .

والريهقان : الزعفران ؛ وأنشد ابن بري لحبيد بن
نور :

فَأَخْلَسَ مِنْهَا الْبَقْلُ لَوْنًا ، كَأَنَّهُ
عَلِيلٌ بِمَاءِ الرَّيْهَقَانِ ذَهَبٌ

وقال آخر :

التارك القِرْنِ عَلَى الْمِثَانِ ،
كَاتَمًا عُلَّ بِرَيْهَقَانِ

روق : الروق : القرن من كل ذي قرن ، والجمع
أرواق ؛ ومنه شعر عامر بن ضبيرة :

كَالشَّوْرِ يَجْنِي أَنْفَهُ بِرَوْقِ

وفي حديث علي ، عليه السلام ، قال :

لَكُمْ قُرَيْشٌ تَمْتَانِي لِنَقْلَتِنِي ،
فَلَا وَرَيْكَ ، مَا يَوْثُوا وَلَا ظَفِيرُوا

فَإِنْ هَلَكْتُ ، فَرَهْنٌ ذِمَّتِي لَهُمْ
بِذَاتِ رَوْقَيْنِ ، لَا يَعْفُو لَهَا أَثَرٌ

الروقان : ثنية الروق وهو القرن ، وأراد بها
ههنا الحرب الشديدة ، وقيل الداهية ، ويروى بذات
ودقين وهي الحرب الشديدة أيضاً . وروق الإنسان :
هَمُّهُ ونَفْسُهُ ، إذا ألقاه على الشيء حرصاً قيل : ألقى
عليه أرواقه ؛ كقول رؤبة :

وَالْأَرْكَبُ الرَّمُونُ بِالْأَرَوَاقِ

ويقال : أكل فلان روقه وعلى روقه إذا طال
عمره حتى تَنَحَّاتَ أسنانه . وألقى عليه أرواقه
وشرائيره : وهو أن يُجِبه حُبًّا شديدًا حتى يَسْتَهْلِكَ
في حُبِّه . وألقى أرواقه إذا عدا واشتدَّ عدوه ؛
قال تَأْبَطْ شَرًّا :

نَجَّوتُ منها نَجائي من بَحِيلَةٍ ، إذا
أَلْقَيْتُ ، لَيْلَةً ، جَنْبَ الْجَوِّ ، أرواقِي

وأرواقُ الرجل : أطرافه وجسده . وألقى علينا
أرواقه أي غَطَّانا بنفسه . ورمونا بأرواقهم أي
رمونا بأنفسهم ؛ قال شر : ولا أعرف قوله ألقى
أرواقه إذا اشتدَّ عدوه ، قال : ولكنني أعرفه بمعنى
الجِدَّة في الشيء ؛ وأنشد بيت تَأْبَطْ شَرًّا :

نَجَّوتُ منها نَجائي من بَحِيلَةٍ ، إذ
أُرْسِلْتُ ، لَيْلَةً ، جَنْبَ الرَّغْنِ ، أرواقِي

ويقال : أُرْسِلَ أرواقه إذا عدا ، ورمى أرواقه إذا
أقام وضرب بنفسه الأرض . ويقال : رمى فلان
بأرواقه على الدابة إذا ركبها ، ورمى بأرواقه عن
الدابة إذا نزل عنها . وفي نوادر الأعراب : روقُ المطر
وروق الجَيْش وروقُ البيت وروقُ الحِلْج مُقَدَّمُهُ ،
وروق الرجل شبابه ، وهو أوَّل كل شيء ما ذكرته .
ويقال : جاءنا روقُ بني فلان أي جماعة منهم ، كما
يقال : جاءنا رأسُ جماعة القوم . ابن سيده : روقُ
الشباب وغيره وريقُهُ وريقُهُ كل ذلك أوله ؛ قال
البَيْهَقِيُّ :

مَدَحْنَا لَهَا رَيْقَ الشَّبَابِ ، فَعَارَضْتُ
جَنَابَ الصَّبَا فِي كَاتِمِ السَّرِّ أَغْبَجَا

ويقال : فعله في روق شبابه وريق شبابه أي في
أوله . وريقُ كل شيء : أفضله ، وهو قَيْعِيل ،
فأدغم . وروقُ البيت : مقدَّمه ، ورواقه ورواقه ما
بين يديه ، وقيل سَاوِيَتُهُ ، وهي الشُّقَّة التي دون العُلْيَا ،
والجمع أرواقه ، وروقُ في الكثير ؛ قال سيبويه :
لم يجز ضمُّ الواو كراهية الضمة قبلها والوضمة فيها ،
وقد روقته . الجوهري : الرُّوقُ والرُّواقُ سَقَفٌ
في مقدَّم البيت ، والرُّواق سِتْرٌ يُبَدُّ دون السقف .
يقال : بيت مُرَّوقٌ ؛ ومنه قول الأعشى :

أي لم أَدْعُ شيئًا من العدو إلا عدوته ، وربما قالوا :
ألقى أرواقه إذا أقام بالمكان واطمأن به كما يقال ألقى
عصاه . ورماه بأرواقه إذا رماه بِشِقْلِهِ . وألقت
السحابة على الأرض أرواقها : أَلْسَعَتْ بالمطر والوَبَل ،
وإذا ألحت السحابة بالمطر وثبتت بأرض قيل : ألقت
عليها أرواقها ؛ وأنشد :

وَبَاتَ بأرواقِي عَلَيْنَا سَوَارِيَا

وألقت أرواقها إذا جدَّت في المطر . ويقال : أَسْبَلَتْ
أرواقُ العَيْنِ إذا سالت دموعها ؛ قال الطرماح :

عَيْنَاكَ غَرَّابًا شَتَّى أَسْبَلَتْ
أرواقها من كَيْنٍ أَخْطَامِهَا

ويقال : أَرْنَحْتَ السماءَ أرواقها وعزاليها . وروقُ
السحاب : سَيْلُهُ ؛ وأنشد :

مِثْلَ السَّحَابِ إِذَا تَحَدَّرَ رَوْقُهُ
وَدَنَا أَمِيرٌ ، وَكَانَ مِمَّا يُنْتَعَجُ

أي أَمِيرٌ عليه فَرٌّ . ولم يُصَبْ منه شيء بعدما رجاه .
وفي الحديث : إذا أَلْقَتْ السَّاءُ بأرواقها أي بجميع
ما فيها من الماء ، والأرواق : الأَنْقَال ؛ أراد مِيَاهَهَا
الْمُثْقَلَةَ للسحاب . والأرواق : جماعة الجِسم ، وقيل :
الرُّوقُ الجسم نفسه . وإنه ليركبُ الناسُ بأرواقه ،

فَطَلْتُ لَدَيْهِمْ فِي خِيَاهِ رُوقٍ

قال ابن بري : بيت الأعشى هو قوله :

وقد أَقْطَعُ اللَّيْلَ الطَّوِيلَ بِفَتْيَةٍ
مَسَامِيحَ تُسْقَى، وَالْحِيَاءُ رُوقٌ

وقال بعضهم : رِواق البيت مُقدِّمه . ابن سيده :
رِواق الليل مقدمه وجوانبه ؛ قال :

يَرِدُنْ ، وَاللَّيْلُ مُرْمٌ طَائِرَةٌ ،
مُرْخَى رِواقه ، مُجُودٌ سَامِرَةٌ

ويروي : مُلْقَى رِواقه ، ورواه ابن الأعرابي :
وليل مُرُوقٌ مُرْخَى الرِّواق ؛ قال ذو الرُّمَّة
يصف الليل ، وقيل يصف الفجر :

وقد هَتَكَ الصُّبْحُ الْجَلْبِيَّ كِفَاءَهُ ،
ولكنه جَوْنُ السَّارَةِ مُرُوقٌ

ومضى رُوقٌ من الليل أي طائفة . ابن بري : ويجمع
رُوق على أُرُوق ؛ قال :

مُخَوَّصاً إِذَا مَا اللَّيْلُ أَلْتَقَى الْأُرُوقَا ،
تَخْرُجُنْ مِنْ تَحْتِ دُجَاهِ مُرْقا

قال : وقد يحتمل أن يكون جمع رِواقٍ على حدِّ
قولهم مكان وأمكن ، قال : وكذا فسره أبو عمرو
الشَّيباني فقال : هو جمع رِواق ، وربما قالوا : رُوقٌ
الليل إذا مَدَّ رِواقَ ظلمته وألقى أُرُوقته . ابن
الأعرابي : الرُّوقُ السَّيِّدُ ، والرُّوقُ الصَّافي من الماء
وغيره ، والرُّوقُ العُمرُ . يقال : أكل رُوقه .
والرُّوقُ نفسُ النَّزْعِ ، والرُّوقُ المُعْجِبُ . يقال :
رُوقٌ ورَيْقٌ ؛ وأنشد المفضل :

على كلِّ رَيْقٍ تَرَى مُعَلِّمًا ،
يُحَدِّرُ كَالْجَلَسِلِ الْأَجْرَبِ

قال : الرَيْقُ هنا الفرس الشريف . والرُّوقُ :
الحُبُّ الخالص . والأُرُواقُ : القَسَاطِيطُ ؛ البيت :
بيت كالفسطاط يُحمل على سِطَاحٍ واحد في وسطه ،
والجمع أُرُوقَةٌ . ويقال : ضرب فلان رُوقَه بموضع
كذا إذا نزل به وضرب خيمته . وفي حديث الدَّجَّالِ :
فيضرب رِواقه فيخرج إليه كلُّ مُنافِقٍ ، أي يضرب
فسطاطه وقُبَّتَه وموضع جلوسه . وروي عن عائشة ،
رضي الله عنها ، في حديث لها : ضَرَبَ الشَّيْطَانُ
رُوقَه ومَدَّ أَطْنَابَه ؛ قيل : الرُّوقُ الرِّواق وهو
ما بين يدي البيت . قال الأزهري : رُوقُ البيت
ورِواقه واحد ، وهي الشُّقَّة التي دون الشُّقَّة العليا ؛
ومنه قول ذي الرمة :

وَمِثَّةٌ فِي الْأَرْضِ إِلَّا حُشَّاشَةٌ ،
تَنْتَبِهُ بِهَا حَيًّا بِمِيسُورٍ أَرْبَعُ

بِئْسَتَيْنِ ، إِنْ تَضْرَبَ ذِهْيَ تَنْصَرِفُ ذِهْيَ ،
لِكَلْبَتَيْهِمَا رُوقٌ إِلَى جَنْبِ مِخْدَعِ

قال الباهلي : أراد بالميَّة الأثره ، تَنْتَبِهُ بِهَا حَيًّا أي
بَعِيرًا ؛ يقول : انتَبَهَتْ أَثَرَه حتى رَدَدَتْه .
والأثره : مَيْسَمٌ في خُفِّ البعير ميَّة خَفِيَّة ،
وذلك أنها تكون بيئة ثم تَنْتَبِهُ مع الخف فتكاد
تستوي حتى تُعَادَ ؛ إِلَّا حُشَّاشَةٌ : إِلَّا بَقِيَّةَ منها ،
بِمِيسُورٍ أي يَشْقُ ميسور ، يعني أنه رأى الناحية
اليسرى فعرفه بئسنتين يعني عَيْنَيْنِ ، رُوقٌ يعني رِواقًا ،
وهو حجابها المشرف عليها ، وأراد بالمِخْدَعِ داخل
البعير . ابن الأعرابي : من الأخبية ما يُرُوقُ ،
ومنها ما لا يروُّق ؛ فإذا كان بيتاً صَخْماً جعل له
رِواق وكِفَاءٌ ، وقد يكون الرِّواقُ من شُقَّة
وشَقَّتَيْنِ وثلاث شُقَقٍ . الأصمعي : رِواق البيت ورِواقه

والرُوقَةُ: الجميل جدّاً من الناس، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث، وقد يجمع على رُوقٍ، ورُبّسا وُصفت به الحيل والإبل في الشعر؛ أنشد ابن الأعرابي:

تَرْمِيهِمْ بِبَكَرَاتِ رُوقِهِ

إلا أنه قال رُوقه هنا جمع رائق؛ قال ابن سيده: فأما الماء عندي فلتأنيث الجمع، ولم يقل ابن الأعرابي إن هذا إنما يوصف به الحيل والإبل في الشعر بل أطلقه فلم يخص شعراً من غيره. والرُوق: الغلمان الملاح، الواحد رائق. ويقال: غلمان رُوقه أي حسان، وهو جمع رائق مثل فارِه وفُرْقة وصاحب وصُحبة، ورُوقٌ أيضاً مثل بازل وبُزل؛ ومنه قول الراجز:

يَا رَبُّ مَهْرٍ مَزْعُوقٍ ،
مُقْبِلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ
مَنْ لَبِنَ الدُّهْمِ الرُّوقُ ،
حَتَّى سَنَّا كَالذُّغْلُوقِ ،
أَسْرَعَ مِنْ طَرْفِ الْمُوقِ

وفي حديث ذكر الروم: فيخرج إليهم رُوقه المؤمنين أي خيارهم وسرائهم، وهي جمع رائق. راق الشيء إذا صفا، ويكون للواحد. يقال: غلامٌ رُوقٌ وغلمان رُوقه. والرُوقه: الشيء اليسير، ثمانية.

والرَّاءُوقُ: المِصفأة، وربما سموا الباطية راءُوقاً. الليث: الراووق ناجود الشراب الذي يرووق به فيصقى، والشراب يترووق منه من غير عصر. وراق الشراب والماء يرووقان رَوَّاقاً وترووقاً: صَفَوْا؛ ورُوقه هو ترووقاً، واستعار دكين الراووق للشباب فقال:

أُسْفَى يَرَاوُوقُ الشَّبَابِ الْخَاضِلِ

سَباوُته وهي الشَّقة التي دون العليا. أبو زيد: رواق البيت سُترةٌ مُقدِّمه من أعلاه إلى الأرض، وكِفَاؤُه سُترة أعلاه إلى أسفله من مؤخره، وسِتْر البيت أصغر من الرِّواق، وفي البيت في جوفه سِتْر آخر يدعى الحِجَلَة؛ وقال بعضهم: رواق البيت مُقدِّمه، وكِفَاؤُه مؤخره، سمي كِفَاءً لأنه يُكافئ الرِّواق، وخالفناه جانباه؛ قال ذو الرمة:

ولكنه جون السَّراة مَرُوق

وقد تقدّم هذا البيت؛ شبه ما بدا من الصبح ولما ينسفر وهو يسوق نفسه.

والرُّوقُ: موضع الصائد مُشَبَّه بالرِّواق. والرُّوقُ: الإعجاب. وراقني الشيء يرووقني رَوَّاقاً ورَوَّاقاً: أعجبني، فهو رائق وأنا مَرُوقٌ، واشتُقَّت منه الرُوقه وهو ما حسن من الوصفاء والوصفاء. يقال: وصيفٌ رُوقه ووصفاء رُوقه. وقال بعضهم: وصفاء رُوق؛ وقول ابن مقبل في راق:

رَاقَتْ عَلَى مُقْلَتَيَّ سُوذَانِي خَرَصِيرٌ ،
طَاوِي تَنْفُضٌ مِنْ طَلٍّ وَأَمْطَارِ

وصف عين نفسه أنها زادت على عيني سُوذَانِي. ويقال: راق فلان على فلان إذا زاد عليه فضلاً، يرووق عليه، فهو رائق عليه؛ وقال الشاعر يصف جارية:

رَاقَتْ عَلَى الْبَيْضِ الْحِصَا
نِ بِحُسْنِهَا وَبِهَايَا

وقال غيره: أرواق الليل أثناء ظلمته؛ وأنشد:

وَلَيْلَةٌ ذَاتَ قَتَامٍ أَطْبَاقُ ،
وَذَاتِ أَرْوَاقٍ كَأَثْنَاءِ الطَّاقِ

فَرَمَيْتِ الْقَوْمَ رَشْقًا ضَائِبًا ،
لَيْسَ بِالْعُضَلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ
رَقِيمَاتٌ عَلَيْهَا فَاهِضٌ ،
تُكَلِّحُ الْأَرْوَقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ

والرُّوقُ : الطَّوَالُ الْأَسْنَانُ ، وهو جمع الأَرْوَقِ ،
والنعت أَرْوَقُ ورَوَقَاءُ ، والجمع رُوقٌ ؛ وأنشد :
إذا ما حالَ كَسُّ الْقَوْمِ رُوقًا

والتَّرويقُ : أن تَبِيعَ شَيْئًا لَكَ لِتَشْتَرِيَ أَطْوَلَ مِنْهُ
وَأَفْضَلَ ، وقيل : الترويقُ أن تَبِيعَ بَالِيًا وَتَشْتَرِيَ
جَدِيدًا ؛ عن ثعلب ، وقيل : الترويقُ أن يَبِيعَ الرَّجُلُ
سِلْعَتَهُ وَيَشْتَرِيَ أَجْوَدَ مِنْهَا . وقال ابن الأعرابي :
بَاعَ سِلْعَتَهُ فَرُوقٌ أَي اشْتَرَى أَحْسَنَ مِنْهَا .

ريق : راق الماء يَريقُ رَيْقًا : انْصَبَ ؛ حكاه
الْكسائي ، وأراقه هو إراقة وهراقه على البدل ؛
عن اللحياني ، وقال : هي لغة يمانية ثم فُشِتْ في مصر ،
والمستقبل أَهريقُ ، والمصدر الإِراقةُ والمِراقةُ .
وقال مرة : أَرَيْقْتُ عَنْهُ كَمْعًا وَهَرَيْقْتُ . وفي
الحديث : كَانُوا يَهْرَاقُ الدِّمَاءَ . وراق السُّرَابُ
يَريقُ رَيْقًا : جَرَى وَتَضَحَّضَ فَوْقَ الْأَرْضِ ؛
قال رؤبة :

إذا جَرَى مِنْ أَلْهَا الرِّقْرَاقِ ،
رَيْقٌ وَضَحَضَ عَلَى الْقِيَاقِي

والرِّيقُ : تَرَدُّدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الضَّحَضِ
وَنَحْوِهِ إِذَا انْصَبَ الْمَاءُ .

الليث : الرِّيقُ ماءُ الْقَمِّ غَدُوءٌ قَبْلَ الْأَكْلِ وَيُؤْنَتُ فِي
الشَّعْرِ فَيَقَالُ رَيْقَتُهَا ؛ غَيْرُهُ : والرِّيقُ الرُّضَابُ ،
والرَّيْقَةُ أَخَصُّ مِنْهُ . وَرَيْقَةُ الْقَمِّ وَرَيْقُهُ : لَعَابُهُ ،

وإِراقةُ الْمَاءِ وَنَحْوُهُ : صَبُّهُ . وَأَرَاقَ الْمَاءَ يَريقُهُ وَهَرَاقَهُ
يَهْرِيقُهُ بِدَلٍّ ، وَأَهْرَاقَهُ يَهْرِيقُهُ عِيَضٌ : صَبُّهُ .
قال ابن سيده : وَإِنَّمَا قُضِيَ عَلَى أَنَّ أَصْلَ أَرَاقَ أَرْوَقَ
لِلأَمْرَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّ كَوْنَ عَيْنِ الْفِعْلِ وَאוْآ أَكْثَرُ مِنْ
كَوْنِهَا يَاءً فِيمَا اعْتَلَّتْ عَيْنُهُ ، وَالْآخَرُ أَنَّ الْمَاءَ إِذَا
يَهْرِيقَ ظَهَرَ جَوْهَرُهُ وَصَفَا فَرَاقَ رَائِيَهُ يَرُوقُهُ ،
فَهَذَا يَقْوِي كَوْنَ الْعَيْنِ مِنْهُ وَאוْآ ، عَلَى أَنَّ الْكَسَائِي
قَدْ حَكِيَ رَاقَ الْمَاءِ يَريقُ إِذَا انْصَبَ ، وَهَذَا قَاطِعٌ
بِكَوْنِ الْعَيْنِ يَاءً . قال ابن بري : أَرَقْتُ الْمَاءَ مَنَقُولٌ
مِنْ رَاقَ الْمَاءِ يَريقُ رَيْقًا إِذَا تَرَدَّدَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،
فَعَلِيَ هَذَا كَانَ حَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي فَصْلِ رَيْقٍ لَا فِي فَصْلِ
رُوقٍ . وَأَرَاقَ الرَّجُلَ مَاءَ ظَهْرِهِ وَهَرَاقَهُ ، عَلَى الْبَدَلِ ،
وَأَهْرَاقَهُ عَلَى الْعَوْضِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيبُهُ فِي قَوْلِهِمْ
أَسْطَاعَ ، وَقَالُوا فِي مَصْدَرِهِ إِهْرَاقَهُ كَمَا قَالُوا لِمُسْتَطَاعَةٍ ؛
قال ذو الرِّمَّة :

فَلَمَّا دَنَتْ إِهْرَاقَةُ الْمَاءِ انْصَبَتْ
لَأَعْزَلِهِ عَنْهَا ، وَفِي التَّفْسِيرِ أَنَّ أَثْنِي

وَرَجُلٌ مُهْرِيقٌ وَمَاءٌ مُرَاقٌ عَلَى أَرَقْتُ ، وَرَجُلٌ
مُهْرِيقٌ وَمَاءٌ مُهْرَاقٌ عَلَى هَرَقْتُ ، وَرَجُلٌ مُهْرِيقٌ
وَمَاءٌ مُهْرَاقٌ عَلَى أَهْرَقْتُ ؛ وَالْإِراقةُ : مَاءُ الرَّجُلِ
وَهِيَ الْمِراقةُ ، عَلَى الْبَدَلِ ، وَالْإِهْرَاقَةُ ، عَلَى الْعَوْضِ .
وَهَا يَتَرَاوَقَانِ الْمَاءُ : يَتَدَاوِلَانِ إِراقَتَهُ . وَرُوقٌ
السُّكْرَانُ : بِالْأَلْفِ فِي ثِيَابِهِ ؛ هَذِهِ وَحْدُهَا عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ ، وَذَلِكَ جَمِيعُهُ مَذْكَورٌ فِي الْيَاءِ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ وَاوِيَةً
وَبَائِيَةً .

والرُّوقُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : طَوِيلٌ وَانْتِنَاءٌ فِي الْأَسْنَانِ ،
وقيل : الرُّوقُ طَوِيلُ الْأَسْنَانِ وَإِشْرَافُ الْعُلْيَا عَلَى
السُّفْلَى ، رُوقٌ يَرُوقُ رُوقًا فَهُوَ أَرْوَقُ إِذَا
طَالَتْ أَسْنَانُهُ ؛ قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ أَسْنَمًا :

وجمع الرِّيقُ أرْباقٌ ورِياقٌ ؛ قال القطامي :

وكانَ طَعْمُ مُدَامَةٍ عَانِيَةٍ
سَمِيلَ الرِّياقِ ، وخالَطَ الأَسنانا

ورجل رَيْقٌ ، على فَيْعِلٍ ، وعلى الرِّيقِ أي لم يُفْطِر .
وقولهم : أُنَيْتُه على رَيْقٍ نَفْسِي أي لم أَطْعَمْ شَيْئاً .
ويقال : أُنَيْتُه رَيْقاً وأُنَيْتُه رائقاً أي على رَيْقٍ لم أَطْعَمْ
شَيْئاً ؛ حكاه يعقوب . والماء الرائقُ : الذي يُشْرَبُ على
الرَّيْثِ غُدُوَّةٌ ، زاد الجوهري : ولا يقال إلاّ للماء ؛ وأكلت
خبزاً رَيْقاً أي بغير إدام ؛ وجاء فلان رائقاً عَشْرِيّاً
أي فارغاً بلا شيء ؛ حكاه سيوي ، وقال ابن الأعرابي :
معناه جاء غير محمود المجيء ، ويقال : شربت الماء رائقاً
وهو أن يشربه شاربه غُدُوَّةٌ بلا ثفل ، ولا يقال إلاّ
للماء . وراق الرجلُ رَيْقاً إذا جادَ بنفسه عند الموت ،
وقال الكسائي : هو يَرِيقُ بنفسه رَيْقاً أي يَجُودُ
بها عند الموت . ورَيْقٌ كل شيء أَفْضَلُهُ وأَوَّلُهُ ، تقول :
رَيْقُ الشَّبابِ ورَيْقُ المطرِ وقد يُخَفَّفُ فيقال رَيْقٌ ؛
قال لبيد :

مَدَحْنَا لَهَا رَيْقَ الشَّبابِ ، فَعَارَضَتْ
جَنَابَ الصَّبَا فِي كَاتِمِ السَّرِّ أَعْجَبَا

قال ابن بري : رَيْقُ الشَّبابِ فيفعل من راقني الشيءُ
يَرُوقُني أي أعجبنى ، قال : فحقه أن يذكر في ترجمة
روق لا ريق ، فأما قولهم رجلٌ رَيْقٌ إذا كان على
رَيْقِهِ ، فهو من الباء ، قال : والرَيْقُ تخفيف الرَيْقِ ؛
وأشدُّ المُفْضَلِ :

على كُلِّ رَيْقٍ تَرَى مُعْتَمِلاً
يَهْدُرُ ، كالجَمَلِ الأَجْرَبِ

أي رَيْقٌ مُعْجَبٌ يعني فرساً ؛ وقيل : رَيْقُ المطرِ

ناحِيَتِهِ وطرْفُهُ ؛ يقال : كان رَيْقُهُ عَلَيْنَا وَحِيرُهُ على
بني فلان ؛ وَحِيرُهُ : مُعْظَمُهُ ، ويقال : رَيْقُ المطرِ
أَوَّلُ سُؤْبُوْبِهِ ؛ ابن سيده : ورَيْقُ الشَّبابِ أَوَّلُهُ ،
وقيل : لِمَا أَصْلَهُ الواء ، ورَيْقُ اللَّيْلِ أَوَّلُهُ ؛ قال
العجاج :

أَجَاءَ رَعْدٌ مِنَ الْأَشْراطِ ،
ورَيْقُ اللَّيْلِ إِلَى أَرْاطِ

وقوله :

فَأَذَى حِمَارِيكَ ازْجُرِي ، إِنْ أَرَدْنَا ،
وَلَا تَذْهَبِي فِي رَيْقٍ لَيْلٍ مُضَلِّلٍ

يجوز أن يُعْنَى بالرَّيْقِ أَوَّلُ الشَّيْءِ ، وأن يعنى به
السَّرَابُ لَأَنَّهُ مِمَّا يَكْتُمُونَ بِهِ عَنِ الْبَاطِلِ . وراقَ
السَّرَابُ يَرِيقُ رَيْقاً إذا لَمَعَ فوق الأرض ،
وترَيْقَ مثله . ويقال : ذهب رَيْقاً أي باطلاً ؛
وأشدُّ :

حِمَارِيكَ سُوْقِي وازْجُرِي ، إِنْ أَطْعَمَنِي ،
وَلَا تَذْهَبِي فِي رَيْقٍ لَيْلٍ مُضَلِّلٍ

ويقال : أَقْصِرْ عَنِ رَيْقِكَ أي عَنِ الْبَاطِلِ . ابن بري :
الرَّيْقُ الْبَاطِلُ ؛ قال حسان بن عُثَيْبٍ :

أَقُولُ لِمَنْ أَرَجُوْا نَصِيحَةَ صَدْرِهِ :
لَعَنَكَ مِنْ صَهْبَاءٍ فِي رَيْقٍ بَاطِلٍ

التَّهْذِيبُ : التَّرياقُ اسمُ تَفْعَالٍ سمي بالرَّيْقِ لِمَا فِيهِ
مِنْ رَيْقِ الْحَيَاتِ ، ولا يقال تَرِياقٌ ، ويقال دَرِياقٌ .
ويقال : كان هذا الأمرُ وبنا رَيْقُ أي قُوَّةُ ،
وكذلك كان هذا الأمرُ وبنا رَمَقٌ وبُلَّةٌ كله

١ قوله « في ريق » تقدم في مادة حمر : في ريق بالنون والصواب
ما هنا .

الرِّخَاءُ والرِّفْقُ ؛ وقول ذي الرُّمَّة يصف ثوداً :

حَتَّى إِذَا شَمَّ الصَّبَا وَأَبْرَدَا ،
سَوَّفَ الْعَدَارَى الرَّائِقُ الْمُجَسِّدَا

قيل : أراد بالرائق ثوباً قد عُجِنَ بِالسَّكِّ ، والمجسِّد
المُشَبَّعُ صَيْغاً ؛ وقيل : الرائقُ الشَّبابُ الذي
يَرُوقُهَا حُسْنُهُ وشَبَابُهُ ؛ وذكر ابن الأثير في هذه
الترجمة قال : وفي حديث علي فإذا يَرَيْتُ سيفاً ،
يروي بفتح الراء وكسر الباء ، من راقٍ السَّرابِ إذا
لَمَعَ ، ولو روي بفتحها على أنها أصلية من يرق الوقادي : لم أسمع أحداً إلا
يقول : يَرَيْتُ سيفاً من ورأني يعني بكسر الباء
وفتح الراء .

فصل الزاي

زَيْقُ : زَيْقُهُ فِي السَّجْنِ زَيْقاً ؛ حَبَسَهُ . وَزَيْقُهُ زَيْقاً ؛
ضَيَّقَ عَلَيْهِ ؛ أَنشد ثعلب :

وَمَوْضِعُ زَيْقِي لَا أُرِيدُ مَيْبَتَهُ ،
كَأَنِّي بِهِ ، مِنْ حُدُودِ الرَّوْعِ ، آسِ

وَزَيْقُ الشَّعَرِ يَزَيْقُهُ وَيَزَيْقُهُ زَيْقاً ؛ نَتَقَهُ ، وَفِي
المصنف : يَزَيْقُهُ بِالكسر لا غير . وحية زَيْبِقَةٌ ؛
مَزْبُوقَةٌ . قال ابن بري : قال سحر بن حمدويه الصواب
عندي زَنْقَهُ يَزَنْقُهُ ، بالنون . وقال الوزير ابن المغربي :
الْأَزْبَقُ الَّذِي يَنْتَفِ شَعْرُ لِحْنِهِ لِحَامَتَهُ ؛ يُقَالُ :
أَحْسَنُ أَزْبَقُ ، فهذا القول يُصَحِّحُ قولَ الجوهري
وغيره .

وَانْزَبَقَ : دَخَلَ ، لَغَةً فِي انْزَقَبَ ، وَاَنْزَبَقَ
فِي الْحَيَالَةِ : نَشَبَ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِي . ابْنُ بَرْدِجَ : زَبَقَتْ
الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا أَيِ رَمَتْ بِهِ . وَالزَّابُوقَةُ : شِبْهُ

دَعَلٍ فِي بِنَاءٍ أَوْ بَيْتٍ يَكُونُ لَهُ زَوَايا مُعْوَجَّةٌ .
وَزَابُوقَةُ الْبَيْتِ : نَاحِيَتُهُ . وَاَنْزَبَقَ فِي الْبَيْتِ :
انْكَرَسَ فِيهِ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

وَقَدْ بَنَى بَيْنَنَا خَصِيَّ الْمُنْزَبَقِ

الانْزَبَاقُ : الاستغناء . وَالزَّابُوقَةُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ
مِنَ الْبَصْرَةِ كَانَتْ فِيهِ الْوَقْعَةُ يَوْمَ الْجَمَلِ أَوَّلَ النَّهَارِ ،
وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي الْحَدِيثِ . قَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ ابْنُ
خَالَوَيْهِ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ زَبَقٌ إِلَّا فِي ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ :
زَبَقْتُ فَلَاناً فِي الشَّيْءِ إِذَا خَلَّتْهُ فِيهِ ، وَزَبَقْتُ فِي
الْبَيْتِ وَاَنْزَبَقْتُ هُوَ ، وَزَبَقْتُ الشَّاةَ وَالْبَهْمَ مِثْلَ
رَبَقْتُهُ بِجَبَلٍ ، وَحَكَى أَبُو عِيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : زَبَقْتُهُ
فِي السَّجْنِ حَبَسْتُهُ ؛ قَالَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ صَاحِبُهُ :
ثُمَّ قَرَأَنَاهُ عَلَيْهِ بَعْدُ فَقَالَ : رَبَقْتُهُ ، بِالرَّاءِ ؛ قَالَ ابْنُ
حِمْرَةَ : هَذَا غَلَطٌ مِنْ أَبِي عِيْدٍ ، لَمَّا رَبَقْتُهُ شِدْدَتُهُ
بِالرَّبَقِ أَيِ بِالْجُلِّ ، فَأَمَّا إِذَا حَبَسْتُهُ فَرَبَقْتُهُ ، بِالزَّايِ ؛
كَأَنَّ رُوِيَّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَزَبَقَ الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَيَزَيْقُ الْأَقْفَالُ وَالتَّابُوتَا

وَالزَّيْبَقُ : دُهْنُ الْيَاسِينِ . وَالزَّيْبَقُ : الزَّائِدُ ؛
فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَقَدْ أُعْرِبَ بِالْهَمْزِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ
زَيْبَقٌ ، بِكسر الباء ، فَيَلْحَقُهُ بِالزَّيْبِقِ وَالضَّيْبِقِ .
وَدَرَاهِمُ مُزَابِقُ : مَطْلَبِي بِالزَّيْبِقِ ، وَالْعَامَةُ تَقُولُ
مُزَبَقُ ، وَرَأَيْتُ فِي نَسَخَةِ : الزَّيْبَقُ الزَّائِدُ ،
وَنظِيرُهُ زَيْبَرُ التَّوْبِ لَغَةٌ فِي زَيْبِيرِهِ .

زَبُوقُ : الزَّيْبَرِقَانُ ؛ لَيْلَةُ خَمْسِ عَشْرَةٍ . وَالزَّيْبَرِقَانُ ؛
الْقَمَرُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَضَيَّ لَهُ الْمَنَابِرُ حِينَ يَرْقَى
عَلَيْهَا ، مِثْلَ ضَوْءِ الزَّيْبَرِقَانِ

فوق طين أو رمل إلى أسفل ؛ قال الكبيت :
وَوَصَلَهُنَّ الصَّبَا ، إِنْ كُنْتَ فَاعِلُهُ ،
وفي مقام الصَّبَا زُحْلُوقَةُ زَلَلْ

يقول : مقام الصبا بمنزلة الزحلوقة . وَتَزَحْلَقُوا عَلَى
المكان : تَزَلُّقُوا عَلَيْهِ بِأَسْنَانِهِمْ . وَالْمَزْحَلَقُ :
الأمس . الجوهرى : الزحاليق لغة في الزحاليف ،
الواحدة زُحْلُوقَةُ ؛ قال عامر بن مالك مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ :
لَمَّا رَأَيْتُ ضِرَارًا فِي مُلَمَّسَةٍ ،
كَأَنَّمَا حَافَتَاهَا حَافَتَا نَيْقِرٍ ،
يَمُتُّهُ الرُّمْنُحُ سَرْدَرًا ثُمَّ قُلْتُ لَهُ :
هَذِي الْمُرُوءَةُ لَا لَعِبُ الزَّحَالِقِ !

يعني ضرار بن عمرو الضبي . والزحلقه : كالدخرجة ،
وقد تَزَحْلَقْتُ ؛ قال رؤبة :

لَمَّا رَأَيْتُ الشَّرَّ قَدْ تَأَلَّقَا ،
وَفِتْنَةً تَرْمِي بَيْنَ تَصَعُّقَا ،
مَنْ خَرَّ فِي طَحْطَاحِهَا تَزَحْلَقَا

زُوق : التهذيب : أَبُو زَيْدٍ الزُّوقُ الصَّدِّقُ . وَهُوَ أَزْدَقُ
مِنْ أَيْ أَصْدَقُ مِنْهُ . قَالَ : وَقَدْ قَالُوا الْقَزْدُ لِلتَّصَدُّقِ ،
وَحَكَمَى النُّضْرَ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ : خَيْرُ الْقَوْلِ أَزْدَقُهُ ؛
وَأَنشَدَ الْأَصْعَمِيُّ :

فَلَاةٌ فَلَسَى لِسَاعَةً ، مِنْ يَجُورُ بِهَا
عَنْ الْقَزْدِ تُجَحِّفُهُ الْمَنَائِيَا الْجَوَاحِفُ

قَالَ : هَكَذَا أَنشَدَهُ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْعَمِيِّ ، بِالزَّايِ ،
لِمَزَاحِمِ الْعَقِيلِيِّ .

زُوق : التهذيب : الزُّورَةُ فِي الْعَيْنِ ، يَقُولُ : زَرَقْتَ
عَيْنَهُ ، بِالْكَسْرِ ، تَزْرُقُ زَرَقًا . ابْنُ سِيدَةَ : الزُّورَةُ
الْبَيَاضُ حِينَئِذَا كَانَ ، وَالزُّورَةُ : خُضْرَةٌ فِي سَوَادِ الْعَيْنِ ،

وَقَالَ اللَّيْثُ : الزُّبْرَقَانُ لَيْلَةٌ خَمْسَ عَشْرَةَ مِنْ
الشَّهْرِ . يُقَالُ : لَيْلَةُ الزُّبْرَقَانِ وَلَيْلَةُ الْبَدْرِ لَيْلَةُ
أَرْبَعِ عَشْرَةَ . وَالزُّبْرَقَانُ : مِنْ مَادَاتِ الْعَرَبِ
وَهُوَ الزُّبْرَقَانُ بْنُ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِتَسْمِيَّتِهِمْ
أَبَاهُ بَدْرًا ، وَلَمَّا لَقِيَ الزُّبْرَقَانُ الْحُطَيْثَةَ فَسَّأَلَهُ عَنْ
نَسَبِهِ فَانْتَسَبَ لَهُ أُمُّهُ بِالْعُدُولِ إِلَى حِلَّتِهِ وَقَالَ
لَهُ : اسْأَلْ عَنِ الْقَمَرِ ابْنَ الْقَمَرِ أَيْ الزُّبْرَقَانَ بْنِ
بَدْرِ ، وَقِيلَ : سَمِيَ بِالزُّبْرَقَانِ لَصَفَرَةِ عِمَامَتِهِ
وَأَسَمِهِ حُصَيْنَ ، وَقِيلَ : سَمِيَ بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ يُصَفِّرُ
أَسْنَتَهُ ؛ حَكَاهُ قُطْرُبٌ وَهُوَ قَوْلُ شَاذٍ ؛ قَالَ الْمُخَبِّلُ
السَّعْدِيُّ :

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوَفٍ حُلُولًا كَثِيرَةً ،
يَحْجُبُونَ سَبَبَ الزُّبْرَقَانِ الْمُرْعَفَرَا

قِيلَ : يَعْنِي بَيْتَهُ أَسْنَتَهُ ، وَقِيلَ : يَعْنِي بِهِ عِمَامَتُهُ ؛ قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابٌ إِشَادُهُ : وَأَشْهَدُ ، بِالنَّصْبِ ، لِأَنَّهُ قَبْلَهُ :
أَلَمْ تَعْلَمِي ، يَا أُمُّ عَمْرَةَ ، أَنَّنِي
تَخَطَّيْتُ فِي رَيْبِ الْمَتُونِ لِأَكْثَرِ

وَقَدْ زَبَرَ قَ تَوْبَهُ إِذَا صَفَرَهُ . وَالزُّبْرَقَانُ : الْحَقِيفُ
الْحَلِيَّةُ . وَأَرَادَهُ زَبَارِيْقَ الْمَنِيَّةِ أَيْ لِسَانَهَا ، جَمَعُوها
عَلَى التَّشْنِيعِ لِشَأْنِهَا وَالتَّعْظِيمِ لَهَا .

زَبَعَى : رَجُلٌ زَبَعَبَقَى وَزَبَعَبَقِيٌّ وَزَبَعَبَقٌ إِذَا كَانَ
سَيِّئَ الْخُلُقِ ؛ وَأَنشَدَ :

سِنْطِيرَةٌ ذِي خُلُقٍ زَبَعَبَقَى

وَأَنشَدَهُ ابْنُ بَرِيٍّ :

فَلَا تُصَلِّ يَهْدَانِ أَحْمَقَ
سِنْطِيرَةً ذِي خُلُقٍ زَبَعَبَقَى

زُحْلَقُ : الزُّحْلُوقَةُ : آثَارُ تَزَلُّجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقِ إِلَى
أَسْفَلَ ، وَقَالَ يَعْقُوبٌ : هِيَ آثَارُ تَزَلُّجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ

وقيل : هو أن يتغشى سوادها بياض ، زَرَقَ زَرْقًا
فهو أَزْرَقُ وَأَزْرَقِي ؛ قال الأعشى :

تَبَعَهُ أَزْرَقِي لَحِيمٍ

وقد زَرَقَتْ عينه ، بالكسر ؛ قال الشاعر :

لَقَدْ زَرَقْتَ عَيْنَاكَ يَا ابْنَ مَكْعَبٍ ،

كَمَا كُلُّ ضَبْيَةٍ مِنَ الثَّوَمِ أَزْرَقُ

وَأَزْرَقَتْ عينه أَزْرَقًا وَأَزْرَقَتْ عينه أَزْرِيْقًا ،
وهو أَزْرَقُ العين . ونَصَلَ أَزْرَقُ بَيْنَ الزَّرَقِ :
شديد الصفاء ؛ قال رؤبة :

حَتَّى إِذَا تَوَقَّعْتُ مِنَ الزَّرَقِ

حَجَرِيَّةً كَالْحَمْرِ مِنْ سَنِّ الدَّلَقِ

ونسى الأسيَّةَ زُرْقًا لونها . أبو عبيدة : الزَّرَقُ
تَحْجِيلٌ يكون دُونَ الْأَشَاغِرِ ، وقيل : الزَّرَقُ
بياض لا يُطِيفُ بِالْعَظْمِ كُلِّهِ وَلَكِنَّهُ وَضَحٌ فِي بَعْضِهِ .
أبو عمرو : الزَّرْقَاءُ الْحُمْرُ . وماءُ أَزْرَقٍ : صافٍ ؛
رواه ابن الأعرابي . ونُطْطَفَ زَرْقَاهُ . وَالزَّرْقَمُ :
الْأَزْرَقُ الشَّدِيدُ الزَّرَقُ ، والمرأةُ زُرْقَمُ أَيضًا ،
والذكر والأنثى في ذلك سواء ؛ قال الرازي :

لَيْسَتْ بِكَحْلَاءَ ، وَلَكِنْ زُرْقَمُ ،

وَلَا يَوْسَعَاءَ ، وَلَكِنْ سُنْهُمُ

وقال الليثاني : رجل أَزْرَقُ وزُرْقَمُ وامرأة زَرْقَاءُ
بيضة الزَّرَقِ وزُرْقَمَةٌ .

وَالْأَزْرَاقَةُ مِنَ الْحُرُورِيَّةِ : صِنْفٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ،
واحدهم أَزْرَقِي ، ينسبون إلى نافع بن الأزرق وهو
من الدُّوَلِ بن حنيفة . وقوله تعالى : وَتَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ
يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ؛ فسرهُ ثعلب فقال : معناه عِطَاشٌ ؛ قال
ابن سيده : وعندي أن هذا ليس على القصد الأول ،

لِإِنَّمَا مَعْنَاهُ أَزْرَقَتْ أَعْيُنُهُمْ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، وقيل :
عُنِيًّا يَخْرُجُونَ مِنْ قُبُورِهِمْ بَصَرًا كَمَا خَلَقُوا أَوَّلَ
مَرَّةٍ وَيَعْمَوْنَ فِي الْمَحْشَرِ ، وَلِإِنَّمَا قِيلَ زُرْقًا لِأَنَّ
السَّوَادَ يَزُرْقُ إِذَا ذَهَبَ نَوَاطِرُهُمْ ، ويقال : زُرْقًا
طَامِعِينَ فِيمَا لَا يَنَالُونَهُ ، وقال غيره : الزَّرَقُ الْمِيَاهُ
الصَّافِيَةُ ؛ ومنه قول زهير :

فَلَمَّا وَرَدْنَ الْمَاءَ زُرْقًا حِيَامَهُ ،

وَضَعْنَ عِصِيَّ الْحَاضِرِ الْمُتَحَيِّمِ

والماء يكون أَزْرَقُ ويكون أَسْبَجَ ويكون أَخْضَرُ
ويكون أَيْضُ .

وَالزَّرَقُ : أَكْثَبُهُ بِاللَّهْنَاءِ ؛ قال ذو الرمة :

وَقَرَّبْنِ بِالزَّرَقِ الْحَمَائِلَ ، بَعْدَمَا

تَقَوَّبَ عَنْ غِرَابِنِ أَوْرَاكِهَا الْخَطَرَ

وَالزَّرِيْقَاءُ : ثَرِيدَةٌ تُدَسَّمُ بِلَبَنٍ وَزَيْتٍ .

وَالْمِزْرَاقُ مِنَ الرَّمَاحِ : رُمُوحٌ قَصِيرٌ وَهُوَ أَخْفَى مِنَ
الْعَنْزَةِ . وقد زَرَقَهُ بِالْمِزْرَاقِ زَرْقًا إِذَا طَعَنَهُ أَوْ
رَمَاهُ بِهِ .

وَالْبَازِيُّ يَكُونُ أَزْرَقُ وَهِيَ الزَّرَقُ ؛ وقال ذو الرمة :

مِنَ الزَّرَقِ أَوْ صَفْعَ كَأَنَّ رُؤُوسَهَا

وَزَرَقَهُ بَعِينَهُ وَيَبْصِرُهُ زَرْقًا : أَحَدَهُ نُحُوءَ وَرَمَاهُ

بِهِ . وَزَرَقَتْ عينه نَحَوِي إِذَا انْقَلَبَتْ وَظَهَرَ
بَيَاضُهَا . وَزَرَقَتْ النَّاظَةُ الرَّحْلَ أَيِ أَحْرَتْهُ إِلَى

وَرَاءَهُ فَانْتَزَرَقَ ؛ قال الرازي :

يَزْعَمُ زَيْدٌ أَنَّ رَحْلِي مُنْزَرَقٌ ،

يَكْفِيكَهُ اللَّهُ وَحَبْلٌ فِي الْعُنُقِ

يعني اللَّبَبُ . وَالْمُنْزَرَقُ : الْمُسْتَلْقِي وَرَأَاهُ .

زوبق : زُرْبَقُ الثوب : قصّله .

زودق : الزُرْدَق : حَيْطٌ يُمَدُّ . والزُرْدَقُ : الصَّفُّ
القيامُ من الناس . والزُرْدَقُ : الصَّفُّ من النخل ،
وهو بالفارسية زرده .

زوفق : الزُرْفَقَةُ : السَّرعَة . وسيرُ زُرْنَفِقٍ وبغير
زُرْنَفِقٍ : سريع . والأعرَفُ فيها مُدْرَنْفِقٌ .
وزُرْفَقٌ وهَزْرَقٌ : أسرع .

زومق : الزُرْمَانِقَةُ : جُبَّةٌ من صوف ، وهي عجيبة
معربة . وجاء في الحديث : أن موسى ، عليه السلام ،
كانت عليه زُرْمَانِقَةٌ صوف لبّا قال له ربه : وأدخل
يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءٌ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ . وفي
الصحيح في حديث ابن مسعود : أن موسى ، على نبينا
وعليه الصلاة والسلام ، لما أتى فِرْعَوْنَ أتاه وعليه
زُرْمَانِقَةٌ يعني جُبَّةٌ صوف . قال أبو عبيد : أراها
عبرانية ، قال : والتفسير هو في الحديث ، ويقال : هو
فارسي معرب وأصله أَشْتَرَبَاتٌ أي متاع الجمال ،
وفي النهاية : أي متاع الجمل .

زوفق : الزُرْنُوقَان : حائطان ، وفي المحكم : مَنَارَتَانِ
تُبْنِيَانِ على رأس البئر من جانبيها فتوضع عليهما
النعامة ، وهي خشبة تُعَرَّضُ عليهما ثم تعلق فيها
البكرة فيُسْتَقَى بها وهي الزُرَانِيقُ ، وقيل : هما
خشبَتان أو بناءان كالميلين على سَفِيرِ البئر من طين
أو حجارة ، وفي الصحيح : فإن كان الزُرْنُوقَانِ من
خشب فهما دِعَامَتَانِ ، وقال الكلبي : إذا كانا من
خشب فهما النعَامَتَانِ والمُعَرَّضَةُ عليهما هي العَجَلَةُ ،
والغَرْبُ مُعَلَّقٌ بالعَجَلَةِ ، وقيل : الزُرَانِيقُ دُعَمُ
البئر ، واحدها زُرْنُوق ، وحكى الليثي زُرْنُوقُ ؛
رواه كراع ، قال : ولا نظير له إلا بنو صَعْفُوقٍ
خولٌ بالهامة . وقال ابن جني : الزُرْنُوقُ ، بفتح

وانتَزَرَقَ الرجلُ انتزِرَاقًا إذا استلقى على ظهره .
قال أبو منصور : وسَمِعْتُ بعضَ العرب يقول للبعير
الذي يؤخر عمله إلى مؤخّره مِزْرَاقٌ ، ورأيت جَمَلًا
عندهم يسمّى مِزْرَاقًا لتأخيره أداته وما حمل عليه .
ورجل زَرَّاقٌ : حَذَّاعٌ . والزَّرَقَةُ : خَرَزَةٌ يُوحَّدُ
بها الرجال . وزَرَقَ الطائرُ وغيرُه وذَرَقَ إذا
حَذَفَ به حَذْفًا .

والزُّرْقُ : طائر بين البازي والباسق يصاد به ، وقال
الفراء : هو البازي الأبيض ، والجمع الزُّرَارِيقُ .
والزُّرْقُ : شعرات بيض تكون في يد الفرس أو
رجله . والزُّرْقُ : بياض في ناصية الفرس أو قذالِه .
والزُّرْقُ : الحديد النظر ، مثل به سيبويه وفسره
السيرا في .

والزُّورَقُ من السفن دون الخُلُج ، وقيل : هو
القارب الصغير ؛ قال ذو الرمة :

أَوْ حُرَّةٌ عَيْنُطَلَّ تَنْجَاهُ مُجَفَّرَةٌ ،
دَعَامُ الزُّورِ نِعْمَتُ زُورِقِ الْبَلَدِ

يعني نِعْمَتُ سَفِينَةِ الْمَفاذَةِ ؛ وقول جرير أنشدته محمد
ابن حبيب :

تَزَوَّرَقَتْ يَا ابْنَ الْقَيْنِ ، مِنْ أَكْلِ فَيْرَةٍ
وَأَكْلِ عُويْثٍ ، حِينَ أَسْهَلَكَ الْبَطْنُ

ويقال : تَزَوَّرَقَ الرجلُ إذا رمى ما في بطنه .
والزُّورَقُ مأخوذ منه ، وقد سمّت زَرَقَانًا .

وزُرَيْقٌ وزُرْقَان : اسمان . والزُرْقَاءُ : فرس نافع
ابن عبد العزّي .

والزُرْنُوقَانِ ، بفتح الزاي ، مَنَارَتَانِ تُبْنِيَانِ على
رأس البئر ؛ قال ابن جني : هو قَعْنُوْلٌ وهو غريب ،
فأما الزُرْنُوقُ ، بضم الزاي ، فرباعي ، وسيدكر .

الزاي ، فَعْنُول وهو غريب . ويقال : الزَرْنُوق
يفتح الزاي وضها .

وفي حديث علي : لا أَدْعُ الْحَجَّ ولو تَزَرَّنَقْتُ أي
ولو خَدَمْتُ زَرَانِيقَ الْأَبَارِ فَسَقَيْتُ لِأَجْمَعِ نَفَقَةَ
الحج . والزَرْنُوقُ : النهر الصغير . وروي عن عكرمة
أنه قيل له : الجُنُبُ يَنْتَقِسُ في الزَرْنُوقِ أَيُجْزئُهُ
من غُسلِ الجَنَابَةِ ؟ قال : نعم ؛ قال شمر :
الزَرْنُوقُ النهر الصغير ههنا كأنه أراد الساقية التي
يجري فيها الماء الذي يَسْتَقَى بِالزَرْنُوقِ لِأَنَّهُ مِنْ
سَيِّبِهِ . وَالزَرْنُوقَةُ : العينة ؛ وبه فسر بعضهم قول علي ،
رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ : لا أَدْعُ الْحَجَّ ولو تَزَرَّنَقْتُ أي
لو أَخَذْتُ الزَادَ بِالْعَيْنَةِ ؛ حكى ذلك المروزي في
الغريين ، وقيل في معناه : لو اسْتَقَيْتُ عَلَى الزَرْنُوقِ
بِالْأَجْرَةِ ، وهي الآلة التي تقدم وصفها آنفاً ، وقيل :
معناه ولو تعينت عَيْنَةَ الزَادِ وَالرَّاحِلَةَ ؛ وَالْعَيْنَةُ : أَنْ
بَشَرِي الشَّيْءَ بِأَكْثَرِ مِنْ ثَمَنِهِ إِلَى أَجَلٍ ثُمَّ يَبِيعُهُ مِنْهُ أَوْ
مِنْ غَيْرِهِ بِأَقَلِّ مَا اشْتَرَاهُ ، كَأَنَّهُ مَعْرَبُ زَرْنَةٍ أَي
ليس الذهب معي ؛ ومن هذا المعنى حديث عائشة :
أَنَّمَا كَانَتْ تَأْخُذُ الزَّرْنُوقَةَ أَيِ الْعَيْنَةِ ، فَقِيلَ لَهَا :
تَأْخُذِينَ الزَّرْنُوقَةَ وَعَطَاؤُكَ مِنْ قِبَلِ مَعَاوِيَةَ كُلِّ سَنَةٍ
عَشْرَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ ؟ فَقَالَتْ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَقُولُ مَنْ كَانَ عَلَيْهِ دَيْنٌ فِي
نَيْتِهِ أَدَاؤُهُ كَانَ فِي عَوْنِ اللَّهِ ، فَأَحْبَبْتُ أَنْ أَخُذَ
الشَّيْءَ يَكُونُ مِنْ نَيْتِي أَدَاؤُهُ فَأَكُونُ فِي عَوْنِ اللَّهِ .

وفي حديث ابن المبارك : لا بَأْسَ بِالزَّرْنُوقَةِ . قال
الحياتي : ما كان من الأسماء على فَعْلُول فهو مضموم
الأول مثل مُهْلُولٍ وَفَرَقُولٍ إِلَّا أَحْرَفًا جَاءَتْ نَوَادِرُ
مِنْهَا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، يَقَالُ لِحَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ صَعْفُوقٌ
وَصَعْفُوقٌ ، وَيَقَالُ زَرْنُوقٌ وَزَرْنُوقٌ لِبَيْنَاءِ بْنِ عَلِيٍّ سَفِيرِ
الْبَثْرِ ، وَيَقَالُ تَرَكَتُهُمْ فِي بَعْكَوكة الْقَوْمِ وَبَعْكَوكة

الشر ، وهو وسطه ، ويقال للزَرْنِيقِ زَرْنِيقٌ وَهِيَ
دَخِيلَانٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

مُعْتَزُّ الْوَجْهِ فِي عِرْنَيْنِهِ شَمْسٌ ،
كَأَنَّمَا لَيْطٌ نَابَاهُ يَزْرَنْيَقُ

قال أبو العباس : سألت ابن الأعرابي عن الزَرْنُوقَةِ
فقال : الزَرْنُوقَةُ الْحُسْنُ التَّامُ ، وَالزَرْنُوقَةُ الْعَيْنَةُ ،
وَالزَرْنُوقَةُ السَّقْيُ بِالزَرْنُوقِ ، وَالزَرْنُوقَةُ الزَّيَادَةُ ،
يقال : لا يُزْرَنْيَقُ أَحَدٌ عَلَى فَضْلٍ . زيد بن الأنباري :
تَزَرَّنَقْتُ فِي الثِّيَابِ إِذَا لَبِسَهَا ؛ وَأَنشَدَ :

وَبُصْبِيحُ مِنْهَا الْيَوْمَ فِي ثَوْبٍ حَائِضٍ ،
كَثِيرٌ بِهِ تَضَعُ الدَّمَاءَ مُزَرَّنَقًا

الليث : الزَرْنُوقُ ظَرْفٌ يَسْتَقَى بِهِ الْمَاءُ ؛ قَالَ أَبُو
منصور : لَمْ يَعْرِفِ اللَّيْثُ تَقْسِيرَ الزَرْنُوقِ فَغَيَّرَهُ
تَحْنِينًا وَحَدَسًا .

زَقَى : ماء زَعَاقٍ : مَرَّةٌ غَلِيظٌ لَا يُطَاقُ شَرْبُهُ مِنْ
أَجْوَجَتِهِ ، الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ . وَأَزْعَقَ :
أَنْبَطَ مَاءُ زَعَاقًا . وَأَزْعَقَ الْقَوْمُ إِذَا حَفَرُوا
فَهَجَمُوا عَلَى مَاءِ زَعَاقٍ ؛ قَالَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ،
كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ :

دُونَكِهَا مُتْرَعَةٌ دَهَاقًا ،
كَأَسَا زَعَاقًا مُزَجَّتْ زَعَاقًا

وبئر زَعِقَةٍ : مَرَّةٌ . وَالزُّعَاقُ : الْمَاءُ الْمُرَّةُ . وَطَعَامُ
زَعَاقٍ : كَثِيرُ الْمَلْحِ . وَطَعَامُ مَزْعُوقٍ : أَكْثَرُ
مِلْحِهِ . وَزَعَقَ الْقِدْرَ زَعَقَهَا زَعَقًا وَأَزْعَقَهَا :
أَكْثَرَ مِلْحَتِهَا . وَزَعَقَ زَعَقًا ، فَهُوَ زَعِيقٌ ، وَانْزَعَقَ :
فَرَعَ بِاللَّيْلِ ، وَلَمْ يَقِيدهُ فِي التَّهْذِيبِ بِاللَّيْلِ . وَزَعَقَهُ
وَزَعَقَ بِهِ وَأَزْعَقَهُ ، وَهُوَ مَزْعُوقٌ وَزَعِيقٌ :

أَفْزَعَهُ ؛ الأخيرة على غير قياس ، ومعناه فهو مذعور ؛
قال :

يَا رَبِّ مُهْرٍ مَزْعُوقٍ ،
مُقِيلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ ،
مَنْ لَبِنَ الدَّهْمِ الرُّوقُ ،
حَتَّى سَتَا كَالدَّهْلُوقِ ،
أَسْرَعَ مِنْ طَرْفِ الْمُوقِ ،
وَطَائِرٍ وَذِي فُوقِ ،
وَكُلِّ شَيْءٍ مَخْلُوقِ

مَزْعُوقُ أَي مَذْعُورٌ ذِكِّي الْفُؤَادِ ، وَقِيلَ : مَزْعُوقٌ
هَذَا مُبَالِغٌ فِي غِذَائِهِ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِي : إِنْ قِيلَ مَا بَالُ
هَذَا وَنَحْوُهُ مِنْ أَفْعَلَةٍ فَهُوَ مَفْعُولٌ خَالَفَ فِيهِ الْفَعْلُ
مُسْنَدًا إِلَى الْفَاعِلِ صَوْرَتُهُ مُسْنَدًا إِلَى الْمَفْعُولِ ، وَعَادَةُ
الِاسْتِعْمَالِ غَيْرُ هَذَا ، وَهُوَ أَنْ يَجِيءَ الضَّرْبَانِ مَعًا فِي
عِدَّةٍ وَاحِدَةٍ نَحْوَ ضَرْبَتْهُ وَضُرِبَ وَأَكْرَمْتُهُ
وَأُكْرِمَ ، وَكَذَلِكَ مَقَادُ هَذَا الْبَابِ ، قِيلَ : إِنْ
الْعَرَبُ لَمَّا قَتَرِي فِي أَنْفُسِهَا أَمْرُ الْمَفْعُولِ حَتَّى كَادَ أَنْ
يُلْحَقَ عِنْدَهُمْ بِرَبْتِهِ الْفَاعِلِ ، وَحَقٌّ قَالَ سَبِيوهُ فِيهَا ،
وَإِنْ كَانَا جَمِيعًا يَهْمَانِيهِمْ وَيَعْنِيَانِيهِمْ خَصُّوا الْمَفْعُولَ
إِذَا أُسْنِدَ الْفَعْلُ إِلَيْهِ بَضْرَبَيْنِ مِنَ الصِّغَةِ : أَحَدُهُمَا
تَغْيِيرُ صِغَةِ الْمُثَالِ مُسْنَدًا إِلَى الْمَفْعُولِ عَنْ صَوْرَتِهِ
مُسْنَدًا إِلَى الْفَاعِلِ وَالْعِدَّةُ وَاحِدَةٌ وَذَلِكَ ضَرْبُ زَيْدٍ
وَضَرْبُ وَقْتَلٍ وَقُتِلَ ، وَالْآخِرُ أَنَّهُمْ لَمْ يَقْتَعُوا
بِهَذَا الْقَدْرِ مِنَ التَّغْيِيرِ حَتَّى تَجَاوَزُوهُ إِلَى أَنْ غَيَّرُوا
عِدَّةَ الْحُرُوفِ مَعَ ضَمِّ أَوَّلِهِ ، كَمَا غَيَّرُوا فِي الْأَوَّلِ الصُّورَةَ
وَالصِّغَةَ وَحَدَّثَهَا ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ أَحَبَبْتُهُ وَحُبُّ
وَأَزَكَمَهُ اللَّهُ وَزَكَمَ وَأَضَادَهُ وَضَدَّ وَأَمْلَأَهُ
وَمَلَأَهُ .

وَالزَّعَقُ وَالْمَزْعُوقُ : الشَّيْطَانُ الَّذِي يَفْزَعُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ . وَهَوَّلَ زَعَقٌ : شَدِيدٌ ؛ قَالَ :

مِنْ غَائِلَاتِ اللَّيْلِ وَالْهَوَّلِ الزَّعَقُ

وَالزَّعَقُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : مَصْدَرٌ قَوْلِكَ زَعَقَ يَزْعُقُ ،
فَهُوَ زَعَقٌ ، وَهُوَ الشَّيْطَانُ الَّذِي يَفْزَعُ مَعَ نَشَاطِهِ ،
وَقَدْ أَزْعَقَهُ الْخَوْفُ حَتَّى زَعَقَ وَانْزَعَقَ . وَزَعَقَ
دَوَابَّهُ : طَرَدَهَا مَسْرَعًا ؛ قَالَ :

إِنَّ عَلَيْهَا ، فَاعْلَمَنَّ ، سَائِقًا
لَبًّا بِأَعْجَازِ الْمَطِيِّ لَاحِقًا ،
لَا مُثْعِبًا وَلَا عَنِيفًا زَاعِقًا

وَقِيلَ : الزَّاعِقُ الَّذِي يَسُوقُ وَيَصْبِيحُ بِهَا صَبَاحًا
شَدِيدًا . ابْنُ السَّكَيْتِ : مَرَّ يَزْعُقُ بِدَوَابِّهِ زَعَقًا
أَي يَطْرُدُهَا مَسْرَعًا وَيَصْبِيحُ فِي آثَارِهَا ، وَهُوَ رَجُلٌ
نَاعِقٌ وَزَعَّاقٌ وَنَعَّارٌ . وَزَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ : صَوْتُهُ .
وَالزَّعَقُ : الصَّبَاحُ ، وَقَدْ زَعَقَتْ بِهِ زَعَقًا . وَزَعَقَتُهُ
الْمَقْرَبُ تَوَعَّقَهُ زَعَقًا : لَدَعَتْهُ .

وَالزَّعْقُوقُ : فَرْخُ الْقَبْجِ وَهُوَ الْحَبَلُ وَالْكِرْوَانُ ،
وَالْأُنْتَى بِالْهَاءِ ، وَالْجَمْعُ الزَّعَاقِيْقُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الزَّعْقُوقَةُ فَرْخُ الْقَبْجِ ؛ وَأَنشَدَ :

كَأَنَّ الزَّعَاقِيْقَ وَالْحَبِيقُطَانَ
يُبَادِرُنَ فِي الْمَنْزِلِ الصَّيَوْنَ

وَفِي نَوَادِرِ الْعَرَبِ : أَرْضُ مَزْعُوقَةٍ وَمَدْعُوقَةٍ وَمَعْمُوقَةٍ
وَمَبْعُوقَةٍ وَمَشْحُودَةٍ وَمَسْحُورَةٍ وَمَسْنِيَّةٍ إِذَا أَصَابَهَا
مَطَرٌ وَابِلٌ شَدِيدٌ . قَالَ ابْنُ بَرِي : وَزَعَقَتِ الرِّيحُ
الْتَّرَابَ أَمَارَتَهُ .

زَعَقِي : الْأَزْهَرِيُّ فِي النُّوَادِرِ : تَوَعَّقَتِ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي
أَي تَبَذَّرَ وَتَفَرَّقَ .

زَعْفَق : الزَّعْفَقُ وَالزَّعْفَقُ : الْبَخِيلُ السِّيءُ الْخُلُقُ ،
وَالْأَبَمُ الزَّعْفَقَةُ . وَقَوْمُ زَعْفَقٍ : مُجَلَّاهٌ ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو مَهْدِي :

إِنِّي إِذَا مَا حَمَلْتَنِي الزَّعْفَقُ

وَاضْطَرَبْتَ مِنْ تَحْتِهَا الْعَنَاقِقُ

وَزَقَق : الزَّزَقَةُ : السَّرْعَةُ ، وَكَذَلِكَ الزَّزَقَةُ ؛ عَنْ
ابْنِ دَرِيدٍ .

زَقَق : الزَّقُّ : مَصْدَرُ زَقَّ الطَّائِرُ الْفَرَحَ يَزُقُّهُ زَقًّا
وَزَقَزَقَهُ غَرَّةً ، وَزَقَّه : أَطْعَمَهُ فِيهِ ، وَزَقَّ
بَسَلَحَهُ يَزُقُّ زَقًّا وَزَقَزَقَ : حَذَفَ ، وَأَكْثَرُ ذَلِكَ
فِي الطَّائِرِ ؛ قَالَ :

يَزُقُّ زَقَّ الْكَرَّوَانِ الْأَوْرَقَ

وَالزَّقُّ : زَمِي الطَّائِرُ بِذَرَقِهِ .

الْأَصَمِيُّ : الزَّقُّ الَّذِي يُسَوِّى سِقَاءً أَوْ وَطْبًا أَوْ
حَبِيبًا . وَالزَّقُّ : السِّقَاءُ ، وَجَمْعُ الْقِلَّةِ أَزْقَاقُ ،
وَالكَثِيرُ زَقَاقٌ وَزَقَّانٌ مِثْلُ ذَنْبٍ وَذُلَّابَانٍ . وَالزَّقُّ
مِنَ الْأَهْبِ : كُلُّ وَعَاءٍ اخْتِذَ لِشَرَابٍ وَنَحْوِهِ . وَقِيلَ :
لَا يَسْمَى زَقًّا حَتَّى يُسَلِّخَ مِنْ قَبْلِ عُنُقِهِ ، وَتَزَقِيقُهُ
سَلْخُهُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ عَلَى خِلَافِ مَا يُسَلِّخُ النَّاسُ
الْيَوْمَ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الزَّقُّ هُوَ الَّذِي يُنْقَلُ فِيهِ ،
وَفِي بَعْضِ النُّسخِ تُنْقَلُ فِيهِ أَيِ الَّذِي تَنْقَلُ فِيهِ الْحَجَرُ ،
وَالْجَمْعُ أَزْقَاقٌ وَأَزْقٌ ؛ عَنِ الْمَجَرِيِّ ، كَيُطْعَمُ
وَأَنْطُوعٌ ؛ قَالَ :

سَقِيَّ يُسْقِي الْحَمْرَ مِنْ دَنِّ قَهْوَةٍ ،

يَجْتَنِبُ أَزْقَ شَاصِيَاتِ الْأَكَارِعِ

وَزَقَاقٌ وَزَقَّانٌ ؛ عَنْ سَبْيُوهِ . وَزَقَقْتُ الْإِهَابَ
إِذَا سَلَخْتَهُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ لِتَجْعَلَ مِنْهُ زَقًّا . الْعِيَانِي :

كَبَشَ مَزَقَقٌ وَمَزَقَقٌ لِلَّذِي يُسَلِّخُ مِنْ رَأْسِهِ
إِلَى رِجْلِهِ ، فَإِذَا سَلَخَ مِنْ رِجْلِهِ فَهُوَ مَزَجُولٌ .
الْفَرَاهُ : الْجِلْدُ الْمُزَجَّلُ الَّذِي يُسَلِّخُ مِنْ رِجْلِ وَاحِدَةٍ ،
وَالْمَزَقَقُ الَّذِي يُسَلِّخُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّرَقَةُ الْمَائِلُونَ بِرَحَائِمِهِمْ إِلَى صَنَائِهِمْ
وَهُمُ الصَّيَّانُ الصَّغَارُ . وَالزَّرَقَةُ أَيْضًا : الصَّلَاحُ الَّذِي
تَزُقُّ زُقَّتْهُ أَيِ فَرَاخُهَا وَهِيَ الْفَوَاحِشُ ، وَاحِدُهَا
صُلْصُلٌ .

النَّضَرُ : مِنَ الْإِبِلِ الْمَزَقَّةُ وَهِيَ الَّتِي امْتَلَأَ جِلْدُهَا
بَعْدَ لَحْمِهَا شَحْمًا . وَقَالَ سَلَامٌ : أُرْسَلَنِي أَهْلِي وَأَنَا
غُلَامٌ إِلَى عَلِيٍّ فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ : مَا لِي أَرَاكَ مَزَقَّقًا ؟
أَيِ مُحْدَوَفٍ شَعْرَ الرَّأْسِ كُلِّهِ ، وَهُوَ مِنَ الزَّقِّ : الْجِلْدُ
يُجَزُّ شَعْرُهُ وَلَا يَنْتَفِ تَنْفُ الْأَدِيمِ ، يَعْنِي مَا لِي أَرَاكَ
مَطْطُومَ الرَّأْسِ كَمَا يُطْمُ الزَّقُّ ؟ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : رَجُلٌ
مَزَقَقٌ طَمَّ رَأْسُهُ طَمَّ الزَّقُّ ، وَهُوَ التَّزْقِيقُ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْنَى أَنَّهُ حَذَفَ شَعْرَهُ كُلَّهُ مِنْ رَأْسِهِ
كَأَنَّهُ يَزُقُّ الْجِلْدَ إِذَا سَلِّخَ مِنَ الرَّأْسِ كُلِّهِ . وَفِي حَدِيثٍ
سَلْبَانٌ : أَنَّهُ رُؤْيَى مَطْطُومَ الرَّأْسِ مَزَقَّقًا . وَفِي
حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ : أَنَّهُ حَلَقَ رَأْسَهُ زَقِيَّةً أَيِ حَلَقَةً
مَنْسُوبَةً إِلَى التَّزْقِيقِ ، وَيُرْوَى بِالطَّاءِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ
فِي مَوْضِعِهِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : السِّقَاءُ وَالْوَطْبُ مَا تَزُقُّ فَلَمْ يَحْرُكْ
بَشْيَءً ، وَالزَّقُّ مَا زُقَّتْ أَوْ قُيِّرَ ؛ يُقَالُ : زَقَّ
مَزَقَّتْ وَمُقَيَّرٌ وَالتَّخْفِيُّ مَا رُبَّ ، يُقَالُ : تَخْفِي
مَرْبُوبٌ ، وَالْحَبِيبُ الْمُسْتَنُّ بِالرُّبِّ .

وَالزَّقَاقُ : السَّكَّةُ ، يَذْكُرُ وَيُؤْنِتُ ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ :
أَهْلُ الْحِجَازِ يُؤْنِتُونَ الطَّرِيقَ وَالسَّرَاطَ وَالسَّبِيلَ
وَالسُّوقَ وَالزَّقَاقَ وَالْكَلَاءَ ، وَهُوَ مُوقُ الْبَصَرَةِ ،
وَبُنُو تَقِيمُ يَذْكُرُونَ هَذَا كُلَّهُ ؛ وَقِيلَ : الزَّقَاقُ الطَّرِيقُ

مؤخرها . ومكان زَلَقْ ، بالتحريك ، أي دَحْضُ ، وهو في الأصل مصدر قولك زَلَقْتَ رجله تَزَلِقُ زَلَقًا وَأَزَلَقَهَا غيره .

وفي الحديث : كان اسمُ ثَرْسِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الزَّلُوقُ أي يَزَلِقُ عنه السلاح فلا يَخْرُقُه .

وزَلَقْتُ المكانَ : مَلَسْتُهُ . وزَلَقْتُ رأسه يَزَلِقُهُ زَلَقًا : حَلَقَهُ وهو من ذلك ، وكذلك أَزَلَقَهُ وزَلَقَهُ تَزَلِقًا

ثلاث لغات . قال ابن بري : وقال علي بن حمزة إنما هو زَبَقَهُ ، بالباء ، والزَّبَقُ الشَّفْ لا الحَلَقُ .

والتَزَلِيقُ : مَقْلِبُكَ المَوْضِعَ حتى يصير كالْمَزَلَقَةِ ، وإن لم يكن فيه ماء . الفراء : يقول للذي يَحْلِقُ

الرأس قد زَلَقَهُ وَأَزَلَقَهُ . أبو تراب : تَزَلَقْتُ فلان وتَزَيَّقْتُ إذا تَزَيَّن . وفي الحديث : أن عليًا رأى

رجلين خرجا من الحمام مُتَزَلِقَيْنِ فقال : مَنْ أَنْتَا ؟ قالا : من المهاجرين ، قال : كذبتما ولكنكما من

المُفَاخِرِينَ ! تَزَلَقْتُ الرجل إذا تَعَمَّ حتى يكون للونه بَرِيقٌ وَبَصِيصٌ . والتَزَلَقُ : صِبْغَةُ البدن بالآدهان ونحوها .

وَأَزَلَقْتُ الفرسُ والناقةُ : أَسْقَطْتُ ، وهي مُزَلِقٌ ، أَلْقَتْ لغير تمام ، فإن كان ذلك عادة لها فهي مِزْلَاقٌ ،

والولد السقط زَلِيقٌ ؛ وفرس مِزْلَاقٌ : كثير الإزْلَاق . الليث : أَزَلَقْتُ الفرسُ إذا أَلْقَتْ ولدها

تمامًا . الأصمعي : إذا أَلْقَتْ الناقة ولدها قبل أن يَسْتَبِينَ خَلْفَهُ وقبل الوقت قيل أَزَلَقَتْ وأَجْهَضَتْ ،

وهي مُزَلِقٌ ومُجْهَضٌ ؛ قال أبو منصور : والصواب في الإزْلَاق ما قاله الأصمعي لا ما قاله الليث .

وناقة زَلُوق وزَلُوجٌ : سريعة . وريحٌ زَلِيلِقٌ : سريعة المر ؛ عن كراع .

والمِزْلَاقُ : مِزْلَاجُ الباب أو لغة فيه ، وهو الذي يُغْلَقُ به الباب ويفتح بلا مفتاح . وَأَزَلَقَهُ يبصره ؛

الضيق دون السكَّة ، والجمع أَزَقَّة وزُقَاتان ؛ الأخيرة عن سيويه ، مثل حُوار وحُوران . والزُقَاقُ : طريق نافذ وغير نافذ ضيق دون السكَّة ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

فلم تَرَّ عَيْنِي مِثْلَ مِرْبٍ رَأَيْتُهُ ،
خَرَجْنِ عَلَيْنَا مِنْ زُقَاقِ ابْنِ وَاقِفِ

وفي الحديث : من مَنَحَ مِثْحة لِبَنٍّ أو هدى زُقَاقًا ؛ الزُقَاقُ ، بالضم : الطريق ، يريد مَنْ دَلَّ الضالَّ أو

الأعمى على طريقه ، وقيل : أراد من تصدَّق بزُقَاقٍ من التَّخُلِّ وهي السكَّة منها ، والأول أشبه لأن

هدى من الهداية لا من الهدية . والزُقَّةُ : طائر صغير من طير الماء يُمكنُ حتى يكاد يُقْبَضُ عليه ثم يغوص فيخرج بعيداً ، وهي الزُقُّ .

والزُقَزُقَةُ : حكاية صوت الطائر . والزُقَزُقَةُ والزُقَزَاقُ : تَرْقِيسُ الصبي .

زَلَقٌ : الزَّلَقُ : الزَّلُّ ، زَلَقٌ زَلَقًا وَأَزَلَقَهُ هو . والزَّلَقُ : المكان المَزَلَقَةُ . وأَرْضٌ مَزَلَقَةٌ وَمَزَلَقَةٌ

وزَلَقٌ وزَلِيقٌ وَمَزَلَقٌ : لا يثبت عليها قدم ، وكذلك الزَّلَاقَةُ ؛ ومنه قوله تعالى : فَتَصْبِيحٌ صَعِيداً زَلَقًا ؛

أي أرضاً مَلَسَتْ لا نبات فيها أو ملساء ليس بها شيء ؛ قال الأخفش : لا يثبت عليها القدمان . والزَّلَقُ :

صَلَا الدابة ؛ قال رؤبة :

كَأَنَّهَا حَقْبَاءُ بَلَقَاءُ الزَّلَقِ ،

أو حَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِي الْحَقِ

وَالزَّلَقُ : الْعَجْزُ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ . وفي الحديث : هَدَرَ الْحِمَامُ فزَلَقَتْ الْحِمَامَةُ الزَّلَقُ الْعَجْزُ ، أي

لَمَّا هَدَرَ الذَّكَرَ وَدَارَ حَوْلَ الْأُنْثَى أَدَارَتْ إِلَيْهِ ١ قوله « الحق » هكذا في الأصل .

أحدُ النظر إليه ، وكذلك زَلَقَهُ زَلَقاً وزَلَقَهُ ؛
عن الزجاجي . ويقال : زَلَقَهُ وَأَزَلَقَهُ إذا نَحَاَهُ عن
مكانه . وقوله تعالى : وإن يكادُ الذين كفروا
لَيُزِلُّوكَ بأَبْصَارِهِمْ ، أي لِيُصِيبُوكَ بِأَبْصَارِهِمْ
فَيُزِيلُونَكَ عن مقامك الذي جعله الله لك ، قرأ أهل
المدينة لَيُزِلُّوكَ ، بفتح الياء ، من زَلَقْتُ وسائرُ
القراء قرؤوها بضم الياء ؛ الفراء : لَيُزِلُّوكَ أي
لَيُزِيلُونَكَ بك وَيُزِيلُونَكَ عن موضعك بأَبْصَارِهِمْ ، كما
تقول كادَ يَصْرَعُنِي شِدَّةُ نَظَرِهِ وهو يَبِينُ من كلام
العرب كثير ؛ قال أبو إسحق : مذهب أهل اللغة في
مثل هذا أن الكفار من شِدَّةِ إِبْغَاضِهِمْ لك وعداوتهم
يكادون ينظرون إليك نظرَ الْبَغْضَاءِ أن يصرعوك ؛ يقال :
نظر فلان إليّ نظراً كاد بأَكْبَنِي وكادَ يَصْرَعُنِي ، وقال
القيسي : أراد أنهم ينظرون إليك إذا قرأت القرآن
نظراً شديداً بالبغضاء يكاد يُسْقِطُكَ ؛ وأنشد :

يَتَقَارَصُونَ ، إذا التَقَوْا في مَوْطِنٍ ،
نظراً يُزِيلُ مَوَاطِيءَ الْأَقْدَامِ

وبعض المفسرين يذهب إلى أنهم يصيبونك بأعينهم
كما يُصِيبُ الْعَائِثُ الْمَعِينُ ؛ قال الفراء : وكانت العرب
إذا أراد أحدُهم أن يَغْتَنَّا المالَ يَجُوعُ لِيَأْتِيَ ثم يعرض
لذلك المال ، فقال : تالله ما رأيت مالاً أكثرَ ولا
أحسنَ فيساقط ، فأرادوا برسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، مثل ذلك فقالوا : ما رأينا مثل حُجَجِهِ ، ونظروا
إليه لِيَعِينُوهُ .

ورجل زَلِقٌ وزَمَلِقٌ مثال هُدَيْدٍ وزُمَالِقٍ
وزَمَلِقٌ ، بتشديد الميم : وهو الذي يُنْزِلُ قبل أن
يُجَامِعَ ؛ قال الفلاح بن حَزَنٍ المِنْقَرِي :

إن الحَصِينَ زَلِقٌ وزَمَلِقٌ ،

كذنبِ الْعَقْرَبِ سُؤالَ غَلِقٍ ،
جاءت به عَنَسٌ من الشَّامِ تَلِقُ

وقوله إن الحصين ، صوابه إن الجُلَيْدَ وهو الجُلَيْدُ
الكلابي ؛ وفي رجزه :

يُدْعَى الْجُلَيْدَ وهو فِينَا الزَّمَلِقُ ،
لا آمِنُ جَلِيصَهُ ولا أُنِقُ ،
مَجُوعُ الْبَطْنِ كِلَابِي الْخَلْقُ

التهديب : والعرب تقول رجل زَلِقٌ وزَمَلِقٌ ،
وهو الشُّكَّازُ الذي يُنْزِلُ إذا حَدَّثَ المرأةُ من غير
جِماع ، وأنشد الفراء هذا الرجز أيضاً ، والفعل منه
زَمَلَقَ زَمَلَقَةً ، وأنشد أبو عبيد هذا الرجز في باب
فَعْلَلِ .

ويقال للخبث الطِّشَّاش : زَمَلِقٌ وزَمَلُوقٌ
وزَمَالِقٌ .

والزَّمَلِيقُ ، بالضم والتشديد : ضَرْبٌ من الخوخ
أَمْلَسُ ، يقال له بالفارسية سَبْتَنَةُ رَنَكِ .

زَمَقُ : الزَّمَقُ : لغة في الزَّبَقِ ؛ زَمَقَ لِحِيَّتَهُ
كَرَبَقَهَا .

زَمَعَلَقُ : رجل زَمَعَلَقٌ : مَيَّءُ الْخَلْقِ .

زَمَلَقُ : الزَّمَلِيقُ : الخفيف الطائش ؛ وأنشد :

إن الزَّمَلِيزَ زَلِقٌ وزَمَلِقُ

بتشديد الميم . والزَّمَلِيقُ من الرجال : الذي إذا أراد
امرأةً أَزَلَّ قبل أن يَمْسَهَا ، وهو الزَّمَالِيقُ والاسم
الزَّمَلَقَةُ . الأزهري : والزَّمَلِيقُ الحمار وهو
الزَّمَلِيقُ ، وقد ذكر عامة ذلك في زَلَقِ . قال
الأزهري : سمعت بعض العرب يقول للغلام النَّزْرُ

الحَقِيفُ زَمْلُوقٌ وَزَمَالَتِي ، لَا يَكَادُ يَفِيضُ عَلَيْهِ
مَنْ طَلَبَهُ لِحَقَّتِهِ فِي عَدْوِهِ وَرَوَّغَانِهِ .

زَنْقِي : الزَّنَاقُ : حبل تحت حنك البعير يُجَذَّبُ بِهِ .
وَالزَّنَاقَةُ : حلقة تجعل في الجليدة هناك تحت الحنك
الأسفل ، ثم يجعل فيها خيط يشد في رأس البغل
الجسوح ، زَنْقُهُ يَزْنُقُهُ زَنْقًا ؛ قال الشاعر :

فَإِنْ يَظْهَرُ حَدِيثُكَ ، يُؤْتِ عَدُوًّا
بِرَأْسِكَ فِي زَنَاقِي أَوْ عِرَانِ

الزَّنَاقُ تحت الحنك . وكل رباط تحت الحنك في الجلد
فهو زَنَاقٌ ، وما كان في الأنف مثقوباً فهو عِرَانٌ ؛
وبغل مَزْنُوقٌ . وفي حديث أبي هريرة : وإن جهنم
يُقَادُ بِهَا مَزْنُوقَةٌ ؛ المَزْنُوقُ : المربوط بالزَّنَاق وهو
حلقة توضع تحت حنك الدابة ثم يجعل فيها خيط يشد
برأسه يمنع بها جماحه . والزَّنَاقُ : الشَّكَالُ أيضاً .
وفي حديث مجاهد في قوله تعالى : لَأَحْتَنِكَنَّ
ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلاً ، قال : شَبُهَ الزَّنَاقُ . وفي حديث
أبي هريرة : أنه ذكر المَزْنُوقُ فقال : المائل شَقُّهُ لَا
يذكر الله ؛ قيل : أصله من الزَّنَقَةِ وهو ميل في
جدار في سَكَّةٍ أو عُرقوبٍ وادٍ . وفي حديث
عثمان : مَنْ يَشْتَرِي هَذِهِ الزَّنَقَةَ فَيَزِيدُهَا فِي
المسجد ؟ وَزَنْقُ الْفَرَسِ يَزْنُقُهُ وَيَزْنُقُهُ : شكَّله
في أربعة . والزَّنَقُ : موضع الزَّنَاق ؛ ومنه قول
رؤبة :

أَوْ مُفْرَعٍ مِنْ رَكَضِهَا دَامِيَ الزَّنَقِ ،
كَأَنَّهُ مُسْتَنْشِقٌ مِنَ الشَّرْقِ ،
حَرًّا مِنَ الْحَرِّ دَلَّ مَكْرُوهَ النَّشَقِ

مُفْرَعٌ : رافع رأسه . يقال : أَفْرَعْتَ الدابة
بِاللِّجَامِ إِذَا كَبَحْتَهُ بِهِ فَرَفَعْتَ رَأْسَهُ . وَرَأْيُ زَنْبِقٍ :

مُحْكَمٌ رَصِينٌ . وَأَمْرٌ زَنْبِقِي : وَثِيقٌ . ابن
الأعرابي : الزَّنْبِقُ الْعَقُولُ التَّامَةُ .

وبقال : أَزْنَبَقَ وَزَنْقَ وَزَنْقَ وَزَهَدَ وَأَزْهَدَ
وَزَهَدَ وَقَاتَ وَقَوَّتَ وَأَقَاتَ وَأَقَوَّتَ كُلُّهُ إِذَا
ضَيَّقَ عَلَى عِيَالِهِ ، فَرَأَى أَوْ بَجَلَ . وَالزَّنَاقُ : حَرْبٌ
مِنَ الْحُلِيِّ وَهُوَ الْمِخْفَةُ . وَزَنْبِقِي : اسم رجل ؛
قال الأخطل :

وَمِنْ دُونِهِ يَخْتَنَاطُ أَوْسُ بْنُ مُدْلَجٍ ،
وَابِتَاهُ يَخْتَشِي طَارِقَ وَزَنْبِقِي

وَالزَّنَقَةُ : السَّكَّةُ الضَّيْقَةُ . وَالْمَزْنُوقُ : اسم فرس
عامر بن الطفيل ؛ وقال عامر بن الطفيل :

وَقَدْ عَلِمَ الْمَزْنُوقُ أَنِّي أَكْرَهُ ،
عَلَى جَمْعِهِمْ ، كَرَّ الْمَنِيْعِ الْمَشْهُرِ

وَالزَّنَقَةُ : ميل في جدار أو سكة أو ناحية دار أو
عُرقوبٍ وادٍ ، يكون فيه التواء كالمَدْخَلِ ،
والالتواء اسم لذلك بلا فعل .

زَنْبِقِي : الزَّنْبِقُ : دُهْنُ الْيَاسِينِ ، وَخَصَّصَهُ الْأَزْهَرِيُّ
بِالْعِرَاقِ قَالَ : وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يَقُولُونَ لِدُهْنِ الْيَاسِينِ
دُهْنُ الزَّنْبِقِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِعَمَارَةَ :

ذُو تَمَشٍّ لَمْ يَدْهِنْ بِالزَّنْبِقِ

وَقَالَ الْأَعَشَى :

لَهُ مَا اسْتَهَى رَاحَ عَتِيقٌ وَزَنْبِقٌ

التهذيب : أَبُو عَمْرِو الزَّنْبِقُ الزَّمَارَةُ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ :
الزَّنْبِقُ الْمِزْمَارُ ؛ وَأَنشَدَ لِلْمَعْلُوطِ :

وَحَتَّتْ بِقَاعِ الشَّامِ ، حَتَّى كَانَتْهَا
لِأَصْوَانِهَا فِي مَنَزِلِ الْقَوْمِ زَنْبِقٌ

ابن الأعرابي : أَمْ زَنْبِقٌ مِنْ كَثَى الْحَمَرِ ، وَهِيَ الزَّرْقَاءُ وَالْقَنْدِيدُ .

وزندق : الزنديق : القائل ببقاء الدهر ، فارسي معرب ، وهو بالفارسية : زَنْدِكِرَايَ ، يقول بدوام بقاء الدهر . والزندقة : الضيق ، وقيل : الزنديق منه لأنه ضيق على نفسه . التهذيب : الزنديق معروف ، وزندقته أنه لا يؤمن بالآخرة ووحدانية الخالق . وقال أحمد بن يحيى : ليس زنديق ولا قرزئ من كلام العرب ، ثم قال : ولكن البياضة هم الرجال ، قال : وليس في كلام العرب زنديق ، وإنما تقول العرب رجل زندق وزندقي إذا كان شديد البخل ، فإذا أرادت العرب معنى ما تقول العامة قالوا : مُلْجِدٌ ودُهْرِيٌّ ، فإذا أرادوا معنى السِّنِّ قالوا : دُهْرِيٌّ ، قال : وقال سيبويه الماء في زنادقة وقرزئة عوض من الباء في زنديق وقرزئ ، وأصله الزناديق . الجوهري : الزنديق من الشَّوْبَةِ وهو معرب ، والجمع الزنادقة ، وقد تزندق ، والامم الزندقة .

زَهَق : زَهَقَ الشيءُ يَزْهَقُ زُهوقاً ، فهو زاهِقٌ وزُهوقٌ : بطل وهلك واضمحَلَّ . وفي التنزيل : إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زُهوقاً . وزَهَقَ الْبَاطِلُ إِذَا غَلَبَهُ الْحَقُّ ، وقد زاهَقَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ . وزَهَقَ الْبَاطِلُ أَي اضمحَلَّ ، وأزْهَقَهُ اللهُ . وقوله عز وجل : فإذا هو زاهِقٌ ، أي باطلٌ ذاهِبٌ . وزُهوقُ النفس : بطلانها . وقال قتادة : وزَهَقَ الْبَاطِلُ بِعَنِ الشَّيْطَانِ ، وزَهَقَتْ نَفْسُهُ تَزْهَقُ زُهوقاً وزَهَقَتْ ، لغتان : خرجت . وفي الحديث : إن النحر في الحلق واللثة وأقروا الأنف حتى تَزْهَقَ أي حتى تخرج الروح من الذبيحة ولا يبقى فيها حركة ، ثم تسلخ وتقطع . وقال

تعالى : وَتَزْهَقُ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ، أي تخرج . وفي الحديث : دون الله سبعون ألف حجاب من نور وظلمة وما تسمع نفسٌ من حَسٍّ تلك الحُجُبُ شيئاً إلا زَهَقَتْ أي هلكت وماتت . وزَهَقَ فُلَانٌ بَيْنَ أَيْدِينَا يَزْهَقُ زَهْقاً وزُهوقاً وانزَهَقَ ، كلاهما : سبق وتقدم أمام الحيل ، وكذلك زَهَقَ الدابةُ ، والمنهزم زاهقٌ . ابن السكيت : زَهَقَ الْفَرَسُ وَزَهَقَتِ الرَّاحِلَةُ تَزْهَقُ زُهوقاً إِذَا سَبَقَتْ وتقدمت ، والجمع زَهَقٌ . وزَهَقَ مَخْخٌ ، فهو زاهِقٌ إِذَا اكْتَنَزَ ، وهو زاهِقُ الْمَخْخِ . وقرس زَهَقِي إِذَا تَقَدَّمَ الْحَيْلُ ، وأشد :

عَلَى قَرَأٍ مِنْ زَهَقِي مَزَلٌ

والزاهِقُ من الدواب : السَّيْنُ الْمُسِيخُ . وزَهَقَتِ الدابةُ والناقةُ تَزْهَقُ زُهوقاً : انتهى مَخْخُ عَظْمِهَا وَاكْتَنَزَ قَصَبُهَا . وزَهَقَتْ عَظَامُهُ وَأَزْهَقَتْ : سَيِنَتْ ؛ قال :

وَأَزْهَقَتْ عَظَامُهُ وَأَخْلَصَا

وقيل : الزاهِقُ والزَهَقُ الذي ليس فوق سِنِّهِ سِنَّ ، وقيل : الزاهِقُ المُنْقِي وليس بِمُنْتَاهِي السِّنِّ ، وقيل : هو الشديد الهزال الذي يُجِدُّ زُهومةً غثوثةً لحبه ، وقيل : هو الرقيق المَخْخُ . الأزهري : الزاهِقُ الذي اكْتَنَزَ لحبه ومَخْخُهُ . الأزهري : الزاهِقُ من الأضداد ، يقال المالك زاهِقٌ ، والسَّيْنُ من الدواب زاهِقٌ ؛ قال الشاعر :

القائدُ الحيلُ مَنْكُوباً دَوَابِرُهَا ،

منها السُّنُونُ ومنها الزاهِقُ الزَّهِيمُ

وقال بعضهم : الزاهِقُ السَّيْنُ والزَّهِيمُ أَسِنَّ منه .

صَهْبٍ، قِلَاتِ الْفَرَادِ اللَّازِقِ ،
وَذَاتِ الْأَيْطِ وَمُخِّ زَاهِقِ

وبثّرَ زَهوقٌ وزَاهِقٌ : بعيدةُ القَعْرِ ، وكذلك
قَجُّ الْجَبَلِ الْمُشْرِفِ ؛ وقال أبو ذؤيب يصف
مُشتارَ العمل :

وَأَشَعْتَ مَاكُ فَضَلَاتٍ تُولِ
عَلَى أَرْكَانِ مَهْلَكَةِ زَهوقِ

قال ابن بري : قوله وَأَشَعْتَ مخفوضٌ بواوِ رَبٍّ ،
والبيت أول القصيدة ، وجوابُ رَبٍّ فيما بعده وهو
قوله :

تَابَطَ خَافَةً فِيهَا مِسَابٌ ،
فَأَضْحَى بَقْتَرِي مَسَدًا يَشِيقُ

والتَّوَلَّى : جماعة النحل ، وكذلك المفازة النائية
المَهْوَاةُ . والزَّهْقُ والزَّهْقُ : الوَهْدَةُ وربما وقعت
فيها الدوابُّ فهلكت . يقال : أَرْهَقْتُ أَيْدِيهَا فِي
الْحَفْرِ ؛ وقال رؤبة :

تَكَادُ أَيْدِيهَا تَهَاوِي فِي الزَّهْقِ
وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الزَّهْقِ ،
أَيْدِي جَوَارِي يَتَعَاطِينَ الْوَرَقِ

وقيل : معنى الزَّهْقِ التَّقدمُ في هذا البيت . وانْزَهَقَتْ
الدَّابَّةُ : تَرَدَّتْ . ورجل مَزْهوقٌ : مضيقٌ عليه . والقومُ
زُهَاقٌ مائة وزُهَاقٌ مائة أي هم قريبٌ من ذلك في
التقدير ، كقولهم زُهَاءُ مائة وزُهَاءُ مائة . وقال المؤرّج :
المُزْهَقُ القاتِلُ ، والمُزْهَقُ المقتول . وزَهَقَ السهمُ
أي جاوزَ المَدَفَّ ؛ وأَرْهَقَتْ صاحِبُهُ . وفي حديث
عبد الرحمن بن عوف أنه تكلم يوم الشورى فقال :

والزَّهْوَمَةُ في اللحم : كراهية رائحته من غير تغيير
ولا تَتَنُّ . وزَهَقَ العظمُ زَهوقاً إذا اكْتَنَزَ
مُخْتَهُ . وزَهَقَ الْمُخُّ إذا اكْتَنَزَ ، فهو زَاهِقٌ ؛
عن يعقوب ؛ وأما قول عثمان بن طارق :

وَمَسَدٍ أَمِيرٍ مِنْ أَيْانِقِ ،
لَسَنَ بَأْتِيَابٍ وَلَا حَقَائِقِ ،
وَلَا ضِعَافٍ مُخْتَهِنٍ زَاهِقِ

فإنَّ الفراء يقول : هو مرفوعٌ والشعرُ مُكْفًى ،
يقول : بل مُخْتَهِنٌ مُكْتَنَزٌ ، رَفَعَهُ على الابتداء ،
قال : ولا يجوزُ أن يريدَ وَلَا ضِعَافٍ زَاهِقٍ مُخْتَهِنٌ
كما لا يجوزُ أن تقولَ مَرُوتَ بِرَجُلِ أَبُوهِ قَائِمٍ بِالْقَضِ ؛
قال ابن بري : يريدُ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ لَكَ أَنْ تَرَفَعَ مُخْتَهِنٌ
بِزَاهِقٍ فَتَقْدُمَ الْفَاعِلُ عَلَى فِعْلِهِ ، وعلى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ ذَلِكَ
عَنِ الْكُوفِيِّينَ ، مِنْ ذَلِكَ قِرَاءَةُ مِنْ قَرَأَ : وَنَحَلْ
طَلْعُهَا هَضِيمٌ ؛ وقول الزُّبَّاءِ :

مَا لِلْجِبَالِ مَشِيهَا وَثِيدًا ؟

وقول امرئ القيس :

فَقِيلَ فِي مَقِيلٍ نَحْسُهُ مُتَغَيِّبٍ

وقيل : الزَاهِقُ ههنا بمعنى الذاهب كأنه قال : ولا
ضِعَافٍ مُخْتَهِنٍ ، ثم رَدَّ الزَاهِقَ عَلَى الضَّعَافِ ؛ والذي
وقع في شعر عثمان :

عَيْسٌ عِنَاقُ ذَاتِ مُخٍّ زَاهِقِ
والذي أنشده أبو زيد :

لَقَدْ تَعَلَّكَ عَلَى أَيْانِقِ

١ قوله « عثمان بن طارق » في هامش الأصل هنا وفيما يأتي قريباً ما
نصه صوابه : عمارة بن طارق اهـ . وكذلك نبه في الصحاح لعمارة
في مادة مد .

وإن نأت عني لم تزهق

أي لم تضحك . وأهزق فلان في الضحك وزهق وأهزق وكوكب إذا أكثر منه . وفي النوادر : زهق في ضحكه زهقة ودهق كدهقة . والزهقة : ترفيف الأم الصبي ، والزهاق : اسم ذلك الفعل . والزهقة : كلام لا يفهم مثل الهينة ؛ عن ابن خالويه .

زهلق : زهلق الشيء : ملسه .

وحمار زهلق : أملس المتن . الأصمعي : يقال للحمر إذا استوت متونها من الشحم حمر زهلق . غيره : صفأ زهلق أملس ؛ وأنشد :

في زهلق زلق من فوق أطوار

والزهلق : الحمار المهلج ، وهو أيضاً الحمار السمين المستوي الظهر من الشحم ، وكذلك الزهلقي ، ولم يخصه اللحياني بالهلج ولا بغيره ، قال : وهو الزهلق . ابن الأعرابي : الزهلق الحمار الخفيف . التهذيب : في النوادر زهلق له الحديث وزهلقه وزهيجه ؛ الثعالبي : الزهقة في الحمر مثل المهلجة في الفرس . وقال القزاز : يقال للحمار المهلج زهلق . والزهلق : موضع النار من القليل . والزهلق : السراج في القنديل . الليث : الزهلق السراج ما دام في القنديل ، وكذلك الثبراس والقراط ؛ وأنشد :

زهلق لاح مسرج

قال : شبه بياض الثور بضاء السراج ليس بالذي عليه مسرج . ابن الأعرابي : القراط السراج وهو الميزلق ، الماء قبل الزاي ؛ وقال غيره : هو الزهلق . الليث : الزهلق من الرجال الذي إذا أراد امرأة

إن حايباً خير من زاهق ؛ فالزاهق من السهام الذي وقع وراء الهدف دون الإصابة ولا يصيب ، والحاوي : الذي وقع دون الهدف ثم زحف إلى الهدف فأصابه ، فأخبر أن الضعيف الذي يصيب الحق خير من القوي الذي لا يصيبه ، وضرب الزاهق والحاوي من السهام لهما مثلاً . وأزهقت الإماء قلبه . ورأيت فلاناً مزهقاً أي مغيداً في سيره . وفرس ذات أزهق أي ذات تجري سريع . قال أبو عبيد في المصنف : ولبس في شيء منه زهق ، بالكسر ، وحكى بعضهم زهقت نفسه ، بالكسر ، تزهق زهوقاً لغة في زهقت . قال ابن بري : قال الهروي زهقت نفسه ، بالكسر ، وقال ابن القوطية : زهقت نفسه ، بالكسر ، والفتح لغة . وفلان زهق أي تزق . والزهق : المطمئن من الأرض . وأزهقت الدابة السرج إذا قدمته وألقته على عنقها ، ويقال بالراء ؛ قال الرازي :

أخاف أن تزهقه أو ينزرق

قال الجوهري : أنشدني أبو الفوث بالزاي . وانزهقت الدابة أي طفرت من الضرب أو التقار . والزهلوق ، بزيادة اللام : السمين . قال الأصمعي في إناء حمر الوحش : إذا استوت متونها من الشحم قيل حمر زهلق . قال ابن بري : يقال الزهالوق واحداً زهلق وهو الأملس ؛ قال عماره :

مثل متون الحمر الزهالوق

أبو عبيد : جاءت الخيل أزهق وأزهيق ، وهي جماعات في تفرقة .

زهوق : الزهقة : شدة الضحك ، والزهقة كالفقهة ؛ وأنشد ابن بري :

أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يَمْسَهَا ، وَهُوَ الزُّهْلَقِيُّ ، قَالَ : وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو . وَالزُّهْلَقِيُّ : فَعَلَ يَنْسِبُ إِلَيْهِ كِرَامَ الْحَيْلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَمَا بَيْنِي وَأَوْلَادُ زُهْلَقِيَّةٍ ،
بَنَاتُ ذِي الطَّوْقِ وَأَعْوَجِيَّةٍ ،
يَسْجُجْنَ بِاللَّيْلِ عَلَى الْوَتِيَّةِ

زُهْلَقِي : الزُّهْلَقِيَّةُ : نَتْنُ الْعَرِضِ ، وَقِيلَ : هُوَ مُنْبَتُ الرِّيحِ عَامَةً ، وَقِيلَ : أَيْ خَيْشُهَا مُنْتِنُهَا . الْأَزْهَرِيُّ : الزُّهْلَقِيَّةُ الزُّهُومَةُ السَّيِّئَةُ تَجْدُهَا مِنَ اللَّحْمِ الْعَثِّ وَنَحْوِ ذَلِكَ ؛ اللَّيْثُ : وَهِيَ النَّسَبَةُ ، وَقِيلَ : الزُّهْلَقِيَّةُ النَّتْنُ . وَيَقَالُ : امْرَأَةٌ مُزْهَقَةٌ أَيْ مُنْتِنَةٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا رِبِّيْهَا إِذَا عَلَنِي زُهْلَقُهُ ،
كَأَنِّي جَانِي كِتَابِ الْبِرِّ وَفَقُهُ

أَبُو زَيْدٍ : صَحَّكَ الرَّجُلُ إِذَا فَاحَتْ مِنْهُ رِيحٌ مُنْتِنَةٌ . عَنْ عَرَقٍ ، وَهِيَ الزُّهْلَقِيَّةُ ، فَهِيَ عَلَى هَذَا الصَّنَاءِ ، وَيَشْهَدُ بِصِحَّةِ الرَّجْزِ الْمُتَقَدِّمِ .

زَوْقٌ : الزَّوْءُوقُ : الزَّوْءَبَقُ ؛ قَالَ ابْنُ الْمَظْفَرِ : أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْمُونَ الزَّوْءَبَقَ الزَّوْءُوقَ ، وَيَدْخُلُ الزَّوْءَبَقُ فِي التَّصَاوِيرِ ، وَلِذَلِكَ قَالُوا لِكُلِّ مُزَيْنٍ مُزْوَوقٌ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : قَدْ يَقَعُ فِي الزَّوْءَبَقِ لِأَنَّهُ يُجْعَلُ مَعَ الذَّهَبِ عَلَى الْحَدِيدَةِ ، ثُمَّ يُدْخَلُ فِي النَّارِ فَيَذْهَبُ مِنْهُ الزَّوْءَبَقُ وَيَبْقَى الذَّهَبُ ، ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ مُنْقَشٍّ مُزْوَوقٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ الزَّوْءَبَقُ . وَالْمُزْوَوقُ : الْمَزِينُ بِهِ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى سُمِيَ كُلُّ مُزَيْنٍ بِشَيْءٍ مُزْوَوقًا . وَكَلَامُ مُزْوَوقٌ : مُحَسَّنٌ ، عَنْ كِرَاعٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَيْسَ لِي وَلَنِي أَنْ يَدْخُلَ بَيْتًا مُزْوَوقًا أَيْ مُزِينًا ؛ قِيلَ : أَصْلُهُ مِنَ الزَّوْءُوقِ وَهُوَ الزَّوْءَبَقُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ

قَالَ لَابْنُ عَمْرٍو : إِذَا رَأَيْتَ مُزْوَوقًا قَدْ هَدَمُوا الْبَيْتَ ثُمَّ بَنَوْهُ فَزَوْقُهُ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَمُوتَ فَمُتْ ؛ كَثَرَتْ تَزْوِيقُ الْمَسَاجِدِ لِمَا فِيهِ مِنَ التَّرْغِيبِ فِي الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا أَوْ لَشَغْلِهَا الْمَصْلِي ، وَجَمَعَ الزَّوْءُوقُ زَوْقٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ وَأَنْشَدَ الْفَرَّازَ :

قَدْ حَصَلَ الْحَدَثُ مِنَّا كُلُّ مُؤْتَشِبٍ ،
كَمَا يُعْصَلُ مَا فِي التَّبَرَةِ الزَّوْءُوقُ

وَالتَّبَرَةُ : تَرَابٌ يَخْرُجُ مِنْهُ التَّبَرُّ . وَزَوْقَتُ الْكَلَامِ وَالْكِتَابِ إِذَا حَسَنَتْهُ وَقَوِّمَتْهُ . أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ هَذَا كِتَابٌ مُزَوَّرٌ مُزْوَوقٌ ، وَهُوَ الْمُقَوِّمُ تَقْوِيمًا ؛ وَقَدْ زَوَّرَ فُلَانٌ كِتَابَهُ وَزَوْقَهُ إِذَا قَوَّمَهُ تَقْوِيمًا .

وَيَقَالُ : فُلَانٌ أَثْقَلَ مِنَ الزَّوْءُوقِ . وَفِي حَدِيثِ هِشَامِ ابْنِ عُرْوَةَ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ : أَنْتَ أَثْقَلُ مِنَ الزَّوْءُوقِ ، يَعْنِي الزَّوْءَبَقَ ، كَذَا يُسَمِّيهِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ . وَدِرْهَمٌ مُزْوَوقٌ وَمُزْأَبَقٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

أَبُو عَمْرٍو : الزَّوْءُوقَةُ تَقَاسَمُ سَمَانُ الرَّوَافِدِ ، وَالسَّمَانُ : تَزَاوِيقُ السَّقُوفِ ، وَفِي نَسْخَةٍ : الزَّوْءُوقَةُ الَّذِينَ يُزَوِّقُونَ السَّقُوفَ وَالطَّيْوَةَ الطَّيْوَرُ وَالْعَوَاقَةُ الْغُرَبَانِ وَالْقَوَاقَةُ الدُّبُوكُ وَالْهَوَاقَةُ الْمَلَكِيُّ . وَرَوَى عَنْ حَسَنِ ابْنِ عَطِيَّةٍ قَالَ : أَبْصَرَ أَبُو الدَّرْدَاءِ قَدْ زَوِّقَ ابْنَهُ ، فَقَالَ : زَوِّقُوهُمْ مَا سَأَلْتُمْ فَذَلِكَ أَغْوَى لَهُمْ .

زَيْقٌ : تَزَيَّقَتِ الْمَرْأَةُ تَزَيِّقًا وَتَزَيَّقَتِ تَزَيُّعًا إِذَا تَزَيَّنَتْ وَتَلَبَّسَتْ وَاسْتَحْلَتْ . وَزَيْقُ الشَّيْطَانِ : لُعَابُ الشَّمْسِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَصْغِيرُ وَالصَّوَابُ رَيْقُ الشَّمْسِ ، بِالرَّاءِ ، وَمَعْنَاهُ لُعَابُ الشَّمْسِ ، قَالَ : هَكَذَا حَفَظْتُهُ عَنْ الْعَرَبِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَذَابَ لِلشَّمْسِ لُعَابُ فَنَزَلَ

وَالزَّيْقُ : زَيْقُ الْجَنْبِ الْمَكْفُوفِ . وَالزَّيْقُ : مَا

قال الفرزدق :

من المُحَرِّزِينَ المُجَدِّ يَوْمَ رِهَانِهِ ،
سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرِ مُسَبِّقِ

وَسَبَقَتْ الْحَيْلُ وَسَابَقَتْ بَيْنَهَا إِذَا أُرْسِلَتْهَا وَعَلَيْهَا
فَرَسَانُهَا لَتَنْتَظِرُ أَيُّهَا يَسْبِقُ . وَالسَّبْقُ مِنَ النَّخْلِ :
الْمُسْكِرَةُ بِالْحَيْلِ . وَالسَّبْقُ وَالسَّابِقَةُ : الْقُدَمَةُ .

وَأَسْبَقَ الْقَوْمُ إِلَى الْأَمْرِ وَتَسَابَقُوا بِأَدْوَاءِ . وَالسَّبْقُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : الْخَطَرُ الَّذِي يَوْضَعُ بَيْنَ أَهْلِ السِّيَاقِ ، وَفِي
التَّهْذِيبِ : الَّذِي يَوْضَعُ فِي النَّضَالِ وَالرَّهَانِ فِي الْحَيْلِ ،
فَمِنْ سَبَقَ أَخَذَهُ ، وَالْجَمْعُ أَسْبَاقُ . وَاسْتَبَقَ الْقَوْمُ
وَتَسَابَقُوا : تَخَاطَرُوا . وَتَسَابَقُوا : تَنَاضَلُوا .
وَيَقَالُ : سَبَقَ إِذَا أَخَذَ السَّبْقَ ، وَسَبَقَ إِذَا أُعْطِيَ
السَّبْقَ ، وَهَذَا مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَهُوَ نَادِرٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ :
أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : لَا سَبْقَ إِلَّا فِي
خَفِيٍّ أَوْ نَصَلٍ أَوْ حَافِرٍ ، فَالْخَفِيُّ لِلْإِبِلِ ، وَالْحَافِرُ
لِلْخَيْلِ ، وَالنَّصَالُ لِلرَّهْنِيِّ . وَالسَّبْقُ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ : مَا
يَجْعَلُ مِنَ الْمَالِ رَهْنًا عَلَى الْمُسَابَقَةِ ، وَبِالسَّكُونِ :
مَصْدَرُ سَبَقْتُ أَسْبِقُ ؛ الْمَعْنَى لَا يَجِلُّ أَخَذَ الْمَالِ
بِالْمُسَابَقَةِ إِلَّا فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ ، وَقَدْ أَحَقَّ بِهَا الْفُقَهَاءُ مَا
كَانَ بِعَيْنَاهَا وَلَهُ تَفْصِيلٌ فِي كِتَابِ الْفَقْهِ . وَفِي حَدِيثٍ
آخَرَ : مَنْ أَدْخَلَ قَرَسًا بَيْنَ قَرَسَيْنِ فَلَمْ يَكُنْ
يُؤْمِنُ أَنْ يُسَبِّقَ فَلَا خَيْرَ فِيهِ ، وَإِنْ كَانَ لَا يُؤْمِنُ
أَنْ يُسَبِّقَ فَلَا بَأْسَ بِهِ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْأَصْلُ أَنَّ
يَسْبِقُ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِشَيْءٍ مَسَى عَلَى أَنَّهُ إِنْ سَبَقَ
فَلَا شَيْءَ لَهُ ، وَإِنْ سَبَقَهُ صَاحِبُهُ أَخَذَ الرَّهْنَ ، فَهَذَا
هُوَ الْحَلَالُ لِأَنَّ الرَّهْنَ مِنْ أَحَدِهِمَا دُونَ الْآخَرِ ، فَإِنْ
جَمَعَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ رَهْنًا أَيُّهُمَا سَبَقَ أَخَذَهُ
فَهُوَ الْقِيَامُ الْمُنْهِي عَنْهُ ، فَإِنْ أَرَادَ تَحْلِيلَ ذَلِكَ جَعَلَا
مَعَهَا قَرَسًا ثَالِثًا لِرَجُلٍ سِوَاهُمَا ، وَتَكُونُ فَرَسُهُ

كُفٌّ مِنْ جَانِبِ الْجَيْبِ . وَزَيْقُ الْقَيْصِ : مَا أَحَاطَ
بِالْعُنُقِ . وَزَيْقٌ : ابْنُ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ مِنْ شَيْبَانَ .
وَزَيْقٌ : اسْمُ فَارِسِيٍّ مَعْرَبٍ ؛ قَالَ :
يَا زَيْقُ وَيَنْعَلُ ! مَنْ أَنْكَحْتَ يَا زَيْقُ ؟

فصل السين المهملة

سبق : السَّبْقُ : الْقُدَمَةُ فِي الْجَرْيِ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ ؛
تَقُولُ : لَهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ سَبْقَةٌ وَسَابِقَةٌ وَسَبْقٌ ،
وَالْجَمْعُ الْأَسْبَاقُ وَالسَّوَابِقُ . وَالسَّبْقُ : مَصْدَرُ
سَبَقَ . وَقَدْ سَبَقَهُ يَسْبِقُهُ وَيَسْبِقُهُ سَبْقًا : قُدَمَهُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَا سَابِقُ الْعَرَبِ ، يَعْنِي إِلَى الْإِسْلَامِ ،
وَصُهْبُ سَابِقِ الرُّومِ ، وَيَلَالُ سَابِقِ الْحَبَشَةِ ،
وَسَلْسَانُ سَابِقِ الْفُرْسِ ؛ وَسَابَقْتُهُ فَسَبَقْتُهُ .
وَاسْتَبَقْنَا فِي الْعَدْوِ أَيَّ تَسَابَقْنَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ثُمَّ
أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ
ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ
يُؤْذِنُ اللَّهُ ؛ يُرْوِي فِيهِ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
أَنَّهُ قَالَ : سَابِقُنَا سَابِقٌ ، وَمُقْتَصِدُنَا نَاجٍ ، وَظَالِمُنَا
مَغْفُورٌ لَهُ ، فَذَلِكَ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ مَغْفُورٌ لِمُقْتَصِدِهِمْ
وَالظَّالِمَ لِنَفْسِهِ مِنْهُمْ . وَيَقَالُ : لَهُ سَابِقَةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ
إِذَا سَبَقَ النَّاسَ إِلَيْهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَالسَّابِقَاتِ
سَبْقًا ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : هِيَ الْحَيْلُ ، وَقِيلَ : السَّابِقَاتُ
أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ تَخْرُجُ بِسَهْوَةٍ ؛ وَقِيلَ : السَّابِقَاتُ النُّجُومُ ،
وَقِيلَ : الْمَلَائِكَةُ تَسْبِقُ الشَّيَاطِينَ بِالْوَحْيِ إِلَى الْأَنْبِيَاءِ ،
عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : تَسْبِقُ الْجَنُّ
بِاسْتِئْذَانِ الْوَحْيِ . وَلَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ : لَا يَقُولُونَ
بَغَيْرِ عِلْمٍ حَتَّى يُعَلِّمَهُمْ ؛ وَسَابَقَهُ مُسَابَقَةً وَسَبَاقًا .
وَسَبَقَكَ : الَّذِي يُسَابِقُكَ ، وَهُوَ سَبَقِي وَأَسْبَاقِي .
التَّهْذِيبُ : الْعَرَبُ تَقُولُ لِلَّذِي يَسْبِقُ مِنَ الْحَيْلِ
سَابِقٌ وَسَبُوقٌ ، وَإِذَا كَانَ يُسَبِّقُ فَهُوَ مُسَبِّقٌ ؛

سَبَقْتُمْ سَبْقًا بَعِيدًا ؛ يروى بفتح السين وضها على ما لم يسم فاعله ، والأول أولى لقوله بعده : وإن أخذتم مينا وشالا فقد ضللتكم . وفي حديث الخوارج : سَبَقَ القَرْنُ والدَّمُ أي مر سريعا في الرمية وخرج منها لم يعلق منها شيء من قرنئها ودمها لسرعته ؛ شبه خروجهم من الدين ولم يعلقوا شيء منه به . وسَبَقَ على قوميه : علام كراما . وسبأقا البازي : قيده ، وفي المحكم : والسباقان قيذان في رجل الجارح من الطير من سير أو غيره . وسبقت الطير إذا جعلت السباقين في رجله .

سبق : درهم سئوق وسئوق : زيف بهرج لا خير فيه ، وهو مغرب ، وكل ما كان على هذا المثال فهو مفتوح الأول إلا أربعة أحرف جاءت نوادر : وهي سئوح وقُدُوس وذُرُوح وسئوق ، فلما نضم وتفتح ؛ وقال اللحياني : قال أعرابي من كلب : درهم تُسئوق . والمسايق : فراء طوال الأكمام ، واحدتها مُسئقة بفتح التاء ؛ قال أبو عبيد : أصلها بالفارسية مُشنة فعربت ؛ قال ابن بري : وعليه قول الشاعر :

إذا لبست مسائقها غني ،

فيا ونيح المسائق ما لقينا !

سبق : سَحَقَ الشيءَ يَسْحَقُهُ سَحَقًا : دَقَّهُ أَشَدَّ الدَّقِّ ، وقيل : السَّحَقُ الدَّقُّ الرقيق ، وقيل : هو الدَّقُّ بعد الدَّقِّ ، وقيل : السَّحَقُ دون الدَّقِّ .

الأزهري : سَحَقَتِ الرِّيحُ الأرضَ وسَهَكَتْها إذا قشرت وجه الأرض بشدة هبوبها ، وسَحَقَتِ الشيءَ فانسَحَقَ إذا سهكته . ابن سيده : سَحَقَتِ الرِّيحُ

كثُفُوا لفرسيتها ، ويسمى المَحْكَلُ والدَّخِيلُ ، فيضع الرجلان الأولان رهنين منها ولا يضع الثالث شيئا ، ثم يُرْسِلُونَ الأفراسَ الثلاثة ، فإن سبق أحد الأولين أخذ رهنه ورهن صاحبه فكان طيبا له ، وإن سبق الدخيل أخذ الرهنيين جميعا ، وإن سبق هو لم يفرم شيئا ، فهذا معنى الحديث . وفي الحديث : أنه أمر بإجراء الخيل وسبقها ثلاثة أعْدَقٍ من ثلاث غلات ؛ سبقها : بمعنى أعطى السبق ، وقد يكون بمعنى أخذ ، وهو من الأضداد ، ويكون مخففاً وهو المال المعين . وقوله تعالى : إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ ؛ قيل : معناه تتناضل ؛ وقيل : هو نفعل من السَّبَقِ . واستبقا الباب : يعني تسابقا إليه مثل قولك اقتلا بمعنى تقاتلا ؛ ومنه قوله تعالى : فاستبِقُوا الحيات ؛ أي بادروا إليها ؛ وقوله : فاستبِقُوا الصراط ؛ أي جاوِزوه وتركوه حتى ضلوا ؛ وهم لها سابقون ، أي إليها سابقون كما قال تعالى : بَأْنُ رَبِّكَ أَوْحَى لها ، أي إليها . الأزهري : جاء الاستباق في كتاب الله تعالى بثلاثة معان مختلفة : أحدها قوله عز وجل : إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ ، قال المفسرون : معناه نتنصل في الرمي ، وقوله عز وجل : واستبقا الباب ؛ معناه ابتدأوا الباب يجتهد كل واحد منهما أن يسبق صاحبه ، فإن سبقها يوسف فتح الباب وخرج ولم يجيها إلى ما طلبته منه ، وإن سبقت زليخا أغلقت الباب دونه لئلا يراه عن نفسه ، والمعنى الثالث في قوله تعالى : ولو نشاء لَطَمَسْنَا على أعينهم فاستبِقُوا الصراط فأنى يبصرون ؛ معناه فجازوا الصراط وخلفوه ، وهذا الاستباق في هذه الآية من واحد والوجهان الأولان من اثنين ، لأن هذا بمعنى سبقوا والأولان بمعنى المسابقة . وقوله : استبقيوا فقد

الأرض تَسْحَقُهَا سَحْقًا إِذَا عَفَّتِ الْآثَارَ وَانْتَسَفَتْ الدَّقَاقَ .

والسَّحْقُ : أثر دَبْرَةِ البعير إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ موضِعها . والسَّحْقُ : الثوب الخَلَقُ البالي ؛ قال مُرَرَّدُ :

وما زَوَّدُونِي غَيْرَ سَحْقٍ عِمَامَةٍ ،
وَخَمْسٍ مِئَةٍ مِنْهَا قَسِيٍّ وَزَائِفُ

وجمعه سُحُوقٌ ؛ قال الفرزدق :

فإِنَّكَ ، إِنْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَرْتَشِي
بِتَّائِبِينَ قَدِيسٍ ، أَوْ سُحُوقِ الْعِمَامَةِ

والفعل : الانسَحَاقُ . وَانْسَحَقَ الثوبُ وَأَسْحَقَ إِذَا سَقَطَ زُئْبِيرُهُ وَهُوَ جَدِيدٌ ، وَسَحَقَهُ الْبِلَى سَحْقًا ؛ قال رؤبة :

سَحَقَ الْبِلَى جِدَّتَهُ فَأَنْهَجَا

وقد سَحَقَهُ الْبِلَى وَدَعَكَ اللَّيْسُ . وثوب سَحَقٌ : وهو الخَلَقُ ؛ وقال غيره : هو الذي انْسَحَقَ وَلَانَ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أَنَّهُ قَالَ : مَنْ زَاغَتْ عَلَيْهِ كِدَاهِمُهُ فَلْيَأْتِ بِهَا السُّوقَ وَلْيَسْتَرْ بِهَا ثَوْبَ سَحَقٍ . وَلَا يُخَالِفُ النَّاسَ أَنَّهَا جِسَادٌ ؛ السَّحَقُ : الثوب الخَلَقُ الذي انْسَحَقَ وَبَلَى كَأَنَّهُ بَعْدَ مِنَ الْإِنْتِفَاعِ بِهِ . وَانْسَحَقَ الثوبُ أَي خَلَقَ ؛ قال أبو النجم :

مِنْ دِمْنَةٍ كَالْمِرْجَلِيِّ الْمِسْحَقِ

وَأَسْحَقَ خَفُّ الْبَعِيرِ أَي مَرَنَ . وَالْإِسْحَاقُ : ارتفاع الضرع ولزوقه بالبطن . وَأَسْحَقَ الضَّرْعُ : بَيَّسَ وَبَلَى وَارْتَقَعَ لَبَنُهُ وَذَهَبَ مَا فِيهِ ؛ قال لبيد :

حَتَّى إِذَا بَيَّسَتْ وَأَسْحَقَ حَالِقُ ،
لَمْ يُبَيْلِهِ لِإِرْضَاعِهَا وَفِطَامِهَا

وَأَسْحَقَتْ خَرَّتْهَا : خَصَرَتْ وَذَهَبَ لَبَنُهَا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسْحَقَ بَيْسٌ ، وَقَالَ أَبُو عبيد : أَسْحَقَ الضَّرْعُ ذَهَبَ وَبَلَى . وَانْسَحَقَتِ الدَّلْوُ : ذَهَبَ مَا فِيهَا . الْأَزْهَرِيُّ : وَمُسَاحَقَةُ النِّسَاءِ لَفْظُ مَوْلَدٍ . وَالسَّحْقُ فِي الْعَدُوِّ : دُونُ الْحُضَرِ وَفَوْقَ السَّحْجِ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

فَهِيَ تَعَاطِي شِدَّةَ الْمُكَائِلَا
سَحْقًا مِنَ الْجِدِّ وَسَحْجًا بِاطِلَا

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِآخِرِ :

كَانَتْ لَنَا جَارَةٌ ، فَأَزْعَجَهَا
قَاذُورَةُ تَسْحَقُ التَّوَى قُدُمَا

وَالسَّحْقُ فِي الْعَدُوِّ : فَوْقَ الْمُشِيِّ وَدُونِ الْحُضَرِ . وَسَحَقَتِ الْعَيْنُ الدَّمْعَ تَسْحَقُهُ سَحْقًا فَأَنْسَحَقَ : حَذَرَتْهُ ، وَدُمُوعٌ مَسَاحِيْقُ ؛ وَأَنشَدَ :

قَتَبَ وَغَرَّبَ إِذَا مَا أَفْرَغَ انْسَحَقَا

وَالسَّحْقُ : الْبُعْدُ ، وَكَذَلِكَ السَّحْقُ مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٌ . وَقَدْ سَحَقَ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ ، فَهُوَ سَحِيقٌ أَيْ بَعِيدٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ سَحِيقٌ وَأَسْحَقٌ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

تَعْلُو كَخَنَازِيْدَ الْبَعِيدِ الْأَسْحَقِ

وَفِي الدَّعَاءِ : سَحْقًا لَهُ وَبُعْدًا ، نَصْبُهُ عَلَى إِضْمارِ الْفِعْلِ غَيْرِ الْمُسْتَعْمَلِ إِظْهَارُهُ . وَسَحَقَهُ اللَّهُ وَأَسْحَقَهُ اللَّهُ أَي أَبْعَدَهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

قَاذُورَةُ تَسْحَقُ التَّوَى قُدُمَا

وَأَسْحَقٌ هُوَ وَانْسَحَقَ : بَعْدُ . وَمَكَانٌ سَحِيقٌ : بَعِيدٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ : أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ

طويل مُسِنَّ ، وكذلك الأنان ، والجمع سُحُقْ ؛
وأشد للبد في صفة النخل :

سُحُقْ يُمْتَعِهَا الصفا وسرته ،
عم نواعيم يَنْهَنَنْ كروم

واستعار بعضهم السحوق للبرأة الطويلة ؛ وأشد
ابن الأعرابي :

تُطِنِف به شدّ النهار طَلْعِينَه ،
طويلة أنقاء الدين سَحُوقْ

والسُوحُق : الطويل من الرجال ؛ قال ابن بري :
شاهده قول الأخطل :

إذا قلت : نالته العوالي ، تَفَادَقَتْ
به سَوْحُقْ الرَجْلَيْنِ سَاغَةِ الصَّدْرِ

الأصعي : من الأمطار السَّحَائِقُ ، الواحدة سَحِيْقَة ،
وهو المطر العظيم القطر الشديد الوقع القليل العَرِمُ ،
قال : ومنها السَّخِيْقَة ، بالقاء ، وهي المطرة تجرف
ما مرّت به .

وساحوق : موضع ؛ قال سلية العبسي :

هَرَقْنِ يَسَاحُوقِ دِمَاءَ كَثِيرَةٍ ،
وَعَادَرْنِ قَبْلِي مِنْ حَلِيبٍ وَحَازِرِ

عنى بالحليب الرفيع ، وبالحازر الوضع ، فسرّه
يعقوب ؛ وأشد الأزهري :

وهُنْ يَسَاحُوقِ تَدَارَكُنْ ذَالِقَا

ويومُ ساحوق : من أيامهم . وساحق : اسم .
وإسْحَقْ : اسم أعجمي ؛ قال سيوبه : ألحقوه ببناء
إعصار . وإسْحَقْ : اسم رجل ، فإن أردت به الاسم
الأعجمي لم تصرفه في المعرفة ، لأنه غيّر عن جهته فوقع

سَحِيْقْ ؛ ويجوز في الشعر سَاحِقْ . وسُحُقْ سَاحِقْ ،
على المبالغة ، فإن دعوت فالمختار النصب . الأزهري :
لغة أهل الحجاز بُعْدٌ له وسُحُقٌ له ، يجعلونه اسماً ،
والنصب على الدعاء عليه يريدون به أبعدَه الله ؛
وأُسْحَقَه سُحُقاً وبُعْداً وإنه لَبَعِيد سَحِيْق . وقال
الفراء في قوله فَسُحُقاً لأصحاب السَّعِيرِ : اجتمعوا على
التخفيف ، ولو قرئت فَسُحُقاً كانت لغة حسنة ؛ قال
الزجاج : فَسُحُقاً منصوب على المصدر أُسْحَقَهُمُ اللهُ
سُحُقاً أي باعدهم من رحبته مُبَاعِدَةً . وفي حديث
الحوض : فَأَقُولُ سُحُقاً سُحُقاً أَي بُعْداً بُعْداً .
ومكان سَحِيْق : بعيد . ونخلة سَحُوق : طويلة ؛
وأشد ابن بري للفضل النكري :

كان جذعُ سَحُوقِ

وفي حديث قُسْ : كالنخلة السَحُوقُ أي الطويلة التي
بُعْدُ ثَمَرِهَا على المجتني ؛ قال الأصعي : لا أدري
لعل ذلك مع الخفاء يكون ، والجمع سُحُقْ ؛ فأما
قول زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ ،
من النواضح ، تَسْقِي جَنَّةً سُحُقَا

فإنه أراد نخلة جَنَّةٍ فحذف إلا أن يكونوا قد قالوا
جَنَّةً سُحُقْ ، كقولهم ناقة عُلُطٌ وامرأة عَطُلٌ .
الأصعي : إذا طالت النخلة مع الجرداء فهي سَحُوقُ ،
وقال سحر : هي الجرداء الطويلة التي لا كَرَبَ لها ؛
وأشد :

وسالفة كَسَحُوقِ اللِّبَا
ن ، أَضْرَمَ فِيهَا الْغَوِيَّ السَّعْرُ

شبه عنق الفرس بالنخلة الجرداء . وحمار سَحُوقُ :

في كلام العرب غير معروف المذهب ، وإن أردت المصدر من قولك أسحقه السفرُ إسحاقاً أي أبعدته صرفته لأنه لم يُغيّرْ .

والسحق من النخل : الطويلة ، والمم زائدة .
والسحقاق : قشرة رقيقة فوق عظم الرأس بها سميت الشجة إذا بلغت إليها سحقاً ؛ قال ابن بري :
والسحقاق أثر الحتان ؛ قال الرازي :

يَضْبُطُ ، بين فَخْذِهِ وساقِهِ ،
أَيْزاً بَعِيداً الْأَصْلَ مِنْ سِجْخَةٍ

وسحاق الساء : القطعُ الرقاقُ من النخيم ؛ وعلى ثَرَبِ الشاةِ سحاقٍ من سَحَمَ ؛ قال الجوهري :
وأرى أن الميات في هذه الكلمات زوائد .

سحق : السيداقُ ، بكسر السين : شجر ذو ساق واحدة قوية ، له ورق مثل ورق الصنوبر ولا شوك له ، وقشره حراق عجيب .

سحق : السوذق والسوذق ؛ الأخيرة عن يعقوب :
الصقر ، ويقال شاهين ، وهو بالفارسية سَوْدَنَاه .
والسوذنيق أيضاً : الصقر ، وربما قالوا سِيذَنُوق ؛
وأشد النضر بن شميل لحيد الأرقط :

وحاديّاً كالسِيذَنُوقِ الْأَزْرَقِ ،
لبس على آثارها يُشْفِقُ

وكذلك السوذانيق ، بضم السين وكسر النون ؛
قال لبيد :

وكانت مَلْجِمْ سُوذَانِقاً
أَجْدَلِيّاً ، كَرَهُهُ غَيْرَ وَكَلْ

والسذق : ليلة الوقود ، وجميع ذلك فارسي معرب .
التهديب : والسذق عند العجم معروف . والسيداق :

تَبَتُّ يُبَيِّضُ الْفَرْزَ بِرَمَادِهِ . والسوذق ، بالفتح :
السوار ؛ وأشد أبو عمرو :

تَرَى السَّوْذَقَ الْوَضَّاحَ فِيهَا يَبْعَضُ
نَيْلِيلَ ، وَيَلِي الْحِجْلَ أَنْ يَتَقَدَّما

سرق : سرق الشيء يسرقه سرقاً وسرقاً واسترقه ؛
الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

يَغْنُكُهَا زَانِيَةً أَوْ تَسْتَرْقُ ،
إِنْ الْحَيْثُ لِلْحَيْثِ يَتَشَفِقُ

اللام هنا بمعنى مع ، والاسم السرق والسرقة ، بكسر
الراء فيها ، وربما قالوا سرقته مالا ، وفي المثل :
سرق السارق فانتحر . والسرق : مصدر فعل
السارق ، تقول : برئت إليك من الإباق والسرق
في بيع العبد . ورجل سارق من قوم سرقة وسراق ،
وسروق من قوم سرق ، وسروقة ، ولا جمع له
لما هو كسرورة ، وكتب سروق لا غير ؛ قال :

ولا يسرق الكلبُ السروقُ نعالها

ويروى السروق ، فعول من السرق ، وهي
السرقة .

وسرقه : نسبه إلى السرق ، وقريء : إن ابنك
سرق .

وامسرق السنع أي امسرق مستخفياً . ويقال :
هو يسارق النظر إليه إذا اهتمل غفلته لينظر إليه .
وفي حديث عدي : ما تخاف على مطبتها السرق ؛
هو بمعنى السرقة وهو في الأصل مصدر ؛ ومنه الحديث :
تسرق الجن السنع ؛ هو تقتل من السرقة أي
أنها تسعه مخفية كما يفعل السارق ، وقد تكرر في
الحديث فعلاً ومصدراً . قال ابن بري : وقد جاء
سرق في معنى سرق ؛ قال الفرزدق :

لَا تَحْسِبَنَّ دَرَاهِمًا سَرَقْتَهَا
تَسْمَعُوْا خَازِيَكُمْ الَّتِي بَعْمَانِ

أَي سَرَقْتَهَا ، قَالَ : وَهَذَا فِي الْمَعْنَى كَقَوْلِهِمْ إِنْ
الرَّقِيْنَ تَغَطَّيْتُ أَفْنَى الْأَفْنَى أَيْ لَا تَحْسَبْ كَسْبَكَ
هَذِهِ الدَّرَاهِمَ بِمَا يُغَطِّيْ خَازِيَكَ . وَالْأَسْرَاقُ :
الْحِثْلُ سِرًّا كَالَّذِي يَسْمَعُ ، وَالْكَتَبَةُ يَسْتَرْقُونَ
مِنْ بَعْضِ الْحِسَابَاتِ . ابْنُ عَرَفَةَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَالسَّارِقُ
وَالسَّارِقَةُ ، قَالَ : السَّارِقُ عِنْدَ الْعَرَبِ مَنْ جَاءَ مُسْتَتِرًا
إِلَى حِرْزٍ فَأَخَذَ مِنْهُ مَا لَيْسَ لَهُ ، فَإِنْ أَخَذَ مِنْ ظَاهِرٍ
فَهُوَ مُخْتَلِسٌ وَمُسْتَلْبٌ وَمُنْتَهَبٌ وَمُخْتَرَسٌ ،
فَإِنْ مَنَعَ سَمَّا فِي يَدَيْهِ فَهُوَ غَاصِبٌ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :
إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ ، يَعْنُونَ
يُوسُفَ ، وَيُرْوَى أَنَّهُ كَانَ أَخَذَ فِي صِفَرِهِ صُورَةَ ،
كَانَتْ تُعْبَدُ لِبَعْضِ مَنْ خَالَفَ مِلَّةَ الْإِسْلَامِ ، مِنْ
ذَهَبٍ عَلَى جِهَةِ الْإِنْكَارِ لِثَلَاثَةِ عَظَمِ الصُّورَةِ وَتُعْبَدُ .
وَالْمُسَارِقَةُ وَالْأَسْرَاقُ وَالتَّسْرِقُ : اخْتِلَاسُ النَّظَرِ
وَالسَّمْعِ ، قَالَ الْقَطَامِي :

يَحِلَّتْ عَلَيْكَ ، فَمَا يَجُودُ بَنَائِلُ
إِلَّا اخْتِلَاسَ حَدِيثِهَا الْمُتَسَرِّقِ

وَقَوْلُ نَعِيمِ بْنِ مِقْبَلٍ :

فَأَمَّا سُرَاقَاتُ الْمِجَاءِ ، فَلِإِنِّهَا
كَلَامٌ تَهَادَاهُ الثَّامُ تَهَادِيَا

جَعَلَ السَّرَاقَةَ فِيهِ اسْمًا مَا سَرَقَ ، كَمَا قِيلَ الْخُلَاصَةُ
وَالنُّقَابَةُ لِمَا خُلِصَ وَنُقِيَ .

وَسَرَقَ الشَّيْءُ سَرَقًا : خَفِيَ . وَسَرَقَتْ مَفَاصِلُهُ
وَأَنْسَرَقَتْ : صَعُفَتْ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ يَصِفُ الطَّبْنِيَّ :

فَاتِرَ الطَّرْفِ فِي قُؤَاهِ انْسِرَاقُ

وَالْأَنْسِرَاقُ : أَنْ يَخْتَفِسَ إِنْسَانٌ عَنْ قَوْمٍ لِيَذْهَبَ ؛
قَالَ وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

فَهِيَ تَتَلَوُ رَخْصَ الظُّلُوفِ ضَيْلًا
فَاتِرَ الطَّرْفِ ، فِي قُؤَاهِ انْسِرَاقُ

إِنَّ الْأَنْسِرَاقَ الْفَتُورَ وَالضَّعْفَ ؛ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ أَيْضًا :

فَهِنْ سَحْرُوقُ الثَّوَاصِفِ مَسْدُ
رُوقِ الْبُغَامِ وَشَادِنُ أَكْجَلِ

أَرَادَ أَنْ فِي بُغَامِهِ غَنَّةٌ فَكَأَنَّ صَوْتَهُ مَسْرُوقٌ .

وَالْمَسْرُوقُ : شَقَاقُ الْحَرِيرِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَجُودُهُ ، وَاحِدَتُهُ
سَرَقَةٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

يَرْفُلُنْ فِي سَرَقِ الْفِرْنَنْدِ وَقَرْهُ ،
بَسَحْبِنَ مِنْ هُدَايِهِ أَذْيَالَا

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ بِالْفَارُوسِيَّةِ أَصْلُهُ سَرَقَةٌ أَيْ جِيدٌ ،
فَعَرَبُوهُ كَمَا عَرَبَ بَرَقٌ لِلْحَمَلِ وَأَصْلُهُ بَرَهٌ ، وَيَلْمَقُ
لِلْقَبَاءِ وَأَصْلُهُ يَلْمَسُهُ ، وَإِسْتَبْرَقَ لِلغُلِظِ مِنَ الدِّيَابِ
وَأَصْلُهُ اسْتَبْرَهٌ ، وَقِيلَ : أَصْلُهُ سَتْبَرَةٌ أَيْ جِيدٌ ،
فَعَرَبُوهُ كَمَا عَرَبُوا بَرَقٌ وَيَلْمَقُ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا الْبَيْضُ
مِنْ شَقَقِ الْحَرِيرِ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْعَجَاجِ :

وَنَسَبَتْ لِرَوَامِعِ الْحَرُورِ ،
مِنْ رَقَرَقَانِ آلِيهَا الْمَسْجُورِ ،
سَبَائِيًّا كَسَرَقِ الْحَرِيرِ

وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّ سَائِلًا سَأَلَهُ عَنْ بَيْعِ
سَرَقِ الْحَرِيرِ قَالَ : هَلَا قَلْتُ شَقَقِ الْحَرِيرِ ؛ قَالَ أَبُو
عُبَيْدَةَ : سَرَقُ الْحَرِيرِ هِيَ الشَّقَقُ إِلَّا أَنَّهَا الْبَيْضُ
خَاصَّةً ، وَصَرَقُ الْحَرِيرِ بِالضَّادِ أَيْضًا ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِي
لِلْأَخْطَلِ :

كَأَنَّ كَجَاجًا ، فِي الدَّارِ ، رُوقًا
بَنَاتُ الرُّومِ فِي سَرَقِ الْحَرِيرِ

وقال آخر :

يَؤْتِلُنَّ فِي سَرَقِ الْحَرِيرِ وَقَرَّةً ،
بَسَحَبْنِ مِنْ هُدَاهِ أَذْبَالاً

وفي حديث عائشة : قال لها رَأَيْتُكَ تَحْمِلُكَ الْمَلَكُ
فِي سَرَقَةٍ مِنْ حَرِيرٍ أَيْ قِطْعَةٍ مِنْ جَدِّ الْحَرِيرِ ،
وَجَمْعُهَا سَرَقٌ . وفي حديث ابن عمر : رَأَيْتُ كَانَ
بِيَدِي سَرَقَةً مِنْ حَرِيرٍ . وفي حديث ابن عباس : إِذَا
بِعْتُمُ السَّرَقَ فَلَا تَشْتَرُوهُ أَيْ إِذَا بَعْتُمُوهُ نَسِيتُهُ ،
وَلَمَّا خَصَّ السَّرَقَ بِالذِّكْرِ لِأَنَّهُ بَلَغَهُ أَنْ تُجَارَ
بِيعُونَهُ نَسِيتُهُ ثُمَّ يَخْتَرُونَهُ بَدُونِ الثَّمَنِ ، وَهَذَا الْحُكْمُ
مُطَّرَدٌ فِي كُلِّ الْمَسِيَعَاتِ ، وَهُوَ الَّذِي يَسْمَى الْعَيْنَةَ .
وَالسَّوَارِقُ : الْجَوَامِعُ ، وَاحِدَتُهُ سَارِقَةٌ ؛ قَالَ أَبُو
الطَّيْحَانِ :

وَلَمْ يَدْعُ دَاعٍ مِثْلَكُمْ لِعَظِيمَةٍ ،
إِذَا أَرَمْتَ بِالسَّاعِدَيْنِ السَّوَارِقُ

وقيل : السَّوَارِقُ مَسَامِيرٌ فِي الْقِيُودِ ؛ وَبِهِ فُسِرَ
قَوْلُ الرَّاعِي :

وَأَزْهَرَ سَخَى نَفْسِهِ عَنْ بِلَادِهِ
حَنَانًا حَدِيدٍ مُقْفَلٍ وَسَوَارِقِهِ

وَسَارِقٌ وَسَرَّاقٌ وَمَسْرُوقٌ وَسُرَّاقَةٌ ، كُلُّهَا : أَسْمَاءٌ ؛
أَنشَدَ سَيِّبُوهُ :

هَذَا سُرَّاقَةٌ لِلْقُرْآنِ يَدْرُسُهُ ،
وَالْمَرْءُ عِنْدَ الرَّشَاءِ إِنْ يَلْقَاهَا ذَيْبٌ

وَمَسْرُوقَانِ : مَوْضِعٌ أَيْضًا ؛ قَالَ يَزِيدُ بْنُ مُقَرَّرٍ
الْحَمِيرِيُّ وَجَعَ بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ :

١ قوله « ومسروران موضع أيضا » هكذا في الاصل .

سَقَى هَزْمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسُ الْعُرَى
مَنَازِلَهَا مِنْ مَسْرُوقَانِ وَمَسْرُوقِ

وَسُرَّاقَةُ بْنُ جَعْتَمٍ : مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
وَسُرَّاقَةُ بْنُ مَالِكِ الْمُدَلِّجِي أَحَدُ الصَّحَابَةِ . وَمَسْرُوقٌ :
إِحْدَى كَوْنِ الْأَهْوَاذِ وَهِيَ سَبْعٌ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
وَمَسْرُوقٌ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي الْعِرَاقِ ؛ قَالَ أَنَسُ بْنُ زُنَيْمٍ
يَخَاطَبُ الْحَرْثَ بْنَ بَدْرٍ الْعَدَنِيَّ حِينَ وَلَّاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
زِيَادٍ مَسْرُوقَ :

أَحَارَ بْنَ بَدْرٍ ، قَدْ وَلَيْتَ إِمَارَةً ،
فَكُنْ جَرْدًا فِيهَا تَخُونُ وَتَسْرِقُ

وَلَا تَحْقِرَنَّ ، يَا حَارَ ، شَيْئًا أَصَبْتَهُ ،
فَحَظُّكَ مِنْ مُلْكِ الْعِرَاقَيْنِ مَسْرُوقٌ

فَلَنْ جَمِيعَ النَّاسِ إِمَّا مَكْذُوبٌ
يَقُولُ بَمَا يَهْوَى ، وَإِمَّا مُصَدِّقٌ

يَقُولُونَ أَقْوَالًا وَلَا يَعْلَمُونَهَا ،
وَلِنْ قِيلَ : هَاتُوا حَقِّقُوا ، لَمْ يَحْقِقُوا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ لِسَارِقِ الشَّعْرِ سُرَّاقَةٌ ، وَلِسَارِقِ
النَّظَرِ إِلَى الْعِلْمَانِ الشَّافِنِ .

مردق : السُّرَادِقُ : مَا أَحَاطَ بِالْبَنَاءِ ، وَالْجَمْعُ سُرَادِقَاتُ ؛
قَالَ سَيِّبُوهُ : جَمَعُوهُ بِالْبَنَاءِ وَإِنْ كَانَ مَذْكَرًا حِينَ لَمْ
يَكُنْ . وَفِي التَّنْزِيلِ : أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا ، فِي
صَفَةِ النَّارِ أَعَادَنَا اللَّهُ مِنْهَا ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : صَارَ عَلَيْهِمْ
سُرَادِقٌ مِنَ الْعَذَابِ . وَالسُّرَادِقُ : كُلُّ مَا أَحَاطَ
بِشَيْءٍ نَحْوَ الشُّقَّةِ فِي الْمِضْرَبِ أَوْ الْحَاطِطِ الْمَشْتَمِلِ عَلَى
الشَّيْءِ . ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ
السُّرَادِقِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ، وَهُوَ كُلُّ مَا أَحَاطَ بِشَيْءٍ
مِنْ حَاطِطٍ أَوْ مِضْرَبٍ أَوْ خَبَاءٍ . وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ

وإنما حكمت بأنه رباعي لأنه ليس في الكلام
فَعْلَلٌ.

سعسقي : قال ابن بري : السَّعْسَقِيُّ أمُّ السَّعَالِي ؛ قال
الأعور بن براء :

مُسْتَسْعِلَات كَسَعَالِي سَعْسَقِيٍّ

سعسقي : قال الأزهري : كل ما جاء على فَعْلُول فهو
مضوم الأول مثل زَنْبُور وبُهْلُول وعُثْرُوس وما
أشبه ذلك ، إلا حرفاً جاء نادراً وهو بنو سَعْفُوق لِيَحْوَلَ
بالإيالة ، وبعضهم يقول سَعْفُوق ، بالضم ؛ وأنشد ابن
شميل لطريف بن قميم :

لَا تَأْمَنَنَّ سَلَيْمَى أَنْ أَفَارِقَهَا ،
صَرَمِي طَعَانِينَ هِنْدٍ ، يَوْمَ سَعْفُوقِ

لقد صَرَمْتُ خَلِيلاً كَانَ يَأْتِنِي ،
وَالْأَمِنَاتُ فِرَاقِي بَعْدَهُ خَوْقِ

وقال : سَعْفُوق ابْنُهُ ، وَالْخَوْقَاءُ : الْحَشَقَاءُ مِنْ
النَّسَاءِ .

سفق : السَّقِيُّ : لغة في الصَّقِي . وثوب سَفِيق أي
صَفِيق ، وسَقِيَّ الثَّوبُ يَسْقِي سَفَاقَةً ، فهو سَفِيقُ
كَثْفٍ ، وفي التهذيب : إذا لم يكن سَخِيْفًا وكان
سَخِيْفًا إِذَا رَدَّدْتَهُ ، وَأَسْفَقَهُ الْهَائِكُ . ورجل سَفِيقُ
الوجه : قَلِيلُ الْحَيَاءِ وَقِيحٌ . وسَقِيَّ الْبَابِ سَفَقًا
وَأَسْفَقَهُ فَانْسَقَى أَيِ أَغْلَقَهُ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ أَوْ
مُضَارَعَةٌ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ . أَبُو زَيْدٍ : سَفَقْتُ
الْبَابَ وَأَسْفَقْتُهُ إِذَا رَدَّدْتَهُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : مَعْنَاهَا
أَجَفْتُهُ . وفي حديث أبي هريرة : كَانَ يَشْفَلُهُمُ
السَّقِيُّ بِالْأَسْوَاقِ ، يَرَوِي بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ ، يَرِيدُ صَفَقَ
الْأَكْفَ عِنْدَ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ ، وَالسَّيْنُ وَالصَّادُ

التفسير في قوله تعالى : وَطِيلَ مِنْ يَحْمُومٍ ؛ هُوَ
مِنْ مُرَادِقِ أَهْلِ النَّارِ . وَبَيْتٌ مُسَرَّدَقٌ : وَهُوَ أَنْ
يَكُونَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مَشْدُودًا كُلَّهُ ؛ وَقَدْ سَرَّدَقَ
الْبَيْتَ ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ يَذْكُرُ قَتْلَ كِسْرَى
لِلنُّعْمَانِ :

هُوَ الْمُدْخِلُ الثُّنَّانَ بَيْنَنَا ، سَمَاؤُهُ

صُدُورُ الْفَيْلِ ، بَعْدَ بَيْتِ مُسَرَّدَقِ

الجوهري : السَّرَادِقُ وَاحِدُ السَّرَادِقَاتِ الَّتِي تُمَدُّ
فَوْقَ صَحْنِ الدَّارِ . وَكُلُّ بَيْتٍ مِنْ كُرْسُفٍ فَهُوَ
مُرَادِقٌ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

يَا حَكَمُ بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ الْجَارُودِ ،

أَنْتَ الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ الْمُحْبُودِ ،

مُرَادِقُ الْمُجَدِّ عَلَيْكَ مَمْدُودِ

وقيل : الرجز للكَذَّابِ الْحِرْمَازِيِّ ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا
لِلْأَعَشَى وَقَالَ فِي سَبِيهِ : يَذْكُرُ ابْنُ وَبَرٍ وَقَتْلَهُ
النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ تَحْتَ أَرْجْلِ الْفَيْلَةِ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ
الَّذِي تَقَدَّمَ نَسَبُهُ لِسَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ . وَالسَّرَادِقُ :
الْفِئَارُ السَّاطِعُ ؛ قَالَ لَيْدٌ يَصِفُ حُمَيْرًا :

رَفَعَنْ مُرَادِقًا فِي يَوْمِ رِيحٍ ،

يُصَقُّ يَنْ مَيْلٍ وَاعْتِيدَالِ

وهو أيضًا الدخان الشاخص المحيط بالشيء ؛ قَالَ لَيْدٌ
يَصِفُ عَيْرًا يَطْرُدُ عَانَةً ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .

سرمق : السَّرْمَقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ الثَّنْبِ .

سبعقي : السَّعْبَقِيُّ ؛ نَبْتُ خَيْثِ الرِّيحِ بَنِيَتْ فِي أَعْرَاضِ
الْجِبَالِ الْعَالِيَةِ حَبَالًا بَلَا وَرَقَ وَلَا يَأْكُلُهُ شَيْءٌ ، وَلَهُ
نَوْرٌ وَلَا يَخْرِسُهُ النَّحْلُ الْبَتَّةَ ، وَإِذَا قُصِفَ مِنْهُ عُودٌ
سَالَ مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ لَتَرَجٍ لَهُ سَعَابِيبٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ :

يتعاقبان مع القاف والحاء، إلا أن بعض الكلمات يكثر في الصاد وبعضها يكثر في السين، وهكذا يُروى حديث البينة: أعطاه صفقة بينه، بالسين والصاد، وخصّ السين لأنّ البينع والبينة يقع بها. وسفق وجه الرجل: لطمه. وأسفق الغنم: لم يجلبها في اليوم إلا مرة.

والسفتين ذباب عظيم يلزم الدواب والبقر، والصاد في كل ذلك لغة.

سفسق: سفسقة السيف: طريقته، وقيل: هي ما بين الشطبتين على صفح السيف طولاً، وسفاسقه: طرائقه التي يقال لها الفيرند، فارسي معرب؛ ومنه قول امرئ القيس:

أَقَمْتُ بِعَضْبٍ ذِي سَفَاسِقٍ مَيْلَهُ

قال ابن بري: هذا مُسْطَط وهو:

وَمُسْتَلْتِمٍ كَشَفْتُ بِالرَّمْعِ ذَيْلَهُ ،
أَقَمْتُ بِعَضْبٍ ذِي سَفَاسِقٍ مَيْلَهُ
فَجَعَلْتُ بِهِ فِي مُلْتَقَى الْحَيِّ خَيْلَهُ ،
تَرَكْتُ عِشَاقَ الطَّيْرِ تَحْجِيلُ حَوْلَهُ
كَأَنَّ عَلَى مِرْبَالِهِ نَضَحَ حِرْيَالُ

وقال عبادة:

وَمِخْوَرٍ أَخْضَرَ ذِي سَفَاسِقٍ

والواحدة سفسقة، وهي شطبة السيف كأنها عمود في مته ممدود.

وفي حديث ابن مسعود: كان جالساً إذ سفسق على رأسه عصفور فكنته يده، أي ذرق. يقال: سفسق وزق وزق وسق وزق إذا حذف بذرقه.

١ قوله «والسفتين الخ» هكذا في الأصل.

وسفسق الطائر إذا رمى بسلحه. وحديث فاطمة بنت قيس: إني أخاف عليكم سفاسقه؛ قال ابن الأثير: هكذا أخرجه أبو موسى في السين والفاء ولم يفسره، وقد ذكره العسكري بالفاء والقاف ولم يورده في السين والقاف، والمشهور المحفوظ في حديث فاطمة إنما هو إني أخاف عليك فسفاسقه، بقافين قبل السينين، وهي العصا، فأما سفاسقه وسفاسقه بالقاف والفاء فلا نعرفه، إلا أن يكون من قولهم لطرائق السيف سفاسقه، بقاء بعدها قاف، التي يقال لها الفيرند، فارسية معربة.

أبو عمرو: فيه سفسوقة من أبيه ودبة أي شبهة. والسفسوقة: المحبة الواضحة.

سفق: سقّ العصفور وسفسق الطائر: ذرق؛ عن كراع. ابن الأعرابي: السفق المفتاحون. وروى أبو عثمان التهدي عن ابن مسعود: أنه كان يخالسه إذ سفسق على رأسه عصفور ثم قذف خرّ بطنه عليه فكنته يده؛ قوله سفسق أي ذرق. ويقال: سقّ وزق وسقّ وزق وتر. وهكّ إذا حذف به. وسفسق العصفور: صوّت بصوت ضعيف؛ قال الشاعر:

كَمْ قَرِيْبَةٍ سَفَسَقَتْهَا وَبَعَرَتْهَا ،
فَجَعَلَتْهَا لَكَ كَلْهًا لِقِطَاعَا

وذكره الجوهري سفسق، بالسين.

سلق: السلتق: شدة الصوت، وسلق لغة في سلق أي صاح. الأصمعي: الصوت الشديد وغيره بالسين. وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: ليس منا من سلق أو حلق؛ أبو عبيد: سلق

١ قوله «ودبة» هكذا هو في الأصل مضبوطاً.

وَسَلَقَ الْأَدِيمَ سَلَقًا : دهنه ، وكذلك المَزَادَةُ ؛
قال امرؤ القيس :

كَأَنَّهُمَا مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
فَرِيَّانٍ لَمَّا يُسْلَقَا بِيَدِهِمَا

وَسَلَقَ ظَهْرَ بَعِيرِهِ بِسَلْقِهِ سَلْقًا : أَدْبَرَهُ .

والسَّلْتَق والسَّلْتَق : أثر دَبْرَةِ البعير إذا بَرَأَتْ
وابيض موضِعُها . والسَّلِيْقَة : أثر النَّسْع في الجنب .
ابن الأعرابي : أبرأ الدبرُ إذا بَرَأَ وابيض ، قال :
وأسْلَقَ الرجلُ إذا ابيض ظهرُ بَعِيْرِهِ بعد برئه من
الدبر . يقال : ما أبينَ سَلْقُهُ ليعني به ذلك البياض .
أبو عبيد : السَّخَرُ والسَّلْتَق أثر دَبْرَةِ البعير إذا برأت
وابيض موضعها . ويقال لأثر الأنثاع في بطن البعير
يَنْحَصُّ عنه الوبَر : سَلَاتِق ، شَبَّهت بِسَلَاتِقِ
الطُّرْفَات في المحبَّة . والسَّلَاتِقُ : الشرائع ما بين
الجنيين ، الواحدة سَلِيْقَة . الليث : السَّلِيْقَةُ 'تَخْرُجُ
النَّسْع في دَفِّ البعير ؛ وأنشد :

تَبَرُّقُ فِي دَفِّهَا سَلَاتِقُهَا

قال : اشتق من قولك سلقت شيئاً بالماء الحار ، وهو أن يذهب الير ويبقى أثره ، فلما أحرقته الحبال شبه بذلك فسُمِّيَتْ سَلَاتِقٌ ؛ والسَّلَاتِقُ : ما سُلِقَ من البقول ؛ الأزهري : معناه طُبِخَ بالماء من بقول الربيع وأُكِلَ في المجاعات . وكلُّ شيء طَبَخَته بالماء بَحَنًا ، فقد سَلَقْتَهُ ، وكذلك البَيْضُ يطبخ بالماء بقره الأعلى ؛ قال امرؤ القيس :

فَرِيَانِ لِّمَا بُسَلَقَا بِهِمَا

شبه عينيها ودموعها بزيادة ماء لم تذهنا ، فقطران
مايها أكثر ، ومعنى لم يُسَلِّقْ لم يذهبنا ولم يُزَوِّجْ

يعني رفع صوته عند موت إنسان أو عند المصيبة ،
وقيل : هو أن تصك المرأة وجهها وتبرسه ،
والأول أصح ؛ ومنه الحديث : لعن الله السالفة
والخالفة ، ويقال بالصاد ؛ وقال ابن المبارك : من
سلك أي خمش وجهه عند المصيبة ، ومن السلك
رفع الصوت قولهم : خطيب مسلك . وسلكه
بلسانه يسلكه سلكاً : أسعه ما يكره فأكثر .
وسلكه بالكلام سلكاً إذا آذاه ، وهو شدة القول
باللسان . وفي التزويل : سلقوكم بالسنة حداد ؛
أي بالغوا فيكم بالكلام وخاصوكم في الغيبة أشد
خاصية وأبلغها ؛ أشعة على الخير ؛ أي خاطبوك
أشد مخاطبة وهم أشعة على المال والغبية ؛ الفراء :
سلقوكم بالسنة حداد معناه عضوكم ، يقول :
آذوكم بالكلام في الأمر بالسنة سليطة ذرية ،
قال : ويقال صلقوكم ولا يجوز في القراءة . ولسان
مسلك : حديد دلق . ولسان مسلك وسلاق :
حديد . وخطيب سلاق : بليغ في الخطبة . وفي
حديث علي ، رضوان الله عليه : ذاك الخطيب
المسلك ؛ يقال : مسلك ومسلاق إذا كان نهاية في
الخطابة قال الأعشى :

فيهم الحزم والسماحة ، والنجدة
دة فيهم ، والمحاطب السلاق

ويروى المِسلَق . ويقال : خطيب مِسْقَع مِسْلَق ؛
والخطيب المِسلَق : البليغ وهو من شدة صوته
وكلامه . والسَلَق : الضرب . وسَلَقَه بالسَّوْطِ
ومَلَقَه أي نزع جلده ، ويفسر ابنُ المبارك قوله :
ليس منا مَنْ سَلَقَ ، من هذا . وسَلَقَ الشيء الماء
الحارَّ يَسْلُقُه سَلْقاً : ضَرَبَه . وسَلَقَ البَيْضَ والبَقْلَ
وغيره بالنار : أَغْلَاه ، وقيل : أَغْلَاه إِغْلَافَةً خفيفة .

بالدهن كما يُسَلَّق كل شيء يطبخ بالماء من بقل وغيره .
ويقال : ركبنت دابة فلان فسَلَقْتَنِي أَي سَحَجْتَنِي
باطن فخذي .

والسَلِيقَة : الطبيعة والسجّة . وفلان يقرأ بالسَلِيقَة
أي بطبيعته لا بتعلمه ، وقيل : يقرأ بالسَلِيقِيَّة وهي
منسوبة أي بالفصاحة من قولهم سَلَقُواكُمْ ، وقيل :
بالسَلِيقِيَّة أي بطبيعته الذي نشأ عليه ولغته . أبو زيد :
لأنه لكریم الطبيعة والسَلِيقَة ؛ الأزهری : المعنى أن
القراءة سُنَّة مأثورة لا يجوز تعديها ، فإذا قرأ البدوي
بطبعه ولغته ولم يتبع سُنَّة قُرَاء الأماص قيل : هو
يقرأ بالسَلِيقِيَّة أي بطبيعته ليس بتعلم ؛ قال سيبويه :
والنسب إلى السَلِيقَة سَلِيقِيٌّ نادر ، وقد أثبتت
وجه شدوده في عميرة كلب ، وهذه سَلِيقَتُهُ التي
سَلَّق عليها وسَلَّقَهَا . ابن الأعرابي : والسَلِيقَة
المحبّة الظاهرة . والسَلِيقَة : طبع الرجل .

والسَلَق : الواسع من الطرقات .

الليث : السَلِيقِيّ من الكلام ما لا يُتَعَاهَدُ لِإِعْرَابِهِ
وهو فصيح بليغ في السمع عثور في النحو . غيره :
السَلِيقِيّ من الكلام ما تكلم به البدوي بطبعه ولغته ،
وإن كان غيره من الكلام آثراً وأحسن ، وفي حديث
أبي الأسود : أنه وضع النحو حين اضطراب كلام العرب ،
وغلّبت السَلِيقِيَّة أي اللغة التي يستعمل فيها المتكلم
على سَلِيقَتِهِ أي سجيته وطبيعته من غير تعدد لإعراب
ولا تجنب لحن ؛ قال :

ولست بنحوي يلوّك لسانه ،
ولكن سَلِيقِيٌّ أقول فأعرب

أي أجري على طبيعي ولا ألحن . والسَلِيقَة : شيء
يتنسّجه النحل في الخلية طويلاً . التهذيب : النضر

السَلَق الجُكَنْدَرُ . والسَلِيقَة : الذرة تدق وتصلح
وتطبخ بالبن ؛ عن ابن الأعرابي .

وسَلَقَ البَرْدُ النبات : أحرقه . والسَلِيق من الشجر :
الذي سَلَقَهُ البَرْدُ فأحرقه . الأصمعي : السَلِيق الشجر
الذي أحرقه حرّاً أو برد . وقال بعضهم : السَلِيق ما
نَحَات من صغار الشجر ؛ قال :

تَسَع منها ، في السَلِيق الأشهب ،
مُعْنَعَةٌ مِثْلُ الضَرَامِ الْمُشَبِّ

الأصمعي : السَلَق المستوي اللين من الأرض ،
والفَلَقُ المطمئن بين الرَبْوَتَيْن . ابن سيده : السَلَق
المكان المطمئن بين الربوتين ينقاد ، وقيل : هو مسيل
الماء بين الصّندَيْن من الأرض ، والجمع أسَلَق
وسَلَقَان وسَلَقَان وأسَالِق ؛ قال جندل :

لنبي امرؤ أحسن عَمَزَ الفائق ،
بين اللّها والوالج والأسالِق

وهذا البيت استشهد به ابن سيده على أعالي الفم كما
نذكره فيما بعد في هذه الترجمة . ابن شبل : السَلَق
القاع المطمئن المستوي لا شجر فيه . أبو عمرو :
السَلِيق اليابس من الشجر . قال الأزهری : شهدت
رياض الصّنان وقيعاتها وسَلِيقَاتِهَا ، فالسَلَق من
الرياض ما استوى في أعالي قفافها وأرضها حرّة الطين
ثُنِيَت الكِرْش والقرّاص والمُسلّاح والذُّوق ،
ولا تثبت السدر وعظام الشجر ؛ وأما القيعان فهي
الرياض المطننة تثبت السدر وسائر نبات السَلَق
تَسْتَرِيضُ سيول القفاف حوالها ، والمُتُون الصلابة
المحيطة . والسَلَق : القاع الصفص ، وجمعه سَلَقَان

١ قوله « الجكندر » هكذا في الاصل هذا الضبط ، وبها
هكذا رأيت ، وكتب عليه السيد مرقسي ما نصه : قلت هو بالفارسية
ويقال أيضاً جندَر وهو صحيح ٥٠ . محمد مرقسي .

يقول : قَطْبًا وَنَعْمًا ، إِنْ سَلَقَ
مَجْزُوعًا قَدْ انْتَلَقَ

ابن الأعرابي : سَلَقَ الْعُودَ فِي عُرَى الْعِدَلَيْنِ
وَأَسْلَقَهُ ؛ قَالَ : وَأَسْلَقَ صَادَ سِلْقَةً ، وَيُقَالُ :
سَلَقْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ إِذَا انْتَجَبْتَهُ عَنْهُ ؛ وَمِنْهُ
قِيلَ لِلذَّنْبَةِ سِلْقَةً ، وَالسِّلْقَةُ : الذَّنْبَةُ ، وَالْجَمْعُ سِلَقٌ
وَسِلَقِي . قَالَ سِيبَوَيْهٍ : وَلَيْسَ سِلَقٌ بِتَكْسِيرِ لِفَا هُوَ
مِنْ بَابِ سِدْرَةٍ وَسِدْرٌ ، وَالذِّكْرُ سِلَقِي ، وَالْجَمْعُ
سِلَقَانٌ وَسِلَقَانٌ ، وَبِمَا قِيلَ لِلرَّأَةِ السِّلْقَةُ سِلْقَةً .
وَامْرَأَةٌ سِلْقَةٌ : فَاحِشَةٌ . وَالسِّلْقَةُ : الْجُرَادَةُ إِذَا
أَلْقَتْ بِيضَهَا .

وَالسِّلَقُ : بَقْلَةٌ . غَيْرُهُ : السِّلَقُ نَبْتُ لَهُ وَوَقُّ طَوَالٍ
وَأَصْلُ ذَاهِبٍ فِي الْأَرْضِ ، وَوَقُّهُ رَخْصٌ يَطْبُخُ .
غَيْرُهُ : السِّلَقُ النَّبْتُ الَّذِي يُؤْكَلُ .

وَالْإِنْسِلَاقُ فِي الْعَيْنِ : حَبْرَةٌ تَعْتَرِيهَا فَتَقْشَرُ .
وَالسَّلَاقُ : حَبٌّ يَشْوُرُ عَلَى اللِّسَانِ فَيَتَقَشَّرُ مِنْهُ أَوْ عَلَى
أَصْلِ اللِّسَانِ ، وَيُقَالُ : تَقَشَّرَ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ ، وَقَدْ
انْتَسَلَقَ . وَفِي حَدِيثِ عَتَبَةَ بْنِ غَزْوَانَ : لَقَدْ رَأَيْتُنِي
تَاسِعَ تِسْعَةٍ قَدْ سُلِقَتْ أَفْوَاضًا مِنْ أَكْلِ وَرَقِ الشَّجَرِ ،
مَا مَنَا رَجُلَ الْيَوْمِ إِلَّا عَلَى مِضْرٍ مِنَ الْأَمْصَارِ ؛
سُلِقَتْ : مِنَ السَّلَاقِ وَهُوَ يَثْرُجُجُ مِنْ بَاطِنِ الْفَمِ ،
أَيُّ خَرَجَ فِيهَا يَثْوِرُ . وَالْأَسَالِقُ : أَعَالِي الْفَمِ ،
وَفِي الْمَحْكَمِ : أَعَالِي الْفَمِ ، وَزَادَ غَيْرُهُ : حَيْثُ يَرْتَفِعُ إِلَيْهِ
اللِّسَانُ ، وَهُوَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

إِنِّي أَمْرٌ أَحْسِنُ عَمَزَ الْفَاتِقِ ،

يَيْنَ اللَّهْمَا الدَّخْلَ وَالْأَسَالِقَ

وَسَلَقَهُ سَلْقًا وَسَلَقَاهُ طَعْنَةً فَأَلْقَاهُ عَلَى جَنْبِهِ . يُقَالُ :

طَعْنْتُهُ فَسَلَقْتُهُ إِذَا أَلْقَيْتَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ، وَبِمَا قَالُوا

رَوَى هَذَا الْبَيْتَ فِي الصَّفْحَةِ السَّابِقَةِ الْجَنْدَلُ ، ثُمَّ رَوَى هَذَا الْجَرِيرُ ،
وَفِي لَفْظَةِ الدَّخْلِ بَدَلَ الْوَالِجِ ، وَلَمْ يَجِدْ لَهُ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ أَثَرًا .

مِثْلَ خَلَقَ وَخُلِقَانَ ، وَكَذَلِكَ السَّلَقُ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ ،
وَالْجَمْعُ السَّلَاقِي ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ فِي جَمْعِ سُلُقَانٍ :

حَتَّى رَعَى السُّلُقَانُ فِي تَرْهِيهِهَا

وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى أَسْلَاقٍ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

كَخَذُولٍ تَرَعَى التَّوَاصِيفَ مِنْ قَتَرٍ
لَيْثٍ قَفَرًا ، خَلَا لَهَا الْأَسْلَاقُ

تَنْفُضُ الْمَرَدِّ وَالْكَبَابَ بِحَيْثَلَا
جَ لَطِيفٍ ، فِي جَانِبَيْهِ انْتِفِرَاقُ

الْحَذُولُ : الظُّبْيَةُ الْمُتَخَلِّفَةُ عَنِ الظُّبَاءِ ، وَالتَّوَاصِيفُ :
جَمْعُ نَاصِفَةٍ وَهِيَ الْمَسِيلُ الضَّخْمُ ، وَخَلَا : أَنْبَتَ لَهَا الْحُلَى ،
وَالْمَرَدُّ وَالْكَبَابُ : ثَمَرُ الْأَرَاكِ ، وَأَرَادَ بِالْحَيْثَلَا
بِدَهَاهَا ، وَانْتِفَاقُ : يَعْنِي انْتِفَاقُ ظِلْفَيْهَا ؛ وَأَمَّا قَوْلُ
الشَّاعِرِ :

إِنْ تَمَسَّ فِي عُرْفُظٍ صُلْعٍ جَمَاجِمُهُ
مِنَ الْأَسَالِقِ ، عَادِي الشُّوْكَ مَجْرُودُ

فَقَدْ يَكُونُ جَمْعُ سَلَقٍ كَمَا قَالُوا رَهْطٌ وَأَرَاهُطُ ،
وَلِنْ اخْتِلَافًا بِالْحُرْكََةِ وَالسُّكُونِ ، وَقَدْ يَكُونُ جَمْعُ
أَسْلَاقٍ الَّذِي هُوَ جَمْعُ سَلَقٍ ، فَكَانَ يَنْبَغِي عَلَى هَذَا
أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَسَالِقِ إِلَّا أَنَّهُ حَذَفَ الْيَاءَ لِأَنَّ قَعْلَيْنِ
هَذَا أَحْسَنُ فِي السَّعْيِ مِنْ فَاعِلَيْنِ . وَسَلَقَ الْجَوَالِقُ
يَسْلُقُهُ سَلْقًا ؛ أَدْخَلَ إِحْدَى عُرُوتِهِ فِي الْأُخْرَى ؛
قَالَ :

وَحَوْقُلُ سَاعِدُهُ قَدْ انْتَسَلَقَ
يَقُولُ : قَطْبًا وَنَعْمًا ، إِنْ سَلَقَ

أَبُو الْهَيْمِ : السِّلَقُ إِدْخَالُ الشُّطَّازِ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي
عُرُوتِي الْجَوَالِقَيْنِ إِذَا عَكِمَا عَلَى الْبَعِيرِ ، فَلِذَا ثَبَتَتْ
فَهُوَ الْقَطْبُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَسَلُوق : أرض باليمن ، وفي التهذيب : قرية باليمن ، وهي بالرومية سَلْقِيَّة ؛ قال القطامي :

مَعَهُمْ صَوَارٍ مِنْ سَلُوق ، كَأَنَّهَا
حُصْنٌ تَجُولُ ، تَجْرُرُ الْأَرْسَانَ

والكلاب السلوقية : منسوبة إليها ، وكذلك الدروع ؛ قال النابغة :

تَعُدُّ السَّلُوقِيَّ الْمُضَاعَفَ نَسْجُهُ ،
وَتَوْقِدُ بِالصَّفَاحِ نَارَ الْحَبَابِ

ويقال : سلوق مدينة اللان تنسب إليها الكلاب السلوقية . والسَّلُوقيُّ أيضاً : السيف ؛ أنشد ثعلب :

تَسُورُ بَيْنَ السَّرَجِ وَاللَّجَامِ ،
سُورَ السَّلُوقِيَّ إِلَى الْأَجْدَامِ

والسَّلُوقيُّ من الكلاب والدروع : أجودها .

وَالسَّلْقَلِقِيَّة : المرأة التي تحيض من دُبْرِهَا .

سَلِق : أبو عمرو : يقال للعجوز سَلَمَق وسَلَمَق وسَلَمَق وسَلَمَق وسَلَمَق ، كله مقول .

سَق : السَّق : سَقَّ الثَّيَابَ إِذَا طَالَ ، سَقَّ الثَّيَابَ الشَّجَرُ وَالثَّيَابُ يَسْقُ سَقًّا وَسُقُوفًا ، فهو سَامِقٌ وَسَقِيٌّ : ارتفع وعلا وطال . ونخلة سامقة : طويلة جدًّا .

وَالسَّمِيقَان : عودان في التَّيْرِ قَدْ لُوقِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهَا مِحْيَاطَانِ بَعَثَ الثَّوْرَ كَالطَّوْقِ لُوقِيَّ بَيْنَ طَرَفَيْهَا تَحْتَ عَقَبِ الثَّوْرِ وَأَمِيرًا يَخِيطُ ، وَاجْمَعِ الْأَسْبِقَةَ : خَشَبَاتٍ يَدْخُلْنَ فِي الْآلَةِ الَّتِي يُنْقَلُ عَلَيْهَا الثَّيْنُ . وَالسَّق : الطويل من الرجال ؛ عن كراع .

سَلْقِيَّتُهُ سَلْقَاءٌ ، يَزِيدُونَ فِيهِ الْبَاءُ كَمَا قَالُوا جَعَلِيَّتُهُ جِعَاءً مِنْ جَعَبَتِهِ أَيْ صَرَعَتْهُ ، وَقَدْ تَسَلَّقَ .

وَأَسَلَقْنِي : نام على ظهره ؛ عن السيرافي ، وهو أَفْعَلْتَنِي . وفي حديث : فإِذَا رَجُلٌ مُسَلَّقٌ أَيْ عَلَى قَفَاهُ . يقال : أَسَلَقْنِي يَسَلِّقُنِي أَسْلِقَاءً ، وَالتَّوْنُ زَائِدَةٌ . وَسَلَقَ الْمَرْأَةَ وَسَلَقَهَا إِذَا بَسَطَهَا ثُمَّ جَامَعَهَا . وَيُقَالُ : سَلَقَ فُلَانٌ جَارِيَتَهُ إِذَا أَلْفَاهَا عَلَى قَفَاهَا لِيَبَاضِعَهَا ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ سَلَقْتُهَا عَلَى قَفَاهَا . وَقَدْ أَسَلَقَنِي الرَّجُلُ عَلَى قَفَاهُ إِذَا وَقَعَ عَلَى حَلَاوَةِ الْقَفَا . وفي حديث المبعث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنَا فِي جَبْرِيلَ فَسَلَقَنِي لِحَلَاوَةِ الْقَفَا أَيْ أَلْفَانِي عَلَى الْقَفَا . وَقَدْ سَلَقْتُهُ وَسَلَقِيَّتُهُ عَلَى وَزْنِ فَعْلِيَّتِهِ : مَأْخُوذٌ مِنَ السَّلَقِ وَهُوَ الصَّدْمُ وَالدَّفْعُ ، قَالَه شَرِّ الْفَرَاءِ : أَخَذَهُ الطَّيِّبُ فَسَلَقَاهُ عَلَى ظَهْرِهِ أَيْ مَدَّهُ . الْأَزْهَرِيُّ فِي الْحَمَاسِيِّ : أَسَلَقْنِي عَلَى قَفَاهُ وَقَدْ سَلَقِيَّتُهُ عَلَى قَفَاهُ . وَرَوِيَ فِي حَدِيثِ الْمَبْعَثِ : فَأَنْطَلَقَا بِي إِلَى مَا بَيْنَ الْمَقَامِ وَزَمْزَمَ فَسَلَقَانِي عَلَى قَفَايَ أَيْ أَلْفَيَانِي عَلَى ظَهْرِي . يَقَالُ : سَلَقَهُ وَسَلَقَاهُ بِمَعْنَى ، وَيُرْوَى بِالضَّادِ ، وَالسِّنُّ أَكْثَرُ وَأَعْلَى .

وَالسَّلَقُ : الصَّعْدُ عَلَى حَائِطٍ أَمْلَسَ . وَتَسَلَّقَ الْجِدَارَ أَيْ تَسَوَّرَهُ . وَبَاتَ فُلَانٌ يَتَسَلَّقُ عَلَى فِرَاشِهِ ظَهْرًا لِيَطْنُ إِذَا لَمْ يَطْبُنْ عَلَيْهِ مِنْ هَمٍّ أَوْ وَجَعٍ أَقْلَقَهُ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْرُوفُ بِهَذَا الْمَعْنَى الضَّادُ . ابْنُ سِيدَةَ : وَسَلَقَ يَسَلِّقُ سَلْقًا وَتَسَلَّقَ صَعِدَ عَلَى حَائِطٍ ، وَالْإِسْمُ السَّلَقُ .

وَالسَّلَاقُ : عِيدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، مِنْ تَسَلَّقَ الْمَسِيحُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، إِلَى السَّمَاءِ . وَنَاقَةٌ سَلَقٌ : مَاضِيَةٌ فِي سَيْرِهَا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَسَيَّرَنِي مَعَ الرَّكْبَانِ كُلِّ عَشِيَّةٍ ،
أَبَارِي مَطَايِمَ بَأْذَمَاءَ سَلَقٍ

وسَمَق : السَّمَق : السَّمَق : السَّمَق ، وقيل : المرزَنْجوش .
والسَّمَق : الياسين ، وقيل الآس ، وقيل الليث :
سَمَق .

سَمَق : السَّمَق : الأرض المستوية ، وقيل : القفر
الذي لا نبات فيه ؛ قال عارة :

يَوْمِي هِنَ سَمَقٌ عَنْ سَمَقٍ

وذكره الجوهري في سَمَق . والسَّمَق : القاع
المستوي الأملس والأجرد لا شجر فيه وهو القَرَق ؛
قال جميل :

أَلَمْ تَسَلِ الرَّبْعَ الْقَدِيمَ فَيَنْطِقْ ؟
وَهَلْ تَخْفِرُ نَكَ الْيَوْمَ يَدَا سَمَقٍ ؟

وقال رؤبة :

وَمَخْفِقِ اطْرَافُهُ فِي مَخْفِقِ ،
أَخْوَقَ مِنْ ذَلِكَ الْبَعِيدِ الْأَخْوَقِ

إذا انتفأت أجوافه عن سَمَقٍ ،
مَرَّتْ كَجِلْدِ الصَّرْصَرَانِ الْأَمْهَقِ

وفي حديث علي ، رضوان الله عليه : ويَصِيرُ مَعْبَدُهَا
قَاعًا سَمَقًا ؛ هو الأرض المستوية الجرداء التي لا
شجر بها ؛ وقول أبي زيد :

فَالْيَ الْوَلِيدِ الْيَوْمَ حَثَّتْ نَاقِي ،
تَهْوِي بِمُغْبَرِّ الْمَثُونِ سَمَالِي

يجوز أن يكون أراد مُغْبَرَّاتِ المَثُونِ فوضع الواحد
موضع الجمع ووصفه بالجمع ، ويجوز أن يكون أراد
سَمَقًا فجعله سَمَالِي كَأَنَّ كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ سَمَقٌ .
وامرأة سَمَلَقٌ : لا تَلِدُ ، شُبِّهَتْ بِالْأَرْضِ الَّتِي لَا
تَبْتُ ؛ قال :

مَقَرَّقَيْنَ وَعَجُوزًا سَمَلَقًا

وكَذِبُ سَمَقٍ : خَالِصٌ بَحْتٌ ؛ قَالَ الْقَلَاخُ بْنُ
حَزَنَ :

أَبْعَدَ كُنْ اللَّهُ مِنْ نَبَاقِ ،
إِنْ لَمْ تُنَجِّبْ مِنَ الْوَنَاقِ ،
بَارِزِعَ مِنْ كَذِبِ سَمَاقِ

ويقال : أَحْبَبْتُ حَبًّا سَمَقًا أَيَّ خَالِصًا ، وَالْمِيمُ مَخْفَفَةٌ .
وَالسَّمَقُ ، بِالتَّشْدِيدِ : مِنْ شَجَرِ الْقِفَافِ وَالْجِبَالِ وَلَهُ
ثَمَرٌ حَامِضٌ عَنَاقِيدُ فِيهَا حَبٌّ صَغِيرٌ يَطْبُخُ ؛ حَكَاهُ أَبُو
حَنِيفَةَ ، قَالَ : وَلَا أَعْلَمُهُ يَنْبَتُ بِشَيْءٍ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ
إِلَّا مَا كَانَ بِالشَّامِ ، قَالَ : وَهُوَ شَدِيدُ الْحَمْرَةِ .
التَّهْدِيبُ : وَأَمَّا الْحَبَّةُ الْحَامِضَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْعَبْرَبُ
فَهُوَ السَّمَقُ ، الْوَاحِدَةُ سَمَاقَةٌ . وَقِدَرُ سَمَاقِيَّةٍ
وَتَصْغِيرُهَا سَمِيْقِيَّةٌ وَعَبْرِيَّةٌ وَعَبْرِيَّةٌ بِمَعْنَى
وَاحِدَةٍ .

سَمَقٌ : السَّمَقُ : جِلْدَةٌ رَقِيْقَةٌ فَوْقَ قِجْفِ الرَّأْسِ إِذَا
انْتَهَتْ الشَّجَّةُ إِلَيْهَا سَمِتَ سَمَقًا ، وَكُلُّ جِلْدَةٍ رَقِيْقَةٍ
تَشْبِهُهَا تَسْمَى سَمَقًا نَحْوُ سَمَاقِ السَّلَا عَلَى الْجَنِينِ .
ابْنُ سِيْدِهِ : السَّمَقُ مِنَ الشَّجَاجِ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعِظْمِ
قَشْرَةٌ رَقِيْقَةٌ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : جِلْدَةٌ رَقِيْقَةٌ ، وَكُلُّ
قَشْرَةٍ رَقِيْقَةٍ سَمَقٌ ، وَقِيلَ : السَّمَقُ مِنَ الشَّجَاجِ
الَّتِي بَلَفَتْ السَّحَاءُ بَيْنَ الْعِظْمِ وَاللَّحْمِ ، وَتِلْكَ السَّحَاءُ تَسْمَى
السَّمَقَ ، وَقِيلَ : السَّمَقُ الْجِلْدَةُ الَّتِي بَيْنَ الْعِظْمِ وَبَيْنَ
اللَّحْمِ فَوْقَ الْعِظْمِ وَدُونَ اللَّحْمِ ، وَلِكُلِّ عِظْمٍ سَمَقٌ ،
وَقِيلَ : هِيَ الشَّجَّةُ الَّتِي تَبْلُغُ تِلْكَ الْقَشْرَةَ حَتَّى لَا يَبْقَى بَيْنَ
اللَّحْمِ وَالْعِظْمِ غَيْرُهَا ، وَفِي السَّوَاءِ سَمَاقٌ مِنْ غَيْمٍ ،
وَعَلَى تَرْبِ الشَّاةِ سَمَاقٌ مِنْ شَعْمٍ أَيْ شَيْءٍ رَقِيْقٍ
كَالْقَشْرَةِ ، وَكَلَاهُمَا عَلَى التَّشْبِيهِ . وَالسَّمَقُ : أَثَرُ الْحَتَانِ .
الْيَث : وَالسَّمَقُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَلَمْ أَسْعَ هَذَا الْحَرْفَ فِي بَابِ الطَّوِيلِ لِغَيْرِهِ .

وهو مذكور في الشين . والسَلَق والسَّلَقَة :
الرديئة في البضع . والسَّلَقَة : التي لا إسكتين لها .
وكذبٌ سَلَقٌ : خالصٌ بحت ؛ قال رؤبة :

يَقْتَضِيُونَ الكَذِبَ السَّلَقَا

أبو عمرو : يقال للمعجوز سَلَقٌ وسَلَقٌ وسَلَقٌ
وسَلَقٌ . وعجوز سَلَقٌ : سبته الخلق .

سَقَى : السَّقَى : البَثْمُ . أبو عبيد : السَّقَى الشُّبَّان
كالمُتَخِمِ . سَقَى الرجل سَقّاً ، فهو سَقَقٌ وسَقَقٌ ؛
بَثِمَ ، وكذلك الدابة ؛ يقال : شرب الفصيل حتى
سَقَقَ ، بالكسر ، وهو كالثَّخَمَةِ . الليث : سَقَقَ
الحمارُ وكل دابة سَقّاً إذا أكل من الرُّطْبِ حتى
أصابه كالبَثْمِ ، وهو الأحمُ بعينه غير أن الأحمَ
يستعمل في الناس ، والفصيلُ إذا أكثر من اللبن يكاد
يمرض ؛ قال الأعشى :

وَيَأْمُرُ لِلخُمومِ ، كُلَّ عَشِيَةِ ،
بَقْتٍ وَتَعْلِيْقٍ ، فَقَدْ كَادَ يَسْقُ

وَأَسْقَى فَلاناً النعمِ إذا قَرَقَه ، وقد سَقَقَ سَقّاً ؛
وقال لبيد يصف فرساً :

فَهِوَ سَحَّاجٌ مُدِلٌ سَقَقٌ ،
لَا حِقُّ البَطْنِ إِذَا يَعْدُو زَمَلٌ

والسَّقَقُ : البيت المَجْصَصُ . والسَّقَقُ : البقرة ؛
ولم يفسر أبو عمرو قول امرئ القيس :

وَسِنٌ كَسَلَقٍ سَنَاءٌ وَسُنْمٌ ،
كَعَرَتْ بِبِزْ لَاجِ المَجِيرِ تَهْوِضِ

ويروى سَنَاماً وَسُنْمًا ، وفسره غيره فقال : هو جبل .
التهذيب : وسَقَقَ اسمُ أكمة معروفة ؛ وأورد بيت

امرئ القيس . شعر : سَقَقٌ جُمِعَ سَقَقَاتُ
وسَقَقَاتُ وهي الآكام . وقال ابن الأعرابي : لا
أدري ما سَقَقٌ . الأزهري : جعل شعر سَقَقاً
اسماً لكل أكمة وجعله نكرة مصروفة ، قال : وإذا
كان سَقَقٌ اسمُ أكمة بعينها فهي عندي غير مجرأة
لأنها معرفة ، وقد أجراها امرؤ القيس وجعلها كالنكرة ،
وفي نسخة كالبقرة ، على أن الشاعر إذا اضطر أجري
المعرفة التي لا تصرف .

سَدَقٌ : الفراء : سُدُوقٌ وسُدُوقٌ ، ويجمع سَدَاقٌ
وسَدَاقٌ .

سَسَقٌ : التهذيب في الرباعي : قال المبرد . ويروي أن خالد
ابن صفوان دخل على يزيد بن المهلب وهو يتغدى فقال :
يا أبا صفوان ، الغداء ؛ فقال : أيها الأمير ، لقد أكلت
أكلة لست فاسيةً ، أنت ضَيْعَتِي إِبْرَانِ العِيسَاءِ
فَجَعَلْتُ فيها جولة ، ثم ملئت إلى غُرْفَةٍ هَقَافَةٍ
تَحْتَوِيها الرياحُ فَرُسْتُ أرضها بالرياحين : من بين
ضَيْمَرَانِ نَافِعٍ ، وسَسَقٍ نَافِعٍ ، وأُثَيْتُ بِجُحَيْرِ
أُرْزٍ كأنه قِطْعُ العقيقِ ، وسك بناني بيض البطون
سود المتون عراض الشرر غلاظ القصر ، ودقّة
وخلٍّ ومُرِّيٍّ ؛ قال المبرد : السَسَقُ صغار الآس ،
والدقّة المِلْحُ .

سَهَقٌ : السَّهَوَقُ والسَّوَهَقُ : الريح الشديدة التي تَنَسِجُ
العجاج أي تَسْفِي ؛ الأخيرة عن كراع . والسَّهَوَقُ :
الرَّيَّانُ من كل شيء قبل الناء . الليث : السَّهَوَقُ كل
شيء تَرَّ وارتوى من سَوَقِ الشجر ؛ وأنشد :

وَطَيْفَ أَرْجِ الحَطَرِ رَيَّانَ سَهَوَقِ

أَرْجُ الحَطَرِ : بعيد ما بين الطرفين مَقْوَسٌ .
والسَّهَوَقُ : الطويل من الرجال ويستعمل في غيرهم ؛

قال المرار الأسدي :

كَأَنِّي فَوْقَ أَقْبَ سَهْوَقٍ
جَائِبٍ، إِذَا عَشَرَ، صَاحِي الْإِرْنَانِ

وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ :

فَهِ ثُبَارِي كُلِّ سَابِرٍ سَهْوَقٍ ،
أَبَدٌ بَيْنَ الْأَدْنَيْنِ أَفْرَقَ

مَوْجِدِ الْمَخْنِ بِمِثْلِ مُطَرِّقٍ ،
لَا يُوَدِّمُ الْحَيَّ إِذَا لَمْ يُغْنَبِقِ

وخص بعضهم به الطويل الرجلين . والسَّهْوَقُ كالسَّهْوَقِ ؛
عن المجري ؛ وَأَنشَدَ :

مَنْهُنَّ ذَاتُ عُنُقٍ سَهْوَقٍ

وشجرة سَهْوَقٌ : طويلة الساق . ورجل قَهْوَسٌ :
طويل ضخيم ، والألفاظ الثلاثة بمعنى واحد في الطول
والضخم ، والكلمة واحدة ، إلا أنها قَدِمَتْ وَأَخَّرَتْ
كما قالوا في كلامهم عَبْنَقَا وَعَقْنَبَا وَبَعْنَقَا .
والسَّهْوَقُ : الطويل كالسَّهْوَقِ . والسَّهْوَقُ :
الكَدَّابُ .
وسَاهْوَقُ : موضع .

سَوْقٌ : السَّوْقُ : معروف . سَاقُ الْإِبِلِ وَغَيْرَهَا يَسُوقُهَا
سَوْقًا وَسَيَاقًا ، وهو سَائِقٌ وَسَوَاقٌ ، شَدَدٌ لِلْبَالِغَةِ ؛
قال الجطيم القيسي ، ويقال لأبي زغبة الخارجي :

قَدْ لَقِئَهَا اللَّيْلُ يَسَوَاقِي حُطَمٍ

وقوله تعالى : وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ؛
قيل في التفسير : سَائِقٌ يَسُوقُهَا إِلَى مَحْشَرِهَا ، وَشَهِيدٌ
يَشْهَدُ عَلَيْهَا بِعَمَلِهَا ، وقيل : الشَّهِيدُ هو عَمَلُهَا نَفْسُهُ ،
وَأَسَاقُهَا وَاسْتَأَقُهَا فَانْتَأَقَتْ ؛ وَأَنشَدَ ثَعْلَبُ :

لَوْلَا قُرَيْشٌ هَلَكْتَ مَعَدَّةً ،
وَاسْتَأَقَ مَالُ الْأَضْعَفِ الْأَسَدُ

وَسَوَّقَهَا : كَسَاقَهَا ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَنَا عَنَّمْ نَسَوَّقُهَا غِزَارُ ،
كَأَنَّ قُرُونَ جَلَّتْهَا الْعِصِي

وفي الحديث : لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يُخْرِجَ رَجُلٌ مِنْ
قَحْطَانٍ يَسُوقُ النَّاسَ بَعْصَاهُ ؛ هُوَ كِتَابَةٌ عَنْ اسْتِقَامَةِ
النَّاسِ وَاتِّقَادِهِمْ إِلَيْهِ وَاتِّفَاقِهِمْ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يُرِدْ نَفْسَ
الْعَصَا وَإِنَّمَا ضَرْبُهَا مِثْلًا لِاسْتِيلَائِهِ عَلَيْهِمْ وَطَاعَتِهِمْ لَهُ ،
إِلَّا أَنَّ فِي ذِكْرِهَا دَلَالَةً عَلَى عُسْفِهِ بِهِمْ وَخَشَوْنَتِهِ
عَلَيْهِمْ . وفي الحديث : وَسَوَاقٌ يَسُوقُ بَيْنَ أَيِّ حَادٍ
يُحَادُّو الْإِبِلَ فَهُوَ يَسُوقُهُنَّ بِحَدَائِهِ ، وَسَوَاقٌ الْإِبِلُ
يَقْدُمُهَا ؛ وَمَنْهُ : رُوَيْدُكَ سَوَقُكَ بِالْقَوَائِرِ .

وقد انتسقت وتساوقت فتاوتت فهي مُتَسَاوِدَةٌ وَمُتَسَاوِقَةٌ .
وفي حديث أم معبد : فَجَاءَ زَوْجُهَا يَسُوقُ أَغْزَرَ مَا
تَسَاقُ أَيُّ مَا تَتَابَعُ . والمُتَسَاوِقَةُ : الْمُتَابِعَةُ كَأَنَّ
بَعْضَهَا يَسُوقُ بَعْضًا ، وَالْأَصْلُ فِي تَسَاقُ تَتَسَاوَقُ
كَأَنَّهَا لَضَعْفُهَا وَقَرُطُ هَزَالِهَا تَتَخَاذَلُ وَتَبْتَخَلِفُ
بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ . وسَاقٌ إِلَيْهَا الصَّدَاقُ وَالْمَهْرُ مِيقَاتًا
وَأَسَاقُهُ ، وَإِنْ كَانَ دَرَاهِمَ أَوْ دَنَانِيرَ ، لِأَنَّ أَصْلَ الصَّدَاقِ
عِنْدَ الْعَرَبِ الْإِبِلُ ، وَهِيَ الَّتِي تَسَاقُ ، فَاسْتَعْمَلَ ذَلِكَ فِي
الدَّرَمِ وَالْدِينَارِ وَغَيْرِهِمَا . وسَاقٌ فَلَانٌ مِنْ أَمْرَاتِهِ أَيُّ
أَعْطَاهَا مَهْرَهَا . وَالسِّيَاقُ : الْمَهْرُ . وفي الحديث : أَنَّهُ
رَأَى بَعْدَ الرَّحْمَنِ وَضَرَآ مِنْ صَفْرَةٍ فَقَالَ : مَهْنَمٌ ،
قَالَ : تَرَوُجْتُ امْرَأَةً مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَقَالَ : مَا سَقَتْ
إِلَيْهَا ؟ أَيُّ مَا أَمْهَرْتَهَا ، قِيلَ لِلْمَهْرِ سَوْقٌ لِأَنَّ الْعَرَبَ
كَانُوا إِذَا تَرَوَّجُوا سَاقُوا الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ مَهْرًا لِأَنَّهَا
كَانَتْ الْغَالِبَ عَلَى أَمْوَالِهِمْ ، وَضَعُ السَّوْقِ مَوْضِعَ

المهر وإن لم يكن لبلاً وغنماً ؛ وقوله في رواية :
 ما سَقَتْ منها ، بمعنى البذل كقوله : ولو نشاء لجعلنا
 منكم ملائكة في الأرض يَخْلُفُونَ ؛ أي بدلکم .
 وأساقه لبلاً : أعطاه إياها يسوقها . والسَّيْقَةُ : ما
 اخْتَلَسَ من الشيء فساقه ؛ ومنه قولهم : لما ابنُ
 آدم سَيَّقَهُ يسوقه الله حيث شاء ، وقيل : السَّيْقَةُ
 التي تُساقُ سوقاً ؛ قال :
 وهل أنا إلا مثل سَيِّقَةِ العدا ،
 إن استقدمتْ نَجْرُهُ ، وإن جَأتْ عَقْرُهُ ؟

ويقال لبأسق من النهب فطرِدَ : سَيَّقَهُ ، وأنشد
 البيت أيضاً :

وهل أنا إلا مثل سَيِّقَةِ العدا

الأزهري : السَّيْقَةُ ما استأثفه العدو من الدواب مثل
 الوسيقة . الأصمعي : السَّيْقُ من السحاب ما طرده
 الريح ، كان فيه ماء أو لم يكن ، وفي الصحاح : الذي
 تسوقه الريح وليس فيه ماء .

وساقة الجيش : مؤخره . وفي صفة مشبه ، عليه
 السلام : كان يسوق أصحابه أي يُقَدِّمُهُمْ ويمشي
 خلفهم تواضعاً ولا يدع أحداً يمشي خلفه . وفي الحديث
 في صفة الأولياء : إن كانت الساقة كان فيها وإن كان
 في الجيش كان فيه الساقة ؛ جمع سائق وهم الذين
 يسوقون جيش الفراء ويكونون من وراءه يحفظونه ؛
 ومنه ساقة الحاج .

والسَّيْقَةُ : الناقة التي يُسْتَرُّ بها عن الصيد ثم يُرْمَى ؛
 عن ثعلب . والمِسْوَاقُ : بغير تستر به من الصيد
 لتختلته . والأساقة : سير الركاب للسروج .

١ قوله « في الجيش » الذي في النهاية : في الحرس ، وفي ثابته في
 الروايتين .

والسُّوقُ : موضع البياعات . ابن سيده : السوق التي
 يُتَعَامَلُ فيها ، تذكر وتؤنث ؛ قال الشاعر في التذكير :

ألم يَعْظِ الفَتَيَانِ ما حارَ لَيْتِي
 يسوق كثير ربحه وأعاصيره

علوني بمغصوب ، كأن سَحِيفَ
 سَحِيفٍ قِطَاسِيَّ حَمَاماً بِطَائِرِهِ

المغصوب : السوط ، وسحيفه صوته ؛ وأنشد أبو
 زيد :

لما إذا لم يُنْدِرْ حلقاً ريقه ،
 وركد السبُّ فقامت سُوقُهُ ،
 طَبُّ يَاهْدَاهُ الحنا لَيْقَهُ

والجمع أسواق . وفي التنزيل : الا انهم لبأكلون
 الطعام ويمشون في الأسواق ؛ والسُّوقَةُ لغة فيه .
 وتسوق القوم إذا باعوا واشتروا . وفي حديث
 الجمعة : إذا جاءت سوبقة أي تجارة ، وهي تصغير

ولمّا هو مَثلٌ في شدة البخل ، وكذلك هذا : لا ساقَ هناك ولا كَشَفٌ ؛ وأصله أن الإنسان إذا وقع في أمر شديد يقال : شَرَّ ساعِدَه وكَشَفَ عن ساقِه للاهتمام بذلك الأمر العظيم . ابن سيده في قوله تعالى : يوم يُكشَفُ عن ساقٍ ، لمّا يريد به شدة الأمر كقولهم : قامت الحربُ على ساقٍ ، ولستنا ندفع مع ذلك أن الساقَ إذا أُريدت بها الشدة فلَمّا هي مشبّهة بالساق هذه التي تعلق القدم ، وأنه لمّا قيل ذلك لأن الساقَ هي الحاملة للجِئنة والمنهضة لها فذكرت هنا لذلك تشبيهاً وتثنيةاً ؛ وعلى هذا بيت الحباسة جلدٌ طرفه :

كشفتُ لهم عن ساقها ،
وبدا من الشرِّ الصراح

وقد يكون يُكشَفُ عن ساقٍ لأن الناس يَكشِفون عن ساقهم ويُشَبِّرون للهرب عند شدة الأمر ؛ ويقال للأمر الشديد ساقٌ لأن الإنسان إذا كَشَفَتْ شدة شَرِّها عن ساقِيه ، ثم قيل للأمر الشديد ساقٌ ؛ ومنه قول دريد :

كميش الإزار خارج نصف ساقه

أراد أنه مشر جادٌ ، ولم يرد خروج الساق بعينها ؛ ومنه قولهم : ساوَقَه أي فاجَرَه أيهم أَسَدٌ . وقال ابن مسعود : يَكشِفُ الرحمنُ جلَّ ثَوابُه عن ساقِه فَيُخَيِّرُ الْمُؤْمِنُونَ مُجَدَّ ، وتكون ظهورُ المنافقين طَبَقاً طَبَقاً كان فيها السَّفايد . وأما قوله تعالى : فَطَفِقَ مَسْحاً بالسُّوقِ والأَعْناقِ ، فالسُّوق جمع ساقٍ مثل دابرٍ ودُورٍ ؛ الجوهري : الجمع سُوق ، مثل أَسَدٍ وأَسَدٍ ، وسيقانٌ وأَسْوَاقٌ ؛ وأنشد ابن بري لسلامة بن جندل :

السُّوقُ ، سبيت بها لأن التجارة تجلب إليها وتساق المبيعات نحوها . وسُوقُ القتالِ والحربِ وسُوقُه : حَوْمَتُه ، وقد قيل : إن ذلك من سَوقِ الناس إليها .

البيت : الساقُ لكل شجرة ودابة وطاقز وإنسان . والساقُ : ساقُ القدم . والساقُ من الإنسان : ما بين الركبة والقدم ، ومن الحيل والبغال والخيول والإبل : ما فوق الوَطِيفِ ، ومن البقر والغنم والظباء : ما فوق الكُراع ؛ قال :

فَعَيْنَاكَ عَيْنَاهَا ، وَجِيدُكَ جِيدُهَا ،
ولكنَّ عَظْمَ السَّاقِ مِنْكَ رَقِيقٌ

وامرأة سَوَاقَه : تارة الساقين ذات شعر . والأسواقُ : الطويل عَظْمُ السَّاقِ ، والمصدر السُّوقُ ؛ وأنشد :

قُبُ من التَّعداءِ حُفْبُ في السُّوقِ

الجوهري : امرأة سَوَاقَه حَسَنَةُ السَّاقِ . والأسواقُ : الطويل الساقين ؛ وقوله :

لَلْفَتَى عَقْلٌ يَبِيشُ بِهِ ،
حيث تَهْدِي ساقه قَدَمُه

فسره ابن الأعرابي فقال : معناه إن اهتدى لرُشدٍ عُلِمَ أنه عاقلٌ ، وإن اهتدى لغير رُشدٍ علم أنه على غير رُشدٍ . والساقُ مؤنث ؛ قال الله تعالى : والتفت الساقُ بالساق ؛ وقال كعب بن جُعَيْل :

فلَمّا قَامَتْ إلى جارِياتِها ،
لاحت الساقُ بِجَلْخَالِ زَجَلٍ

وفي حديث القيامة : يَكشِفُ عن ساقِه ؛ الساقُ في اللغة الأمر الشديد ، وكَشَفَه مَثلٌ في شدة الأمر كما يقال للشحيح يده مغلوطة ولا يد تَمُّ ولا غلٌّ ،

كَأَنَّ مُنَاخًا ، مِنْ قُنُونٍ وَمَنْزَلًا ،
بِحِثِّ التَّنْقِيْنَا مِنْ أَكْثَرِ وَأَسْوَقِ
وقال الشاعر :

أَبْعَدَ قَتِيلٍ بِالْمَدِينَةِ أَظْلَمَتِ
لَهُ الْأَرْضُ ، تَهْتَرُ الْعِضَاهُ بِأَسْوَقِ ؟

فَأَقْسَمْتُ لَا أَنْسَاكَ مَا لَاحَ كَوَكَبٌ ،
وَمَا اهْتَرُ أَغْصَانُ الْعِضَاهِ بِأَسْوَقِ

وفي الحديث : لَا يَسْتَخْرُجُ كَنْزَ الْكَعْبَةِ إِلَّا ذُو
السُّوَيْقَتَيْنِ ؛ هَذَا تَصْغِيرُ السَّاقِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ فَلِذَلِكَ
ظَهَرَتْ التَّاءُ فِي تَصْغِيرِهَا ، وَإِنَّمَا صَغُرَ السَّاقَانِ لِأَنَّ
الْغَالِبَ عَلَى سَوْقِ الْحِشَّةِ الدَّقَّةُ وَالْحُمُوشَةُ. وَفِي حَدِيثِ
الزُّبَيْرِ قَانَ : الْأَسْوَقُ الْأَعْنَقُ ؛ هُوَ الطَّوِيلُ السَّاقِ
وَالْعُنُقِ . وَسَاقُ الشَّجَرَةِ : جِذْعُهَا ، وَقِيلَ مَا بَيْنَ
أَصْلِهَا إِلَى مُشْعَبِ أَفْئَانِهَا ، وَجُمِعَ ذَلِكَ كُلُّهُ أَسْوَقُ
وَأَسْوَقُ وَسَوْوُقُ وَسَوْوُقُ وَسَوْوُقُ وَسَوْوُقُ ؛ الْأَخِيرَةُ
قَادِرَةٌ ، تَوْهِيوُاضَةُ السِّنِّ عَلَى الْوَاوِ وَقَدْ غَلَبَ ذَلِكَ
عَلَى لَفْظِ أَبِي حِشَّةِ النَّبِيرِيِّ ؛ وَهَمَزَهَا جَرِيرٌ فِي
قَوْلِهِ :

أَحَبُّ الْمُؤَقَّدَانِ إِلَيْكَ مُؤَمِّي

وَرَوَى أَحَبُّ الْمُؤَقَّدِينَ وَعَلَيْهِ وَجْهٌ أَبُو عَلِيٍّ قِرَاءَةً
مِنْ قَرَأَ : عَادَا الْأَوَّلَى . وَفِي حَدِيثِ مَعَاوِيَةَ : قَالَ
رَجُلٌ خَاصَتْ إِلَيْهِ ابْنُ أَخِي فَجَعَلْتُ أَحْبُّهُ ، فَقَالَ :
أَنْتَ كَمَا قَالَ :

إِنِّي أُتِيحُ لَهُ حَرْبَاءُ تَنْضَبِي ،
لَا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُنْسِكَا سَاقَا

أَرَادَ بِالسَّاقِ هُنَا الْفَصْنَ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ ؛ الْمَعْنَى لَا
قَوْلُهُ « إِنِّي أُتِيحُ لَهُ الْخ » هُوَ هَكَذَا هَذَا الضَّبْطُ فِي لَفْظِهِ صَحِيحَةٌ
مِنْ النَّهْائِ .

تَنْقِضِي لَهُ حُجَّةً إِلَّا تَعَلَّقْتُ بِأُخْرَى ، تَشْبِيهَا بِالْحَرْبَاءِ
وَانْتِقَالَهُ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ يَدُورُ مَعَ الشَّمْسِ .
وَسَوْوُقُ النَّبْتِ : صَارَ لَهُ سَاقٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

لَهَا قَصَبٌ فَعِمْ خِدَالٌ ، كَأَنَّهُ
مُسَوَّقٌ بَرْدِيٍّ عَلَى حَائِزٍ عَمْرٍ

وَسَاقُهُ : أَصَابَ سَاقَهُ . وَسُقَّتُهُ : أَصْبَتْ سَاقَهُ .
وَالسَّوَّقُ : حُسْنُ السَّاقِ وَغُلْظُهَا ، وَسَوْوُقُ سَوْوَقًا
وَهُوَ أَسْوَقُ ؛ وَقَوْلُ الْعِجَاجِ :

مُخْدَرٍ مِنَ الْمُخَادِرِ ذَكَرٌ ،
يَهْدُ رَذْمِي الْحَدِيدِ الْمُسْتَرِ ،
هَذَا سَوْوَقُ الْحَصَادِ الْمُخْتَصَرِ

الْحَصَادُ : بِقَلَّةٍ يُقَالُ لَهَا الْحَصَادَةُ . وَالسَّوَوَّقُ : الطَّوِيلُ
السَّاقِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا سَوَّقَ وَصَارَ عَلَى سَاقٍ مِنْ
النَّبْتِ ؛ وَالْمُخْدَرُ : الْقَاطِعُ خِدْرَهُ ، وَخَضَرَهُ : قَطَعَهُ ؛
قَالَ ذَلِكَ كُلُّهُ أَبُو زَيْدٍ ، سَيْفٌ مُخْدَرٌ . ابْنُ السَّكَيْتِ :
يُقَالُ وَلَدَتْ فَلَانَةً ثَلَاثَةَ بَنِينَ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ أَيْ
بَعْضُهُمْ عَلَى إِثَرِ بَعْضٍ لَيْسَ بَيْنَهُمْ جَارِيَةٌ ؛ وَوُلِدَ لِفُلَانٍ
ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ سَاقًا عَلَى سَاقٍ أَيْ وَاحِدٍ فِي إِثَرِ وَاحِدٍ ،
وَوُلِدَتْ ثَلَاثَةٌ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ أَيْ بَعْضُهُمْ فِي إِثَرِ
بَعْضٍ لَبَسَتْ بَيْنَهُمْ جَارِيَةٌ ، وَبَنَى الْقَوْمُ بَيوتَهُمْ عَلَى
سَاقٍ وَاحِدَةٍ ، وَقَامَ فُلَانٌ عَلَى سَاقٍ إِذَا غَنِيَ بِالْأَمْرِ
وَتَحَزَّمُ بِهِ . وَقَامَتِ الْحَرْبُ عَلَى سَاقٍ ، وَهُوَ عَلَى
الْمَثَلِ . وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى سَاقٍ : يُرَادُ بِذَلِكَ الْكَدُّ
وَالْمُشَقَّةُ . وَلَيْسَ هُنَاكَ سَاقٌ ، كَمَا قَالُوا : جَاوَزُوا عَلَى
بَكْرَةٍ أَبِيهِمْ إِذَا جَاوَزُوا عَنْ آخِرِهِمْ ، وَكَمَا قَالُوا :
شَرٌّ لَا يُنَادِي وَلِيدُهُ . وَأَوْتِ بِسَاقٍ أَيْ كِدَتْ
أَفْعَلُ ؛ قَالَ قَرطُ يَصِفُ الذُّبَّ :

ولكِتِي رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ ،
فَلَمْ أَفْعَلْ ، وَقَدْ أَوْهَتْ بِسَاقِ

وقيل : معناه هنا قربت العدة . والساق : النفس ؛
ومنه قول عليّ ، رضوان الله عليه ، في حرب الشّراء :
لَا بُدَّ لِي مِنْ قِتَالِهِمْ وَلَوْ تَلَفْتُ سَاقِي ؛ التفسير لأبي
عمر الزاهد عن أبي العباس حكاة الهروي . والساق :
الحمام الذكر ؛ وقال الكميّ :

تَفْرِيدُ سَاقٍ عَلَى سَاقٍ يُجَاوِبُهَا ،
مِنْ الْهَوَاتِفِ ، ذَاتُ الطَّرْقِ وَالْعَطَلِ

عني بالأول الورشان وبالثاني ساق الشجرة ، وساق
حرّ : الذكر من القماريّ ، سبي بصوته ؛ قال حميد
ابن ثور :

وَمَا هَاجَ هَذَا السُّوقَ إِلَّا حِمَامَةٌ
دَعَتْ سَاقَ حُرٍّ تَرْحَةً وَتَرْثَا

ويقال له أيضاً السّاق ؛ قال الشماخ :
كَادَتْ تُسَاقِطُنِي وَالرَّحْلَ ، إِذْ تَنَطَّقَتْ
حِمَامَةٌ ، فَدَعَتْ سَاقًا عَلَى سَاقٍ

وقال شمر : قال بعضهم الساق الحمام وحرّ قرّخها .
ويقال : ساق حرّ صوت القمريّ .
قال أبو منصور : السّوقة بمنزلة الرعية التي تسوسها
الملوك ، سئوا سّوقة لأن الملوك يسوقونهم فيساقون
لهم ، يقال للواحد سّوقة وللجماعة سّوقة . الجوهري :
والسّوقة خلاف الملك ؛ قال نَهْشَلُ بْنُ حَرْثِيٍّ :

وَلَمْ تَرَ عَيْنِي سُّوقَةً مِثْلَ مَالِكٍ ،
وَلَا مَلِكًا تَجْنِي إِلَيْهِ مَرَازِبُهُ

يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث والمذكر ؛ قالت
بنت النعمان بن المنذر :

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا ،
إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوقَةٌ نَتَنَصَّفُ

أي نتخذهم الناس ، قال : وربما جمع على سوق .
وفي حديث المرأة الجوثيّة التي أراد النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، أن يدخل بها ، فقال لها هي لي نفسك ،
فقلت : هل تهبّ الملكة نفسها للسّوقة ؟ السّوقة
من الناس : الرعية ومنّ دون الملك ، وكثير من
الناس يظنون أن السّوقة أهل الأسواق . والسّوقة
من الناس : من لم يكن ذا سلطان ، الذكر والأنثى
في ذلك سواء ، والجمع السّوق ، وقيل أوساطهم ؛
قال زهير :

يَطْلُبُ شَأْوَ امْرَأَتَيْنِ قَدَمَا حَسَنًا ،
فَالَا الْمُلُوكَ وَبَدَا هَذِهِ السُّوقَا

والسّويق : معروف ، والصاد فيه لغة لمكان المضاربة ،
والجمع أسّوقة . غيره : السّويق ما يتخذ من الخنطة
والشعير . ويقال : السّويق المقلّ الحثي ، والسّويق
السّيق الفتيّ ، والسّويق الحمر ، وسّويق الكرم
الحمر ؛ وأنشد سيبويه لزياد الأعجم :

تَكَلَّفْنِي سَوِيقَ الْكَرْمِ جَرْمٌ ،
وَمَا جَرْمٌ ، وَمَا ذَاكَ السَّوِيقُ ؟

وما عرفت سويق الكرم جرّم ،
وَلَا أَغْلَتْ بِهِ ، مُذْ قَامَ ، سَوْقٌ

فلما نزلّ التحريم فيها ،
إِذَا الْجَرْمِيَّةُ مِنْهَا لَا يُفِيقُ

وقال أبو حنيفة : السّوقة من الطرثوث ما نحت
الشّكّة وهو كأيبر الحمار ، وليس فيه شيء أطيب
من سوقيّه ولا أحلى ، وربما طال وربما قصر .

فصل الشين المعجمة

شبق : الشَّبَقُ : شدة الغلظة وطلب النكاح . يقال : رجل شَبِيقٌ وامرأة شَبِيقَةٌ . وشَبِيقُ الرجل ، بالكسر ، شَبِيقًا ، فهو شَبِيقٌ : اشتدت غلبته ، وكذلك المرأة . وفي حديث ابن عباس : أنه قال لرجل محرم وطئ امرأته قبل الإفاضة شَبِيقٌ شديد ، وقد يكون الشَّبِيقُ في غير الإنسان ؛ قال رؤبة يصف حماماً :

لا يَتْرُكُ الْغَيْرَةَ مِنْ عَهْدِ الشَّبِيقِ

شَبوق : ثوب مُشْبَرَقٌ ومُشْبَرَقٌ ومُشْبَرِاقٌ ومُشْبَارِقٌ ومُشْبَارِقٌ ومُشْبَارِيقٌ : مقطّع بزق . وقد شَبَرَقَهُ شَبْرَقَةً ومُشْبَرِاقًا وشَبْرَبَقَهُ شَبْرَبَقَةً ؛ المصدر عن كراع : مزقّه ؛ قال امرؤ القيس :

فَأَذْرَكَتْهُ يَأْخُذُنِ بِالسَّاقِ وَالنَّسَاءِ ،

كَمَا شَبَرَقَ الْوَلَدَانِ ثَوْبَ الْمُقَدَّسِ

والمُقَدَّسُ : الراهب ينزل من صَوْمَعَتِهِ إلى بيت المُقَدَّسِ فيمزق الصبيان ثيابه تبرؤاً به . البيت : ثوب مُشْبَرَقٌ أُنْسِدَ نَسْجًا وسَخَافَةً . وصار الثوب شَبَارِيقَ أي قِطْعًا ؛ وأنشد لذي الرمة :

فَجَاءَتْ كَنَسَجِ الْعَنْكَبُوتِ كَأَنَّهُ ،

عَلَى عَصَوَيْهَا ، سَابِرِي مُشْبَرَقِ

قال ابن بري : ومنه قول الأسود بن يعفر :

لَهَوْتُ يَسِرْبَالَ الشَّبَابِ مَلَاوَةً ،

فَأَصْبَحَ مِرْبَالُ الشَّبَابِ شَبَارِقًا

والمُشْبَرَقُ من الثياب : الرقيق الرديء النسيج ،

وسُوقٌ أهوى وسُوقٌ حائل : موضعان ؛ أنشد ثعلب :

تَهَانَفَتْ وَاسْتَبْكَاكَ رَسْمُ الْمَنَازِلِ ،
بِسُوقِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقِ حَائِلِ

وسُوقَةٌ : موضع ؛ قال :

هَيْهَاتَ مَنَزِلُنَا بِنَعْفِ سُوقِيَّةٍ ،
كَانَتْ مُبَارَكَةً مِنَ الْأَيَّامِ

وساقان : اسم موضع . والسُّوقُ : أرض معروفة ؛ قال رؤبة :

تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَنَاحِ السُّوقِ

وسُوقَةٌ : اسم رجل .

سوذق : السُّوَذَقُ والسُّوَذَنِيْقُ والسُّوَذَانِيْقُ : الصقر ، وقيل الشاهين ؛ قال لبيد :

وَكَأَنِّي مُلْجِمٌ سُوَذَانِيْقًا
أَجْدَلِيًّا ، كَرُّهُ غَيْرِ وَكِلْ

والسُّوَذَقُ والسُّوَذَنِيْقُ ، والسين فيهما بالفتح ، وربما قالوا سِيَذَنُوقَ ؛ وأنشد النضر بن الشيل :

وَحَادِيًّا كَالسِّيَذَنُوقِ الْأَزْرَقِ

والسُّوَذَانِيْقُ ، بضم السين وكسر النون . أبو عمرو : السُّوَذَقُ الشاهين ، والسُّوَذَقُ السَّوَارِ ؛ وأنشد :

تَرَى السُّوَذَقَ الْوَضَاحَ مِنْهَا يَبْعِضُ
تَبِيلٌ ، وَيَأْبَى الْحَجَلُ أَنْ يَتَقَدَّمَ

ابن الأعرابي : السُّوَذَقِيّ النشيط الحَدَرِ المحتال .

والسُّدَقُ : ليلة الوَقْدِ ، وجميع ذلك فارسي معرب .

فَاتَّبَعْنَهُمْ طَرَفِي ، وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ
عَوَازِبُ رَمَلٍ ذِي آلَاءٍ وَشِبْرِقٍ

وفي حديث عطاء : لا بأس بالشبرق والضغائيس ما لم تنزعه من أصله ؛ الشبرق : نبت حجازي يؤكل وله شوك ، وإذا يبس سمي الضريع ؛ معناه لا بأس بقطعها من الحرم إذا لم يستأصلا ؛ ومنه في ذكر المستهزئين : فأما العاص بن وائل فإنه خرج على حمار فدخل في أخمص رجله شبرقة فهلك ؛ أبو عمرو : المشبرق الرقيق من الثياب ، والمقطوع أيضاً مشبرق .

الليثاني : ثوبه شبارق وشبارق ومشبرق ومشبرق ، والشبرقة القطعة من الثوب ، والشبارق ألوان اللحم المطبوخة ، فارسي معرب ألحوقه بمذاخير . وشبرق : امم عربي ؛ حكاه ابن دريد وقال : لا أعرفه .

شبرق : قال الأزهري : سمعت المذوري يقول سمعت أبا علي يقول سمعت أبا الهيثم يقول : الشبرق هكذا سمعته ديبوكد خريذة كريدة ؛ قال محمد : وهكذا وجدته في الأصل فنقلته على صورته وأومني فيه نقطة على الراء في لفظة الشبرق ، فليست أدري أي سهو من الناسخ أو أن تكون اللفظة شبرق ، بالزاي ، والله أعلم .

شديق : الشديق : جانب الفم . ابن سيده : الشدقان والشدقان طِطْفَةُ الفم من باطن الحدين . يقال نفخ في شدقيه . وشدقا الفرس : مشق قبه إلى منتهى حد اللجام ، والجمع من كل ذلك أشدق وشدوق . وحكى الليثاني : إنه لتواسع الأشدق ،

قوله « وأومني فيه النح » عبارة الفاموس : الشبرق كمعفر : من يتخطه الشيطان من المس ، وفرزه أبو الهيثم بالفارسية النح .

ويقال للثوب من الكتان مثل السبئية مشبرق . وشبرقت اللحم وشبرقت أي قطعته . وشبرق البازي اللحم : نسه . وشبرقت الدابة في مشيها : باعدت خطوها . والشبراق : شدة تباعد ما بين القوائم ؛ قال :

كَانَتْهَا ، وَهِيَ تَهَادَى فِي الرُّفُقِ
مَنْ ذَرَوْهَا ، شِبْرَاقٌ شَدِيدٌ ذِي عَمَقِ

ودوي :

مَنْ جَذَبَهَا شِبْرَاقٌ شَدِيدٌ ذِي مَعَقِ

والدابة يُشْبِرِقُ فِي عَدْوِهِ : وهو شدة تباعد قوائمه .

والشبرق ، بالكسر : نبات غض ، وقيل : شجر مثليته نجد ونهامه وثمرته شاة صغيرة الجرم حمراء مثل الدم منبتها السباغ والقيمان ، واحده شبرقة ؛ وقالوا : إذا يبس الضريع فهو الشبرق ، وهو نبت كأظفار المير . الفراء : الشبرق نبت وأهل الحجاز يسونه الضريع إذا يبس ، وغيرهم يستيه الشبرق . الزجاج : الشبرق جنس من الشوك إذا كان رطباً فهو شبرق ، فإذا يبس فهو الضريع . أبو زيد : الشبرق يقال له الحلة ، ومثليته نجد ونهامه ، وثمرته حكة صفار ، ولها زهرة حمراء . والشبرقة : الشيء السخيف القليل من النبات والشجر ؛ هكذا حكاه أبو حنيفة مؤثناً بالهاء . ويقال : في الأرض شبرقة من نبات وهي المنتشرة . ابن شميل : الشبرق الشيء السخيف من نبت أو بقل أو شجر أو عظام ، والشبرقة من الجنة ، وليس في البقل شبرقة ولا يخرج إلا في الصيف . والشبرق ، بالكسر : نبت وهو رطب الضريع ؛ قال امرؤ القيس :

والأشدق : سعيد بن خالد بن سعيد بن العاص .

شَدَقَ : التهذيب : السَّوْدَقُ والشَّوْذَقُ السَّوَار . قال أبو تراب : ويقال للصقر سُوْدَانِيَّ وشُوْدَانِيَّ . ابن سيده : الشَّوْدَانِيَّ ؛ عن يعقوب ، والشَّيْذَقَانُ لغة في الشَّوْدَانِيَّ ؛ حكاه ثعلب ؛ وأنشد :

كالشَّيْذَقَانِ خَاضِبِ أَظْفَارِهِ ،

قد ضَرَبَتْهُ سَبَالٌ فِي يَوْمٍ طَلَّ

والشَّوْذَقُ : لغة فيه أيضاً . التهذيب : وفي نوادر الأعراب الشَّوْذَقَةُ والشَّرْخِيفُ أَخَذَ الإنسانُ عن صاحبه بأصابعه الشَّيْذَقُ . قال الأزهرى : أحسب الشَّوْذَقَةَ معرفة أصلها الشَّيْذَقُ .

شرق : شَرَقَتِ الشمسُ تَشْرِقُ شَرْقاً وشَرْقاً : طلعت ، واسم الموضع المَشْرِقُ ، وكان القياس المَشْرِقُ ولكنه أحدا ما ندر من هذا القليل . وفي حديث ابن عباس : نهى عن الصلاة بعد الصبح حتى تشرق الشمس . يقال : شَرَقَتِ الشمسُ إذا طلعت ، وأشَرَقَتِ إذا أضاءت ، فإن أراد الطلوع فقد جاء في الحديث الآخر حتى تطلع الشمس ، وإن أراد الإضاءة فقد ورد في حديث آخر : حتى ترتفع الشمس ، والإضاءة مع الارتفاع . وقوله تعالى : يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ المَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ الفَرَجُ ؛ إنما أراد بُعْدَ المشرق والمغرب ، فلما جُعِلَا اثْنَيْنِ غَلَبَ لفظُ المشرق لأنه دالٌّ على الوجود والمغرب دالٌّ على العدم ، والوجود لا محالة أشرف ، كما يقال القمران للشمس والقمر ؛ قال :

لَنَا قَمَرَاهَا والنَّجْمُ الطَّوَالُعُ

أراد الشمس والقمر فغلب القمر لشرف التذكير ، وكما قالوا سُنَّةُ العُمَرَيْنِ يريدون أبا بكر وعمر ،

وهو من الواحد الذي فُتِرَقَ فجعل كلُّ واحد منه جزءاً ، ثم جمع على هذا . وشَقَّةُ شَدَقَاءَ : واسعةٌ مَشَقٌّ الشَّدَقَيْنِ . والأشدق : العريض الشَّدَقُ الواسع المائل ، أي ذلك كان . وشَدَقَا الوادي : فاحيتاه . ورجل أشدق : واسع الشَّدَقُ ، والأُنثى شَدَقَاءُ . والشَّدَقُ ، بالحريك : سعة الشَّدَقُ ، وفي التهذيب : سعة الشَّدَقَيْنِ ، وقد شَدَقَ شَدَقاً . وخطيبُ أَشْدَقَ يَتَنُ الشَّدَقِ : يحمده . والمَشْدَقُ : الذي يَلْثَوِي شِدْقَهُ للتفصُّح . ورجل أشدق إذا كان مُتَفَوِّهاً ذا بيان ، ورجال مُدَقُّ ؛ قال : ومنه قيل لعمر بن سعيد الأشدق لأنه كان أحدَ مُخْطِئِي العرب . ويقال : هو مُتَشَدِّقٌ في منطقهِ إذا كان يتوسع فيه ويتفقه . وفي الحديث في صفته ، صلى الله عليه وسلم : يَفْتَتِحُ الكلامَ بِمَجَنَّبِهِ بِأَشْدَاقِهِ ؛ الأشْدَاقُ : جوانب الفم وإنما يكون ذلك لرُحْبِ شِدْقِيهِ ، والعرب تَمْتَدِّحُ بذلك ، ورجل أشدق يَتَنُ الشَّدَقُ . فأما حديثه الآخر : أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الشَّرَّارُونَ المَشْدَقُونَ ، فهم المتوسعون في الكلام من غير احتياط واحتراز ، وقيل : أراد بالمَشْدَقِ المُسْتَهْزِئُ بالناس يَلْثَوِي شِدْقَهُ بهم وعليهم . وَتَشَدَّقَ في كلامه : فتح فيه واتسع .

والشَّدَاقُ من سِمَاتِ الإِبِلِ : تَوَسَّمْ عَلَى الشَّدَقِ ؛ عن ابن حبيب في تذكرة أبي علي .

والشَّدَقَمُ والشَّدَقَمِيَّ : الأشدق ، زادوا فيه الميم كزبادتهم لها في فُسْخَمٍ وَسُنْهَمٍ ، وجعله ابن جني رباعياً من غير لفظ الشَّدَقِ . وشَدَقَ شَدَقَمَ : عريض . وفي حديث جابر : حَدَّثَهُ رَجُلٌ بِشَيْءٍ فَقَالَ : مِمَّنْ سَمِعْتَ هَذَا ؟ فَقَالَ : مِنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ : مِنَ الشَّدَقَمِ ؟ أَيِ الواسعِ الشَّدَقِ ، ويوصف به المنطيق البليغ المَفْوَّهَ ، والميم زائدة . وشَدَقَمَ : اسم فعل .

رضوان الله عليهما ، فَأَثَرُوا الْحِفَّةَ . وأما قوله تعالى : رَبِّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبِّ الْمَغْرِبَيْنِ ورب المشارق والمغارب ، فقد ذكر في فصل الغين من حرف الباء في ترجمة غرب . والشرق : المشرق ، والجمع أشراق ؛ قال كثير عزة :

إِذَا ضَرَبُوا يَوْمًا بِهَا الْآلَ زَبَنُوا
مَسَانِدَ أَشْرَاقٍ بِهَا وَمَغَارِبَا

والمُشْرِيقُ : الأخذ في ناحية المشرق . يقال : مُشْتَانٌ بَيْنَ مُشْرِقٍ وَمَغْرَبٍ . وشرقوا : ذهبوا إلى الشرق أو أتوا الشرق . وكل ما طلع من المشرق فقد شرّق ، ويستعمل في الشمس والقمر والنجوم . وفي الحديث : لَا تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلَةَ وَلَا تَسْتَدْبِرُوهَا ، وَلَكِنْ شَرِّقُوا أَوْ غَرِّبُوا ؛ هذا أمر لأهل المدينة ومن كانت قبلة على ذلك السنت من هو في جهة الشمال والجنوب ، فأما من كانت قبلته في جهة المشرق أو المغرب فلا يجوز له أن يُشرق ولا يُغرب ؛ لِمَا يُجْتَنَبُ وَيُسْتَحِيلُ . وفي الحديث : أَنَاخْتُ بِكُمْ الشَّرْقَ الْجَوْنَ ، يعني الفتن التي تجيء من قِبَلِ جهة المشرق . جمع شارق ، ويروى بالفاء ، وهو مذكور في موضعه . والشرقيّ : الموضع الذي تشرق فيه الشمس من الأرض . وأشرقت الشمس : إشرافاً : أضاءت وانبسطت على الأرض ، وقيل : شرقت وأشرقت طلعت ، وحكى سيويه شرقت وأشرقت أضاءت . وشرقت ، بالكسر : دنت للغروب . وآتيك كلَّ شارقٍ أي كلَّ يوم طلعت فيه الشمس ، وقيل : الشارق قرن الشمس . يقال : لَا آتِيكَ مَا دَرَّ شَارِقٌ . التهذيب : والشمس تسمى شارقاً . يقال : لَمِنِي لَا تَبِ كَلْمَا دَرَّ شَارِقٌ أَي كَلَمَا طَلَعَ الشَّرْقُ ، وهو الشمس . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي قال :

الشرق الضوء والشرق الشمس . وروى عمرو عن أبيه أنه قال : الشرق الشمس ، بفتح الشين ، والشرق الضوء الذي يدخل من شق الباب ، ويقال له المِشْرِيق . وأشرق وجهه ولونه : أسفر وأضاء وتلألأ حسناً .

والمشترقة : موضع القعود للشمس ، وفيه أربع لغات : مشرقة ومشرقة ، بضم الراء وفتحتها ، وشرقة ، بفتح الشين وتسكين الراء ، ومِشراق . وشرقت أي جلست فيه . ابن سيده : والمشرقة والمشرقة والمشرقة الموضع الذي تشرق عليه الشمس ، وخص بعضهم به الشتاء ؛ قال :

تُرِيدِينَ الْفِرَاقَ ، وَأَنْتِ مِثِي
بِعَيْشٍ مِثْلَ مَشْرِقَةِ الشَّمَالِ

ويقال : اقعد في الشرق أي في الشمس ، وفي الشرقة والمشرقة والمشرقة .

والمِشْرِيقُ : المشرق ؛ عن السيرافي . ومِشْرِيقُ الباب : مدخل الشمس فيه . وفي الحديث : أَنْ طَائِرًا يُقَالُ لَهُ الْقَرْقَفَةُ يَقَعُ عَلَى مِشْرِيقِ بَابِ مَنْ لَا يَغَارُ عَلَى أَهْلِهِ فَلَوْ رَأَى الرِّجَالُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهَا مَا غَيَّرَ ؛ قيل في المِشْرِيقِ : إِنَّهُ الشَّقُّ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ ضِجُّ الشَّمْسِ عِنْدَ شُرُوقِهَا ؛ وفي الرواية الأخرى في حديث وهب : إِذَا كَانَ الرَّجُلُ لَا يَنْكُرُ عَمَلُ السُّوءِ عَلَى أَهْلِهِ ، جَاءَ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الْقَرْقَفَةُ فَيَقَعُ عَلَى مِشْرِيقِ بَابِهِ فَيَكُثُّ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، فَإِنْ أَنْكَرَ طَائِرٌ ، وَإِنْ لَمْ يَنْكُرْ مَسَحَ بِجَنَاحِهِ عَلَى عَيْنِهِ فَصَارَ قَنْدُاعًا دَبُوثًا . وفي حديث ابن عباس : فِي السَّمَاءِ بَابٌ لِلتَّوْبَةِ يُقَالُ لَهُ الْمِشْرِيقُ وَقَدْ رُذِّ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا شَرْقُهُ أَي الضوء الذي يدخل من شق الباب .

ومكان شرق ومشرق ، وشرق شرقاً وأشرق :
أشرق عليه الشمس فأضاء . ويقال : أشرقَت
الأرض لشرقاً إذا أُنارت بإشراق الشمس وضئها
عليها . وفي التنزيل : وأشرقَت الأرض بنور
ربها .

والشَّرْقَة : الشمس ، وقيل : الشرق والشرق ،
بالفتح . والشَّرْقَة والشرقة والشارق والشريق :
الشمس ، وقيل : الشمس حين تشرق . يقال :
طلعت الشرق والشرق ، وفي الصباح : طلع الشرق
ولا يقال غربت الشرق ولا الشرق . ابن السكيت :
الشرق الشمس ، والشرق ، بسكون الراء ، المكان
الذي تشرق فيه الشمس . يقال : آتاك كل يوم
طلعة شرقه . وفي الحديث : كأنهما ظلّتان
سوداوان بينهما شرق ؛ الشرق : الضوء وهو
الشمس ، والشرق والشرقة والشَّرْقَة موضع الشمس
في الشتاء ، فأما في الصيف فلا شرقة لها ، والمشرق
موقعها في الشتاء على الأرض بعد طلوعها ، وشرقتها
دفاؤها إلى زوالها . ويقال : ما بين المشرقين أي
ما بين المشرق والمغرب .

وأشرق الرجل أي دخل في شروق الشمس . وفي
التنزيل : فأخذتهم الصيحة مشرقين ؛ أي
مُصبحين . وأشرقَ القوم : دخلوا في وقت
الشروق كما تقول أفجرُوا وأصبحُوا وأظهرُوا ،
فأما مشرقُوا وعربوا فاسارُوا نحو المشرق والمغرب .
وفي التنزيل : فأتبعوهم مشرقين ، أي لحقوهم وقت
دخولهم في شروق الشمس وهو طلوعها . يقال :
شرقَت الشمس إذا طلعت ، وأشرقَت أضاعت على
وجه الأرض وصفت ، وشرقَت إذا غابت .
والمشرقان : مشرقا الصيف والشتاء .

ابن الأنباري في قولهم في النداء على الباقلأ شرق
الغداة طري قال أبو بكر : معناه قطع الغداة أي
ما قطع بالغداة والشتط ؛ قال الأزهرى : وهذا
في الباقلأ الرطب 'يخنى من شجره . يقال : شرقَت
الثمرة إذا قطعتها .

وقال الفراء وغيره من أهل العربية في تفسير قوله تعالى :
من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية لا مغربية ولا
غربية ؛ يقول هذه الشجرة ليست مما تطلع عليها
الشمس في وقت شروقها فقط أو في وقت غروبها
فقط ، ولكنها شرقية غربية نصيبها الشمس
بالغداة والعشية ، فهو أنضر لها وأجود لزيتونها
وزيتها ، وهو قول أكثر أهل التفسير ؛ وقال الحسن :
لا شرقية ولا غربية إنما ليست من شجر أهل
الدنيا أي هي من شجر أهل الجنة ، قال الأزهرى :
والقول الأول أولى ، قال وروى المنذري عن أبي
الهيثم في قول الحرث بن حنظلة :

إنه شارق الشقيقة ، إذ جا

ءت معدة ، لكل حي لواء

قال : الشقيقة مكان معلوم ، وقوله شارق الشقيقة
أي من جانبها الشرقي الذي يلي المشرق فقال
شارق ، والشمس تشرق فيه ، هذا مفعول ففعله
فاعلاً . وتقول ليا يلي المشرق من الأكمة والجبل :
هذا شارق الجبل وشرقيته وهذا غارب الجبل
وغربيته ؛ وقال العجاج :

والفثن الشارق والغربي

أراد الفثن التي تلي المشرق وهو الشرقي ؛ قال
الأزهرى : وإنما جاز أن يفعله شارقاً لأنه جعله ذا
شرق كما يقال مير كاتم ذو كتمان وماء دافق
ذو دفتق .

وشرقتُ اللحم : شَبَرَقْتَه طولاً وشرزته في الشمس ليخفَ لأن لحوم الأضاحي كانت تَشْرِقُ فيها عني ؛ قال أبو ذؤيب :

فقدما يُشْرِقُ مَنَّهُ ، فبدا له
أولى سوايَها قريباً تُوزَعُ

يعني الثور يُشْرِقُ مَنَّهُ أي يُظهِرُهُ للشمس ليخفَ ما عليه من ندى الليل فبدا له سوايق الكلاب .
تُوزَعُ : تَكْفَتُ . وتشريق اللحم : تَقْطِيعُهُ وتقديده . وبَسَطُهُ ، ومنه سميت أيام التشريق .

وأيام التشريق : ثلاثة أيام بعد يوم النحر لأن لحوم الأضاحي يُشْرِقُ فيها للشمس أي يُشَرَّرُ ، وقيل : سميت بذلك لأنهم كانوا يقولون في الجاهلية : أَشْرِقْ تَبِيرٌ كَمَا تُغِيرُ ؛ الإغارة : الدفع ، أي ندفع للشر ؛ حكاة يعقوب ، وقال ابن الأعرابي : سميت بذلك لأن الهذلي والضحايا لا تُنَحَّرُ حتى تَشْرِقُ الشمسُ أي تطلع ، وقال أبو عبيد : فيه قولان :

يقال سميت بذلك لأنهم كانوا يُشَرِّقُونَ فيها لحوم الأضاحي ، وقيل : بل سميت بذلك لأنها كلها أيام تشريق لصلاة يوم النحر ، يقول : فصادت هذه الأيام تبعاً ليوم النحر ، قال : وهذا أعجب القولين إليّ ، قال : وكان أبو حنيفة يذهب بالتشريق إلى التكبير ولم يذهب إليه غيره ، وقيل : أَشْرِقْ ادْخُلْ في الشروق ، وتَبِيرٌ جِبلٌ بمكة ، وقيل في معنى قوله أَشْرِقْ تَبِيرٌ كَمَا تُغِيرُ : يريد ادْخُلْ أي الجبل في الشروق وهو ضوء الشمس ، كما تقول أَجْنَبْ دَخَلَ في الجنوب وَأَشْمَلَ دَخَلَ في الشمال ، كَمَا تُغِيرُ أي كَمَا نَدْفَعُ لِلنَّحْرِ ، وكانوا لا يُغَيِّضُونَ حتى تطلع الشمس فخالفهم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ويقال : كَمَا نَدْفَعُ في السير من

قولك أَغَارَ إِغَارَةً الثَّغْلَبِ أي أَمْرَعُ وَدَفَعُ فِي عَدُوِّهِ . وفي الحديث : مَنْ ذَبَحَ قَبْلَ التَّشْرِيقِ فَلْيُعِدْ ، أي

قبل أن يصلِّي صلاة العيد ويقال لموضعها المَشْرِقُ . وفي حديث مسروق : انْطَلَقْتُ بِنَا إِلَى مَشْرِقِكُمْ يعني المصلَّى . وسأل أعرابي رجلاً فقال : ابن مَنْزِلِ

المَشْرِقِ ؟ يعني الذي يصلِّي فيه العيد ، ويقال لمسجد الحَيْفِ المَشْرِقِ وكذلك لسوق الطائف . والمَشْرِقُ :

العيد ، سمي بذلك لأن الصلاة فيه بعد الشَّرْقَةِ أي الشمس ، وقيل : المَشْرِقُ مَصْلَى الْعِيدِ بِمَكَّةَ ، وقيل : مَصْلَى الْعِيدِ وَلَمْ يَقِدْ بِمَكَّةَ وَلَا غَيْرَهَا ، وقيل : مَصْلَى الْعِيدَيْنِ ، وقيل : المَشْرِقُ الْمَصْلَى مُطْلَقاً ؛ قال كراع : هو من تشريق اللحم ؛ وروى شعبة أن سماك بن حرب قال له يوم عيد : اذهب بنا إلى المَشْرِقِ يعني المصلى ؛ وفي ذلك يقول الأخطل :

وبالمُحْدَايا إِذَا احْمَرَّتْ مَدَارِعُهَا ،

فِي يَوْمِ ذَبْحِ وَتَشْرِيقِ وَتَنْعَارِ

والتشريق : صلاة العيد وإنما أخذ من شروق الشمس لأن ذلك وقتها . وفي الحديث : لَا ذَبْحَ إِلَّا بَعْدَ التَّشْرِيقِ أي بعد الصلاة ، وقال شعبة : التشريق الصلاة في الفطر والأضحية بالجبان . وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : لَا جُمُعَةَ وَلَا تَشْرِيقَ إِلَّا فِي مِصْرَ جَامِعٍ ؛ وقوله أَنشده ابن الأعرابي :

قُلْتُ لِسَعْدٍ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ :

عَلَيْكَ بِالْمَحْضِرِ وَالْمَشَارِقِ

فسره فقال : معناه عليك بالشمس في الشتاء فانتعم بها ولذا ؛ قال ابن سيده : وعندي أن المَشَارِقَ هنا جمع لحِمِّ مَشْرِقٍ ، وهو هذا المَشْرُورُ عند الشمس ، يُقَوَّى ذَلِكَ قَوْلُهُ بِالْمَحْضِرِ لَأَنَّهَا مَطْعُومَانِ ، يقول :

كُلِّ اللحم وامْتَرَب اللبن المحض. والتشريق: الجبال وإشراق الوجه؛ قاله ابن الأعرابي في بيت المراء:

ويَزيْنُهُنَّ مع الجبال ملاحه،
والدُّلُّ والتشريقُ والفُضْرُ^١

والشرق: الفلجان الرؤفة. وأذن شرقاء: قطعت من أطرافها ولم يبين منها شيء. ومِعْزَة شرقاء: انشقت أذناها طولاً ولم تين، وقيل: الشرقاء الشاة يشق بطن أذن منها من جانب الأذن شقاً بائناً ويترك وسط أذنهما صحيحاً، وقال أبو علي في التذكرة: الشرقاء التي شقت أذناها شقين فاذنين فصارت ثلاث قطع متفرقة. وشرقفت الشاة أشرقها شرقاً أي شقت أذنهما. وشرقفت الشاة، بالكسر، فهي شاة شرقاء بيثة الشرق. وفي حديث علي، رضي الله عنه: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، نهى أن يضحى بشرقاء أو خرقاء أو جدعاء. الأصمعي: الشرقاء في الغنم المشقوقة الأذن بائنين كأنه زينة، وأمم السنة الشرقية، بالتحريك، شرق أذنهما بشرقها شرقاً إذا شققها؛ والخرقاء: أن يكون في الأذن ثقب مستدير. وشاة شرقاء: مقطوعة الأذن.

والشرق من النساء: المنقضة.

والشرق من اللحم: الأحمر الذي لا دسم له.

والشرق: الشجا والغصّة. والشرق بالماء والريق ونحوهما: كالغصص بالطعام؛ وشرق شرقاً، فهو شرق؛ قال عدي بن زيد:

لو يَمَيِّرُ الماء حَلَقِي شَرْقاً،
كنتُ كَالْفَصَانِ بِالماءِ اغْتِصَارِي

الليث: يقال شرق فلان بريقه وكذلك غص بريقه،

^١ قوله « والفضر » كذا بالأمل، وفي شرح القاموس: والضم، بالذال، وفضر عن الصاغاني بالضم من اللسان بالكلام.

ويقال: أخذته شرقة فكاد يموت. ابن الأعرابي: الشرق الغرقى. قال الأزهري: والشرق أن يدخل الماء في الأنف حتى تمتلئ منافذه. والشرق: دخول الماء الحلق حتى يقص به، وقد غرق وشرق. وفي الحديث: فلما بلغ ذكر موسى أخذته شرقة فركع أي أخذته سغلة منعه عن القراءة. قال ابن الأنثري: وفي الحديث أنه قرأ سورة المؤمن في الصلاة فلما أتى على ذكر عيسى، عليه السلام، وأمه أخذته شرقة فركع؛ الشرقية: المرة الواحدة من الشرق، أي شرق بدمعه فعيى بالقراءة، وقيل: أراد أنه شرق بريقه فترك القراءة وركع؛ ومنه الحديث: الحرق والشرق شهادة؛ هو الذي يشرق بالماء فيموت. وفي حديث أبي: لقد اصطح أهل هذه البلدة على أن يعصّبوه فشرق بذلك أي قص به، وهو مجاز فيما ناله من أمر رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وحل به حتى كأنه شيء لم يقدر على إساغته وابتلاعه فقص به.

وشرق الموضع بأهله: امتلأ فضا، وشرق الجسد بالطيب كذلك؛ قال المخبّل:

والزعفران على ثرائها
شرقاً به اللبسات والتعمر

وشرق الشيء شرقاً، فهو شرق؛ اختلط؛ قال المسيب بن علس:

شرقاً بماه الذؤب أسلته
للبيتنغية معاقل الدبر

والتشريق: الصنع بالزعفران غير المشبع ولا يكون بالعصفر. والتشريق: المشبع بالزعفران. وشرق الشيء شرقاً، فهو شرق؛ اشتدت حرته بدم أو

بحسن لون أحمر ؛ قال الأعشى :

وَتَشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذَعْتَهُ ،

كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْفَتَاةِ مِنَ الدَّمْرِ .

ومنه حديث عكرمة : رأيت ابنين لسالم عليها ثياب مشرقة أي محمرة . يقال : شَرِقَ الشيء إذا اشتدت حرته ، وأشرفته بالصَّبْعِ إذا بالَغْتَ في حرته ؛ وفي حديث الشعبي : سئل عن رجل لَطَمَ عينَ آخرَ فشرقت بالدم ولما يذهب ضوءها فقال :

لها أمرها ، حتى إذا ما تبوأَتْ

بأخفافها مأوى ، تبوأَ مضجعا

الضيق في لها للإبل يُحملها الراعي حتى إذا جاءت إلى الموضع الذي أعجبها فأقامت فيه ماله الراعي إلى مضجعه ؛ ضربه مثلا للعين أي لا يُحكَم فيها بشيء حتى تأتي على آخر أمرها وما تؤول إليه ، فعنى شرقت بالدم أي ظهر فيها ولم يجز منها . وصريع شَرِقَ بدمه : مُخْتَضِب . وشَرِقَ لونه شَرَقًا : احْمَرَّ من الحَبَل . والشَّرِيقِي : صبغ أحمر . وشرقت عينه واشتروقت : احمرت ، وشرقت الدم فيها : ظهر . الأصمعي : شَرِقَ الدم بحمده يَشْرِقُ شَرَقًا إذا ظهر ولم يَسِلْ ، وقيل إذا ما نَشِبَ ، وكذلك شرقت عينه إذا بقي فيها دم ؛ قال : وإذا اختلطت كدودة بالشس ثم قلت شرقت جاز ذلك كما يَشْرِقُ الشيء بالشيء يَنْشَبُ فيه ويختلط . يقال : شَرِقَ الرجلُ يَشْرِقُ شَرَقًا إذا ما دخل الماء حلقه فشرق أي نَشِبَ ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه ، قال في الناقة المنكسرة : ولا هي بقبيية فتشرق عروقها أي تقتلى دماً من مرض يعرض لها في جوفها ؛ ومنه حديث ابن عمر :

أنه كان يُخرج يديه في السجود وهما متفلقتان قد شَرِقَ بينهما الدم . وشَرِقَ النخل وأشرق وأزهرق لونه بحمرة . قال أبو حنيفة : هو ظهور ألوان البسر . ونبت شَرِقَ أي ريان ؛ قال الأعشى :

يُضاحِكُ الشَّسَّ مِنْهَا كَوَكَبِ شَرِقٍ ،

مُؤَزَّرٌ بِعَسِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهِلٌ

وأما ما جاء في الحديث من قوله : لعلمك تدركون قوماً يؤخرون الصلاة إلى شَرِقِ الموتى فصلوا الصلاة للوقت الذي تعرفون ثم صلوا معهم ؛ فقال بعضهم : هو أن يشرق الإنسان بريقه عند الموت ، وقال : أراد أنهم يصلون الجمعة ولم يبق من النهار إلا بقدر ما بقي من نفس هذا الذي قد شَرِقَ بريقه عند الموت ، أراد قوت وقتها ولم يقيد الصلاة في الصباح بجمعة ولا غيرها ، وسئل عن هذا الحديث فقال : ألم ترَ الشمس إذا ارتفعت عن الحيطان وصارت بين القبور كأنها لجة ؟ ذلك شَرِقَ الموتى ؛ قال أبو عبيد : يعني أن طلوعها وشروقها إنما هو تلك الساعة للموتى دون الأحياء . أبو زيد : نُكِرَ الصلاة بشَرِقِ الموتى حين تصفر الشمس ، وفعلت ذلك بشَرِقِ الموتى : في ذلك الوقت . وفي الحديث : أنه ذكر الدنيا فقال : إنما بقي منها كشرق الموتى ؛ له معنيان : أحدهما أنه أراد به آخرَ النهار لأن الشمس في ذلك الوقت إنما تَلَبَّتْ قليلاً ثم تغيب فشبها ما بقي من الدنيا ببقاء الشمس تلك الساعة ، والآخر من قولهم شَرِقَ الميت بريقه إذا غصَّ به ، فشبها قليلاً ما بقي من الدنيا بما بقي من حياة الشرق بريقه إلى أن تخرج نفسه . وسئل الحسن بن محمد بن الحنفية عنه فقال : ألم ترَ إلى الشمس إذا ارتفعت عن الحيطان ؟ قوله « وأزق » مكذا في الامل ولله وأزق .

أو ضربة من شرق شاهين ،
أو توجي جائع غرثان

قال : الشرق بين الحدّة والشاهين ولونه أسود .
والشارق : صنم كان في الجاهلية ، وعبد الشارق : اسم
وهو منه . والشرقي : اسم صنم أيضاً . والشرقي :
اسم رجل داوية أخبار . ومشرقي : موضع .
ومشرقي : اسم رجل .

شريق : شربة شربة : لغة في شربة ، وقد تقدم .
الفراء : شربة الثوب ، فهو مشريق أي قطّعه
مثل شربة .

شرشق : الشرشق : طائر .

شرقي : أبو عمرو : ثياب شرانق متخرقة لا واحد
لها ؛ وأنشد :

منه وأعلى جلدّه شرانق

ويقال لسلخ الحية إذا ألقته شرانق .

شرقوق : الليث : الشرقاق والشرقاق والشرقاق
والشرقاق ، لغتان : طائر يكون في أرض الحرم
في منابت النخيل كقدر الهدد مرقط بمجرة وخضرة
وبياض وسواد .

شقق : الشقق والشقة : الاسم من الإشتاق . والشققي :
الحيفة . شقق شققاً ، فهو شققي ، والجمع شققون ؛
قال الشاعر إسحق بن خلف ، وقيل هو لابن المعلّس :

تموى حباتي ، وأهوى موتها شققاً ،
والموت أكرم تزالي على الحرم

وأشقق عليه وأنا مشقق وشقيق ، وإذا قلت :
أشقق منه ، فإنا تعني حذّره ، وأصلها واحد ، ولا
١ قوله « أو ضربة من شرق إلى آخر البيت » هكذا في الأصل .

فصارت بين القبور كأنها لجة ؟ فذلك شرق
الموتى . يقال : شرق الشمس شرقاً إذا ضعف
ضوءها ، قال : ووجه قوله حين ذكر الدنيا فقال
إنما بقي منها كشرق الموتى إلى معنيين : أحدهما أن
الشمس في ذلك الوقت إنما تلبث ساعة ثم تغيب فشب
قلّة ما بقي من الدنيا ببقاء الشمس تلك الساعة من
اليوم ، والوجه الآخر في شرق الموتى شرق الميت
بريقه عند خروج نفسه . وفي بعض الروايات : واجعلوا
صلاتكم معهم سبعة أي نافلة .

وقال أبو عبيد : المشرق جبل بسوق الطائف ، وقال
غيره : المشرق سوق الطائف ؛ وقول أبي ذؤيب :

حتى كآتي للحوادث مروءة ،
بصفا المشرق ، كل يوم تفرع

يفسر بكلا ذينك ، ورواه ابن الأعرابي : بصفا
المشرق ؛ قال : وهو صفا المشرق الذي ذكره امرؤ
القيس فقال :

دوين الصفا الذي يلبس المشرق

والشارق : الكلبي عن كراع .

والشرق : طائر ، وجمعه شرق ، وهو من سباع
الطير ؛ قال الرازي :

قد أغتدي والصبح ذو يريق ،
بلمحهم أحمر سوزنيق ،
أجدل أو مشرق من الشرق

قال شمر : أنشدني أعرابي في مجلس ابن الأعرابي
وكتبها ابن الأعرابي :

انتفخي ، يا أرنب القيعة ،
وأبشري بالضرب والهوان ،

بالشيء مُشْفِقٌ عليه . والشفق : الرديء من الأشياء
وقلتا يجمع . ويقال : عطاء مُشْفِقٌ أي مُقَلِّل ؛
قال الكعب :
مَلِكٌ أَغْرَهُ مِنَ الْمُلُوكِ ، تَحَلَّيْتُ
لِلسَّائِلِينَ بِدَاهٍ ، غَيْرِ مُشْفِقٍ

وقد أشفق العطاء . ومِلْحَفَةٌ شَفَقُ النسيج : رديئة .
وشَفَقُ المِلْحَفَةِ : جعلها شَفَقاً في النسيج . والشفقُ :
بقية ضوء الشمس وحمرتها في أول الليل تُرَى في
المغرب إلى صلاة العشاء . والشفق : النهار أيضاً ؛ عن
الزجاج ، وقد فسرهما جميعاً قوله تعالى : فلا أقسمُ
بالشفق . وقال الخليل : الشفقُ الحرة من غروب
الشمس إلى وقت العشاء الأخيرة ، فإذا ذهب قيل غابَ
الشفق ، وكان بعض الفقهاء يقول : الشفقُ البياض
لأن الحرة تذهب إذا أظلمت ، وإنما الشفقُ البياضُ
الذي إذا ذهب صُلِيَتْ العشاء الأخيرة ، والله أعلم بصواب
ذلك . وقال الفراء : سمعت بعض العرب يقول عليه
ثوب مصبوغ كأنه الشفق ، وكان أحمر ، فهذا شاهدُ
الحرة . أبو عمرو : الشفقُ الثوب المصبوغ
بالحرة في السماء . وأشفقنا : دخلنا في
الشفق . وأشفق وشفق : أتى بشفق وفي مواقيت
الصلاة حتى يغيب الشفق ؛ هو من الأضداد يقع على
الحرة التي تُرَى بعد مغيب الشمس ، وبه أخذ الشافعي ،
وعلى البياض الباقي في الأفق الغربي بعد الحرة
المذكورة ، وبه أخذ أبو حنيفة . وفي النوار : أنا في
أشفاق من هذا الأمر أي في نواحي منه ، ومثله : أنا
في عروض منه وفي أعراض منه أي في نواحي .

شفق : الشفشليق والشمشليق : المستنة . يقال :
عجوز شفشليق وشمشليق إذا استرخى لحيها .

١ كذا ياء بالاجل .

يقال شَفَقْتُ . قال ابن دريد : شَفَقْتُ وَأَشْفَقْتُ
بمعنى ، وأنكره أهل اللغة . الليث : الشفقُ الخوف .
تقول : أنا مُشْفِقٌ عليك أي أخاف . والشفقُ أيضاً :
الشفقة وهو أن يكون الناصحُ من بلوغ النصح
خائفاً على المنصوح . تقول : أشفقت عليه أن يناله
مكروه . ابن سيده : وأشفق عليه حذر ، وأشفق منه
جزع ، وشفق لغة . والشفق والشفقة : الحيفة من
شدة النصح . والشفيق : الناصحُ الحريص على صلاح
المنصوح . وقوله تعالى : إنا كنا من قبلُ في أهلينا
مُشْفِقِينَ ، أي كنا في أهلنا خائفين لهذا اليوم . وشَفِيقٌ :
بمعنى مُشْفِقٍ مثل أليم ووجيع وداعٍ وسبع .
والشفق والشفقة : رقة من نصح أو حبٍّ يؤدي
إلى خوف . وشَفِقتُ من الأمر شَفَقَةً : بمعنى
أشفقت ؛ وأنشد :

فلمَني ذوُ مَحَافَظَةٍ لِقَوْمِي ،
إذا شَفِقتُ على الرِّزْقِ العِيَالُ

وفي حديث بلال : وإنما كان يفعل ذلك شَفَقاً من أن
يدركه الموت ؛ الشفق والإشفاق : الخوف ، يقال :
أشفقتُ أشفقاً إشفاقاً ، وهي اللغة العالية . وحكي
ابن دريد : شَفِقتُ أشفق شَفَقاً ؛ ومنه حديث
الحسن : قال عُبَيْدَةُ أَتَيْنَاهُ فَازْدَحَمْنَا عَلَى مَدْرَجَةٍ
رَثَةٍ فقال : أَحْسِنُوا مَلَأَكُمْ أَيُّهَا الْمَرْؤُونَ وما على
البناء شَفَقاً ولكن عليكم ؛ انتصب شَفَقاً بفعل مضر
تقديره وما أشفقُ على البناء شَفَقاً ولكن عليكم ؛
وقوله :

كما شَفِقتُ على الزاد العِيَالُ

أراد تَجَلَّتْ وضئت ، وهو من ذلك لأن البخل

١ قوله « وداع » هكذا في الاصل .

اليث : الجَنْفَلِيْق من النساء العظيمة ، وكذلك الشَّفَلِيْق .

شفلق : ابن الأعرابي : الشَّفَلَقَةُ لُعْبَةٌ للحاضرة وهو أن يَكْسَحَ الإنسان من خلفه فيَضْرَعَهُ وهو الأَسْنُ عند العرب ، قال : ويقال سَأَاهُ إذا لَعِبَ معه الشَّفَلَقَةُ .

شقق : الشَّقْ : مصدر قولك شَقَقْتَ العود شَقًّا . والشَّقْ : الصدعُ البائن ، وقيل : غير البائن ، وقيل : هو الصدع عامة . وفي التهذيب : الشَّقْ الصدع في عود أو حائط أو زجاجة ؛ شَقَّهُ يَشْقُهُ شَقًّا فانشَقَّ وشَقَّقَهُ فَشَقَّقَ ؛ قال :

أَلَا يَا خَبْرَ يَا ابْنَةَ بَرْدَانَ ،
أَبَى الحُلُقُومُ بَعْدَكَ لَا يَنَامُ
وَبَرَقًا لِلْعَصِيدَةِ لَاحَ وَهْنًا ،
كَمَا شَقَقْتَ فِي القِدْرِ السَّنَامَا

والشَّقْ : الموضع المشقوق كأنه سمي بالمصدر ، وجمعه شقوق . وقال الليثاني : الشَّقْ المصدر ، والشَّقْ الاسم ؛ قال ابن سيده : لا أعرفها عن غيره . والشَّقْ : اسم لما نظرت إليه ، والجمع الشقوق . ويقال : بيد فلان ورجله شقوق ، ولا يقال شقاق ، إنما الشقاق داء يكون بالدواب وهو يُشَقَّقُ يأخذ في الحافر أو الرُئْسِ يكون فيها منه صدوع وربما ارتفع إلى أوْظِفَتِهَا . وشَقَّ الحافرُ والرُئْسُ : أصَابَهُ شَقَاقٌ . وكل شَقٌّ في جلد عن داء شقاق ، جاؤوا به على عامة أبنية الأدوية . وفي حديث قرة بن خالد : أصابنا شقاق ونحن محرمون فسالنا أبا ذرٍّ فقال :

١ قوله «ألا يا خبر النح» في هذين البيتين عيب الاصراف . وقوله : وبرقا تقدم في مادة شرد وبرق .

عليكم بالشَّعْمُ ؛ هو تَشَقُّقُ الجلد وهو من الأدوات كالسَّعَالِ والزُّكَامِ والسَّلَاقِ . والشَّقْ : واحد الشقوق وهو في الأصل مصدر . الأزهرى : والشَّقَاقُ تَشَقُّقُ الجلد من بَرْدٍ أو غيره في اليدين والوجه . وقال الأصمعي : الشَّقَاقُ في اليد والرجل من بدن الإنسان والحيوان .

وشَقَقْتُ الشيء فانشَقَّ . وشَقَّ الثبتُ يَشَقُّ شَقًّا ؛ وذلك في أول ما تَنْفَطِرُ عنه الأرض . وشَقَّ نابُ الصبي يَشَقُّ شَقًّا ؛ في أول ما يظهر . وشَقَّ نابُ البعير يَشَقُّ شَقًّا ؛ طلع ، وهو لغة في شَقَا إذا فطر نابُه . وشَقَّ بصر الميت شَقًّا ؛ شَخَصَ ونظر إلى شيء لا يرتدُّ إليه طرفُه وهو الذي حضره الموت ، ولا يقال شَقَّ بَصَرُهُ . وفي الحديث : ألم تَرَوْا إلى الميت إذا شَقَّ بَصَرُهُ أي انفتح ، وضَمُّ الشين فيه غير مختار . والشَّقْ : الصبح . وشَقَّ الصبحُ يَشَقُّ شَقًّا إذا طلع . وفي الحديث : فلما شَقَّ الفجران أمرنا بإقامة الصلاة ؛ يقال : شَقَّ الفجرُ وانشَقَّ إذا طلع كأنه شَقَّ موضع طلوعه وخرج منه . وانشَقَّ البرقُ وتَشَقَّقَ : انشَقَّ ، وشَقِيقَةُ البرق : عَقيقته . ورأيت شَقِيقَةَ البرق وعَقيقته : وهو ما استطار منه في الأفق وانتشر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سئل عن سحائب مررت وعن برقها فقال : أخفروا أم وميضاً أم يَشَقُّ شَقًّا ؟ فقالوا : بل يَشَقُّ شَقًّا ، فقال : جاءكم الحيا ؛ قال أبو عبيد : معنى شَقَّ البرقُ يَشَقُّ شَقًّا هو البرق الذي تراه يَلْمَسُكَ مستطيلاً إلى وسط السماء وليس له اعتراض ، ويشَقُّ معطوف على الفعل الذي انتصب عنه المصدران تقديره يُخَفِّي أم يُومض أم يشق .

وشَقَاقُ النعمان : نَبَتْ ، واحداً شَقِيقَةٌ ، سميت بذلك لحمرتها على التشبيه بشَقِيقَةِ البرق ، وقيل :

والشَّقُّ والشَّقُّ : ما بين الشَّقَرَيْنِ من حَبَا المرأة .

والشَّقَّاقُ من الطَّلَعِ : ما طال فصار مقدار الشَّبَرِ لأنها تَشَقُّ الكِيَامَ ، وَاَحْدُثُهَا شاقَّةٌ . وحكى ثعلب عن بعض بني سُوءَةَ : أَشَقُّ النخلِ طَلَعَتْ شواقهُ .

والشَّقَّةُ : الشُّطِيَّةُ أو القِطْعَةُ المشَّقُوقةُ من لوح أو خشب أو غيره . ويقال للإنسان عند الغضب : احْتَدَّ فطارت منه شِقَّةٌ في الأرض وشِقَّةٌ في السماء . وفي حديث قيس بن سعد : ما كان ليخشي بابه في شِقَّةٍ من تمر أي قطعة تَشَقُّ منه ؛ وهكذا ذكره الزُّخْرِي وأبو موسى بعده في الشين ثم قال : ومنه أنه غضب فطارت منه شِقَّةٌ أي قطعة ، ورواه بعض المتأخرين بالسين المهمل ، وهو مذكور في موضعه . ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : فطارت شِقَّةٌ منها في السماء وشِقَّةٌ في الأرض ؛ هو مبالغة في الغضب والغيظ . يقال : قد انشَقَّ فلانٌ من الغضب كأنه امتلأ باطنه به حتى انشَقَّ ؛ ومنه قوله عز وجل : تكادُ تميزُ من الغيظِ . وشَقَّقْتُ الحطبَ وغيره فَنَشَقَّقُ . والشَّقُّ والشَّقَّةُ ، بالكسر : نصف الشيء إذا شُقَّ ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة . يقال : أخذت شِقَّ الشاة وشِقَّةَ الشاة ، والعرب تقول : خذ هذا الشقَّ لِشِقَّةِ الشاة .

ويقال : المال بيني وبينك شِقَّ الشعرة وشِقَّ الشعرة ، وهما متقاربان ، فإذا قالوا شَقَّقْتُ عليك شَقًّا نصبوا . قال : ولم نسمع غيره . والشَّقُّ : الناحية من الجبل . والشَّقُّ : الناحية والجانب من الشَّقِّ أيضاً . وحكى ابن الأعرابي : لا والذي جعل الجبال والرجال حفلة واحدة ثم خرقها فجعل الرجال لهذه والجبال لهذا . وفي حديث أم زرع : وجدني في

واحدٍه وجميعه سواء وإنما أُضيف إلى النعمان لأنه حَمَى أرضاً فكثر فيها ذلك . غيره : ونَزَرَ أحمر يسمى شَقَائِقَ النُّعْمَانِ ، قال : وإنما سمي بذلك وأُضيف إلى النعمان لأن النعمان بن المنذر نزل على شَقَائِقَ رمل قد انبثت الشَّقِيرُ الأحمر ، فاستحسنها وأمر أن تُحْمَى ، فليل الشَّقِيرِ شَقَائِقُ النعمان بمنيةٍها لا أنها اسم للشَّقِيرِ ، وقيل : النُّعْمَانُ اسم الدم وشَقَائِقُهُ قِطْعُهُ فشَبَّهت حمرتها بحمرة الدم ، وسُميت هذه الزهرة شَقَائِقَ النُّعْمَانِ وغلب اسم الشَقَائِقِ عليها . وفي حديث أبي رافع : إن في الجنة شجرة تحصيل كُسُوة أهلها أشد حمرَةً من الشَقَائِقِ ؛ هو هذا الزهر الأحمر المعروف ، ويقال له الشَّقِيرُ وأصله من الشَّقِيقَةِ وهي الفُرجة بين الرمال . قال الأزهري : والشَقَائِقُ سَحَابٌ تَبَعَجَتْ بِالْأَمْطَارِ الغَدَةِ ؛ قال الهذلي :

فقلتُ لها : ما نَعُمُ إلا كَرُوضَةٌ
دميثة الرُّبَى ، جادت عليها الشَقَائِقُ

والشَّقِيقَةُ : المَطَرَةُ المُنْتَسِعَةُ لأن الغيم انشَقَّ عنها ؛ قال عبدالله بن الدُمَيْنَةِ :

ولسبح بعينَيَّها ، كأنَّ وميضه
وميض الحَبَا تُهْدَى لِتَجْدِ شَقَائِقُهُ

وقالوا : المال بيننا شَقُّ وشَقُّ الأَبْلَسَةِ والأَبْلَسَةِ أي الحَوْصَةِ أي نحن متساوون فيه ، وذلك أن الحَوْصَةَ إذا أخذت فشَقَّتْ طولاً انشَقَّتْ بنصفين ، وهذا شَقِيقُ هذا إذا انشَقَّ بنصفين ، فكل واحد منهما شَقِيقُ الآخر أي أخوه ، ومنه قيل فلان شَقِيقُ فلان أي أخوه ؛ قال أبو زيد الطائي وقد صغره :

يا ابنَ أُمِّي ، وبا شَقِيقَ نَفْسِي ،
أنتَ خَلَيْتَنِي لِأُمِّ شَدِيدِ

أهل غَنِيْمَةٍ يَشَقُّ ؛ قال أبو عبيد : هو اسم موضع بعينه وهذا يروى بالفتح والكسر ، فالكسر من المَشَقَّة ؛ ويقال : هم يَشَقُّ من العيش إذا كانوا في جهد ؛ ومنه قوله تعالى : لم تكونوا بِالْفَيْهِ إِلَّا يَشَقُّ الأنفُسُ ، وأصله من الشَّقَّ يَصِفُ الشيء كأنه قد ذهب بنصف أنفسكم حتى بَلَغْتُمُوهُ ، وأما الفتح فمن الشَّقَّ الفصل في الشيء كأنها أرادت أنهم في موضع حَرَجٍ ضَيِّقٍ كالشَّقَّ في الجبل ، ومن الأول : اتقوا النارَ ولو يَشَقَّ ثَمَرَةُ أي نصف ثمرة ؛ يريد أن لا تَسْتَقِلُّوا من الصدقة شيئاً .

والمُشَاقَّةُ والشَّقَاقُ : غلبة العداوة والخلاف ، شاقته مُشَاقَّةٌ وشَقَاقاً ؛ خالفه . وقال الزجاج في قوله تعالى : إن الظالمين لفي شَقَاقٍ بَعِيدٍ ؛ الشَقَاقُ : العداوة بين فريقين والخلاف بين اثنين ، سمي ذلك شَقَاقاً لأن كل فريق من فِرْقَتَيْ العداوة قصد شَقّاً أي ناحية غير شَقٍّ صاحبه .

وشَقَّ أمره يَشَقُّه شَقّاً فانشَقَّ : انفَرَقَ وتبدَّد اختلافاً . وشَقَّ فلان العِصَا أي فارق الجماعة ، وشَقَّ عصا الطاعة فانشَقَّت وهو منه . وأما قولهم : شَقَّ الحوارجُ عصا المسلمين ، فمعناه أنهم فرَّقوا جَمْعَهُمْ وكَلِمَتَهُمْ ، وهو من الشَّقَّ الذي هو الصَّدْعُ . وقال الليث : الخارجي يَشَقُّ عصا المسلمين ويُشَاقُّهم خلافاً . قال أبو منصور : جعل شَقَّهُم العِصَا والمُشَاقَّةَ واحداً ، وهما مختلفان على ما مر من تفسيرهما آنفاً . قال الليث : يقال انشَقَّت عصاهما بعد التثامها إذا تَفَرَّقَ أمرُهُم ، وانشَقَّت العِصَا بِالْبَيْنِ وَتَشَقَّقَتْ ؛ قال قيس بن ذريح :

وناحَ غُرَابُ البَيْنِ وانشَقَّت العِصَا
بَيْنَ ، كما شَقَّ الأديمَ الصَّوَارِعَ

وانشَقَّت العِصَا أي تَفَرَّقَ الأمرُ . وشَقَّ عليّ الأمرُ يَشَقُّ شَقّاً ومَشَقَّةً أي ثَقُلَ عليّ ، والاسم الشَّقُّ ، بالكسر . قال الأزهري : ومنه قوله ، صلى الله عليه وسلم : لولا أن أَسَقُّ على أمتي لأَسَرْتُهُم بالسَّوَاكِ عند كلِّ صلاة ؛ المعنى لولا أن أَثَقُلَ على أمتي من المَشَقَّة وهي الشدة .

والشَّقُّ : الشَّقِيقُ الأخ . ابن سيده : شَقُّ الرجلِ وشَقِيقُهُ أخوه ، وجمع الشَّقِيقِ أَشِقَاءٌ . يقال : هو أخِي وشَقُّ نفسي ، وفيه : النساءُ شَقَائِقُ الرجالِ أي نظائرهم وأمثالهم في الأخلاق والطباع كأنهم شَقِيقَنَ منهم ولأن حواء خلقت من آدم . وشَقِيقُ الرجلِ : أخوه لأُمِّه وأبيه . وفي الحديث : أنتم إخواننا وأَشِقَاؤُنَا .

والشَّقِيقَةُ : داء يأخذ في نصف الرأس والوجه ، وفي التهذيب : صَدَاعٌ يأخذ في نصف الرأس والوجه ؛ وفي الحديث : احْتَجَمَ وهو مُحَرَّمٌ من شَقِيقَةٍ ؛ هو نوع من صَدَاعٍ يَعْرِضُ في مُقَدَّمِ الرأسِ وإلى أحد جانبيه .

والشَّقُّ والمَشَقَّةُ : الجهد والعناء ، ومنه قوله عز وجل : إِلَّا يَشَقُّ الأنفُسُ ؛ وأكثر القراء على كسر الشين معناه إلا يجهد الأنفُسُ ، وكأنه امم وكان الشَّقُّ فعل ، وقرأ أبو جعفر وجماعة : إِلَّا بِشَقَّ الأنفُسُ ، بالفتح ؛ قال ابن جني : وهما بمعنى ؛ وأنشد لعمر بن مِلْطَطٍ وزعم أنه في نوادر أبي زيد :

والْحَيْلُ قد تَجَشَّمُ أَرْبَابُهَا الشَّقَّ
قَ ، وقد تَعَتَّسِفُ الرَّأْيُ

قال : ويجوز أن يذهب في قوله إلى أن الجهد يَنْقُصُ من قوة الرجل ونفسه حتى يجعله قد ذهب بالنصف من قوته ، فيكون الكسر على أنه كالنصف . والشَّقُّ :

الْمَشَقَّةُ ؛ قال ابن بري : شاهد الكسر قول النمر
ابن تولب :

وذي إيلٍ يَسْمَى وَيَحْسِبُهَا له ،
أخي نَصَبٍ مِنْ شِقِّهَا ودُؤُوبٍ

وقول العجاج :

أَصْبَحَ مَسْنُولٌ بِوَاوِي شِقَا

مَسْنُولٌ : يعني بَعِيرُهُ ، وبُؤَاوِي : يُقَامِي . ابن
سيده : وحكى أبو زيد فيه الشَّقَّ ، بالفتح ، شَقَّ
عليه يَشُقُّ شَقًّا .

والشَّقَّةُ ، بالضم : معروفة من الثياب السيئة المستطيلة ،
والجمع شِقَاقٌ وشَقَقْتُ . وفي حديث عثمان : أنه
أرسل إلى امرأة بشَقِيقَةٍ ؛ الشَّقَّةُ : جنس من الثياب
وتصغيرها شَقِيقَةٌ ، وقيل : هي نصف ثوب . والشَّقَّةُ
والشَّقَّةُ : السفر البعيد ، يقال : شَقَّةٌ ساقَةٌ وربما
قالوه بالكسر . الأزهري : والشَّقَّةُ بُعْدُ مَسِيرٍ إلى
الأرض البعيدة . قال الله تعالى : ولكن بَعُدَتْ عليهم
الشَّقَّةُ . وفي حديث وفد عبد القيس : إِنَّا نَأْتِيكَ
مِنْ شَقَّةٍ بَعِيدَةٍ أَي مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ . والشَّقَّةُ أَيْضاً :
السفرُ الطويل .

وفي حديث زهير : على فرسٍ شَقَاءٌ مَقَاءٌ أي طويلة .
والأَشَقُّ : الطويلُ من الرجال والحيل ، والامم
الشَّقَقُ والأُنثى شَقَاءٌ ؛ قال جابر أخو بني معاوية بن
بكر التغلبي :

وَبِمَ الْكَلَابِ اسْتَنْزَلْتُ أَسْلَانًا
مُرَحَّيْلٍ ، إِذْ آتَى أَلِيَّةً مُقْسِمٍ

لَيَنْتَرَعَ عَنْ أَرْمَاحِنَا ، فَأَزَالَهُ
أَبُو حَنْشَلٍ عَنْ ظَهْرِ شَقَاءٍ صِلْدِمٍ

ويروى : عن سَرَجٍ ؛ يقول : حلف عدونا لَيَنْتَرَعَ

أَرْمَاحِنَا مِنْ أَيْدِينَا فَقَتْلَانَا .

أبو عبيد : تَشَقَّقَ الفرسُ تَشَقُّقًا إِذَا ضَمَرَ ؛ وأنشد :

وَالْجِلَالِ بَعْدَ ذَلِكَ يُعْلِنُ ،
حَتَّى تَشَقَّقَنَّ وَلَمَّا يَشَقِّقَنَّ

وإشتقاقُ الشيء : بُنْيَانُهُ مِنَ الْمُتَرَجَّلِ . وإشتقاقُ
الكلام : الْأَخْذُ فِيهِ مِثْنًا وَشِالًا . وإشتقاقُ الحرف
من الحرف : أَخْذُهُ مِنْهُ . ويقال : شَقَّقَ الكلامُ
إِذَا أَخْرَجَهُ أَحْسَنَ مَخْرَجٍ . وفي حديث البيعة :
تَشَقَّقُ الكلامُ عَلَيْكُمْ شَدِيدُ أَي التَّطَلُّبُ فِيهِ
لِيُخْرِجَهُ أَحْسَنَ مَخْرَجٍ .

وإشتَقَّ الحصانُ وتَشَقَّقَا : قَلَحَا وَأَخَذَا فِي
الْحُصُومَةِ مِثْنًا وَشِالًا مَعَ تَرْكِ الْقَصْدِ وَهُوَ الْإِشْتِقَاقُ .
وَالشَّقَّةُ : الْأَعْدَاءُ . وإشتَقَّ الفرسُ فِي عَدْوِهِ :
ذَهَبَ مِثْنًا وَشِالًا . وفرسُ أَشَقٍّ وَقَدْ إِشْتَقَّ فِي
عَدْوِهِ : كَأَنَّهُ يَمِيلُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ ؛ وأنشد :

وَتَبَارَيْتَ كَمَا يَمْشِي الْأَشَقُّ

الأزهري : فرسُ أَشَقٍّ لَهُ مَعْنِيَانِ ، فَالْأَصْعَمِيُّ يَقُولُ
الْأَشَقُّ الطَّوِيلُ ، قَالَ : وَسَمِعْتُ عَقَبَةَ بْنَ رُوْبَةَ يَصِفُ
فَرَسًا فَقَالَ أَشَقُّ أَمَقُّ خَيْقٌ فَجَعَلَهُ كُلَّهُ طَوْلًا .
وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : الْأَشَقُّ مِنَ الْخَيْلِ
الْوَاسِعُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ . وَالشَّقَاءُ الْمَقَاءُ مِنَ الْخَيْلِ :
الْوَاسِعَةُ الْأَرْفَاقِ ، قَالَ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَسُبُّ
أُمَّةً فَقَالَ لَهَا : يَا شَقَاءُ يَا مَقَاءُ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ تَفْسِيرِهَا
فَأَشَارَ إِلَى سَعَةِ مَشَقٍّ جَهَازَهَا .

وَالشَّقِيقَةُ : قِطْعَةُ غَلِيظَةٍ بَيْنَ كُلِّ حَبْلَتِي رَمْلٍ وَهِيَ
مَكْرُمَةٌ لِلنَّبَاتِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا فَسَرَهُ لِي
أَعْرَابِيٌّ ، قَالَ : وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ فِي صِفَةِ الدَّهْنَاءِ
وَشَقَائِهَا : وَهِيَ سَبْمَةٌ أَحْبَلُ بَيْنَ كُلِّ حَبْلَيْنِ شَقِيقَةٌ

وَعَرَضُ كُلِّ حَبْلٍ مِيلٌ ، وَكَذَلِكَ عَرَضُ كُلِّ شَيْءٍ
 شَقِيقَةٌ ، وَأَمَّا قَدْرُهَا فِي الطُّوْلِ فَمَا بَيْنَ يَبْرَيْنِ إِلَى
 يَنْسُوعَةِ الْقَفِّ ، فَهُوَ قَدْرُ خَمْسِينَ مِيلًا . وَالشَّقِيقَةُ :
 الْفَرْجَةُ بَيْنَ الْحَبْلَيْنِ مِنْ حَبَالِ الرَّمْلِ تَبَتِ الْعُشْبُ ؛ قَالَ
 أَبُو حَنِيفَةَ : الشَّقِيقَةُ لَيْنٌ مِنْ غِلَظِ الْأَرْضِ يَطُولُ مَا
 طَالَ الْحَبْلُ ، وَقِيلَ : الشَّقِيقَةُ فَرْجَةٌ فِي الرَّمَالِ تَبَتِ
 الْعُشْبُ ، وَاجْمَعَ الشَّقَائِقُ ؛ قَالَ سَعْدَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ :
 وَيَوْمَ شَقِيقَةِ الْحَسَنِ لَأَقْتُ
 بَنُو سَيْنَانَ آجَالًا قِصَارًا
 وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

جِيَادٌ وَشَرَقِيَّاتٌ رَمَلٌ الشَّقَائِقُ

وَالْحَسَنَانِ : نَقْوَانِ مِنْ رَمْلِ بَنِي سَعْدٍ ؛ قَالَ أَبُو
 حَنِيفَةَ : وَقَالَ لِي أَعْرَابِي هُوَ مَا بَيْنَ الْأَمِيلَيْنِ يَعْنِي
 بِالْأَمِيلِ الْحَبْلَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عِمْرُو : فِي الْأَرْضِ
 الْحَامِسَةِ حَيَاتٌ كَالْحَطَائِطِ بَيْنَ الشَّقَائِقِ ؛ هِيَ قِطْعٌ
 غَلَظٌ بَيْنَ حَبَالِ الرَّمْلِ ، وَاحِدَتُهَا شَقِيقَةٌ ، وَقِيلَ :
 هِيَ الرَّمَالُ نَفْسَهَا . وَالشَّقِيقَةُ وَالشَّقُوقَةُ : طَائِرٌ .
 وَالْأَسْقُ : اسْمُ بَلَدٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

فِي مَظْلِمٍ عَدَدِ الرَّبَابِ ، كَأَنَّمَا
 يَسْقِي الْأَسْقُ وَعَالِجًا يَدْوَالِي

وَالشَّقِيقَةُ : لَهَاءُ الْبَعِيرِ وَلَا تَكُونُ إِلَّا لِلْعَرَبِيِّ مِنْ
 الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : هُوَ شَيْءٌ كَالرَّهَةِ يُخْرِجُهَا الْبَعِيرُ مِنْ فِيهِ
 إِذَا هَاجَ ، وَاجْمَعَ الشَّقَائِقُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْخَطْبَاءُ
 شَقَائِقَ ، سَبَّهُوا الْكَثَارَ بِالْبَعِيرِ الْكَثِيرِ الْمَذْرُ . وَفِي
 حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْخُطَبِ
 مِنْ شَقَائِقِ الشَّيْطَانِ ، فَجَعَلَ لِلشَّيْطَانِ شَقَائِقَ وَنَسَبَ
 الْخُطْبَ إِلَيْهِ لِمَا يَدْخُلُ فِيهَا مِنَ الْكُذْبِ ؛ قَالَ أَبُو
 مَنْصُورٍ : سَبَّهَ الَّذِي يَنْفَتِقُ فِي كَلَامِهِ وَيَسْرُدُهُ

مَسْرَدًا لَا يُبَالِي مَا قَالَ مِنْ صِدْقٍ أَوْ كُذْبٍ بِالشَّيْطَانِ
 وَإِسْخَاطِهِ رَبَّهُ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلْخُطِيبِ الْجَهْرِ الصَّوْتِ
 الْمَاهِرِ بِالْكَلَامِ : هُوَ أَهْرَتُ الشَّقِيقَةِ وَهَرَيْتُ
 الشَّدَقَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مَقْبِلٍ يَذْكُرُ قَوْمًا بِالْحَطَابَةِ :
 هَرَّتْ الشَّقَائِقُ ظَلَامُونَ لِلْجُزْرِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ
 لِلشَّقِيقَةِ شَيْشِقَةً ، وَحَكَاهُ شَرٌّ عَنْهُمْ أَيْضًا .
 وَشَقَّقْتُ الْفَحْلَ شَقِيقَةً : هَدَرَ ، وَالْعَصْفُورُ
 يُشَقِّقُ فِي صَوْتِهِ ، وَإِذَا قَالُوا لِلْخُطِيبِ ذُو شَقِيقَةٍ
 فَلَمَّا يَشَبَّهُ بِالْفَحْلِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :
 وَاقْنِ فَلِي قَطِينٌ عَالِمٌ ،
 أَقْطَعُ مِنْ شَقِيقَةِ الْمَادِرِ

وَقَالَ النُّضْرُ : الشَّقِيقَةُ جِلْدَةٌ فِي خَلْقِ الْجَبَلِ الْعَرَبِيِّ
 يَنْفَخُ فِيهَا الرِّيحُ فَتَنْفَخُ فِيهِدَرُ فِيهَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
 الشَّقِيقَةُ الْجِلْدَةُ الْحُمْرَاءُ الَّتِي يُخْرِجُهَا الْجَبَلُ مِنْ جَوْفِهِ
 يَنْفَخُ فِيهَا فَتُظْهِرُ مِنْ شِدْقِهِ ، وَلَا تَكُونُ إِلَّا لِلْجَبَلِ
 الْعَرَبِيِّ ، قَالَ : كَذَا قَالَ الْهَرَوِيُّ ، وَفِيهِ نَظَرٌ ؛ سَبَّهَ
 الْفَصِيحَ الْمُنِطِيقَ بِالْفَحْلِ الْمَادِرِ وَلِسَانَهُ بِشَقِيقَتِهِ
 وَنَسَبَهَا إِلَى الشَّيْطَانِ لِمَا يَدْخُلُ فِيهِ مِنَ الْكُذْبِ وَالْبَاطِلِ
 وَكَوْنِهِ لَا يُبَالِي بِمَا قَالَ ، وَأَخْرَجَهُ الْهَرَوِيُّ عَنْ عَلِيٍّ ، وَهُوَ
 فِي كِتَابِ أَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِ عَنْ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
 أَجْمَعِينَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي خُطْبَةٍ
 لَهُ : تِلْكَ شَقِيقَةُ هَدَرَتِ ثُمَّ قَرَرَتْ ؛ وَيُرْوَى لَهُ
 فِي شِعْرِ :

لِسَانًا كَشَقِيقَةِ الْأَرْحَنِ
 يَرِي ، أَوْ كَالْحُسَامِ الْيَمَانِيِّ الدَّكْرِ

وَفِي حَدِيثِ 'قَسٍّ : فَلَمَّا أَنَا بِالْفَنَيْقِ يُشَقِّقُ الثَّوْقَ ؛

قيل : إنه بمعنى يُشَقَّقُ ، ولو كان مأخوذاً من الشَّقِيقَة
لجاز كأنه يَهْدِرُ وهو بينها . وفلان شَقِيقَة قومه
أي شريفهم وقصيحهم ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنَّ أَبَاهُمْ تَهْمَشِلُ ، أَوْ كَأَنَّهُ
بَشِيقَةِ مَنْ رَهْطٍ قَبَسَ بِنِ عَاصِمٍ

وأهل العراق يقولون للمُطَرِّمِذِ الصِّلَفِ : شَقَّاق ،
وليس من كلام العرب ولا يعرفونه .

وشَقَّ : اسم كاهن من كهَّان العرب . وشَقِيقُ
أيضاً : اسم . والشَّقِيقَة : اسم جدة النعمان بن المنذر ؛
قال ابن الكلبي : وهي بنت أبي ربيعة بن دُهَل بن
شيبان ؛ قال النابغة الذبياني يهجو النعمان :

حَدَّثُونِي ، بَنِي الشَّقِيقَةِ ، مَا يَدُ
نَعِ قَفْعاً يَقَرِّقَرِ أَنْ يَزُولَا ؟

شَقَوَق : الشَّقِرَاقُ والشَّقِرَاقُ : طائر يسمى الأَخِيلُ ،
والعرب تشاء به ، وربما قالوا شِرَقَرِاق مثل
مِرَطَرِاق . قال الفراء : الأَخِيلُ الشَّقِرَاقُ عند
العرب بكسر الشين . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي
أنه قال : الأَخْطَبُ هو الشَّقِرَاقُ بفتح الشين .
الليثاني : شَقِرَاق ذكره في باب فِعْلَال . الليث :
الشَّقِرَاقُ والشَّرَقَرِاقُ ، لفتان ، طائر يكون في
أرض الحَرَمِ في منابت النخيل ككدر المدهد مرقط
بحمرة وخضرة وبياض وسواد ، والله أعلم .

شَلَق : الشَّلَقُ : شيء على خِلْفَةِ السَّكَّةِ صغير له
رجلان عند ذنبه كرجل الضفدع لا يدان له ، يكون
في أنهار البصرة ، وليست بعربية . ابن الأعرابي :
الشَّلَقُ الأَنْكَلِيسُ من السَّمَكِ وهو الجِرِّيُّ
والجِرِّيَّة ، وقيل : الشَّلَقُ من سمك البحرين .
والشَّلَقُ : الضَّرْبُ والبَضْعُ ، وليس بعربي محض .

وَشَلَقَهُ يَشْلُقُهُ شَلْقاً : ضربه بسوط أو غيره .
والشَّلَوَلَقِيُّ : الذي يبيع الحلاوة بلغة ربيعة ، والفُرسُ
تسميه الرَسَّ من الرجال . أبو عمرو : الشَّلَقَةُ
الرَّاضَةُ .

والشَّلَقَاءُ : السَّكِينُ على وزن الحِرْبَاءِ ، وقال عمرو
ابن بحر : الضَّبُّ المَكُونُ إذا باضت البيضة قيل
سَرَأَتْ ، وبيضها سَرَةً ، وإذا أَلْقَتْ بيضها فهي
سَلَقَةٌ .

شَلَقَ : أبو عمرو : يقال للعجوز سَلَقَ وسَلَمَقَ
وسَلَمَقَ وسَلَمَقَ .

شَقَّ : الشَّقَّ : مَرَّحُ الجنون ، وفي التهذيب : شَبُّهُ
مَرَّحُ الجنون ، شَقَّ شَقّاً وشَمَاقَةً ؛ قال
رؤبة :

كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسُ الشَّقَّ

وقد شَقَّ شَقّاً شَقّاً إذا تَشَطَّ . والشَّقَّ :
النشاط . والأَشْمَقُ : اللُّغَامُ المختلط بالدم ، وفي
التهذيب : لُغَامُ الجمل ؛ قال الرازي :

يَتَفَخَّنُ مَشْكُولَ اللُّغَامِ أَشْمَقَا

يعني جمالاً يَتَهَادَرْنَ . والشَّقَّ والشَّقَمَقُ :
الطويل ، وفي التهذيب : الطويلُ الجسم من الرجال ،
وقيل : الشَّقَمَقُ النَشِيطُ . وثوب شَقَّ : مَخْرَقُ .
ومروان بن محمد الشاعر يكنى بأبي الشَّقَمَقِ .

شَقَوَق : ثوب مُشَمَّرَقٌ وشَمَارِقٌ كَمُشَبَّرَقٍ وشَبَارِقٍ ؛
عن الليثاني . قال ابن سيده : وعندي أنه بدل ، وشَمَارِقُ
كشَبَارِقِ .

شمشلق : الشَّمَشَلِيقُ والشَّقَشَلِيقُ : المُسِنَّةُ .
الأزهري : الشَّمَشَلِيقُ من النساء السريعة المشي

قوله : والضَّبُّ المَكُونُ إذا باضت ؛ هكذا في الأصل .

الصَّحَابَةُ ؛ وَأَنْشُد :

بَضْرَةٌ تَشْلُ فِي وَسِيقِهَا ،
نَاجَةِ الْعَدُوَّةِ سَنَشْلِقِهَا ،
صَلْبَةِ الصَّنِيعَةِ صَهْلِقِهَا

وَالشَّمَشْلِقُ : الْخَنِيفُ ؛ وَأَنْشُد لِأَيِّ حَصَّةٍ :

وَهَبْنَهُ لَيْسَ بِشَمَشْلِقٍ ،
وَلَا دَحْوَقِ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقٍ ،
وَلَا يُبَالِي الْجَوْرُ فِي الطَّرِيقِ

وَالشَّمَشْلِقُ : الطَّوِيلُ السَّيْنِ .

شَمْلِقُ : الشَّمْلَقُ : السَّبْطَةُ الْخَلْقُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْعَجُوزُ
الْهَرَمَةُ ؛ قَالَ :

أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا كَرْدًا ،
مُفْرَقِينَ وَعَجُوزًا شَمْلَقًا

وَقِيلَ : إِنَّمَا هِيَ سَمْلَقُ ، وَإِنْ أَبَا عُبَيْدَ صَحَّفَهُ .

شَتَقُ : الشَّتَقُ : طَوْلُ الرَّأْسِ كَأَنَّمَا يُمَدُّ صُعْدًا ؛
وَأَنْشُد :

كَأَنَّهَا كَبْدَاءُ تَنْزَوُ فِي الشَّتَقِ^١

وَشَتَقَ الْبَعِيرَ يَشْتَقُهُ وَيَشْتَقُّهُ شَتَقًا وَأَشْتَقُّهُ إِذَا
جَذِبَ خَطَامَهُ وَكَفَّهُ بِزِمَامِهِ وَهُوَ رَاكِبُهُ مِنْ قِبَلِ
رَأْسِهِ حَتَّى يُلْزِقَ ذِفْرَاهُ بِقَادِمَةِ الرَّحْلِ ، وَقِيلَ :
شَتَقَهُ إِذَا مَدَّهُ بِالزِّمَامِ حَتَّى يَرْفَعَ رَأْسَهُ . وَأَشْتَقَّ
الْبَعِيرُ بِنَفْسِهِ : رَفَعَ رَأْسَهُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . قَالَ
ابْنُ جَنِي : شَتَقَ الْبَعِيرُ وَأَشْتَقَّ هُوَ جَاءَتْ فِيهِ الْقَضِيَّةُ

١ قوله « حصة » كذا بالأصل ، وفي شرح القاموس : حصة .

٢ قوله « كأنها كبداء تنزوال » في شرح القاموس ما نصه :
هكذا في اللسان وهو لرؤية يصف صائداً ، والرواية : سوى
لها كبداء .

مَعْكُوسَةٌ مُخَالِفَةٌ لِلْعَادَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّكَ تَجِدُ فِيهَا فَعَلَ
مَتَعَدِيًّا وَأَفْعَلَ غَيْرَ مَتَعَدٍ ، قَالَ : وَعَلَى ذَلِكَ عِنْدِي
أَنَّهُ جَعَلَ تَعَدِيًّا فَعَلَتْ وَجَبُودُ أَفْعَلَتْ كَالْعَوَضِ
لَفَعَلَتْ مِنْ غَلَبَةِ أَفْعَلَتْ لَهَا عَلَى التَّعَدِي نَحْوُ جَلَسَ
وَأَجْلَسْتُ ، كَمَا جَعَلَ قَلْبَ الْبَاءِ وَآوَى فِي الْبَقْوَى
وَالرَّغْوَى عَوْضًا لِلْوَاوِ مِنْ كَثْرَةِ دَخُولِ الْبَاءِ عَلَيْهَا ،
وَأَنْشُدُ طَلْعَةَ قَصِيدَةٍ فَمَا زَالَ شَانِقًا رَاحِلَتَهُ حَتَّى
كُنْتُ لَهُ ، وَهُوَ التَّسْمِيَةُ لَيْسَ الْخَزَاعِي . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنْ أَشْتَقَّ لَهَا خَرَمٌ أَيْ إِنْ بَالِغٌ
فِي إِشْتِنَاقِهَا خَرَمَ أَنْفِهَا . وَيَقَالُ : شَتَقَ لَهَا وَأَشْتَقَّ
لَهَا . وَفِي حَدِيثٍ جَابِرٍ : فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أَوَّلَ طَالِعٍ فَأَشْرَعَ نَاقَتَهُ فَشَرِبَتْ وَشَتَقَ لَهَا .
وَفِي حَدِيثٍ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : سَأَلَهُ رَجُلٌ مُحْرَمٌ
فَقَالَ عَنَّتْ لِي عِكَرَتُهُ فَشَتَقْتُهَا بِجَبُوبَةٍ أَيْ رَمَيْتُهَا
حَتَّى كَفَّتْ عَنِ الْعَدْوِ .

وَالشَّتَاقُ حَبْلٌ يَجْذِبُ بِهِ رَأْسَ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ ، وَالْجَمْعُ
أَشْتَقَّةٌ وَشَتَقٌ . وَشَتَقَ الْبَعِيرَ وَالنَّاقَةَ يَشْتَقُّهُ
شَتَقًا : شَدَّهَا بِالشَّتَاقِ . وَشَتَقَ الْخَلِيَّةَ يَشْتَقُّهَا
شَتَقًا وَشَتَقَهَا : وَذَلِكَ أَنْ يَعْبُدَ إِلَى عَوْدِ فَيْبَرِهِ
ثُمَّ يَأْخُذُ قَرْصًا مِنْ قَرَصَةِ الْعَسَلِ فَيُثَبِّتُ ذَلِكَ الْعَوْدَ
فِي أَسْفَلِ الْقَرْصِ ثُمَّ يَقِيْمُهُ فِي عَرْضِ الْخَلِيَّةِ فَرَبْمَا شَتَقَ
فِي الْخَلِيَّةِ الْقَرْصَيْنِ وَالثَّلَاثَةَ ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُ هَذَا إِذَا أَرْضَعَتْ
النَّحْلُ أَوْلَادَهَا ، وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ الشَّتِيقُ . وَشَتَقَ
رَأْسَ الدَّابَّةِ : شَدَّهُ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتَدٍ مَرْتَفِعٍ
حَتَّى يَمْتَدَّ عُنُقُهَا وَيَنْتَصِبُ . وَالشَّتَاقُ : الطَّوِيلُ ؛
قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ قَرَنْتَنِي بِأَمْرِي شَتَاقٌ ،
شَمَرْدَلٍ يَابِسٍ عَظْمِ السَّاقِ

وَفِي حَدِيثِ الْحُجَّاجِ وَيَزِيدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ :

وفي الدرر صَغُمَ الْمَنَكِبَيْنِ شَنَاق

أي طويل . النضر : الشَّنَقُ الجِدُّ من الأوتار وهو السُّنْهَرِيُّ الطويل . والشَّنَقُ : طول الرأس . ابن سيده : والشَّنَقُ الطول . عُنُقُ أَشْنَقُ وفرس أَشْنَقُ وَمَشْنُوقُ : طويل الرأس ، وكذلك البعير ، والأُنثى سَنَقَاءُ وشَنَاق . التهذيب : ويقال للفرس الطويل شَنَاقٌ وَمَشْنُوقٌ ؛ وأُشْنَدَ :

يَمْنَهُ بِأَسِيلِ الْحَدِّ مُنْتَصِبٌ ،
خَاطِطِي البَصِيعِ كَمَثَلِ الْجَذَعِ مَشْنُوقِ

ابن شميل : ناقة شَنَاقٌ أي طويلة سَطْنَاءُ ، وجمل شَنَاقٌ طويل في دِقَّةٍ ، ورجل شَنَاقٌ وامرأة شَنَاقٌ ، لا يثنى ولا يجمع ، ومثله ناقةٌ نِيَّافٌ وجمل نِيَّافٌ ، لا يثنى ولا يجمع . وَشَنَقٌ شَنَقًا وَشَنَقٌ : هَوْرِي شَيْثًا فَبَقِيَ كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ . وَقَلْبُ شَنِقٌ : هَيْمَانٌ . وَالْقَلْبُ الشَّنِقُ المِشْنَاقُ : الطامعُ إلى كل شيء ؛ وأُشْنَدَ :

يَا مَنْ لِقَلْبٍ شَنِقٍ مِشْنَاقِ

ورجل شَنِقٌ : مُعَلَّقُ الْقَلْبِ حَذَرٌ ؛ قال الأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَقُولُ لِنُورٍ هَلْ تَرَى طُعْنًا ،
يَجْدُو مِنْ حِذَارِي مُشْفِقٌ شَنِقٌ ؟

وشَنَاقُ الْقَرْبَةِ : علاقتها ، وكل خيط علق به شَيْثٌ شَنَاقٌ . وَأَشْنَقُ الْقَرْبَةِ إِشْنَاقًا : جعل لها شِنَاقًا وشَدَّهَا به وعلقها ، وهو خيط يشد به فم القربة . وفي حديث ابن عباس : أَنَّهُ بَاتَ عِنْدَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ ، قَالَ : فقام من الليل يصلي فحَلَّ شَنَاقَ الْقَرْبَةِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : شَنَاقُ الْقَرْبَةِ هو الحيط والسير الذي تُعَلَّقُ به الْقَرْبَةُ عَلَى الْوَتْدِ ؛

قال الأزهري : وقيل في الشَّنَاقِ أَنَّهُ الحِيطُ الذي تُوكِسُهُ بِهِ فَمِ الْقَرْبَةُ أَوْ الْمَزَادَةُ ، قَالَ : والحديث يدل على هذا لأنَّ الْعِصَامَ الذي تُعَلَّقُ بِهِ الْقَرْبَةُ لَا يُحَلُّ لَمَّا يُحَلُّ الْوَكَاءُ لِيَصِبَ الْمَاءُ ، فَالشَّنَاقُ هو الْوَكَاءُ ، وَلَمَّا حَلَّتِ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا قام من الليل لِيُطَهِّرَ مِنْ مَاءِ تِلْكَ الْقَرْبَةِ . ويقال : سَنَقَ الْقَرْبَةَ وَأَشْنَقَهَا إِذَا أَوْكَّأَهَا وَإِذَا عُلِقَتْ . أَبُو عمرو الشيباني : الشَّنَاقُ أَنْ تُعَلَّ اليدُ إِلَى الْعُنُقِ ؛ وقال عدي :

سَاءَ مَا بَنَّا تَبَيَّنَ فِي الْأَيِّ
سَاءَ ، وَإِسْنَاقُهَا إِلَى الْأَعْنَاقِ

وقال ابن الأعرابي : الإِسْنَاقُ أَنْ تَرْفَعَ يَدَهُ بِالْفُلِّ إِلَى عُنُقِهِ . أَبُو سَعِيدٍ : أَشْنَقْتُ الشَّيْءَ وَشَنَقْتُهُ إِذَا عَلَّقْتَهُ ؛ وقال الهذلي يصف قوساً ونبلًا :

شَنَقْتُ بِهَا مُعَابِلَ مُرَهَّاتٍ ،
مُسَالَاتِ الْأَغْرَةِ كَالْقِرَاطِ

قال : شَنَقْتُ جَعَلْتُ الْوَتْرَ فِي النَّبْلِ ، قَالَ : وَالْقِرَاطُ مُعْمَلَةُ السَّرَاجِ . والشَّنَاقُ والأَشْنَاقُ : مَا بَيْنَ الْفَرِيضَتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ فَمَا زَادَ عَلَى الْعَشْرِ لَا يُؤْخَذُ مِنْهُ شَيْءٌ حَتَّى تَمَّ الْفَرِيضَةُ الثَّانِيَّةُ ، وَاحِدُهَا شَنَقٌ ، وَنَحْصُ بَعْضُهُم بِالْأَشْنَاقِ الْإِبِلَ . وفي الحديث : لَا شَنَاقَ أَي لَا يُؤْخَذُ مِنَ الشَّنَقِ حَتَّى يَمُوتَ . والشَّنَاقُ أَيضًا : مَا دُونَ الدِّيَةِ ، وَقِيلَ : الشَّنَقُ أَنْ تَزِيدَ الْإِبِلَ عَلَى الْمِائَةِ خَسْمًا أَوْ سِتًّا فِي الْحِمَالَةِ ، قِيلَ : كَانَ الرَّجُلُ مِنَ الْعَرَبِ إِذَا حَمَلَ حِمَالَةً زَادَ أَصْحَابَهَا لِيَقْطَعَ أَلْسِنَتَهُمْ وَلِيَنْسَبَ إِلَى الْوَفَاءِ . وَأَشْنَاقُ الدِّيَةِ : دِيَاتُ جَرَاحَاتِ دُونَ التَّامِ ، وَقِيلَ : هِيَ زِيَادَةُ فِيهَا وَاسْتِاقَاها مِنْ تَعْلِقِهَا بِالْدِّيَةِ الْعَظْمَى ، وَقِيلَ : الشَّنَقُ

من الدية ما لا قود فيه كالحَدَث ونحو ذلك ، والجمع
أَشْتَقُ . والشَّتَقُ في الصدقة : ما بين الفريضتين .
والشَّتَقُ أيضاً : ما دون الدية ، وذلك أن يسوق
ذو الحَمَالَةِ مائة من الإبل وهي الدية كاملة ، فإذا
كانت معها ديات جراحات لا تبلغ الدية فتلک هي
الأَشْتاقُ كأنها متعلقة بالدية العظمى ؛ ومنه قول
الشاعر :

بأَشْتاقِ الدِيَاتِ إِلَى الكُمُولِ

قال أبو عبيد : الشَّتاقُ ما بين الفريضتين . قال :
وكذلك أَشْتاقُ الديات ، ورد ابن قتيبة عليه وقال :
لم أرَ أَشْتاقَ الديات من أَشْتاقِ الفرائض في شيء
لأن الديات ليس فيها شيء يزيد على حد من عددها
أو جنس من أجناسها . وَأَشْتاقُ الديات : اختلاف
أجناسها ونحو بنات المخاض وبنات البون والحقاق
والجذاع ، كل جنس منها شَّتَقٌ ؛ قال أبو بكر :
والصواب ما قال أبو عبيد لأن الأَشْتاقَ في الديات
بمنزلة الأَشْتاقِ في الصدقات ، إذا كان الشَّتَقُ في
الصدقة ما زاد على الفريضة من الإبل . وقال ابن
الأعرابي والأصمعي والأثرم : كان السيد إذا أعطى
الدية زاد عليها خمساً من الإبل ليبن بذلك فضله
وكرمه ، فالشَّتَقُ من الدية بمنزلة الشَّتَقِ في الفريضة
إذا كان فيها لغواً ، كما أنه في الدية لغو ليس بواجب
لأنما تَكْرَهُمُ من المعطي . أبو عمرو الشيباني : الشَّتَقُ
في خمس من الإبل مائة ، وفي عشر شاتان ، وفي خمس
عشرة ثلاث شياه ، وفي عشرين أربع شياه ، فالشاة
شَّتَقٌ والشاتان شَّتَقٌ والثلاث شياه شَّتَقٌ والأربع
شياه شَّتَقٌ ، وما فوق ذلك فهو فريضة . وروي
عن أحمد بن حنبل : أن الشَّتَقَ ما دون الفريضة
مطلقاً كما دون الأربعين من الغنم . وفي الكتاب

الذي كتبه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لوائل بن
حُجَر : لا يَخْلَطُ ولا يَواطُ ولا شِتاق ؛ قال أبو
عبيد : قوله لا شِتاق فإن الشَّتَقَ ما بين الفريضتين
وهو ما زاد من الإبل على الخمس إلى العشر ، وما
زاد على العشر إلى خمس عشرة ؛ يقول : لا يؤخذ
من الشَّتَقِ حتى يتم ، وكذلك جميع الأَشْتاقِ ؛
وقال الأخطل يمدح رجلاً :

قَرَمَ تَعَلَّقُ أَشْتاقِ الدِيَاتِ بِهِ ،
إذا المِثُونُ أَمِرَتْ قَوَّهَ حَمَلًا

وروى شهر عن ابن الأعرابي في قوله :

قَرَمَ تَعَلَّقُ أَشْتاقِ الدِيَاتِ بِهِ

يقول : يحتمل الديات وافية كاملة زائدة . وقال غير
ابن الأعرابي في ذلك : إن أَشْتاقَ الديات أصنافها ،
فدِيَّةُ الحَطَلِ المحض مائة من الإبل تحملها العاقلة
أخماساً : عشرون ابنة مخاض ، وعشرون ابنة لبون ،
وعشرون ابن لبون ، وعشرون حِقَّةً ، وعشرون
جَدَّةً ، وهي أَشْتاقٌ أيضاً كما وصفتها ، وهذا تقسيم
قول الأخطل يمدح رئيساً يتحمل الديات وما دون
الديات فيؤدِّيها ليُصْلِحَ بين العشائر ويَحْفَظَ الدماء ؛
والذي وقع في شعر الأخطل : صَخَمَ تَعَلَّقُ ، بالخفض
على التعت لما قبله وهو :

وفارس غير وَفَّافٍ بروايته ،
يومَ الكَرِيحَةِ ، حتى يَعْمَلَ الأسْلَا

والأَشْتاقُ : جمع شَّتَقٍ وله معنيان : أحدهما أن
يزيدُ مُعْطِيَ الحَمَالَةِ على المائة خمساً أو نحوها
ليُعْلَمَ به وفاءه وهو المراد في بيت الأخطل ، والمعنى
الآخر أن يُريدَ بالأَشْتاقِ الأروش كلها على ما

فسره الجوهري ؛ قال أبو سعيد الضرير : قول أبي عبيد الشَّقَقُ ما بين الخمس إلى العشر 'محال' ، وإنما هو إلى تسع ، فإذا بلغ العشر ففيها شاتان ، وكذلك قوله ما بين العشرة إلى خمس عشرة ، كان حقه أن يقول إلى أربع عشرة لأنها إذا بلغت خمس عشرة ففيها ثلاث شياه . قال أبو سعيد : وإنما سمي الشَّقَقُ شَقَقًا لأنه لم يؤخذ منه شيء . وأشَقَقَ إلى ما يليه بما أخذ منه أي أضيف وجمع ؛ قال : ومعنى قوله لا شِئَاقَ أي لا يُشَتِّقُ الرجلُ غنمه وإبله إلى غنم غيره ليبتل عن نفسه ما يجب عليه من الصدقة ، وذلك أن يكون لكل واحد منهما أربعون شاة فيجب عليهما شاتان ، فإذا أشَتَّقَ أحدهما غنمه إلى غنم الآخر فوجدها المصدق في يده أخذ منها شاة ، قال : وقوله لا شِئَاقَ أي لا يُشَتِّقُ الرجلُ غنمه أو إبله إلى مال غيره ليبتل الصدقة ، وقيل : لا تَشَانَقُوا فتجمعوا بين متفرق ، قال : وهو مثل قوله ولا خِلَاطَ ؛ قال أبو سعيد : وللعرب ألفاظ في هذا الباب لم يعرفها أبو عبيد ، يقولون إذا وجب على الرجل شاة في خمس من الإبل : قد أشَتَّقَ الرجلُ أي وجب عليه شَقَقٌ فلا يزال مُشَتِّقًا إلى أن تبلغ إبله خمساً وعشرين ، فكل شيء يؤدبه فيها فهي أشَتَاقٌ : أربع من الغنم في عشرين إلى أربع وعشرين ، فإذا بلغت خمساً وعشرين ففيها بنت مخاض معقل أي مؤدَّى للعقال ، فإذا بلغت إبله ستاً وثلاثين إلى خمس وأربعين فقد أقرض أي وجبت في إبله فريضة . قال الفراء : حكى الكسائي عن بعض العرب : الشَّقَقُ إلى خمس وعشرين . قال : والشَّقَقُ ما لم تجب فيه الفريضة ؛ يريد ما بين خمس إلى خمس وعشرين . قال محمد بن المكرم ، عفا الله عنه : قد أطلق أبو سعيد الضرير لسانه في أبي عبيد وندد به بما انتقده عليه بقوله أولاً إن قوله الشَّقَقُ

ما بين الخمس إلى العشر 'محال' وإنما هو إلى تسع ، وكذلك قوله ما بين العشر إلى خمس عشرة كان حقه أن يقول إلى أربع عشرة ، ثم بقوله ثانياً إن العرب ألفاظاً لم يعرفها أبو عبيد ، وهذه مشاحة في اللفظ واستخفاف بالعلماء ، وأبو عبيد ، رحمه الله ، لم يخف عنه ذلك وإنما قصد ما بين الفريضتين فاحتاج إلى تسميتهما ، ولا يصح له قول الفريضتين إلا إذا ساهما فيضطر أن يقول عشر أو خمس عشرة ، وهو إذا قال تسعاً أو أربع عشرة فليس هناك فريضتان ، وليس هذا الانتقاد بشيء ، ألا ترى إلى ما حكاه الفراء عن الكسائي عن بعض العرب : الشَّقَقُ إلى خمس وعشرين ؟ وتفسيره بأنه يريد ما بين الخمس إلى خمس وعشرين ، وكان على زعم أبي سعيد يقول : الشَّقَقُ إلى أربع وعشرين ، لأنها إذا بلغت خمساً وعشرين ففيها بنت مخاض ، ولم ينتقد هذا القول على الفراء ولا على الكسائي ولا على العربي المنقول عنه ، وما ذاك إلا لأنه قصد حد الفريضتين ، وهذا انحصال من أبي سعيد على أبي عبيد ، والله أعلم . والأشَتَاقُ : الأروش الشلاء ، لا يزال يقال له أَرَشٌ حتى يكون تكلمة دية كاملة ؛ قال الكمي :

سَكَنَ الدِّيَاتِ ، إِذَا عَلِقَتْ
مِثْوَاهَا بِهِ ، الشَّقَقُ الْأَسْفَلُ

وهو ما كان دون الدية من المعاقيل الصغار . قال الأصمعي : الشَّقَقُ ما دون الدية والفضلة تفضل ، يقول : فهذه الأشَتَاقُ عليه مثل العلائق على البعير لا يكثر بها ، وإذا أمرت المئون فوقه حملها ، وأمرت : شدت فوقه بمرار ، والمرار الحبيل . وقال غيره في تفسير بيت الكمي : الشَّقَقُ شَقَقَانِ :

احشروا الطير إلا الشقاء ؛ هي التي ترتق فراخها .
شفتق : الشنقة ؛ خرقعة تكون على رأس المرأة تقي بها الحمار من الدهن .

شندق : شندق : اسم أعجمي معرب .

شغلقي : الشنقلقي : الضخمة من النساء .

شهي : الشهيق : أقبح الأصوات ، شهي وشهيق يشهي وشهيق وشهيق شهيقاً وشهاقاً ، وبعضهم يقول شهاقاً ؛ ودد البكاء في صدره . الجوهرى : شهي يشهي ارتقع . وشهيق الحمار : آخر صوته ، وزفيره أوله ، وقيل : شهيق الحمار شهقه . ويقال : الشهيق ردد النفس والزفير لإخراجه . الليث : الشهيق ضد الزفير ، والزفير لإخراج النفس ؛ قال الله عز وجل في صفة أهل النار : لهم فيها زفير وشهيق ؛ قال الزجاج : الزفير والشهيق من أصوات المكرويين ، قال : والزفير من شديد الأنين وقبيحه ، والشهيق الأنين الشديد المرتقع جداً ، قال : وزعم بعض أهل اللغة من البصريين والكوفيين أن الزفير بمنزلة ابتداء صوت الحمار من النهيق ، والشهيق بمنزلة آخر صوته في الشهيق ، وروي عن الربيع في قوله لهم فيها زفير وشهيق ، قال : الزفير في الحلق والشهيق في الصدر .

ورجل ذو شاهق : شديد الغضب . ويقال للرجل إذا اشتد غضبه : إنه لذو شاهق . وإنه لذو صاهل ؛ وفعل ذو شاهق وذو صاهل إذا هاج وصال فسمعت له صوتاً يخرج من جوفه . الأصمعي : يقال شهقت وشهقت عين الناظر عليه إذا أحابه بعين ؛ وقال مزاحم العقيلي :

إذا شهقت عين عليه ، عزوته
لغير أبيه ، أو تسنيت راقياً

الشنق الأسفل والشنق الأعلى ، فالشنق الأسفل شاة تجب في خمس من الإبل ، والشنق الأعلى ابنة مخاض تجب في خمس وعشرين من الإبل ؛ وقال آخرون : الشنق الأسفل في الديات عشرون ابنة مخاض ، والشنق الأعلى عشرون جذعة ، ولكل مقال لأنها كلها أشناق ؛ ومعنى البيت أنه يستخف الحملات وإعطاء الديات ، فكأنه إذا عرّم ديات كثيرة عرّم عشرين بعيراً لاستخفافه إياها . وقال رجل من العرب : منّا من يشنق أي يعطي الأشناق ، وهي ما بين الفريضتين من الإبل ، فإذا كانت من البقر فهي الأوقاص ، قال : ويكون يشنق يعطي الشنق وهي الحبال ، واحدها شناق ، ويكون يشنق يعطي الشنق وهو الأرض ؛ وقال في موضع آخر : أشنق الرجل إذا أخذ الشنق يعني أرض الحرق في الثوب . ولحم مشنق أي مقطع مأخوذ من أشناق الدية . والشناق : أن يكون على الرجل والرجلين أو الثلاثة أشناق إذا تفرقت أموالهم ، فيقول بعضهم لبعض : شانقني أي اخلط مالي ومالك ، فإنه إن تفرق وجب علينا شنان ، فإن اخلط خف علينا ؛ فالشناق المشاركة في الشنق والشنقين .

والمشنق : العجين الذي يقطع ويعمل بالزيت . ابن الأعرابي : إذا قطع العجين كشلاً على الحوان قبل أن يبسط فهو الفرزدق والمشنق والعجاجير .
ورجل شنق : مَيء الخلق . وبنو شنوق : بطن .
والشنيق : الدعي ؛ قال الشاعر :

أنا الداهل الذي لا يرومه
دني ، ولا يكدهى إليه شنيق

وفي قصة سليمان ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :

شوق : الشَّوْقُ والاشْتِياقُ : زِجَاعُ النفسِ إلى الشيء ،
والجمع أشواقٌ ، شاقَ إليه شَوْقًا وشَوَّقَ واشتاقَ
اشتِياقًا . والشَّوْقُ : حركة الهوى . والشَّوْقُ : العُشاقُ .
ويقال : مُشِقُّ مُشَقٍّ إذا أمرته أن يُشَوِّقَ إنسانًا إلى
الآخره . ويقال : شاقني الشيء يشوقني ، فهو شائقٌ
وأنا مشوقٌ ؛ وقوله :

يادارَ سَلَمَى يدَكَادِيكَ البُرْقُ ،
صَبْرًا فَقَدْ هَيَّجْتَ شَوْقَ الْمُشْتِيقِ

إنما أراد المشتاق فأبدل الألف همزة ، قال سيبويه :
همز ما ليس بمهموز ضرورة ، وقال ابن جني : القول
عندي أنه اضطر إلى حركة الألف التي قبل القاف من
المشتاق لأنها تقابل لام مستفعلن ، فلما حركها
انقلبت همزة إلا أنه اختار لها الكسر لأنه أراد
الكسرة التي كانت في الواو التي انقلبت الألف عنها ،
وذلك أنه مفتعلن من الشَّوْق ، وأصله مُشْتَوِّقٌ
ثم قلبت الواو ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فلما
احتاج إلى حركة الألف حركها بمثل الكسرة التي كانت
في الواو التي هي أصل الألف . وشاقني شَوْقًا
وشَوَّقَني : هاجني فتشوقت إذا هيجَ شَوْقَكَ ،
ويقال منه : شاقني حُسْنُها وذكرها يشوقني أي
هيجَ شَوْقِي ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إلى ظَعْنٍ لِلْمَالِكِيَّةِ غَدَوَةٌ ،
فيا لَكَ مِنْ رَأَى أَشَاقٍ وَأَبْعَادِ !

فسره فقال : معناه وجدناه شائقًا بعيدًا . وشاقَ
الطَّشُّبُ إلى الوند شَوْقًا : مدَّه إليه فأوثقه به . ابن
برزج : سُفَّتُ القربة أسوقها نصبتُها مُسْنَدَةً إلى
الحائط ، فهي مشوقة .

والشِّيقُ والشِّياقُ : كالتياط انقلبت الواو فيها ياء
للكسرة . ورجل أشوقٌ : طويل .

أخبر أنه إذا فتح إنسان عينه عليه فخشيت أن يصيبه
بعينه ، قلت : هو هجين لأرْدَ عين الناظر عنه وإعجابه
به . والشَّهْقَةُ : كالصيحة ، يقال : شَهَقَ فلانٌ وشَهَقَ
شَهْقَةً فمات . والشَّهْاقُ : الشَّهيقُ ؛ وقال حنظلة بن
مُرْقِيٍّ وكتبته أبو الطَّحَّان :

يَضْرِبُ يُزِيلُ الهَامَ عن سَكَنَاتِهِ ،
وَطَعْنِ كَنَشْهَاقِ العِفَا هَمَّ بِالْهَتَقِ

ويقال : ضَحِكٌ شَهْاقٌ ؛ قال ابن ميادة :

تَقُولُ خَوْدُ ذَاتُ طَرْفٍ بَرَّاقٍ ،
مَرْأَحَةٌ تَقْطَعُ هَمَّ الْمُشْتَاقِ
ذَاتُ أَقَاوِيلٍ وَضَحِكٍ شَهْاقٍ ،
هَلَّا اسْتَرَيْتَ حِنْطَةَ الْإِسْتِاقِ ،
سَمَرَاهُ بَمَا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقٍ

والشاهِقُ : الجبل المرتفع . وجبل شاهقٌ : طويل
عالٍ ، وقد شَهَقَ شُهوقًا . وكل ما رُفِعَ من بناء
أو غيره وطال فهو شاهقٌ ، وقد شَهَقَ ؛ ومنه
يقال : شَهَقَ يَشْهَقُ إذا تَنَفَّسَ تَنَفُّسًا ، ومنه الجبل
الشاهِقُ . وجبل شاهقٌ : ممتنع طولًا ، والجمع
شواهِقٌ . وفي حديث بدء الوحي : لِيَتَرَدَّى من
رُؤُوسِ الجبالِ أي شواهِقِ الجبالِ أي عواليها .

شهوَقُ : الشَّهْرَقُ : القصة التي يُدير حولها الحائِكُ القولَ ،
كلمة فارسية قد استعملها العرب ؛ قال رؤبة :

رَأَيْتُ فِي جَنْبِ الْقَتَامِ الْأَبْرَقَا ،
كَفَلِكَمَةِ الطَّاوِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا

وكذلك شَهْرَقُ الحائِكِ والحارِطِ والحَفَّارِ ؛ كله عن
أبي حنيفة .

وصدقه الحديث : أنباء بالصدق ؛ قال الأعشى :

فصدقتها وكذبتها ،
والمرّة ينفعه كذابه

ويقال : صدقت القوم أي قلت لهم صدقاً ، وكذلك من الوعيد إذا أوقعت بهم قلت صدقتهم . ومن أمثالهم : الصدق ينبيء عنك لا الوعيد . ورجل صدوق : أبلغ من الصادق . وفي المثل : صدقني سن بكره ؛ وأصله أن رجلاً أراد بيع بكره له فقال للمشتري : إنه جمل ، فقال المشتري : بل هو بكره ، فبينما هما كذلك إذ نذ البكر فصاح به صاحبه : هده ! وهذه كلمة يسكن بها صغار الإبل إذا نقرت ، وقيل : يسكن بها البكارة خاصة ، فقال المشتري : صدقني سن بكره . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : صدقني سن بكره ؛ وهو مثل يضرب للصادق في خبره . والمصدق : الذي يصدقك في حديثك . وكتب قلب الصاد مع القاف زائياً ، تقول ازدقني أي اصدقني ، وقد بين سبويه هذا الضرب من المضارعة في باب الإدغام . وقوله تعالى : لِيَسْأَلِ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ ، تأويله ليسأل المبطلين من الرسل عن صدقهم في تبليغهم ، وتأويل سؤالهم التبكيت للذين كفروا بهم لأن الله تعالى يعلم أنهم صادقون . ورجل صدق وامرأة صدق : توصفا بالمصدر ، وصدق صادق كقولهم شعر شاعر ، يريدون المبالغة والإشارة . والصدق : مثال الفسق الدائم التصديق ، ويكون الذي يصدق قوله بالعمل ؛ ذكره الجوهري ، ولقد أساء التمثيل بالفسق في هذا المكان . والصدق : المصدق . وفي التنزيل : وأمه صدقة أي مبالغة في الصدق والتصديق على النسب أي ذات تصديق . وقوله تعالى : والذي جاء

شيق : الشيق : شعر ذنب الدابة . والشيق البرك ، واحده شيقه : طائر . والشيق : الشق في الجبل ، والشيق ما جذب ، والشيق ما لم يزل ، والشيق رأس الأداف ، والشيق شعر الفرس ، والشيق الجانب ، يقال : امتلأ من الشيق إلى الشيق . والشيق سفع مستور دقيق في لهب الجبل لا يستطيع ارتقاؤه ؛ وأنشد :
إحليلها شق كشق الشيق

وقيل : هو أعلى الجبل ، وقيل : هو الجبل ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي :

تأبط خافة فيها مساب ،
فأصبح يقتري مسداً يشيق

أراد يقتري شيقاً بمسد قلبه ؛ ويقال : هو أصعب موضع في الجبل ؛ قال الشاعر :

سغواء توطن بين الشيق والشيق

وقوله يقتري مسداً ، أراد أنه يتبع هذا الجبل المربوط في الشيق عند نزوله إلى موضع تعسيل النحل ، فيكون شيق في موضع الصفة لمسد ، ولا يحتاج إلى أن يجعل مقلوباً . والمساب : سقاء العسل وأصله الهمز فحقيقه . والشيق : ضرب من السمك . والشياق : مثل الشياط . يقال : سقت الطئيب إلى الودت مثل نطسته ؛ قال دريد بن الصبة يرثي أخاه :

فجئت إليه ، والرماح يشقته
كوقع الصياحي في التسيح الممدد

ويروى : تنوشه .

فصل الصاد المهملة

صدق : الصدق : نقيض الكذب ، صدق يصدق صدقاً وصدقاً وتصدقاً . وصدقه : قيل قوله .

صَدَقْتُ اللَّهَ حَدِيثًا إِنْ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا ؛ المعنى
لَا صَدَقْتُ اللَّهَ حَدِيثًا إِنْ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا .
وَالصَّدَاقَةُ وَالْمُصَادَقَةُ : الْمُخَالَاتَةُ . وَصَدَقَهُ النَّصِيحَةُ
وَالْإِخَاءُ : أَمْنَحَضَهُ لَهُ . وَصَادَقْتُهُ مُصَادَقَةً وَصِدَاقًا :
خَالَطْتُهُ ، وَالْأَسْمُ الصَّدَاقَةُ . وَتَصَادَقَا فِي الْحَدِيثِ وَفِي
الْمُودَةِ ، وَالصَّدَاقَةُ مُصَدَّرُ الصَّدِيقِ ، وَاسْتَقَافَهُ أَنَّهُ
صَدَقَهُ الْمُودَةُ وَالنَّصِيحَةُ . وَالصَّدِيقُ : الْمُصَادِقُ لَكَ ،
وَالْجَمْعُ صُدُقَاءُ وَصُدُقَانٌ وَأَصْدِقَاءُ وَأَصَادِقُ ؛ قَالَ
عِمْرَانُ بْنُ طَارِقٍ :

فَاعْجَلْ بِعَرَبٍ مِثْلَ عَرَبِ طَارِقٍ ،
يُيْذَلُ لِلْجِيَرَانِ وَالْأَصَادِقِ

وَقَالَ جَرِيرٌ :

وَأَنْكَرْتُ الْأَصَادِقَ وَالْبِلَادَا

وَقَدْ يَكُونُ الصَّدِيقُ جَمْعًا . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَمَا لَنَا
مِنْ شَافِعِينَ وَلَا صَدِيقٍ حَسِيمٍ ؛ أَلَا تَرَاهُ عَظْفَهُ عَلَى
الْجَمْعِ ؟ وَقَالَ رُؤْبَةُ :

دَعَهَا فَمَا التَّحْوِيُّ مِنْ صَدِيقِهَا

وَالْأَتَى صَدِيقٌ أَيْضًا ؛ قَالَ جَبِلٌ :

كَانَ لَمْ يُقَاتِلْ يَا بَيْتَيْنُ لَوْ أَنَّهَا
تُكْشَفُ غَمَاهَا ، وَأَنْتَ صَدِيقُ

وَقَالَ كَثِيرٌ فِيهِ :

لِيَالِي مِنْ عَيْشٍ لَهَوْنَا بِوَجْهِهِ
زَمَانًا ، وَسُعْدَى لِي صَدِيقُ مُوَاصِلِ

وَقَالَ آخَرُ :

فَلَوْ أَنَّكَ فِي يَوْمِ الرِّخَاءِ سَأَلْتَنِي
فِرَاقَكَ ، لَمْ أَنْخَلْ ، وَأَنْتَ صَدِيقُ

وَقَالَ آخَرُ فِي جَمْعِ الْمَذْكُورِ :

بِالصَّدَقِ وَصَدَّقَ بِهِ . رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،
رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، أَنَّهُ قَالَ : الَّذِي جَاءَ بِالصَّدَقِ مُحَمَّدٌ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالَّذِي صَدَّقَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ ، وَقِيلَ : جَبْرِيلُ وَمُحَمَّدٌ ، عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ،
وَقِيلَ : الَّذِي جَاءَ بِالصَّدَقِ مُحَمَّدٌ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَصَدَّقَ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ . اللَّيْثُ : كُلُّ مَنْ صَدَّقَ بِكُلِّ
أَمْرٍ لِلَّهِ لَا يَتَخَالَجُهُ فِي شَيْءٍ مِنْهُ شَيْءٌ وَصَدَّقَ النَّبِيُّ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَهُوَ صَدِيقٌ ، وَهُوَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ :
وَالصَّدِيقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ . وَالصَّدِيقُ : الْمُبَالِغُ
فِي الصَّدَقِ . وَقُلَانِ لَا يَصْدُقُ أَثَرُهُ وَأَثَرُهُ كَذِبًا
أَيُّ إِذَا قِيلَ لَهُ مِنْ أَيْنَ جِئْتَ قَالَ فَلَمْ يَصْدُقْ .

وَرَجُلٌ صَدَقٌ : نَقِيزُ رَجُلٍ سَوِيٍّ ، وَكَذَلِكَ ثَوْبٌ
صَدَقٌ وَخِمَارٌ صَدَقٌ ؛ حَكَاهُ سَيِّبُوه . وَيُقَالُ : رَجُلٌ
صَدِيقٌ ، مُضَافٌ بِكَسْرِ الصَّادِ ، وَمَعْنَاهُ نِعَمَ الرَّجُلِ
هُوَ ، وَامْرَأَةٌ صَدِيقٌ كَذَلِكَ ، فَإِنْ جَعَلْتَهُ نِعْمًا قُلْتَ
هُوَ الرَّجُلُ الصَّدِيقُ ، وَهِيَ صَدَقَةٌ ، وَفَوْقُ صَدَقُونَ
وَنِسَاءُ صَدَقَاتُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَقْدُودَةُ الْآذَانِ صَدَقَاتُ الْحَدَقِ

أَيُّ نَافِذَاتِ الْحَدَقِ ؛ وَقَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ فَرَسًا :

وَالْمَرَايَ الصَّدَقُ يَبْلِي الصَّدَاقُ

وَقَالَ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ
ظَنَّهُ ؛ قَرِئَ بِتَخْفِيفِ الدَّالِ وَنَصْبِ الظَّنِّ أَيُّ صَدَقَ
عَلَيْهِمْ فِي ظَنِّهِ ، وَمَنْ قَرَأَ : وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ
ظَنَّهُ ؛ فَعْنَاهُ أَنَّهُ حَقَّقَ ظَنَّهُ حِينَ قَالَ : وَلَأَصْلَبْتَهُمْ
وَلَأَمْلِيَّتُهُمْ ، لِأَنَّهُ قَالَ ذَلِكَ ظَانًّا فَحَقَّقَهُ فِي الضَّالِّينَ .
أَبُو الْهَيْثَمِ : صَدَقَنِي فَلَانٌ أَيُّ قَالَ لِي الصَّدَقُ ،
وَكَذَّبَنِي أَيُّ قَالَ لِي الْكَذِبُ . وَمِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ :

١ قوله « والمراي الصدق الخ » هكذا في الأصل ، وفي نسخة
المؤلف من شرح الغاموس : والمرمي الخ .

لَعَنِي لَتَيْنِ كُنْتُمْ عَلَى النَّاسِ وَالنَّاسُ
يَكْفُرُ بِكُمْ مِثْلُ مَا بِي ، أَنْتُمْ لَصَدِيقُ

وَقِيلَ صَدِيقُهُ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ وَالْأَصَمِيُّ لِقَعْنَبِ
ابْنِ أُمِّ صَاحِبٍ :

مَا بَالُ قَوْمٍ صَدِيقٍ ثُمَّ لَيْسَ لَهُمْ
دِينٌ ، وَلَيْسَ لَهُمْ عَقْلٌ إِذَا اتَّشَيْنَا ؟

وَيَقَالُ : فَلَانُ صَدِيقِي أَيُّ أَحْصَ أَصْدِقَائِي وَإِنَّمَا
يَصْغُرُ عَلَى جِهَةِ الْمَدْحِ كَقَوْلِ حَبَابِ بْنِ الْمُنْذَرِ : أَنَا
جُذَيْلُهَا الْمُحْكَمُكَ وَعَذِيْقُهَا الْمُرْجَبُ ؛ وَقَدْ يُقَالُ
لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ صَدِيقٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

نَصَبْنَا الْهَوَى ثُمَّ ارْتَسَيْنَا قُلُوبَنَا
بِأَعْيُنٍ أَغْدَاءَ ، وَهُنَّ صَدِيقُ

أَوَانِسَ ، أَمَا مَنْ أَرَدَنَ عَنَاءَهُ
فَعَانِ ، وَمَنْ أَطْلَقْنَاهُ فَطَلِيقُ

وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ فِي مِثْلِهِ :

وَيَهْجُرُنَ أَقْوَامًا ، وَهُنَّ صَدِيقُ

وَالصَّدِيقُ : التَّيْنُ الْإِقْدَاءُ ، وَالْجَمْعُ 'صَدَقَ' ، وَقَدْ
صَدَقَ الْإِقْدَاءُ صَدَقًا ؛ قَالَ خُصَّامُ بْنُ ثَابِتٍ :

صَلَّى إِلَهُهُ عَلَى ابْنِ عَمْرٍو لِأَنَّهُ
صَدَقَ الْإِقْدَاءَ ، وَصَدَقَ ذَلِكَ أَوْفَقُ

وَرَجُلٌ صَدَقَ الْإِقْدَاءَ وَصَدَقَ النَّظْرَ وَقَوْمٌ 'صَدَقَ' ،
بِالضَّمِّ : مِثْلُ فَرَسٍ وَرَدٍّ وَأَفْرَاسٍ وَرَدٍّ وَجَوْنٍ
وَجَوْنٍ . وَصَدَقْتُهُمُ الْقِتَالَ : أَقْدَمُوا عَلَيْهِمْ ،
عَادَلُوا بِهَا خِدْمَتَهَا حِينَ قَالُوا كَذَبَ عَنْهُ إِذَا أَحْجَمَ ،
وَحَسَلَتْ صَادِقَةٌ كَمَا قَالُوا لَيْسَتْ لَهَا مَكْدُونَةٌ ؛

فَأَمَّا قَوْلُهُ :

يَزِيدُ زَادَ اللَّهُ فِي حَيَاتِهِ ،
حَامِي نَزَارٍ عِنْدَ مَزْدُوقَاتِهِ

فَلَمَّا ارَادَ مَصْدُوقَاتِهِ قَلْبَ الصَّادِ زَائِبًا لَضَرْبٍ مِنَ
الْمُضَارَعَةِ . وَصَدَقَ الْوَحْشِيُّ إِذَا حَمَلَتْ عَلَيْهِ فَعَدَا
وَلَمْ يَلْتَفِتْ . وَهَذَا مِصْدَاقُ هَذَا أَيُّ مَا بُصِّدَتْهُ .
وَرَجُلٌ ذُو مِصْدَقٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَيُّ صَادِقُ الْحَمَلَةِ ،
يُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّجَاعِ وَالْفَرَسِ الْجَوَادِ ، وَصَادِقُ الْجَرِيِّ ؛
كَأَنَّهُ ذُو صَدَقٍ فِيمَا يَعِدُكَ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ خُفَافُ
ابْنُ نَدْبَةَ :

إِذَا مَا اسْتَحَسَمْتُ أَرْضَهُ مِنْ سَائِهِ
جَرِي ، وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَعْدُ مِصْدَقٍ

يَقُولُ : إِذَا ابْتَلَيْتُ حَوَافِرَهُ مِنْ عَرَقِ أَعَالِيهِ جَرِي
وَهُوَ مَتْرُوكٌ لَا يُضْرَبُ وَلَا يُزْجَرُ وَيَصْدَقُ فِيمَا يَعِدُكَ
الْبَلُوغُ إِلَى الْغَايَةِ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَمَّاهُ مِنَ الْحَيِّينَ قَرْدٌ وَمَازَنٌ
لَيْوُثٌ ، غَدَاةُ الْبَاسِ ، بِيضٌ مِصْدَقُ

يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ صَدَقٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمِثْلِهِ
وَمِثْلِيهِ ، وَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى حَذْفِ الْمُضَافِ أَيُّ
ذَوُو مِصْدَاقٍ فَحَذَفَ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ ، وَقَدْ يُقَالُ
ذَلِكَ فِي الرَّأْيِ . وَالْمِصْدَقُ أَيْضًا : الْجِدُّ ، وَبِهِ فُسِرَ
بَعْضُهُمْ قَوْلَ دَرِيدٍ :

وَتُخْرِجُ مِنْهُ ضَرَّةُ الْقَوْمِ مِصْدَقًا ،
وَطُولُ الشَّرِّ ذَرِّيٌّ غَضَبٌ مِهْنَدٌ

وَيُرْوَى ذَرِّيٌّ . وَالْمِصْدَقُ : الصَّلَابَةُ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَمِصْدَاقُ الْأَمْرِ : حَقِيقَتُهُ .
وَالصَّدَقُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّلْبُ مِنَ الرِّمَاحِ وَغَيْرِهَا .

ورمى صدق : مستر ، وكذلك سيف صدق ؛
قال أبو قيس بن الأسلت السلمي :

صدق حُسام وادق حده ،
ومُخِنِ أَسْرَ قراع

قال ابن سيده : وظن أبو عبيد الصدق في هذا البيت
الرمح فغلط ؛ وروى الأزهرى عن أبي الهيثم أنه
أنشده لكعب :

وفي الحليم إذهان ، وفي العفو دُرْسة ،
وفي الصدق منجاة من الشر ، فاصدق

قال : الصدق ههنا الشجاعة والصلابة ؛ يقول : إذا
صلبت وصدقت انهزم عنك من تصدقه ، وإن
ضعفت قوي عليك واستمكن منك ؛ روى ابن بري
عن ابن درستويه قال : ليس الصدق من الصلابة في
شيء ، ولكن أهل اللغة أخذوه من قول النابغة :

في حالك اللون صدق غير ذي أود

قال : وإنما الصدق الجامع للأوصاف المحمودة ،
والرمح يوصف بالطول واللين والصلابة ونحو ذلك .
قال الخليل : الصدق الكامل من كل شيء . يقال :
رجل صدق وامرأة صدقة ؛ قال ابن درستويه : وإنما
هذا بمنزلة قولك رجل صدق وامرأة صدق ، فالصدق
من الصدق بعينه ، والمعنى أنه يصدق في وصفه من
صلابة وقوة وجودة ، قال : ولو كان الصدق الصُّلب
لفيل حجر صدق وحديد صدق ، قال : وذلك لا
يقال .

وصدقات الأنعام : أحد ثمان فرائضها التي ذكرها
الله تعالى في الكتاب . والصدقة : ما تصدقت به
على الفقراء . والصدقة : ما أعطيته في ذات الله للفقراء .

والمُتَصَدِّقُ : الذي يعطي الصدقة . والصدقة : ما
تصدقته به على مسكين ، وقد تصدق عليه ، وفي
التنزيل : وتصدق علينا ، وقيل : معنى تصدق ههنا
تفضل بما بين الجيد والريء كأنهم يقولون اسبح
لنا قبول هذه البضاعة على رداءها أو قلتها لأن ثعلب
فسر قوله تعالى : وجئنا ببضاعة مزجاة فأوف لنا
الكيل وتصدق علينا ، فقال : مزجاة فيها اغراض
ولم يتم صلاحها ، وتصدق علينا قال : فضل ما بين
الجيد والريء . وصدق عليه : كتصدق ، أراه
فعل في معنى تفعل . والمتصدق : القابل للصدقة ،
ومررت برجل يسأل ولا تقل برجل يتصدق ، والعامّة
تقوله ، وإنما المتصدق الذي يعطي الصدقة . وقوله
تعالى : إن المتصدقين والمتصدقات ، بتشديد الصاد ،
أصله المتصدقين فقلبت التاء صاداً فأدغمت في مثلها ؛
قال ابن بري : وذكر ابن الأنباري أنه جاء تصدق
بمعنى سأل ؛ وأنشد :

ولو أنهم رزقوا على أقدارهم ،
للكيت أكثر من ترى يتصدق

وفي الحديث لما قرأ : ولتنظر نفس ما قدمت لغد ،
قال : تصدق رجل من دينار . ومن درهيه ومن
ثوبه أي ليتصدق ، لفظه الخبر ومعناه الأمر كقولهم
أنجز حراً ما وعد أي ليُنجز .

والمُتَصَدِّقُ : الذي يأخذ الحقوق من الإبل والغنم .
يقال : لا تشتري الصدقة حتى يعقلها المتصدق
أي يقبضها ، والمعطي متصدق والسائل متصدق
هما سواء ؛ قال الأزهرى : وحذاق النحويين ينكرون
أن يقال للسائل متصدق ولا يميزونه ؛ قال ذلك
الفراء والأصمعي وغيرهما . والمتصدق : المعطي ؛
قال الله تعالى : وتصدق علينا إن الله يجزي

وَهَذَانِ الْبِنَاءَانِ إِنَّمَا هُمَا عَلَى الْغَالِبِ . وَقَدْ أَصْدَقَ الْمَرْأَةُ حِينَ تَزَوَّجَهَا أَيَّ جَعَلَ لَهَا صَدَاقًا ، وَقِيلَ : أَصْدَقَهَا سَمَى لَهَا صَدَاقًا . أَبُو إِسْحَقَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً ؛ الصَّدَقَاتُ جَمْعُ الصَّدَقَةِ ، وَمَنْ قَالَ صَدَقَةً قَالَ صَدَقَاتِهِنَّ ، قَالَ : وَلَا يَقْرَأُ مِنْ هَذِهِ اللَّغَاتِ بِشَيْءٍ لِأَنَّ الْقِرَاءَةَ سُنَّةٌ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَا تَثْغَلُوا فِي الصَّدَقَاتِ ؛ هِيَ جَمْعُ صَدَقَةٍ وَهُوَ مَهْرُ الْمَرْأَةِ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : لَا تَثْغَلُوا فِي صَدَقِ النِّسَاءِ ، جَمْعُ صَدَاقٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَلَيْسَ عِنْدَ آبَائِنَا مَا يُصَدِّقَانِ عَنَّا أَيُّ بُؤْدَيَانِ إِلَى أَرْوَاجِنَا الصَّدَاقِ .

وَالصِّدْقُ ، عَلَى مِثَالِ صَرَفِ النِّجْمِ الصَّغِيرِ اللَّاصِقِ بِالْوَسْطَى مِنْ بَنَاتِ نَعَشِ الْكَبْرَى ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَقَالَ شَمْسُ : الصِّدْقُ الْأَمِينُ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ أُمِّهِ :

فِيهَا النُّجُومُ تُطِيعُ غَيْرَ مُرَاحَةٍ ،

مَا قَالَتْ صَيْدُهَا الْأَمِينُ الْأَرْسَدُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصِّدْقُ الْقُطْبُ ، وَقِيلَ الْمَلِكُ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ : هِيَ الصُّنْدُوقُ وَالْجَمْعُ الصَّنَادِيقُ . **صرق** : الصَّرِيقَةُ : الرُّقَاقَةُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْمَعْرُوفِ الصَّلِيقَةِ ، وَيَجْمَعُ عَلَى صَرَائِقَ وَصُرُقَ وَصُرُوقَ وَصَرِيقَ ؛ عَنْ الْفَرَّاءِ ، وَالْعَامَةِ تَقُولُ بِاللَّامِ وَهُوَ بِالرَّاءِ . وَرَوَى حَدِيثَ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَوْ سِتَّتْ لَدَعَوْتُ بِصَرَائِقَ وَصِنَابٍ ، وَالْأَعْرَفُ بِصَلَائِقَ ؛ حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرَبِيِّينَ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّهُ كَانَ بِأَكْلٍ كُلَّ يَوْمٍ الْفَطْرَ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ إِلَى الْمُصَلَّى مِنْ طَرَفِ الصَّرِيقَةِ وَيَقُولُ : إِنَّهُ سُنَّةٌ . وَرَوَى الْخَطَّابِيُّ فِي غَرِيبِهِ عَنْ عَطَاءٍ كَانَ يَقُولُ : لَا أَغْدُو حَتَّى أَكُلَ مِنْ طَرَفِ الصَّرِيقَةِ ، وَقَالَ : هَكَذَا رَوَى بِالْفَاءِ وَهُوَ بِالْقَافِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الْمُتَصَدِّقِينَ ، وَيُقَالُ لِلَّذِي يَقْبِضُ الصَّدَقَاتَ وَيَجْمَعُهَا لِأَهْلِ السُّهْنَانِ مُصَدِّقٌ ، بِتَخْفِيفِ الصَّادِ ، وَكَذَلِكَ الَّذِي يَنْسَبُ الْمُحَدَّثُ إِلَى الصَّدَقِ مُصَدِّقٌ ، بِالتَّخْفِيفِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : أَنْتَ لِمَنِ الْمُصَدِّقِينَ ، الصَّادُ خَفِيفَةٌ وَالْدَالُ شَدِيدَةٌ ، وَهُوَ مِنْ تَصْدِيقِكَ صَاحِبُكَ إِذَا حَدَّثَكَ ؛ وَأَمَّا الْمُصَدِّقُ ، بِتَشْدِيدِ الصَّادِ وَالْدَالِ ، فَهُوَ الْمُتَصَدِّقُ أَدْغَمَتِ التَّاءُ فِي الصَّادِ فَشَدَّدَتْ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدَّقَاتِ ، أَيُّ الْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدَّقَاتِ وَهُمُ الَّذِينَ يُعْطُونَ الصَّدَقَاتِ . وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : لَا تُؤْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ هَرَمَةٌ وَلَا تَيْسٌ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ الْمُصَدِّقُ ؛ رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بَفَتْحِ الدَّالِ وَالتَّشْدِيدِ ، يُرِيدُ صَاحِبَ الْمَاشِيَةِ الَّذِي أَخَذَتْ صَدَقَةً مَالَهُ ، وَخَالَفَهُ عَامَةُ الرُّوَاةِ فَقَالُوا بِكسر الدَّالِ ، وَهُوَ عَامِلُ الزَّكَاةِ الَّذِي يَسْتَوْفِيهَا مِنْ أَرْبَابِهَا ، صَدَقْتَهُمْ بِصَدَقَتِهِمْ ، فَهُوَ مُصَدِّقٌ ؛ وَقَالَ أَبُو مُوسَى : الرِّوَايَةُ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ وَالْدَالِ مَعًا وَكسر الدَّالِ ، وَهُوَ صَاحِبُ الْمَالِ ، وَأَصْلُهُ الْمُتَصَدِّقُ فَأَدْغَمَتِ التَّاءُ فِي الصَّادِ ، وَالْإِسْتِثْنَاءُ مِنَ التَّيْسِ خَاصَّةٌ ، فَلَمَّا هَرَمَتْ وَذَاتُ الْعَوَارِ لَا يَجُوزُ أَخْذُهَا فِي الصَّدَقَةِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْمَالُ كُلُّهُ كَذَلِكَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ ، وَهَذَا إِنَّمَا يَنْبَغُ إِذَا كَانَ الْغَرَضُ مِنَ الْحَدِيثِ النَّهْيُ عَنْ أَخْذِ التَّيْسِ لِأَنَّهُ فَعْلُ الْمَعَزِّ ، وَقَدْ نَهِيَ عَنْ أَخْذِ الْفَحْلِ فِي الصَّدَقَةِ لِأَنَّهُ مُضَرٌّ بِرَبِّ الْمَالِ لِأَنَّهُ يَعْزُّهُ عَلَيْهِ إِلَّا أَنْ يَسْجَحَ بِهِ فَيُؤْخَذُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالَّذِي شَرَحَهُ الْخَطَّابِيُّ فِي الْعَالَمِ أَنَّ الْمُصَدِّقَ ، بِتَخْفِيفِ الصَّادِ ، الْعَامِلُ وَأَنَّهُ وَكِيلُ الْفُقَرَاءِ فِي الْقَبْضِ فَلَهُ أَنْ يَتَصَرَّفَ لَهُمْ بِمَا يَرَاهُ بِمَا يَوْزُنُ إِلَيْهِ اجْتِهَادُهُ . وَالصَّدَقَةُ وَالصَّدَقَةُ وَالصَّدَقَةُ ، بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الدَّالِ ، وَالصَّدَقَةُ وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَاقُ : مَهْرُ الْمَرْأَةِ ، وَجَمْعُهَا فِي أَدْنَى الْعَدَدِ أَصْدَقَةٌ ، وَالكَثِيرُ صُدُقٌ ،

وعوام الناس يقولون الصَّلَاتِيقَ الرَّقَاقَ ، قال :
والصواب ما تقدم . وقال ابن الأعرابي : كل شيء
رفيق فهو صَرَقٌ . وسَرَقَ الحرير : جَدَّه . ابن
شبل : وصرق الحرير ، بالصاد .

صعق : صَعَقَ الإنسان صَعْقًا وَصَعَقًا ، فهو صَعِيقٌ :
غَشِيَّ عليه وذَهَبَ عقله من صَوْتٍ يسمعه كالهدَّةِ
الشديدة . وَصَعِقَ صَعْقًا وَصَعْفًا وَصَعْفَةً وَتَصَعَقًا ،
فهو صَعِيقٌ : مات ، قال مقاتل في قوله أَصَابَتْهُ صَاعِقَةٌ :
الصاعِقَةُ الموت ، وقال آخرون : كلُّ عذاب مُهِلِكٍ ،
وفيها ثلاث لغات : صَاعِقَةٌ وَصَعْفَةٌ وَصَاقِعَةٌ ، وقيل :
الصاعِقَةُ العذاب ، والصَّعْفَةُ الغَشِيَّةُ ، والصَّعْقُ مثل
الغشي يأخذ الإنسان من الحرِّ وغيره ، ومثل الصاعِقَةِ
الصوت الشديد من الرعدة يسقط معها قطعُ نارٍ ،
ويقال إنما المِخْرَاقُ الذي بيد المَلِكِ لا يأتي عليه
شيء إلا أَحْرَقَتْهُ . ويقال : أَصْعَقَتْهُ الصاعِقَةُ تُصْعِقُهُ
إذا أَصَابَتْهُ ، وهي الصَّوَاعِقُ والصَّوَاقِعُ . ويقال
للبَرْقِ إذا أَحْرَقَ إنسانًا : أَصَابَتْهُ صَاعِقَةٌ ؛ وقال لبيد
يذكر أخاه أَرْبَدَ :

فَجَعَنِي الرَّعْدُ والصَّوَاعِقُ بال
فَارِسَ ، يَوْمَ الكَرِيمَةِ ، النَّجْدِ

أبو زيد : الصاعِقَةُ نار تسقط من السماء في رعد شديد ،
والصاعِقَةُ صُيْحَةٌ العذاب . قال ابن بري : الصَّعْفَةُ
الصوت الذي يكون عن الصاعقة ، وبه قرأ الكسائي :
فَأَخَذْتَهُمُ الصَّعْفَةَ ؛ قال الرازي :

لَا حَ سَحَابٌ فَرَأَيْنَا بَرْقَهُ ،

ثُمَّ تَدَلَّى فَسَمِعْنَا صَعْفَهُ

وفي حديث خزيمة وذكرَ السحابَ : فَإِذَا زَجَرَ
رَعَدَتْ وَإِذَا رَعَدَتْ صَعَقَتْ أَي أَصَابَتْ بِصَاعِقَةٍ .

والصَّاعِقَةُ : النار التي يرسلها الله مع الرعد الشديد .
يقال : صَعَقَ الرجلُ وَصَعِقَ . وفي حديث الحسن :
يُنْتَظَرُ بِالمَصْعُوقِ ثَلَاثًا مَا لَمْ يَخَافُوا عَلَيْهِ نَتْنًا ؛
هو الغشِيَّ عليه أو الذي يموت فجأة لا يعجل دفنه .
وقوله عز وجل : فَأَخَذْنَاكُمْ الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ
تَنْظُرُونَ ؛ قال أبو إسحق : الصاعِقَةُ ما يَصْعَقُونَ
منه أي يموتون ؛ وفي هذه الآية ذكر البعث بعد موت
وقع في الدنيا مثل قوله تعالى : فَأَمَّا تِلْكَ الْأَمْثَلُ
ثُمَّ بَعَثْنَا ؛ فَأَمَّا قوله تعالى : وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا ،
فلَمَّا هو غَشِيَّ لا مَوْتَ لِقوله تعالى : فَلَمَّا أَفَاقَ ،
ولم يقل فلما نَشِرَ ، وَنَصَبَ صَعِقًا عَلَى الْحَالِ ،
وقيل : لَمَّا خَرَّ مَيِّتًا ، وقوله فلما أَفَاقَ دليل على
الغشي لأنه يقال للغشي غَشِيَّ عليه ، والذي يذهب
عقله : قد أَفَاقَ . وقال تعالى في الذين ماتوا : ثُمَّ
بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ . والصَّاعِقَةُ والصَّعْفَةُ :
الصيحة يُغَشَى منها على من يسمعها أو يموت . وقال
عز وجل : وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقُ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ ؛
يعني أصوات الرعد ويقال لها الصَّوَاقِعُ أيضًا . وفي
الحديث : فلَمَّا مَوَسَى بِاطِشٍ بِالْعَرْشِ فَلَا أَدْرِي
أَجُوزِي بِالصَّعْفَةِ أَمْ لَا ؛ الصَّعْقُ : أَنْ يُغَشَى عَلَى
الإنسان من صوت شديد يسمعه وربما مات منه ، ثم
استعمل في الموت كثيرًا ، والصَّعْفَةُ المرأة الواحدة منه ؛
وأما قوله : فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ ، فقال ثعلب :
يكون الموتُ ويكون ذهابُ العقل ، والصَّعْقُ
يكون موتًا وَغَشِيًا . وَأَصْعَقَهُ : قَتَلَهُ ؛ قال ابن
مقبل :

تَوَى الثُّغَرَاتِ الحُضْرَ ، تَحْتَ لَبَانِهِ ،

فَرَادَى وَمَنْنَى أَصْعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ

أَي قَتَلَتْهَا . وقوله عز وجل : فَذَرْنَاهُمْ حَتَّى يُلَاقُوا

يومهم الذي فيه يَصْعَقُونَ ، وقرئت : يُصْعَقُونَ ، أي فذروهم إلى يوم القيامة حتى ينفخ في الصور فيَصْعَقُ الخلقُ أي يموتون . والصَّعِقُ : الشديدُ الصوت يبتن الصَّعِقُ ؛ قال رؤبة :

إذا تَنَلَّاهُنَّ صَلَّصَالُ الصَّعِقِ

قال الأزهري : أراد الصَّعِقَ فقتله وهو شدة نهيقه وصوته .

وصَعِقَ الثَّورُ يَصْعَقُ صَعاقاً : خارُ خواراً شديداً . والصَّاعِقَةُ : العذابُ ، وقيل : قطعة من نار تسقط بإثر الرعد لا تأتي على شيء إلا أحرقته . وصَعِقَ الرجلُ ، فهو صَعِقٌ ، وصَعِقَ : أصابته صاعقةٌ .

قال عمرو بن بحر : الإنسانُ يَكْرَهُ صوتَ الصَّاعِقَةِ وإن كان على ثقة من السلامة من الإحراق ، قال :

والذي نشاهد اليوم الأمرَ عليه أنه متى قَرُبَ من الإنسان قتلَه ؛ قال : ولعل ذلك إنما هو لأنَّ الشيءَ

إذا اشتدَّ صَدْمُهُ فسُخِ القُوَّةُ ، أو لعل الهواء الذي في الإنسان والمحيط به أنه يَحْسَى ويستجِل ناراً قد

شارك ذلك الصوت من النار ، قال : وهم لا يجدون الصوت شديداً جيداً إلا ما خالط منه النار . وصَعَقْتَهُم السَّاءُ وَأَصْعَقْتَهُم : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِم صَاعِقَةً .

والصَّعِقُ الكِلَابِيُّ : أحدُ فُرْسَانِ العرب ، سمي بذلك لأنه أصابته صاعقةٌ ، وقيل : سمي بذلك لأن

بني غيم ضربوه على رأسه فأموه ، فكان إذا سَمِع الصوتَ الشديدَ صَعِقَ فذهب عقله ؛ قال أبو سعيد

السيرافي : كان يُطْعِمُ الناسَ في الجذب بتهامة فهبت الريحُ فهالت الترابُ في قُصَاعِهِ ، فسَبَّ الريحُ فأصابته صاعقةٌ فقتلته ، واسمه خُوَيْلِدٌ ؛ وفيه يقول

القائل :

يَا نَ خُوَيْلِدًا ، فابْكِي عليه ،

قَتِيلَ الرِّيحِ فِي الْبَلَدِ التَّهَامِيِّ

قال سيويه : قالوا فلان ابن الصَّعِقِ ، والصَّعِقُ صفة تقع على كل من أصابه الصَّعِقُ ، ولكنه غلب عليه حتى صار بمنزلة زيد وعمرو علماً كالنجم ، والنسب إليه صَعَقِيَّ على القياس ، وصَعَقِيَّ على غير القياس لأنهم يقولون فيه قبل الإضافة صَعِقَ ، على ما يطَّرد في هذا النحو بما ثابته حرف من حروف الخلق في الاسم والفعل والصفة في لغة قوم .

وصَعِقَتِ الرِّكْبَةُ صَعَقاً : انقاضَتْ فانهارَتْ . وصُواعِقُ : موضع . والصَّعِقُ : اسم رجل ؛ قال تميم بن العَمَرَدِ وكان العَمَرَدُ طَعْنُ يزيدَ بن الصعق فَأَعْرَجَهُ :

أبي الذي أَخْنَبَ رَجُلَ ابنِ الصَّعِقِ ،

إذا كانت الحِيلُ كَعِلْبَاءِ العُنُقِ

ويروى لابن آخر ، ومعنى أَخْنَبَ رجله : أوهنها .

صعق : الصَّعْفَقَةُ : صَالَةُ الجسم . والصَّعَافِقَةُ : قوم يشهدون السوقَ وليست عندهم رؤوس أموال ولا

تَقْدَرُ عندهم ، فإذا استرَى التَّجَارُ شَيْئاً دخلوا معهم فيه ، واحدهم صَعَقٌ وصَعَقِيٌّ وصَعْفُوقٌ ، وهو

الذي لا مال له ، وكذلك كل من ليس له رأس مال . وفي حديث الشعبي : ما جاءك عن أصحاب محمد فخذوه

ودَعُ ما يقول هؤلاء الصَّعَافِقَةُ ؛ أراد أن هؤلاء ليس عندهم فَتْهُ ولا علم بمنزلة أولئك التجار الذين

ليس لهم رؤوس أموال ؛ وفي حديث الآخر : أنه سئل عن رجل أفطر يوماً من رمضان فقال : ما

تقول فيه الصَّعَافِقَةُ ؟ الأزهري : وقال أعرابي ما هؤلاء الصَّعَافِقَةُ حَوْلُكَ ؟ ويقال : هم بالحجاز مسكنهم .

والصَّعْفُوقُ : اللثيمُ من الرجال ، والصَّعَافِقَةُ : رُدَالَةُ الناس . والصَّعَافِقَةُ : قومٌ كان آبائهم عبيداً

فاستعزَّبوا ، وقيل : هم قوم باليامة من بقايا الأمم

الحالية ضلّت أنسابهم ، واحدم صَعْفَقِيّ ، وقيل :
هم خَوْلٌ هناك ، ويقال لهم بنو صَعْفُوق وآل
صَعْفُوق ؛ قال العجاج :

من آل صَعْفُوقِ وَأَتْبَاعِ أُخَرَ ،
من طامِعِينَ لَا يَنَالُونَ الْعَمَرَ ١

وقيل : إنه أعجمي لا ينصرف للعجمة والمعرفة ، ولم
يجيء على فَعْلُول شيء غيره ، وأما الحَرْتُوب فإن
الفصحاء يضيؤونه ويشددونه مع حذف النون وإنما يفتح
العامّة ؛ وقال الأزهري : كل ما جاء على فَعْلُول
فهو مضوم الأول مثل زَنْبُور وبُهْلُول وعُشْرُوس
وما أشبه ذلك ، إلا حرفاً جاء نادراً وهو بنو صَعْفُوق
ليُخَوَّلَ باليامة ، وبعضهم يقول 'صَعْفُوق' بالضم ؛
قال ابن بري : رأيت بخط أبي سهل الهروي على
حاشية كتاب : جاء على فَعْلُول صَعْفُوق وصَعْفُوق
لضرب من الكمأة وبَعْكُوكَة الوادي لجانبه ؛
قال ابن بري : أما بَعْكُوكَة الوادي وبَعْكُوكَة
الشر فذكرها السيرافي وغيره بالضم لا غير ، أعني بضم
الباء ، وأما الصَعْقُول لضرب من الكمأة فليس بمعروف ،
ولو كان معروفاً لذكره أبو خنيفة في كتاب النبات
وأظنه نبطياً أو أعجمياً . الجوهري : الصَّعَافِقَةُ جمع
صَعْفَقِيّ وصَعَافِق ؛ قال أبو النجم :

يَوْمَ قَدَرْنَا ، والعزيرُ مَنْ قَدَرُ ،
وَأَبَتْ الحِيلُ وَقَضَيْنَ الوَطَرَ
من الصَّعَافِقِ ، وأَذْرَكْنَا المِثْرَ

أراد بالصعافيق أنهم ضعفاء ليست لهم شجاعة ولا سلاح
وقوة على قتالنا .

١ قوله « من طامعين لا ينالون » هكذا في بعض نسخ الصحاح ،
وفي بعضها : طامعين لا يبالون اهـ . من هامش الصحاح .

٢ قوله « الجوهري الصاعقة النع » عبارة الجوهري : صنفون
وجسمه صاعقة وصعافيق .

صفق : الصَفَقَ : الضرب الذي يسمع له صوت ، وكذلك
التَصْفِيقُ . ويقال : صَفَقَ يديه وصفح سواء . وفي
الحديث : التسييحُ للرجال والتَصْفِيقُ للنساء ؛ المعنى
إذا تاب المصلي شيء في صلاته فأراد تنبيه مَنْ بجذائه
صَفَقَتِ المرأةُ يديها وسبَّح الرجل بلسانه . وصفقَ
رأسه يصفقه صفقاً : ضربه ، وصفقَ عينه كذلك أي
رذّها وغمّضها . وصفقه بالسيف إذا ضربه ؛ قال
الراجز :

كأنها بَصْرِيَّة صوافق

واصْطَفَقَ القومُ : اضطربوا . وتَصَافَقُوا : تبايعوا .
وصَفَقَ يَدَهُ بالبيعة والبيع وعلى يده صفقاً : ضرب
بيده على يده ، وذلك عند وجوب البيع ، والاسم
منها الصَفَقُ والصَفِيقُ ؛ حكاه سيبويه اسماً ؛ قال
السيرافي : يجوز أن يكون من صَفَقَ الكفَّ على
الأخرى ، وهو التَصَفُّاقُ يذهب به إلى التكتير ؛ قال
سيبويه : هذا باب ما يكثر فيه المصدر من فَعَلْتَ
فَتَلَحَّقَ الزوائد وتَبَنَّيه بناء آخر ، كما أنك قلت في
فَعَلْتَ فَعَلْتَ حين كثرت الفعل ثم ذكرت المصادر
التي جاءت على التَّفْعَالِ كالْتَصَفُّاقِ وأخواتها ، قال :
وليس هو مصدر فَعَلْتَ ولكن لما أردت التكتير بنيت
المصدر على هذا كما بنيت فَعَلْتَ على فَعَلْتَ ، وتَصَافَقَ
القومُ عند البيعة .

ويقال : رَبَّيَحَتْ صَفَقَتُكَ ، للشراء ، وصفقة رابحة
وصفقة خاسرة . وصفقتُ له بالبيع والبيعة صفقاً
أي ضربت يدي على يده . وفي حديث ابن مسعود :
صَفَقَتَانِ فِي صَفَقَةٍ رِبَاً ؛ أراد بَيْعَتَانِ في بيعه ، وهو
مثل حديث بيعتين في بيعة وهو مذكور في موضعه ،
وهو على وجهين : أحدهما أن يقول البائع للشري
بعثتك عبدي هذا بمائة درهم على أن تشتري مني هذا

أَحْلَاوَانُ يُصَفِّقُ لِأَهْلِ حَظِيرَةٍ ،
فِيهَا الْمُجَهَّجَةُ وَالْمَنَارَةُ يُرْزَمُ

إِنْ يُصَفِّقُ أَيُّ يُقَدِّرُ وَيُنَاح . يُقَالُ : أَصَفَّقَ لِي أَيُّ
أُتَيْحَ لِي ؛ يَقُولُ : إِنْ قَدَّرَ لِأَهْلِ حَظِيرَةٍ مُتَحَرِّزِينَ
الْأَسَدُ كَانَ الْمَقْدُورَ كَانَتْ ، وَأَرَادَ بِالْمَنَارَةِ تَوَقُّدَ عَيْنِي
الْأَسَدُ كَالنَّارِ ، أَرَادَ وَذُو الْمَنَارَةِ يُرْزَمُ . وَصَفَّقَ الطَّاوُزُ
بِجَنَاحَيْهِ يُصَفِّقُ وَصَفَّقَ : ضَرَبَ بِهِمَا . وَانْصَفَّقَ
الثَّوْبُ : ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ قَنَاسَ . اللَّيْثُ : يُقَالُ الثَّوْبُ
الْمَعْلَقُ ثُصَفِّقَهُ الرِّيحُ كُلُّ مُصَفَّقٍ فَيَنْصَفِّقُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَأُخْرَى تُصَفِّقُهَا كُلُّ رِيحٍ
سَرِيعٍ ، لَدَى الْجَوَّارِ ، لِأَرْغَانِهَا

وَالصَّفْقَةُ : الْاجْتِمَاعُ عَلَى الشَّيْءِ . وَأَصَفَّقُوا عَلَى الْأَمْرِ :
اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ ، وَأَصَفَّقُوا عَلَى الرَّجُلِ كَذَلِكَ ؛ قَالَ
زُهَيْرُ :

رَأَيْتُ بَنِي آلِ امْرِئِ الْقَيْسِ أَصَفَّقُوا
عَلَيْنَا ، وَقَالُوا : لِمَ نَحْنُ أَكْثَرُ

وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : فَأَصَفَّقْتُ لَهُ
نِسْوَانُ مَكَّةَ أَيُّ اجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ ، وَرَوَى فَانْصَفَّقْتُ
لَهُ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : فَتَزَعَّنَا فِي الْحَوْضِ حَتَّى
أَصَفَّقْنَاهُ أَيُّ جَمَعْنَا فِيهِ الْمَاءَ ؛ هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةِ
وَالْمَحْفُوظِ أَفْهَقْنَاهُ أَيُّ مَلَأْنَاهُ . وَأَصَفَّقُوا لَهُ : حَسَدُوا .
وَصَفَّقَتْ عَلَيْنَا صَافِقَةٌ مِنْ النَّاسِ أَيُّ قَوْمٌ . وَانْصَفَّقُوا
عَلَيْهِ مِمَّنَّا وَسَالًا : أَقْبَلُوا . وَأَصَفَّقُوا عَلَى كَذَا أَيُّ
أَطْبَقُوا عَلَيْهِ ؛ قَالَ يَزِيدُ بْنُ الطُّخَيْرِيِّ :

أُتَيْتُ أَخَا خَارُورَةَ أَصَفَّقَ الْعِدَى
عَلَيْهِ ، وَقَلَّتْ فِي الصَّدِيقِ أَوَاصِرُهُ

وَيُقَالُ : أَصَفَّقَهُمْ عَنْكَ أَيُّ أَصْرَفَهُمْ عَنْكَ ؛

الثَّوْبُ بِعَشْرَةِ دِرَاهِمٍ ، وَالْوَجْهَ الثَّانِي أَنْ يَقُولَ بِعَيْنِكَ
هَذَا الثَّوْبُ بِعَشْرِينَ دِرْهَمًا عَلَى أَنْ تَبْعِيْعِي سِلْعَةً بِعَيْنِهَا
بِكَذَا وَكَذَا دِرْهَمًا ، وَلَمَّا قِيلَ لِلْبَيْعَةِ صَفْقَةً لِأَنَّهُمْ كَانُوا
إِذَا تَبَايَعُوا تَصَافَّقُوا بِالْإِنْدِي . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَسَبَّارٌ كُ
الصَّفْقَةُ أَيُّ لَا يَشْتَرِي شَيْئًا إِلَّا رَيْحَ فِيهِ ؛ وَقَدْ
اشْتَرَيْتَ الْيَوْمَ صَفْقَةً صَالِحَةً . وَالصَّفْقَةُ تَكُونُ لِلْبَائِعِ
وَالْمُشْتَرِي . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَلْتَاهُمْ الصَّفْقُ
بِالْأَسْوَاقِ أَيُّ التَّبَايُعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ أَكْثَرَ
الْكِبَائِرُ أَنْ تَقَاتِلَ أَهْلَ صَفْقَتِكَ ؛ هُوَ أَنْ يُعْطِيَ
الرَّجُلُ عَهْدَهُ وَمِثَاقَهُ ثُمَّ يَقَاتِلُهُ ، لِأَنَّ الْمُتَعَاهِدِينَ يَضَعُ
أَحَدُهُمَا يَدَهُ فِي يَدِ الْآخَرِ كَمَا يَفْعَلُ الْمُتَبَايِعَانِ ، وَهِيَ
الْمَرْءَةُ مِنَ التَّصَفِّيقِ بِالْبَيْدِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عُمَرَ :
أَعْطَاهُ صَفْقَةً يَدِهِ وَثَمَرَةً قَلْبِهِ . وَالتَّصَفِّيقُ بِالْيَدِ :
التَّصَوُّتُ بِهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنِ الصَّفْقِ وَالصَّفِيرِ ؛ كَأَنَّهُ
أَرَادَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ
إِلَّا مَكَاةً وَتَصَدِيَةً ؛ كَانُوا يُصَفَّقُونَ وَيُصَفَّرُونَ
لِيَسْتَعْلُوا النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْمُسْلِمِينَ فِي
الْقِرَاءَةِ وَالصَّلَاةِ ، وَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ الصَّفْقَ عَلَى
وَجْهِ اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ . وَأَصَفَّقْتُ يَدَهُ بِكَذَا أَيُّ صَادَقْتَهُ
وَوَافَقْتَهُ ؛ قَالَ التِّرْمِذِيُّ بَنِي تَوْلَبٍ يَصِفُ جَزَارًا :

حَتَّى إِذَا طُرِحَ النَّصِيبُ ، وَأَصَفَّقْتُ
يَدَهُ بِجِلْدَةٍ ضَرَعِيهَا وَحَوَارِيهَا

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

يَنْصَحُنْ مَاءَ الْبَدَنِ الْمُسَرَّى ،
نَضْحَ الْأَدَاوَى الصَّفْقَ الْمُصَفَّرَا

أَيُّ كَانَ عَرَقَهَا الصَّفْقُ الْمُسَرَّى الْمَضُوحُ . يُقَالُ :
هُوَ يُسَرِّي الْعَرَقَ عَنْ نَفْسِهِ ؛ وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

وقال رؤبة :

فما اشتَلاها صَفَقَةً فِي الْمُنْصَقِّ ،
حتى تردى أربع في المنْصَقِّ .

وانصَفَقُوا : رجعوا . ويقال : صَفَقَ ما شَبَّهَ يَصْفِقُهَا
صَفَقًا إِذَا صَرَفَهَا . وَالصَّفَقُ وَالصِّقُّ : الْجَانِبُ
وَالنَّاحِيَةُ ؛ قَالَ :

لَا يَكْدَحُ النَّاسُ لِمَنْ صَفَقَا

وجاء أهل ذلك الصِّقِّ أي أهل ذلك الجانب . وَصَفَقُ
الْجَبَلِ : صَفَحَهُ وَنَاحَيْتَهُ ؛ قَالَ أَبُو صَعْتَرَةَ الْبَوَلَانِي :

وَمَا نَطْفَقَةً فِي رَأْسِ نَيْقٍ تَمْتَعُ
بَعَثَاءَ مَنْ صَعَبَ حَسْبُهَا صَفُوقُهَا

وَصَفَقَ عَيْنَهُ أَي رَدَّهَا وَغَمَضَهَا .

وَصَافَقَتِ النَّاقَةُ : قَامَتْ عَلَى جَانِبٍ مَرَّةً وَعَلَى جَانِبٍ
أُخْرَى ، فَاعْلَمْتَ مِنْ الصَّفَقِ الَّذِي هُوَ الْجَانِبُ .
وَتَصَفَّقَ الرَّجُلُ : تَقَلَّبَ وَتَرَدَّدَ مِنْ جَانِبٍ إِلَى جَانِبٍ ؛
قَالَ الْقَاطِمِيُّ :

وَأَبَيْنَ سَيِّمَتَيْنِ أَوَّلَ مَرَّةٍ ،
وَأَبَى تَقَلُّبُ دَهْرِكَ الْمُتَصَفِّقِ

وَتَصَفَّقَتِ النَّاقَةُ إِذَا انْقَلَبَتْ ظَهْرًا لِبَطْنٍ عِنْدَ الْمُخَاضِ .
وَتَصَفَّقَ فَلَانٌ لِلأَمْرِ أَي تَعَرَّضَ لَهُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

لَمَّا رَأَيْتُ الشَّرَّ قَدْ تَأَلَّفَا ،
وَفِئْتَهُ تَرْمِي بِنِّ تَصَفَّقَا ،
هَنَا وَهَنَا عَنْ قِذَافٍ أَخْلَقَا

قَالَ شُرٌّ : تَصَفَّقَ أَي تَعَرَّضَ وَتَرَدَّدَ . وَالْمُصَافِقُ
مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَنَامُ عَلَى جَنْبِهِ مَرَّةً وَعَلَى الْآخَرِ مَرَّةً ،
وَإِذَا حَضَّتِ النَّاقَةُ صَافَقَتْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ

الْبُجَاجَةَ وَيُضَاهَا :

وَحَامِلَةٌ حَيًّا ، وَلَيْسَتْ بِحَيَّةٍ ،
إِذَا مَخَضَتْ يَوْمًا بِهِ لَمْ تُصَافِقْ

وَصَفَقَا الْعُنُقُ : نَاحِيَتَاهُ . وَصَفَقَا الْفَرَسُ : خَدَاهُ .
وَصَفَقُ الْجَبَلِ : وَجْهُهُ فِي أَعْلَاهُ . وَهُوَ فَوْقَ
الْحَضِيضِ .

وَصَفَقُ الشَّرَابِ : مَزَجُهُ ، فَهُوَ مُصَفَّقٌ . وَصَفَقَهُ
وَصَفَّقَهُ وَأَصَفَّقَهُ : حَوَّلَهُ مِنْ إِثَاءٍ إِلَى إِثَاءٍ لِيَصْفُو ؛
قَالَ حَسَنٌ :

يَسْفُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ ،
يَوَدَّى يَصَفَّقُ بِالرَّاحِقِ السَّلْسَلِ

وقال الأعشى :

وَسَوَّلَ تَحْسَبُ الْعَيْنُ ، إِذَا
صَفَّقَتْ ، وَرَدَّتْهَا نَوْرُ الذُّبَابِ

الْفَرَاءُ : صَفَّقَتِ الْقَدَحَ وَصَفَّقْتُهُ وَأَصَفَّقْتُهُ إِذَا
مَلَأْتَهُ . وَالتَّصْفِيقُ : تَحْوِيلُ الشَّرَابِ مِنْ دَنٍّ إِلَى
دَنٍّ فِي قَوْلِ الْأَصْعَمِيِّ ؛ وَأَنشَدَ :

إِذَا صَفَّقَتْ بَعْدَ إِزْبَادِهَا

وَصَفَّقَتِ الرِّيحُ الْمَاءَ : ضَرْبَتْهُ فَصَفَّتْهُ ، وَالرِّيحُ
تَصَفَّقُ الْأَشْجَارَ فَتَصْطَفِقُ أَي تُضْطَرِبُ . وَصَفَّقَتِ
الرِّيحُ الشَّيْءَ إِذَا قَلَبَتْهُ مِيقَاتًا وَسَالًا وَرَدَّدَتْهُ . يَقَالُ :
صَفَّقَتِ الرِّيحُ وَصَفَّقْتُهُ . وَصَفَّقَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ
إِذَا صَرَمَتْهُ وَاخْتَلَفَتْ عَلَيْهِ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَكَاثِمًا اعْتَنَقَتْ صَيِّرَ عِمَامَةٍ ،
بُعْدَى تُصَفِّقُ الرِّيَّاحُ زُلَّالَ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَهَذَا الْبَيْتُ فِي آخِرِ كِتَابِ صَيَّبِيهِ مِنْ
بَابِ الْإِدْغَامِ بِنَصْبِ زُلَّالَ ، وَهُوَ غَلَطٌ لِأَنَّ الْقَصِيدَةَ

يقول : ذلك الموضع منه كأنه ترنس وهو شديد الصفاق . وفي حديث عمر : أنه سئل عن امرأة أخذت بأنثيين زوجها فخرقت الجلد ولم تحرق الصفاق ، فقضى بنصف ثلث الدية ؛ الصفاق : جلدة رقيقة تحت الجلد الأعلى وفوق اللحم .

والصفق : الأديم الجديد يُصب عليه الماء فيخرج منه ماء أصفر واسم ذلك الماء الصفق والصفق . والصفق ، بالتحريك : الماء الذي يُصب في القرية الجديدة فيحرك فيها فيصفر ؛ قال ابن بري : شاهده قول أبي محمد الفقعسي :

يَنْصَحُنْ ماءَ الْبَدَنِ الْمُسَرَّى ،
نَضَحَ الْبَدِيعِ الصَّقَّ الْمُصْفَرَّ

والمُسَرَّى : المُسْتَسْرِى في البدن . ويقال : وردنا ماء كأنه صفق ، وهو أول ما يُصب في القرية الجديدة فيخرج الماء أصفر ؛ وصفق القرية : فعل بها ذلك . وقال أبو حنيفة : الصفق ربح الدباغ وطعمه .

وصفق الكأس وأصفقها : ملأها ؛ عن اللحياني . وصفق الباب يصفقه صفقا وأصفقه ، كلاهما : أغلقه وردّه مثل بَلَقْتُهُ وأبْلَقْتُهُ ؛ قال عدي بن زيد :

مَشْكَا تَصْفَقُ أَبْوَابُهُ ،
بَسَعَى عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ

قال أبو منصور : وهما بمعنى الفتح . وقال النضر : صَفَقْتُ الباب وَصَفَقْتُهُ ، قال : وقال أبو الدقش صَفَقْتُ الباب أَصَفَقْتُهُ صَفَقًا إذا فتحته ؛ وترك بابَه مَصْفُوقًا أي مفتوحًا ، قال : والناس يقولون صَفَقْتُ الباب وَأَصَفَقْتُهُ أي رَدَدْتُهُ ، قال : وقال أبو الخطاب يقال هذا كله . وباب مَبْلُوقٌ أي مفتوح . وروى

مخفوضة الروي . وفي حديث أبي هريرة : إذا اصطَفَقَ الآفاقُ بالبياض أي اضطرب وانتشر الضوء ، وهو افتتعل من الصفق ، كما تقول اضطرب المجلس بالقوم .

وصفاق البطن : الجلدة الباطنة التي تلي السواد سواد البطن وهو حيث ينقب البيطار من الدابة ؛ قال زهير :

أَمِينَ صَفَاةٍ لَمْ يُخَرِّقْ صَفَاةَهُ
بِنِيقِهِ ، وَلَمْ تَقْطَعْ أَبَاجِلُهُ

والجمع صفق ، لا يكسر على غير ذلك ؛ قال زهير :

حَتَّى يَكُوبَ بِهَا عُوجًا مُعْطَلَةً ،
تَشْكُو الدَّوَابُّ وَالْأَنْسَاءُ وَالصَّفَقَا

وبعض يقول : جلد البطن كله صفاق . ابن شبل : الصفاق ما بين الجلد والمضران . ومراق البطن : صفاق أجمع ما تحت الجلد منه إلى سواد البطن ، قال : ومراق البطن كل ما لم ينحن عليه عظم . وقال الأصمعي : الصفاق الجلد الأسفل الذي دون الجلد الذي يُسْلَخُ ، فإذا سلخ المسك بقي ذلك مُسْكٌ البطن ، وهو الذي إذا انشق كان منه الفتق . وقال أبو عمرو : الصفاق ما حول السرة حيث ينقب البيطار ؛ وقال بشر :

مَذْكُورَةٌ كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا ،
عَلَى ذِي عَانَةٍ ، وَافِي الصَّفَاقِ

وافي الصفاق أراد أن ضلوعه طوال . وقال الأصمعي في كتاب الفرس : الصفاق الجلد الأسفل الذي تحت الجلد الذي عليه الشعر ؛ وأنشد للجعدي :

لَطِينٌ يَتَرْنِسُ شَدِيدِ الصَّفَا
قَ مِنْ حَشَبِ الْجَوْتِ لَمْ يَنْقَبْ

أبو منصور : روى هذا ابن قتيبة عن أبي سفيان عن الأصمعي ، قال : والذي أراه في تفسير الأفقاق الصفاق غير ما حكاه ، إنما الصقاق الكثير الأسفار والتصرف في التجارات ، والصفق والأفق قريبان من السواء ، وكذلك الصقاق والأفاق معانها متقارب ، وقيل : الأفقاق من أفق الأرض أي ناحيتها . وانصفق القوم إذا انصرفوا . وصفق القوم في البلاد إذا أبعدوا في طلب المرعى ؛ وبه فسر ابن الأعرابي قول أبي محمد الحذلي :

إنَّ لها في العام ذي الفُتوقِ ،
وزلَّ للثَّيَّةِ والتَّصْفِيقِ ،
رغبةً مَوْلَى ناصِحٍ سَفِيقِ

وتصفق الإبل : أن تحولها من مرعى قد رعته إلى مكان فيه مرعى .
وأصفق الغنم إصفاقاً : حلبها في اليوم مرة ؛ قال :

أودى بنو غنم باللبان العصم
بالمصفقات ورضوعات البهمن

وأشدد ابن الأعرابي :

وقالوا : عليكم عاصباً بعثصم به ،
رؤيدك حتى يصفق البهمن عاصم !

أراد أنه لا خير عنده وأنه مشغول بغيره ؛ والإصفاق : أن يحلبها مرة واحدة في اليوم واليلة . وفي الصحاح : أصفقت الغنم إذا لم تحلبها في اليوم إلا مرة .
والصافقة : الداهية ؛ قال أبو الرئيس التغلبي :

ففي تخبيرنا ، أو تعلني تحية
لنا ، أو ثيبي قبل إحدي الصوافق

أبو تراب عن بعض الأعراب : أصفقت الباب وأصفقته بمعنى أغلقته ، وقال غيره : هي الإجابة دون الإغلاق . الأصمعي : صفقت الباب أصفقته صفقاً ، ولم يذكر أصفقته . ومضراعا الباب : صفقا . والصفق : الرد والصرف ، وقد صفقته فانصفق .

وفي كتاب معاوية إلى ملك الروم : لأنزع عنك من الملك نزع الأصفقانية ؛ هم الحول بلغة اليمن . يقال : صفقهم من بلد إلى بلد أي أخرجهم منه قهراً وذلاً . وصفقهم عن كذا أي صرفهم .

والتصفيق : أن يكون نوى نيته عزم عليها ثم رده نيتها ؛ ومنه قوله :

وزلل الثَّيَّةِ والتَّصْفِيقِ

وفي النواذر : والصفوق الحجاب المستع من الجبال ، والصفق الجمع . والحريق من الوادي : شاطئه ، والجمع خررق . وفاقه خرريق : غزيرة .

وثوب صفيق : متين بين الصفاقة ، وقد صفق صفاقة : كثف نسجه ، وأصفقه الحائك . وثوب صفيق وسفيق : جيد النسج . والصفيق : الجلد . والصفوق : الصعود المنكرة ، وجمعها صفائق وصفق .

وصافق بين قبيصين : لبس أحدهما فوق الآخر .
والذبيك الصقاق : الذي يضرب بجناحيه إذا صوت .

وصفق ماشيته صفقاً : صرفها . وصفق الرجل صفقاً : ذهب . وفي حديث لقمان بن عاد أنه قال : خذني متي أخي ذا العفاق صفقاً أفقاً ؛ قال الأصمعي : الصقاق الذي يصفق على الأمر العظيم ، والأفاق الذي يتصرف ويضرب إلى الآفاق ؛ قال

والصفائق : صَوَارِفُ الخطوب وحوادثها ، الواحدة صَفِيقَةٌ ؛ وقال كثير :

وَأَنْتَ الْمُنَى ، يَا أُمَّ عَمْرٍو ، لَوْ أَنَّكَ
تَنَالُكَ ، أَوْ تُدْنِي نَوَاكِي الصَّفَائِقِ

وهي الصَّوَائِقُ أَيْضاً ؛ قال أبو ذؤيب :

أَخْ لَكَ مَأْمُونُ السَّجِيَّاتِ خِضْرُمُ ،
إِذَا صَفَقَتْهُ فِي الْحُرُوبِ الصَّوَائِقُ

وَصَفَقَتْ الْعُودَ إِذَا حَرَكْتَ أَوْتَارَهُ فَاصْطَفَقَ .
وَاصْطَفَقَتْ الْمَزَاهِرُ إِذَا أَجَابَ بَعْضُهَا بَعْضاً ؛ قال
ابن الطَّيْرِيَّةِ :

وَيَوْمَ كَطِلَ الرَّهْمُ قَصَرَ طُولُهُ
دَمُ الزَّيْقِ عَنَّا ، وَاصْطَفَقَ الْمَزَاهِرُ

قال ابن بري : نسب الجوهري هذا البيت ليزيد بن
الطَّيْرِيَّةِ ، وصوابه لِشُبْرُومَةَ بن الطفيل .

صفوق : الصفروق ؛ نبتٌ مثل به سيبويه وفسره السيرافي
عن ثعلب ، وقيل : هو الفالوذ .

صلى : الصَّلَاقَةُ والصَّلَاقُ والصَّلَاقُ : الصياح والولولة
والصوت الشديد ، وقد صَلَقُوا وَأَصْلَقُوا . وفي
الحديث : ليس مِنَّا مَنْ صَلَقَ أَوْ حَلَقَ أَي لَيْسَ
مِنَّا مَنْ رَفَعَ صَوْتَهُ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ وَلَا مَنْ حَلَقَ شَعْرَهُ ؛
الصَّلَقُ : الصوت الشديد يريد رفعه عند المصائب
وعند الموت ويدخل فيه التَّوَجُّعُ ؛ ومنه الحديث : أَنَا
بَرِيءٌ مِنَ الصَّالِقَةِ وَالْحَالِقَةِ ؛ وقول لبيد :

فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً ،
وَصَدَاءُ الْحَقَقَتِهِم بِالْثَّلِّ

١ قوله « الصفروق نبت » الذي في القاموس : الصفروق بالضمات
وشد الرا .

أَي وَفَعْنَا بِهِمْ وَقْعَةً فِي مُرَادٍ . قَالَ اللَّيْثُ فِي قَوْلِهِ وَلَا
حَلَقَ وَلَا صَلَقَ : يُقَالُ بِالضَّادِ وَالسِّينِ رَفَعَ
الصَّوْتِ ، وَقَدْ أَصْلَقُوا إِصْلَاقًا ، وَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ فَلَمَّا
رَوَاهُ بِالسِّينِ ذَهَبَ بِهِ إِلَى قَوْلِهِ سَلَقُواكُمْ بِالسِّينَةِ
حِدَادٍ .

وَتَصَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَخَذَهَا الطَّلَقُ فَصَرَخَتْ .
ابن الأعرابي : صَلَقَتِ الشَّاةُ صَلَاقًا إِذَا سَوَّيْتُهَا عَلَى
جَنْبِهَا ، قَالَ : فَكَأَنَّهُ أَرَادَ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
مَا سَوَّى مِنَ الشَّاةِ وَغَيْرِهَا يَعْنِي قَوْلَ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ : لَيْسَ مِنَّا مَنْ صَلَقَ أَوْ حَلَقَ أَي رَفَعَ
صَوْتَهُ فِي الْمَصَائِبِ .

وَضَرَبَ صَلَاقٌ وَمِصْلَاقٌ : شَدِيدٌ . وَخَطِيبٌ
صَلَاقٌ وَمِصْلَاقٌ : بَلِغٌ . وَالصَّلَاقُ : صَوْتُ أَنْيَابِ
الْبَعِيرِ إِذَا صَلَقَهَا وَضَرَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ صَلَقَتْ
أَنْيَابُهُ . وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ : أَنْيَابُهَا الَّتِي تَصَلِقُ ؛ قَالَ
الشَّاعِرُ :

لَمْ تَبَكْ حَوْلَكَ نَيْبُهَا ، وَتَقَادَقَتْ
صَلَقَاتُهَا كَنَائِبِ الْأَسْتَجَارِ

وَصَلَقَ نَابَهُ يَصْلُقُهُ صَلَاقًا : حَكَهُ بِالْآخِرِ فَحَدَّثَ
بَيْنَهُمَا صَوْتٌ ، وَأَصْلَقَ الْبَابُ نَفْسُهُ ؛ قَالَ الْعِجَاجُ :

إِنْ زَلَّ فَوَهُ عَنْ أَتَانٍ مِثْشِيرٍ ،
أَصْلَقَ نَابَاهُ صِيَاحُ الْعُصْفُورِ

يُرِيدُ إِنْ زَلَّ فَوَالْعِيرِ عَنْ هَذِهِ الْأَتَانِ أَصْلَقَ نَابَاهُ
لِقَوْتِ ذَلِكَ ؛ وَقَالَ رُؤْبَةُ :

أَصْلَقَ نَابِي عِزَّةٍ وَصَلَقَا

وَأَصْلَقَ الْفَعْلُ : صَرَفَ أَنْيَابَهُ ؛ قَالَ :

أَصْلَقَهَا الْعِزُّ بِنَابٍ فَاصْلَقَمَ

والفجل يَصْطَلِقُ بنابه : وذلك صَرِيْقُهُ. وَالصَّلَقَمُ :
الشديد الصُّراخ ، منه .

وَصَلَقَهُ بلسانه يَصْلِقُهُ صَلَقًا : شتمه . وفي التنزيل :
صَلَقُوْكُمْ بِالْحِنْةِ حَدَادٍ ؛ وَسَلَقُوْكُمْ لَعْنَةً فِي صَلَقُوْكُمْ ؛
قال الفراء : جائز في العربية صَلَقُوْكُمْ والقراءة سَلَتْ .
الليث : الحامل إذا أَخَذَهَا الطَّلَقُ فَأَلْقَتْ نَفْسَهَا عَلَى
جَنْبِهَا مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا قِيلَ تَصَلَّقَتْ تَصَلَقًا ،
وكذلك كل ذي أَلَمٍ إِذَا تَصَلَّقَ عَلَى جَنْبِهِ ، يقال
بِالضَّادِ تَصَلَّقَتْ تَصَلَقًا ؛ وَتَصَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَخَذَهَا
الطَّلَقُ فَصَرَخَتْ . وفي حديث عمر ، رضي الله
عنه : أَنَّهُ تَصَلَّقَ ذَاتَ لَيْلَةٍ مِنَ الْجُوعِ أَيَّ تَقَلُّبٍ .
ويقال : تَصَلَّقَ الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ إِذَا تَقَلَّبَ وَتَلَوَّى .
وَصَلَقَهُ بِالضَّادِ يَصْلِقُهُ صَلَقًا وَصَلَقًا : ضربه على
أَيِّ مَوْضِعٍ كَانَ مِنْ يَدَيْهِ . وَصَلَقَتِ الْجَيْلُ إِذَا
صَدَمَتْ بِغَاوَتِهَا . وَالصَّلَقَةُ : الصَّدْمَةُ فِي الْحَرْبِ ؛
قال :

مِنْ بَعْدِ مَا صَلَقَتْ فِي جَعْفَرٍ يَسْرًا ،
يَخْرُجُنَّ فِي التُّغَى مُضْمَرًا هَوَادِيهَا

جعفر هنا يعني جعفر بن كلاب ، والبسر الطعن حذاء
الوجه ، ولما حركه ضرورة .

وَالصَّلَقُ : القاع المطبق اللين المستدير الأملس
وشجره قليل ؛ قال الشماخ :

من الأصلق عاري الشوك تجرود

قال الأزهري : والسلق بالسين أكثر ، والجمع
صَلَقَانٌ وَأَصَالِقُ . وَالصَّلَقُ مثل السَّلَقِ : القاع
الصفيف ؛ قال أبو دواد :

تري فاه ، إذا أق
بَلْ ، مثل الصَّلَقِ الجَذْبِ

له ، بَيْنَ حَوَامِيهِ ،
نُورٌ كَنَوَى الْقَسْبِ

وَالْمُتَصَلِّقُ : الْمُتَسَرِّخُ عَلَى جَنْبِهِ مِنَ الْأَلَمِ . وفي
حديث ابن عمر : أَنَّهُ تَصَلَّقَ ذَاتَ لَيْلَةٍ عَلَى فِرَاشِهِ
أَيَّ تَلَوَّى وَتَقَلَّبَ ، مِنْ تَصَلَّقَ الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ إِذَا
ذَهَبَ وَجَاءَ . وحديث أبي مسلم الحولاني : ثُمَّ صَبَّ
فِيهِ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ يَتَصَلَّقُ . وَالصَّلِيقَةُ : الْحَبْزَةُ
الرقيقة والقطعة المشواة من اللحم ؛ قال الفرزدق :

فإن تَفَرَّكَ عِلْجَةُ آلِ زَيْدٍ ،
وَتَعَوَّزَكَ الصَّلَاتِقُ وَالصَّنَابُ

فَقَدْ مَأْ كَانَ عَيْشُ أَيْكَ مَرًّا ،
يَعِيشُ بِمَا تَعِيشُ بِهِ الْكِلَابُ

وروي عن عمر ، رضي الله عنه ، أَنَّهُ قَالَ : أَمَا وَاللَّهِ
مَا أَجْهَلُ عَنْ كَرَائِرٍ وَأَسْنِمَةٍ وَلَوْ سِئْتُ لِدَعَوْتُ
بِضَلَاءٍ وَصِنَابٍ وَصَلَاتِقٍ ؛ قِيلَ : هِيَ الرِّقَاقُ ، وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : السَّلَاتِقُ ، بِالسِّينِ ، كُلُّ مَا سُلِقَ مِنْ
الْبَقُولِ وَغَيْرِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْحُمْلَانُ الْمَشْوِيَّةُ مِنْ
صَلَقَتِ الشاة إِذَا سَوَّيْتَهَا . وَقَالَ غَيْرُ أَبِي عَمْرٍو :
الصَّلَاتِقُ ، بِالضَّادِ ، الْحَبْزُ الرقيق ؛ وَأَنشد لجرير :

تَكَلَّفَنِي مَعِيشَةُ آلِ زَيْدٍ ،
وَمَنْ لِي بِالصَّلَاتِقِ وَالصَّنَابِ ؟

وقال غير هؤلاء : هِيَ الصَّرَاتِقُ ، بِالرَّاءِ ، الرِّقَاقُ ؛
وقيل : الصَّلَاتِقُ اللحم المشوي النَّضِيجُ .
وَالصَّلِيقَاءُ ، ممدودٌ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .
وَالصَّلَقَمُ : الشديد ؛ عن اللحياني ، قَالَ : وَالْمِمْ فِيهِ
زَائِدَةٌ ، وَالْجَمْعُ صَلَقِيمٌ وَصَلَاقِيَةٌ ؛ قَالَ طَرْفَةُ :

جَمَادُهَا الْبَسْبَاسُ يُرْهِصُ مُعْزَهَا
بَنَاتِ الْمَخَاضِ ، وَالصَّلَاقِيَةُ الْحُمُرَا

والصلقم : السيد ؛ عن الليثاني، وميه زائدة أيضاً .
وبنو المصطلق : حي من خراة .

صلق : الصلقت : لغة في السلقت وهو القاع الأملس ،
وهي مضارعة وذلك لمكان القاف وهي فرع ، وحكي
سببوه صاليت ؛ قال ابن سيده : ولا أدري ما
كسر إلا أن يكونوا قد قالوا صلقة في هذا المعنى
فغوض من الماء كما حكي موعيط . قال أبو الدقيش :
قاع صلقت ، ويقال : تركته بقاع صلقت .

صق : أهله الليث ، وروى أبو تراب عن أصحابه :
أصقت الباب أغلقته . وفي النوادر : ما زال فلان
صامقاً منذ اليوم وصامياً وصايماً أي عطشان أو
جانماً ، وقال : هذه صقة من الحرّة أي غليظة .

صق : ابن الأعرابي : الصنق الأصنة في التهذيب ،
وفي المحكم : الصنق شدة ذفر الإبط والجسد ،
صنق صنقا ، فهو صنق ، وأصنقه العرق ؛
وأصنق الرجل في ماله إصناقا إذا أحسن القيام عليه .
ورجل مصنق وميصاب إذا لزم ماله وأحسن
القيام عليه .

والصنق : الحلقة من الخشب تكون في طرف المرير ،
والجمع أصناق ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

أمرأة اللثيف وأصناق القطف

الأميرة : الجبال جمع مرار ، والأصناق جمع
الصنق وهو الحلقة من الخشب تكون في طرف المريرة ،
والقطف : ضرب من الشجر متين الفضبان تتخذ
منه الأصناق .

وفي النوادر : يقال جبل صنقة وصنخة وقبصة
وقبضة إذا كان ضخماً كبيراً . وصنقة من الحرار
وصنقة وصفة : وهو ما غلط .

صندق : الصندوق : الجوالق . التهذيب : الصندوق
لغة في السندوق ويجمع صناديق ، وقال يعقوب :
هي الصندوق بالصاد .

صهلق : صوت صهلق أي شديد ؛ وأنشد :

قد سببت رأسي بصوت صهلق

ورجل صهلق الصوت : شديده . وامرأة صهلق
وصهلق : شديدة الصوت صخابة ، ومنهم من
قيد فقال : الصهلق العجوز الصخابة ؛ ومنه قول
الشاعر :

أمر حوار ضنوها غير أمير ،
صهلق الصوت بعينها الصير

سائلة أضاعها لا تخشع ،
تعدو على الذئب يعود منكسر

ثبادر الذئب بعدو مشفتر ،
يقر من قائلها ، ولا تقر

لو فحرت في بيتها عشر جزر ،
لأصبحت من لحين تعذر

قال : وكذلك الصهلق ؛ وأنشد للعلكم الكندي :

نأجاة العدو شمشليها ،
شديدة الصيحة صهليها ،
تسائر الضئدع في نقيها

والشمشليق : السريعة المشي .

صوق : الصاق : لغة في الساق ، عنبرة . قال ابن
سيده : وأراه ضرباً من المضارعة لمكان القاف .
والصويق : لغة في السويق المعروف لمكان المضارعة .

صيق : الصَّيْقُ والصَّيْقَةُ : الغبارُ الجائلُ في الهواء ؛
وأشَدُّ ابن الأعرابي :

لي كلَّ يَوْمٍ صَيْقَةٌ
فَوْقِي ، تَأْجَلُ كالظَّلَالَةِ

وقال سلامة بن جندل :

بوادي جدود ، وقد بُوكِرَتْ
بصَيْقِ السَّيَّابِكِ أَعْطَانَهَا

وقال آخر :

كما انْتَفَضَ نَحْتِ الصَّيْقِ عَوَارُ

والجمع صَيْقٌ مثل جَيْفَةٍ وَجَيْفٍ ؛ وأشَدُّ ابن بري
في ترجمة ضَبَحَ لِرُؤْيَةٍ يَصِفُ أَثْنًا وَفَحَلَهَا :

يَدْعُنْ تُرْبَ الْأَرْضِ تَجْنُونَ الصَّيْقُ ،
والمَرْوُ ذَا الْقَدَاحِ مَضْبُوحُ الْفَيْلِقِ

وقال : الصَّيْقُ الغبارُ ، وَجَنُونُهُ تَطَايَرُهُ . والصَّيْقُ :
الصَّوْتُ . والصَّيْقُ : الرِّيحُ الْمُتَنَتِنَةُ مِنَ النَّاسِ والدَّوَابِّ ؛
عن الليث ، وقال بعضهم : هي كلمة معرَّبة أصلها
زَيْقًا ، بالعبرانية .
أبو عمرو : الصَّائِقُ والصَّائِكُ اللَّازِقُ ؛ قال جندل :

أَسْوَدَ جَعْدَ ذِي صُنَانٍ صَائِقِ

والصَّيْقُ : بطن منهم ' .

فصل الضاد المعجمة

ضَفِقَ : الضَّفَقُ : الوَضْعُ بمرَّةٍ وكذلك الضَّفْعُ .

ضيق : الضَّيْقُ : نَقِصُ السَّعَةِ ، ضَاقَ الشَّيْءُ يَضِيقُ
ضَيْقًا وَضَيْقًا وَتَضَيَّقَ وَتَضَيَّقَ وَضَيْقَهُ هُوَ ، وحكى
ابن جني أَضَاقَهُ ، وهو أَمْرٌ ضَيْقٌ . أبو عمرو : الضَّيْقُ
الشَّيْءُ الضَّيِّقُ ، والضَّيْقُ المصدر . والمَضَاقِيقُ : جمع
أَقُولُهُ بطن منهم : هكذا في الأصل .

المَضْيِيقُ . والضَّيْقُ أيضًا : تخفيفُ الضَّيْقِ ؛ قال
الراجز :

دَرْنَا وَدَارَتْ بِكَرَّةٍ نَخِيسُ ،
لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرْوَسُ

والضَّيْقُ : جمع الضَّيْقَةِ والضَّيْقَةِ وهي الفقرُ وسوءُ الحالِ ،
وقد ضَاقَ عَنْكَ الشَّيْءُ . يقال : لَا يَسْعُنِي شَيْءٌ
وَيَضِيقُ عَنْكَ . وضَاقَ الرَّجُلُ أَيِ يَجُلُ ، وَضَيْقَتْ
عَلَيْكَ الْمَوْضِعُ . وقولهم : ضَيْقَتْ بِهِ ذَرْعًا أَيِ ضَاقَ
ذَرْعِي بِهِ . وَتَضَيَّقَ الْقَوْمُ إِذَا لَمْ يَتَوَسَّعُوا فِي خَلْقِ
أَوْ مَكَانٍ . والضَّوْقُ والضَّيْقُ : تَأَنَّثُ الْأَضْيَاقِ ،
صَلَاتُ الْبَاءِ وَأَوَّاءُ لِسُكُونِهَا وَضَمُّ مَا قَبْلَهَا . ويقال :
ضَاقَ الْمَكَانُ ، فهو ضَيْقٌ ، فَرَقَ بَيْنَهُمَا ، ويقال في
جمع ضَائِقٍ ضَاقَةٌ ؛ قال زهير :

يَكْرَهُهَا الْجَبْنَاءُ الضَّاقَةَ الْعَطَنَ

فهذا جمع ضَائِقٍ ، ومثله سَادَةٌ جَمْعُ سَائِدٍ لَا سَيْدٍ ؛
ومَكَانٌ ضَيْقٌ وَضَيْقٌ وَضَائِقٌ . وفي التَّنْزِيلِ : فَلَمَّا لَكَ
تَارِكٌ بَعْضُ مَا يُوْحَى إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ .
وهو في ضَيْقٍ مِنْ أَمْرِهِ وَضَيْقٌ أَيِ فِي أَمْرِ ضَيْقٍ ،
وَالنَّعْتُ ضَيْقٌ ، وَالْأَمْرُ ضَيْقٌ . ويقال : فِي صَدْرِ
فُلَانٍ ضَيْقٌ عَلَيْنَا وَضَيْقٌ . والضَّيْقُ : الشَّكُّ يَكُونُ
فِي الْقَلْبِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِمَّا
يَمْكُرُونَ . وقال الفراء : الضَّيْقُ مَا ضَاقَ عَنْهُ صَدْرُكَ ،
وَالضَّيْقُ مَا يَكُونُ فِي الَّذِي يَنْتَسِعُ وَيَضِيقُ مِثْلَ الدَّارِ
وَالثَّوْبِ ؛ وَإِذَا رَأَيْتَ الضَّيْقَ قَدْ وَقَعَ فِي مَوْضِعٍ
الضَّيْقُ كَانَ عَلَى أَرْبَعٍ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ جَمْعًا
لِلضَّيْقَةِ كَمَا قَالَ الْأَعْمَشُ :

فَلَنْ رَبُّكَ ، مِنْ رَحْمَتِهِ ،
كَشَفَ الضَّيْقَةَ عَنَّا وَفَسَحَ

والوجه الآخر أن يراد به شيء ضيق فيكون ضيق مخففاً ، وأصله التشديد، ومثله هَيْنَ وَلَيْنَ . وأضاق الرجلُ ، فهو مضيق إذا ضاقَ عليه معاشه . وأضاق أي ذهب ماله . التهذيب : والضيقُ ، بفتح الياء ، الشك ، والضيقُ بهذا المعنى أكثرُ . والضيقةُ : مثل الضيق . والمضيقُ : ما ضاقَ من الأماكن والأُمُور ؛ قال :

مَنْ سَأَلَ يَدَّ لَيْسَ النَّفْسِ فِي هَوَاةٍ
ضَنْكٍ ، وَلَكِنْ مَنْ لَهَ بِالْمَضِيقِ ؟

أي بالخروج من المضيق . وقالوا : هي الضيقي والضوقي على حد ما يعتنرُ هذا النوع من المعاقبة . وقال كراع : الضوقي جمع ضيقة ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف ذلك لأن فعلني ليست من أبنية الجموع إلا أن يكون من الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء كبهامة وبهيمى ؛ وقالت امرأة لضرثها وهي تسامياها :

مَا أَنْتِ بِالْخُورَى وَلَا الضُّوْقَى حِرّاً

الضُّوْقَى : فعلني من الضيق وهي في الأصل الضيقي ، فقلت الباء واواً من أجل الضمة ، والخورَى فعلني من الخير ، وكذلك الكوسى من الكينس .

والضيقةُ : ما بين كل نجمين . والضيقةُ : كوكبان كالمُلتَزَقَيْنِ صُغَيْرَانِ بَيْنَ الثَّرْيَا والدَّبْرَانِ . وضيقة : منزلة للقر بلزق الثريا مما يلي الدبران وهو مكان نحس على ما تزعم العرب ؛ قال الأخطل :

فَهَلَّا زَجَرَتْ الطَّيْرَ ، لَيْلَةَ جَيْثِهِ ،
بِضِيقَةِ بَيْنِ النُّجُومِ والدَّبْرَانِ

يذكر امرأةً وسيسةً تزوجها رجلٌ دميمٌ ، والمرأة

فصل الطاء المهملة

طبق : الطَّبَّقُ : غطاء كل شيء ، والجمع أطباق ، وقد أَطْبَقَهُ وَطَبَّقَهُ فَانْطَبَقَ وَتَطَبَّقَ : غَطَّاهُ وجعله مُطَبَّقاً ؛ ومنه قولهم : لَوْ تَطَبَّقَتِ السَّمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ مَا فَعَلْتَ كَذَا . وفي الحديث : حِجَابُهُ النُّورُ لَوْ كُشِفَ طَبَقُهُ لَأُحْرِقَتْ سُبُحَاتُ وَجْهِهِ كُلُّ شَيْءٍ أَدْرَكَهُ بَصَرُهُ ؛ الطَّبَّقُ : كلُّ غطاء لازم على الشيء . وَطَبَّقَ كُلُّ شَيْءٍ : ما ساواه ، والجمع أطباق ؛ وقوله :

وَلَيْلَةُ ذَاتِ جَهَامٍ أَطْبَاقُ

معناه أن بعضه طبق لبعض أي مُساوٍ له ، وجَمَعَ لأنه عنى الجنس ، وقد يجوز أن يكون من نعت الليلة أي بعضُ ظلمها مُساوٍ لبعض فيكون كجبهة أخلاق ونحوها .

وقد طابَقَهُ مُطَابَقَةً وَطَبِاقاً . وَتَطَابَقَ الشَّيْئَانِ : تَسَاوَا . والمُطَابَقَةُ : المُوَافَقَةُ . والتَّطَابُقُ : الاتِّفَاقُ . وطابقت بين الشئين إذا جعلتهما على حدٍّ واحد وألزقتهما . وهذا الشيء وَفَّقُ هذا وَوَفَّاهُ وَطَبَّاهُ وَطَابَقَهُ وَطَبَّقَهُ وَطَبَّيْقَهُ وَمُطَبَّقَهُ وَقَالَ بَهِ وَقَالَ بَهِ

الارض إذا طبقها ؛ وأنشد بيت امرئ القيس :

طبق الارض تحرى وتدر

ومن رواه طبق الارض نصبه بقوله تحرى .
الأصمعي في قوله غيثاً طبقاً : الغيث الطبق العام ،
وقال الأصمعي في الحديث : قرّيش الكتبة الحسبة
ملح هذه الأمة ، علم عليهم طبق الارض ؛
كأنه نعم الارض فيكون طبقاً لها ، وفي رواية :
علم عالم قرّيش طبق الارض .

وطبق الغيث الارض : ملأها وعملها . وغيث
طبق : عام يطبق الارض . وطبق الغيم تطيقاً ؛
أصاب مطره جميع الارض . وطباق الارض
وطلاؤها سواء : بمعنى ملئها . وقولهم : رحمة طبق
الارض أي تغطي الارض كلها . وفي الحديث : لله
مائة رحمة كل رحمة منها كطبق الارض أي
تغطي الارض كلها . ومنه حديث عمر : لو أن لي
طبق الارض ذهباً أي ذهباً نعم الارض فيكون
طبقاً لها . وطبق الشيء : عم . وطبق الارض :
وجهها . وطباق الارض : ما عليها . وطبقات
الناس في مراتبهم . وفي حديث ابن مسعود في أشراف
الساعة : توصل الأطبق وتقطع الأرحام ؛
يعني بالأطبق البعداء والأجانب لأن طبقات
الناس أصناف مختلفة . وطابقه على الأمر : جامعته .

وأطبقوا على الشيء : أجمعوا عليه . والحروف
المطبقة أربعة : الصاد والضاد والطاء والظاء ، وما
سوى ذلك فمفتوح غير مطبق . والإطباق : أن
ترفع ظهر لسانك إلى الخنك الأعلى مطبقاً له ، ولولا
الإطباق لصارت الطاء دالاً والصاد سيناً والطاء ذالاً ،
وخرجت الضاد من الكلام لأنه ليس من موضعها شيء
غيرها ، تزول الضاد إذا عدم الإطباق البتة . وطابق

بمعنى واحد . ومنه قولهم : وافق شئ طبقه . وطابق
بين قميصين : ليس أحدهما على الآخر .

والسوات الطباق : سبت بذلك لمطابقة بعضها
بعضاً أي بعضها فوق بعض ، وقيل : لأن بعضها مطبق
على بعض ، وقيل : الطباق مصدر طوبقت طباقاً .
وفي التنزيل : ألم تروا كيف خلق الله سبع
سموات طباقاً ؛ قال الزجاج : معنى طباقاً مطبّق
بعضها على بعض ، قال : ونصب طباقاً على وجهين :
أحدهما مطابقة طباقاً ، والآخر من نعت سبع
أي خلق سبعاً ذات طباق . الليث : السموات
طباق بعضها على بعض ، وكل واحد من الطباق طبقة ،
ويذكر فيقال طبق ؛ ابن الأعرابي : الطبق
الأمة بعد الأمة . الأصمعي : الطبق ، بالكسر ،
الجماعة من الناس . ابن سيده : والطبق الجماعة من
الناس يعدلون جماعة مثلهم ، وقيل : هو الجماعة
من الجراد والناس . وجاءنا طبق من الناس وطبق
أي كثير . وأتى طبق من الجراد أي جماعة . وفي
الحديث : أن مريم جاءت فبجاءها طبق من جراد
فضادت منه ، أي قطيع من الجراد . والطبق :
الذي يؤكل عليه أو فيه ، والجمع أطبق .

وطبق السحاب الجو : غشاه ، وسحابة مطبقة .
وطبق الماء وجه الارض : غطاه . وأصبحت
الارض طبقاً واحداً إذا تغطى وجهها بالماء . والماء
طبق للارض أي غشاه ؛ قال امرؤ القيس :

ديمة هطلالة فيها وطف ،

طبق الارض تحرى وتدر

وفي حديث الاستسقاء : اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً
طبقاً أي مالئاً للارض مغطياً لها . يقال : غيث
طبق أي عام واسع . يقال : هذا مطر طبق

وتواهقت أخفافها طبقاً ،
والظل لم يفضل ولم يكره

لي بحقي وطابق بحقي : أذعن وأقر وبخع ؛
قال الجعدي :

وخيل 'طابق' بالدارعين ،
طبق الكلاب يطأن المراسا

ويقال : طابق فلان فلاناً إذا وافقه وعاونه .
وطابقت المرأة زوجها إذا واتته . وطابق فلان :
بمعنى مرن . وطابقت الناقة والمرأة : انتفادت
لمريدها . وطابق على العمل : مارن .

التهديب : والمطابق شبه اللؤلؤ ، إذا قشر اللؤلؤ
أخذ قشره ذلك فالترق بالغراء بعضه على بعض
فصير لؤلؤاً أو شبهه . والانطباق : مطاوعة ما
أطبقت . والطبّق والمطبّق : شيء يلتصق به
قشر اللؤلؤ فصير مثله ، وقيل : كل ما ألترق به
شيء فهو طبق . وطبقت يده ، بالكسر ، طبقاً ،
فهي طيقة : لزقت بالجنب ولا تنبسط . والتطنيق
في الصلاة : جعل اليدين بين الفخذين في الركوع ،
وقيل : التطنيق في الركوع كان من فعل المسلمين
في أول ما أمروا بالصلاة ، وهو لطباق الكفين
مبسوطتين بين الركبتين إذا ركع ، ثم أمروا بإلتمام
الكفين رأس الركبتين ، وكان ابن مسعود استمر
على التطنيق لأنه لم يكن يعلم الأمر الآخر ؛
وروى المنذري عن الحرثي قال : التطنيق في
حديث ابن مسعود أن يضع كفه اليمنى على اليسرى .
يقال : طابقت وطبقت . وفي حديث ابن مسعود :
أنه كان يطبّق في صلاته وهو أن يجمع بين أصابع
يديه ويجعلهما بين ركبتيه في الركوع والشهد .
وجاءت الإبل طبقاً واحداً أي على خف . ومر
طبق من الليل والنهار أي بعضهما ، وقيل معظمهما ؛
قال ابن أحمر :

أرى إبلًا تكالاً راعيها ،
تحافة جارها طبق النجوم

والطبق : سد الجراد عين الشمس . والطبّق :
انطباق الغيم في الهواء . وقول العباس في النبي ، صلى
الله عليه وسلم : إذا مضى عالم بدا طبق ؛ فإنه
أراد إذا مضى قرن ظهر قرن آخر ، وإنما قيل
للقرن طبق لأنهم طبق للأرض ثم ينغرضون وبأني
طبق للأرض آخر ، وكذلك طبقات الناس كل
طبقة طبقت زمانها . والطبقة : الحال ، يقال :
كان فلان من الدنيا على طبقات شتى أي حالات .
ابن الأعرابي : الطبّق الحال على اختلافها . والطبّق
والطبقة : الحال . وفي التنزيل : لتركبكن
طبقاً عن طبق ؛ أي حالاً بعد حال يوم القيامة .
التهديب : إن ابن عباس قال لتركبكن ، وفسر
لتصيرن الأمور حالاً بعد حال في الشدة ، قال :
والعرب تقول وقع فلان في بنات طبق إذا
وقع في الأمر الشديد ؛ وقال ابن مسعود : لتركبكن
الساء حالاً بعد حال . وقال مسروق : لتركبكن يا
محمد حالاً بعد حال ، وقرأ أهل المدينة لتركبكن
طبقاً ، يعني الناس عامة ، والتفسير الشدة ؛ وقال
الزجاج : لتركبكن حالاً بعد حال حتى تصيروا إلى الله

من إحياء وإماتة وبغث، قال: ومن قرأ لتركبن^١ أراد لتركبن^٢ يا محمد طبقاً عن طبق من أطباق السماء؛ قاله أبو علي، وفسروا طبقاً عن طبق بمعنى حالاً بعد حال؛ ونظير وقوع عن موقع بعد قول الأعشى:

وكأبر نكدوك عن كابر

أي بعد كابر؛ وقال النابغة:

بقية قدري من قدوري ثوروت^٣
لآل الجلاح، كابرأ بعد كابر

وفي حديث عمرو بن العاص: إني كنت على أطباق ثلاث أي أحوال، واحداً طبق. وأخير الحسن بأمري فقال: إحدى المطبقات، قال أبو عمرو: يريد إحدى الدواهي والشدايد التي تطيق عليهم. ويقال للسنة الشديدة: المطيقة؛ قال الكمي:

وأهل الساحة في المطبقات،
وأهل السكينة في المحفل

قال: ويكون المطبق بمعنى المطيق. وولدت الغنم طبقاً وطبقاً إذا نتج بعضها بعد بعض، وقال الأموي: إذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض قيل: قد ولدتها الرجيلاء، وولدتها طبقاً وطبقاً. والطبق والطبقة: الفقرة حيث كانت، وقيل: هي ما بين الفترتين، وجمعها طباق. والطبقة: الفصل، والجمع طبق، وقيل: الطبق عظيم رقيق يفصل بين الفقارين؛ قال الشاعر:

ألا ذهب الخداع فلا خداعاً،
وأبدي السيف عن طبق نخاعاً

وقيل: الطبق فقار الصلب أجمع، وكل فقار طبقة.

وفي الحديث: وتبقى أصلاب المنافقين طبقاً واحداً. قال أبو عبيد: قال الأصمعي الطبق فقار الظهر، واحده طبقة واحدة؛ يقول: فصار فقارهم كله فقارة واحدة فلا يقدر على السجود. وفي حديث ابن الزبير: قال لمعاوية وإيهم الله لئن ملك مروان^٤ عنان خيل تنقاد له في عمان ليركبن^٥ منك طبقاً تحافه، يريد فقار الظهر، أي ليركبن^٦ منك مركباً صعباً وحالاً لا يمكنك تلافيه، وقيل: أراد بالطبق المنازل والمراتب أي ليركبن^٧ منك منزلة فوق منزلة في العداوة. ويقال: يد فلان طبقة واحدة إذا لم تكن منبسطة ذات مفاصل. وفي حديث الحجاج: فقال لرجل قم فاضرب عنق هذا الأسير! فقال: إن يدي طبقة؛ هي التي لصق عضدها بحجب صاحبه فلا يستطيع أن يحررها. وفي حديث عمران بن حصين: أن غلاماً له أبق فقال لئن قدرت عليه لأقطع منه طابقاً، قال: يريد عضواً. الأصمعي: كل مفصل طبق، وجمعه أطباق، ولذلك قيل للذي يصيب المفصل مطبق؛ وقال:

ويصفيك باللين الحسام المطبق

وقيل في جمعه طوابق. قال ثعلب:

الطابق والطابق العضو من أعضاء الإنسان كاليد والرجل ونحوهما. وفي حديث علي: إنما أمر في السارق بقطع طابقه أي يده. وفي الحديث: فحزرت خبزاً وشويت طابقاً من شاة أي مقدار ما يأكل منه اثنان أو ثلاثة. والطبقة من الأرض: شبه المشارة، والجمع الطبقات تخرج بين السلحفاة والمهرهر^٨. والمطبق من السيوف: الذي يصيب المفصل فيلينه.

١ قوله «تخرج بين السلحفاة والمهرهر» هكذا هو بالامل، ولعل قبله سقطاً تقديره ودوية تخرج بين السلحفاة الخ أو نحو ذلك.

يقال طَبَّقَ السيفُ إذا أصاب المَفْصَلُ فأَبَانَ العضو ؛
قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَتِّمُ أَحْيَاناً وَحِيناً يُطَبِّقُ

ومنه قولهم للرجل إذا أصاب الحجة : إنه يُطَبِّقُ
المفصل . أبو زيد : يقال للبالغ من الرجال : قد طَبَّقَ
المفصل وردَّ قَالِبَ الكلام ووضع المنياء مواضع
الثَّقب . وفي حديث ابن عباس : أنه سأل أبا هريرة
عن امرأة غير مدخول بها طَلقت ثلاثاً ، فقال : لا تَحِلُّ
له حتى تتكح زوجاً غيره ، فقال ابن عباس : طَبَّقَتْ ؛
قال أبو عبيد : قوله طَبَّقَتْ أراد أصبَتْ وجه الثَّغْيَا ،
وأصله إصابة المفصل وهو طَبَّقَ العَظْمَ أي ملتقاها
فيفصل بينهما ، ولهذا قيل لأعضاء الشاة طَوَائِقُ ،
واحدها طَائِقٌ ، فإذا فَصَلْها الرجل فلم يَحْطِءِ المفاصل
قيل قد طَبَّقَ ؛ وأنشد أيضاً :

يُصَتِّمُ أَحْيَاناً وَحِيناً يُطَبِّقُ

والتصميم : أن يضي في العظم ، والتطبيق : إصابة
المفصل ؛ قال الراعي يصف إبلاً :

وَطَبَّقْنَ عُرْضَ الثَّغْفِ لَمَّا عَلَوْنَهُ ،
كما طَبَّقَتْ في العظم مُدْيَةً جَارِرَ

وقال ذو الرمة :

لَقَدْ خَطَّ رُومِيَّ وَلَا زَعَنَاهُ
لَعْنَةً خَطًّا ، لَمْ تُطَبِّقْ مَفَاصِلَهُ

وطَبَّقَ فلان إذا أصاب قَصَّ الحديث . وطَبَّقَ
السيفُ إذا وقع بين عَظْمَيْنِ . والمُطَبِّقُ من الرجال :
الذي يصيب الأمور برأيه ، وأصله من ذلك . والمُطَائِقُ
من الحيل والإبل : الذي يضع رجله موضع يده .
وتَطَبَّقَ الفرس : تَقَرَّبَهُ في العَدُو . الأصمعي :

التَطَبُّيقُ أن يَتَّبِعَ البعيرُ فِتْقَ قوائمه بالأرض معاً ؛
ومنه قول الراعي يصف ناقة نجبية :

حتى إذا ما اسْتَوَى طَبَّقَتْ ،
كما طَبَّقَ المِسْحَلُ الأَغْبَرُ

يقول : لما استوى الراكب عليها طَبَّقَتْ ؛ قال الأصمعي :
وأحسن الراعي في قوله :

وهني إذا قام في عَرَزِها ،
كمثل السَّيْنَةِ أو أَوْقَرِ

لأن هذا من حفة النجائب ، ثم أساء في قوله طَبَّقَتْ
لأن النجبية يستحب لها أن تقدم يداً ثم تقدم الأخرى ،
فإذا طَبَّقَتْ لم تَجُودْ ؛ قال : وهو مثل قوله :

حتى إذا ما اسْتَوَى في عَرَزِها تَتَبُّ

والمُطَابَقَةُ : المشي في القيد وهو الرِّسْفُ . والمُطَابَقَةُ :
أن يضع الفرس رجله في موضع يده ، وهو الأحقُّ
من الحيل . ومُطَابَقَةُ الفرس في جريه : وضع رجله
مواضع يديه . والمُطَابَقَةُ : مشي المقيّد .

وبَنَاتُ الطَّبَّقِ : الدواهي ، ويقال للداهية إحدى
بنات طَبَّقٍ ، ويقال للدواهي بنات طَبَّقٍ ، ويروى
أن أصلها الحية أي أنها استدارت حتى صارت مثل
الطَّبَّقِ ، ويقال لإحدى بنات طَبَّقٍ سَرَكٌ على
رأسك ، تقول ذلك للرجل إذا رأى ما يكرهه ؛ وقيل :
بنت طَبَّقٍ سُلْحَفَةٌ ، وتَزَعُمُ العرب أنها تبيض
تسعاً وتسعين بيضة كلها سَلَاحِفُ ، وتبيض بيضة
تَتَقَفُّ عن أسود ، يقال : لقيت منه بنات طَبَّقٍ
وهي الداهية . الأصمعي : يقال جاء بإحدى بنات
طَبَّقٍ وأصلها من الحيات ، وذكر الثعالبي أن طَبَّقاً
حيّة صفراء ؛ ولما نَعِيَ المنصور إلى خَلْفِ الأحمر

أنشأ يقول :

قد طَرَقَتْ بِبِكْرِهَا أُمُّ طَبَقٍ ،
فَدَمَرُوها وَهَمَّةً ضَخْمَ الْعُنُقِ ،
موتُ الإمامِ فَلْنَقَّةٌ مِنَ الْفِلَقِ

وقال غيره : قيل للعبة أُمُّ طَبَقٍ وبنتُ طَبَقٍ
لَتَرَحَّيْهَا وَتَحَوَّيْهَا ، وَأَكْثَرُ التَّرَحُّيِ لِلْأَفْعَى ،
وقيل : قيل للحيات بناتُ طَبَقٍ لِطَبَاقِهَا عَلَى مَنْ
تَلْسَعُهُ ، وقيل : لِمَا قِيلَ لَهَا بَنَاتُ طَبَقٍ لِأَنَّ الْحَوَاءَ
يَمْسُكُنَهَا تَحْتَ أَطْبَاقِ الْأَسْفَاطِ الْمَجْلَدَةِ .

ورجل طَبَاقَاءُ : أَحَقُّ ، وقيل هو الذي لَا يَنْكَحُ ،
وكذلك البعير . جمل طَبَاقَاءُ : للذي لَا يَضْرِبُ .
وَالطَّبَاقَاءُ الْعَيِيُّ الثَّقِيلُ الَّذِي يُطَبِّقُ عَلَى الطَّرِيقَةِ
أَوِ الْمَرْأَةَ بِصَدْرِهِ لَصْفَرِهِ ؛ قَالَ جَمِيلُ بْنُ مَعْبَرٍ :

طَبَاقَاءُ لَمْ يَشْهَدْ خُصُومًا ، وَلَمْ يُنْخِ
فِلَاصًا إِلَى أَكْثَوَارِهَا ، حِينَ تَعْمَكُفُ

ويروى عِيَابَةٌ ، وهما بمعنى ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِثْلُهُ
قَوْلُ الْآخَرِ :

طَبَاقَاءُ لَمْ يَشْهَدْ خُصُومًا ، وَلَمْ يَعْشِ
حَبِيدًا ، وَلَمْ يَشْهَدْ حِلَالًا وَلَا عَطْرًا

وفي حديث أُمِّ زَرْعٍ : أَنَّ إِحْدَى النِّسَاءِ وَصَفَتْ زَوْجَهَا
فَقَالَتْ : زَوْجِي عِيَابَةٌ طَبَاقَاءُ وَكُلُّ دَاءٍ لَهُ دَوَاءٌ ؛
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الطَّبَاقَاءُ الْأَحْمَقُ الْقَدَمُ ؛ وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْمُطَبِّقُ عَلَيْهِ حُمْقًا ، وَقِيلَ : هُوَ
الَّذِي أَمْرُهُ مُطَبَّقَةٌ عَلَيْهِ أَيُّ مُعْشَاةٍ ، وَقِيلَ : هُوَ
الَّذِي يَعْجُزُ عَنِ الْكَلَامِ فَتَنْطَبِقُ شَفَاهُ .

وَالطَّابِقُ وَالطَّابِقُ : ظَرَفٌ يَطْبِخُ فِيهِ ، فَارِسِي
مَعْرَبٌ ، وَالْجَمْعُ طَوَابِقُ وَطَوَابِقُ . قَالَ سَيَبَوِيه :

أَمَّا الَّذِينَ قَالُوا طَوَابِقُ فَلِإِنَّمَا جَعَلُوهُ تَكْسِيرَ قَاعَالٍ ،
وَلَنْ لَمْ يَكُنْ فِي كَلَامِهِمْ ، كَمَا قَالُوا مَلَامِيحٌ . وَالطَّابِقُ :
نُصْفُ الشَّاةِ ، وَحَكَى اللِّجَيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ طَابِقَ
وَطَابِقَ ، قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا أُدْرِي أَيُّ ذَلِكَ عَنَى .
وَقَوْلُهُمْ : صَادَفَ شَنْ طَبَقَهُ ؛ هُمَا قِيلَانِ شَنْ بِنِ
أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَطَبَقَ حَيٍّ مِنْ إِيَادَ ، وَكَانَتْ
شَنْ لَا يَقَامُ لَهَا فَوَاقِعَتُهَا طَبَقَ فَانْتَصَفَتْ مِنْهَا ، فَقِيلَ :
وَافَقَى شَنْ طَبَقَهُ ، وَافَقَهُ فَاعْتَقَهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَقِيتُ شَنْ إِيَادَ بِالْقَنَا
طَبَقًا ، وَافَقَى شَنْ طَبَقَهُ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَيْسَ الشَّنُّ هُنَا الْقَرِيبَةُ لِأَنَّ الْقَرِيبَةَ لَا
طَبَقَ لَهَا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ فِي هَذَا الْمَثَلِ :
الشَّنُّ الرِّعَاءُ الْمَعْمُولُ مِنْ أَدَمَ ، فَإِذَا بَيَسَ فَهُوَ شَنْ ،
وَكَانَ قَوْمُ لَهُمْ مِثْلُهُ فَتَشَنَّ فَجَعَلُوا لَهُ غَطَاءَ فَوَافَقَهُ .
وَفِي كِتَابِ عَلِيِّ بْنِ رِضْوَانَ اللَّهِ عَلَيْهِ ، إِلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ :
كَمَا وَافَقَ شَنْ طَبَقَهُ ؛ قَالَ : هَذَا مِثْلٌ لِلْعَرَبِ يَضْرِبُ
لِكُلِّ اثْنَيْنِ أَوْ أَمْرَيْنِ جَمَعَتْهُمَا حَالَةٌ وَاحِدَةٌ انْتَصَفَ
بِهَا كُلُّهُمَا ، وَأَصْلُهُ أَنَّ شَنًْا وَطَبَقَةً حَيَّانِ اتَّفَقَا
عَلَى أَمْرٍ فَقِيلَ لِهَذَا ذَلِكَ ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا قِيلَ
ذَلِكَ لَهُ لَمَّا وَافَقَ شُكْلُهُ وَنَظِيرُهُ ، وَقِيلَ : شَنْ رَجُلٌ
مِنْ دُهَاتِ الْعَرَبِ وَطَبَقَةٌ امْرَأَةٌ مِنْ جَنْسِهِ زُوجَتْ
مِنْهُ وَلِهَذَا قِصَّةُ التَّهْذِيبِ : وَالطَّبَقُ الدَّرَكُ مِنْ
أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّبَقُ الدَّبَقُ .
وَالطَّبَقُ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ ، الظُّلْمُ بِالْبَاطِلِ . وَالطَّبَقُ :
الْخَلْقُ الْكَثِيرُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالرَّغَامِ
أَيْدِي نَبِيِطٍ ، طَبَقَى اللَّطَامِ

فَسَرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ مَدَارَكُوهُ حَاقِقُونَ بِهِ ، وَرَوَاهُ

تعلب طَبَّقِي اللطام ولم يفسره . قال ابن سيده :
وعندي أن معناه لازقي اللطام بالملطوم . وأتانا بعد
طَبَّقَ من الليل وطَبَّقَ : أَرَاهُ يعني بعد حين ،
وكذلك من النهار ؛ وقول ابن أحرر :

وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا ،
والظلُّ لم يَفْضُلْ ولم يَكْثُرْ

قال ابن سيده : أَرَاهُ من هذا . والطَّبَّقُ : حِمْلُ
شَجَرٍ بَعِيْنُهُ .

والطَّبَّاقُ : نَبْتٌ أَوْ شَجَرٌ . قال أبو حنيفة : الطَّبَّاقُ
شَجَرٌ نَحْوُ الْقَامَةِ يَنْبُتُ مُتَجَاوِرًا لَا يَكَادُ يُرَى مِنْهُ
وَاحِدَةٌ مُنْفَرَدَةٌ ، وَلَهُ وَرَقٌ طَوَالٌ دَقَاقٌ خَضِرٌ تَتَلَزَّجُ
إِذَا غُمِرَ ، وَلَهُ ثَوْرٌ أَصْفَرٌ يَجْتَمِعُ ؛ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

كَأَنَّا حَنَحْنَاهَا حُصًّا قَوَادِمُهُ ،
أَوْ أُمٌّ خِشْفٍ بِذِي سُنَّتٍ وَطَبَّاقٍ

وروي عن محمد بن الحنفية أَنَّهُ وَصَفَ مَنْ يَلِي الْأَمْرَ
بَعْدَ السَّيَافِي فَقَالَ : يَكُونُ بَيْنَ سُنَّتٍ وَطَبَّاقٍ ؛
وَالسُّنْتُ وَالطَّبَّاقُ : شَجَرَتَانِ مَعْرُوفَتَانِ بِنَاحِيَةِ
الْحِجَازِ .

وَالْحُمَّى الْمُطَبِّقَةُ : هِيَ الدَّائِمَةُ لَا تَفَازِقُ لَيْلًا وَلَا
نَهَارًا .

وَالطَّبَّاقُ وَالطَّبَائِقُ : الْأَجْرُ الْكَبِيرُ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .
ابْنُ سَبِيلٍ : يُقَالُ تَحَلَّبُوا عَلَى ذَلِكَ الْإِنْسَانِ طَبَّاقَةً ،
بَالِدٌ ، أَيْ تَجَمَّعُوا كُلُّهُمْ عَلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي عَمْرٍو
النَّخَعِي : يَشْتَجِرُونَ اسْتِجَارَ أَطْبَاقِ الرَّأْسِ أَيْ
عِظَامِهِ فَإِنَّهَا مُطَابِقَةٌ مُشْتَبِكَةٌ كَمَا تَشْتَبِكُ الْأَصَابِعُ ؛
أَرَادَ التَّحَامَ الْحَرْبَ وَالِاخْتِلَافَ فِي الْقِتَّةِ .

وَجَاءَ فَلَانٌ مُفْتَعِطًا إِذَا جَاءَ مُتَعَمِّمًا طَابِقِيًّا ، وَقَدْ
نَهِيَ عَنْهَا .

طَرَقَ : رَوَى عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ :
الطَّرَقُ وَالْعِيَافَةُ مِنَ الْجَبْتِ ؛ وَالطَّرَقُ : الضَّرْبُ
بِالْحَصَى وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّكْهِنِ . وَالْحَطُّ فِي التَّرَابِ :
الْكِهَانَةُ . وَالطَّرَاقُ : الْمُتَكْهِنُونَ . وَالطَّوَارِقُ :
الْمُتَكْهِنَاتُ ، طَرَقَ يَطْرُقُ طَرَفًا ؛ قَالَ لَبِيدُ :

لَعَمْرُكَ ! مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى ،
وَلَا زَاجِرَاتِ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعُ

وَأَسْتَطَرَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الطَّرَقَ بِالْحَصَى وَأَنْ يَنْظُرَ
لَهُ فِيهِ ؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

خَطَّ يَدَ الْمُسْتَطَرَقِ الْمَسْؤُولِ

وَأَصْلُ الطَّرَقِ الضَّرْبُ ، وَمِنْهُ سَمِيَتْ مِطْرَقَةُ الصَّانِعِ
وَالْحَدَادِ لِأَنَّهُ يَطْرُقُ بِهَا أَيْ يَضْرِبُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ عَصَا
التَّجَادُّ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا الصَّوْفَ . وَالطَّرَقُ : خَطٌّ بِالْأَصَابِعِ
فِي الْكِهَانَةِ ، قَالَ : وَالطَّرَقُ أَنْ يَخْطُ الْكَاهِنُ الْقَطْنَ
بِالصَّوْفِ فَيَتَكْهِنُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا بَاطِلٌ ،
وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي تَقْسِيرِ الطَّرَقِ أَنَّهُ الضَّرْبُ بِالْحَصَى ،
وَقَدْ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الطَّرَقُ أَنْ يَخْطُ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ
بِأَصْبَعَيْهِ ثُمَّ بِأَصْبَعٍ وَيَقُولُ : ابْتَسَى عِيَانٌ ، أَسْرَعَا
الْبَيَانَ ؛ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
الطَّيْرَةُ وَالْعِيَافَةُ وَالطَّرَقُ مِنَ الْجَبْتِ ؛ الطَّرَقُ :
الضَّرْبُ بِالْحَصَى الَّذِي تَفْعَلُهُ النِّسَاءُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْحَطُّ
فِي الرَّمْلِ .

وَطَرَقَ التَّجَادُّ الصَّوْفَ بِالْعَوْدِ يَطْرُقُهُ طَرَفًا ؛
ضَرْبُهُ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْعَوْدِ الَّذِي يَضْرِبُ بِهِ الْمِطْرَقَةُ ،
وَكَذَلِكَ مِطْرَقَةُ الْحَدَّادِينَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ
رَأَى عَجُوزًا تَطْرُقُ شَعْرًا ؛ هُوَ ضَرْبُ الصَّوْفِ
وَالشَّعْرِ بِالْقَضِيبِ لِيَنْتَفِشَا . وَالْمِطْرَقَةُ : مِضْرَبَةُ
الْحَدَادِ وَالصَّانِعِ وَنَحْوُهَا ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

عَاذِلْ قَدْ أُولِعْتَ بِالْتَّرْقِيشِ
إِلَيَّ سِرًّا ، فَاطْرُقِي وَمِيشِي

التهديب : ومن أمثال العرب التي تضرب للذي يخلط في كلامه ويتفنن فيه قولهم : اطْرُقِي ومِيشِي . والطرُق : ضرب الصوف بالعصا . والمِيشُ : خلط الشعر بالصوف . والطرُق : الماء المجتمع الذي يخض فيه ويبل وبُعر فكدِر ، والجمع أطْرَاق . وطرَقَت الإبل الماء إذا بالت فيه وبعرت ، فهو ماء مَطْرُوق وطرُق . والطرُق والمَطْرُوق أيضاً : ماء السماء الذي تبول فيه الإبل وتبعر ؛ قال عدي ابن زيد :

وَدَعَوْا بِالصَّبُوحِ يَوْمًا ، فَجَاءَتْ
قَيْئَةً فِي يَمِينِهَا لِإِثْرِي

قَدَمَتُهُ عَلَى عُقَارٍ ، كَعَيْنِ
دَبْكٍ ، صَفَى مُسْلَقَهَا الرَّاوِقُ

مُزِقٌ قَبْلَ مَزْجِهَا ، فَإِذَا مَا
مُزِجَتْ ، لَدَتْ طَعْمَهَا مَنْ يَدُوقُ
وَطَقًا فَوْقَهَا فَفَقَاقِعُ ، كَالْيَا
قُوتٍ ، حُمُرٌ يَزِينُهَا التَّصْفِيقُ

ثُمَّ كَانَ الْمِزَاجُ مَاءً سَحَابٍ
لَا جَوْءَ آخِنٍ ، وَلَا مَطْرُوقٍ

ومنه قول إبراهيم في الوضوء بالماء : الطَّرُقُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ التَّيْسَمِ ؛ هو الماء الذي خاضت فيه الإبل وبالت وبعرت . والطرُق أيضاً : ماء الفحل . وطرُق الفحل الناقة يطرُقها طرُقاً وطرُوقاً أي قعاً عليها وضربها . وأطرَقته فحلاً : أعطاه إياه يضرب في إبله ، يقال : أطرُقني فحلك أي أعِرني فحلك ليضرب في إبلي .

الأصمعي : يقول الرجل للرجل أعِرني طرُق فحلك العام أي ماءه وضربته ؛ ومنه يقال : جاء فلان يَسْتَطْرُق ماء طرُق . وفي الحديث : ومن حقها إطرُق فحلي أي إعارته للضراب ، واستطْرُق الفحل إعارته لذلك . وفي الحديث : من أطرُق مسلماً فَعَقَتْ له الفرس ؛ ومنه حديث ابن عمر : ما أعطني رجل قط أفضل من الطرُق ، يطرُق الرجل الفحل فيلْقِح مائة فيَنذَهَب حَيْرِي دَهْر أي يجوي أجره أبداً الآبدين ، ويطرُق أي يعير فحله فيضرب طرُوقَةً الذي يَسْتَطْرِقه . والطرُق في الأصل : ماء الفحل ، وقيل : هو الضراب ثم سمي به الماء . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : والبيضة منسوبة إلى طرُقها أي إلى فحلها . واستطرقه فحلاً : طلب منه أن يطرُق إياه ليضرب في إبله . وطرُوقَةُ الفحل : أنثاه ، يقال : ناقة طرُوقَةُ الفحل التي بلغت أن يضربها الفحل ، وكذلك المرأة . وتقول العرب : إذا أردت أن يَشْبِكَ ولدك فَأَعْضِب طرُوقَتَكَ ثم انشأها . وفي الحديث : كان يَصْنَعُ جنبا من غير طرُوقَةٍ أي زوجة ، وكل امرأة طرُوقَةُ زوجها ، وكل ناقة طرُوقَةُ فحلها ، نعت لها من غير فعل لها ؛ قال ابن سيده : وأرى ذلك مستعاراً للنساء كما استعار أبو السباك الطرُق في الإنسان حين قال له النجاشي : ما تَسْقِيني ؟ قال : شراب كالوَرَس ، يُطَيِّب النفس ، ويكثر الطرُق ، ويدر في العِرْق ، يشد العظام ، ويسهل للقدم الكلام ؛ وقد يجوز أن يكون الطرُق وُضْعاً في الإنسان فلا يكون مستعاراً . وفي حديث الزكاة في فرائض صدقات الإبل : فإذا بلغت الإبل كذا ففيها حَقَّة طرُوقَةُ الفحل ؛ المعنى فيها ناقة حَقَّة يطرُق الفحل مثلها أي يضربها ويعلو مثلها في

قال: ويكون المَطْرَقُ من الإطْرَاقِ أي لا تَرُغُو ولا تَصِحْ . وقال خالد بن جنبه : مَطْرَقٌ من الطَّرْق وهو سرعة المشي ، وقال : العَنَقُ جَهْدُ الطَّرْق ؛ قال الأزهرى : ومن هذا قيل للراجل مَطْرَقٌ وجمعه مَطَارِيقٌ ، وأما قول رؤبة :

قَوَارِبًا من واحِفٍ بعد العَبَقِ
للعدِّ ، إذ أَخْلَقَهُ ماءُ الطَّرْقِ

فهي منافع المياه تكون في مجاز الأرض . وفي الحديث : نهى المسافر أن يأتي أهله طُرُوقًا أي ليلاً ، وكل آتٍ بالليل طَارِقٌ ، وقيل : أصل الطُرُوقِ من الطَّرْق وهو الدَّق ، وسمي الآتي بالليل طَارِقًا لحاجته إلى دَق الباب . وطَرَقَ القومَ يَطْرُقُهُم طُرُقًا وطُرُوقًا : جاءهم ليلاً ، فهو طَارِقٌ . وفي حديث علي ، عليه السلام : إنها حَارِقَةٌ طَارِقَةٌ أي طَرَقَتْ بخير . وجمع الطَارِقَةِ طَوَارِقُ . وفي الحديث : أعوذ بك من طَوَارِقِ الليل إلا طَارِقًا يَطْرُقُ بخير . وقد جُمِع طَارِقٌ على أَطْرَاقٍ مثل ناصِرٍ وأنصارٍ ؛ قال ابن الزبير :

أَبَتْ عَيْنُهُ لا تَذوقُ الرِّقَادَ ،
وعاودَهَا بعضُ أَطْرَاقِهَا

وسَهَّدَهَا ، بعد نوم العِشاءِ ،
تَذَكُّرُ تَبْلِيٍّ وَأَفْوَاقِهَا

كنى ينبئه عن الأقارب والأهل . وقوله تعالى : والسياء والطَّارِقُ ؛ قيل : هو النجم الذي يقال له كوكبُ الصبح ، ومنه قول هند بنت عتبة ، قال ابن بري : هي هند بنت يابضة بن رباح بن طارق الإيادي قالت يوم أحد تحض على الحرب :

نَحْنُ بناتُ طارق ،

سُئِلَ ، وهي فَعُولَةٌ بمعنى مَفْعُولَةٌ أي مَرْكُوبَةٌ للفعل . ويقال للقلوص التي بلغت الضرابَ وَأَرَبَتْ بالفعل فاختارها من الشَّوْلِ : هي طُرُوقَتُهُ . ويقال للمتزوج : كيف وجدتَ طُرُوقَتَكَ ؟ ويقال : لا أَطْرُقُ الله عليك أي لا صِرَ لك ما تَنْكِحُهُ . وفي حديث عمرو بن العاص : أنه قَدِمَ على عمر ، رضي الله عنه ، من مصر فجرى بينهما كلام ، وأن عمر قال له : إن الدجاجة لَتَفْتَحَنَّ في الرماد فتَضَعُ لغير الفحل والبيضة منسوبة إلى طَرَقِهَا ، فقام عمرو مَتَرِبْدَ الوجه ؛ قوله منسوبة إلى طَرَقِهَا أي إلى فحلها ، وأصل الطَّرْق الضَّرَابُ ثم يقال للضارب طَرَقٌ بالمصدر ، والمعنى أنه ذو طَرَقٍ ؛ قال الراعي يصف إبلاً :

كَانَتْ هَجَاتِي مُنْذِرٍ وَمُحَرِّقٍ
أَمَانِيهِنَّ وَطَرَقَهُنَّ فَحِيلًا

أي كان ذو طَرَقِهَا فحلًا فحِيلًا أي منجياً . وناقية مَطْرَاقٍ : قرية العهد بطَرَقِ الفحل إياها . والطَّرْقُ : الفحل ، وجمعه طُرُوقٌ وطَرَّاقٌ ؛ قال الشاعر يصف ناقه :

مُخْلِفُ الطَّرَاقِ بِجَهُولَةٍ ،
مُحَدِّثٌ بعد طَرَّاقِ اللُّؤَامِ

قال أبو عمرو : مُخْلِفُ الطَّرَاقِ : لم تلقح ، بجهولة : محرمة الظهر لم تَرْكَبْ ولم تُحْلَبْ ، مُحَدِّثٌ : أحدثت لقاحاً ، والطَّرَاقُ : الضراب ، واللؤام : الذي يلائها . قال شمر : ويقال للفحل مَطْرَقٌ ؛ وأنشد :

حَبِّ النَّجِيَّةِ وَالنَّجِيبِ ، إِذَا شَتَا ،
وَالْبَازِلِ الْكُومَاءِ مِثْلَ الْمَطْرَقِ
وقال نيم :

وَهَلْ تَبْلُعُنِي حَيْثُ كَانَتْ دِيَارُهَا
جَمَالِيَّةٌ كَالْفَحْلِ ، وَجَنَاءُ مَطْرَقِ ؟

لَا تَنْتَنِي لِوَامِقٍ ،
تَمْشِي عَلَى التَّارِقِ ،
الْمِسْكُ فِي الْمَفَارِقِ ،
وَالدُّرُّ فِي الْمَخَانِقِ ،
إِنْ تُقِيلُوا نَعَانِقِ ،
أَوْ تُدِيرُوا نَفَارِقِ ،
فِرَاقَ غَيْرِ وَامِقِ

أي أن أبانا في الشرف والعلو كالنجم المضيء ، وقيل :
أرادت نحن بنات ذي الشرف في الناس كأنه النجم
في علو قدره ؛ قال ابن المكرم : ما أعرف نجماً يقال
له كوكب الصبح ولا سمعت من يذكره في غير
هذا الموضع ، وتارة يطلع مع الصبح كوكب يُرى
مضياً ، وتارة لا يطلع معه كوكب مضيء ، فإن
كان قاله متجاوزاً في لفظه أي أنه في الضياء مثل
الكوكب الذي يطلع مع الصبح إذا اتفق طلوع
كوكب مضيء في الصبح ، وإلا فلا حقيقة له .
والتَّارِقُ : النجم ، وقيل : كل نجم طَارِقٌ لأن طلوعه
بالليل ؛ وكل ما أتى ليلاً فهو طَارِقٌ ؛ وقد فسرهُ
الفراء فقال : النجم الثاقب . ورجل طَرِيقَةٌ ، مثال
هُسْرَةٍ ، إذا كان يسري حتى يَطْرُقَ أهله ليلاً . وأنانا
فلان طُروقاً إذا جاء بلبيل . الفراء : الطَّرِيقُ في
البعير ضعف في ركبته . يقال : بغير أطْرُقُ وناقة
طَرَفَاءَ يَبْتَنِي الطَّرِيقَ ، والطَّرِيقُ ضعف في الركبة
واليد ، طَرِيقٌ طَرِيقاً وهو أطْرُقُ ، يكون في
الناس والإبل ؛ وقول بشر :

تَرَى الطَّرِيقَ الْمُعْبَدَ فِي يَدَيْهَا
لَكَذَّانِ الْإِكَامِ ، بِهِ انْتِضَالٌ

يعني بالطَّرِيقِ الْمُعْبَدِ المذلل ، يريد لنا في يديها
ليس فيه جَسَنٌ ولا ييس . يقال : بغير أطْرُقُ وناقة

طَرَفَاءَ يَبْتَنِي الطَّرِيقَ فِي يَدَيْهَا لَيْنَ ، وَفِي الرَّجُلِ طَرِيقَةٌ
وَطَرِيقٌ وَطَرِيقَةٌ أَي اسْتِرْخَاءٌ وَتَكْسِرٌ وَضَعْفٌ .
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : ضَعِيفٌ لَيْنٌ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ
يَخَاطِبُ امْرَأَتَهُ :

وَلَا تَحْلِي بَمَطْرُوقٍ ، إِذَا مَا
سَرَى فِي الْقَوْمِ ، أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا

وامرأة مَطْرُوقَةٌ : ضَعِيفَةٌ لَيْسَتْ بِمَذْكُورَةٍ . وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ مَطْرُوقٌ أَي فِيهِ رُخْوَةٌ وَضَعْفٌ ،
وَمَصْدَرُهُ الطَّرِيقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ . وَيُقَالُ : فِي رِبْشِهِ
طَرِيقٌ أَي تَرَاكِبٌ . أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا كَانَ
فِي رِبْشِهِ فَتَحٌ ، وَهُوَ اللَّيْنُ ، فِيهِ طَرِيقٌ . وَكَلَامُ
مَطْرُوقٍ : وَهُوَ الَّذِي ضَرَبَهُ الْمَطَرُ بَعْدَ بَيْسِهِ . وَطَائِرٌ
فِيهِ طَرِيقٌ أَي لَيْنٌ فِي رِبْشِهِ . وَالطَّرِيقُ فِي الرِّيشِ :
أَنْ يَكُونَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ . وَرِيشٌ طَرِيقٌ إِذَا كَانَ
بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ؛ قَالَ يَصِفُ قَطَاةً :

أَمَّا الْقَطَاةُ ، فَإِنِّي سَوَّفَ أَنْعَمْتُهَا
نَعْمًا ، يُوَفِّقُ نَعْمَتِي بَعْضَ مَا فِيهَا :
سَكَاةً مَخْطُومَةً ، فِي رِبْشِهَا طَرِيقٌ ،
سُودٌ قَوَادِمُهَا ، صَهْبٌ خَوَافِهَا

تَقُولُ مِنْهُ : اطَّرِقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ عَلَى افْتَتَحَلِ أَيِ
التَّفِّ . وَيُقَالُ : اطَّرَقَتِ الْأَرْضُ إِذَا رَكِبَ التُّرَابُ
بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَالْإِطْرَاقُ : اسْتِرْخَاءُ الْعَيْنِ . وَالْمُطَّرِقُ :
الْمُسْتَرَخِي الْعَيْنِ خَلِيقَةً . أَبُو عُبَيْدٍ : وَيَكُونُ الْإِطْرَاقُ
الْإِسْتِرْخَاءُ فِي الْجَفُونِ ؛ وَأَنْشَدَ لِمُزَرَّدٍ بَرْنِي عَمْرُ بْنُ
الْحَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَفَاتُهُ
يَكْفِي سَبْنَتِي أَرْقِ الْعَيْنِ مُطَّرِقِ

في موضعه .

والطَّرَقَةُ: الرجل الأَحْسَنُ . يقال : إنه لَطَّرَقَةٌ ما يحسن يطاق من حقه .

وطارِقُ الرجلُ بين نعلين وتوبين : ليس أحدهما على الآخر . وطارِقٌ نعلين : خَصَفَ إحداها فوق الأخرى ، وجِلَدَ النعل طِرافُها . الأصمعي : طارِقُ الرجلُ نعليه إذا أَطْبَقَ نعلًا على نعل فخرَزَا ، وهو الطَّرِاقُ ، والجلد الذي يضر بها به الطَّرِاقُ ؛ قال الشاعر :

وطِراقٌ من خَلْفَهِنَّ طِراقٌ ،
ساقِطاتٌ تَلَوِي بها الصَّغراءُ

يعني نعال الإبل . ونعل مطارِقَةٌ أي مخصوفة ، وكل خصيفة طِراقٌ ؛ قال ذو الرمة :

أَغْبَاشٌ لَيْلٍ قَامَ ، كانَ طارِقَه
تَطْخُطُخُ الغيمِ ، حتى مالَه جُوبٌ

وطِراقُ النعل : ما أَطْبِيقَت عليه فخرَزَت به ، طَرَقَها يَطْرُقُها طَرَقًا وطارَقَها ؛ وكل ما وضع بعضه على بعض فقد طَوِيقَ وأَطْرَقَ . وأطْرَاقُ البطن : ما ركب بعضه بعضًا وتَعَضَّنَ . وفي حديث عمر : فَلَيْسَتْ خَفَيْنِ مَطَارِقَيْنِ أَي مُطَبَّقَيْنِ واحدًا فوق الآخر . يقال : أَطْرَقَ النعل طارِقَها .

وطِراقُ بيضِ الرأس : طبقات بعضها فوق بعض . وأطْرَاقُ القربة : أثنائها إذا انْتَحَنَتْ وتَنَتَتْ ، واحداها طَرَقٌ . والطَّرِيقُ ثِنْيُ القربة ، والجمع أطْرَاقٌ وهي أثنائها إذا تَخَنَّتْ وتَنَتَتْ . ابن الأعرابي : في فلان طَرَقَةٌ وحَلَّةٌ وتَوْضِيعٌ إذا كان فيه تَخَنُّتٌ .

والإطْرَاقُ: السكوت عامة ، وقيل : السكوت من فَرَقٍ . ورجل مُطَرِّقٌ ومِطْرَاقٌ وطِريقٌ : كثير السكوت . وأطْرَقَ الرجل إذا سكت فلم يتكلم ، وأطْرَقَ أيضًا أي أَرخى عينه ينظر إلى الأرض . وفي حديث نظر الفجأة : أَطْرَقَ بَصْرُكَ ، الإطْرَاقُ : أن يَقْبَلَ ببصره إلى صدره ويسكت ساكنًا ؛ وفيه : فَأَطْرَقَ ساعة أي سكت ، وفي حديث آخر : فَأَطْرَقَ رأسه أي أماله وأسكنه . وفي حديث زياد : حتى انتهكوا الحَرِيمَ ثم أَطْرَقُوا وراءكم أي استتروا بكم .

والطَّرِيقُ : ذَكَرَ الْكَرَّوانَ لأنه يقال أَطْرَقَ كَرًّا ! فَيَسْقُطُ مَطْرَقًا فيؤْخَذُ . التهذيب : الْكَرَّوانُ الذِّكْرُ اسْمُهُ طَرِيقٌ لأنه إذا رأى الرجل سقط وأطْرَقَ ، وزعم أبو خيرة أنهم إذا صادوه فرأوه من بعيد أطاقوا به ، ويقول أحدهم : أَطْرَقَ كَرًّا ! إنك لا تُرَى ، حتى يَسْكُنَ منه فيُلْقِي عليه توبًا ويأخذه ؛ وفي المثل :

أَطْرَقَ كَرًّا أَطْرَقَ كَرًّا !
إِنَّ النِّعَامَ فِي الْفَرَى

يضرب مثلاً للمعجب بنفسه كما يقال قَعَضَ الطرفَ ، واستعمل بعض العرب الإطْرَاقَ في الكلب فقال :

ضَوْرِيَّةٌ أُولِعَتْ بِاشْتِهاَرِها ،
يَطْرُقُ كَلْبُ الحِمِيٍّ مِنْ حِذارِها

وقال الليثاني : يقال إن تحت طَرِيقَتِكَ لَعِنْدُ أَوْدَةٍ ؛ يقال ذلك للمُطَرِّقِ المَطْوِلِ لِأَنِّي بداهيةً وَبَشَدَةً لَيْسَ غَيْرُ مُتَّقٍ ، وقيل معناه أي إن في لِينِهِ وانتِقادِهِ أَجْبَانًا بعضُ العُسْرِ ، ويقال أي إن تحت سكوتك لَتَرْوَةٌ وطِياحاً ، والعِنْدُ أَوْدَةٌ أذْهَى الدَّوَاهِي ، وقيل : هو المكر والحديعة ، وهو مذكور

طَرَفَتَيْنِ يعني مرة أو مرتين ، وأنا آتبه في النهار
طَرَفَةً أو طَرَفَتَيْنِ أي مرة أو مرتين . وأطرق
إلى اللهو : مال ؛ عن ابن الأعرابي .

والطَّرِيقُ : السبيل ، تذكر وتؤنث ؛ تقول : الطريق
الأعظم والطَّرِيقُ العُظمَى ، وكذلك السبيل ، والجمع
أطْرِقة وطُرُق ؛ قال الأعشى :

فلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قَرِيبِي ،
تَيَمَّمْتُ أَطْرِقَةً أَوْ خَلِيفًا

وفي حديث سبرة : أن الشيطان قَعَدَ لابن آدم
بأطْرِقة ؛ هي جمع طريق على التذكير لأن الطريق
يذكر ويؤنث ، فجعله على التذكير أطْرِقة كروغيف
وأرغفة ، وعلى التأنيث أطْرُق كمين وأمين .
وقولهم : بَنُو فلان يَطْرُقُ الطريق ؛ قال سيبويه :
لأنما هو على سَعَةِ الكلام أي أهل الطريق ، وقيل :
الطريق هنا السَّائِلَةُ فعلى هذا ليس في الكلام حذف
كما هو في القول الأول ، والجمع أطْرِقة وأطْرُقَاءُ
وطُرُق ، وطُرُقَات جمع الجمع ؛ وأنشد ابن بري
لشاعر :

يَطْأُ الطَّرِيقُ بَيُوتَهُمْ بَعِيَالِهِ ،
وَالنَّارُ تَحْجُبُ وَالْوُجُوهُ تُذَالُ

فجعل الطريق يَطْأُ بعياله بيوتهم ، وإنما يَطْأُ
بيوتهم أهل الطريق .

وَأُمُّ الطَّرِيقِ : الضُّبُع ؛ قال الكُمَيْت :

يُغَادِرُنْ عَصَبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحِ ،
تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا

الليث : أُمُّ طريق هي الضُّبُع إذا دخل الرجل عليها
وجارها قال أطرُق في أُمِّ طريق لبست الضُّبُع ههنا .

والمَجَانَةُ المَطْرَقَةُ : التي يُطْرُقُ بعضها على بعض
كالشغل المَطْرَقَةُ المَخْصُوفَةُ . ويقال : أَطْرَقَتْ
بالجلد والعصب أي أُلْبِسَتْ ، وتُرْسُ مَطْرُق .
التهديب : المَجَانَةُ المَطْرَقَةُ ما يكون بين جلدين
أحدهما فوق الآخر ، والذي جاء في الحديث : كَانَ
وُجُوهُهُم المَجَانَةُ المَطْرَقَةُ أي التُّرَاسُ التي أُلْبِسَتْ
العَقَبَ شُبًّا فوق شيء ؛ أراد أنهم عَرَّاضُ الوجوه
غِلَظًا ؛ ومنه طَارَقَ النعل إذا صَبَرَهَا طَاقًا فوق طاقٍ
وركب بعضها على بعض ، ورواه بعضهم بتشديد
الراء للتكثير ، والأول أشهر . والطَّرَاق : حديد
يعرض ويدار فيجعل بَيْضَةً أو سَاعِدًا أو نَحْوَهُ فكل
طبقة على حِدَةٍ طِرَاق . وطائر طِرَاق الريش إذا
ركب بعضه بعضاً ؛ قال ذو الرمة يصف بازياً :

طِرَاقُ الْحَوَافِي ، وَاقِعٌ فَوْقَ رِيعِهِ ،
تَدَى لَيْلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَفَّرُقُ

وأطْرُق جَنَاحُ الطَّائِرِ : لَيْسَ الرِّيشُ الأَعْلَى الرِّيشُ
الأَسْفَلُ . وأطْرُق عليه الليل : ركب بعضه بعضاً ؛
وقوله :

لَمْ وَلَمْ
تُطْرُقْ عَلَيْكَ الْحَنِيءُ وَالْوَلُجُ^١

أي لم يوضع بعضه على بعض فتراكب . وقوله عز
وجل : ولقد خلقنا فوقكم سَبْعَ طَرَائِقَ ؛ قال
الزجاج : أراد السموات السبع ، وإنما سميت بذلك
لتراكبها ، والسموات السبع والأرضون السبع
طَرَائِقُ بعضها فوق بعض ؛ وقال الفراء : سَبْعَ
طَرَائِقَ يعني السموات السبع كلُّ سماء طَرِيقَةٌ .
واخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طَرَقًا أو طَرَقَيْنِ وطَرَقَةً أو

١ قوله « ولم تطرق الخ » تقدم انشاده في مادة سلطخ :

أنت ابن سلطخ البطاح ولم تعطف عليك الحني والوج

وبنات الطريق : التي تفرق وتختلف فتأخذ في كل ناحية ؛ قال أبو المنى بن سعدة الأسدي :

أرسلت فيها هزجاً أصوائاً ،
أكلت قنقاب الهدير صائاً ،
مقانيلاً خالاته عتائاً ،
آبأوه فيها وأمهائاً ،
إذا الطريق اختلفت بنائاً

وتطرق إلى الأمر : ابتغى إليه طريقاً. والطريق : ما بين السكتين من التخل . قال أبو حنيفة : يقال له بالفارسية الراسوان .

والطريقة : السيرة . وطريقة الرجل : مذهبه . يقال : ما زال فلان على طريقة واحدة أي على حالة واحدة . وفلان حسن الطريقة ، والطريقة الحال . يقال : هو على طريقة حسنة وطريقة سيئة ؛ وأما قول لبيد أنشدته شمر :

فإن تسهلوا فالتسهل خطي وطريقي ،
وإن تيجروا أركب بهم كل تركبي

قال : طريقي عادي . وقوله تعالى : وأن لور استقاموا على الطريقة ؛ أراد لور استقاموا على طريقة الهدى ، وقيل : على طريقة الكفر ، وجاءت معرفة بالألف واللام على التخييم ، كما قالوا العود للمسدل وإن كان كل شجرة عوداً . وطرائق الدهر : ما هو عليه من تقلبه ؛ قال الراعي :

يا عجباً للدهر شتى طرائقه ،
وللمرء يبلوّه بما شاء خالقه !

كذا أنشدته سيبويه يا عجباً منوناً ، وفي بعض كتب ابن جني : يا عجباً ، أراد يا عجبني فقلب الياء ألفاً

لمد الصوت كقوله تعالى : يا أسفى على يوسف . وقوله تعالى : ويذهباً بطريقتيكم المثلى ؛ جاء في التفسير : أن الطريقة الرجال الأشراف ، معناه بجماعتكم الأشراف ، والعرب تقول للرجل الفاضل : هذا طريقة قومه ، وطريقة القوم أمانتهم وخيارهم ، وهؤلاء طريقة قومهم ، وإنما تأورك هذا الذي ينبغي أن يجعله قومه قدوةً ويسلكوا طريقته. وطرائق قومهم أيضاً : الرجال الأشراف . وقال الزجاج : عندي ، والله أعلم ، أن هذا على الحذف أي ويذهب بأهل طريقتيكم المثلى ، كما قال تعالى : واسأل القرية ؛ أي أهل القرية ؛ الفراء : وقوله طرائق قدداً من هذا . وقال الأخفش : بطريقتيكم المثلى أي بسنتكم ودينكم وما أنتم عليه . وقال الفراء : كئنا طرائق قدداً ؛ أي كئنا فرقا مختلفة أهواؤنا . والطريقة : طريقة الرجل . والطريقة : الخط في الشيء . وطرائق البيض : خطوطه التي تسمى الحبك . وطريقة الرمل والشحم : ما امتد منه . والطريقة : التي على أعلى الظهر . ويقال للخط الذي يمتد على متن الحمار طريقة ، وطريقة المتن ما امتد منه ؛ قال لبيد يصف حمار وخش :

فأصبح ممتد الطريقة نافلاً

البيت : كل أخذود من الأرض أو صنف ثوب أو شيء ملزق بعضه ببعض فهو طريقة ، وكذلك من الألوان . الحياني : ثوب طرائق ورعايل بمعنى واحد . وثوب طرائق : خلق ؛ عن الحياني ، وإذا وصفت الفتاة بالذبول قيل فتاة ذات طرائق ، وكذلك القصة إذا قطعت رطوبة فأخذت تيبس رأيت فيها طرائق قد اصفرت حين أخذت في اليبس

وما لم يَنْبَسْ فهو على لَوْنِ الحَضْرَةِ ، وإن كان في القَنَا فهو على لَوْنِ القَنَا ؛ قال ذو الرمة يصف قَنَاة :

حَتَّى يَبْضُنَ كَأَمْثَالِ القَنَا ذَبَلَتْ ،

فِيهَا طَرَائِقُ لَدَنَاتٍ عَلَى أَوْدٍ

والطَّرِيقَةُ وجمعها طَرَائِقُ : نَسِيجَةٌ تُنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ عَرَضُهَا عَظْمُ الذَّرَاعِ أَوْ أَقْلٌ ، وَطُولُهَا أَرْبَعُ أَذْرُعٍ أَوْ ثَمَانِي أَذْرُعٍ عَلَى قَدَرِ عِظَمِ اللَّيْتِ وَصِغَرِهِ ، تُخَيِّطُ فِي مُلْتَقَى الشَّقَاقِ مِنَ الْكِسْرِ إِلَى الْكِسْرِ ، وَفِيهَا تَكُونُ رُؤُوسُ الْعُمُدِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الطَّرَائِقِ أَلْبَادُ تَكُونُ فِيهَا أَثُوفُ الْعُمُدِ ثَلَاثًا تَخْرِقُ الطَّرَائِقَ . وَطَرَقُوا بَيْنَهُمْ طَرَائِقَ ، وَالطَّرَائِقُ : آخِرُ مَا يَبْقَى مِنْ عَفْوَةِ الْكَلَامِ . وَالطَّرَائِقُ : الْفِرَقُ .

وَقَوْمٌ مَطَارِيقُ : رَجَالَةٌ ، وَاحِدُهُمْ مَطْرِقٌ ، وَهُوَ الرَّاجِلُ ؛ هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَطَارِيقَ جَمْعِ مَطْرَاقٍ . وَالطَّرِيقَةُ : الْعُمْدَةُ ، وَكُلُّ عَمُودٍ طَرِيقَةٌ . وَالْمَطْرِقُ : الرَّصِيعُ .

وَتَطَارِقُ الشَّيْءُ : تَتَابَعُ . وَاطْطَرَقَتِ الْإِبِلُ اطْطَرَاقًا وَتَطَارَقَتْ : تَتَّبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَجَاءَتْ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

جَاءَتْ مَعًا ، وَاطْطَرَقَتْ سَنِينَاءُ ،

وَهِيَ تُثِيرُ السَّاطِعَ السَّخِينَتَا

يَعْنِي الْغُبَارَ الْمَرْفُوعَ ؛ يَقُولُ : جَاءَتْ مَجْتَمِعَةً وَذَهَبَتْ مُتَفَرِّقَةً .

وَتَرَكَّتْ رَاعِيَهَا مَشْتُوْنَا

وَيَقَالُ : جَاءَتْ الْإِبِلُ مَطَارِيقَ يَأْهَذَا إِذَا جَاءَ بَعْضُهَا فِي لَأَثَرٍ بَعْضَ ، وَالوَاحِدُ مَطْرَاقٌ . وَيَقَالُ : هَذَا

مَطْرَاقٌ هَذَا أَيِ مِثْلِهِ وَشِبْهِهِ ، وَقِيلَ أَيِ تِلْوَهِ وَنَظِيرُهُ ؛ وَأَشَدُّ الْأَصْمَعِي :

فَاتِ الْبَغَاةِ أَبُو الْبَيْدَاءِ مُخْتَرِمًا ؛

وَلَمْ يُغَادِرْ لَهُ فِي النَّاسِ مَطْرَاقًا

وَالْجَمْعُ مَطَارِيقُ . وَتَطَارِقُ الْقَوْمُ : تَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَيَقَالُ : هَذِهِ التَّبَلُّ طَرِيقَةٌ لِرَجُلٍ وَاحِدٍ أَيِ صَنَعَةُ رَجُلٍ وَاحِدٍ . وَالطَّرِيقُ : آثَارُ الْإِبِلِ إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَاحِدَتُهَا طَرِيقَةٌ ، وَجَاءَتْ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ كَذَلِكَ أَيِ عَلَى أَثَرٍ وَاحِدٍ . وَيَقَالُ : جَاءَتْ الْإِبِلُ مَطَارِيقَ إِذَا جَاءَتْ يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ بَعْضِ بَنِي كَلَابٍ : مَرَرْتُ عَلَى عَرِيقَةِ الْإِبِلِ وَطَرَقْتِهَا أَيِ عَلَى أَثَرِهَا ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الطَّرِيقَةُ وَالْعَرِيقَةُ الصَّفَّ وَالرَّوْزْدَقُ . وَاطْطَرَقَ الْحَوْضُ ، عَلَى افْتِتْعَلٍ ، إِذَا وَقَعَ فِيهِ الدَّمْنُ فَتَلَبَّدَ فِيهِ . وَالطَّرِيقُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : جَمْعُ طَرِيقَةٍ وَهِيَ مِثَالُ الْعَرِيقَةِ . وَالصَّفَّ وَالرَّوْزْدَقَ وَحِبَالَهُ الصَّائِدَاتِ الْكَفِيفِ وَآثَارُ الْإِبِلِ بَعْضُهَا فِي لَأَثَرٍ بَعْضَ : طَرِيقَةٌ . يُقَالُ : جَاءَتْ الْإِبِلُ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ وَعَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ أَيِ عَلَى أَثَرٍ وَاحِدٍ .

وَاطْطَرَقَتِ الْأَرْضُ : تَلَبَّدَتْ تَوَابِهَا بِالْمَطَرِ ؛ قَالَ الْعِجَاجُ :

وَاطْطَرَقَتْ إِلَّا ثَلَاثًا عَطْفًا

وَالطَّرِيقُ وَالطَّرِيقُ : الْجَوَادُ وَآثَارُ الْمَارَةِ تَظْهَرُ فِيهَا الْآثَارُ ، وَاحِدَتُهَا طَرِيقَةٌ . وَطَرَقَ الْقَوْسُ : أَسَارَ يَعْهَا وَالطَّرَائِقُ الَّتِي فِيهَا ، وَاحِدَتُهَا طَرِيقَةٌ ، مِثْلُ غُرْفَةٍ وَغُرْفٍ . وَالطَّرِيقُ : الْأَسَارِيعُ . وَالطَّرِيقُ أَيْضًا : حِجَارَةُ مُطَارَقَةٍ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

وَالطَّرِيقَةُ : الْعَادَةُ . وَيَقَالُ : مَا زَالَ ذَلِكَ طَرِيقَتَكَ

أي دأبك .

والطَّرَق : الشَّحْم ، وجمعه أطراق ؛ قال المَرَّار
الفَقَمسي :

وقد بَلَّغْنِ بِالْأَطْرَاقِ ، حتَّى
أَذْبَعَ الطَّرَقَ وانكفَّت السَّيْلُ

وما به طَرَق ، بالكسر ، أي قُوَّة ، وأصل الطَّرَق
الشَّحْم فكُنِيَ به عنها لأنها أكثر ما تكون عنه ؛ وكل
لحمة مستطيلة فهي طَرِيقَة . ويقال : هذا بعير ما به
طَرَق أي سَمَن وشَحْم . وقال أبو حنيفة : الطَّرَق
السَّمَن ، فهو على هذا عَرَض . وفي الحديث : لا أرى
أحدًا به طَرَقٌ يتخلَّف ؛ الطَّرَق ، بالكسر : القُوَّة ،
وقيل : الشَّحْم ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي حديث
ابن الزبير : وليس للشارب إلا الرُّنْتُ والطَّرَقُ .
وطرقت المرأة والناق : نَشِب ولدُها في بطنها ولم
يسهل خروجه ؛ قال أوس بن حجر :

لها صَرَخَةٌ ثم إسكانة ،
كما طرقتْ بِنِيفاسٍ يَكْرُ

الليث : طرقت المرأة ، وكلُّ حامل تُطَرَّقُ إذا
خرج من الولد نصفه ثم نَشِب فيقال طرقت ثم
خلُصت ؛ قال أبو منصور : وغيره يجعل التطريق
للقطة إذا فحَصَتْ لِلْبَيْضِ كأنها تجعل له طريقاً ؛
قاله أبو الهيثم ، وجائز أن يُستعار فيجعل لغير القطة ؛
ومنه قوله :

قد طرقتْ بِبِكْرَها أم طَبِقْ

١ قوله « وفي حديث ابن الزبير النخ » عبارة النهاية : وفي حديث
النخعي الرضوخ بالطرق أحب إلى من التيمم ، الطرق الماء الذي
خاضته الابل وبالك فيه وهبرت ، ومنه حديث معاوية : وليس
للشارب النخ .

٢ قوله « لها » في الصحاح لنا .

يعني الداهية . ابن سيده : وطرقت القطة وهي
مُطَرَّقٌ ، حان خروج بَيْضِها ؛ قال المُمَزَّق العَبدي :
وكذا ذكره الجوهري في فصل مزق ، بكسر الزاي ؛
قال ابن بري : وصوابه المُمَزَّق ، بالفتح ، كما حكى
عن الفراء واسمه شَأْسُ بن تَهَار :

وقد تَخَذَت رَجُلِي إلى جَنْبِ عَرَزِها
نَسِيفاً ، كأَفْخُوصِ القِطَاةِ الْمُطَرَّقِ

أنشده أبو عمرو بن العلاء ؛ قال أبو عبيد : ولا يقال ذلك
في غير القطة . وطَرَّقَ بِحَقِّي تطريقاً : جَعَدَه ثم
أَقْرَبَ به بعد ذلك . وَضَرَبَهُ حتَّى طَرَّقَ بِجَعْمَرِه أي
اخْتَضَبَ . وطَرَّقَ الإِبِلَ تطريقاً : حَبَسَهَا عن
كَلَالٍ أو غيره ، ولا يقال في غير ذلك إلا أن يُستعار ؛
قاله أبو زيد ؛ قال شمر : لا أعرف ما قال أبو زيد
في طرقت ، باللفاف ، وقد قال ابن الأعرابي طرقت ،
بالفاء ، إذا طَرَدَه . وطرقت له من الطريق .
وطرقات الطريق : شَرَكُها ، كل شَرَكَة منها
طَرَقَة ، والطريق : ضَرْبٌ من التَّخَلُّل ؛ قال
الأعشى :

وكلَّ كَمَيْتٍ كَجَعْدِ الطَّرِيقِ
قَر ، يَجْرِي على سَلَطَاتِ لُثْمِ

وقيل : الطريق أطول ما يكون من النخل بلفه
اليامة ، واحده طَرِيقَة ؛ قال الأعشى :

طَرِيقٌ وَجَبَّارٌ رِوَاءُ أَصُولِهِ ،
عليه أَبَايِلٌ مِنَ الطَّيْرِ تَنْعَبُ

وقيل : هو الذي يُنال باليد . ونخلة طَرِيقَة : مَلَسَاءُ
طويلة .

والطَّرَق : ضَرْبٌ من أصوات العُود . الليث : كل

صوت من العود ونحوه طَرَقَ على حِدَّةٍ ، تقول :
تضربُ هذه الجاريةُ كذا وكذا طَرَقًا . وعنده
طَرُوق من الكلام ، واحده طَرَق ؛ عن كراع
ولم يفسره ، وأراه يعني ضَرْوبًا من الكلام . والطَّرَقُ :
النخلة في لغة طيء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ لَمَّا بَدَأَ مُخَايِلَا
طَرَقَ ، تَفَوَّتَ السَّحْقَ الْأَطَاوِلَا

والطَّرَقُ والطَّرَقُ : حِبَالَةٌ يُصَادُ بِهَا الْوَحْشُ تَتَّخِذُ
كَالْفَخِّ ، وقيل : الطَّرَقُ الْفَخُّ . وأطرق الرجل الصَّيْدَ
إِذَا نَصَبَ لَهُ حِبَالَةً . وأطرق فلان لفلان إِذَا سَحَلَ
بِهِ لِيَلْتَقِيَهُ فِي وَرْطَةٍ ، أَخَذَ مِنَ الطَّرَقِ وَهُوَ الْفَخُّ ؛
ومن ذلك قيل للعدوِّ مُطَرِّقٌ وَلِلسَّائِكِ
مُطَرِّقٌ .

والطَّرِيقُ وَالْأَطْرِيقُ : نَخْلَةٌ حِجَازِيَّةٌ تَكْثُرُ بِالْحِمْلِ
صَفْرَاءُ الثَّمَرَةِ وَالْبُسْرَةِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . وقال مرةً :
الْأَطْرِيقُ ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ وَهُوَ أَبْكَرُ نَخْلِ الْحِجَازِ
كُلُّهُ ؛ وَسَمَّاهَا بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الطَّرِيقَيْنِ وَالْأَطْرِيقَيْنِ ،
قال :

أَلَا تَبْرَى إِلَى عَطَايَا الرَّحْمَنِ
مِنْ الطَّرِيقَيْنِ وَأُمِّ جِرْدَانِ ؟

قال أبو حنيفة : يريد بالطَّرِيقَيْنِ جَمْعَ
الطَّرِيقِ .

وَالطَّارِقِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَلَانِدِ .

وطارق : اسم . وَالْمِطْرَقُ : اسم ناقة أو بعير ،
وَالْأَسْبَقُ أَنَّهُ اسم بعير ؛ قال :

يَتَّبَعْنَ جَرَفًا مِنْ بَنَاتِ الْمِطْرَقِ

وَمُطَرِّق : موضع ؛ أنشد أبو زيد :

حَيْثُ تَحَجَّيَ مُطَرِّقٌ بِالْفَالِقِ
وَأَطَرِقًا : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :

عَلَى أَطَرِقًا بِالْيَاتِ الْحِيَا
مَ ، إِلَّا الشَّامُ وَإِلَّا الْعِصِي

قال ابن بري : من روى الثَّامَ بالنصب جعله استثناء من
الْحِيَامِ ، لِأَنَّهَا فِي الْمَعْنَى فَاعِلَةٌ كَأَنَّهُ قَالَ بِالْيَاتِ خِيَامُهَا
إِلَّا الثَّامَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَظْلِلُونَ بِهِ خِيَامَهُمْ ، وَمِنْ
رَفَعِ جَعَلَهُ صِفَةً لِلْحِيَامِ كَأَنَّهُ قَالَ بِالْيَةِ خِيَامُهَا غَيْرُ
الشَّامِ عَلَى الْمَوْضِعِ ، وَأَفْعِلًا مَقْصُورٌ بِنَاءٌ قَدْ نَفَاهُ سَبِيحُهُ
حَتَّى قَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّ أَطَرِقًا فِي هَذَا الْبَيْتِ أَصْلُهُ
أَطَرِقَاءُ جَمَعَ طَرِيقَ بِلُغَةٍ هَذِيلٌ ثُمَّ قَصَرَ الْمَدُودَ ؛
وَاسْتَدَلَّ بِقَوْلِ الْآخَرِ :

تَيَسَّنَّتْ أَطَرِقَةً أَوْ خَلِيفَا

ذَهَبَ هَذَا الْمَعْلَلُ إِلَى أَنَّ الْعَلَامَتَيْنِ تَعْتَقِبَانِ ؛ قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ أَطَرِقًا عَلَى لَفْظِ
الْاِثْنَيْنِ بَلَدٌ ، قَالَ : نَرَى أَنَّهُ سَمِيَ بِقَوْلِهِ أَطَرِقَ أَيُّ
اسْكُتَ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا ثَلَاثَةً نَقَرَ بِأَطَرِقَا ، وَهُوَ
مَوْضِعٌ ، فَسَمِعُوا صَوْتًا فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبَيْهِ : أَطَرِقَا
أَيُّ اسْكُنَا فَسَمِيَ بِهِ الْبَلَدُ ، وَفِي التَّهْدِيدِ : فَسَمِيَ بِهِ
الْمَكَانُ ؛ وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو ذُؤَيْب :

عَلَى أَطَرِقًا بِالْيَاتِ الْحِيَامِ

وَأَمَّا مَنْ رَوَاهُ أَطَرِقًا ، فَعَلًا هَذَا ؛ فَعَلَ مَاضٍ . وَأَطَرِقُ :
جَمَعَ طَرِيقَ فِيمَنْ أَتَتْ لِأَنَّ أَفْعُلًا إِنَّمَا يَكْثُرُ عَلَيْهِ
فَعِيلٌ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثًا نَحْوَ يَمِينٍ وَأَيْمُنٍ .

وَالطَّرِيقُ : لُغَةٌ فِي التَّرِيقِ ؛ رَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .
وَالطَّرِيقَةُ الرَّجُلُ : فَخَذُهُ وَعَشِيرَتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

سَكَّوْتُ ذَهَابَ طَارِقَتِي إِلَيْهَا ،

وَطَارِقَتِي بِأَكْثَافِ الدَّرُوبِ

طَفِقَ فلان بما أراد أي طَفِرَ ، وَأَطَفَقَهُ الله به
إطفاقاً إذا أظهره الله به ، ولئن أَطَفَقَنِي الله بفلان
لأَفْعَلَنَّ به .

طَق : طَقَّ : حكاية صوت حجر وقع على حجر ،
وإن ضُوعِفَ فيقال طَقَّقَ . ابن سيده : طَقَّ
حكاية صوت الحجر والحافر ، والطَّقْطَقَةُ فعله مثل
الدَّقْدَقَةِ . ابن الأعرابي : الطَّقْطَقَةُ صوت قوائم
الحيل على الأرض الصلبة ، وربما قالوا حَبَطَقَطَقَّ
كأنهم حَكَّوْا صوت الجري ؛ وأنشد المازني :

جَرَّتِ الحِيلُ فقالت :
حَبَطَقَطَقَّ حَبَطَقَطَقَّ !

الجوهري : لم أر هذا الحرف إلا في كتابه . وطِيقُ :
صوت الضفدع إذا وثب من حاشية النهر ؛ يقال : لا
يساوي طِيقُ .

طلق : الطَّلَق : طَلَّقَ المتخاض عند الولادة . ابن
سيده : الطَّلَقُ وجع الولادة . وفي حديث ابن
عمر : أن رجلاً حج بأمره فعملها على عاتقه فسأله : هل
قَضَى حَقَّهَا ؟ قال : لا طَلِيقَةٌ واحدة ؛ الطَّلِيقُ :
وجع الولادة ، والطَلِيقَةُ : المرة الواحدة ، وقد
طَلِيقَتِ المرأة تُطَلِّقُ طَلِيقاً ، على ما لم يسمَّ فاعله ،
وطَلِّقَتْ ، بضم اللام . ابن الأعرابي : طَلِّقَتْ من
الطلاق أجود ، وطَلِّقَتْ بفتح اللام جائز ، ومن
الطَّلِيقِ طَلِّقَتْ ، وكلهم يقول : امرأة طالِقٍ بغير
هاء ؛ وأما قول الأعشى :

أيا جارِثاً يَبْنِي ، فإنك طالِقَه !

فإن الليث قال : أراد طالِقَه غداً . وقال غيره : قال
طالِقَه على الفعل لأنها يقال لها قد طَلِّقَتْ فبني التعت

النصر : تَعَجَّة مَطْرُوءَةٌ وهي التي تُوسَمُ بالنار على
وَسَطِ أَذْنِهَا من ظاهر ، فذلك الطَّرَاقُ ، وإنما هو
خطٌ أبيضٌ بنارٍ كأنها هو جادة ، وقد طَرَقَتْها
نَطَرَتْها طَرَقاً ، والمِيسَمُ الذي في موضع الطَّرَاقِ
له حُرُوفٌ صِغارٌ ، فأما الطَّايِعُ فهو مِيسَمٌ
الفرائض ، يقال : طَبَعَ الشَّاةُ .

طومق : ابن دريد : الطَّرْمُوقُ الحُقَّاشُ ، وقيل
طُمْرُوقٌ ، وسبأني ذكره .

طسق : الطَّسَقُ : ما يُوَضَعُ من الوَطِيقَةِ على الجُرْبَانِ
من الحراج المقرَّر على الأرض ، فارسي معرب .
وكتب عمر إلى عثمان بن حنيف في رجلين من أهل
الذمة أسَلَمَا : اِرْزُقِ الجزية عن رؤوسهما وخُذِ
الطَّسَقَ من أَرْضَيْهِمَا . وفي التهذيب : الطَّسَقُ شِبْهُ
الحراج له مقدار معلوم ، وليس بعربي خالص .
والطَّسَقُ : مِكْيَالٌ معروف .

طَفِقَ : طَفِقَ طَفِيقاً : لَزِمَ . وطَفِيقٌ يفعل كذا يَطْفِيقُ
طَفِيقاً : جعل يَفْعَلُ وأخذ . وفي التنزيل : وطَفِيقاً
يَخْتَصِمَانِ عليهما من وَرَقِ الجنة . وفي الحديث :
فَطَفِيقٌ يُلْقِي إليهم الجُبُوبَ ، وهو من أفعال
المقاربة ، والجُبُوبُ المَدَرُ . الليث : طَفِيقٌ بمعنى
عَلِقَ يفعل كذا ، وهو يجمع ظِلَّ وبات ، قال :
ولغة رديئة طَفِيقٌ . ابن سيده : طَفِيقٌ ، بالفتح ،
يَطْفِيقُ طُفُوقاً لغة ؛ عن الزجاج والأخفش . أبو
الهيثم : طَفِيقٌ وَعَلِقٌ وجعل وكاد وكرَّب لا بُدَّ
لهنَّ من صاحب يصحبهنَّ بوصف بهن فيرتفع ، ويطلُبُنَّ
الفعل المستقبل خاصة ، كقولك كاد زيد يقول ذلك ؛
فإن كَنَيْتَ عن الاسم قلت كاد يقول ذاك ؛ ومنه
قوله تعالى : فَطَفِيقٌ مَسْحاً بالسُّوقِ والأَعْناقِ ؛ أراد
طَفِيقٌ يَمَسَحُ مَسْحاً . قال أبو سعيد : الأعراب يقولون

على الفعل ، وطلاق المرأة : بينوتها عن زوجها .
وامرأة طالق من نسوة طُلِّقَ وطالِقَة من نسوة
طَوَّالِقٍ ؛ وأنشد قول الأعشى :

أجارتنا بيني ، فإنك طالق !
كذلك أمور الناس غادٍ وطارق

وطلّق الرجل امرأته وطلّقت هي ، بالفتح ،
تَطْلُقُ طلاقاً وطلّقت ، والضم أكثر ؛ عن ثعلب ،
طلاقاً وأطلقها بعلها وطلّقها . وقال الأخفش :
لا يقال طلّقت ، بالضم .

ورجل مِطلاق ومِطْلِق ومِطْلِق ومِطْلَقَة ، على
مثال مُنْزَعَة : كثير التَطْلُقِ للنساء . وفي حديث
الحسن : إنك رجل طَلِّق أي كثير طلاق النساء ،
والأجود أن يقال مِطلاق ومِطْلِق ؛ ومنه حديث
عليّ ، عليه السلام : إن الحسن مِطلاق فلا تزوجوه .
وطلّق البلاد : تركها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

مُرَاجِعُ نَجْدٍ بَعْدَ فِرْكَ بَغْضَةٍ ،
مُطْلَقُ بُضْرَى ، أَشْعَثُ الرُّأْسِ جَافِلُ

قال : وقال العقيلي وسأله الكسائي فقال : أَطْلَقْتَ
امرأتك ؟ فقال : نعم والأرض من ورائها ! وطلّقت
البلاد : فارقتها . وطلّقت القوم : تركتهم ؛ وأنشد
لابن أحمر :

عَظَارِفَةُ يَرَوْنَ المَجْدَ غُشّاً ،
إذا ما طُلِّقَ البَرَمُ العِيالُ

أي تركهم كما يترك الرجل المرأة . وفي حديث عثمان
وزيد : الطلاق بالرجال والعدة بالنساء ، هذا متعلق
بهؤلاء وهذه متعلقة بهؤلاء ، فالرجل يطلّق والمرأة
تعتد ؛ وقيل : أراد أن الطلاق يتعلّق بالزوج في حرّيته
ورقه ، وكذلك العدة بالمرأة في الحالتين ، وفيه بين

الفقهاء خلاف : فمنهم من يقول إن الحرّة إذا كانت
تحت العبد لا تبين إلا بثلاث وتبين الأمة تحت الحر
باثنتين ، ومنهم من يقول إن الحرّة تبين تحت العبد
باثنتين ولا تبين الأمة تحت الحر بأقلّ من ثلاث ،
ومنهم من يقول إذا كان الزوج عبداً وهي حرة أو
بالعكس أو كانا عبيدين فإنها تبين باثنتين ، وأما العدة
فإن المرأة إن كانت حرة اعتدت للوفاة أربعة أشهر
وعشراً ، وبالطلاق ثلاثة أطهار أو ثلاث حيض ، تحت
حرّ كانت أو عبداً ، فإن كانت أمة اعتدت شهرين وخمساً
أو طهرين أو حيضتين ، تحت عبد كانت أو حرّة .
وفي حديث عمر والرجل الذي قال لزوجته : أنت
خليفة طالق ؛ الطالق من الإبل : التي طُلِّقت في
الرعى ، وقيل : هي التي لا قيّد عليها ، وكذلك
الحليّة . وطلاق النساء لمعنيين : أحدهما حلّ عقدة
النكاح ، والآخر بمعنى التخلية والإرسال . ويقال
للإنسان إذا عتّق طليق أي صار حراً .

وأطلق الناقة من عقاقها وطلّقها فطلّقت : هي
بالفتح ، وناقة طلّق وطلّق : لا عقال عليها ، والجمع
أطلاق . وبغير طلق وطلّق : بغير قيّد .
الجهري : بغير طلق وناقة طلق ، بضم الطاء
واللام ، أي غير مقيّد . وأطلق الناقة من العقال
فطلّقت . والطاق من الإبل : التي قد طلّقت في
الرعى . وقال أبو نصر : الطالق التي تنطلق إلى الماء
ويقال التي لا قيّد عليها ، وهي طلق وطاق أيضاً
وطلّق أكثر ؛ وأنشد :

مُعَقَّلَاتُ العيس أو طَوَالِقُ

أي قد طلّقت عن العقال فهي طالق لا تحبس عن الإبل .
ونعجة طالق : مُخَلَّاةٌ ترعى وحدها ، وحبسوه في
السّجن طلقاً أي بغير قيد ولا كبل . وأطلقه ،

فهو مُطَلَّقٌ وطَلِيقٌ : مَرَّحَهُ ؛ وَأَنشَدَ سَيِّبِيهِ :

طَلِيقُ اللَّهِ ، لَمْ يَمْنُنْ عَلَيْهِ
أَبُو دَاوُدَ ، وَابْنُ أَبِي كَبِيرٍ

وَالْجَمْعُ طُلُقَاءٌ، وَالطَّلَقَاءُ : الْأَمْرَاءُ الْعُنُقَاءُ. وَالطَّلِيقُ :
الْأَسِيرُ الَّذِي أُطْلِقَ عَنْهُ إِسَارُهُ وَخُلِّيَ سَبِيلُهُ .
وَالطَّلِيقُ : الْأَسِيرُ يُطَلَّقُ ، فَعَمِلَ "بُعْثِلَ" بِغَيْرِ مَفْعُولٍ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَتَبَسُّمٌ عَنْ نَوْرِ الْأَقَاخِي أَفْغَرَتْ
يَوْعَاءَ مَعْرُوفٍ ، تَغَامُ وَتُطَلَّقُ

تَغَامُ مَرَّةً أَيْ تُسْتَرُ ، وَتُطَلَّقُ إِذَا انْجَلَى عَنْهَا الْغَيْمُ ،
بِعَنِي الْأَقَاخِي إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ عَلَيْهَا فَقَدْ طُلِقَتْ .
وَأُطْلِقَتِ الْأَسِيرُ أَيْ خُلِّيَتْ . وَفِي حَدِيثٍ حَنِينٌ :
خَرَجَ وَمَعَهُ الطَّلَقَاءُ ؛ هُمُ الَّذِينَ خُلِّيَ عَنْهُمْ يَوْمَ فَتْحِ
مَكَّةَ وَأُطْلِقَهُمْ فَلَمْ يَسْتَرْقَتِهِمْ ، وَاحِدُهُمْ طَلِيقٌ وَهُوَ
الْأَسِيرُ إِذَا أُطْلِقَ سَبِيلُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : الطَّلَقَاءُ
مِنْ قُرَيْشٍ وَالْعُنُقَاءُ مِنْ ثَقِيفٍ ، كَأَنَّهُ مِيزُ
قَرِيبًا هَذَا الْأَمْرُ حَيْثُ هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْعُنُقَاءِ .
وَالطَّلَقَاءُ : الَّذِينَ أُذْخِلُوا فِي الْإِسْلَامِ كَرْهًا ؛ حَكَاهُ
ثَعْلَبٌ ، فَإِذَا أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا ، وَإِذَا أَنْ يَكُونَ
مِنْ غَيْرِهِ . وَنَاقَةُ طَالِقٌ : بِلَا خَطَامٍ ، وَهِيَ أَيْضًا الَّتِي
تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ فَتَرَعَى مِنْ جَنَائِبِهِمْ حَيْثُ شَاقَتْ لَا
تُعْقَلُ إِذَا رَاحَتْ وَلَا تُنَحَّى فِي الْمَرْحِجِ ؛ قَالَ
أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

غَدَتْ وَهِيَ تَحْشُوكَةُ طَالِقٍ

وَنَمِجَةُ طَالِقٍ أَيْضًا : مِنْ ذَلِكَ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
يَجْتَبِسُ الرَّاعِي لَبَنَهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي يَشْرُكُ لَبَنَهَا
يَوْمًا وَلَيْلَةً ثُمَّ يُجْلَبُ . وَالطَّلِيقُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي

يَتْرَكُهَا الرَّاعِي لِنَفْسِهِ لَا يَجْتَلِبُهَا عَلَى الْمَاءِ . يُقَالُ :
اسْتَطَلَّقَ الرَّاعِي نَاقَةَ لِنَفْسِهِ . وَالطَّلِيقُ : النَّاقَةُ
يُجْلَبُ عَنْهَا عِقَالُهَا ؛ قَالَ :

مُعَقَّلَاتُ الْعَيْسِ أَوْ طَلَوَاتِي

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ أَيْضًا لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ هَرَمَةَ :

تُشَلِّي كَبِيرُهَا فَتُجْلَبُ طَالِقًا ،
وَيُرْمَقُونَ صَغَارَهَا تَرْمِيقًا

أَبُو عَمْرٍو : الطَّلَقَةُ النُّوقُ الَّتِي تُجْلَبُ فِي الْمَرْعَى .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّلِيقُ النَّاقَةُ تُرْسَلُ فِي الْمَرْعَى . الشَّيْبَانِيُّ :
الطَّلِيقُ مِنَ النُّوقِ الَّتِي يَتْرَكُهَا بِصِرَارِهَا ؛ وَأَنشَدَ
لِلْحَضِيطَةِ :

أَقِيمُوا عَلَى الْمِعْزَى بَدَارَ أَيْكُمُ ،
تَسُوفُ الشِّمَالُ بَيْنَ صَبْحَى وَطَالِقِ

قَالَ : الصَّبْحَى الَّتِي يُجْلَبُهَا فِي مَبْرَكِهَا يَصْطَبِيحُهَا ،
وَالطَّلِيقُ الَّتِي يَتْرَكُهَا بِصِرَارِهَا فَلَا يُجْلَبُهَا فِي مَبْرَكِهَا ،
وَالْجَمْعُ الْمُطَالِيقُ وَالْأُطْلَاقُ . وَقَدْ أُطْلِقَتِ النَّاقَةُ
فَطَلَقَتْ أَيْ حُلَّ عِقَالُهَا ؛ وَقَالَ شُبْرٌ : سَأَلْتُ ابْنَ
الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِهِ :

سَاهِمُ الْوَجْهِ مِنْ جَدِيلَةٍ أَوْ نَبْ
هَانُ ، أَفْنَى ضِرَاهُ لِلْإِطْلَاقِ

قَالَ : هَذَا يَكُونُ بِمَعْنَى الْحُلِّ وَالْإِرْسَالِ ، قَالَ :
وَإِطْلَاقُهُ إِيَّاهَا لِإِرْسَالِهَا عَلَى الصَّيْدِ أَفْنَاهَا أَيْ بَقْتَلَهَا .
وَالطَّلِيقُ وَالْمِطْلَاقُ : النَّاقَةُ الْمُتَوَجِّهَةُ إِلَى الْمَاءِ ،
طَلَقَتْ تَطْلُقُ طَلَقًا وَطَلُوقًا وَأُطْلِقَهَا ؛ قَالَ

١ قَوْلُهُ « وَالْجَمْعُ الْمُطَالِيقُ وَالْأُطْلَاقُ » عِبَارَةُ الْفَارُوسِ وَشَرْحُهُ :
وَنَاقَةُ طَالِقٌ بِلَا خَطَامٍ أَوْ مُتَوَجِّهَةٌ إِلَى الْمَاءِ كَالْمِطْلَاقِ ، وَالْجَمْعُ
أُطْلَاقٌ وَمُطَالِيقٌ كَمَا صَاحِبُ وَأَصْحَابُ وَمَحَارِبُ وَمَعْرَابُ ، أَوْ هِيَ
الَّتِي تَتْرَكُ يَوْمًا وَلَيْلَةً ثُمَّ تُجْلَبُ .

ذو الرمة :

قِرَانًا وَأَسْتِنَاتًا وَحَادٍ يَسُوقُهَا ،
إِلَى الْمَاءِ مِنْ حَوْرِ التَّنُوفَةِ ، مُطْلِقٍ

وليلةُ الطَّلَقِ : الليلة الثانية من ليالي توجُّهها إلى الماء . وقال ثعلب : إذا كان بين الإبل والماء يومان فأول يوم يُطلب فيه الماء هو القَرَب ، والثاني الطَّلَق ؛ وقيل : ليلة الطَّلَق أن يُخَلِّيَ وُجُوهَهَا إلى الماء ، عَبرَ عن الزمان بالحدث ، قال ابن سيده : ولا يعجبني . أبو عبيد عن أبي زيد : أَطْلَقْتُ الْإِبِلَ إِلَى الْمَاءِ حَتَّى طَلَقْتُ طَلْقًا وَطُلُوقًا ، والاسم الطَّلَق ، يفتح اللام . وقال الأصمعي : طَلَقْتُ الْإِبِلَ فِيهِ تَطْلُقُ طَلْقًا ، وذلك إذا كان بينها وبين الماء يومان ، فالיום الأول الطَّلَق ، والثاني القَرَب ، وقد أَطْلَقَهَا صَاحِبُهَا إِطْلَاقًا ، وقال : إذا خَلَّى وُجُوهَ الْإِبِلِ إِلَى الْمَاءِ وَتَرَكَهَا فِي ذَلِكَ تَرعى لَيْلَتُنْذَ فِيهِ لَيْلَةُ الطَّلَقِ ، وإن كانت الليلة الثانية فهي ليلة القَرَب ، وهو السَّوقُ الشَّدِيدُ ؛ وإذا خَلَّى الرَّجُلُ عَنْ قَافَتِهِ قَبْلَ طَلْقِهَا ، وَالْعَيْرُ إِذَا حَازَ عَاقِبَتَهُ ثُمَّ خَلَّى عَنْهَا قَبْلَ طَلْقِهَا ، وَإِذَا اسْتَفْصَتْ الْعَانَةُ عَلَيْهِ ثُمَّ انْتَفَذْنَ لَهُ قَبْلَ طَلْقَتْنِهِ ؛ وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةِ :

طَلْقَتْنِهِ فَاسْتَوْرَدَ الْعَدَامِلَا

وَأَطْلَقَ الْقَوْمُ ، فَمِنْ مُطْلَقُونَ إِذَا طَلَقَتْ لِبَلَهُمْ ، وَفِي الْحَكْمِ إِذَا كَانَتْ لِبَلَهُمْ طَوَالِقٌ فِي طَلَبِ الْمَاءِ . وَالطَّلَقُ : سِيرَ اللَّيْلِ لَوَرْدِ الْغَيْبِ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْإِبِلِ وَبَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَتَانِ ، فَالْأُولَى الطَّلَقُ يُخَلِّي الرَّاعِي لِبَلَهُ إِلَى الْمَاءِ وَيَتْرَكُهَا مَعَ ذَلِكَ تَرعى وَهِيَ تَسِيرُ ، فَالْإِبِلُ بَعْدَ التَّحْوِيزِ طَوَالِقٌ ، وَفِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ قَوَارِبُ .

والإطلاق في القامة : أن لا يكون فيها وَضَحٌ ، وقوم يعملون الإطلاق أن يكون يد ورجل في شِقِّ مُجَحَّجَتَيْنِ ، ويعملون الإمساك أن يكون يد ورجل ليس بهما تحجیل . وفرس طَلَّقُ إِحدى القوائم إذا كانت إِحدى قوائمه لا تحجیل فيها . وفي الحديث : خَيْرُ الْحِمْرِ الْأَقْرَحُ طَلَّقُ الْيَدِ الْيَسْنَى أَي مُطْلَقُهَا لَيْسَ فِيهَا تَحْجِيلٌ ؛ وَطَلَّقْتُ يَدَهُ بِالْخَيْرِ طَلَاقَةً وَطَلَّقْتُ وَطَلَّقَهَا بِهِ يَطْلُقُهَا وَأَطْلَقَهَا ؛ أَنشَدَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :

أَطْلُقْ يَدَيْكَ تَنْفَعَاكَ يَا رَجُلٌ !
بِالرَّيْثِ مَا أَرْوَيْتَهَا ، لَا بِالْعَجَلِ

ويروى : أَطْلُقْ . ويقال : طَلَّقَ يَدَهُ وَأَطْلَقَهَا فِي الْمَالِ وَالْخَيْرِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ قَالَ ذَلِكَ أَبُو عُبَيْدٍ وَرَوَاهُ الْكِسَائِيُّ فِي بَابِ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ ، وَيَدُهُ مَطْلُوقَةٌ وَمُطْلَقَةٌ .

ورجل طَلَّقُ الْيَدَيْنِ وَالْوَجْهَ وَطَلَّقِيهَا : سَنَحُهَا . وَوَجْهَ طَلَّقُ وَطَلَّقُ وَطَلَّقُ ؛ الْأَخِيرَتَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ضَاغَكَ مُشْرِقٌ ، وَجَمْعُ الطَّلَقِ طَلَقَاتٌ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَا يُقَالُ أَوْجُهُ طَوَالِقٌ إِلَّا فِي الشَّعْرِ ، وَامْرَأَةٌ طَلْقَةُ الْيَدَيْنِ . وَوَجْهٌ طَلِيقٌ : كَطَلَّقُ ، وَالْإِسْمُ مِنْهَا وَالْمَصْدَرُ جَمِيعًا الطَّلَاةُ . وَقَدْ طَلَّقَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ، طَلَاقَةً فَهُوَ طَلَّقُ وَطَلِيقٌ أَي مُسْتَبْشِرٌ مُنْبَسِطُ الْوَجْهِ مُتَهَلِّكٌ . وَوَجْهٌ مُنْطَلِقٌ : كَطَلَّقُ ، وَقَدْ انْطَلَقَ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

يَرَوْنَ قِرَى سَهْلًا وَدَارًا رَحِيَّةً ،
وَمُنْطَلَقًا فِي وَجْهِ غَيْرِ بَسُورٍ

ويقال : لَقِيَتْهُ مُنْطَلِقَ الْوَجْهِ إِذَا أَسْفَرَ ؛ وَأَنشَدَ :

يَرْعُونَ وَنَسِيًّا وَصَى نَبْتُهُ ،
فَانْطَلَقَ الْوَجْهُ وَدَقَّ الْكُشُوحُ

وفي الحديث : أفضل الإيمان أن تكلم أخاك وأنت طليق أي مستبشر منبسط الوجه ؛ ومنه الحديث : أن تلقاه بوجه طليق . وطلّقت الشيء : شرّ به فبدأ ذلك في وجهه . أبو زيد : رجل طليق الوجه ذو بشعر حسن ، وطلّقت الوجه إذا كان سخيّا ، ومثله بغير طلقّ البدن غير مقيد ، وجمعه أطلاق . الكسائي : رجل طليق ، وهو الذي ليس عليه شيء . ويوم طلقّ بين الطلاقة ، ولبلة طلقّ أيضاً ولبلة طلقة : مشرق لا يرد فيه ولا حرّ ولا مطر ولا قُرّ ، وقيل : ولا شيء يؤذي ، وقيل : هو اللين القرم من أيام طلقات ، بسكون اللام أيضاً ، وقد طلقّ طلوقة وطلاقة . أبو عمرو : لبلة طلقّ لا يرد فيها ؛ قال أوس :

خَذَلْتُ عَلَى لَبْلَةٍ سَاهِرَةٍ ،
فَلَبَسْتُ بِطَلْقٍ وَلَا سَاكِرَةٍ

وليل طلقات وطلّات . وقال أبو الدقيش : وإنما لطلقة الساعة ؛ وقال الراعي :

فلما علّته الشمس في يوم طلقة

يريد يوم لبلة طلقة ليس فيها قُرّ ولا ريح ، يريد يومها الذي بعدها ، والعرب تبدأ بالليل قبل اليوم ؛ قال الأزهري : وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال في بيت الراعي وبيت آخر أنشده لذي الرمة :

لها سنة كالشمس في يوم طلقة

قال : والعرب تضيف الاسم إلى نعمته ، قال : وزادوا في الطلق الماء للبالغة في الوصف كما قالوا رجل داهية ،

قال : ويقال لبلة طلقّ ولبلة طلقة أي سهلة طيبة لا يرد فيها ، وفي صفة لبلة القدر : لبلة سمحة طلقة أي سهلة طيبة . يقال : يوم طلقّ ولبلة طلقّ وطلقة إذا لم يكن فيها حرّ ولا يرد يؤذيان ، وقيل : لبلة طلقّ وطلقة وطالقة ساكنة مضبوطة ، وقيل : الطوالق الطيبة التي لا حر فيها ولا يرد ؛ قال كثير :

يُوسِّعُ نَبْتًا ضَاغًا وَيَرْبِيهِ
نَدَى ، وَلَيْالٍ بَعْدَ ذَلِكَ طَوَالِقُ

وزعم أبو حنيفة أن واحدة الطوالق طلقة ، وقد غلط لأن فعلة لا تكسر على فواعل إلا أن يشذ شيء . ورجل طلقّ اللسان وطلّقت وطلّقت وطلّقت : فصيح ، وقد طلقّ طلوقة وطلّوقاً ، وفيه أربع لغات : لسان طلقّ ذلقّ ، وطلّقت ذليق ، وطلّقت ذلقّ ، وطلّقت ذلقّ ؛ ومنه في حديث الرّحيم : تكلم بلسان طلقّ أي ماضي القول سريع النطق ، وهو طليق اللسان وطلّقت وطلّقت ، وهو طليق الوجه وطلّقت الوجه . وقال ابن الأعرابي : لا يقال طلقّ ذلقّ ، والكسائي يقولها ، وهو طلقّ الكف وطلّقت الكف قريبان من السواء . وقال أبو حاتم : سئل الأصمعي في طلقّ أو طلقّ فقال : لا أدري لسان طلقّ أو طلقّ ؛ قال شمر : ويقال طلّقت يده ولسانه طلوقة وطلّوقاً . وقال ابن الأعرابي : يقال هو طليق وطلّقت وطالقت ومطلّقت إذا خلّص عنه ، قال : والتطليق التخلية والإرسال وحلّ العقد ، ويكون الإطلاق بمعنى الترك والإرسال ، والطلق الشاؤ ، وقد أطلق رجلاً .

واستطلقه : استعجله . واستطلق بطنه : مشى . واستطلق البطن : مشى ، وتصغيره تطليق ،

وأُطْلِقَهُ الدَّوَاءُ . وفي الحديث : أن رجلاً اسْتَطْلَقَ بطنه أي كثر خروج ما فيه ، يريد الإسهال . واستطلق الظبي وتَطَلَّقَ : اسْتَنَ في عَدْوِهِ فمضى ومرّ لا يلوي على شيء ، وهو تَفَعَّلَ ، والظبي إذا خَلَّى عن قوائمه فمضى لا يلوي على شيء قيل تَطَلَّقَ .

قال : والانْطِلَاقُ مرعة الذهاب في أصل المخنة . ويقال : ما تَطَلَّقَ نفسي لهذا الأمر أي لا تنشرح ولا تستمر ، وهو تَطَلَّقَ تَفَتُّعِلْ ، وتصغير الانطلاق مُطَيِّلِي ، بقلب الطاء تاء لتحرك الطاء الأولى كما تقول في تصغير اضطراب ضَيْرِيب ، بقلب الطاء تاء لتحرك الضاد . والانْطِلَاقُ : الذهاب . ويقال : انْطَلَقَ به ، على ما لم يسم فاعله ، كما يقال انْقَطَعَ به . وتصغير مُنْطَلِقٍ مُطَيِّلِي ، وإن شئت عَوَّضْتَ من التون وقلت مُطَيِّلِي ، وتصغير الانْطِلَاقِ مُنْطَلِقِي ، لأنك حذفت ألف الوصل لأن أول الاسم يلزم تحريكه بالضم للتحقير ، فتسقط الهزة لزوال السكون الذي كانت الهزة اجْتَلَبْتَ له ، فبقي انْطِلَاقٌ ووقعت الألف رابعة فذلك وجب فيه التعويض ، كما تقول دُتَيِّنِيرٌ لأن حرف اللين إذا كان رابعاً ثبت البدل منه فلم يسقط إلا في ضرورة الشعر ، أو يكون بعده ياء كقولهم في جمع أَثْفِيَّةٍ أَثَافٍ ، فقس على ذلك .

ويقال : عَدَا الفرسُ طَلَقاً أو طَلَقَيْنِ أي سَوَّطاً أو سَوَّطَيْنِ ، ولم يُخصَّصْ في التهذيب بفرس ولا غيره . ويقال : تَطَلَّقَتِ الحِيلُ إذا مضت طَلَقاً لم تَحْتَسِبْ إلى الغاية ، قال : والَطَلَقُ الشوط الواحد في جَرِي الحِيلِ . والتَطَلَّقُ أن يبول الفرس بعد الجري ؛ ومنه قوله :

فصَادَ ثَلَاثاً كَجِرْعِ النَّظَا

م ، لم يَتَطَلَّقْ ولم يُغَسَّلْ

لم يُغَسَّلْ أي لم يمرق . وفي الحديث : فَرَقَعَتْ فرسي طَلَقاً أو طَلَقَيْنِ ؛ هو ، بالتحريك ، الشوط والغاية التي يجري إليها الفرس . والَطَلَقُ ، بالتحريك : قيد من أَدَمَ ، وفي الصحاح : قيد من جلود ؛ قال الرازي :

عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ عَلَى عَوْدٍ خَلَقَ

كَأَنَّهُ ، وَاللَّيْلُ يَرْمِي بِالْعَسَقِ ،

مَشَاجِبُ وَفَلَقَ سَقَبٍ وَطَلَقَ

شبه الرجل بالمشجب ليئنه وقلة لجه ، وشبه الجبل بفلق سَقَبٍ ، والسَقَبُ خشبة من خشبات البيت ، وشبه الطريق بالطلق وهو قيد من أَدَمَ . وفي حديث حنين : ثم انْتَزَعَ طَلَقاً من حَقَبِهِ فَقَيَّدَ به الجمل ؛ الطَلَقُ ، بالتحريك : قيد من جلود . والَطَلَقُ : الجبل الشديد القتل حتى يقوم ؛ قال رؤبة :

مَحَلَّجٍ أَذْرَجٍ إِذْ رَاجَ الطَّلَقُ

وفي حديث ابن عباس : الحياءُ والإيمانُ مَقْرُونَانِ في طَلَقٍ ؛ الطَلَقُ ههنا : جبل مفقود شديد القتل ، أي هما مجتمعان لا يفترقان كأنهما قد شُدَّا في جبل أو قيد . وَطَلَقَ البطنُ : جُدُّهُ ، والجمع أطلاق ؛ وأنشد :

تَقَادَرْنَ أَطْلَاقاً ، وَقَارَبَ خَطْوُهُ

عَنِ الذَّوْدِ تَقَرُّيبٌ ، وَهَنْ حَبَائِبُهُ

أبو عبيدة : في البطن أَطْلَاقٌ ، واحدُها طَلَقٌ ، متحرك ، وهو طرائق البطن .

والمُطَلَّقُ : المُلْتَقِعُ من النخل ، وقد أَطْلَقَ

قوله « وطلق البطن الخ » عبارة الإساس : واطلقت الناقة من عقالها فطلقت وهي طالق وطلق ، وإبل أطلاق ؛ قال ذو الرمة :
تعاذفن الخ .

نخله وطلّقها إذا كانت طوّالاً فالقها . وأطلّق خَيْلَه في الحنْبة وأطلّقَ عَدُوّه إذا سقاه سُتّاً . قال : وطلّقَ أعطى ، وطلّقَ إذا تباعد . والطلّقُ ، بالكسر : الحلال ؛ يقال : هو لك طَلَقاً طَلّقَ أي حلال . وفي الحديث : الحِلُّ طَلّقٌ ؛ يعني أن الرّهان على الحِلِّ حلال . يقال : أعطيته من طَلّقٍ مالي أي من صَفْوهِ وطَيِّبِهِ . وأنتَ طَلّقٌ من هذا الأمر أي خارجٌ منه . وطلّقَ السليمُ ، على ما لم يُسمِّ فاعله : رجعت إليه نفسه وسكن وجهه بعد العِداد ، فهو مُطلّقٌ ؛ قال الشاعر :

تَبَيّتُ المَيُومُ الطَّارِقَاتُ بَعْدَنِي ،
كَمَا تَعْتَرِي الأَهْوَالُ رَأْسَ المَطْلُوقِ

وقال النابغة :

تَنَادَرَهَا الرَّاغُونَ مِنْ سُوءِ سَبِّهَا ،
تَطْلُقُهُ طَوْرًا ، وَطَوْرًا تُرَاجِعُهُ

والطَّلِقُ : ضرب من الأدوية ، وقيل : هو نبت تستخرج عصارته فينطلى به الذين يدخلون في النار . الأصمعي : يقال لضرب من الدواء أو نبت طَلِقٌ ، متحرك . وطلّقٌ وطلّقٌ : اسمان .

طموق : الطُمُوقُ : اسم من أسماء الحفّاش .

طهق : الطّهقُ : سرعة المشي ، يمانية زعموا .

طوق : الطّووقُ : حُلِيٌّ يجعل في العنق . وكل شيء استدار فهو طووقٌ كطووق الرّيح الذي يُدير القُطْبَ ونحو ذلك . والطّووقُ : واحدُ الأطواقِ ، وقد طَوَّقْتُهُ فطَوَّقْتُ أي ألبسته الطّووقَ فلبّسه ، وقبل : الطّووقُ ما استدار بالشيء ، والجمع أطواقٌ .

والمطوّقة : الحِمامة التي في عنقها طووقٌ . والمطوّقُ

من الحمام : ما كان له طووقٌ . وطوّقَه بالسيف وغيره وطوّقَه إمّاتَه : جعله له طووقاً . وفي التّزويل : سَيَطَوَّقُونَ ما يَجْلُوا به يوم القيامة ؛ يعني مانع الزّكاة يُطَوَّقُ ما يجل به من حق الفقراء من النار يوم القيامة ، نعوذ بالله من سخط الله . ويروى في حديث : مَنْ عَصَبَ جَارَه سَبْرًا من الأرض طووقه من سبع أَرْصِينَ ؛ يقول : يُجعل له طووقاً في عنقه أي يخفف الله به الأرض فتصير البقعة المغصوبة منها في عنقه كالطّووق ، وقيل : هو أن يُطَوَّقَ حملها يوم القيامة أي يُكَلِّف فيكون من طووق التّكليف لا من طووق التّقليد ؛ ومن الأوّل حديث الزّكاة : يُطَوَّقُ ماله سُجَاعًا أقرع أي يجعل له كالطّووق في عنقه ؛ ومنه الحديث : والنخل مُطَوّقة بشرها أي صارت أَعْدَاقُهَا كالأطواق في الأعناق ؛ ومن الثّاني حديث أبي قتادة ومُراجعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في الصوم فقال ، صلى الله عليه وسلم : ودِدْتُ أَتِي طَوَّقْتُ ذلك أي ليته يُجعل داخلًا في طاقتي وقدرتي ، ولم يكن ، صلى الله عليه وسلم ، عاجزاً عن ذلك غيرَ قادرٍ عليه لضعف منه ولكن يحتمل أنه خاف العجز عنه الحقوق التي تلزمه لنسائه ، فإِنْ إدامة الصوم تُخلّ بحظوظهن منه . وتطوّقت الحيّة على عنقه : صارت عليه كالطّووق .

والطّوّقة : أرض سهلة مستديرة في غِلظ . وطائقٌ كل شيء مثل طوقه ، وفي التّهذيب : طائق كل شيء ما استدار به من حبل أو أكمة ، والجمع الأطواق . ابن سيده : ومن الشاذ قراءة ابن عباس ومجاهد وعكرمة : وعلى الذين يُطَوَّقُونَهُ ، وَيَطَوَّقُونَهُ وَيُطَيِّقُونَهُ وَيَطَيِّقُونَهُ ؛ فَيَطَوَّقُونَهُ يجعل كالطّووق في أعناقهم ، وَيَطَوَّقُونَهُ أصله يَطَوَّقُونَهُ فقلبت الاء طاءً وأدغمت في الطاء ، وَيُطَيِّقُونَهُ أصله يُطَيِّقُونَهُ

الأصمعي : الطائِقُ ما سَخَصَ من السفينة كالْحَيْدِ الذي ينحدر من الجبل ؛ قال ذو الرمة :

قَرَّوَاه طَائِقُهَا بِالْأَلِ نَحْزُومُ

قال : وهو حرف نادر في القنَّة . الليث : طائِقُ كل شيء ما استدار به من حَبْلٍ أو أكمة ، وجمعه أَطَواقٌ ، والطائِقَاتُ جمع طائِقَةٍ . ويقال للكرَّ الذي يُصْعَدُ به إلى النخلة الطَوَّقُ ، وهو البرَّوندُ بالفارسية ؛ قال الشاعر يصف نخلة :

وَمِثَالَةٌ فِي رَأْسِهَا الشَّجْمُ وَالنَّدَى ،

وَسَائِرُهَا خَالٍ مِنَ الْخَيْرِ يَابِسُ

تَهَيَّبِهَا الْفَتْيَانُ حَتَّى انْتَبَرَى لَهَا

قَصِيرُ الْخَطَى ، فِي طَوَّقِهِ ، مُتَقَاعِسُ

يعني البروند ؛ التهذيب : أنشد عمر بن بكر :

بَنَى بِالْفَسْرِ أَرْعَنَ مُشْبِخِيرًا ،

يُعْتَبِي ، فِي طَوَائِقِهِ ، الْحَمَامُ

قال : طَوَائِقُهُ عُقُودُهُ ؛ قال الأزهري : وَصَفَ قَصْرًا . والطَوَائِقُ : جمع الطَائِقِ الذي يُعْقَدُ بِالْأَجْرِ ، وأصله طَائِقٌ وجمعه طَوَائِقُ على الأصل مثل الحاجة جمعها حَوَائِجُ لأن أصلها حائِجَةٌ ؛ وأنشد لعمر بن حسان :

أَجْدَكَ هَلْ رَأَيْتَ أَبَا قُبَيْسٍ ،

أَطَالَ حَيَاتَهُ النَّعَمُ الرَّكَّامُ ؟

بَنَى بِالْفَسْرِ أَرْعَنَ مُشْبِخِيرًا ،

يُعْتَبِي فِي طَوَائِقِهِ الْحَمَامُ

قال : ويجمع أيضاً أَطَوَاقًا . والطَوَّقُ والإِطَاقَةُ : القدرة على الشيء . والطَوَّقُ : الطائِقَةُ . وقد طَاقَهُ

فَقَلَبَتِ الْوَاقِيَاءُ كَمَا قَلَبَتْهَا فِي سَيْدٍ وَمَتَتْ ، وقد يجوز أن يكون القلب على المعاقبة كَسَهَوَتْ وَتَهَيَّرَ ، على أن أبا الحسن قد حكى هَارَ تَهَيَّرَ ، فهذا يُؤْنِسُ أن ياه تَهَيَّرَ وَضَعُ وَلَيْسَتْ عَلَى الْمَعَاقِبَةِ ، قال : ولا تحبلن هَارَ تَهَيَّرَ عَلَى الْوَاقِيَاءِ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْحَلِيلُ فِي تَاهَ يَتَّبِعُهُ وَطَاحٌ بِطَيِّحٍ فَإِنَّ ذَلِكَ قَلِيلٌ ، ومن قرأ بِطَيِّقُونَهُ جَازَ أَنْ يَكُونَ يَتَفَقِّهُونَهُ ، أصله يَتَطَيَّقُونَهُ فَقَلَبَتِ الْوَاقِيَاءُ كَمَا تَقْدَمُ فِي مَيْتٍ وَسَيْدٍ ، ويجوز فيه المعاقبة أيضاً على تَهَيَّرَ ، ويجوز أن يكون يُطَوَّقُونَهُ بِالْوَاوِ ، وصيغة ما لم يسم فاعله يُفَوِّقُونَهُ إِلَّا أَنْ بَنَاءَ قَعَلَتْ أَكْثَرَ مِنْ بَنَاءِ قَوَّعَلَتْ . وَطَوَّقْتُكَ الشَّيْءَ أَيِ كَلَّفْتُكَ . وَطَوَّقَنِي اللَّهُ أَدَاءَ حَقِّكَ أَيِ قَوَّاتِي . وَطَوَّقْتُ لَهُ نَفْسَهُ : لَغَةً فِي طَوَّقْتُ أَيِ رَخَّصْتُ وَسَهَّلْتُ ؛ حَكَاهَا الْأَخْفَشُ .

والطَائِقُ : حَجَرٌ أَوْ نَشْرٌ يَنْشُرُ فِي الْجَبَلِ نَادِرٌ ، مِنْهُ ، وَفِي الْبَثْرِ مِثْلُ ذَلِكَ مَا نَشَرَ مِنْ حَالِ الْبَثْرِ مِنْ صَخْرَةٍ نَاتئة ؛ وَقَالَ عِمَارَةُ بْنُ طَارِقٍ فِي صَفَةِ الْغَرْبِ :

مَوْقَرٌ مِنْ بَقَرِ الرِّسَاتِقِ ،

ذِي كِدْنَةٍ عَلَى جِصَافِ الطَّائِقِ ،

أَخْضَرَ لَمْ يُنْهَكْ بِمَوْسَى الْخَالِقِ

أي ذو قوة على مكاوِحة تلك الصخرة ؛ وقال في جمعه :

عَلَى مُتَوْنٍ صَخْرٍ طَوَائِقِ

والطَائِقُ : مَا بَيْنَ كُلِّ خَشْبَتَيْنِ مِنَ السَّفِينَةِ . أَبُو عُبَيْدٍ : الطَائِقُ مَا بَيْنَ كُلِّ خَشْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ : الطَائِقُ إِحْدَى خَشَبَاتِ بَطْنِ الزَّوْرَقِ . أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : الطَائِقُ وَسَطُ السَّفِينَةِ ؛ وَأَنْشَدَ لَلْبَيْدِ :

فَالْتَمَّ طَائِقُهَا الْقَدِيمُ ، فَأَصْبَحَتْ

مَا لَنْ يُقَوِّمُ دَرَاهِمَ رِدْفَانِ

طَوَّقًا وَأَطَاقَهُ إِطَاقَةً وَأَطَاقَ عَلَيْهِ ، وَالْإِسْمُ الطَّاقَةُ .
وهو في طَوَّقِي أَي في وَسْطِي ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : وَقَوْلُ
عَمْرِو بْنِ أُمَامَةَ :

لَقَدْ عَرَفْتُ الْمَوْتَ قَبْلَ ذَوَّقِهِ ،
إِنَّ الْجَبَانَ حَتَفَهُ مِنْ قَوِّهِ
كُلُّ أَمْرٍ مُقَاتِلٌ عَنْ طَوَّقِهِ ،
كَالتَّوْرِ يَجْمِي جِلْدَهُ بِرَوِّهِ

أَرَادَ بِالطَّوَّقِ الْعُنُقَ ، وَرَوَاهُ اللَّيْثُ :

كُلُّ أَمْرٍ مُجَاهِدٌ بِطَوَّقِهِ

قَالَ : وَالطَّوَّقُ الطَّاقَةُ أَي أَقْصَى غَايَتِهِ ، وَهُوَ إِسْمٌ
لِمَقْدَارٍ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَفْعَلَهُ بِمَشَقَّةٍ مِنْهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
يُقَالُ طُقُّ طُقٍّ مِنْ طَاقٍ يَطْوُقُ إِذَا أَطَاقَ . اللَّيْثُ :
الطَّوَّقُ مُصَدَّرٌ مِنَ الطَّاقَةِ ؛ وَأَنْشَدَ :

كُلُّ أَمْرٍ مُجَاهِدٌ بِطَوَّقِهِ ،
وَالْتَّوْرُ يَجْمِي أَنَّهُ بِرَوِّهِ

يَقُولُ : كُلُّ أَمْرٍ مُكَلَّفٌ مَا أَطَاقَ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :
يُقَالُ طَاقٌ يَطْوُقُ طَوَّقًا وَأَطَاقَ يَطْطِقُ إِطَاقَةً
وِطَاقَةً ، كَمَا يُقَالُ طَاعٌ يَطْوُعُ طَوْعًا وَأَطَاعَ يَطِيعُ
إِطَاعَةً وَطَاعَةً . وَالطَّاقَةُ وَالطَّاعَةُ : إِسْمَانِ يَوْضَعَانِ
مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ ؛ قَالَ سِيبَوَيْهِ : وَقَالُوا طَلَبْتُهُ طَاقَتَكَ ،
أَضَافُوا الْمَصْدَرَ وَإِنْ كَانَ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ ، كَمَا ادْخَلُوا
فِيهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ حِينَ قَالُوا أَرْسَلَهَا الْعِرَاقَ ، وَأَمَّا
طَلَبْتُهُ طَاقَتِي فَلَا يَكُونُ إِلَّا مَعْرِفَةً كَمَا أَنَّ سُبْحَانَ
اللَّهِ لَا يَكُونُ إِلَّا كَذَلِكَ . وَالطَّاقَةُ : شُعْبَةٌ مِنْ
رَيْحَانٍ أَوْ شَعَرٍ وَقُوَّةٍ مِنْ الْحَيْطِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ .
وَيُقَالُ : طَاقٌ نَعْلٌ وَطَاقَةُ رَيْحَانٍ ، وَالطَّاقُ : مَا
عُطِفَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ ، وَالْجَمْعُ الطَّاقَاتُ . وَالطَّيْقَانُ :

فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ . وَالطَّاقُ : عَقْدُ الْبِنَاءِ حَيْثُ كَانَ ،
وَالْجَمْعُ أَطَوَاقٌ وَطَيْقَانٌ . وَالطَّاقُ : ضَرْبٌ مِنْ
الْمَلَابِسِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الطَّيْلَسَانُ ، وَقِيلَ
هُوَ الطَّيْلَسَانُ الْأَخْضَرُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَلَوْ تَرَى ، إِذْ جُبْتُ مِنْ طَاقٍ ،
وَلَيْتِي مِثْلُ جَنْجَاحٍ غَاقٍ
وَقَالَ الشَّاعِرُ :

لَقَدْ تَرَكْتُ خَزَائِنَهُ كُلَّ وَغْدٍ
تَمَشَّى بَيْنَ خَاقَامٍ وَطَاقٍ

وَالطَّيْقَانُ جَمْعُ طَاقٍ : الطَّيْلَسَانُ مِثْلُ سَاجٍ وَسَيْجَانٍ ؛
قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ :

مِنَ الرِّبْطِ وَالطَّيْقَانِ تَنْشُرُ قَوَقِهِمْ ،
كَأَجْنِحَةِ الْعِقْبَانِ تَدْنُو وَتَخْطِفُ

وَالطَّاقُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَكْفِيكَ ، مِنْ طَاقٍ كَثِيرِ الْأَثْبَانِ ،
جُمَانَةٌ تُسَرُّ مِنْهَا الْكُثَّانُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : الطَّاقُ الْكِسَاءُ ، وَالطَّاقُ الْحِمَارُ ؛
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

سَائِلَةُ الْأَصْدَاغِ يَهْفُو طَاقَهَا ،
كَأَنَّا سَاقُ غُرَابٍ سَاقَهَا

وَفَسَّرَهُ فَقَالَ أَيِ خَبَارِهَا يَطِيرُ وَأَصْدَاغُهَا تَنْطَابِرُ مِنْ
مَخَاصِنِهَا . وَرَأَيْتُ أَرْضًا كَأَنَّهَا الطَّيْقَانُ إِذَا كَثُرَ
نَبَاتُهَا .

وَشَرَابُ الْأَطْوَاقِ : حَلَبُ النَّارِجِيلِ ، وَهُوَ أَشْبَحُ
مِنْ كُلِّ شَرَابٍ يُشْرَبُ وَأَشَدُّ إِفْسَادًا لِلْعَقْلِ .

وَذَاتُ الطَّوَّقِ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

والعَبَاقِيَةُ : الداهية ذو الشرِّ والتُّكرار ؛ وأنشد :

أَطَفَ لَهَا عَبَاقِيَةٌ مَرْنَدَيُ ،
جَرِيءُ الصَّدْرِ مُنْبَسِطُ الْيَدَيْنِ

والعَبَاقِيَةُ : اللصّ الحارِب الذي لا يُجْجِمُ عن شيء .
وقد اعْتَبَقَى الرجل أي صار داهية . وبه سِنَّين
عَبَاقِيَةُ أي له أثر باق ، وفي الصحاح : وهي أثر جراحة
تبقى في حُرٍّ وجهه . والعَبَاقِيَةُ : شجر له شوك يؤذي
من علق به ؛ قال أبو حنيفة : العَبَاقِيَةُ من العضاء ،
وهي شجرة لم تُنْعَتْ ؛ قال ساعدة بن العجلان :

غداة سُوحِطٍ فَجَوَتْ شَدًّا ،
وَتَوْبَكَ فِي عَبَاقِيَةِ هَرِيدٍ

يقول : تعلق العَبَاقِيَةُ به فتركها ونجا . وغلام
مُعْتَبَقٌ : سيء الخلق . الأصمعي : رجل عِيْقَانَةٌ
رِيْقَانَةٌ إذا كان سيء الخلق ، والمرأة كذلك .

عَبِشَق : العُشُوق ؛ دَوِيْبَةٌ من أحناش الأرض . وعَبِشَقُ :
اسم .

عَبِق : عُقاب عَقْبَنَاءَ وَعَبْنَقَاءَ وَقَعْنَبَاءَ وَبَعْنَقَاءَ :
حديدة المخالب ، وقيل هي السريعة الخطف المُنْكَرَةُ ،
وقال ابن الأعرابي : كل ذلك على المبالغة كما قالوا
أَسَدٌ أَسِيدٌ وكلبٌ كَلِيبٌ .
واعْبَقَى وابْعَثَى إذا ساء خلقه .

عتق : العِتْقُ : خلاف الرِّق وهو الحرية ، وكذلك
العِتَاقُ ، بالفتح ، والعِتَاقَةُ ؛ عَتَقَ العبدُ يَعْتِقُ
عِتْقًا وَعِتْقًا وَعِتَاقًا وَعِتَاقَةً ، فهو عَتِيقٌ وَعَاتِقٌ ،
وجمعه عِتَقَاءُ ، وأَعْتَقْنَاهُ أَنَا ، فهو مُعْتَقٌ وَعَتِيقٌ ،
والجمع كالجمع ، وأمةٌ عَتِيقٌ وَعَتِيقَةٌ في إمامه
عَتَاتِقٌ . وفي الحديث : لن يُجْزِيَ ولده والده إلا

تَرْمِي ذِرَاعَيْهِ بِجَنَاحِ السُّوقِ
ضَرْحًا ، وقد أَنْجَدَنَ من ذاتِ الطُّوقِ

والطُّوقُ : أرض سهلة مستديرة . وطاقُ القوس :
سَيْتُهَا ، وقال ابن حمزة : طَائِقُهَا لا غير ، ولا يقال
طَائِقُهَا .

فصل العين المهمله

عَق : عَيْقَ به عَبَقًا وَعَبَاقِيَةً مثل ثمانية : لَزِمَهُ ،
وعَسَقَ به كذلك . وعَيْقَ الرِّدْعَ بالجسم والثوب :
لَزَقَ ، وفي بعض نسخ كتاب النبات : ثَعْبَقَ به
الثياب ، وفي بعضها ثَعْبَقُ . وعَيْقَتِ الرَّاحَةُ في
الشيء عَبَقًا وَعَبَاقِيَةً : بَقِيَتْ ؛ وعَيْقَ الشيء بَقْلِي :
كذلك على المثل . وريحٌ عَيْقٌ : لَاصِقٌ . ورجل
عَيْقٌ وامرأة عَيْقَةٌ إذا تَطَيَّبَ وتعلق به الطيب فلا
يذهب عنه ريحه أبامًا ؛ قال :

عَيْقَ الْعَنْبَرُ وَالْمِسْكَ بِهَا ،
فَهِ صَفَاءُ كَعْرِجُونَ الْقَمَرُ

وفي نسخة : العمر . وامرأة عَيْقَةٌ لَيْقَةٌ : يُشَاكِلُهَا
كلُّ لباسٍ وطيب . قال الخزاميون ، وهم من أعرب
الناس : رجل عَيْقٌ لَيْقٌ وهو الظريف . وما بقيت
لهم عَيْقَةٌ أي بقية من أموالهم . وما في النحوي عَيْقَةٌ
وعَيْقَةٌ أي شيء من سنن ، وقيل : ما في النحوي عَيْقَةٌ
وعَيْقَةٌ أي لطح وضر من السنن ، وقيل : ما فيه
لَطِخٌ ولا وضر ولا لَعُوقٌ من رُبٍّ ولا سنن ،
وزعم اللحياني أن ميم عَيْقَةٍ بدل من باء عَيْقَةٍ ، وأصل
ذلك من عَيْقَ به الشيء يَعْْبَقُ عَبَقًا إذا لَزَقَ به ؛
قال طرفة :

ثم راحوا عَيْقَ الْمِسْكَ بِهِمْ ،
يَلْحَقُونَ الْأَرْضَ هَذَابَ الْأَرْزِ

أن يجده مملوكاً فيشتريه فيعتقه ؛ قال ابن الأثير :
وقوله فيعتقه ليس معناه استئثار العتق فيه بعد
الشراء لأن الإجماع منعقد أن الأب يعتق على الابن
إذا ملكه في الحال وإنما معناه أنه إذا اشتراه فدخل في
ملكه عتق عليه ، فلما كان الشراء سبباً لعتقه أضيف
العتق إليه ، وإنما كان هذا جزءاً له لأن العتق
أفضل ما ينعم به أحد على أحد ، إذ خلاصه بذلك من
الرق وجبر به النقص الذي له وتكمل له أحكام
الأحرار في جميع التصرفات .

وفلان مولى عتاقة ومولى عتيق ومولاة عتيقة
وموال عتقاء ونساء عتائق ؛ وذلك إذا اعتقن .
وحلف بالعتاق أي بالإعتاق .

وعتيق : اسم الصديق ، رضي الله عنه ، قيل : سمي
بذلك لأن الله تبارك وتعالى اعتقه من النار ، واسمه
عبد الله بن عثمان ؛ روت عائشة أن أبا بكر دخل على
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا أبا بكر أنت
عتيق الله من النار ، فبين يومئذ سمي عتيقاً . وفي
حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه سمي عتيقاً
لأنه اعتق من النار ؛ سمى به النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، وقيل : كان يقال له عتيق لجباله .

وعتقت عليه بين تعنتق : سبقت وتقدمت ، وكذلك
عتقت بالضم ، أي قدّمت ووجبت كأنه حفظها فلم
يحث . وعتقت مني بين أي سبقت ؛ وأنشد لأوس
ابن حجر :

عليّ أليّة عتقت قديماً ،

فليس لها ، وإن طلّبت ، مرام

أي لزمّني ، وقيل أي ليس لها حيلة وإن طلّبت .
أبو زيد : اعتنق بينه أي ليس لها كفارة . وعتقت
الفرس تعنتق وعتقت عتقاً : سبقت الحيل فتجّعت .

وفرس عاتق : سابق . ورجل معتاق الوسيقة إذا
طردّ طريده سبق بها ، وقيل : سبق بها وأبجأها ؛
قال أبو التّمّيم يري صخراً :

حامي الحقيقة نسالّ الوديقة ، مع
تاق الوسيقة ، لا نكس ولا واني

قال : ولا يقال معتاق .

والعاتق : الناهض من فراخ القطا . قال أبو عبيد :
ونرى أنه من سبق على أنه يعتق أي يسبق . يقال :
هذا فرخ قطاة عاتق إذا كان قد استقلّ وطار .
وعتاق الطير : الجوارح منها ، والأرْحِيَّاتُ العتاق ؛
التجائب منها ، وقيل : العاتق من الطير فوق الناهض ،
وهو في أول ما يتحسّر ريشه الأول وينبت له ريش
جُلْدِيّ أي شديد ، وقيل : العاتق من الحمام ما
لم يُسَنّ ويستحكم ، والجمع عتق . وجارية
عاتق : شابة ، وقيل : العاتق البكر التي لم تبين
عن أهلها ، وقيل : هي التي بين التي أدركت وبين التي
عنست . والعاتق : الجارية التي قد أدركت وبلغت
فخدّرت في بيت أهلها ولم تتزوج ، سميت بذلك
لأنها عتقت عن خدمة أبيها ولم يملكها زوج بعد ،
قال الفارسي : وليس بقوي ؛ قال الشاعر :

أقيدي كدماً ، يا أمّ عمرو ، هرقتيه

بكفّيك ، يوم السر ، إذ أنت عاتق

وقيل : العاتق الجارية التي قد بلغت أن تدّرّع
وعتقت من الصبا والاستماعة بها في مهنة أهلها ،
سميت عاتقاً بها ، والجمع في ذلك كله عواتق ؛ قال
زهير بن مسعود الضبي :

ولم تنقِ العواتق من غيوري

بغيرته ، وخلّين الحبالا

وفي الحديث : خرجت أم كلثوم بنت عقبة وهي عاتق قبل هجرتها ؛ قال ابن الأثير : العاتقُ الشابة أول ما تُدْرِكُ ، وقيل : هي التي لم تَين من الدنيا ولم تتزوج وقد أدركت وشبّت ، ويجمع على العتق ؛ ومنه حديث أم عطية : أيرنا أن نخرج في العبدن الحُيُص والعُتق ، وفي رواية : العواتق ؛ يقال : عَتَقَتِ الجارية ، فهي عاتقٌ ، مثل حاضتٌ ، فهي حاضٌ . وكل شيء بلغ إناه فقد عَتَقَ .

والعتيقُ : الكريم الرائع من كل شيء والخيّار من كل شيء التمر والماء والبازي والشحُم . والعتقُ : الكرم ؛ يقال : ما أبين العتق في وجه فلان ؛ يعني الكرم . والعتقُ : الجمال . وفرس عتيقُ : رائع كريم بين العتق ، وقد عتق عتاقةً ، والاسم العتقُ ، والجمع العِتاقُ . وامرأة عتيقةٌ : جميلة كريمة ؛ وقوله :

هَبَانُ الْمُحَيَّا عَوْهَجُ الْخَلْقِ سُرَيْلَتُ
مِنَ الْحُسْنِ سِرْبَالًا عَتِيقُ الْبَنَاتِ

يعني حَسَنَ البنات جميلها . والعتقُ : الشجر التي يتخذ منها القسي العربية ؛ عن أبي حنيفة ، قال : يراد به كرمُ القوس لا العتق الذي هو القِدَم . وقال مرة عن أبي زياد : العتقُ الشجر التي تعمل منها القسي ، قال : كذا بلغني عن أبي زياد والذي نعرفه العتق . والعتيقُ : فحل من النخل معروف لا تَنَقُصُ نخلته . وعتيقُ الطير : البازي ؛ قال لبيد :

فَانْتَضَلْنَا ، وَابْنُ سَلْمَى قَاعِدُ ،
كَعَتِيقِ الطَّيْرِ يُغْنَى وَيُجَلُّ

ابن سلمى : النعمان ، وإنما ذكر مقامه مع الربيع بين يدي النعمان . ابن الأعرابي : كل شيء بلغ النهاية

في جودة أو رداءة أو حسن أو قبح ، فهو عتيقٌ ، وجمعه عتقٌ . والعاتقةُ من القوس : مثل العاتكة ، وهي التي قدُمت واحمرت . والعتيقُ : القديم من كل شيء حتى قالوا رجل عتيقٌ أي قديم . وفي الحديث : عليكم بالأمر العتيق أي القديم الأول ، ويجمع على عتاقٍ كشريف وشراف . ومنه حديث ابن مسعود : إنهم من العتاق الأول وهن من تلاميذ ؛ أراد بالعتاق الأول السور اللاتي أنزلت أولاً بحكمة وأنها من أول ما تعلّمه من القرآن . وقد عتق عتقاً وعتاقةً أي قدّم وصار عتيقاً ، وكذلك عتق يعتق مثل دخل يدخل ، فهو عاتقٌ ، ودنانير عتقٌ ، وعتقه أنا تعتيقاً . وفي التنزيل : وَلِيُطَوِّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ . وفي حديث ابن الزبير أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إنما سمى الله البيت العتيق لأن الله أعتقه من الجابرة فلم يظهر عليه جبار قط ، والبيت العتيق بمكة لقدمه لأنه أول بيت وضع للناس ؛ قال الحسن : هو البيت القديم ، دليله قوله تعالى : إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً ؛ وقيل : لأنه أعتق من الفرق أيام الطوفان ، دليله قوله تعالى : وإذ بوأنا لإبراهيم مكان البيت ؛ وهذا دليل على أن البيت رُفِعَ وبقي مكانه ، وقيل : إنه أعتق من الجابرة ولم يدعه منهم أحد ، وقيل : سمي عتيقاً لأنه لم يملكه أحد ، والأول أولى . وقال بعض حذّاق اللغويين : العتقُ للموت كالخمر والتمر ، والقِدَمُ للموت والحيوان جميعاً . وخمر عتيقةٌ : قديمة حبست زماناً في ظرفها ؛ فأما قول الأعشى :

وَكَاَنَّ الْحَمْرَ الْعَتِيقَ مِنَ الْإِسْ
فَنَطَرَ مَمْرُوجَةً بِمَاءِ زَلَالٍ

فإنه قد يُوَجَّه على تذكير الحمر ، فإما أن يكون تذكير الحمر معروفاً ، وإما أن يكون وجهها على إرادة الشراب ، ومثله كثير ، أعني الحمل على المعنى ، قال أبو حنيفة : وإن شئت جعلت فعلاً هنا في معنى مفعول كما تقول عين كحيل ، فتكون الحمر مؤنثة على اللغة المشهورة . ويقال لجيد الشراب عاتق ، والعاتق : الحمر القديمة ؛ قال حسان :

كالمسك تَحْلِطُهُ بَما سَحَابَةٌ
أَوْ عَاتِقٍ ، كَدَمِ الذَّبِيحِ مُدَامٍ

وقد عَتَقَتِ الحمرُ وَعَتَّقَهَا . والمُعْتَقَةُ : من أساء الظلاء والحمر ؛ قال الأعشى :

وَسَيِّئَةٌ بِمَا تَعَتَّقُ بَابِلَ ،
كَدَمِ الذَّبِيحِ سَلَبْتُهَا جِرَّيَالَهَا

والمُعْتَقَةُ : الحمر التي عَتَقَتْ زماناً حتى عَتَقَتْ . والعاتق : كالمُعْتَقَةِ ، وقيل : هي التي لم يَقْضَ أحدٌ ختامها كالجارية العاتق ، وقيل : هي لم تُقْفِضْ ؛ قال لبيد :

أَغْلَى السَّاءِ بِكُلِّ أَذْكَنَ عَاتِقٍ ،
أَوْ جَوْنَةٍ قَدِ حَتَّ وَفَضَّ خِثَامَهَا

وبكثرة عَتَقَةٍ إذا كانت نجبة كريمة . وقال أعرابي : لا نَعُدُّ البَكْرَةَ بَكْرَةً حتى تَسْلَمَ من القَرْحَةِ والعُرَةِ ، فإذا برئت منها فقد عَتَقَتْ . وثبتت ، ويروى ثبتت . وعَتَقَتْ : قَدُمَتْ ؛ وكل ذلك عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب : قد عَتَقَتْ ، بالفتح ، تَعَتَّقَ عَتَقاً أي نَجَتْ . فسبقت . وأعتقها صاحبها أي أعجلها وأنجاها . وعَتَقَ السن وعَتَّقَ : يعني قَدُمَ ؛ عن الليثي . والعَتِيقُ : الماء ، وقيل : الظلاء والحمر ، وقيل : اللبن . وعَتَّقَ يَفِيهِ يَعْتَقُ إذا بَرَّمَ وعَضَ .

والمَعْتَقُ : صلاح المال . وعَتَّقَ المالُ عَتَقاً ؛ صلح ، وعَتَّقَهُ وأَعْتَقَهُ فَعَتَّقَ : أصلحه فصلح ، وعَتَّقَ فلانٌ بعد استعلاج يَعْتَقُ ، فهو عَتِيقٌ : رَقٌّ وصار عَتِيقاً ، وهو رقة الجلد ، أي رَقَّتْ بَشَرَتُهُ بعد الغلظ والجفاء ، وعَتَّقَ التمر وغيره وعَتَّقَ ، فهو عَتِيقٌ : رَقٌّ جلده . وعَتَّقَ يَعْتَقُ إذا صار قديماً . وقال أبو حنيفة : العَتِيقُ اسم للتمر عَلمٌ ؛ وأنشد قول عنترة :

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءَ شَنْ بَارِدٍ ،
إِنْ كُنْتُ سَائِلَتِي غَبَوْقاً فَادْهِي

قيل : إنه أرواد بالعَتِيقِ التمر الذي قد عَتَّقَ ؛ مخاطب امرأته حين عابته على إيثار فرسه بألبان إبله فقال لها : عَلَيْكَ بالتمر والماء البارد وذكري اللبن لفرسي الذي أحبك على ظهره ، وقال : هو الماء نفسه ؛ وهذه الأبيات قيل إنها لعنترة ، وقال ابن خالويه : إنها لحُزَرِّ بن لوذان السدوسي ، وهي :

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءَ شَنْ بَارِدٍ ،
إِنْ كُنْتُ سَائِلَتِي غَبَوْقاً فَادْهِي

لا تُشْكِرِي فرسي وما أطعمته ،
فَيَكُونُ لَوْنُكَ مِثْلَ لَوْنِ الْأَجْرَبِ

إني لأخشى أن تقول حليلتي :
هذا غبار ساطعٌ فَتَلَبَّبِ

إِنَّ الرِّجَالَ لَهُمْ إِلَيْكَ وَسِيلَةٌ
أَنْ يَأْخُذُوكَ تَكْحَلِّي وَتَخْضِي

ويكون مَرَكَبُكَ الْقُلُوصَ وَظِلُّهُ ،
وَإِنْ النِّعَامَةُ يَوْمَ ذَلِكَ مَرَكَبِي

قال : والعَتِيقُ التمر الشهير ، وجمعه عَتَقٌ . والعاتق : ما بين المنكب والعنق ، مذكر وقد

أنت وليس ثبت؛ وزعوا أن هذا البيت مصنوع وهو:

لا نَسَبَ اليَوْمَ ولا خَلَّتْ ،

اتَّسَعَ الفَتَقُ على الراتِقِ

لا صُلِحَ بَيْنِي ، فاعْلَمُوهُ ، ولا

يُنْكَمْ ، ما حَمَلَتْ عاتِقي

سيفي وما كُنَّا بَنَجْدٍ ، وما

قَرَقَرَ قَمَرُ الوادِ بالشاهِقِ

قال ابن بري: والعاتِقُ مؤنثة ، واستشهد بهذه الأبيات ونسبها لأبي عامر جد العباس بن مرداس وقال: ومن روى البيت الأول:

اتَّسَعَ الحِرْقُ على الرافِعِ

فهو لأنس بن العباس بن مرداس؛ قال الليثاني: هو مذكر لا غير، وهما عاتِقانِ والجمع عُنُقٌ وعُنُقٌ وعواتِقُ. ورجل أَمِيلُ العاتِقِ: معوجُ موضع الرداء. والعاتِقُ: الزَّقُّ الواسع الجيد؛ وبه فسر بعضهم قول لبيد:

أَغْلَى السَّيِّءَ بكلِّ أَدَكْنٍ عاتِقٍ

وقد تقدم؛ قال الأزهري: جعل العاتِقُ زَقًّا لما رآه نعتاً للأدَكْنِ وإنما أراد بالعاتِقِ جَيْدَ الحِمْرِ وهو كقولهِ: أَوْ جَوْنَةٌ قَدْ حَتَّ ، وإنما قدح ما فيها ، والجَوْنَةُ: الخاية، والقَدَحُ: الغَرْفُ. وقال الجوهري: هو الزَّقُّ الذي طابت رائحته ، وقوله بِكَلِّ يعني من كل ، والسَّيِّءُ: اشتراء الحِمْرِ. والعاتِقُ أيضاً: الزادة الراسمة. والمُعْتَقَةُ: ضرب من العطر .

وأبو عَتِيقٍ: كنية ، ومنه ابن أبي عَتِيقٍ هذا الماهِجُ المعروف ، وإنما قيل قَنْطَرَةُ عَتِيقَةٍ ، بالهاء ، وقنطرة جَدِيدٌ ، بلا هاء ، لأن العَتِيقَةَ بمعنى الفاعلة والجديد

بمعنى المفعولة لِيُفَرِّقَ بَيْنَ ما له الفعل وبين ما الفعل واقع عليه .

عتق : العَتَقُ : شجر نحو القامة وورقه شبيه بورق الكبر إلا أنه كثيف غليظ ، ينبت في الشواحق كما ينبت الكَنْمُ ، لا يأكله شيء ويَجِفُّ ورقه وَيُدَقُّ ويُوخَفُ بالهاء كما يُوْخَفُ الحُطْبِيُّ فيطلى به في موضع كَنْين ، فإذا جفَّ أُعيدَ فحَلَقَ الشعر حَلَقَ الثَّوْرَةِ .

أبو عمرو : سحاب مُنْعَتِقٌ إذا اختلط بعضه ببعض .
وفي لغات هذيل : أَعْتَقَتِ الأرضُ إذا أخضبت .

عذق : عَذَقَ يَعْذِقُ وَأَعَذَقَ وَعَوَذَقَ : أدخل يده في نواحي البئر والحوض كأنه يطلب شيئاً . وعَذَقَ الشيءَ يَعْذِقُهُ عَذَقًا : جمعه . والعَوَذَقُ والعَوَذَقَةُ : جديدة ذات ثلاث شعب يُستخرج بها الدلو من البئر . ابن الأعرابي : العَوَذَقَةُ والعَوَذَقَةُ لُحْطَافُ البئر ، وجمعها عَذَقٌ ، وقال : العَذَقُ الحُطاطِيفُ التي تُخْرَجُ الدلاءُ بها ، واحداً عَذَقَةٌ ، وربما سميت اللبْجَةُ عَوَذَقَةً ، واللَّبْجَةُ جديدة لها خمسة مغالب تنصب للذئب يجعل فيها اللحم ، فإذا اجتذبه نَشِبَ في حلقة . ورجل عَادِقُ الرَّأْيِ : ليس له صَيُّور يصير إليه . يقال : عَذَقَ بظنه عَذَقًا إذا رَجَمَ بظنه ووجه الرأي إلى ما لا يَسْتَيْقِنُهُ .

هذق : العَذَقُ : كل غصن له شُعَب . والعَذَقُ أيضاً : النخلة عند أهل الحجاز . والعَذَقُ : الكباسة . قال الجوهري : العَذَقُ ، بالفتح ، النخلة بِحَمَلِهَا ؛ ومنه حديث السَّقِيفَةِ : أَنَا عَذِيقُهَا المُرْجَبُ ، تصغيراً لعَذَقِ النخلة وهو تصغير تعظيم . وفي الحديث : كَمْ من عَذَقٍ مُدْثَلٍ في الجنة لأبي الدحداح ؛ العَذَقُ ،

بافتح : النخلة ، وبالكسر : العُرْجُون بما فيه من الشاربِخ ، ويجمع على عِذَاقٍ ؛ قال ابن الأثير : ومنه حديث أنس : فرد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إلى أمي عِذاقها أي غلاتها . وفي حديث أنس : لا قطع في عِذَقٍ معلق لأنه ما دام معلقاً في الشجرة فليس في حرز . وفي الحديث : لا والذي أخرج العِذَق من الجريمة أي النخلة من النواة ؛ فأما عِذَقُ بن طاب فإنما سموا النخلة باسم الجنس فجعلوه معرفة ، ووصفوه بمضاف إلى معرفة فصار كزريد بن عمرو ، وهو تعليل الفارسي . والعِذَق : القِنُور من النخل والعنقود من العنب ، وجمعه أعذاق وعذوق .

وأعذَق الإِذْخِرُ إذا أخرج ثمره ، وعِذَقَ أيضاً كذلك . قال أبو حنيفة : قال أصبِلُ للبي ، صلى الله عليه وسلم ، حين سأله عن مكة : تركتها وقد أحجن ثمامها وأعذَقَ إِذْخِرُها وأمُشَرَ سَلَمُها ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : يا أصبِلُ ، دمع القلوب تَقِرُّ ؛ ولم يفسر أبو حنيفة معنى قوله أعذَقَ إِذْخِرُها ؛ ابن الأثير : أعذَقَ إِذْخِرُها أي صارت له عِذوق وشُعَب ، وقيل : أعذَقَ بمعنى أزهَر .

ابن الأعرابي : عِذَقُ السَّخْبَرِ إذا طال نباته وثمرته عِذَقُه . والعِذَقَةُ والعِذَقَةُ : العلامة تجعل على الشاة مخالفة للونها تعرف بها ، ونخص بعضهم به المعز . عِذَقَها يَعِذَقُها عِذَقاً وأعذَقَها إذا ربط في صوفها صوفة تخالف لونها يعرفها بها . قال الأزهري : وسمعت غير واحد من العرب يقول اعِذَّقْ فلان بكرة من لبلة إذا أعلم عليها ليقبضها ، والعلامة عِذَقَة ، بالفتح . وعِذَقَ الرجل بَشَرَ يَعِذَقُه عِذَقاً : وَسَمَه بالقيح ورماه به حتى عُرف به ، وهو من ذلك كأنه جعله له علامة . والعِذَق : إبداء الرجل إذا أتى أهله . ويقال :

في بني فلان عِذَقُ كَهْلٍ أي عِزٌّ قد بلغ غايته ، وأصله الكِبَاسَة إذا أبغت ، ضربت مثلاً العِزَّ القديم ؛ قال ابن مقبل :

وفي عِطْفَانِ عِذَقُ عِزٍّ مُنَمَّعٍ ،

على رَغَمِ أَقْوَامٍ مِنَ النَّاسِ ، يَانِعٍ ،

ف قوله عِذَقُ يَانِعٍ كقولك عِزٌّ كَهْلٌ وعِذَقُ كَهْلٌ . والعِذَقُ : موضع . وخِبراء العِذَقِ : معروفة بناحية الصَّحَّان . قال الأزهري : وما اعتقب فيه القاف والباء انزَوَبَ في بيته وانزَوَقَ ، وابتَشَرَت الشيء واقتَشَرَت . ويقال للذي يقوم بأمر النخل وتأييره وتسوية عِذوقه وتذليلها للقطاف عِذَقٌ ؛ قال كعب بن زهير يصف ناقته :

تَنْجُو ، وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُثْقٍ ،

كالحِذْعِ سَدَبٍ عَنْهُ عِذَقٌ سَعْفًا

وفي الصحاح : عِذَقٌ عَنْهُ عِذَقٌ سَعْفًا .

وعِذَقَتِ النخلة : قطعت سَعْفَها ، وعِذَقَتْ ، شدد للكثرة . قال ابن الأعرابي : اعِذَّقَ الرجلُ واعِذَّبَ إذا أسبل لعمامته عِذَبَتَيْنِ من خلف ، وقال ابن الفرج : سمعت عَرَّاماً يقول كذبت عِذَاقَتُهُ وعِذَابَتُهُ ، وهي إسته . وامرأة عِذْدَانَةٌ^١ وسِغْدَانَةٌ وعِذْدَانَةٌ أي بَذِيَّةٌ سليطة ، وكذلك امرأة سَلْطَانَةٌ وسَلْطَانَةٌ . وفي نوادر الأعراب : فلان عِذَقٌ بالقلب وليق . وطيب عِذَقٌ أي ذكي الريح .

عِذَقُ : الأزهري عن ابن الأعرابي : يقال للغلام الحاد الرأس الخفيف الروح : عِشْلُوجٌ وعِذْلُوقٌ وعِغْدَانٌ وعِغْدَانٌ وشَمِيزٌ .

١ قوله « وامرأة عِذْدَانَةٌ الخ » تقدم في مادة عِغْذَ وشَتَقَ هل هذه البارة بينهما وفيها عدوانة بدل عِغْدَانَةٌ وهو تحريف والصواب ما هنا .

مالك بن زهير، وكان حمل بن بدر أخذه من مالك يوم قتله، وأخذه الحرث من حمل بن بدر يوم قتله، وظاهر بيت الحرث يقضي بأنه أخذ من مالك سيفاً غير النون، بدلالة قوله : سأجعله مكان النون أي سأجعل هذا السيف الذي استفدته مكان النون ؛ والصحيح في إنشاده :

ويُخْبِرُهُمْ مكان النون مِنِّي

لأن قبله :

سُيْخِرُ قَوْمَهُ حَنْشُ بن عمرو ،
إذا لاقاهُمْ ، وابْنَا بِلَال

والعرق في البيت : بمعنى الجزاء . ومعارق الرمل : الأعاطه وأباطه على التشبيه بمعارق الحيوان . والعرق : اللبن ، سمي بذلك لأنه عرق يتحلب في العروق حتى ينتهي إلى الضرع ؛ قال الشاعر :

تعدو وقد ضمنت ضرائها عرقاً ،
من ناصع اللون حلو الطعم مجهود

والرواية المعروفة عرقاً جمع عرقه ، وهي القليل من اللبن والشراب ، وقيل : هو القليل من اللبن خاصة ؛ ورواه بعضهم : تُضْبَح وقد ضمنت ، وذلك أن قبله :

إن تُنس في عرْفَطٍ صُلْعٍ جَسَاجِهْ ،
من الأساليق ، عاري الشوك مَحْرُودٍ
تصبح وقد ضمنت ضرائها عرقاً ،

فهذا شرط وجزاء ، ورواه بعضهم : تُضَح وقد ضمنت ، على احتمال الطي .

وعرق السقاء عرقاً : نتج منه اللبن . ويقال : إن بفنك لعرقاً من لبن ، قليلاً كان أو كثيراً ؛ ويقال : قوله « من مالك النخ » كذا بالأصل ولعله من حمل .

عرق : العرق : ما جرى من أصول الشعر من ماء الجلد ، أمم للجنس لا يجمع ، هو في الحيوان أصل وفيما سواه مستعار ، عرق عرقاً . ورجل عرق : كثير العرق . فأما فعلته فبناء مطرد في كل فعل ثلاثي كهُزَأَ ، وربما غلظ بمثل هذا . ولم يُشعر بمكان اطراده فذكر كما يذكر ما يطرد ، فقد قال بعضهم : رجل عرق وعرقه كثير العرق ، فسوى بين عرق وعرقه ، وعرق غير مطرد وعرقه مطرد كما ذكرنا . وأعرقنت الفرس وأعرقنته : أجريت له ليعرق . وعرق الحائط عرقاً : ندي ، وكذلك الأرض الشربة إذا نتج فيها الندى حتى يلتقي هو والثرى . وعرق الزجاجة : ما نتج به من الشراب وغيره مما فيها . ولبن عرق ، بكسر الراء : فاسد الطعم وهو الذي يُحَقِّن في السقاء ويعلق على البعير ليس بينه وبين جنب البعير وقاء ، فيعرق البعير ويفسد طعمه من عرقه فتغير رائحته ، وقيل : هو الحليب الحض ، وقد عرق عرقاً . والعرق : الثواب . وعرق الحلال : ما يرشح لك الرجل به أي يعطيك للمودة ؛ قال الحرث بن زهير العبسي يصف سيفاً :

سأجعلُه مكان النون مِنِّي ،
وما أعطيته عرق الحلال

أي لم يعرق لي بهذا السيف عن مودة لما أخذته منه غصباً ، وقيل : هو القليل من الثواب شبه بالعرق . قال شمر : العرق النفع والثواب ، تقول العرب : اتخذت عنده يدأً بيضاء وأخرى خضراء فبا نلت منه عرقاً أي ثواباً ، وأنشد بيت الحرث بن زهير وقال : معناه لم أعطه للمخالاة والمودة كما يُعطي الخليل خليله ، ولكنني أخذته قسراً ، والنون أمم سيف

عَرَقًا مِنْ لَبَنٍ ، وَهُوَ الصَّوَابُ . وَمَا أَكْثَرُ عَرَقٍ
لِبَلِّكَ وَغَنَمِكَ أَي لَبَنُهَا وَنَتَاجِهَا . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ :
أَلَا لَا تَغَالُوا مُدْرَقَ النِّسَاءِ فَإِنَّ الرِّجَالَ تَغَالِي بِصَدَاقِهَا
حَتَّى تَقُولَ جَشِئْتُ إِلَيْكَ عَرَقَ القَرْبَةِ ؛ قَالَ الْكِسَائِيُّ :
عَرَقُ القَرْبَةِ أَنْ يَقُولَ نَصَبْتُ لَكَ وَتَكَلَّفْتُ وَتَعَبْتُ
حَتَّى عَرَقْتُ كَعَرَقَ القَرْبَةِ ، وَعَرَقُهَا سَيْلَانٌ
مَائًا ؛ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : تَكَلَّفْتُ إِلَيْكَ مَا لَا يَبْلُغُهُ
أَحَدٌ حَتَّى تَجَشِئْتُ مَا لَا يَكُونُ لِأَنَّ القَرْبَةَ لَا تَعْرَقُ ،
وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ : حَتَّى يَشِيبَ الغُرَابُ وَيَبْيِضَ الْفَأْرُ ،
وَقِيلَ : أَرَادَ بِعَرَقِ القَرْبَةِ عَرَقَ حَامِلِهَا مِنْ ثِقَلِهَا ،
وَقِيلَ : أَرَادَ إِنِّي قَصْدْتُكَ وَسَافَرْتُ إِلَيْكَ وَاحْتَجْتُ إِلَى
عَرَقِ القَرْبَةِ وَهُوَ مَاؤُهَا ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَرَقَ القَرْبَةَ
مَعْنَاهُ الشَّدَّةُ وَلَا أُدْرِي مَا أَصْلُهُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ أَحْمَرَ
الْبَاهِلِي :

لَيْسَتْ بِمَشْتَمَةٍ تُعَدُّ ، وَعَقُوهَا
عَرَقَ السَّقَاءِ عَلَى الْقَعُودِ الْأَغْبِ

قَالَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَسْمَعُ الْكَلِمَةَ تَغْيِظُهُ وَلَيْسَتْ بِمَشْتَمَةٍ
فَيُؤْخِذُ بِهَا صَاحِبِهَا وَقَدْ أَبْلَغَتْ إِلَيْهِ كَعَرَقَ
السَّقَاءِ عَلَى الْقَعُودِ الْأَغْبِ ، وَأَرَادَ بِالسَّقَاءِ القَرْبَةَ ،
وَقِيلَ : لَقِيتُ مِنْهُ عَرَقَ القَرْبَةِ أَي شَدَّةَ وَمَشَقَّةَ ،
وَمَعْنَاهُ أَنَّ القَرْبَةَ إِذَا عَرَقَتْ وَهِيَ مَدْهُوَةٌ خَبِثَ رِيحُهَا ،
وَأَنْشَدَ بَيْتَ ابْنِ أَحْمَرَ : لَيْسَتْ بِمَشْتَمَةٍ ، وَقَالَ : أَرَادَ
عَرَقَ القَرْبَةَ فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ الشَّمْرُ كَمَا قَالَ رُوَيْبَةُ :

كَالْكَرْمِ إِذَا نَادَى مِنَ الْكَافُورِ

وَلَمَّا يَقَالُ : صَاحَ الْكَرْمُ إِذَا نَوَّرَ ، فَكَبَّرَهُ احْتِمَالُ
الطَّبِيِّ لِأَنَّ قَوْلَهُ صَاحَ مِنَ الْمُفْتَعِلِ فَقَالَ نَادَى ، فَأَتَمَّ
الْجُزْءَ عَلَى مَوْضِعِهِ فِي بَحْرِهِ لِأَنَّ نَادَى مِنَ الْمُسْتَفْعِلِ ،
وَقِيلَ : مَعْنَاهُ جَشِئْتُ إِلَيْكَ النَّصَبَ وَالتَّعَبَ وَالغُرْمَ

وَالْمُؤُونَةَ حَتَّى جَشِئْتُ إِلَيْكَ عَرَقَ القَرْبَةِ أَي عِرَاقِهَا
الَّذِي يُخَرَّرُ حَوْلَهَا ، وَمَنْ قَالَ عَلَنَ القَرْبَةَ أَرَادَ
السُّيُورَ الَّتِي تَعْلَقُ بِهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَلَّفْتُ
إِلَيْكَ عَرَقَ القَرْبَةِ وَعَلَنَ القَرْبَةَ ، فَأَمَّا عَرَقُهَا
فَعَرَقْتُهَا عَنْ جَهْدِ حَمْلِهَا وَذَلِكَ لِأَنَّ أَشَدَّ الْأَعْمَالِ
عِنْدَهُمُ السَّقْيُ ، وَأَمَّا عَلَنُهَا فَمَا شُدَّتْ بِهِ ثُمَّ عَلَنَتْ ؛
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَرَقُ القَرْبَةِ وَعَلَنُهَا وَاحِدٌ ،
وَهُوَ مِعْلَاقٌ تَحْمِلُ بِهِ القَرْبَةَ ، وَأَبْدَلُوا الرَّاءَ مِنَ اللَّامِ
كَمَا قَالُوا لِعَمْرِي وَرَعْمَلِي . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَقِيتُ
مِنْ فُلَانٍ عَرَقَ القَرْبَةِ ؛ الْعَرَقُ إِنَّمَا هُوَ لِلرَّجُلِ لَا
لِلْقَرْبَةِ ، وَأَصْلُهُ أَنَّ القَرْبَ إِنَّمَا تَحْمِلُهَا الْإِمَاءُ الزَّوَاغِرُ
وَمَنْ لَا مُعِينَ لَهُ ، وَبِمَا افْتَقَرَ الرَّجُلُ الْكَرِيمَ وَاحْتَاجَ
إِلَى حَمْلِهَا بِنَفْسِهِ فَيَعْرِقُ مَا يَلْحَقُهُ مِنَ الْمَشَقَّةِ وَالْجِلَاءِ
مِنَ النَّاسِ ، فَيَقَالُ : تَجَشِئْتُ لَكَ عَرَقَ القَرْبَةِ .
وَعَرَقُ التَّمْرِ دَبْسُهُ . وَفَاقَةُ دَائِمَةُ الْعَرَقِ أَي الدَّوْرَةِ ،
وَقِيلَ : دَائِمَةُ اللَّبَنِ . وَفِي غَنَمِهِ عَرَقُ أَي نِتَاجُ كَثِيرٍ ؛
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

أُمُحَمَّدُ ! وَلَأَنْتَ ضَنْءٌ نَجِيَّةٌ
فِي قَوْنِهَا ، وَالْفَعْلُ فَعْلٌ مُعَرَّقٌ

أَي عَرِيقُ النَّسَبِ أَصِيلٌ ، وَيُسْتَعْمَلُ فِي اللَّؤْمِ أَيْضًا ،
وَالْعَرَبُ يَقُولُ : إِنَّ فُلَانًا لَسُعْرَقٌ لَهُ فِي الْكَرْمِ ، وَفِي
اللَّؤْمِ أَيْضًا . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : إِنَّ
أَمْرًا لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ آدَمَ أَبٌ حَيٌّ لَسُعْرَقٌ لَهُ فِي
الْمَوْتِ أَي إِنَّ لَهُ فِيهِ عِرْقًا وَإِنَّهُ أَصِيلٌ فِي الْمَوْتِ . وَقَدْ
عَرَقَ فِيهِ أَعْمَامُهُ وَأَخْوَالُهُ وَأَعْرَقُوا ، وَأَعْرَقَ فِيهِ إِعْرَاقُ
الْعَبِيدِ وَالْإِمَاءِ إِذَا خَالَطَهُ ذَلِكَ وَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِهِمْ .

وَعَرَقَ فِيهِ اللَّثَامُ وَأَعْرَقُوا ، وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ لِمَنِهِ
لِمَعْرُوقٍ لَهُ فِي الْكَرَمِ ، عَلَى تَوْحِيدِ حَذْفِ الزَّائِدِ ، وَتَدَارِكِهِ
أَعْرَاقُ خَيْرٍ وَأَعْرَاقُ شَرٍّ ؛ قَالَ :

جَرَى طَلَقًا ، حَتَّى إِذَا قِيلَ سَابِقٌ ،
تَدَارَكَهُ أَعْرَاقُ سَوْءٍ فَبَلَدًا

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَعْرَقَ الرَّجُلُ أَيْ صَارَ عَرِيقًا ، وَهُوَ
الَّذِي لَهُ عُرُوقٌ فِي الْكَرَمِ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْكَرَمِ
وَاللُّؤْمِ جَمِيعًا . وَرَجُلٌ عَرِيقٌ : كَرِيمٌ ، وَكَذَلِكَ
الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ ، وَقَدْ أَعْرَقَ . يُقَالُ : أَعْرَقَ الْفَرَسُ
إِذَا صَارَ عَرِيقًا كَرِيمًا . وَالْعَرِيقُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي لَهُ
عَرِيقٌ فِي الْكَرَمِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَرِيقُ أَهْلُ الشَّرَفِ ،
وَاحِدُهُمْ عَرِيقٌ وَعُرُوقٌ ، وَالْعُرُوقُ أَهْلُ السَّلَامَةِ فِي
الدِّينِ . وَغُلَامٌ عَرِيقٌ : نَحِيفُ الْجِسْمِ خَفِيفُ الرُّوحِ .
وَعُرُوقٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَطْنَابُ تَشَعُّبٍ مِنْهُ ، وَاحِدُهَا
عَرِيقٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ مَاءُ الرَّجُلِ يَجْرِي مِنَ الْمَرْأَةِ
إِذَا وَاقَعَهَا فِي كُلِّ عَرِيقٍ وَعَصَبٍ ، الْعَرِيقُ مِنَ الْخَيْلِ
الْأَجْوَفُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الدَّمُ ، وَالْعَصَبُ غَيْرُ
الْأَجْوَفِ . وَالْعُرُوقُ : عُرُوقُ الشَّجَرِ ، الْوَاحِدَةُ عَرِيقٌ .
وَأَعْرَقَ الشَّجَرُ وَعَرِيقٌ وَتَعَرَّقَ : امْتَدَّتْ عُرُوقُهُ
فِي الْأَرْضِ . وَفِي الْمَحْكَمِ : امْتَدَّتْ عُرُوقُهُ بِغَيْرِ
تَقْيِيدٍ .

وَالْعَرِيقَةُ وَالْعَرِيقَةُ : الْأَصْلُ الَّذِي يَذْهَبُ فِي الْأَرْضِ
سُفْلًا وَتَشَعُّبٌ مِنْهُ الْعُرُوقُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَعْرَقَةُ
وَعَرِيقَاتٌ ، فَجَمَعَ بِالنَّاءِ وَعَرِيقَةُ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرِيقَانَهُ :
أَصْلُهُ وَمَا يَقُومُ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ عَلَيْهِ : اسْتَأْصَلَ
اللَّهُ عَرِيقَاتِهِ ، يَنْصُبُونَ النَّاءَ لِأَنَّهُمْ يَجْعَلُونَهَا وَاحِدَةً مُؤَنَّثَةً .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ : اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عَرِيقَاتِهِمْ
وَعَرِيقَاتِهِمْ أَيْ شَأْنَهُمْ ، فَعَرِيقَاتِهِمْ ، بِالْكَسْرِ ، جَمَعَ
عَرِيقٌ كَأَنَّهُ عَرِيقٌ وَعَرِيقَاتٌ كَعَرِيسٍ وَعَرِيسَاتٌ

لَأَنَّ عَرِيسًا أَتَتْ فَيَكُونُ هَذَا مِنَ الْمَذْكَرِ الَّذِي جَمَعَ
بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ كَسَجِلٍ وَسَجِلَاتٍ وَحِمَامٍ وَحِمَامَاتٍ ،
وَمِنْ قَالَ عَرِيقَاتِهِمْ أَجْرَاهُ مَجْرَى سِعْلَةٍ ، وَقَدْ يَكُونُ
عَرِيقَاتِهِمْ جَمْعُ عَرِيقٍ وَعَرِيقَةٌ كَمَا قَالَ بَعْضُهُمْ : رَأَيْتُ
بَنَاتِكَ ، شَبَّهَ بِهَا النَّائِثُ الَّتِي فِي قَنَاتِهِمْ وَقَنَاتِهِمْ
لَأَنَّهَا لِلنَّائِثِ كَمَا أَنَّ هَذِهِ لَهُ ، وَالَّذِي سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ
الْفَصَحَاءِ عَرِيقَاتِهِمْ ، بِالْكَسْرِ ؛ قَالَ اللَّيْثُ : الْعَرِيقَةُ
مِنْ الشَّجَرِ أَوْ مُدُّ الْأَوْسَطِ وَمِنْهُ تَشَعُّبُ الْعُرُوقِ
وَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ فِعْلَةٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَنْ كَسَرَ
النَّاءَ فِي مَوْضِعِ النِّصْبِ وَجَعَلَهَا جَمْعَ عَرِيقَةٍ فَقَدْ أَخْطَأَ ،
قَالَ ابْنُ جَنِّي : سَأَلَ أَبُو عَمْرٍو أَبَا خَيْرَةَ عَنْ قَوْلِهِمْ
اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عَرِيقَاتِهِمْ فَنَصَبَ أَبُو خَيْرَةَ النَّاءَ مِنْ
عَرِيقَاتِهِمْ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو عَمْرٍو : هِيَئَاتِ أَبَا خَيْرَةَ لِأَنَّ
جِلْدَكَ ! وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو اسْتَضَعَفَ النَّصْبَ بَعْدَمَا
كَانَ سَمِعَهَا مِنْهُ بِالْجُرِّ ، قَالَ : ثُمَّ رَوَاهَا أَبُو عَمْرٍو
فِيمَا بَعْدَ بِالْجُرِّ وَالنَّصْبِ ، فَمَا أَنْ يَكُونَ سَمِعَ النَّصْبَ
مِنْ غَيْرِ أَبِي خَيْرَةَ مِنْ تَوْضُحِ عَرِيقَةٍ ، وَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ
قَوِيًّا فِي نَفْسِهِ مَا سَمِعَهُ مِنْ أَبِي خَيْرَةَ بِالنَّصْبِ ، وَيَجُوزُ
أَيْضًا أَنْ يَكُونَ أَقَامَ الضَّعْفَ فِي نَفْسِهِ فَحَكِيَ النَّصْبَ عَلَى
اعْتِقَادِهِ ضَعْفَهُ ، قَالَ : وَذَلِكَ لِأَنَّ الْأَعْرَابِيَّ يَنْطِقُ
بِالْكَلِمَةِ يَمْتَدُّ أَنْ غَيْرَهَا أَقْوَى فِي نَفْسِهِ مِنْهَا ، أَلَا تَرَى
أَنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ حَكِيَ عَنْ عُصَاةٍ أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ وَلَا
الَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ؟ فَقَالَ لَهُ : مَا أَرَدْتَ ؟ فَقَالَ :
أَرَدْتُ سَابِقُ النَّهَارِ ، فَقَالَ لَهُ : فَهَلَّا قُلْتَهُ ؟ فَقَالَ : لَوْ
قُلْتُهُ لَكَانَ أَوْزَنَ أَيْ أَقْوَى . وَالْعَرِيقُ : نَبَاتٌ
أَصْفَرُ يَصْبُغُ بِهِ ، وَاجْتَمَعَ عُرُوقٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالْعُرُوقُ عُرُوقُ نَبَاتٍ تَكُونُ صُفْرًا
يَصْبُغُ بِهَا ، وَمِنْهَا عُرُوقُ حَمْرٍ يَصْبُغُ بِهَا . وَفِي حَدِيثٍ
عَطَاءٌ : أَنَّهُ كَرِهَ الْعُرُوقَ لِلنَّحْرِمِ ؛ الْعُرُوقُ نَبَاتٌ
أَصْفَرُ طِيبُ الرِّيحِ وَالطَّعْمُ يَمْعَلُ فِي الطَّعَامِ ، وَقِيلَ :

هو جمع واحده عروق. وعروق الأرض: شعبتها، وعروقها أيضاً: منافع ترراها. وفي حديث عكرّاش ابن ذؤيب: أنه قدّم على النبي، صلى الله عليه وسلم، بإبل من صدقات قومه كأنها عروق الأرض؛ الأرضى: شجر معروف واحده أرضاة. قال الأزهري: عروق الأرض طوال حمر ذاهبة في ثرى الرمال المطورة في الشتاء، تراها إذا انتشرت واستخرجت من الثرى حبراً ريانة مكنزة ترفه بقطر منها الماء، فشبّه الإبل في حمره ألوانها وسينها وحسنها واكتناز لحومها وشحومها بعروق الأرضى، وعروق الأرضى بقطر منها الماء لانسراها في ري الثرى الذي انسابت فيه، والطباء وبقر الوحش نجى إليها في حمره القنيطر فتستريحها من مساربها وتترشف ماءها فتجذب به عن ورد الماء؛ قال ذو الرمة يصف ثوراً يحفر أصل أرضاة ليكنس فيه من الحر:

بقايا الحوض . وفيه عروق من ماء أي قليل .
والمعروق من الحر : الذي يمزج قليلاً مثل العروق كأنه جعل فيه عروق من الماء ؛ قال البرج بن مسهر :

وندمان يزيد الكأس طيباً
سقيت ، إذا تغورت النجوم

رفعت برأسه وكشفت عنه ،
بمعركة ، ملامة من يلم

ابن الأعرابي : أغرقت الكأس وعرقنتها إذا أقلت ماءها ؛ وأنشد للقطامي :

ومصرعين من الكلال ، كأننا
شربوا القيقق من الطلاء المعروق

وعرقت في السقاء والدلو وأغرقت : جعلت فيها ماء قليلاً ؛ قال :

لا تنل الدلو وعرق فيها ،
ألا ترى حبار من يسقيها ؟

حبار : اسم ناقه ، وقيل : الحبار هنا الأثر ، وقيل : الحبار هيئة الرجل في الحسن والقبح ؛ عن الليثي . والعراقة : النطفة من الماء ، والجمع عراق وهي العرقاة . وعمل رجل عملاً فقال له بعض أصحابه : عرقت فبرقت ؛ فمعنى برقت لوأخت بشيء لا مصداق له ، ومعنى عرقت قلت ، وهو بما تقدم ، وقيل : عرقت الكأس مزجتها فلم يعين بقلّة ماء ولا كثرة . وقال الليثي : أغرقت الكأس ملأها . قال : وقال أبو صفوان الإغراق والتعريق دون الملء ؛ وبه فسر قوله :

لا تنل الدلو وعرق فيها

توحاه بالأظلاف ، حتى كأننا
يثير الكتاب الجعد عن مثنى محمل

وقول امرئ القيس :

إلى عروق الثرى وشجت عروقي

قيل : يعني بعروق الثرى لإسماعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام . ويقال : فيه عروق من حوضه وملوحه أي شيء يسير . والعروق : الأرض الملح التي لا تثبت . وقال أبو خنيفة : العروق سبعة تثبت الشجر . واستغرقت إيلكم : أت ذلك المكان . قال أبو زيد : استغرقت الإبل إذا دعت قرب البحر . وكل ما اتصل بالبحر من مرسى فهو عراق . وإبل عراقية : منسوبة إلى العراق ، على غير قياس . والعراق : بقايا الحوض . وإبل عراقية : ترعى

يديه تريدة، قالت فتناولني عرقاً؛ العرق، بالسكون.
العظم إذا أخذ عنه معظم اللحم وهبته وبقي عليها
لحوم رقيقة طيبة فتكسر وتطبخ وتؤخذ إهالتها من
طفاحتها، ويؤكل ما على العظام من لحم دقيق
وتستش العظام، ولحمها من أطيب اللحمان
عندهم؛ وجمعه عرق؛ قال ابن الأثير: وهو جمع
نادر. يقال: عرقت العظم وتعرقت إذا أخذت
اللحم عنه بأسنانك تمشاً. وعظم معروق؛ إذا أُلقي
عنه لحمه؛ وأنشد أبو عبيد لبعض الشعراء مخاطب
امرأته:

ولا تهدي الأمر وما يليه ،
ولا تهدين معروق العظام

قال الجوهري: والعرق مصدر قولك عرقت العظم
أعرقته، بالضم، عرقاً ومعرقاً؛ وقال:

أكف الساني عن صديقي، فإن أجأ
إليه، فلم يسي عارق بكل معروق

والعرق: الفدوة من اللحم، وجمعه عرق؛ وهو
من الجمع العزيز. قال ابن السكيت: ولم يجمع شيء
من الجمع على فعال إلا أحرف منها: ثؤام جمع
ثؤام، وشاة رُبى وغنم رباب، وظئور وظؤار،
وعرق وعراق، ورخل ورخال، وقرير وقرار،
قال: ولا نظير لها؛ قال ابن بري: وقد ذكر ستة
أحرف آخر: وهي رذال جمع رذال، ونذال
جمع نذال، وبساط جمع بسط للناقة تُخلى مع
ولدها لا تنزع منه، وثناء جمع ثني للشاء تلد في
السنة مرتين، وظهار جمع ظهر للريش على السهم،
وبراة جمع بري، فاصت الجملة اثني عشر حرفاً.
والعراق: مثل العراق، قال: والعظام إذا لم يكن

وفي النوادر: تركت الحق معرقاً وصاحجاً وسانجاً
أي لا نجاً بيتاً. وإنه لحيت العرق أي الجسد،
وكذلك السقاء. وفي حديث إحياء الموات: من
أحيا أرضاً ميتة فهي له، وليس لعرق ظالم حق؛
العرق الظالم: هو أن يبيع الرجل إلى أرض قد
أحياها رجل قبله فيغرس فيها غرساً غصباً أو يزرع أو
يحدث فيها شيئاً ليستوجب به الأرض؛ قال ابن
الأثير: والرواية لعرق، بالتنون، وهو على حذف
المضاف، أي لذي عرق ظالم، فجعل العرق نفسه
ظالماً والحق لصاحبه، أو يكون الظالم من صفة
صاحب العرق، وإن روي عرق بالإضافة فيكون
الظالم صاحب العرق والحق للعرق، وهو أحد
عروق الشجرة؛ قال أبو علي: هنو عبارة اللغويين
ولما العرق المغروس أو المتروضع المغروس فيه.
وما هو عندي بعرق مضمية أي ماله قدر،
والمعروف علق مضمية، وأرى عرق مضمية لئلا
يستعمل في الجسد وحده. ابن الأعرابي: يقال عرق
مضمية وعلق مضمية بمعنى واحد، سمي علقاً لأنه
علق به لجه إياه، يقال ذلك لكل ما أحبه.

والعراق: المطر الغزير؛ والعراق: العظم بغير لحم،
فإن كان عليه لحم فهو عرق؛ قال أبو القاسم الزجاجي:
وهذا هو الصحيح؛ وكذلك قال أبو زيد في العراق
واحتج بقول الرازي:

حمرأة تبيري اللحم عن عراقيها

أي تبيري اللحم عن العظم. وقيل: العرق الذي قد
أخذ أكثر لحمه. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله
عليه وسلم، دخل على أم سلمة وتناول عرقاً ثم صلى
ولم يتوضأ. وروي عن أم إسحق الغنوية: أنها دخلت
على النبي، صلى الله عليه وسلم، في بيت حفصة وبين

الإبل. وأعرقه عرقاً: أعطاه إياه؛ ورجل معروق، وفي الصحاح: معروق العظام، ومُعْرَقٌ ومُعْرَقٌ قليل اللحم، وكذلك الحد. وفرس معروق ومُعْرَقٌ إذا لم يكن على قصبه لحم، ويستحب من الفرس أن يكون معروق الحدين؛ قال:

قد أشهد الغارة الشعواء، تحمليني
جرّاء معروقة اللحيين مرحوب

ويروى: معروقة الجنين، وإذا عري لحياها من اللحم فهو من علامات عثها. وفرس معروق إذا كان مضطراً. يقال: عرّق فرسك تعريقاً أي أجزه حتى يعرّق ويضّر ويذهب رهل لحه. والعوارق: السنون لأنها تعرق الإنسان، وقد عرّقته تعرقه وتعرقته؛ وأنشد سيويه:

إذا بغض السنين تبعرقتنا،
كفى الأيتام فقد أي اليتيم

أنت لأن بعض السنين سنون كما قالوا ذهبت بعض أصابعه، ومثله كثير. وعرقته الخطوب تعرقه: أخذت منه؛ قال:

أجارتنا، كل امرئ سخصيه
حوادث إلا تبسر العظم تعرق!

وقوله أنشده ثعلب:

أيام أعرق بي عام المعاصم

فسره فقال: معناه ذهب بلحي، وقوله عام المعاصم، قال: معناه بلغ الوسخ إلى معاصمي وهذا من الجدب، قال ابن سيده: ولا أدري ما هذا التفسير، وزاد الباء في المعاصم ضرورة. والعرق: كل

عليها شيء من اللحم تسمى عرقاً، وإذا جردت من اللحم تسمى عرقاً. وفي الحديث: لو وجد أحدكم عرقاً سيناً أو عرقاًتين. وفي حديث الأطمعة: فصارت عرقه، يعني أن أضلاع السلق قامت في الطبخ مقام قطع اللحم؛ هكذا جاء في رواية، وفي أخرى بالعين المعجبة والفاء، يريد المرق من العرق. أبو زيد: وقول الناس ثريدة كثيرة العرق خطأ لأن العرق العظام، ولكن يقال ثريدة كثيرة الودّز؛ وأنشد:

ولا تهدن معروق العظام

قال: ومعروق العظام مثل العرق، وحكى ابن الأعرابي في جمعه عرق، بالكسر، وهو أقبس؛ وأنشد:

بييت ضيفي في عراق ملنس،
وفي شول عرقت للنفس

أي ملنس من الشحم، والنفس: الريح التي فيها عبّرة.

وعرق العظم يعرقه عرقاً وتعرقه واعترقه: أكل ما عليه. والمعرق: حديدة يبرى بها العراق من العظام. يقال: عرقت ما عليه من اللحم بعرق أي بشقرة، واستعار بعضهم التعرق في غير الجواهر؛ أنشد ابن الأعرابي في صفة إبل وركب:

يتعرقون خلالهن، ويبتني
منها ومنهم مقطّع وجريح

أي يستديون حتى لا تبقى قوة ولا صبر فذلك خلل، ويبتني أي يسقط منها ومنهم أي من هذه ١ قوله «جردت من اللحم» يعني من مظهره.

مضفورٍ مُصْطَفٍ ، واحده عَرَقَةٌ ؛ قال أبو كبير :

نَعْدُو فَتَشْرِكُ فِي الْمَرَاخِفِ مِنْ تَوَى ،
وَنَقِرُهُ فِي الْعَرَقَاتِ مِنْ لَمْ يُقْتَلِ

يعني نأسرهم فنشدهم في العَرَقَاتِ . وفي حديث المظاهر : أنه أتى بَعْرَقٍ من تمر ؛ قال ابن الأثير : هو زَبِيلٌ منسوج من نسائج الخوص . وكل شيء مضفورٍ فهو عَرَقٌ وعَرَقَةٌ ، يفتح الزاء فيهما ؛ قال الأزهري : رواه أبو عبيد عَرَقٌ وأصحاب الحديث يخففونه . والعَرَقُ : السَّقِيفَةُ المنسوجة من الخوص قبل أن تجعل زَبِيلًا . والعَرَقُ والعَرَقَةُ : الزَبِيلُ مشتق من ذلك ، وكذلك كل شيء يَصْطَفُ . والعَرَقُ : الطير إذا صَفَّتْ في السماء ، وهي عَرَقَةٌ أيضاً . والعَرَقُ : السطر من الخيل والطير ، الواحد منها عَرَقَةٌ وهو الصف ؛ قال طيفيل الغنوي يصف الخيل :

كَأَنَّهُنَّ وَقَدْ صَدَرْنَ مِنْ عَرَقٍ
سَيْدٌ ، تَمَطَّرَ جُنْحُ اللَّيْلِ ، مَبْلُولٌ

قال ابن بري : العَرَقُ جمع عَرَقَةٍ وهي السطر من الخيل ، وصَدَرُ الفرس ، فهو مُصَدَّرٌ إذا سبق الخيل بصَدْرِهِ ؛ قال دكين :

مُصَدَّرٌ لَا وَسْطَ وَلَا تَالُ

وَصَدَرْنَ : أخرجن مُصَدُورَهْنَ من الصف ، ورواه ابن الأعرابي : صَدَرْنَ من عَرَقٍ أي صَدَرْنَ بعدما عَرِقْنَ ، يذهب إلى العَرَقِ الذي يخرج منهن إذا أُجْرِنَ ؛ يقال : فرس مُصَدَّرٌ إذا كان يعرق صَدْرُهُ . ورفعت من الحائط عَرَقًا أو عَرَقَيْنِ أي صَفًّا أو صفين ، والجمع أعْرَاقٌ . والعَرَقَةُ : طُرَّةٌ تنسج وتخاط على طرف الشقَّة ، وقيل : هي طُرَّةٌ تنسج على

جوانب القُسطَاط . والعَرَقَةُ : خشبية تُعَرَّضُ على الحائط بين اللَّيْنِ ؛ قال الجوهري : وكذلك الخشبة التي توضع مُعْتَرِضَةً بين سافِي الحائط . وفي حديث أبي الدرداء : أنه رأى في المسجد عَرَقَةً فقال عَطَّوْهَا عَنَّا ؛ قال الحري : أظنها خشبة فيها صورة . والعَرَقَةُ : آثار اتباع الإبل بعضها بعضاً ، والجمع عَرَقٌ ؛ قال :

وَقَدْ نَسَجْنُ بِالْقَلَاةِ عَرَقًا

والعَرَقَةُ : النَّسْعَةُ . والعَرَقَاتُ : النَّسُوعُ .

قال الأصمعي : العِرَاقُ الطَّبَابَةُ وهي الجلدة التي تغطي بها عيون الحُرْزِ ، وعِرَاقُ المَزَادَةِ : الحُرْزُ المَثْنِي في أسفلها ، وقيل : هو الذي يجعل على ملتقى طرفي الجلد إذا حُرْزَ في أسفل القربة ، فإذا سوي ثم حُرْزَ عليه غير مَثْنِي فهو طَبَاب ؛ قال أبو زيد : إذا كان الجلد أسفل الإداوة مَثْنِيًّا ثم حُرْزَ عليه فهو عِرَاقٌ ، والجمع عُرَقٌ ، وقيل عِرَاقُ القربة الحُرْزُ الذي في وسطها ؛ قال :

يَرُوبِعُ ذَا الْقَنَازِعِ الدَّقَاقِ ،
وَالْوَدْعُ وَالْأَخْوِيَةِ الْأَخْلَاقِ ،
يَبِي يَبِي أَرْيَاقَكَ مِنْ أَرْيَاقِ
وَحَيْثُ مُخْصِيَاكَ إِلَى الْمَآقِ ،
وعارض كجانب العِرَاقِ

هذا أعرابي ذكره يونس أنه رآه يرقص ابنة وسيمه ينشد هذه الأبيات ؛ قوله :

وعارض كجانب العِرَاقِ

العارض ما بين الثنايا والأضراس ، ومنه قيل للمرأة مصقولٌ عوارضها ، وقوله كجانب العِرَاقِ ، شبه أسنانه في حسن نبتتها واصطفافها على نَسَقٍ واحد بعِرَاقِ المَزَادَةِ لأن حُرْزَهُ مُتَسَرِّدٌ مُسْتَوٍ ؛

ومثله قول الشماخ وذكر أنشأ ورذن وحسن
بالصائد فنقرن على تتابع واستقامة فقال :

فلما رأين الماء قد حال دونه

دُعا فـ ، على جنب الشريعة ، كارتز

سكنن ، بأحساء ، الذئاب على هدى ،

كما سكت في نسي العنان الحوارز

وأشد أبو علي في مثل هذا المعنى :

وشعب كشك الثوب سكنس طريقه ،

مدارج صوحينه عذاب مخاصير

عنى قماً حسن نبتة الأضراس متناسقها كنتاسق
الحياطة في الثوب ، لأن الحائط يضع إمرة إلى أخرى
سكة في إثر سكة ، وقوله سكنس طريقه عنى
صغره ، وقيل : لصعوبة مرامه ، ولما جعله شعباً
لصغره جعل له صوحين وهما جانباً الوادي كما تقدم ؛
والدليل على أنه عنى قماً قوله بعد هذا :

تَعَسَّفَتْهُ بِاللَّيْلِ لَمْ يَهْدِنِي لَهُ

دليل ، ولم يشهد له التعت جابر

أبو عمرو : العراق تقارب الحرتز ؛ يضرب مثلاً للأمر ،
يقال : لأمره عراق إذا استوى ، وليس له عراق ،
وعراق السفرة : تحرتزها المحيط بها ، وعرفت
المزادة والسفرة ، فهي معروفة : علت لها عراقاً .
وعراق الظفر : ما أحاط به من اللحم . وعراق
الأذن : سكافها . وعراق الرقيب : حاشيته من
أدناه إلى منتهاه ، والرقيب : النهر الذي يدخل منه
الماء الحائط ، وهو مذكور في موضعه ، والجمع من كل
ذلك أعريقة وعروق .

والعراق : شاطئ الماء ، وخص بعضهم به شاطئ

البحر ، والجمع كالجمع . والعراق : من بلاد فارس ،
مذكر ، سمي بذلك لأنه على شاطئ دجلة ، وقيل :
سُمي عراقاً لقربه من البحر ، وأهل الحجاز يسون
ما كان قريباً من البحر عراقاً ، وقيل : سمي عراقاً
لأنه استكشف أرض العرب ، وقيل : سمي به
لتواشج عروق الشجر والنخل به كأنه أراد عراقاً
ثم جمع على عراق ، وقيل : سمي به العجم ، سبته
إيران شهر ، معناه : كثيرة النخل والشجر ، فعرب فقيل
عراق ؛ قال الأزهري : قال أبو الهيثم زعم الأصمعي
أن تسميتهم العراق اسم عجمي معرب لما هو إيران
شهر ، فأعربه العرب فقالت عراق ، وإيران شهر
موضع الملوك ؛ قال أبو زيد :

مانعي بابة العراق من النسا

س مجرد ، تغدو بثل الأسود

ويروى : باحة العراق ، ومعنى بابة العراق ناحيته ،
والباحة الساحة ، ومنه أباح دارهم . الجوهري : العراق
بلاد تذكر وتؤنث وهو فارسي معرب . قال ابن
بري : وقد جاء العراق اسماً لفناء الدار ؛ وعليه
قول الشاعر :

وهل يلحظ الدار والصنن معلّم ،

ومن آيها بين العراق تلّوح ؟

واللحظ هنا : فناء الدار أيضاً ، وقيل : سمي
بِعراق المزادة وهي الجلدة التي تجعل على ملتقى
طرفي الجلد إذا حُرّز في أسفلها لأن العراق بين
الريف والبر ، وقيل : العراق شاطئ النهر أو البحر
على طوله ، وقيل لبلد العراق عراق لأنه على شاطئ
دجلة والفرات عداء حتى يتصل بالبحر ، وقيل :

١ قوله « عداء » أي تائباً ، يقال : عادته إذا تابته ؛ كعبه عمد
مرتضى كذا بهامش الأصل .

العِراقُ معرب . وأصله إِبْرَاق فعرّبته العرب فقالوا
عِراق . والعِراقان : الكوفة والبصرة ؛ وقوله :

أزْمان سَلَمَى لا يَرَى مِثْلَها الرِّ
راؤونَ في سَلامٍ ، ولا في عِراقٍ

لِما نكّره لأنّه جعل كل جزء منه عراقاً .
وأعرقنا : أخذنا في العِراق . وأعرق القوم :
أثّر العِراق ؛ قال المزيقي العبدى :

فإن تُنهِسُوا ، أنجِدْ خِلافاً عليكم ،
وإن تُعْمِسُوا مُسْتَحْقِي الحَرْبِ ، أعْرِقْ

وحكى ثعلب اعترقوا في هذا المعنى ، وأما قوله أنشده
ابن الأعرابي :

إذا اسْتَنْصَلَ الحَيْفُ السَّقا ، بَوَحَتْ به
عِراقِيَّةُ الأقباطِ نَجْدُ المَرايعِ

نَجْدُ ههنا : جمع نَجْدِي كِفارسي وفُرس ،
فسره فقال : هي منسوبة إلى العِراقِ الذي هو شاطئ
الماء ، وقيل : هي التي تطلب الماء في القيط . والعِراقُ :
مياه بني سعد بن مالك وبني مازن ، وقال الأزهري
في هذا المكان : ويقال هذه إبل عِراقِيَّة ، ولم يفسر .
ويقال : أعْرِقَ الرجلُ ، فهو مُعْرِقٌ إذا أخذ في
بلد العِراقِ .

قال أبو سعيد : المُعْرِقُ طريقٌ كانت قريشٌ تسلكه
إذا سارت إلى الشام تأخذ على ساحل البحر ، وفيه
سلكٌ عِبرٌ قريش حين كانت وقعة بدر . وفي
حديث عمر : قال لسلمان أين تأخذ إذا صدرت ؟
أعلى المُعْرِقَةِ أم على المدينة ؟ ذكره ابن الأثير
المُعْرِقَةُ وقال : هكذا روي مشدداً والصواب
التخفيف . وعِراقُ الدار : فناء بابها ، والجمع
أعْرِقَةٌ وعُرُقٌ .

وجرى الفرس عِرقاً أو عِرقَيْن أي طَلَقاً أو
طَلَقَيْن . والعِرقُ : الزبيب ، نادر . والعِرقَةُ :
الدَّرة التي يضرب بها .

والعِرقُوةُ : خُشْبة معروضة على الدلو ، والجمع
عِرقٍ ، وأصله عِرقُوْهُ إلا أنه ليس في الكلام اسم
آخره واو قبلها حرف مضموم ، إنما تُخَصُّ بهذا
الضرب الأفعال نحو سَرُوْهُ وبَهُوْ وَدَهُوْ ؛ هذا
مذهب سيبويه وغيره من النحويين ، فإذا أدى قياس
إلى مثل هذا في الأساء رفض فعدلوا إلى إبدال الواو
ياء ، فكأنهم حولوا عِرقُوْا إلى عِرقِي ثم كرهوا
الكسرة على الياء فأسكنوها وبعدها النون ساكنة ،
فالتقى ساكتان فحذفوا الياء وبقيت الكسرة دالة عليها
وثبتت النون إشعاراً بالصرف ، فإذا لم يلتحق
ساكتان ودّوا الياء فقالوا رأيت عِرقِيها كما يفعلون
في هذا الضرب من التصريف ؛ أنشد سيبويه :

حتى تَقْضِي عِرقِي الدَّلي

والعِرقَةُ : العِرقُوةُ ؛ قال :

احذَرِ على عَيْنِكَ والمُشَافِرِ
عِرقَةَ دَلْوٍ كالعقابِ الكاسِرِ

شبهها بالعقاب في ثقلها ، وقيل : في سرعة هويها ،
والكاسر : التي تكسر من جناحها للانقضاض .
وعِرقِيْتُ الدلو عِرقَةَ : جعلت لها عِرقُوةً
وشدتها عليها . الأصمعي : يقال للخشبَيْن اللتين
تعرضان على الدلو كالصليب العِرقُوتان وهي العِراقِي ،
وإذا شدتهما على الدلو قلت : قد عِرقِيْتُ الدلو
عِرقَةَ . قال الجوهري : عِرقُوةُ الدلو بفتح العين ،
ولا تقل عِرقُوةً ، وإنما يُضَمُّ فَعْلُوةٌ إذا كان ثابته
نوناً مثل عُصُوةً ، والجمع العِراقِي ؛ قال عدي
ابن زيد يصف فرساً :

فَحَمَلْنَا فَارِسًا ، فِي كَفِّهِ
رَاعِيٍّ فِي رُذَيْنِيٍّ أَصَمٍّ
وَأَرْزَاهُ بِهِ مِنْ بَيْنِهَا ،
بَعْدَمَا انْتَضَعَ مُصِرًّا أَوْ كَصَمٍّ
فَهِ كَالذَّلْوِ بِكَفِّ الْمُسْتَقْبِي ،
خُذِلَتْ مِنْهَا الْعِرَاقِي فَانْجَذَمَ

أَرَادَ بِقَوْلِهِ مِنْهَا : الدلو ، وبقوله انْجَذَمَ : السَّجَلُ لِأَنَّ
السَّجَلِ والدلوَ واحد ، وَإِنْ جَمَعْتَ بِجَذَفِ الْمَاءِ
قُلْتَ عَرَقَ وَأَصْلُهُ عَرَقُوهُ ، إِلَّا أَنَّهُ فَعَلَ بِهِ مَا فَعَلَ
بثلاثة أَحَقَّ فِي جَمْعِ حَقْوِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : رَأَيْتُ
كَأَنَّ دَلْوًا دَلَّتْ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخَذَ أَبُو بَكْرٍ بِعَرَاقِيهَا
فَشَرِبَ ؛ الْعِرَاقِي : جَمْعُ عَرَقُوهُ الدلو . وَذَاتُ الْعِرَاقِي :
الداهية ، سَبَّتَ بِذَلِكَ لِأَنَّ ذَاتَ الْعِرَاقِي هِيَ الدلو
والدلو مِنْ أَسَاءِ الدَاهِيَةِ . يُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ ذَاتَ
الْعِرَاقِي ؛ قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ :

لَقِيتُكُمْ ، مِنْ تَدَرُّكِكُمْ عَلَيْنَا
وَقَتْلِ سَمَرَاتِنَا ، ذَاتَ الْعِرَاقِي

وَالْعَرَقُوكَانِ مِنَ الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ : خَشْبَتَانِ تَضَافَانِ
مَا بَيْنَ الْوَاسِطِ وَالْمَوْخِرَةِ . وَالْعَرَقُوَةُ : كُلُّ
أَكْمَةٍ مُنْقَادَةٍ فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا جَسُوَةٌ قَبْرٍ مُسْتَطِيلَةٍ .
ابْنُ شَيْلٍ : الْعَرَقُوَةُ أَكْمَةٌ تُنْقَادُ لَيْسَتْ بِطَوِيلَةٍ مِنْ
الْأَرْضِ فِي السَّمَاءِ وَهِيَ عَلَى ذَلِكَ تُشْرَفُ عَلَى مَا
حَوْلَهَا ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ غَيْرُ قَرِيبٍ ،
وَهِيَ مُخْتَلِفَةٌ ، مَكَانٌ مِنْهَا لَيْتَنٌ وَمَكَانٌ مِنْهَا غَلِيظٌ ،
وَلَقَدْ هِيَ جَانِبٌ مِنْ أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ مُشْرَفٌ عَلَى مَا
حَوْلَهُ . وَالْعِرَاقِي : مَا أَصَلَ مِنَ الْإِكَامِ وَأَصَحَّ كَأَنَّهُ
يُجْرَفُ وَاحِدٌ طَوِيلٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَأَمَّا الْأَكْمَةُ
فَلَمَّا نَكُونُ مَلْسُومَةً ، وَأَمَّا الْعَرَقُوَةُ فَتَطُولُ عَلَى

وَجْهِ الْأَرْضِ وَظَهَرَهَا قَلِيلَةُ الْعَرْضِ ، لَهَا سَنَدٌ
وَقَبْلُهَا نِجَافٌ وَبِرَاقٌ لَيْسَ بِسَهْلٍ وَلَا غَلِيظٌ جَدًّا
يُنْبِتُ ، فَأَمَّا ظَهْرُهُ فغَلِيظٌ خَشِنٌ لَا يُنْبِتُ خَيْرًا .
وَالْعَرَقُوَةُ وَالْعِرَاقِي مِنَ الْجِبَالِ : الْغَلِيظُ الْمُتَقَادُ فِي
الْأَرْضِ يَمْنَعُكَ مِنْ عُلُوِّهِ وَلَيْسَ يُرْتَقَى لَصُعُوبَتِهِ
وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ ، وَهِيَ الْعِرَقُ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَبِهِ سَبَّتَ الدَاهِيَةُ ذَاتَ الْعِرَاقِي ، وَقِيلَ : الْعِرَقُ
جَبِيلٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

مَا إِنْ يَزَالُ لَهَا سَأَوٌ يَقْدَمُهَا
بِجَرَبٍ ، مِثْلَ طَوَطِ الْعِرَقِ ، بِجَدُولٍ

وَقِيلَ : الْعِرَقُ الْجَبَلُ وَجَمْعُهُ عُرُوقٌ . وَالْعِرَاقِي عِنْدَ
أَهْلِ الْبَيْتِ : التَّرَاقِي .

وَعَرَقَ فِي الْأَرْضِ يَغْرِقُ عَرَقًا وَعَرُوقًا : ذَهَبَ
فِيهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : قَالَ ابْنُ الْأَسْكَوَعِ فَخَرَجَ رَجُلٌ
عَلَى نَاقَةٍ وَرَفَاءَ وَأَنَا عَلَى رَحْلي فَأَعْتَرَقَهَا حَتَّى أَخَذَتْ
بِخِطَامِهَا ، يُقَالُ : عَرَقَ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ فِيهَا .
وَفِي حَدِيثٍ وَائِلُ بْنُ حَجْرٍ أَنَّهُ قَالَ لِمَعَاوِيَةَ وَهُوَ يَمْشِي فِي
رُكَابِهِ : تَعَرَّقَ فِي ظِلِّ نَاقَتِي أَيْ أَمْشَى فِي ظِلِّهَا وَانْتَفَعَ
بِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا . وَالْعَرَقُ : الْوَاحِدُ مِنْ أَعْرَاقِ الْحَاظِطِ ،
وَيُقَالُ : عَرَقَ عَرَقًا أَوْ عَرَقَيْنِ . أَبُو عُبَيْدٍ : عَرَقَ
إِذَا أَكَلَ ، وَعَرَقَ إِذَا كَسَلَ . وَصَارَعَهُ فَتَعَرَّقَهُ ؛
وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ رَأْسَهُ فَتَجْعَلَهُ تَحْتَ إِبْطِكَ تُصْرَعُهُ
بَعْدَ .

وَعِرَقٌ وَذَاتُ عِرَقٍ وَالْعِرَقَانِ وَالْأَعْرَاقُ وَعُرَيْقٌ ،
كُلُّهَا : مَوَاضِعٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ وَقَّتْ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ
ذَاتُ عِرَقٍ ؛ هُوَ مِثْلُ مَعْرُوفٍ مِنْ مَنَازِلِ الْحَاجِّ
يُجْرَمُ أَهْلُ الْعِرَاقِ بِالْحُجِّ مِنْهُ ، سَبَّيْتُ بِهِ لِأَنَّ فِيهِ
عِرَقًا وَهُوَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ ، وَقِيلَ : الْعِرَقُ مِنَ الْأَرْضِ
سَبْعَةٌ تَنْبِتُ لِلطَّرَفَاءِ ؛ وَعَلِمَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

أنهم يُسلمون ويحبُّون فين مقاتهم . قال ابن السكيت : ما دون الرمل إلى الريف من العراق يقال له عراق ، وما بين ذات عرق إلى البحر عوز . وتِهامة ، وطرف تِهامة من قبل الحجاز مدارج العرج ، وأولها من قبل نجد مدارج ذات عرق . قال الجوهري : ذات عرق موضع بالبادية . وفي حديث جابر : خرجوا يفتودون به حتى لما كان عند العرق من الجبل الذي دون الحندق نكب . وفي حديث ابن عمر : أنه كان يصلي إلى العرق الذي في طريق مكة . ابن الأعرابي : عريقة بلاد باهلة يذبل والقاعاق وعارق : اسم شاعر من طيء ؛ سمي بذلك لقوله :

لئن لم يُغيّرْ بعض ما قد صنعتم ،
لأنتم حين للعظم ذو أنا عارقه

قال ابن بري : هو لقيس بن جروة . وابن عرقان : رجل من العرب .

هزق : العزق : علاج في عسر . ورجل عزق ومُعزق وعزوق : فيه شدة وبخل وعسر في خلقه ، من ذلك . والعزوق : السيئ الأخلاق ، واحدم عزق . ويقال : هو عزق نرق زعق زبق .

وعزق الأرض يعزقها عزقاً : مثقها وكرّبها ، ولا يقال ذلك في غير الأرض . والمعزقة والمعزق : المرء من حديد ونحوه مما يحفر به ، وجميعه المعازق ؛ قال ذو الرمة :

تثير بها نفع الكلاب ، وأنتم
تثيرون قيعان القرى بالمعازق

وأرض معزوقة إذا مثقتها بفأس أو غيره . ويقال لتلك الأداة التي تنشق بها الأرض معزقة ومعزق

وهي كالقدوم وأكبر منها ؛ قال ابن بري : المعزقة ما تُعزق به الأرض ، فأساً كانت أو مسحاة أو سكة ؛ قال : وهي البيلة المعلقة ، وقال بعضهم : هي الفؤوس واحدها معزقة ، قال : وهي فأس لرأسها طرفان ؛ وأعزق إذا عمل بالمعزقة ، وهي المرء الذي يكون مع الحفارين ؛ وأنشد المفضل :

يا كف ذوقي نرّوان المعزقة

وفي حديث سعيد : سأله رجل فقال تَكَارَيْتُ من فلان أرضاً فَعَزَقْتُهَا أي أخرجت الماء منها . قال ابن الأثير : وفي الحديث لا تُعزقوا أي لا تقطعوا . وعسق به وعزق به إذا لصق به .

والعزوق والعزوق : كله : حمل الفستق في السنة دون لب لا ينقد لبه وهو دباغ ، وعزوقته تقبضه ؛ وأنشد :

ما تصنع العزوبذي عزوق ،
يُثيبه العزوق في جلدها

وذلك لأنه يدبغ جلدها بالعزوق . ابن الأعرابي : العزوق الفستق ، وقيل : العزوق حنظل شجر كسح الطعم .

وعزقتُ القوم تعزيقاً إذا هزمتهم وقتلتهم . والعزيق : مطبئن من الأرض ، بمانية .

عسق : عسقى به يعسق عسقا ؛ لزق به ولزمه وأولع به ، وكذلك تعسقى ؛ قال رؤبة :

ولا ترى الدهر عنيفاً أرفقا
منه بها في غيره وألبقا ،
إنفاً وحباً طالما تعسقا

وعسقى به وعسك به بمعنى واحد ، والعرب تقول :

عَسَقَ بِي جُعَلُ فَلَانٍ إِذَا أَلَحَّ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ يَطَالِبُهُ .
وَعَسَقَتِ النَّاقَةُ بِالْفَحْلِ : أَرَبَتْ ، وَكَذَلِكَ الْحِمَارُ
بِالْأَنَاقِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

فَعَفَّ عَنْ أَسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ ،
وَلَمْ يُضِعْهَا بَيْنَ فِرَكٍ وَعَشَقٍ

وَفِي خُلُقِهِ عَسَقٌ أَيُّ التَّوَاهُ وَضِيقٌ . وَالْعَسَقُ :
المرجون الرديء ، أَسَدِيَّةٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْعَسَقُ
عَرَاجِينُ النَّخْلِ ، وَاحِدُهَا عَسَقٌ . وَالْعَسَقُ : الظِّلَّةُ
كَالْعَسَقِ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ وَأَنُشِدَ :

إِنَّا لَنَسُو ، لِلْعَدُوِّ حَقَقًا ،
بِالْحَيْلِ أَكْدَاسًا تُثِيرُ عَسَقًا

كَتَبَ بِالْعَسَقِ عَنْ ظِلْمَةِ الْغُبَارِ . وَالْعَسَقُ : الشَّرَابُ
الرَّدِيءُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . وَالْعَسَقُ :
الْمُتَشَدِّدُونَ عَلَى غَرَمَاتِهِمْ فِي التَّقَاضِي . وَالْعَسَقُ :
الْقَاحُونَ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ سُهَيْمٍ :

فَلَوْ كُنْتُ وَرَدًا لَوْنُهُ لَعَسَقْتَنِي ،
وَلَكِنْ رَبِّي سَانَسَنِي بِسَوَادِيَا

فَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، إِنَّمَا قَلْبُ الشَّيْنِ سِينًا لِسَوَادِهِ وَضَعَفَ
عِبَارَتُهُ عَنِ الشَّيْنِ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِلُغَةٍ إِنَّمَا هُوَ كَاللَّتَغِ ؛
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَكْرَمِ : هَذَا قَوْلُ ابْنِ سِيدِهِ وَالْعَجَبُ
مِنْهُ كَوْنُهُ لَمْ يَعْتَذِرْ عَنْ سَائِرِ كَلِمَاتِهِ بِالشَّيْنِ ، وَعَنْ سَانَسَنِي
فِي الْبَيْتِ نَفْسَهُ ، أَوْ يَجْعَلُهَا مِنْ عَسَقٍ بِهِ أَيُّ لَزْمَةٍ ،
وَقَدْ مَرَّ فِي كِتَابِهِ فِي تَرْجُمَةِ خُبْتِ ، وَقَدْ اسْتَشْهَدَ
بِئْسَ شِعْرٌ لِلْخَبِيرِيِّ الْيَهُودِيِّ :

يَنْفَعُ الطَّيِّبُ الْقَلِيلُ مِنَ الرَّزِّ
قَ ، وَلَا يَنْفَعُ الْكَثِيرُ الْحَيْثُ

١ قوله « وَالسَّقِ الشَّرَابُ الْخ » كَذَا هُوَ بِالْأَصْلِ مَضْبُوطًا ، وَالدِّي
فِي الْقَامُوسِ : أَنَّهُ الْعَيْقَةُ كَيْفِيَّةٌ .

فَذَكَرَ فِيهِ مَا صَوَّرَتْهُ : سَأَلَ الْحَلِيلُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ
الْحَيْثُوتِ فِي هَذَا الْبَيْتِ فَقَالَ لَهُ : أَرَادَ الْحَيْثُ وَهِيَ
لُغَةٌ خَبِيرٌ ، فَقَالَ لَهُ الْحَلِيلُ : لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَعَنَهُمُ لَقَالَ
الْكَثِيرُ ، بِالنَّاءِ أَيْضًا ، وَإِنَّمَا كَانَ يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَقُولَ
لَهُمْ يَقْلِبُونَ النَّاءَ تَاءً فِي بَعْضِ الْحُرُوفِ ، وَمِنْ الْمُسَكَّنِ
أَنْ يَكُونَ ابْنُ سِيدِهِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، تَرَكَ الْإِعْتِذَارَ عَنْ
كَلِمَاتِهِ بِالشَّيْنِ وَعَنْ لَفْظَةِ سَانَسَنِي فِي الْبَيْتِ لِأَنَّهَا لَا مَعْنَى
لَهَا ، وَاعْتَذَرَ عَنْ لَفْظَةِ عَسَقْتَنِي لِإِسْمَائِيَا بِمَعْنَى لَزَقَ
وَلَزِمَ ، فَأَرَادَ أَنْ يُعْلِمَ أَنَّهُ لَمْ يَقْصِدْ هَذَا الْمَعْنَى
وَإِنَّمَا هُوَ قَصْدُ الْعِشْقِ لَا غَيْرَ ، وَإِنَّمَا عَجَبْتَهُ وَسَوَّاهُ
أَنْطَقَاهُ بِالسَّيْنِ فِي مَوْضِعِ الشَّيْنِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

عَسَقَ : الْعِشْقُ : شَجَرُ مُرٍّ الطَّعْمُ .

عَسَقَ : الْعِشْقُ وَالْعَسَقُ : كُلُّ سَبْعٍ جَرِيءٍ عَلَى
الصَّيْدِ ، وَالْأَتْنَى بِأَلْهَاءِ ، وَاجْلَعِ عَسَاقِي . وَالْعَسَقُ :
الْحَقِيفُ ، وَقِيلَ : الطَّوِيلُ الْعِشْقُ . وَالْعَسَقُ :
الظَّلِيمُ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

بِحَيْثُ يَلَاقِي الْآبِدَاتِ الْعَسَقُ

وَالْعَسَقُ : الثَّعْلَبُ . وَالْعَسَقُ : السَّرَابُ . قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : الْعَسَقُ الذُّبُّ ، قَالَ : وَالْعَسَقُ
وَالْعَسَاقُ وَالْعَسَقُ الطَّوِيلُ الْحَقِيفُ ، وَالْأَتْنَى
عَسَقَةٌ ؛ قَالَ أَوْسٌ يَصِفُ النِّعَامَةَ :

عَسَقَةٌ رُبْدَاءٌ وَهُوَ عَسَقُ

عَشَقَ : الْعِشْقُ : فَرَطُ الْحُبِّ ، وَقِيلَ : هُوَ مُجِبُّ الْحُبِّ
بِالْمُحِبُّوبِ يَكُونُ فِي عَفَافِ الْحُبِّ وَدُعَارَتِهِ ؛ عَشَقَهُ
بِعَشَقِهِ عَشَقًا وَعَشَقًا وَتَعَشَّقَهُ ، وَقِيلَ : التَّعَشَّقُ
تَكَلَّفَ الْعِشْقَ ، وَقِيلَ : الْعِشْقُ الْأَسْمُ وَالْعَشَقُ
الْمَصْدَرُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَلَمْ يُضِعْهَا بَيْنَ فِرَكٍ وَعَشَقٍ

ورجل عاشق من قوم عشاق، وعشيق مثالي فسيق؛
كثير العشق. وامرأة عاشق، بغير هاء، وعاشقة.
والعشق والعسق، بالسين والسين المهمله: الزوم
لشيء لا يفارقه، ولذلك قيل للكليف عاشق للزومه
هواه. والمعشوق: العشيق؛ قال الأعشى:
وما بي من سقم وما بي معشوق

وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن الحب والعشق:
أيهما أجد؟ فقال: الحب لأن العشق فيه إفراط،
وسمي العاشق عاشقاً لأنه يذبل من شدة الهوى كما
تذبل العشة إذا قطعت، والعشة: شجرة
تخضر ثم تدق وتصفّر؛ عن الزجاج، وزعم أن
اشتقاق العاشق منه؛ وقال كراع: هي عند المؤلدين
الغلاب، وجمعها العشق، والعشق الأراك أيضاً.
ابن الأعرابي: العشق المصلحون غرؤوس الرياحين
ومسؤوها، قال: والعشق من الإبل الذي يلزم
طرقته ولا يحن إلى غيرها. أبو عمرو: يقال
للتاقة إذا اشتدت صبتها قد هدمت وهوست
وبلست ونهالكت وعشقت وأبلست، فهي
مبلّس، وأربت مثله.

عشوق: العشوق: شجر، وقيل نبت، واحده عشوقه.
قال أبو حنيفة: العشوق من الأغلات وهو شجر
ينقرش على الأرض عريض الورق وليس له شوك
ولا يكاد يأكله شيء إلا أن يصيب المعزى منه شيئاً
قليلاً؛ قال الأعشى:

تسمع للحلي وسواساً إذا انصرفت،
كما استعان بريح عشوق زجل

قال: وأخبرني بعض أعراب ربيعة أن العشوقه
ترقع على ساق قصيرة ثم تنتشر شعباً كثيرة وتثمر

ثمراً كثيراً، وثمرها سنفا، في كل سنفا سطران
من حب مثل عجم الزبيب سواء، وقيل: هو مثل
حب الحنص وهو يؤكل ما دام رطباً ويطنخ، وهو
طيب؛ وقوله:

كان صوت حليها المناطق
تهزج الرياح بالعشوق

إما أن يكون جمع عشوقه، وإما أن يكون جمع
الجنس الذي هو العشوق، وهذا لا يطرد.
وعشوق: اسم، وقيل مكان.
قال الأزهري: العشوق من الحشيش وورقه شبيه
بورق الغار إلا أنه أعظم منه وأكبر، إذا حركته
الريح تسع له زجلاً وله حنل كحنل الغار إلا
أنه أعظم منه. وحكي عن ابن الأعرابي: العشوق
نبات أحمر طيب الرائحة يستعمله العرائس، وحكي
ابن بري عن الأصمعي: العشوق شجرة قدر ذراع
لها حب صفار إذا جف صوت بمرّ الريح.

عشوق: العشة: الطويل. والعشق: الطويل
الجسم. وامرأة عشقة: طويلة العنق، ونعامة
عشقة كذلك، والجمع العشائق والعشائيق
والعشوقون. قال الأصمعي: العشق الطويل
الذي ليس بثقل ولا ضخ من قوم عشاقه؛ قال
الراجز:

وتحت كل خافق مررتي
من طيء كل فتى عشوق

وفي حديث أم زرع: أن إحدى النساء قالت زوجي
العشوق، إن أنطق أطلقك، وإن أسكت
أعلك؛ العشق: هو الطويل الممتد القامة، أرادت
أن له منظرأ بلا مخبر لأن الطول في الغالب دليل

السَّهْ ، وقيل : هو السَّيَّءُ الخلق ؛ قال الأزهرى :
تقول ليس عنده أكثر من طوله بلا تقع ، فإن
ذكرت ما فيه من العيوب طلقني ، وإن سكنت
تركني معلقة لا أيتأ ولا ذات بعل .

عَفَقَ : عَفَقَ الرَّجُلُ يَعْفِقُ عَفْقًا : رَكِبَ رَأْسَهُ فَمَضَى .
وَعَفَقَتِ الْإِبِلُ تَعْفِقُ عَفْقًا وَعُفُوقًا : أُرْسِلَتْ فِي
الْمَرْعى فَسَرَتْ عَلَى وَجُوهِهَا ، وَعَفَقَتْ عَنِ الْمَرْعى
إِلَى الْمَاءِ : رَجَعَتْ . وَكُلُّ ذَاهِبٍ رَاجِعٍ عَافِقٌ ، وَكُلُّ
وَارِدٍ صَادِرٍ رَاجِعٍ مُخْتَلِفٍ كَذَلِكَ . عَفَقَ يَعْفِقُ
عَفْقًا وَعَفْقَانًا وَعَفَقَتِ الْإِبِلُ تَعْفِقُ عَفْقًا إِذَا كَانَ
يَرْجِعُ إِلَى الْمَاءِ كُلُّ يَوْمٍ أَوْ كُلَّ يَوْمَيْنِ . وَإِنَّهُ لَيَعْفِقُ
أَيَّ يَكُونُ الرُّجُوعُ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَيَعْفِقُ الْغَنَمَ بَعْضُهَا
عَلَى بَعْضٍ تَعْفِيقًا أَيْ يَرُدُّهَا عَلَى وَجْهِهَا . وَالْعَفَقُ :
سُرْعَةُ الْإِرَادِ وَكَثْرَتُهُ ، يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَعْفِقُ أَيْ تَكْثُرُ
الرُّجُوعُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

تَرَعَى الْغُضَا مِنْ جَانِبِي مُشَفَّقٍ
غَيْثًا ، وَمَنْ يَرَعِ الْحُمُوسَ يَعْفِقُ

أَيَّ مَنْ يَرَعَى الْحُمُوسَ تَعْطِشُ مَا شَبَّهَتْهُ مَرِيحًا فَلَا يَجِدُ
بَدَأًا مِنَ الْعَفَقِ ، وَيُرْوَى يَعْفِقُ ، بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ؛ قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِثْلُهُ لِأَبِي النَّجْمِ :

حَتَّى إِذَا مَا انْتَصَرَفَتْ لَمْ تَعْفِقِ

وَانْتَعَفَقَ الْقَوْمُ فِي حَاجَتِهِمْ أَيْ مَضَوْا وَأَمْرَعُوا .
عَفَقَ الرَّجُلُ إِذَا أَكْثَرَ الذَّهَابَ وَالْمَجِيءَ فِي غَيْرِ حَاجَةٍ .
وَعَافَقَ الذَّبَّ الْغَنَمَ إِذَا عَافَتْ فِيهَا ذَاهِبًا وَجَائِيًا .
وَوَجَلَ مِعْفَاقُ الزِّيَارَةِ أَيْ لَا يَزَالُ يَجِيءُ وَيَذْهَبُ
زَائِرًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا تَكْ مِعْفَاقُ الزِّيَارَةِ وَاجْتَنِبْ ،
إِذَا جِئْتَ ، لِكَثَرِ الْكَلَامِ الْمُعْتَبَا

وَفِي النُّوَادِرِ : وَالْإِعْتِفَاقُ اثْنَاءُ الشَّيْءِ بَعْدَ انْتِلِثَابِهِ
وَهُوَ صَرْفٌ ١ عَنْ رَأْيِهِ . وَالْعَفَقُ : الْإِقْبَالُ
وَالْإِدْبَارُ . وَالْعَفَقُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ . وَالْعُفُوقُ
وَالْعِفَاقُ : شَبَّهَ الْحُمُوسَ ، عَفَقَ يَعْفِقُ أَيْ خَسَّ
وَارْتَدَّ وَرَجَعَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لُقْمَانَ فِي حَدِيثٍ فِيهِ طَوْلُ :
خُذْنِي مِنِّي أَخِي ذَا الْعِفَاقِ ، صَفَاقٌ أَفَاقٌ يَعْفِلُ
الْبَكْرَةَ وَالسَّاقِ ؛ يَصِفُهُ بِالسَّيْرِ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ رَاكِبًا
وَمَاشِيًا عَلَى سَاقِهِ . وَقَدْ عَفَقَ يَعْفِقُ عَفْقًا وَعِفَاقًا
إِذَا ذَهَبَ ذَاهِبًا مَرِيحًا . وَالْعَفَقَةُ : الْغَيْبَةُ ، عَفَقَ
الرَّجُلُ أَيْ غَابَ ، يُقَالُ : لَا يَزَالُ فَلَانٌ يَعْفِقُ الْعَفَقَةَ
أَيْ يَغِيبُ الْغَيْبَةَ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْعِفَاقُ السَّرْعَةُ ؛
وَقَالَ : قَالَ ذُو الْحِرَقِ الطَّهَوِيُّ يَخَاطِبُ الذَّبَّ :

عَلَيْكَ الشَّاءُ ، شَاءَ بَنِي قَيْمٍ ،
فَعَافِقُهُ ، فَإِنَّكَ ذُو عِفَاقٍ

وَالْعَفَقُ : الْعَطْفُ . وَالْمُنْعَفَقُ : الْمُنْعَطَفُ ، وَيُقَالُ
الْمُنْصَرَفُ عَنِ الْمَاءِ . وَعَفَقَ يَعْفِقُ عَفْقًا : ضَرَطَ ،
وَقِيلَ : هِيَ الضَّرْطَةُ الْحَفِيَّةُ . يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَغَيْرِهِ :
عَفَقَ بِهَا وَخَبَّجَ بِهَا إِذَا ضَرَطَ . وَالْعَفَقُ : الضَّرَاطُونُ
فِي الْمَجَالِسِ . وَكَذَبَتْ عَفَاقَتُهُ أَيْ اسْتَهْ إِذَا حَبَقَ .
وَالْعَفَاقَةُ : الْأَسْتُ . وَالْعَفَقُ : الْأَسْتَاءُ . وَالْعِفَاقُ ٢ :
الْفَرْجُ لِكَثْرَةِ لَحْمِهِ . وَعَفَقَ الرَّجُلُ : نَامَ قَلِيلًا ثُمَّ
اسْتَيْقَظَ ثُمَّ نَامَ . وَعَفَقَهُ عَفَقَاتٌ : ضَرَبَهُ ضَرْبَاتٌ .
وَعَتَفَقَ الْقَوْمُ بِالسَّيْفِ إِذَا اجْتَلَدُوا . وَعَفَقَ الشَّيْءُ
يَعْفِقُهُ عَفْقًا : جَمَعَهُ أَوْ ضَمَّهُ إِلَيْهِ .
وَعَافَقَهُ مِعَافَقَةً وَعِفَاقًا : عَاجَلَهُ وَخَادَعَهُ ؛ قَالَ قُرْطُ
يَصِفُ الذَّبَّ :

١ كَذَا يَأْخُذُ بِالْأَصْلِ .

٢ قَوْلُهُ « وَالْعِفَاقُ » هُوَ هَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي شَرْحِ الْغَامُوسِ
كِتَابٌ .

عليك الشاء ، شاء بني تميم ،
فَعَفِقَهُ ، فَإِنَّكَ ذُو عِفَاقٍ

وأورد ابن سيده هذا البيت هنا على هذه الصورة .
والعَفَقُ : الذئب التي لا تنام ولا تئيم من الفساد ،
واعْتَفَقَ الأسدُ قَرِيْبَتَهُ : عطف عليها فأفرسها ؛
وقال :

وما أسدُّ من أسودِ العريبِ
نِ يَعْتَفِقُ السَّائِلِينَ اعْتِفَاقًا

وَتَعَفَّقَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ إِذَا لَادَ بِهِ . وَتَعَفَّقَ الْوَحْشِيُّ
بِالْأَكْمَةِ إِذَا لَادَهَا مِنْ خَوْفِ كَلْبٍ أَوْ طَائِرٍ ؛ قَالَ عُلُقَبَةُ :

تَعَفَّقُ بِالْأَرْضِ طَى لَهَا ، وَأَرَادَهَا
رِجَالٌ ، فَبَدَتْ تَبْلَهُمْ وَكَلِبٌ

أَي تَعَوَّذُ بِالْأَرْضِ مِنَ الْمَطَرِ وَالْبَرْدِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ لِلَّذِي يَبْرُحُ الصِّيدَ نَاجِشٌ ، وَلِلَّذِي
يَبْئُثُنِي وَجْهَهُ وَيُرْدِيهِ عَافِقٌ . يَقَالُ : اعْفَقْتُ عَلَى الصِّيدِ
أَي أَتَيْتُهَا وَاعْطَفْتُهَا ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

فَمَا اسْتَلَّاهَا صَفَقَةً لِلْمُنْصَفَقِ ،
حَتَّى تَرَدَّتْ أَرْبَعٌ فِي الْمُنْصَفَقِ

يعني عَيْرًا أورد أنه الماء فرماها الصياد فصَفَقَهَا الْعَيْرُ
لِيَنْجُو بِهَا ، فرماها الصياد في مُنْصَفَقِهَا أَي فِي مَكَانٍ
عَفَقَ الْعَيْرُ لِإِيَّاهَا . وَعَفَقَ الْعَيْرُ الْأَتَانَ يَعْفِقُهَا
عَفَقًا : سَفَقَهَا ، وَعَفَقَهَا عَفَقًا إِذَا أَتَاهَا مَرَّةً بَعْدَ
مَرَّةٍ . يَقَالُ لِلْحِمَارِ : بَاكَهَا يَبْوُكُهَا بَوَاسِكًا ، وَلِلْفَرَسِ
كَأَمَهَا كَوَمًا . وَعَفَقَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ إِذَا جَامَعَهَا .
وَالْعَفَقُ : كَثْرَةُ الضَّرَابِ .

وَعِفَاقٌ وَعِفَاقٌ وَمِعْفَقٌ : أَسْمَاءٌ . وَعِفَاقٌ : اسْمُ رَجُلٍ
أَكَلَتْهُ بَاهِلَةٌ فِي قِطْعِ أَصَابِهِمْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فلو كان البكاء يَرُدُّ شَيْئًا ،
بَكَيْتُ عَلَى يَزِيدٍ أَوْ عِفَاقٍ

هَذَا الْمَرْأَتِ ، إِذْ ذَهَبَا جَمِيعًا
لِشَأْنِهَا بِحُزْنٍ وَاحْتِرَاقٍ

قال ابن بري : الْبَيْتَانِ الْمُسْتَمَرَّانِ مِنْ تَوْبَرَةٍ ، وَصَوَابُهُ
بَكَيْتُ عَلَى بُجَيْرٍ ، وَهُوَ أَخُو عِفَاقٍ ، وَيُقَالُ غِفَاقٌ ،
بَغِينٍ مَعْجَبَةٍ ، وَهُوَ ابْنُ مَلِيكَ ، وَيُقَالُ ابْنُ أَبِي مَلِيكَ ،
وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِثِ بْنِ عَاصِمٍ ، وَكَانَ يَسْطَامُ بْنُ
قَيْسٍ أَغَارَ عَلَى بَنِي يَرْبُوعَ فَقَتَلَ عِفَاقًا ، وَقَتَلَ بُجَيْرًا
أَخَاهُ بَعْدَ قَتْلِهِ عِفَاقًا فِي الْعَامِ الْأَوَّلِ وَأَسْرَ أَبَاهُمَا أَبَا
مَلِيكَ ، ثُمَّ أَعْتَقَهُ وَشَرَطَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يُغَيِّرَ عَلَيْهِ ؛ قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : وَيَقْوِي قَوْلُ مَنْ قَالَ إِنَّ بَاهِلَةً أَكَلَتْهُ
قَوْلُ الرَّاجِزِ :

إِنَّ عِفَاقًا أَكَلَتْهُ بَاهِلَةٌ ،
تَمَشَّشُوا عِظَامَهُ وَكَاهِلَتُهُ

وَالْعَفَقَةُ : لَعِبَةٌ يَجْمَعُ فِيهَا التُّرَابُ . وَالْعِفَقَانُ : نَبْتٌ
يُشَبَّهُ الْعَرَفَجَ .

عَفَلَقَ : الْعَفَلَقُ ، بِتَسْكِينِ الْفَاءِ : الضَّخْمُ الْمُسْتَوْخِي . ابْنُ
سَيِّدٍ : الْعَفَلَقُ وَالْعَفَلَقُ الْفَرْجُ الْوَاسِعُ الرَّخْوُ ؛ قَالَ :

كُلُّ مِشَانٍ مَا تَشَدُّ الْمِنْطَقَا ،
وَلَا تَزَالُ تُخْرِجُ الْعَفَلَقَا

الْمِشَانُ : السَّلِيْطَةُ . وَامْرَأَةُ عَفَلَقَةَ وَعَضَّتْكَ : ضَخَمَتْ
الرَّكْبَ ؛ وَقَالَ آخَرُ فِي الْعَفَلَقِ :

يَا ابْنَ رَطُومٍ ذَاتِ فَرْجٍ عَفَلَقِ

وَقَدْ رَوَاهُ قَوْمٌ غَلَّفَتِي ، بِالْغَيْنِ الْمَعْجَبَةِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي الْفَرْجِ إِلَّا عَفَلَقَ ، بِالْغَيْنِ الْمَهْلَةِ وَتَقْدِيمُ

الفاء على اللام، واستشهد الجوهري^١ بهذا الرجز أيضاً:

ويا ابن رطوم ذات فرج عَقَلْتُ

الجوهري : وربما سمي الفرج الواسع عَقْلَقًا، وكذلك المرأة الحرقاء السبنة المنطق والعلل، واللام زائدة . ابن سيده : والعَقْلُوقُ الأحمق .

عقل : عَقَهُ يَعْقُهُ عَقًا ، فهو مَعْقُوقٌ وَعَقِيقٌ : سَفَهُ . والعَقِيقُ : وادٍ بالحجاز كأنه عَقَى أي شَقَى ، غلبت الصفة عليه غلبة الاسم ولزمته الألف واللام، لأنه جعل الشيء بعينه على ما ذهب إليه الخليل في الأسماء الأعلام التي أصلها الصفة كالجرث والعباس . والعَقِيقَان : بلدان في بلاد بني عامر من ناحية اليمن، فإذا رأيت هذه اللقطة مثناة فلما يُعْنَى بها ذَانِكَ البلدان، وإذا رأيتها مفردة فقد يجوز أن يُعْنَى بها العَقِيقُ الذي هو وادٍ بالحجاز، وأن يُعْنَى بها أحد هذين البلدين لأن مثل هذا قد يفرد كَأَبَانَيْنِ ، قال امرؤ القيس فأفرد اللفظ به :

كَأَنَّ أَبَانًا ، فِي أَفَانَيْنِ وَذَفِيهِ ،

كَبِيرُ أُنَاسٍ فِي بَجَادٍ مُزْمَلٍ

قال ابن سيده : وإن كانت التثنية في مثل هذا أكثر من الإفراد ، أعني فيما تقع عليه التثنية من أسماء المواضع لتساويهما في الثبات والحِصْبِ والقَطْعِ ، وأنه لا يشار إلى أحدهما دون الآخر ، ولهذا ثبت فيه التعريف في حال تثنيته ولم يجعل كزَيْدَيْنِ ، فقالوا هذان أَبَانَانِ بَيْتَيْنِ^٢ ، ونظير هذا إفرادهم لفظ

١ قوله « واستشهد الجوهري الخ » لم نجد هذا الرجز في نسخ الصحاح التي بأيدينا .

٢ قوله « فقالوا هذان الخ » فلفظ بيتين منصوب على الحال من أبانان لأنه نكرة وصف به معرفة ، لأن أبانان وضع ابتداءً علماً على الجبلين المشار إليهما ، ولم يوضع أولاً مفرداً ثم ثني كما وضع لفظ عرفات جمعاً على الموضع المعروف بخلاف زيد بن فانه لم يجعل علماً على مبيتين بل لاسانين يزولان ، ويشار إلى أحدهما دون الآخر فكانت نكرة فإذا قلت هذان زيدان حسنان رفعت التثنية لأنه نكرة وصفت به نكرة ، أفاده ياقوت .

عرفات ، فأما ثبات الألف واللام في العَقِيقَيْنِ فعلى حدٍّ ثباتهما في العَقِيقِ ، وفي بلاد العرب مواضع كثيرة تسمى العَقِيقُ ؛ قال أبو منصور : ويقال لكل ما شَفَهُ ماء السيل في الأرض فأفهره ووسَّعَه عَقِيقٌ ، والجمع أعْقَةُ وعَقَاتِي ، وفي بلاد العرب أربعة أعْقَةٍ ، وهي أودية شَفَتْها السيول ، عَادِيَّةٌ : فمنها عَقِيقٌ عارضُ اليامة وهو وادٍ واسع بما يلي العَرَمَةَ تتدفق فيه شعابُ العارض وفيه عيون عذبة الماء ، ومنها عَقِيقٌ بناحية المدينة فيه عيون ونخيل . وفي الحديث : أَيْكُمَ حِجَبٌ أَنْ يَغْدُوَ إِلَى بَطْحَانَ الْعَقِيقِ ؟ قال ابن الأثير : هو وادٍ من أودية المدينة مسيل للماء وهو الذي ورد ذكره في الحديث أنه وادٍ مبارك ، ومنها عَقِيقٌ آخر يَدْفُقُ مَاءً فِي غَوْرِي تِهَامَةٍ ، وهو الذي ذكره الشافعي فقال : ولو أَهَلُّوا مِنَ الْعَقِيقِ كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ ؛ وفي الحديث : أَنْ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَّتْ لِأَهْلِ الْمِرَاقِ بَطْنَ الْعَقِيقِ ؛ قال أبو منصور : أراد العَقِيقَ الذي بالقرب من ذات عِرْقٍ قبلها بمرحلة أو مرحلتين وهو الذي ذكره الشافعي في المناسك ، ومنها عَقِيقُ الْفَتَّانِ تجري إليه مياه قلندر نجد وجباله ؛ وأما قول الفرزدق :

قِفِي وَذَعِينَا ، يَا هُنَيْدُ ، فَلِنَثْنِي

أَرَى الْحَيَّ قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْيَانِيَا

فإن بعضهم قال : أراد شاموا البرق من ناحية اليمن .

والعَقَى : حفر في الأرض مستطيل سمي بالمصدر . والعَقَةُ : حفرة عميقة في الأرض ، وجمعها عَقَاتٌ . وانعَقَى الوادي : عَمَقَ . والعَقَاتِي : التَّهَاءُ والغدرانُ في الأخاديد المنعَقَةِ ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وأنشد لكثير ابن عبد الرحمن الخزاعي يصف امرأة :

إذا خرجت من بيتها راق عَيْنَهَا
مُعَوِّذُهُ ، وأعجبَتْهَا الْعُقَاتُ

يعني أن هذه المرأة إذا خرجت من بيتها راقها مُعَوِّذُ
النبت حول بيتها ، والمُعَوِّذُ من النبت : ما يثبت في
أصل شجر أو حجر يستره ، وقيل : العقائق هي الرمال
الحمر . ويقال : عَقَّتْ الرِّيحُ الْمُرْنَ تَعْفُهُ عَقًّا إذا
استدْرَتْه كأنها تشقه شَقًّا ؛ قال المهذلي يصف غيثاً :

حَارَ وَعَقَّتْ مُرْنَهُ الرِّيحُ ، وَإِنْ
قَارَ بِهِ الْعَرَضُ ، وَلَمْ يُشْكَلْ

حار : تحير وتردد واستدْرَتْه ربح الجنوب ولم تهب
به الشمال فتشقه ، وانقارَ به الْعَرَضُ أي كَانَ
عرض السحاب انقارَ به أي وقعت منه قطعة ،
وأصله من قَرَّتْ جَبَبُ الْقَيْصِ فَانْقَارَ ، وقُرَّتْ
عينه إذا قلعته . وسحابة مَعْفُوقَةٌ إذا عَقَّتْ فَانْعَقَتْ
أي تَبَعَجَتْ بالماء . وسحابة عَقَّاقَةٌ إذا دفعت ماءها
وقد عَقَّتْ ؛ قال عبدُ بنِ الحَسْحَاسِ يصف غيثاً :

فَرَّ عَلَى الْأَنْهَاءِ فَاَنْتَجَّ مُرْنُهُ ،
فَعَقَّ طَوِيلًا يَسْكُبُ الْمَاءُ سَاجِيًا

واعتنقت السحابة بمنى ؛ قال أبو وجزة :

واعتنق مُنْبَعِجٌ بِالْوَبْلِ مَبْقُورٌ

ويقال للبعثر إذا أفرط في اعتذاره : قد اعتنق
اعتفاقاً . ويقال : سحابة عَقَّاقَةٌ منشقة بالماء . وروى
شمر أن الْمُعْتَرَّ بْنَ حِصَارِ الْبَارِقِيِّ قال لبيته وهي
تَقُودُهُ وقد كُفَّ بصره وسمع صوت وعد : أي
بُنيَّةٌ ما تَرَيْنِ؟ قالت : أرى سحابة سَحَابًا عَقَّاقَةً ،
كأنها حَوْلَاءُ نَاقَةٍ ، ذات هَيْدَبٍ دَانٍ ، وسَيْرٍ وَانٍ !
قال : أي بُنيَّةٌ وإني إلى قِفْلَةٍ فلأنها لا تَنْبُتُ إلا

بِمُنْجَاةٍ مِنَ السَّيْلِ ؛ تَبَّهَ السَّحَابَةُ بِحَوْلَاءِ النَّاقَةِ فِي تَشَقُّقِهَا
بِالْمَاءِ كَتَشَقُّقِ الْحَوْلَاءِ ، وهو الذي يخرج منه الولد ،
والقِفْلَةُ الشجرة اليابسة ؛ كذلك حكاه ابن الأعرابي
بفتح الفاء ، وأسكنها سائر أهل اللغة . وفي نوادر
الأعراب : اهْتَلَبَ السِّيفَ مِنْ غَيْدِهِ وَأَمْتَرَقَهُ
واعتنقه واختلطه إذا استنكه ؛ قال الجرجاني :
الأصل اخْتَرَطَهُ ، وَكَانَ اللَّامُ مَبْدَلٌ مِنْهُ وَفِيهِ
نَظَرٌ .

وعقّ والدّه يَعْفُهُ عَقًّا وَعُقُوقًا وَمَعْفَقَةً : شقّ عصا
طاعته . وعقّ والدّه : قطعها ولم يصلّ رَحِيصَهُ
منها ، وقد يُعَمُّ بلفظ العُقُوقِ جميع الرّجيم ،
فاللعل كالفعل والمصدر كالمصدر . ورجل عُقِقٌ وعُقُقٌ
وعقّ : عاق ؛ أنشد ابن الأعرابي للزّقيان :

أَنَا أَبُو الْمِقْدَامِ عَقًّا فَظًّا
بِئْنَ أَعَادِي ، مِلْطَسًا مِلْطًّا ،
أَكْظُهُ حَتَّى يَمُوتَ كَظًّا ،
ثُمْتُ أَعْلِيَّ رَأْسَهُ الْمِلْوَظًّا ،
صَاقَةً مِنْ لَهَبٍ تَلْظِي

والجمع عَقَقَةٌ مثل كَفَرَةٍ ، وقيل : أراد بالعقّ المُرَّ
من الماء العُقَاتِ ، وهو القُعَاعُ ، الْمِلْوَظُ : سوطٌ أو
عصا يُلْزِمُهَا رَأْسَهُ ؛ كَذَا حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَالصَّحِيحُ الْمِلْوَظُ ، وَإِنَّمَا شَدَّ ضَرُورَةً . وَالْمَعْفَقَةُ :
العُقُوقُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

أَحْلَامُ عَادٍ ، وَأَجْسَادُ مُطَهَّرَةٍ
مِنَ الْمَعْفَقَةِ وَالْآفَاتِ وَالْأَتَمِ

وَأَعَقَّ فُلَانٌ إِذَا جَاءَ بِالْعُقُوقِ . وَفِي الْمَثَلِ : أَعَقَّ مِنْ
ضَبٍّ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّمَا يُرِيدُ بِهِ الْأَتَمُّ ،
وَعُقُوقُهَا أَنَّهَا تَأْكُلُ أَوْلَادَهَا ؛ عَنْ غَيْرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛

وقال ابن السكيت في قول الأعشى :

فلاني ، وما كلّفنّسوني يجهلهم ،
وبعلم ربي من أعق وأحوبا

قال : أعق جاء بالعقوق ، وأحوب جاء بالحوب .
وفي الحديث : قال أبو سفيان بن حرب لحزبة سيد
الشهداء ، رضي الله عنه ، يوم أحد حين مرّ به وهو
مقتول : " ذق عقتي أي ذق جزاء فعلك يا عاق " ،
وذق القتل كما قتلت من قتلت يوم بدر من قومك ،
يعني كفار قريش ، وعقت : معدول عن عاق للبالغة
كغدر من غادر وفستق من فاستق . والعقت : البعداء
من الأعداء . والعقت أيضا : قاطعو الأرحام .
ويقال : عاققت فلانا أعاقته عاقا إذا خالفته . قال
ابن بري : عت والداء يعق عوقا ومعقة ؛ قال
هنا : وعقاق مبنية على الكسر مثل حدّام ورقاش ؛
قالت عمرة بنت دريد ترضيه :

لعمرك ! ما خشيت على دريد ،
بيطن مسيرة ، جيش عتاق
جزى عنا الإله بني سليم ،
وعقّتهم بما فعلوا عتاق

وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن
عقوق الأمهات ، وهو ضد البر ، وأصله من العتق
الشتق ، والتقطع ، وإنما خص الأمهات وإن كان عقوق
الآباء وغيرهم من ذوي الحقوق عظيما لأن لعقوق
الأمهات مزية في الفتح . وفي حديث الكبار : وعد
منها عقوق الوالدين . وفي الحديث : مثلكم ومثل
عائشة مثل العين في الرأس تؤذي صاحبها ولا يستطيع
أن يعقها إلا بالذي هو خير لها ؛ هو مستعار من
عقوق الوالدين . وعق البرق وانعق : انشق .

والانعقاق : تشقق البرق ، والتبّوج : تكشّف
البرق ، وعقيقته : شعاعه ؛ ومنه قيل للسيف كالعقيقة ،
وقيل : العقيقة والعقت البرق إذا رأته في وسط
السحاب كأنه سيف مسلول . وعقيقة البرق : ما
انعق منه أي تسرب في السحاب ، يقال منه :
انعق البرق ، وبه سمي السيف ؛ قال عنتره :

وسيفي كالعقيقة ، فهو كمنعي
سلاحي ، لا أقل ولا فطارا

وانعق الغبار : انشق وسطع ؛ قال رؤبة :

إذا العجاج المستطار انعقا

وانعق الثوب : انشق ؛ عن ثعلب .

والعقيقة : الشعر الذي يولد به الطفل لأنه يشق الجلد ؛
قال امرؤ القيس :

يا هند ، لا تنكحي بوهة !
عليه عقيقته ، أحسبا

وكذلك الوبر الذي الوبر . والعقة : كالعقيقة ،
وقيل : العقة في الناس والحمر خاصة ولم تسع في
غيرها كما قال أبو عبيدة ؛ قال رؤبة :

طير عنها النسر حولي العقت

ويقال للشعر الذي يخرج على رأس المولود في بطن أمه
عقيقة لأنها تخلق ، وجعل الزخشري الشعر أصلا
والشاة المدبوحة مشتقة منه . وفي الحديث : إن
انفرت عقيقته فرق أي شعره ، سمي عقيقة تشبيها
بشعر المولود . وأعقت الحامل : نبت عقيقة ولدها
في بطنها . وأعقت الفرس والأتان ، فهي معق
وعقوق : وذلك إذا نبت العقيقة في بطنها على الولد
الذي حملته ؛ وأنشد لرؤبة :

قد عَقَّتْ الأَجْدَعُ بعد رِقٍّ ،
بقارِحِ أو زَوَلَةٍ مُعِقٍّ

وَأُنْشِدَ أَيْضاً فِي لُغَةٍ مِنْ يَقُولُ أَعَقَّتْ فِيهِ عَقُوقٌ
وَجَمْعُهَا عَقَقٌ :

مِرّاً وَقَدْ أَوْنٌ تَأْوِينُ الْعَقَقُ ١

أَوْنٌ : شَرِينٌ حَتَّى انْتَفَضَتْ بِطَوْنِهِنْ فِصَارُ كُلِّ حِمَارٍ
مِنْهُنَّ كَالْأَنَانِ الْعَقُوقُ ، وَهِيَ الَّتِي تَكْمُلُ حِمْلَهَا وَقُرْبُ
وَلَادِهَا ، وَيُرْوَى أَوْنٌ عَلَى وَزْنِ فَعْلُنْ يَرِيدُ بِذَلِكَ
الْجَمَاعَةَ مِنَ الْحَمِيرِ ، وَيُرْوَى أَوْنٌ عَلَى وَزْنِ فَعْلٍ ،
يَرِيدُ الْوَاحِدَ مِنْهَا .

وَالْعَقَاقُ ، بِالْفَتْحِ : الْحِمْلُ ، وَكَذَلِكَ الْعَقَقُ ؛ قَالَ
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَتَرَكْتُ الْعَيْرَ يَدْمَى نَحْرَهُ ،
وَنَحْوُصاً سَنَجِباً فِيهَا عَقَقٌ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَظْهَرْتُ الْأَنَانُ عَقَاقاً ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ ،
إِذَا تَبَيَّنَ حِمْلُهَا ، وَيُقَالُ لِلْجَنِينِ عَقَاقٌ ؛ وَقَالَ :

جَوَانِحُ يَمْزَعْنَ مَزْعَ الظَّبَا
، ، لَمْ يَتَرَكَنَّ لِبَطْنِ عَقَاقَا

أَيَّ جَنِيناً ؛ هَكَذَا قَالَ الشَّافِعِيُّ : الْعَقَاقُ ، بِهَذَا الْمَعْنَى
فِي آخِرِ كِتَابِ الصَّرَفِ ، وَأَمَّا الْأَصْعَمِيُّ فَإِنَّهُ يَقُولُ :
الْعَقَاقُ مَصْدَرُ الْعَقُوقِ ، وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو يَقُولُ : عَقَّتْ
فِيهِ عَقُوقٌ . وَأَعَقَّتْ فِيهِ مُعِقٌّ ، وَاللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ
أَعَقَّتْ فِيهِ عَقُوقٌ .

وَعَقٌّ عَنْ ابْنِهِ يَبْعُقُ وَيَبْعُقُ : حَلَقَ عَقِيقَتَهُ أَوْ ذَبَحَ
عَنْهُ شَاةً ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يَوْمَ أُسْبُوعِهِ ، فَقِيْدَهُ بِالسَّابِعِ ،

١ قوله « سرّ الخ » صدره كما في الصحاح :
وسوس يدعو غلاماً رب الفلق

وَامِمِ تِلْكَ الشَّاةِ الْعَقِيقَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : فِي الْعَقِيقَةِ عَنِ الْغَلَامِ
شَاتَانِ مِثْلَانِ ، وَعَنِ الْجَارِيَةِ شَاةٌ ؛ وَفِيهِ : إِنَّهُ عَقَّ
عَنِ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، وَضَوَانَ اللَّهِ عَلَيْهِمَا ، وَرَوَى عَنْهُ
أَنَّهُ قَالَ : مَعَ الْغَلَامِ عَقِيقَتُهُ فَأَهْرَيْقُوا عَنْهُ دَمّاً
وَأَمِيطُوا عَنْهُ الْأَذَى . وَفِي الْحَدِيثِ : الْغَلَامُ مُرْتَهَنٌ
بِعَقِيقَتِهِ ؛ قِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّ أَبَاهُ يُجَرِّمُ شَفَاعَةَ وَلَدِهِ
إِذَا لَمْ يَبْعُقْ عَنْهُ ، وَأَصْلُ الْعَقِيقَةِ الشَّعْرُ الَّذِي يَكُونُ
عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ حِينَ يُولَدُ ، وَلَمَّا سَمِيتَ تِلْكَ الشَّاةُ
الَّتِي تَذْبَحُ فِي تِلْكَ الْحَالِ عَقِيقَةً لِأَنَّهُ يُحْلَقُ عَنْهُ ذَلِكَ
الشَّعْرُ عِنْدَ الذَّبْحِ ، وَلِهَذَا قَالَ فِي الْحَدِيثِ : أَمِيطُوا
عَنْهُ الْأَذَى ، يَعْنِي بِالْأَذَى ذَلِكَ الشَّعْرَ الَّذِي يَحْلَقُ عَنْهُ ،
وَهَذَا مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي رُبَّمَا سَمِيتَ بِاسْمِ غَيْرِهَا إِذَا كَانَتْ
مَعَهَا أَوْ مِنْ سَبَبِهَا ، فَسَمِيتَ الشَّاةَ عَقِيقَةً لِعَقِيقَةِ
الشَّعْرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْعَقِيقَةِ فَقَالَ :
لَا أَحِبُّ الْعَقُوقَ ، لَيْسَ فِيهِ تَوْهِينٌ لِأَمْرِ الْعَقِيقَةِ وَلَا
إِسْقَاطُ لَهَا ، وَلَمَّا كَرِهَ الْاسْمَ وَأَحَبَّ أَنْ تَسْمَى بِأَحْسَنِ
مِنْهَا كَالنَّسِيكِ وَالذَّبِيحَةِ ، جَرِيّاً عَلَى عَادَتِهِ فِي تَغْيِيرِ
الْأَسْمَاءِ الْقَبِيحِ . وَالْعَقِيقَةُ : صَوْفُ الْجَدْعِ ، وَالْجَنَابَةِ :
صَوْفُ الشَّيْءِ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَكَذَلِكَ كُلُّ مَوْلُودٍ
مِنْ الْبَهَائِمِ فَإِنَّ الشَّعْرَ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ حِينَ يُولَدُ
عَقِيقَةً وَعَقِيقٌ وَعَقِيقَةٌ ، بِالْكَسْرِ ؛ وَأُنْشِدَ لِابْنِ
الرَّقَاقِ يَصِفُ الْعَيْرَ :

تَحَسَّرَتْ عَقَّةٌ عَنْهُ فَأَنْسَلَهَا ،
وَاجْتَابَ أَخْرَى جَدِيداً بَعْدَ مَا ابْتَعَلَا

مَوْلَعٌ بِسَوَادٍ فِي أَسَافِلِهِ ،
مِنْهُ اخْتَدَى ، وَيَلَوْنُ مِثْلَهُ اكْتَحَلَا

فَيُفْعَلُ الْعَقِيقَةُ الشَّعْرُ لَا الشَّاةُ ، يَقُولُ : لَمَّا تَرَبَّعَ
وَأَكَلَ يَقُولُ الرِّبْعَ أَنْسَلَ الشَّعْرَ الْمَوْلُودَ مَعَهُ وَأَنْبَتَ

الآخر ، فاجتابه أي اكتسبه ، قال أبو منصور :
ويقال لذلك الشعر عقيق ، بغير هاء ؛ ومنه قول
الشاعر :

أَطَارَ عَقِيقُهُ عَنْهُ نَسْلًا ،
وَأَدْمِجَ دَمِجَ ذِي سَطْنٍ بِدِيعِ

أراد شعره الذي يولد عليه أنه أنسله عنه . قال :
والعق في الأصل الشق والقطع ، وسيت الشعر التي
يخرج المولود من بطن أمه وهي عليه عقيقة ، لأنها
إن كانت على رأس الإنسي حلفت قطعت ، وإن
كانت على البهيمة فلمها تنسلها ، وقيل للذبيحة عقيقة
لأنها تذبح فيشق لحقومها ومريثها وودجها قطعاً
كما سبت ذبيحة بالذبح ، وهو الشق . ويقال للصبي
إذا نشأ مع حي حتى شب وقوي فيهم : عقت
تمسكه في بني فلان ، والأصل في ذلك أن الصبي ما
دام طفلاً تعلق أمه عليه التام ، وهي الحرز ، تُعوّذه
من العين ، فإذا كبر قطعت عنه ؛ ومنه قول
الشاعر :

بِلَادِهِ بِهَا عَقَّ الشَّبَابُ تَيْسِي ،
وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسْ جِلْدِي ثَرَابُهَا

وقال أبو عبيدة : عقيقة الصبي عُزْلَتُهُ إِذَا خُتِنَ .
والعقّ من البهائم : الحامل ، وقيل : هي من الحافر
خاصة ، والجمع عُقَقٌ وعِقَاق ، وقد أعقت ، وهي
مُعَقٌّ وعَقُوق ، فُعِقَ عَلَى الْقِيَاسِ وَعَقُوقٌ عَلَى غَيْرِ
الْقِيَاسِ ، وَلَا يُقَالُ مُعَقٌّ إِلَّا فِي لُغَةِ رَدِيَّةٍ ، وَهُوَ مِنْ
النَوَادِرِ . وَفَرَسٌ عَقُوقٌ إِذَا انْعَقَ بَطْنُهَا وَاتَّسَعَ
لِلْوَلَدِ ؛ وَكُلُّ انْشِقَاقٍ فَهُوَ انْعِقَاقٌ ؛ وَكُلُّ شَقٍّ
وَخَرَقٍ فِي الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ فَهُوَ عَقٌّ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَرْقِ
إِذَا انْشَقَّ عَقِيقَةً . وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي الْأَصْدَادِ : زَعَمَ

بعض شيوخنا أن الفرس الحامل يقال لها عقوق ، ويقال
أيضاً للحائل عقوق ؛ وفي الحديث : أتاه رجل معه
فرس عقوق أي حائل ، قال : وأظن هذا على التناؤل
كأنهم أرادوا أنها ستَحْمِلُ ، إن شاء الله . وفي الحديث :
من أطرق مسلماً فعقت له فرسه كان كأجر كذا ؛
عقت أي حملت . والإعقاق بعد الإقصاص ،
فالإقصاص في الحيل والحمر أول ثم الإعقاق بعد
ذلك .

والعقيقة : المُرَادَةُ . والعقيقة : النهر . والعقيقة :
العصابة ساعة تشق من الثوب . والعقيقة : نَوَاةٌ
رَخْوَةٌ كَالْعَجْوَةِ تُوَكَّلُ .

وتوى العقوق : تَوَى هَشَّ لَيْتَنَ رِخْوِ الْمُسْضَغَةِ
تَأْكَلُهُ الْعَجْوَزُ أَوْ تَلَوَّكَ تَعْلَفُهُ النَّاقَةُ الْعَقُوقُ لِطَفَافِ
لَهَا ، فَذَلِكَ أَضْيَفُ إِلَيْهَا ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ
وَلَا تَعْرِفُهُ الْأَعْرَابُ فِي بَادِيَتِهَا . وَفِي الْمَثَلِ : أَعَزُّ مِنْ
الْأَبْلَقِ الْعَقُوقُ ؛ يَضْرِبُ لَهَا لَا يَكُونُ ، وَذَلِكَ أَنَّ
الْأَبْلَقَ مِنْ صِفَاتِ الذَّكَورِ ، وَالْعَقُوقُ الْحَامِلُ ،
وَالذَّكَرُ لَا يَكُونُ حَامِلًا ، وَإِذَا طَلَبَ الْإِنْسَانُ فَوْقَ
مَا يَسْتَحِقُّ قَالُوا : طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ ، فَكَأَنَّهُ
طَلَبَ أَمْرًا لَا يَكُونُ أَبَدًا ؛ وَيُقَالُ : إِنْ رَجُلًا سَأَلَ
مَعَاوِيَةَ أَنْ يَزَوِّجَهُ أُمَّهُ هَذَا فَقَالَ : أَمْرُهَا إِلَيْهَا وَقَدْ
قَعَدْتُ عَنْ الْوَلَدِ وَأَبَيْتُ أَنْ تَزَوِّجَ ، فَقَالَ : فَوَلِي
مَكَانَ كَذَا ، فَقَالَ مَعَاوِيَةُ مُتَشَلِّيًا :

طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ ، فَلَمَّا
لَمْ يَنْسَلْهُ أَرَادَ بَيْنَ الْأَنْثَى

وَالْأَنْثَى : طَائِرٌ بَيِضٌ فِي قُنَنِ الْجِبَالِ فَيُضِيهِ فِي حِرْزِهِ
إِلَّا أَنَّهُ بَمَا لَا يُطْطَعُ فِيهِ ، فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ طَلَبَ مَا لَا
يَكُونُ ، فَلَمَّا لَمْ يَجِدْ ذَلِكَ طَلَبَ مَا يُطْطَعُ فِي الْوُصُولِ
إِلَيْهِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ بَعِيدٌ . وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ السَّائِرَةِ

في الرجل يسأل ما لا يكون وما لا يُقدَّر عليه :
كَلَفْتَنِي الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ ، ومثله : كَلَفْتَنِي بَيْضَ
الْأَنُوقِ ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

فلو قِيلُونِي بِالْعَقُوقِ ، أَتَبْتَهُمْ
بِالْفِ أَوْدِيهِ مِنَ الْمَالِ أَقْرَعَا

يقول : لو أَتَبْتَهُم بِالْأَبْلَقِ الْعَقُوقِ ما قِيلُونِي ، وقال
ثعلب : لو قِيلُونِي بِالْأَبْيَضِ الْعَقُوقِ لَأَتَبْتَهُمْ بِالْفِ ،
وقيل : الْعَقُوقُ موضع ، وأنشد ابن السكيت هذا
البيت الذي أنشده ابن الأعرابي وقال : يريد ألف بعير .
والعَقِيقَةُ : سهم الاعتذار ؛ قالت الأعراب : إن أصل
هذا أَنْ يُقْتَلَ رَجُلٌ مِنْ الْقَبِيلَةِ فَيُطَالِبُ الْقَاتِلَ
بدمه ، فتجتمع جماعة من الرُؤَسَاءِ إِلَى أَوْلِيَاءِ الْقَتِيلِ
وَيَعْرِضُونَ عَلَيْهِمُ الدِّيَّةَ وَيَسْأَلُونَ الْعَفْوَ عَنِ الدَّمِ ،
فَإِنْ كَانَ وَلِيُّهُ قَوِيًّا حَيًّا أَيْ أَخَذَ الدِّيَّةَ ، وَإِنْ
كَانَ ضَعِيفًا شَاوَرَ أَهْلَ قَبِيلَتِهِ فَيَقُولُ لِلطَّالِبِينَ : إِنْ بَيْنَنَا
وَبَيْنَ خَالِقِنَا عِلَاقَةٌ لِلأَمْرِ وَالنَّهْيِ ، فَيَقُولُ لَهُمُ الْآخَرُونَ :
مَا عَلَانِيَتُكُمْ ؟ فَيَقُولُونَ : نَأْخُذُ سَهْمًا فَتَرْكِبُهُ عَلَى قَتُوسٍ
ثُمَّ نَرْمِي بِهِ نَحْوَ السَّاءِ ، فَإِنْ رَجَعَ إِلَيْنَا مَلْطُخًا بِالدَّمِ
فَقَدْ تَهَيَّأَ عَنْ أَخْذِ الدِّيَّةِ ، وَلَمْ يَرْضُوا إِلَّا بِالْقَوْدِ ، وَإِنْ
رَجَعَ نَقِيًّا كَمَا صَعِدَ أَمِيرُنَا بِأَخْذِ الدِّيَّةِ ، وَصَالَحُوا ،
قَالَ : فَمَا رَجَعَ هَذَا السَّهْمُ قَطًّا إِلَّا نَقِيًّا وَلَكِنْ لَهُمْ
بِهَذَا عُدْرَةٌ عِنْدَ جِهَالِهِمْ ؛ وَقَالَ شَاعِرٌ مِنْ أَهْلِ الْقَتِيلِ
وَقِيلَ مِنْ هَذِلٍ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِي : هُوَ لِلأَشْعَرِ
الْجُعْفِيِّ وَكَانَ غَائِبًا عَنْ هَذَا الصَّلْحِ :

عَقُّوا يَسْهَمُهُمْ ثُمَّ قَالُوا : صَالِحُوا
يَا لَيْتَنِي فِي الْقَوْمِ ، لَأَذْ مَسَحُوا اللَّحْمَ !

قال : وعِلَاقَةُ الصَّلْحِ مَسْحُ اللَّحْمِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورَ :
وَأَنْشَدَ الشَّافِعِيُّ لِلْمُنْتَخَلِ الْمَذَلِيِّ :

عَقُّوا بِسَهْمٍ ، وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ ،
ثُمَّ اسْتَفَاؤُوا وَقَالُوا : حَبِذَا الْوَضَحُ !

أَخْبَرَهُمْ أَتَوْا إِبِلَ الدِّيَةِ وَأَلْبَانَهَا عَلَى دَمٍ قَاتِلِ صَاحِبِهِمْ ،
وَالْوَضَحُ هُنَا اللَّبَنُ ، وَبُرُودُ : عَقُّوا بِسَهْمٍ ، يَفْتَحُ
الْقَافَ ، وَهُوَ مِنْ بَابِ الْمَعْنَى . وَعَقٌُّ بِالسَّهْمِ : رَمَى
بِهِ نَحْوَ السَّاءِ .

وماءٌ عَقٌّ مِثْلُ قَعٍّ وَعُقَاقٌ : شَدِيدُ الْمَرَارَةِ ، الْوَاحِدُ
وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ . وَأَعَقَّتِ الْأَرْضُ الْمَاءَ : أَسْرَتْهُ ؛
وَقَوْلُ الْجَعْدِيِّ :

بَحْرُكَ بَحْرُ الْجُودِ ، مَا أَعَقَّهُ
رَبُّكَ ، وَالْمَحْرُومُ مَنْ لَمْ يُسْقَهُ

معناه مَا أَسْرَتْهُ ، وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ : أَرَادَ مَا
أَعَقَّهُ مِنَ الْمَاءِ الْقُحٍّ وَهُوَ الْمُرُّ أَوْ الْمَلْحُ فَقَلْبُ ، وَأَرَادَ
لَمْ يَعْرِفْ مَاءً عَقًّا لِأَنَّهُ لَوْ عَرَفَهُ لَحَلَّ الْقَوْلُ عَلَيْهِ
وَلَمْ يَحْتَجْ إِلَى الْقَلْبِ . وَيَقَالُ : مَاءٌ قُعَاعٌ وَعُقَاقٌ إِذَا
كَانَ مَرًّا غَلِيظًا ، وَقَدْ أَقَعَهُ اللَّهُ وَأَعَقَّهُ .

وَالْعَقِيقُ : خَرَزٌ أَحْمَرٌ يَتَخَذُ مِنْهُ الْفُصُوصُ ، الْوَاحِدَةُ
عَقِيقَةٌ ؛ وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ بَعْضِ نَسَخِ التَّهْذِيبِ الْمُتَوَقِّعِ
بِهَا : قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي هَرْمَةَ الْحَرَنِيُّ عَنْ الْحَدِيثِ
لَا تَخْشَوْا بِالْعَقِيقِ فَقَالَ : هَذَا تَصْخِيفٌ لِمَا هُوَ لَا
تُخْشِئُوا بِالْعَقِيقِ أَيِ لَا تَقْسِمُوا بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ خَرَابًا .
وَالْعَقَّةُ : الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ .

وَعَقَقَتِ الطَّائِرُ بِصَوْتِهِ : جَاءَ وَذَهَبَ . وَالْعَقَقَةُ : قَالَ
طَائِرٌ مَعْرُوفٌ مِنْ ذَلِكَ وَصَوْتُهُ الْعَقَقَةُ . قَالَ
ابْنُ بَرِي : وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ إِسْحَاقِ الْمَوْصِلِيِّ أَنَّ
الْعَقَقَةَ يَقَالُ لَهُ الشَّجَبِيُّ . وَفِي حَدِيثِ النَّخَعِيِّ :
يَقْتُلُ الْمُحَرَّمُ الْعَقَقَةَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ
طَائِرٌ مَعْرُوفٌ ذُو لَوْنَيْنِ أَيْضٌ وَأَسْوَدُ طَوِيلُ الذَّنَبِ ،
قَالَ : وَلِمَا أَجَازَ قَتْلَهُ لِأَنَّهُ نَوْعٌ مِنَ الْغُرَبَانِ .

وعَقَّةٌ : بطن من الثَّيْر بن قاسِطٍ ؛ قال الأخطل :
ومَوْقِعْ أَثَرِ السَّفَارِ بِحَظْنِهِ ،
من سُدَّ عَقَّةُ أو بني الجَوَالِ

المَوْقِع : الذي أَثَرُ القَتَبِ في ظهره ، وبني الجَوَالِ :
في بني تَغْلِبَ . ويقال للدُّلُو إذا طَلَعَتْ من البئر
مَلَأَى : قد عَقَّتْ عَقًّا ، ومن العرب من يقول :
عَقَّتْ تَعْقِيَةً ، وأصلها عَقَّقَتْ ، فلما اجتمعت
ثلاث قافات قلبوا إحداها ياء كما قالوا تَطَنَّنْتُ من
الظن ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

عَقَّتْ كما عَقَّتْ دَلُوفُ الْعِقْبَانِ

شبه الدلو وهي تشق هواة البئر طالعة بسرعة بالعقاب
تَدْلِفُ في طَيْرَانِهَا نحو الصيد .

وعِقْبَانُ النخيل والكُرُوم : ما يخرج من أصولها ،
وإذا لم تقطع العِقْبَانُ فَسَدَتْ الأصول . وقد أَعَقَّتِ
النخلة والكُرْمَةُ : أخرجت عِقْبَانَهَا .

وفي ترجمة قمع : التَّعْقِيقَةُ والعَقَقَةُ حركة القراطس
والثوب الجديد .

عَلَقَ : عَلَقَ بالشيء عِلْقًا وَعِلْقَةً : نَشَبَ فِيهِ ؛
قال جرير :

إِذَا عَلِقْتَ تَحَالِبُهُ بِقَرْنٍ ،

أَصَابَ القَلْبَ أو هَتَكَ الحِجَابَ

وفي الحديث : فَعَلِقْتُ الأعرابَ به أي نَشَبُوا
وتعلقوا ، وقيل طَفِقُوا ؛ وقال أبو زيد :

إِذَا عَلِقْتَ قِرْنًا خَطَاطِيفُ كَفِّهِ ،

رَأَى المَوْتَ رَأَى العَيْنِ أَسْوَدَ أَحْمَرَا

وهو عَالِقٌ به أي نَشَبَ فِيهِ . وقال الليثاني :
العَلَقُ النُّشُوبُ في الشيء يكون في جبل أو أرض

أو ما أَشْبَهَهَا . وَأَعْلَقَ الحَابِلُ : عَلَقَ الصِّدُ في
حَبَالِهِ أي نَشَبَ . ويقال للصائد : أَعْلَقْتَ فَأَذْرَكَ
أي عَلَقَ الصِّدُ في حَبَالِكَ . وقال الليثاني :
الإعْلَاقُ وقوع الصِّدِ في الحبل . يقال : نَصَبَ له
فَاعْلَقَهُ . وَعَلَقَ الشيء عِلْقًا وَعِلْقَةً به عِلْقَةً
وعِلْقًا : لَزَمَهُ . وَعَلِقْتُ نَفْسَ الشيء ، فهي عِلْقَةٌ
وعِلْقِيَّةٌ وَعِلْقِيَّةٌ : لَهَجَتْ به ؛ قال :

فَقَلْتُ لَهَا ، والنَّفْسُ مِنِّي عِلْقِيَّةٌ

عِلْقِيَّةٌ تَهْوَى ، هَوَاهَا المُضَلَّلُ

ويقال للأمر إذا وقع وثبت :

عَلِقْتُ مَعَالِقَهَا وَصَرَ الجُنْدَبُ

وهو كما يقال : جَفَّ القَلَمُ فلا تَتَعَنَّ ؛ قال ابن سيده :
وفي المثل :

عَلِقْتُ مَعَالِقَهَا وَصَرَ الجُنْدَبُ

يضرب هذا الشيء تأخذه فلا تريد أن يُفْلِتَكَ .
وقالوا : عَلِقْتُ مَرَايِسَهَا بذي زُرَّامٍ ، وبذي
الرُّمَّامِ ؛ وذلك حين اطمأنَّت الإبل وقَرَّتْ
عيونها بالمرتع ، يضرب هذا لمن اطمأنَّ وقَرَّتْ عينه
بعيشه ، وأصله أن رجلاً انتهى إلى بئر فأَعْلَقَ رِشَاءَهُ
بِرِشَائِهَا ثم صار إلى صاحب البئر فادَّعَى جِوَارَهُ ،
فقال له : وما سبب ذلك ؟ قال : عَلِقْتُ رِشَائِي
بِرِشَائِكَ ، فَأَتَى صاحب البئر وأمره أن يرتحل ؛
فقال :

عَلِقْتُ مَعَالِقَهَا وَصَرَ الجُنْدَبُ

أي جاء الحرُّ ولا يمكنني الرحيل . ويقال للشيخ : قد
عَلِقَ الكِبَرُ مَعَالِقَهُ ؛ جمع مَعْلَقٍ . وفي الحديث :
فَعَلِقْتُ منه كلَّ مَعْلَقٍ أي أحبها وشغف بها .

أحببتها ، وَعَلِقْتُ هِيَ بَقْلِي : تثبَّت به ؛ قال
ذو الرمة :

لقد عَلِقْتُ مَيَّ بَقْلِي عِلَاقَةً ،
بَطِيئًا عَلَى سَرِّ اللَّيَالِي انْحِلَالِهَا

ورجل عِلَاقِيَّةٌ ، مثل ثمانية ، إذا عَلِقَ شَيْئًا لم يُفْلِعْ
عنه . وَأَعْلَقَ أَظْفَارَهُ فِي الشَّيْءِ : أنشَبَهَا . وَعَلَقَ
الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ ومنه عليه تَعْلِيْقًا : فَاطَهُ . والعِلَاقَةُ :
مَا عَلِقَتْهُ بِهِ . وَتَعْلَقَ الشَّيْءُ : عَلِقَهُ مِنْ نَفْسِهِ ؛
قال :

تَعْلَقَ لِإِبْرِيْقًا ، وَأَظْهَرَ خَجْعَةً ،
لِيُهْلِكَ حَيًّا ذَا زُهَاءٍ وَجَامِلٍ

وقيل : تَعْلَقَ هُنَا لَزِمَهُ ، والصَّحِيحُ الْأَوَّلُ ، وَتَعْلَقَهُ
وَتَعْلَقْتُ بِهِ بِمَعْنَى . ويقال : تَعْلَقْتُهُ بِمَعْنَى عَلِقْتُهُ ؛
ومنهُ قول عبيد الله بن زياد لأبي الأسود : لو
تَعْلَقْتُ مَعَادَةَ لَثَلَا تَصِيْكَ عَيْنَ . وفي الحديث :
من تَعْلَقَ شَيْئًا وَكِلَإِلَهُ أَي من عَلِقَ عَلَى نَفْسِهِ
شَيْئًا من التَّوَابِيذِ والتَّسَامِ وَأَشْبَاهِهَا مُعْتَدًّا أَنَّهَا
تَجْلُبُ إِلَيْهِ نَفْعًا أَوْ تَدْفَعُ عَنْهُ ضَرًّا .

وفي الحديث أَنَّهُ قَالَ : أَذْهَبُوا الْعِلَاقِيَّ ، قَالُوا : يَا
رَسُولَ اللَّهِ ، وَمَا الْعِلَاقِيُّ ؟ وفي رواية في قوله تعالى :
وَأَنْكَحُوا الْأَيَّامَ مِنْكُمُ الصَّالِحِينَ ، قيل : يَا رَسُولَ
اللَّهِ فَمَا الْعِلَاقِيُّ ؟ بَيْنَهُمْ ؟ قَالَ : مَا تَرَاخَى عَلَيْهِ
أَهْلُوهُمْ ؛ الْعِلَاقِيُّ : الْمُتَهَوِّجُ ، الْوَاحِدَةُ عِلَاقَةٌ ،
قَالَ وَكُلُّ مَا يَنْبَلِّغُ بِهِ مِنَ الْعَيْشِ فَهُوَ عِلَاقَةٌ ؛ قَالَ
ابن بري في هَذَا الْمَكَانِ : وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْكَسْرِ ، الشَّوْذَرُ ؛
قال الشاعر :

وما هِيَ إِلَّا فِي إِزَارٍ وَعِلَاقَةٍ ،
مَعَارَ ابْنِ هِمَامٍ عَلَى حَيِّ خُصْمَا

يُقَالُ : عَلِقَ بَقْلُهُ عِلَاقَةً ، بِالْفَتْحِ . وَكُلُّ شَيْءٍ وَقَعَ
مَوْقِعُهُ فَقَدْ عَلِقَ مَعَالِقَهُ ، وَالْعِلَاقَةُ : الْهَوَى
وَالْحُبُّ الْإِزْمُ لِلْقَلْبِ . وَقَدْ عَلِقَهَا ، بِالْكَسْرِ ،
عَلَقًا وَعِلَاقَةً وَعَلِقَ بِهَا عُلُوقًا وَتَعْلَقَهَا وَتَعْلَقْتُ بِهَا
وَعَلَقْتُهَا وَعَلَقْتُ بِهَا تَعْلِيْقًا : أَحَبَهَا ، وَهُوَ مُعْلَقٌ
الْقَلْبُ بِهَا ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

عُلِقْتُهَا عَرَضًا ، وَعَلَقْتُ رَجُلًا
غَيْرِي ، وَعَلَقْتُ أُخْرَى غَيْرَهَا الرَّجُلُ

وقول أبي ذؤيب :

تَعْلَقَهُ مِنْهَا دَلَالٌ وَمُغْلَةٌ ،
تَظَلُّهُ لِأَصْحَابِ الشَّقَاءِ تُدِيرُهَا

أَرَادَ تَعْلَقَ مِنْهَا دَلَالًا وَمُغْلَةً فَقَلْبُ . وَقَالَ
الليثي : الْعَلَقُ الْهَوَى يَكُونُ لِلرَّجُلِ فِي الْمَرْأَةِ .
وَإِنَّهُ لَذُو عَلَقٍ فِي فَلَانَةٍ : كَذَا عَدَاهُ بِفِي . وَقَالُوا فِي
الْمَثَلِ : نَظَرَةٌ مِنْ ذِي عَلَقٍ أَي مِنْ ذِي حُبٍّ قَدْ
عَلِقَ بِنِ هَوَاهُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وَلَقَدْ أَرَدْتُ الصَّبْرَ عَنكَ ، فَعَاقَنِي
عَلَقٌ بَقْلِي ، مِنْ هَوَاكَ ، قَدِيمٌ

وَعَلِقَ حُبُّهَا بَقْلَهُ : هَوَاهَا . وَقَالَ الليثي عَنْ
الْكِسَائِيِّ : لَهَا فِي قَلْبِي عَلَقٌ حُبٌّ وَعِلَاقَةٌ حُبٌّ
وَعِلَاقَةٌ حُبٌّ ، قَالَ : وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ عَلَقَ
حُبٍّ وَلَا عِلَاقَةَ حُبٍّ ، لَمَّا عَرَفَ عِلَاقَةَ حُبٍّ ،
بِالْفَتْحِ ، وَعَلَقَ حُبٍّ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْإِلَامِ ، وَالْعِلَاقَةُ ،
بِالْفَتْحِ ؛ قَالَ الْمُرَارِ الْأَسَدِيُّ :

أَعِلَاقَةٌ ، أَمْ الْوَلِيدُ ، بَعْدَمَا
أَفْتَنَانُ رَأْسِكَ كَالْتَّغَامِ الْمُخْلِسِ ؟

وَأَعْتَلَقَهُ أَي أَحَبَّهُ . وَيُقَالُ : عَلِقْتُ فَلَانَةً عِلَاقَةً

وقد تقدم الاستشهاد به .

ويقال : لم تبق لي عنده عُلقةٌ أي شيء . والعلاقة : ما يتبلغ به من عيش . والعُلقةُ والعلاقُ : ما فيه بُلغةٌ من الطعام إلى وقت الغذاء . وقال البخاري : ما يأكل فلان إلا عُلقةً أي ما يسك نفسه من الطعام . وفي الحديث : وتَجَزَّىءُ بالعُلقةِ أي تكفي بالبلغة من الطعام . وفي حديث الإفك : ولما يأكلن العُلقة من الطعام . قال الأزهري : والعُلقة من الطعام والمركب ما يتبلغ به وإن لم يكن قائماً ، ومنه قولهم : أرض من المركب بالتعليق ؛ يضرب مثلاً للرجل يؤمر بأن يقنع ببعض حاجته دون تمامها كالراكب عُلقة من الإبل ساعة بعد ساعة ؛ ويقال : هذا الكلام لنا فيه عُلقة أي بلغة ، وعدم عُلقة من متاعهم أي بقية .

وعَلَقَ عِلاقاً وعِلقاً : أكل ، وأكثر ما يسعمل في الجعد ، يقال : ما ذقت عِلاقاً ولا عِلقاً . وما في الأرض عِلاقٌ ولا لِمَاقٌ أي ما فيها ما يتبلغ به من عيش ، ويقال : ما فيها مَرْتَعٌ ؛ قال الأعشى :

وقلة كأنها ظهَرُ ثرسٍ ،
ليس إلا الرجيع فيها عِلاقٌ

الرجيع : الجِرَّةُ ؛ يقول لا تجد الإبل فيها عِلاقاً إلا ما تردّه من جِرَّتِها . وفي المثل : ليس المتعلّق كالمتأتّق ؛ يريد ليس من عيشه قليل يتعلّق به كمن عيشه كثير يختار منه ، وقيل : معناه ليس من يتبلغ بالشيء البير كمن يتأتّق يأكل ما يشاء . وما بالناق عِلقٌ أي شيء من اللبن . وما ترك الحالب بالناق عِلاقاً إذا لم يدع في ضرعها شيئاً . والبهنم تعلّق من الورق : نصيب ، وكذلك الطير من الثمر . وفي الحديث : أرواح الشهداء في حواصل طير

خَضِر تعلّق من ثمار الجنة ؛ قال الأصمعي : تعلّق أي تناول بأفواهها ، يقال : علقت تعلّق عِلقاً ؛ وأنشد للكسيت يصف ناقته :

أو قوِّق طاووية الحصى رمليةً ،
إن تذن من قنن الألاء تعلّق

يقول : كأن قُشودي فوق بقرة وحشية ؛ قال ابن الأثير : هو في الأصل للإبل إذا أكلت العضاء فنقل إلى الطير ، ورواه الفراء عن الديريين تعلّق من ثمار الجنة . وقال البخاري : العلق أكل البهائم ورق الشجر ، علقت تعلّق عِلقاً . والصبي يعلق : يمض أصابعه . والعِلق : ما تعلّقه الإبل أي ترعاه ، وقيل هو نبت ؛ قال الأعشى :

هو الواهب المائتة المصطفا
ة ، لاط العلقو بين احمرارا

أي حسن النبت ألوانها ؛ وقيل : إنه يقول رعين العلقو حين لاط بين الاحمرار من السن والحصب ؛ ويقال : أراد بالعلق الولد في بطنها ، وأراد بالاحمرار حسن لونها عند اللقح . وقال أبو الهيثم : العلقو ماء الفصل لأن الإبل إذا علقت وعقدت على الماء انقلبت ألوانها واحمررت ، فكانت أنفَسَ لها في نفس صاحبها ؛ قال ابن بري الذي في شعر الأعشى :

بأجود منه يأدم الركا
ب ، لاط العلقو بين احمرارا

قال : وذلك أن الإبل إذا سنت صار الآدم منها أصهب والأصهب أحمر ؛ وأما عَجَز البيت الذي صدره :

هو الواهب المائتة المصطفا
ة ، لاط العلقو بين احمرارا

فإنه :

إِذَا مَخَاضًا وَإِذَا عِشَارًا

والمَلَقَى : شجر تدوم خضرته في التَّيَظُّظِّ ولها أَفْئَان طوال دِقَاق وورق لَطَاف ، بعضهم يجعل ألفها للتأنيث ، وبعضهم يجعلها للإخلاق وتتنون ؛ قال الجوهري : عَلَقَى نبت ، وقال سيويه : تكون واحدة وجمعاً ؛ قال العجاج يصف ثوراً :

فَحَطَّ فِي عَلَقَى وَفِي مَكُورٍ ،
بَيْنَ تَوَارِي الشُّسْرِ وَالذُّرُورِ

وفي المحكم :

بَسَنُّ فِي عَلَقَى وَفِي مَكُورٍ

وقال : ولم ينونه رُوْبَةً ، واحده علقاة ، قال ابن جني : الألف في علقاة ليست للتأنيث لمجيء هاء التأنيث بعدها ، وإنما هي للإخلاق ببناء جعفر وسلب ، فإذا حذفوا الهاء من علقاة قالوا عَلَقَى غير منون ، لأنها لو كانت للإخلاق لتونت كما تنون أُرْطَى ، ألا ترى أن مَنْ أَلْحَقَ الهاء في علقاة اعتقد فيها أن الألف للإخلاق ولغير التأنيث ؟ فإذا نزع الهاء صار إلى لغة من اعتقد أن الألف للتأنيث فلم ينونها كما لم ينونها ، ووافقهم بعد نزع الهاء من علقاة على ما يذهبون إليه من أن ألف عَلَقَى للتأنيث .

وبعير عَالِقٍ : يرعى العَلَقَى . والعَالِقُ أيضاً : الذي يَمَلُقُ العِضَاءَ أي يَنْتِفِ منها ، سمي عالقاً لأنه يَمَلُقُ العِضَاءَ لظولها . وَعَلَقَتِ الإِبِلُ العِضَاءَ تَعَلَّقَتْ ، بالضم ، عَلَقًا إِذَا تَسْتَمَتَا أَي رَعَتَا مِنْ أَعْلَاهَا وَتَنَاوَلَتَا بِأَفْوَاهِهَا ، وهي إِبِلٌ عَوَالِقُ .

ورجل ذو مَعْلَقَةٍ أي مُغِيرٍ يَمَلُقُ بكل شيء أصابه ؛ قال :

أَخَافُ أَنْ يَمَلُقَهَا ذُو مَعْلَقَةٍ

وجاء بِمَلُقٍ فَلُقَ أَي الداهية ، وقد أَعْلَقَ وَأَفْلَقَ . وَعَلَقَ فَلُقَ : لا ينصرف ؛ حكاه أبو عبيد عن الكسائي . ويقال للرجل : أَعْلَقْتَ وَأَفْلَقْتَ أَي جُنْتُ بِمَلُقٍ فَلُقَ ، وهي الداهية ، لا يجري مجرى عمر . ويقال : المَلُقُ الجمع الكثير .

والمَوَلَقُ : الغول ، وقيل : الكلبة الحريصة ، قال : وكلبة عَوَلَقَتْ حريصة ؛ قال الطرماح :

عَوَلَقُ الحِرْصِ إِذَا أَمْشَرَتْ ،
سَاوَرَتْ فِيهِ سُورَ المَسَامِي

وقولهم : هذا حديث طويل المَوَلَقُ أَي طويل الذئب . وقال كراع : إنه لطويل المَوَلَقُ أَي الذئب ، فلم يخص به حديثاً ولا غيره . والعَلِيقَةُ : البعير أو الناقة بوجه الرجل مع القوم إذا خرجوا مُتَنَارِينَ ويدفع إليهم دواهم يمتارون له عليها ؛ قال الرازي :

أَرْسَلَهَا عَلِيقَةً ، وَقَدْ عَلِمَ
أَنَّ العَلِيقَاتِ يُلَاقِينَ الرَّقِيمَ

يعني أنهم يُودِعُونَ ركابهم ويركبونها ويزيدون في حملها . ويقال : عَلَقْتُ مع فلان علقية ، وأرسلت معه علقية ، وقد عَلَقَهَا معه أرسلها ؛ وقال الرازي :

إِنَّا وَجَدْنَا عَلَبَ العَلَائِقِ ،
فِيهَا شِفَاءٌ لِلْعَاسِ الطَّارِقِ

وقيل : يقال للذئبة علقوق . وقال ابن الأعرابي : العَلِيقَةُ والعَلَقَةُ البعير يضمه الرجل إلى القوم يمتارون له معهم ؛ قال الشاعر :

وقائِلَةٌ لَا تَرْكَبْنَ عَليْقَةً ،

وَمِنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا رُكُوبُ الْعَليَاقِ

شر : علاقة المهر ما يتعلّقون به على المتزوج ؛
وقال في قول امرئ القيس :

يَأْيَ عَليَقَتِنَا تَرَعَبُو

نَ عَنْ دَمِ عَمْرٍو ، عَلَى مَرْتَدٍ ؟^١

قال : العلاقة الثيل ، وما تعلقوا به عليهم مثل
علاقة المهر .

والعلاقة : المعلق الذي يُعلّقُ به الإناث . والعلاقة ،
بالكسر : علاقة السيف والوسط ، وعلاقة الوسط
ما في مقبضه من السير ، وكذلك علاقة القدح
والمصحف والقوس وما أشبه ذلك . وأعلّقَ الوسطُ
والمصحف والسيف والقدح : جعل لها علاقة ، وعلّقه
على الويد ، وعلّقَ الشيء خلفه كما تُعلّقُ الحقيبة
وغيرها من وراء الرجل . وتعلّقَ به . وتعلّقَ
على حذف الوسيط ، سواء . ويقال : لفلان في هذه
الدار علاقة أي بقية نصيب ، والدعوى له علاقة .

وعلّقَ الثوبُ من الشجر علقاً وعلوقاً : بقي متعلقاً
به . وفي حديث أبي هريرة : رُبِّيَ وعليه إزار فيه
علقٌ وقد خيطه بالأسطبة ؛ العلق : الحرق ، وهو
أن يُمَرَّ بشجرة أو شوك فتعلّقَ بثوبه فتخرقه .
والعلق : الجذبة في الثوب وغيره ، وهو منه . والعلق :
كل ما علّق . وقال الليثي : وهي العلوق والمعلق
بغير ياء .

والمعلق والمعلوق : ما علّقَ من عنب ولحم وغيره ،
لا نظير له إلا مغرود لضرب من الكمأة ، ومغفور

١ قوله : عن دم عمرو ؛ هكذا في الأصل . وفي رواية أخرى :
أعن ، بادخال همزة الاستفهام على عن .

٢ قوله « وقال الليثي الخ » عبارة شرح القاموس : والمعلق ، بغير
ياء ، من الدواب ؛ هي العلوق ؛ عن الليثي .

ومغفور ومغفور في مغفور ومز مور لواحد زامير
داود ، عليه السلام ؛ عن كراع . ويقال للمعلق
معلوق وهو ما يُعلّقُ عليه الشيء . قال الليث : أدخلوا
على المعلق الضمة والمدة كأنهم أرادوا حدّ المنخل
والمذهن ، ثم أدخلوا عليه المدة . وكل شيء علّق
به شيء ، فهو معلقة . ومعلق العقود والشنوف :
ما يجعل فيها من كل ما يحسن ، وفي المحكم : ومعلق
العقد الشنوف يجعل فيها من كل ما يحسن فيه .
والأعاليق كالمعلق ، كلاهما : ما علّق ، ولا واحد
للأعاليق . وكل شيء علّق منه شيء ، فهو معلقة .
ومعلق الباب : شيء يُعلّقُ به ثم يُدفع المعلق
فينفتح ، وفرق ما بين المعلق والمعلق أن المعلق
يفتح بالمفتاح ، والمعلق يُعلّقُ به الباب ثم يُدفع
المعلق من غير مفتاح فيفتح ، وقد علّق الباب وأعلّقه .
ويقال : علّق الباب وأزليجه . وتعلّق الباب أيضاً :
نصبه وتركيبه ، وعلّق يده وأعلّقها ؛ قال :

وكنْتُ إِذَا جَاوَرْتُ ، أَعْلَقْتُ فِي الذُّرَى

يَدَيَّ ، فلم يُوجَدْ لِجَنَبِي مَضْرَعٌ

والمعلقة : بعض أداة الراعي ؛ عن الليثي .

والمعلق : نبات معروف يتعلّق بالشجر ويلتصق
عليه . وقال أبو حنيفة : الملقّ شجر من شجر الشوك
لا يعظم ، وإذا نشب فيه شيء لم يكذب يتخلّص من
كثرة شوكه ، وشوكه مُحِجَزٌ مُدَاد ، قال : ولذلك
سمي علقاً ، قال : وزعموا أنها الشجرة التي آنس
موسى ، على نبيينا وعليه الصلاة والسلام ، فيها النار ،
وأكثر منابتها الغياض والأشعب . وعلّق به علقاً
وعلوقاً : تعلق .

والعلوق : ما يعلق بالإنسان والمنية علوق وعلاقة .
قال ابن سيده : والعلوق المنية ، صفة غالبية ؛ قال

المفضل البكري :

وسائلة بثعلبة بن سَيْرٍ ،
وقد عَلِقَتْ بثعلبة العلقُ

يريد ثعلبة بن سَيَّار فغيره للضرورة . والعلقُ :
الدواهي . والعلقُ : المتنايا . والعلقُ : الأشغال أيضاً .
وما بينها علاقة أي شيء يَتَعَلَّقُ به أحدهما على
الآخر . ولي في الأمر علقوق ومُتَعَلِّق أي مُفْتَرَض ؛
فأما قوله :

عَيْنُ بَكْمِي لِسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ،
عَلِقَتْ مِيلَ أَسَامَةَ الْعَلَّاقَةِ

فإنه عن الحية لتَعَلَّقَهَا لأنها عَلِقَتْ زِمَامَ نَاقَتِهِ فَلَدَغَتْهُ ،
وقيل : العَلَّاقَةُ ، بالتشديد ، المنية وهي العلقوق أيضاً .
ويقال : لفلان في هذا الأمر عِلَاقَةٌ أي دَعْوَى
وَمُتَعَلِّقٌ ؛ قال الفرزدق :

حَمَلْتُ مِنْ جَرَمٍ مَنَاقِلَ حَاجَتِي ،
كَرِيمَ الْمُحِبِّ مُشْتَقّاً بِالْعَلَّاقِ

أي مستقلاً بما يُعَلِّقُ به من الدِّيات . والعلقُ : الذي
تَعَلَّقَ به البكرة من القامة ؛ قال رؤبة :

قَعَقَمَةُ المِحْوَرِ خُطَّافُ العَلَقِ

يقال : أعرفي عِلَاقَكَ ، أي أداة بَكَرَتِكَ ، وقيل :
العلقُ البكرة ، والجمع عِلَاق ؛ قال :

مُحِبُّهَا خُرَزٌ لَصَوْتِ الأعْلَاقِ

وقيل : العلقُ القامة ، والجمع كالجمع ، وقيل :
العلقُ أداة البكرة ، وقيل : هو البكرة وأداتها ،

١ قوله « مل أسامة » هكذا هو بالأصل مضبوطاً ، وقد ذكره في
مادة فوق بلفظ ساق سامة مع ذكر قصته .

يعني الخُطَّافَ والرِّشَاءَ والدلو ، وهي العَلَقَةُ .
والعلقُ : الحبل المَعْلَقُ بالبكرة ؛ وأنشد ابن
الأعرابي :

كَلَّا زَعَمْتُ أَنِّي مَكْفِيٌّ ،
وَفَوْقَ رَأْسِي عَلَقٌ مَكْنُوءِي

وقيل : العلقُ الحبل الذي في أعلى البكرة ؛ وأنشد
ابن الأعرابي أيضاً :

يُنْسُ مَقَامُ الشَّيْخِ بِالكِرَامَةِ ،
مَحَالَةٌ صِرَّارَةٌ وَقَامَةٌ ،
وَعَلَقٌ يَزْفُو زَقَاءَ الهَامَةِ

قال : لما كانت القامة مُعَلَّقة في الحبل جعل الزقَاءُ له
ولمَّا الزقَاءُ للبكرة ، وقال الليثاني : العلقُ الرِّشَاءُ
والعَرَبُ والمِحْوَرُ والبكرة ؛ قال : يقولون أعبرونا
العلق فيُعَارُونَ ذلك كله ، قال الأصمعي : العلقُ اسم
جامع لجميع آلات الاستِقاء بالبكرة ، ويدخل فيها
الحشبتان اللتان تنصبان على رأس البئر ويُلَاقِي بين
طرفيهما العالين بحبل ، ثم يُوتَدَانِ على الأرض بحبل
آخر يُمدُّ طرفاه للأرض ، ويُتَدَانِ في وَتَدَيْنِ أَثْبَتَا
في الأرض ، وتُعلَّقُ القامة وهي البكرة في أعلى
الحشبتين ويُسْتَقَى عليها بدلوين يَنْزَعُ بهما ساقيان ،
ولا يكون العلقُ إلا السَّائِنَةُ ، وجملة الأداة
مِنَ الخُطَّافِ والمِحْوَرِ والبكرة والنَّعَامَتَيْنِ
وحبالها ؛ كذلك حفظته عن العرب . وعلقُ القربة :
سير تُعلَّقُ به ، وقيل : عَلَقُهَا ما بقي فيها من الدهن
الذي تدهن به . ويقال : كَلِفْتُ إِلَيْكَ عَلَقُ القربة ،
لغة في عَرَقِ القربة ، فأما عَلَقُ القربة فالذي تشد
به ثم تُعلَّقُ ، وأما عَرَقُهَا فَأن تَعْرَقَ من جهدها ،
وقد تقدم ، ولمَّا قال كَلِفْتُ إِلَيْكَ عَلَقُ القربة لأن

أي لا يدع حُجّة إلا وقد أعدّ أخرى بتعلّق بها .
والمِعلق : اللسان البليغ ؛ قال مهلهل :

إن تحت الأحجار حَزْماً وجُوداً ،
وخصيماً ألدّ ذا مِعلق

ومِعلق الرجل : لسانه إذا كان جَدِلاً .

والمِعلقى ، مقصور : الألقاب ، وأحدتها عِلاقية وهي
أيضاً المِلاقى ، وأحدتها عِلاقة ، لأنها تِعلَقُ على
الناس .

والمِعلق : الدم ، ما كان ، وقيل : هو الدم الجامد
الغليظ ، وقيل : الجامد قبل أن ييبس ، وقيل : هو ما
اشتدت حمرة ، والقطعة منه عِلقة . وفي حديث سريّة
بني سليم : فإذا الطير ترميمه بالمِعلق أي بقطع الدم ،
الواحدة عِلقة . وفي حديث ابن أبي أوفى : أنه بَوَقَ
عِلقة ثم مضى في صلاته أي قطعة دم منعقد . وفي
التنزيل : ثم خلقنا النطفة عِلقة ؛ ومنه قيل لهذه الدابة
التي تكون في الماء عِلقة لأنها حمراء كالدم ، وكل دم
غليظ عِلق ، والمِعلق : دود أسود في الماء معروف ،
الواحدة عِلقة . وعِلق الدابة عِلقاً : تعلّقت به
العِلقة . وقال الجوهري : علقت الدابة إذا شربت
الماء فعلقت بها العِلقة . وعلقت به عِلقاً : لزمته .
ويقال : علق العلق بجَنك الدابة عِلقاً إذا عضّ
على موضع العُذرة من حلقة يشرب الدم ، وقد يُشرطُ
موضع المتحاجم من الإنسان ويرسل عليه العلق
حتى يمسّ دمه . والعِلقة : دودة في الماء تمصّ الدم ،
والجمع عِلق . والإِغلاق : إرسال العلق على الموضع
ليصّ الدم . وفي الحديث : اللدود أحب إليّ من
الإِغلاق . وفي حديث عامر : خير الدواء العلق
والحجامة ؛ العلق : دُوَيْدَة حمراء تكون في الماء
تعلّق بالبدن وتمصّ الدم ، وهي من أدوية الحلق

أشدّ العمل عندهم السقي . وفي الحديث : خطبنا عمر ،
رضي الله عنه ، فقال : أيها الناس ، ألا لا تغالوا بصدّق
النساء ، فإنه لو كان مكثومة في الدنيا وتقوى عند
الله كان أو لا كنتم بها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ما
أصدّق امرأة من نساءه ولا أصدقت امرأة من
بناته أكثر من ثنتي عشرة أوقية ، وإن الرجل ليُغالي
بصدّق امرأته حتى يكون ذلك لها في قلبه عداوة حتى
يقول قد كلّفت علق القربة ، وفي النهاية يقول :
حتى جشمت إليك علق القربة ؛ قال أبو عبيدة :
علّقها عصامها الذي تعلّق به ، فيقول : تكلّفت
لك كل شيء حتى عصام القربة . والمِعلقة من النساء :
التي فقد زوجها ، قال تعالى : فَتَدْرُوها كالمِعلقة ،
وفي التهذيب : وقال تعالى في المرأة التي لا ينصفها
زوجها ولم يخلّ سبيلها : فَتَدْرُوها كالمِعلقة ، فهي
لا أتم ولا ذات بعل . وفي حديث أم زرع : إن
أنطق أطلّقت ، وإن أسكت أعلّقت أي يتركني
كالمِعلقة لا مُسكة ولا مطلقة .

والمِليقي : القُصيم يُعلّق على الدابة ، وعلّقها : علّق
عليها . والمِليقي : الشراب على المثل . قال الأزهري :
ويقال للشراب عليقي ؛ وأنشد لبعض الشعراء وأظن
أنه ليبي وإنشاده مضوع :

استق هذا وذاً وذاك وعلق ،

لا تسمّ الشراب إلا عليقاً

والمِلاقة ، بالفتح : علاقة الحصومة . وعلّق به عِلقاً :
خاصه . يقال : لفلان في أرض بني فلان علاقة أي
خصومة . ورجل مِعلق وذو مِعلق : خصم شديد
الخصومة يتعلّق بالحجج ويستدرّكها ؛ ولهذا قيل في
الحصم الجدّل :

لا يُرسلُ الساق إلا مُمسكاً ساقاً

والأورام الدُمُورِيَّة لامتصاصها الدم الغالب على الإنسان . والمعلوق من الدواب والناس : الذي أخذ العَلَقُ بحلقه عند الشرب .

والمعلوق : التي لا تحب زوجها ، ومن النوق التي لا تألف الفعل ولا تَرَأُمُ الولد ، وكلاهما على الفأل ، وقيل : هي التي تَرَأُمُ بأنفها ولا تَدِرُهُ ، وفي المثل : عاملنا مُعاملةَ العَلُوقِ تَرَأُمُ فَتَشُمُ ؛ قال :

وبُدِّلْتُ من أمِّ عليٍّ شَفِيقَةٍ
علوقاً ، وشرُّ الأمهاتِ علوقُها

وقيل : العلقو التي عَطِيفَت على ولد غيرها فلم تَدِرْ عليه ؛ وقال اللحياني : هي التي تَرَأُمُ بأنفها وتَنع دِرْها ؛ قال أَفَنُونُ التغلبي :

أُمِّ كَيْفَ يَنْتَفِعُ ما تَأْتِي العَلُوقُ بِهِ
رِثْمانُ أَنتِ ، إِذا ما ضُنَّ بِاللَّبَنِ

وأشد ابن السكيت للتابعة الجعدي :

وما نَحَسَنِي كَيْنَاحَ العَلُوقِ
قِيٍّ ما تَرَأُمُ مِنْ غَيْرَةٍ تَضْرِبُ

قال ابن بري : هذا البيت أورده الجوهري تضرب ، ورفع الباء ، وصوابه بالخفض لأنه جواب الشرط ؛ وقوله :

وكان الحليلُ ، إِذا رَأَيْتِي
فَعَاتَبْتُهُ ، ثُمَّ لَمْ يُعْتَبِرْ

يقول : أعطاني من نفسه غير ما في قلبه كالناقة التي تُظْهَرُ بشبها الرأم والعطف ولم تَرَأُمهُ . والمتعاليق من الإبل : كالعَلُوق . ويقال : عَلَّقَ فلان واهلته إِذا فسخ خِطامَها عن خِطابِها وألقاه عن غاوبها لِيَهِنَها .

والعليق : المال الكريم . يقال : عَلِقُ خير ، وقد

قالوا عَلِقَ شرٌّ ، والجمع أَعْلَاق . ويقال : فلان عَلِقُ علمٍ وَتَبِعَ علمٍ وَطَلَبَ علمٍ . ويقال : هذا الشيءُ عَلِقُ مَضْنَةٍ أَي يَضُنُّ به ، وجمعه أَعْلَاق . ويقال : عَرِقَ مَضْنَةً ، بالراء ، وقد تقدم . وقال اللحياني : العَلِقُ الثوبُ الكريمُ أو الثُرْسُ أو السيف ، قال : وكذا الشيءُ الواحدُ الكريمُ من غير الروحانيين ، ويقال له العَلُوق . والعَلِقُ ، بالكسر : النفس من كل شيء . وفي حديث حذيفة : فما بال هؤلاء الذين يسرفون أَعْلَاقَنَا أَي نفائس أموالنا ، الواحد عَلِقُ ، بالكسر ، سمي به لِتَعَلَّقَ القلبُ به . والعَلِقُ أيضاً : الحر لِنفاسِها ، وقيل : هي القديمة منها ؛ قال :

إِذا دُفِنْتُ فَأَها قُلْتُ : عَلِقُ مُدَمَّسٌ
أُرِيدُ بِهِ قَيْلٌ ، فَغُودِرَ فِي سَابِ

أراد سَاباً فخفف وأبدل ، وهو الزِقُّ أو الدَنْ . والعَلِقُ في الثوب : ما عَلِقَ به ، وأصاب ثوبي عَلِقُ ، بالفتح ، وهو ما عَلِقَهُ فجعذبه . والعَلِقُ والعَلِيقَةُ : الثوب النفس يكون للرجل . والعَلِيقَةُ : قميص بلا كمين ، وقيل : هو ثوب صغير يتخذ للصبي ، وقيل : هو أول ثوب يلبسه المولود ؛ قال :

وما هي إلَّا في لِزَارٍ وَعَلِيقَةٍ ،
مَعَارِ ابنِ هَمَّامٍ على حَيٍّ خَشَعَمَا

ويقال : ما عليه عَلِيقَةٌ ، إِذا لم يكن عليه ثياب لها قيمة ، ويقال : العَلِيقَةُ للصدرِ تلبسها الجارية تبذل بها ؛ قال امرؤ القيس :

بأَيِّ عَلاقِنَا تَرَعَّبُو
ن عن دمِ عَمْرٍو على مَرْتَدٍ ؟

وقد تقدم الاستشهاد به في المهر ؛ قال أبو نصر : أراد ١ راجع الملاحظة المثبتة في صفحة ٢٦٥ .

أزلت العُلُوقَ وهي الداهية . قال الخطابي : المحدثون يقولون أَعْلَقَتْ عليه وإنما هو أَعْلَقَتْ عنه أي دَفَعَتْ عنه ، ومعنى أَعْلَقَتْ عليه أو زَدَتْ عليه العُلُوقُ أي ما عذبه به من دَغَرها ؛ ومنه قولهم : أَعْلَقْتُ عليّ إذا أدخلت يدي في حلقي أَتَقَيّاً ، وجاء في بعض الروايات العِلَاقُ ، وإنما المعروف الإِعْلَاقُ ، وهو مصدر أَعْلَقْتُ ، فإن كان العِلَاقُ الاسمَ فَيَجُوزُ ، وأما العُلُوقُ فجمع عُلُوقٍ ، والإِعْلَاقُ : الدَغَرُ .

والمِعْلَقُ : العُلْبَةُ إذا كانت صغيرة ، ثم الجَنَبَةُ أكبرُ منها تعمل من جَنَبِ الناقة ، ثم الحَوَابَةُ أكبرهن . والمِعْلَقُ : قدح يعلقه الراكب معه ، وجمعه مَعَالِقُ . والمَعَالِقُ : العِلَابُ الصغار ، واحدا مِعْلَقٌ ، قال الفرزدق :

وإنا لَنُضِي بِالْأَسْكِفِ رِمَاحَنَا ،
إذا أُرْعِشَتْ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَالِقِ

والمِعْلَقَةُ : متاع الراعي ؛ عن الليثاني ، أو قال : بعض متاع الراعي . وعلقه بلسانه : لَحَاهُ كَسَلَقَهُ ؛ عن الليثاني . يقال سَلَقَهُ بلسانه وعلقه إذا تناوله ؛ وهو معنى قول الأعشى :

نَارُ شَرَّاحِيلَ بْنِ قَيْسٍ يَزِينُنِي ،
وَلَيْلُ أَبِي عَيْسَى أَمْرٌ وَأَعْلَقُ

ومَعَالِقُ : ضرب من النخل معروف ؛ قال يذكر نخلاً :

لَئِنْ نَجَوْتُ وَنَجَتْ مَعَالِقُ
مِنَ الدَّيْبِ ، إِنِّي إِذَا لَسَرْتُ رُوقَ

والمَعَالِقُ : شجر أو نبت . وبنو عُلُقَةَ : رَهط الصَّيِّ ، ومنهم المَعْلَقَاتُ ، جمعوها على حد المَبْهِيرَاتِ . وعلقته :

أي عَلاقَتنا ثم أَضْمَمَ الباءَ ، والمَعْلَقَةُ : التَّبَاعِدُ ؛ فَأَرَادَ أي ذلك تَكْرَهُونَ ، أَنَا بُونَ دَمَ عَمْرٍو عَلَى مَرْنَدٍ وَلَا تَرْضُونَ بِهِ ؟ قال : والمَعْلَقَةُ ما كَانَ مِنْ مَتَاعٍ أَوْ مَالٍ أَوْ عِلْقَةٍ أَبْصاً ، وَعِلْقٌ لِلنَّفْسِ مِنَ الْمَالِ ، وَقِيلَ : كَانَ مَرْنَدٌ قَتَلَ عَمْرًا فَدَفَعُوا مَرْنَدًا لِيُقْتَلَ بِهِ فَلَمْ يَرْضُوا ، وَأَرَادُوا أَكْثَرَ مِنْ رَجُلٍ بِرَجُلٍ ، فَقَالَ : بِأَيِّ ضَعْفٍ وَعَجْزٍ رَأَيْتُمْ مِنَّا إِذْ طَمَعْتُمْ فِي أَكْثَرِ مِنْ دَمِ بَدَمٍ ؟

والمَعْلَقَةُ : نَبَاتٌ لَا يَلْبَثُ . والمَعْلَقَةُ : شَجَرٌ يَبْقَى فِي الشِّتَاءِ تَتَبَلَّغُ بِهِ الْإِبِلُ حَتَّى تُدْرِكَ الرَّيْعُ . وَعَلَقَتْ الْإِبِلُ تَعْلَقُ عِلْقَةً ، وَتَعْلَقُ : أَكَلَتْ مِنْ عِلْقَةِ الشَّجَرِ . وَالْمَعْلَقُ : مَا تَبَلَّغَ بِهِ الْمَاشِيَةُ مِنَ الشَّجَرِ ، وَكَذَلِكَ الْمَعْلَقَةُ ، بِالضَّمِّ . وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ : الْمَعْلَقُ الضَّائِعُ . وَعَلِقَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا : ظَلَّ ، كَقَوْلِكَ طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

عَلِقَ حَوْضِي شَعْرَ مَكْبٍ ،
إِذَا عَقَلْتُ عَقْلَةً يَغْبُ

أي طَفِقَ يَرُدُّهُ ، وَيُقَالُ : أَحْبَبَهُ وَاعْتَادَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَعَلِقُوا وَجْهَهُ ضَرْباً أَيْ طَفَقُوا وَجَعَلُوا يَضْرِبُونَهُ . وَالْإِعْلَاقُ : رَفْعُ اللَّهَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ بِابْنٍ لَهَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَدْ أَعْلَقَتْ عَنْهُ مِنَ الْعُذْرَةِ فَقَالَ : عَلَامَ تَدَغْرُنَ أَوْلَادَكَ مِنْ هَذِهِ الْعُلُوقِ ؟ عَلَيْكُمْ بِكَذَا ، وَفِي حَدِيثٍ : هَذَا الْإِعْلَاقُ ، وَفِي حَدِيثٍ أُمِّ قَيْسٍ : دَخَلْتُ عَلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِابْنٍ لِي وَقَدْ أَعْلَقْتُ عَلَيْهِ ؛ قَالَ الْإِعْلَاقُ : مَعَالِجَةُ عُذْرَةِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ وَجَعٌ فِي حَلْقِهِ وَوَرَمٌ تَدْفَعُهُ أُمُّهُ بِأَصْبَعِهَا هِيَ أَوْ غَيْرُهَا . يُقَالُ : أَعْلَقْتُ عَلَيْهِ أُمَّهُ إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ وَعَسَزْتَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ بِأَصْبَعِهَا وَدَفَعْتَهُ . أَبُو الْعَبَّاسِ : أَعْلَقْتُ إِذَا عَسَزَ حَلْقُ الصَّبِيِّ الْمُعْذُورَ وَكَذَلِكَ دَغَرُ ، وَحَقِيقَةُ أَعْلَقْتُ عَنْهُ

اسم . وذو علق : جبل . وذو علق : اسم جبل ؛
عن أبي عبيدة ؛ وأشد ابن أحمر :

ما أمٌ عُقْرِ على دَعَجاء ذي علق ،
يَنْفِي القراميدَ عنها الأَعْصَمُ الوَقْلُ

وفي حديث حليمة : ركبت أناثاً لي ففرجت أمام
الركب حتى ما يعلّق بها أحد منهم أي ما يتصل
بها ويلحقها . وفي حديث ابن مسعود : إن امرأ بمكة
كان يسلم تسليتين فقال : أنسى علقها فإن رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يفعلها ؟ أي من أين
تعلمها ومن أخذها ؟ وفي حديث المقدم : أن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، قال : إن الرجل من أهل الكتاب
يتزوج المرأة وما يعلّق على يديها الخير وما يرغب
واحد عن صاحبه حتى يموتا هَرَمًا ؛ قال الحرابي :
يقول من صغرها وقتل رفقاها فيصبر عليها حتى يموتا
هَرَمًا ، والمراد حث أصحابه على الرخصة بالنساء والصبر
عليهن أي أن أهل الكتاب يفعلون ذلك بنسائهم .
وعلقت المرأة أي حبست . وعلق الظبئي في
الحبالة . والعليقي ، مثال القبيط : نبت يتعلق بالشجر
يقال له بالفارسية « سبرند »^١ وربما قالوا ألعليقي
مثال القبيط . وفي التهذيب في هذه الترجمة : روي
عن علي ، رضي الله عنه ، أنه قال : لنا حق إن نعطه
نأخذه ، وإن لم نعطه نركب أعجاز الإبل ؛ قال
الأزهري : معنى قوله نركب أعجاز الإبل أي نرضى
من المركب بالتعليق ، لأنه إذا منع التمسك
من الظهر رضي بمعجز البعير ، وهو التعليق ، والأولى
بهذا أن يذكر في ترجمة عجز ، وقد تقدم .

علق : ابن سيده : العلق فوق الثقل الوخم .

^١ قوله « سبرند » كذا بالأصل ، والذي في الصحاح : سردد مضبوطاً
كفرند .

عق : العنق والعنق : البعد إلى أسفل ، وقيل : هو قعر
البئر والنجح والوادي ، قال ابن بري ومنه قول الشّاعِر :

وأفصح من روض الرّباب عقيق

أي بعيد . وتُعقيق البئر وإعناقها : جعلها عقيقة .
وتقول العرب : بئر عقيقة ومعينة بعيدة القعر ،
وقد عقت ومعقت وأعقت وأعقت وأعقت ، وإنما
لبعيدة العنق والمعق . قال الله تعالى : وعلى كل
خامر يأتين من كل فج عقيق ؛ قال الفراء : لغة أهل
الحجاز عقيق ، وبنو تميم يقولون معيق . قال مجاهد
في قوله من كل فج عقيق : من كل طريق بعيد ،
وقال اللّيث في قوله من كل فج عقيق : ويقال معيق ،
قال : والعقيق أكثر من المعيق في الطريق . وأعناق
الأرض : نواحيها . ويقال لي في هذه الدار عمنق أي
حق ، وما لي فيها عمنق أي حق .

والعنق : البسر الموضوع في الشمس لينضج ؛ عن
أبي حنيفة ، قال : وأنا فيه شاك .

ورجل عقيقي الكلام : لكلامه عور .

والعيقى : نبت . وبغير عاقق وإبل عامقة : تأكل
العيقى ؛ قال الجوهري : العيقى ، بكسر العين ،
شجر بالحجاز ونهامة ، قال ابن بري : ويقال العيقى
أمره من الحنظل ؛ قال الشاعر :

فأقسم أن العيش حلّو إذا كنت

وهو إن نأت عني أمره من العيقى

والعيقى : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :

لما ذكرت أخوا العيقى تأوتبي

هم ، وأفرّد ظهري الأغلب الشيخ^١

^١ قوله « أخوا العيقى » قال الصاغاني فيه ثلاث روايات : بالكسر
وبالضم وبالتنوين بدل الميم . قلت أما الكسر فهي رواية الباهلي
ورواه الاخفش بفتح العين وقال هو اسم واد فتكون الروايات
أرباً . هـ . شرح القاموس .

بعيدة الغور . وأعماق : موضع ؛ قال الشاعر :

وقد كان منّا منزلاً نستلذه

أعماق برقاواته فأجاوله

عمق : قال الأزهري في ترجمة عيش : العُمُشُوشُ العنقود يؤكل ما عليه ويترك بعضه ، وهو العُمُشُوق أيضاً .

هملق : العُمُلق : الجور والظلم . والعَمَلَقَةُ : اختلاط الماء في الحوض وخشورته . وحكى ابن بري عن ابن خالويه : العُمُلقُ الاختلاط والخشورة ، ولم يقده جاء ولا غيره . وعُمُلق ماؤم : قل .

والعِملاق : الطويل ، والجلع عَمَالِقُ وعَمَالِقَةُ وعَمَالَتِي ، بغير ياء ، الأخيرة نادرة . وعُمُلق وعُمُلق وعُمُلق وعِملاق : أساء . والعَمَالَقَةُ من عادٍ يوم بنو عِملاق . قال الأزهري : عِملاق أبو العَمَالَقَةِ وهم الجبابرة الذين كانوا بالشام على عهد موسى ، عليه السلام . وفي حديث خبّاب : أنه رأى ابنه مع قاصٍ فأخذ السوط وقال : أَمَعَ العَمَالَقَةُ ؟ هذا قرنٌ قد طلع ؛ قال ابن الأثير : العَمَالَقَةُ الجبابرة الذين كانوا بالشام من بقية قوم عادٍ ، قال : ويقال لمن يَخْدَعُ الناس ويخْلُبُهُمْ عِملاق . قال : والعَمَلَقَةُ التَّعْيِيقُ في الكلام ، فشبه القصاص بهم لما في بعضهم من الكبر والاستطالة على الناس ، أو بالذين يَخْدَعُونَهُمْ بكلامهم وهو أشبه . الجوهري : العَمَالِقُ والعَمَالِقَةُ قوم من ولد عِمْلِيق بن لاوَدَ بن إدرَم بن سام بن نوح ، وهم أُمم تفرقوا في البلاد .

عَمَقَ ، العُمُقُ والعُمُقُ : مُوصَلَةٌ ما بين الرأس والجسد ، يذكر ويؤنث . قال ابن بري : قولهم عُمُقُ هَمْعَاءُ

١ قوله « وأعماق موضع » ضبطه شارح القاموس بضم الهزلة ومثله في ياقوت .

والعُمُقُ ، بضم العين وفتح الميم : موضع بمكة ؛ وقول ساعدة بن جؤبة :

لما رأى عَمَقاً ورجع عَرَضُهُ

هَذَا ، كما هَدَرَ الفَتِيحُ المَصْعَبُ

أراد العُمُقَ فَفِيرَ ، وقد يكون عَمَقٌ بلدًا بعينه غير هذا . قال الأزهري : العُمُقُ موضع على جادة طريق مكة بين معدن بني سُلَيْمٍ وذات عِرق ، قال : والعامة تقول العُمُقُ ، وهو خطأ . قال : وعُمُقُ موضع آخر . وفي الحديث ذكر العُمُقِ ؛ قال ابن الأثير : العُمُقُ ، بضم العين وفتح الميم ، منزل عند النُقْرة لحاج العراق ، فأما بفتح العين وسكون الميم فَوَادٍ من أودية الطائف نزله رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لما حاصرها . وعِمَاق : موضع . وعُمُقُ : أرض لمُزَيْنَةَ . وما في التَّخْيِيرِ عَمَقَةٌ : كقولك ما به عَمَقَةٌ ؛ عن الليثاني ، أي لَطَنٌ ولا وَضْرٌ ولا لَعُوقٌ من رُبٍّ ولا سَنَنٍ .

وعَمَقَ النظر في الأمور تَعْمِيقًا وتَمَعَّقَ في كلامه أي تَنَطَّعَ . وتَمَعَّقَ في الأمر : تَنَوَّقَ فيه ، فهو مُتَمَعِّقٌ . وفي الحديث : لو تَدَايى الشهرُ لَوَاصَلَتْ وَصَالًا يَدْعُ الْمُتَمَعِّقُونَ تَعْمِيقَهُمْ ؛ الْمُتَمَعِّقُ : الْمُبَالِغُ في الأمر المُتَشَدِّدُ فيه الذي يطلب أَقْصَى غَايَتِهِ . والعَمَقُ والعُمُقُ : ما بعد من أطراف المُفَاوِزِ . والأَعْمَاقُ : أطراف المُفَاوِزِ البعيدة ، وقيل الأطراف ولم تقيّد ؛ ومنه قول رؤبة :

وقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ ،

مُسْتَنِيهِ الْأَعْلَامِ ، لَسَاعِ الْحَقِّقِ ؛

ويقال الأعماقُ المطمئن ، ويجوز أن تكون

د كذا يابض بالامل .

وَعُنُقُ سَطْعَاءٍ يَشْهَدُ بِتَأْنِيثِ الْعُنُقِ، وَالتَّذْكِيرِ أَغْلَبُ.
يَقَالُ: ضَرَبْتُ عُنُقَهُ، قَالَهُ الْفَرَاءُ وَغَيْرُهُ؛ وَقَالَ رُوْبَةُ
يَصِفُ الْآلَ وَالسَّرَابَ:

تَبَدُّوْا لَنَا أَعْلَامُهُ، بَعْدَ الْفَرَقِ،
خَارِجَةً أَعْنَاقُهَا مِنْ مُعْتَنَقِ

ذَكَرَ السَّرَابَ وَأَنْقِيَاسَ الْحِبَالِ فِيهِ إِلَى أَعَالِيهَا،
وَالْمُعْتَنَقِ: مَخْرُجَ أَعْنَاقِ الْحِبَالِ مِنَ السَّرَابِ، أَيْ
اعْتَنَقَتْ فَأَخْرَجَتْ أَعْنَاقَهَا، وَقَدْ يُخَفَّفُ الْعُنُقُ فَيَقَالُ
عُنُقٌ، وَقِيلَ: مَنْ تَقَلَّ أَنْتَ وَمَنْ خَفَّفَ ذَكَرٌ؛
قَالَ سَبِيوِيَّةٌ: عُنُقٌ يُخَفَّفُ مِنْ عُنُقٍ، وَاجْمَعُ فِيهَا
أَعْنَاقٌ، لَمْ يَجَاوِزُوا هَذَا الْبَنَاءَ.

وَالْعُنُقُ: طَوْلُ الْعُنُقِ وَغِلْظُهُ، عُنُقٌ عُنُقًا فَهُوَ
أَعْنَقُ، وَالْأُنْثَى عُنْقَاءُ بَيِّنَةُ الْعُنُقِ. وَحَكَى الْحَيَّانِيُّ:
مَا كَانَ أَعْنَقٌ وَلَقَدْ عُنُقَ عُنُقًا يَذْهَبُ إِلَى الثَّقَلَةِ.
وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ وَامْرَأَةٌ مُعْنِقَةٌ: طَوِيلَا الْعُنُقِ.
وَهَضْبَةٌ مُعْنِقَةٌ وَعُنْقَاءُ: مَرْتَفَعَةٌ طَوِيلَةٌ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ
الْمَدَنِيُّ:

عُنْقَاءُ مُعْنِقَةٌ يَكُونُ أُنْثَىهَا
وَرَقٌّ الْحَسَامِ، جَسِيْمُهَا لَمْ يُوْكَلْ

ابْنُ شَيْبَلٍ: مَعَانِيْقُ الرِّمَالِ حِبَالٌ صَغَارٌ بَيْنَ أَيْدِي
الرَّمْلِ، الْوَاحِدَةُ مُعْنِقَةٌ.
وَعَانِقُهُ مُعَانِقَةٌ وَعِنَاقًا: التَّزِمَهُ فَأَدْنَى عُنُقِهِ مِنْ
عُنُقِهِ، وَقِيلَ: الْمُعَانِقَةُ فِي الْمَوَدَّةِ وَالْإِعْتِنَاقُ، فِي
الْحَرْبِ؛ قَالَ:

يَطْعَنُهُمْ، مَا ارْتَمَوْا، حَتَّى إِذَا اطْعَنُوا
ضَارِبٌ، حَتَّى إِذَا مَا ضَارَبُوا اعْتَنَقَا

وَقَدْ يَجُوزُ الْإِفْعَالُ فِي مَوْضِعِ الْمُفَاعَلَةِ، فَإِذَا خَصَصْتَ
بِالْفِعْلِ وَاحِدًا دُونَ الْآخَرِ لَمْ تَقُلْ إِلَّا عَانِقَهُ فِي الْحَالِئِنْ،

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَقَدْ يَجُوزُ الْإِعْتِنَاقُ فِي الْمَوَدَّةِ
كَالتَّعَانُقِ وَكُلِّ فِي كُلِّ جَائِزٍ.

وَالْعُنَيْقُ: الْمُعَانِقُ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ؛ وَأَنْشَدَ:

وَمَا رَاعَنِي إِلَّا زُهَاءُ مُعَانِقِي،
فَأَيُّ عُنَيْقٍ بَاتَ لِي لَا أَبَا لَيْسَا

وَفِي حَدِيثٍ أَمْ سَلِمَةُ قَالَتْ: دَخَلْتُ شَاةً فَأَخَذْتُ
قُرْصًا تَحْتَ دَنٍّ لَنَا فَقَمْتُ فَأَخَذْتَهُ مِنْ بَيْنِ لَحْيَيْهَا
فَقَالَ: مَا كَانَ يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَعْتَنِقِيهَا أَيْ تَأْخُذِي
بِعُنُقِهَا وَتَعَصِّرِيهَا، وَقِيلَ: التَّعْنِيقُ التَّخْيِيبُ مِنْ
الْعِنَاقِ وَهِيَ الْحَيَّةُ. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ لِلنَّسَاءِ
عُمَانُ بْنُ مَظْمُونٍ لَمَّا مَاتَ: ابْكِينَ وَإِيَّاكُنَّ وَتَعْنُقِي.
الشَّيْطَانُ؛ هَكَذَا جَاءَ فِي مُسْنَدِ أَحْمَدَ، وَجَاءَ فِي غَيْرِهِ:
وَتَعْنِقُ الشَّيْطَانُ، فَإِنْ صَحَّتِ الْأَوَّلَى فَتَكُونُ مِنْ
عُنُقِهِ إِذَا أَخَذَ بِعُنُقِهِ وَعَصَرَ فِي حَلْقِهِ لِيَصْبِيحَ، فَيَجْعَلُ
صِيَاحَ النَّسَاءِ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ مُسَبِّبًا عَنِ الشَّيْطَانِ لِأَنَّهُ
الْحَامِلُ لَهُنَّ عَلَيْهِ.

وَكَلْبٌ أَعْنَقُ: فِي عُنُقِهِ بَيَاضٌ. وَالْمِعْنَقَةُ: قِلَادَةٌ
تُوضَعُ فِي عُنُقِ الْكَلْبِ؛ وَقَدْ أَعْنَقَهُ: قَلَدَهُ إِهْلَاهَا.
وَفِي التَّهْذِيبِ: وَالْمِعْنَقَةُ الْقِلَادَةُ، وَلَمْ يُخَصَّصْ.
وَالْمِعْنَقَةُ: دَوْنِيَّةٌ.

وَاَعْتَنَقْتُ الدَّابَّةَ: وَقَعْتُ فِي الرَّحْلِ فَأَخْرَجْتُ عُنُقَهَا.
وَالْعَانِقَاءُ: جُحُرٌ مَلَوَةٌ تَرَابًا رِخْوًا يَكُونُ لِلْأَرْنَبِ
وَالْيَرْبُوعِ يُدْخِلُ فِيهِ عُنُقَهُ إِذَا خَافَ. وَتَعْنَقْتُ
الْأَرْنَبا بِالْعَانِقَاءِ وَتَعْنَقْتُهَا كِلَاهِمَا: كَسَتْ عُنُقَهَا
فِيهِ وَرَبَّمَا غَابَتْ تَحْتَهُ، وَكَذَلِكَ الْيَرْبُوعُ، وَخَصَّ
الْأَزْهَرِيُّ بِهِ الْيَرْبُوعَ فَقَالَ: الْعَانِقَاءُ جُحُرٌ مِنْ جِجِرَةِ
الْيَرْبُوعِ يَلَوُّهُ تَرَابًا، فَإِذَا خَافَ انْتَدَسَ فِيهِ إِلَى عُنُقِهِ
فَيَقَالُ تَعْنَقُ، وَقَالَ الْمُفْضِلُ: يَقَالُ لِلْجِجِرَةِ الْيَرْبُوعِ
التَّاعِقَاءُ وَالْعَانِقَاءُ وَالْقَاصِعَاءُ وَالتَّافِقَاءُ وَالرَّاهِطَاءُ
وَالدَّامَاءُ.

رَسُولًا رَسُولًا وَقَطِيعًا قَطِيعًا ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَإِذَا الْمِثْوَنُ تَوَاسَكَتْ أَعْنَاقُهَا ،

فَاحْتَبِلْ هُنَاكَ عَلَى فَتَى حَبَالٍ

قال ابن الأعرابي : أَعْنَاقُهَا جَمَاعَتُهَا ، وقال غيره : سَادَاتُهَا . وفي حديث : يخرج عُنُقٌ من النار أي تخرج قطعة من النار . ابن شميل : إذا خرج من النهر ماء فجرى فقد خرج عُنُقٌ . وفي الحديث : لا يزال الناس مختلفًا أَعْنَاقُهُمْ في طلب الدنيا أي جماعات منهم ، وقيل : أراد بالأعناق الرؤساء والكبراء كما تقدم ، ويقال : هم عُنُقٌ عليه كقولك هم أَلْبٌ عليه ، وله عُنُقٌ في الخير أي سابقة . وقوله : المؤذنون أطول الناس أَعْنَاقًا يوم القيامة ؛ قال ثعلب : هو من قولهم له عُنُقٌ في الخير أي سابقة ، وقيل : لأنهم أكثر الناس أَعْمَالًا ، وقيل : يُغْفَرُ لهم مَدَّةٌ صوتهم ، وقيل : يُزَادُونَ على الناس ، وقال غيره : هو من طول الأَعْنَاقِ أي الرقاب لأن الناس يومئذ في الكرب ، وهم في الرُّوح والنشاط مطلعون مُشْرِئُونَ لأنَّ يُؤذَنُ لهم في دخول الجنة ؛ قال ابن الأثير : وقيل أراد أنهم يكونون يومئذ رؤساء سادة ، والعرب تصف السادة بطول الأَعْنَاق ، وروى أطول أَعْنَاقًا ، بكسر الهزة ، أي أكثر إسرارًا وأعجل إلى الجنة . وفي الحديث : لا يزال المؤمن مُعَنَّفًا صالحًا ما لم يُصَبْ دمًا حرامًا أي مسرعًا في طاعته منسبطًا في عمله ، وقيل : أراد يوم القيامة . والعُنُقُ : القطعة من المال . والعُنُقُ أيضًا : القطعة من العمل ، خيرًا كان أو شرًا . والعُنُقُ من السير : المنبسط ، والعَنِيقُ كذلك . وسير عُنُقٌ وعَنِيقٌ : معروف ، وقد أَعَنَّتِ الدابة ، فهي مُعَنَّقٌ ومِعَنَّاقٌ وعَنِيقٌ ؛ واستعار أبو ذؤيب الإعناق للنجوم فقال :

ويقال : كان ذلك على عُنُقِ الدهر أي على قديم الدهر . وعُنُقُ كل شيء : أوله . وعُنُقُ الصيف والشتاء : أولهما ومقدّمهما على المثل ، وكذلك عُنُقُ السَّنِّ . قال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي كم أتى عليك ؟ قال : أخذتُ بعُنُقِ السنين أي أولها ، والجمع أَعْنَاق . وعُنُقُ الجبل : ما أشرَف منه ، وقد تقدم ، والجمع كالجَمْعِ . والمُعَنَّقُ : مَخْرُجُ أَعْنَاقِ الجبال ؛ قال : خَارِجَةُ أَعْنَاقُهَا مِنْ مُعَنَّقٍ

وعُنُقُ الرَّحِيمِ : ما استندق منها بما يلي الفرج . والأَعْنَاقُ : الرؤساء . والعُنُقُ : الجماعة الكثيرة من الناس ، مذكّر ، والجمع أَعْنَاق . وفي التنزيل : فَطَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ؛ أي جماعاتهم ، على ما ذهب إليه أكثر المفسرين ، وقيل : أراد بالأَعْنَاق هنا الرقاب كقولك ذَلَّتْ له رِقَابُ القوم وأَعْنَاقُهُمْ ، وقد تقدم تفسير الخاضعين على التأويلين ، والله أعلم بما أراد . وجاء بالخبر على أصحاب الأَعْنَاقِ لأنه إذا خضع عُنُقُهُ فقد خضع هو ، كما يقال قَطِيعُ فلان إذا قَطِيعَتْ يده . وجاء القوم عُنُقًا عُنُقًا أي طوائف ؛ قال الأزهري : إذا جاؤوا فِرَقًا ، كل جماعة منهم عُنُقٌ ؛ قال الشاعر يخاطب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه :

أَبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ

بْنِ أَخَا الْعِرَاقِ ، إِذَا أَتَيْتَنَا

أَنْ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ

عُنُقٌ إِلَيْكَ ، فَهَيْتَ هَيْتًا

أراد أنهم أقبلوا إليك بجماعتهم ، وقيل : هم مائلون إليك ومنتظرونك . ويقال : جاء القوم عُنُقًا عُنُقًا أي

١ قوله « أعناق الجبال » أي جبال الرمل .

بَاطِنِيَّ مِنْهَا ، إِذَا مَا التَّجُو
مَ أَغْنَقْنِ مِثْلَ هَوَادِيْ

وفي حديث مُعَاذٍ وَأَبِي مُوسَى : أَنَّهُمَا كَانَا مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي سَفَرٍ وَمَعَهُ أَصْحَابُهُ فَأَنَاضُوا لَيْلَةً وَتَوَسَّدَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِذِرَاعِ رَاحِلَتِهِ ، قَالَا : فَانْتَبَهْنَا وَلَمْ نَرِ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عِنْدَ رَاحِلَتِهِ فَاتَّبَعْنَاهُ ، فَأَخْبَرَنَا ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَنَّهُ خَيْرَ بَيْنِ أَنْ يَدْخُلَ نَصَفُ أُمَّتِهِ الْجَنَّةَ وَبَيْنَ الشَّفَاعَةِ ، وَأَنَّهُ اخْتَارَ الشَّفَاعَةَ ، فَانْطَلَقْنَا مَعَانِيْقَ إِلَى النَّاسِ نُبَشِّرُهُمْ ؛ قَالَ شُبْرُ : قَوْلُهُ مَعَانِيْقَ أَيُّ مَسْرَعِينَ ؛ يُقَالُ : أَغْنَقْتُ إِلَيْهِ أَغْنَقْتُ إِغْنَقًا . وَفِي حَدِيثِ أَصْحَابِ الْغَارِ : فَانْفَرَجَتِ الصَّخْرَةُ فَانْطَلَقُوا مَعَانِيْقَ أَيُّ مَسْرَعِينَ ، مِنْ عَانِقٍ مِثْلَ أَغْنَقٍ إِذَا سَارَعَ وَأَمْرَجَ ، وَيُرْوَى : فَانْطَلَقُوا مَعَانِيْقَ ؛ وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ وَقَوْمٌ مُعْنِقُونَ وَمَعَانِيْقُ ؛ قَالَ الْقِطَامِيُّ :

طَرَقْتُ جَنْوَبُ رِحَالِنَا مِنْ مُطَرِّقٍ ،
مَا كُنْتُ أَحْسَبُهَا قَرِيبَ الْمُعْنِقِ

وقال ذو الرمة :

أَسَاقَفْتُكَ أَخْلَاقُ الرُّسُومِ الدَّوَائِرِ ،
بَادِعَ عَاصِرِ حَوَاضِ الْمُعْنِقَاتِ التَّوَادِرِ ؟

الْمُعْنِقَاتُ : الْمُتَقَدِّمَاتُ مِنْهَا . وَالْعَنْقُ وَالْعَنْيَقُ مِنْ السَّيْرِ : مَعْرُوفٌ ، وَهَذَا إِسَانٌ مِنْ أَغْنَقَ إِغْنَقًا . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : أَعْلَقْتُ وَأَعْنَقْتُ . وَبِلَادٌ مُعْلَقَةٌ وَمُعْنِقَةٌ : بَعِيدَةٌ . وَقَالَ أَبُو حَانِمٍ : الْمَعَانِقُ هِيَ مَقَرَّضَاتُ الْأَسَاقِي لَهَا أَطَوَاقٌ فِي أَعْنَاقِهَا بَيَاضٌ . وَيُقَالُ عَنَقْتُ السَّحَابَةَ إِذَا خَرَجَتْ مِنْ مَعْظَمِ الْغَيْمِ تَرَاهَا بَيَاضًا لِإِشْرَاقِ الشَّمْسِ عَلَيْهَا ؛ وَقَالَ :

مَا الشَّرْبُ إِلَّا تَغَبَاتٌ فَالْصَّدْرُ ،
فِي يَوْمٍ غَيْمٍ عَنَقْتُ فِيهِ الصَّبْرُ

١ هَكَذَا وَرَدَ عِزُّ هَذَا الْبَيْتِ فِي الْأَسْلَمِ وَهُوَ غِثْلُ الْوِزْنِ .

قَالَ : وَالْعَنْقُ ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ الدَّابَّةِ وَالْإِبِلِ ، وَهُوَ سَيْرٌ مُسَبَّطٌ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

يَانَاكَ لِسَيْرِي عَنَقًا قَسِيحًا ،
إِلَى سَلْبَانِ ، قَسْتَرِيحًا

وَنَصَبَ نَسْتَرِيحَ لِأَنَّهُ جَوَابُ الْأَمْرِ بِالْفَاءِ . وَفَرَسٌ مِعْنَاقُ أَيُّ جِيدِ الْعَنْقِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : يُقَالُ فَاقَةٌ مِعْنَاقُ تَسِيرَ الْعَنْقُ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

قَدْ تَجَاوَزَتْهَا وَتَحَنَّى مَرُوحُ ،
عَنْتَرِيْسُ نَعَابَةِ مِعْنَاقِ

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ يَسِيرُ الْعَنْقُ فَإِذَا وَجَدَ قَبْجَةً نَصَّ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ بَعَثَ سَرِيَّةً فَبَعَثُوا حَرَامَ ابْنِ مِلْحَانَ بِكِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِلَى بَنِي سُلَيْمٍ فَانْتَحَى لَهُ عَامِرُ بْنُ الطَّيْفِيلِ فَقَتَلَهُ ، فَلَمَّا بَلَغَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَتَلَهُ قَالَ : أَغْنَقْتُ لَيْسُوتَ ، أَيُّ أَنَّ الْمَنِيَّةَ أَمْرَعَتْ بِهِ وَسَاقَتْهُ إِلَى مَصْرَعِهِ .

وَالْمُعْنِقُ : مَا حُلِبَ وَارْتَفَعَ عَنِ الْأَرْضِ وَحَوْلَهُ سَهْلٌ ، وَهُوَ مُنْقَادٌ نَحْوَ مِيلٍ وَأَقْلَ مِنْ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ مَعَانِيْقُ ، تَوْهَمُوا فِيهِ مِثْلًا لِكثْرَةِ مَا يَأْتِيَانِ مَعًا نَحْوَ مُشْتَمٍ وَمِشَامٍ وَمَذْكِرٍ وَمِذْكَارٍ .

وَالْعَنْقَاءُ : أَكْمَةٌ فَوْقَ جَبَلٍ مُشْرِفٌ . وَالْعَنَاقُ : الْحَرَّةُ . وَالْعَنَاقُ : الْأَنْثَى مِنَ النَّمَرِ ؛ أَشَدُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِقَرْبِطٍ يَصِفُ الذَّبَّ :

حَسَيْتَ يُغَامَ رَاحِلَتِي عَنَاقًا ،
وَمَا هِيَ ، وَبِنَبِّ غَيْرِكَ ، بِالْعَنَاقِ

فَلَوْ أَنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ قَرِيبٍ ،
لَمَاقَكَ عَنْ دُعَاةِ الذَّبِّ عَاقِ

وَالْجَمْعُ أَغْنَقُ وَعَنْقُ وَعَنْقُ . قَالَ سَيَبَوِيه : أَمَّا

تكسيرهم إياه على أَفْعَلْ فهو الغالب على هذا البناء من المؤنث ، وأما تكسيرهم له على فَعُول فلتكسیرهم إياه على أَفْعَلْ ، إذ كانا يعتقبان على باب فَعَلَ . وقال الأزهري : العَنَاقُ الأُنثى من أولاد المعزى إذا أتت عليها سنة ، وجمعها عنوق ، وهذا جمع نادر ، وتقول في العدد الأقل : ثلاث أعنتق وأربع أعنتق ؛ قال الفرزدق :

كَعْنَرُحْ بِأَعْنَقِكَ الْقَوَائِمَ ، إِنِّي
فِي بَادِرْخِ ، يَا ابْنَ الْمَرَاقَةِ ، عَالِ

وقال أوس بن حجر في الجمع الكثير :

يَصُوعُ عُنُوقَهَا أَحْوَى زَيْمٍ ،
لَهُ ظُنَابٌ كَمَا صَخِبَ الْعَرِيمُ

وفي حديث الضحية : عُنْدِي عَنَاقٌ جَدْعَةٌ ، هي الأُنثى من أولاد المعز ما لم يتم له سنة . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : لو مَنَعُونِي عَنَاقًا مِمَّا كَانُوا يُوَدُّونَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صلى الله عليه وسلم ، لِقَاتَلْتُهُمْ عَلَيْهِ ؛ قال ابن الأثير : فيه دليل على وجوب الصدقة في السخَالِ وَأَنْ وَاحِدَةً مِنْهَا تَجْزِئُ عَنْ الْوَاجِبِ فِي الْأَرْبَعِينَ مِنْهَا إِذَا كَانَتْ كُلُّهَا سِخَالًا وَلَا يَكْتَلِفُ صَاحِبُهَا مُسِنَّةً ؛ قال : وهو مذهب الشافعي ، وقال أبو حنيفة : لا شيء في السخَالِ ، وفيه دليل على أَنَّ حَوْلَ الشَّتَاجِ حَوْلُ الْأَمْهَاتِ ، ولو كَانَ يُسْتَأْنَفُ لَهَا الْحَوْلُ لَمْ يَوْجَدْ السَّبِيلُ إِلَى أَخْذِ الْعَنَاقِ . وفي حديث الشعبي : نَحْنُ فِي الْعُنُوقِ وَلَمْ نَبْلُغِ الثُّوقَ ؛ قال ابن سيده : وفي المثل هذه العُنُوقُ بَعْدَ الثُّوقِ ؛ يقول : مَالِكُ الْعُنُوقِ بَعْدَ الثُّوقِ ؛ يَضْرِبُ لِلَّذِي يَكُونُ عَلَى حَالَةِ حَسَنَةٍ ثُمَّ يَرْكَبُ الْقَبِيحَ مِنَ الْأَمْرِ وَيَدْعُ حَالَهُ الْأُولَى ، وَيَنْحَطُّ مِنْ عُلُوِّهِ إِلَى سُفْلٍ ؛ قال الأزهري : يَضْرِبُ مِثْلًا لِلَّذِي يَحْطُ عَنْ مَرَاتِبِهِ بَعْدَ الرَّفْعَةِ ، وَالْمَعْنَى

أَنَّهُ صَارَ يَرعى الْعُنُوقَ بَعْدَمَا كَانَ يَرعى الْإِبِلَ ، وَرَاعِي الشَّاءِ عِنْدَ الْعَرَبِ مَبِينٌ ذَلِيلٌ ، وَرَاعِي الْإِبِلِ عَزِيزٌ شَرِيفٌ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا أَذْبَحُ التَّازِيَّ الشُّبُوبَ ، وَلَا
أَسْلُحُ ، يَوْمَ الْمَقَامَةِ ، الْعُنُقَا

لَا أَكُلُ الْعَثَّ فِي الشَّاءِ ، وَلَا
أَنْصَحُ نَوِي إِذَا هُوَ انْخَرَقَا

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

أَبْرُكُ الَّذِي يَكْوِي أَشُوفَ عُنُوقِهِ
بَاطْفَارِهِ حَتَّى أَنْسَ وَأَمْحَقَا

وَشَاءَ مِعْنَاقٍ : تِلْدَ الْعُنُوقِ ؛ قَالَ :

لَهْفِي عَلَى شَاةِ أَبِي السَّبَّاقِ !
عَتِيقَةٍ مِنْ غَمِّ عِتَاقٍ ،
مَرْعُوسَةٍ مَأْمُودَةٍ مِعْنَاقٍ

وَالْعَنَاقُ : شَيْءٌ مِنْ دَوَابِّ الْأَرْضِ كَالْفَهْدِ ، وَقِيلَ : عَنَاقُ الْأَرْضِ دَوَابَّةٌ أَصْفَرُ مِنَ الْفَهْدِ طَوِيلَةُ الظَّهْرِ تَصِيدُ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الطَّيْرَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَنَاقُ الْأَرْضِ دَابَّةٌ فَوْقَ الْكَلْبِ الصِّينِيِّ يَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الْفَهْدُ ، وَيَأْكُلُ اللَّحْمَ وَهُوَ مِنَ السَّبَاعِ ؛ يُقَالُ : إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الدَّوَابِّ يُؤَبَّرُ أَيُّ يَعْقِي أَثَرَهُ إِذَا عَدَا غَيْرَهُ وَغَيْرَ الْأَرْنَبِ ، وَجَمْعُهُ عُنُوقٌ أَيْضًا ، وَالْفَرَسُ تَسْمِيهِ سَيَّاهَ كُوشٌ ، قَالَ : وَقَدْ رَأَيْتُهُ بِالْبَادِيَةِ وَهُوَ أَسْوَدُ الرَّأْسِ أَبْيَضُ سَائِرِهِ . وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ : عَنَاقُ الْأَرْضِ مِنَ الْجَوَارِحِ ؛ هِيَ دَابَّةٌ وَحْشِيَّةٌ أَكْبَرُ مِنَ السَّنَّوْرِ وَأَصْغَرُ مِنَ الْكَلْبِ . وَيُقَالُ فِي الْمِثْلِ : لَقِيَ عَنَاقَ الْأَرْضِ ، وَأَذْنَتِي عَنَاقٍ أَيُّ دَاهِيَةٍ ؛ يَرِيدُ أَنَّهَا مِنَ الْحَيَوَانِ الَّتِي يَصُطَّادُ بِهَا إِذَا عَلِمَتْ . وَالْعَنَاقُ :

كثير ذلك حتى سموا الداهية عَنَقَاءَ مُغْرِباً وَمُغْرِبَةً؛
قال :

ولولا سليمانُ الخليفةُ ، حَلَقَتْ
به ، من يد الحجاج ، عَنَقَاءَ مُغْرِب

وقيل : سَمِيَتْ عَنَقَاءَ لِأَنَّهُ كَانَ فِي عُنُقِهَا بَيَاضٌ كَالطُّوقِ ،
وقال كراع : العَنَقَاءُ فَيَا يَزْعُمُونَ طَائِرٌ يَكُونُ عِنْدَ
مَغْرِبِ الشَّمْسِ ، وَقَالَ الزَّجَاجُ : العَنَقَاءُ الْمُغْرِبُ
طَائِرٌ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : طَيْرَ آدَامِيٍّ ؛
هِيَ عَنَقَاءُ مُغْرِبَةٌ . أَبُو عُبَيْدٍ : مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ
طَارَتْ بِهِمُ الْعَنَقَاءُ الْمُغْرِبُ ، وَلَمْ يَفْسِرْهُ . قَالَ ابْنُ
الْكَلْبِيِّ : كَانَ لِأَهْلِ الرَّسِّ نَبِيٌّ يُقَالُ لَهُ حَنْظَلَةُ بْنُ
صَفْوَانَ ، وَكَانَ بَارِزُهُمْ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ دَمْنَحٌ ، مَصْعَدُهُ
فِي السَّمَاءِ مِيلٌ ، فَكَانَ يَتَنَبَّأُهُ طَائِرَةٌ كَأَعْظَمِ مَا
يَكُونُ ، لَهَا عُنُقٌ طَوِيلٌ مِنْ أَحْسَنِ الطَّيْرِ ، فِيهَا مِنْ
كُلِّ لَوْنٍ ، وَكَانَتْ تَقَعُ مُنْقَضَةً فَكَانَتْ تَنْقُضُ عَلَى
الطَّيْرِ فَنَأْكُلُهَا ، فَجَاعَتْ وَانْقَضَتْ عَلَى صَبِيٍّ فَذَهَبَتْ
بِهِ ، فَسَمِيَتْ عَنَقَاءَ مُغْرِباً ، لِأَنَّهَا تَغْرِبُ بِكُلِّ مَا
أَخَذَتْهُ ، ثُمَّ انْقَضَتْ عَلَى جَارِيَةٍ تَرَعَّرَعَتْ وَضَمَّتْهَا
إِلَى جَنَاحَيْهَا صَغِيرِينَ سَوَى جَنَاحَيْهَا الْكَبِيرِينَ ، ثُمَّ
طَارَتْ بِهَا ، فَشَكُوا ذَلِكَ إِلَى نَبِيِّهِمْ ، فَدَعَا عَلَيْهَا فَسَلَطَ
اللَّهُ عَلَيْهَا آفَةً فَهَلَكَتْ ، فَضَرَبَتْهَا الْعَرَبُ مَثَلًا فِي
أَشْعَارِهَا ، وَيُقَالُ : أَلَوْتُ بِهِ الْعَنَقَاءَ الْمُغْرِبُ ،
وَطَارَتْ بِهِ الْعَنَقَاءُ . وَالْعَنَقَاءُ : الْعُقَابُ ، وَقِيلَ : طَائِرٌ
لَمْ يَبْقَ فِي أَيْدِي النَّاسِ مِنْ صِفَتِهَا غَيْرِ اسْمِهَا . وَالْعَنَقَاءُ :
لَقِبَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو .
وَالْعَنَقَاءُ : اسْمُ مَلِكٍ ، وَالتَّانِيثُ عِنْدَ اللَّيْلِ لِلْفِعْلِ الْعَنَقَاءُ .
وَالْعَنَائِقُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى ، وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو ،
وَأَقْفَرَ ، مِنْ سَلَمَى ، التَّعَانِيقُ فَالْتَقُلْ

الداهية والحية ؛ قال :

أَمِنْ تَرَجِيعِ قَارِيَةٍ تَرَكْتُمْ
سَبَايَاكُمْ ، وَأَبْنْتُمْ بِالْعَنَاقِ ؟

القاريةُ : طَيْرٌ أَخْضَرُ تَحِبُّهُ الْأَعْرَابُ ، يَشْهَوْنَ الرَّجُلَ
السَّخِيَّ بِهَا ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَنْذِرُ بِالطَّرِّ ، وَصَفَهُمُ بِالْجُبْنِ
فَهُوَ يَقُولُ : فَزَعْنُكُمْ لَمَّا سَمِعْتُمْ تَرَجِيعَ هَذَا الطَّائِرِ
فَتَرَكْتُمْ سَبَايَاكُمْ وَأَبْنْتُمْ بِالْحِيَةِ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَبْزَةَ :
الْعَنَاقُ فِي اللَّيْلِ الْمُتَنَكِّرُ أَيُّ وَأَبْنْتُمْ بِأَمْرِ مُتَنَكِّرٍ .
وَأَذْنًا عَنَاقٍ ، وَجَاءَ بِأَذْنِي عَنَاقٍ عَنَاقِ الْأَرْضِ أَيُّ
بِالْكَذِبِ الْفَاحِشِ أَوْ بِالْحِيَةِ ؛ وَقَالَ :

إِذَا تَسَطَّيْنِ عَلَى الْفَيَاقِ ،
لَا قَيْنَ مِنْهُ أَذْنِي عَنَاقٍ

بِعَنِي الشَّدَّةِ أَيُّ مِنَ الْحَادِي أَوْ مِنَ الْجَلِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
يُقَالُ مِنْهُ لَقِيتُ أَذْنِي عَنَاقٍ أَيُّ دَاهِيَةٍ وَأَمْرًا شَدِيدًا .
وَجَاءَ فُلَانٌ بِأَذْنِي عَنَاقٍ إِذَا جَاءَ بِالْكَذِبِ الْفَاحِشِ .
وَيُقَالُ : رَجَعَ فُلَانٌ بِالْعَنَاقِ إِذَا رَجَعَ خَائِبًا ، يَوْضَعُ الْعَنَاقُ
مَوْضِعَ الْحِيَةِ . وَالْعَنَاقُ : النِّجْمُ الْأَوْسَطُ مِنْ بَنَاتِ
نَعَشِ الْكَبِيرَى .

وَالْعَنَقَاءُ : الداهية ؛ قال :

يَحْمِلُنَ عَنَقَاءَ وَعَنْقَفِيرًا ،
وَأُمٌّ حَشَافٍ وَخَشَفٍ قَفِيرًا ،
وَالدَّلَوُ وَالْدَيْلَمُ وَالزَّفِيرُ

وَكُلُّهُنَّ كَوَاوِمٌ ، وَنَكَّرَ عَنَقَاءَ وَعَنْقَفِيرًا ، وَلَمَّا هِيَ
الْعَنَقَاءُ وَالْعَنْقَفِيرُ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَحْذِفَ مِنْهُمَا اللَّامُ
وَهُمَا بَاقِيَانِ عَلَى تَعْرِيفِهَا . وَالْعَنَقَاءُ : طَائِرٌ ضَخْمٌ لَيْسَ
بِالْعُقَابِ ، وَقِيلَ : الْعَنَقَاءُ الْمُغْرِبُ كَلِمَةٌ لَا أَصْلَ
لَهَا ، يُقَالُ : لَمَّا طَائِرٌ عَظِيمٌ لَا تَرَى إِلَّا فِي الدَّهْورِ ثُمَّ

قال الأزهري : ورأيت بالدهناء شبه مَنارة عادية مبنية بالحجارة، وكان القوم الذين كنت معهم يسونها عَنَاقَ ذي الرمة لذكره إياها في شعره فقال :

ولا تَحْسَبِي سَجَبِي بِكَ الْيَدُ ، كُلَّمَا
تَلَّأَلَا بِالْعَوْرِ النُّجُومُ الطُّوَامِسُ

مُرَاعَاتِكَ الْأَحْلالَ مَا بَيْنَ شَارِعٍ ،
إِلَى حَيْثُ حَدَثَتْ عَنْقَ الْأَوَاعِسُ

قال الأصمعي : العَنَاقُ بِالْحِمْسِ وهو لَغَنِيٌّ ، وقيل : وادي العَنَاقِ بِالْحِمْسِ في أرض غربيٍّ ؛ قال الراعي :

تَحْمِلُنَّ مِنْ وادي العَنَاقِ فَتَهْمِدِ

وَالأَعْنَقُ : فصل من خيل العرب معروف ، إليه تنسب بنات أَعْنَقٍ من الخيل ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

تَظَلُّ بناتُ أَعْنَقٍ مُسَرَّجَاتٍ ،
لِرُؤُوسِهَا يَوْحَنُ وَيَغْتَدِينَا

ويروى : مُسَرَّجَاتٍ . قال أبو العباس : اختلفوا في أَعْنَقٍ فقال قائل : هو اسم فرس ، وقال آخرون : هو دُهْقَانٌ كثير المال من الدَّهَّاقِينَ ، فمن جعله رجلاً رواه مُسَرَّجَاتٍ ، ومن جعله فرساً رواه مُسَرَّجَاتٍ .

وَأَعْنَقَتِ الثَّرِيًّا إِذَا غَابَتْ ؛ وقال :

كَأَنِّي ، حِينَ أَعْنَقَتِ الثَّرِيًّا ،
سَقَيْتُ الرِّيحَ أَوْ سَمًّا مَدُودًا

وَأَعْنَقَتِ النُّجُومُ إِذَا تَقَدَّمَتْ لِلْمَغِيبِ .

وَالْمُعْنَقُ : السابق ، يقال : جاء الفرس مُعْنَقًا ، ودابة مُعْنَاقٌ وَقَدْ أَعْنَقَ ؛ وأما قول ابن أحرر :

فِي رَأْسِ خَلْقَاءَ مِنْ عَنَقَاءَ مُشْرِفَةٍ ،
لَا يُبْتَنَى دُونَهَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ

فإنه يصف جبلاً ، يقول : لا ينبغي أن يكون فوقها سهل ولا جبل أحصن منها .

وقد عَانَقَهُ إِذَا جَمَلَ يَدِيهِ عَلَى عُنُقِهِ وَضَعَهُ إِلَى نَفْسِهِ وَتَمَانَنًا وَاعْتَنَقًا ، فهو عَنِيْقٌ ؛ وقال :

وَبَاتَ خَيَالُ طَيْفِكَ لِي عَنِيْقًا ،

إِلَى أَنْ حَيَّعَلَ الدَّاعِي الْفَلَّاحَا

عنق : الْمُعْنَقَةُ : جَمَعَ الْمَاءُ وَالطِّينَ . وَرَجُلٌ عُنْبُقٌ : سِيءُ الْخَلْقِ .

عُنُقُ : الْعُنْدُقَةُ : ثَغْرَةُ السَّرَّةِ ، وَقِيلَ : الْعُنْدُقَةُ مَوْضِعٌ فِي أَسْفَلِ الْبُطْنِ عِنْدَ السَّرَّةِ كَأَنَّهَا ثَغْرَةُ النَّحْرِ فِي الْخَلْقَةِ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الْمُتَقَوِّدِ مِنَ الْعَنْبِ وَفِي حَمْلِ الْأَرَاكِ وَالْبَطْمِ وَنَحْوِهِ .

عَنْزُقُ : الْعَنْزُقُ : السِّيءُ الْخَلْقُ ؛ يُقَالُ عَنْزُقٌ عَلَيْهِ عَنْزُقَةٌ أَيِ ضَيِّقٌ عَلَيْهِ .

عَنْشَقُ : عَنْشَقٌ : اسْمٌ .

عَنْقُ : الْعَنْقُ : خُفَّةُ الشَّيْءِ وَقِلَّةُ . وَالْعَنْقَةُ : مَا بَيْنَ الشِّفَةِ السُّفْلَى وَالذَّقْنِ مِنْهُ خُفَّةٌ شَعْرًا ، وَقِيلَ : الْعَنْقَةُ مَا بَيْنَ الذَّقْنِ وَطَرَفِ الشِّفَةِ السُّفْلَى ، كَانَ عَلَيْهَا شَعْرٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ ، وَقِيلَ : الْعَنْقَةُ مَا نَبَتَ عَلَى الشِّفَةِ السُّفْلَى مِنَ الشَّعْرِ ؛ قَالَ :

أَعْرِفُ مِنْكُمْ جُدُلَ الْعَوَاتِقِ ،
وَشَعَرَ الْأَقْفَاءِ وَالْعَنَاقِ

قال الأزهري : هي شعرات من مقدمة الشفة السفلى . ورجل بادي الْعَنْقَةَ إِذَا عَرِيَ مَوْضِعُهَا مِنَ الشَّعْرِ . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ فِي عَنْقَتِهِ شَعْرَاتٌ بَيْضٌ .

عنق : الْعَيْنَةُ وَالْعَيْنَةُ : النَّشَاطُ وَالِاسْتِنَانُ ؛ قَالَ :

إِنْ لَرِيعَانَ الشَّبَابِ عَيْنُهُمَا

قال أبو منصور : الذي سمعناه من الثقات الفهق ،
بالغين المعجبة ، بمعنى النشاط ؛ وأنشد :
كَأَنَّ مَا بِي مِنْ إِرَانِي أَوْلَتْهُ ،
وَالشَّبَابُ شِرَّةٌ وَعَيْنُهُ

قال : فالفهق ، بالغين معجبة ، محفوظ صحيح ؛
وأما المعجبة ، بالغين المهلة ، فإني لا أحفظها لغير الليث
ولا أدري أي محفوظة عن العرب أو تصحيف .
والعينهق : السرعة . والعينهق : طائر ، وليس بثبت .
والعينهق : الغراب الأسود ، وقيل : الغراب الأسود
الجسيم ، وقيل : هو البعير الأسود الجسيم ، وقيل : هو
الأسود من كل شيء ؛ وقيل : هو الثور الذي لونه
واحد إلى السواد ، وقيل : هو الخطاف الأسود
الجبلي ، وقيل : العوهق لون ذلك الخطاف . ابن
الأعرابي : الفقهة العواق ، قال : وهي الخطاطيف
الجبليّة ، وقيل : العوهق هو الطائر الذي يسمى
الأخيل ، وقيل : العوهق لون كلون الساء مشرب
سواداً ؛ وعوهق اللون : صار كذلك ، وقيل :
العوهق اللأزورد الذي يصعب به ؛ قال :

وهي وريقاء كلون العوهق

والعوهق : لون الرماد . والعوهق : شجر ، وقيل :
العوهق من شجر الشبغ الذي تتخذ منه القيسي
أجوده ؛ وأنشد لبعض الرّجّاز :

إنك لو شاهدتنا بالأبرق ،

يوم نصافي كلّ عَضْبٍ مِخْفَقٍ

وكلّ صفراء طرّوح عوهق ،

نضج ضجّ الحاميات الرّهق

قال ابن بري : العوهق لباب الشبغ وخياره ، وقال :

يجوز أن يعني بالقوس هنا قوس قزح ، فيكون
العوهق على هذا لون الساء لأن لونها كلون اللأزورد ،
واستجاز أن يضيف القوس إلى اللون لتشبّه بالمتلون
الذي هو الساء ، ويجوز أن يعني هذا الشجر إن كانت
تعمل منه القيسي ؛ قال ابن سيده : وأرى أنه مثل
لون العوهق لأنه قد تقدم أن العوهق الخطاف
الجبليّ الأسود ، وأنه الغراب الأبيد ، وأنه الثور
الذي لونه واحد إلى السواد ؛ وقوله :

قوداء فانت فضلة المعلق

أي فانت أن ثنال فيعلق عليها فضل بما يحتاج
إليه نحو القعب والقدهح ؛ وأنشده مرة أخرى ونسب
لسالم بن قحطان :

يتبعن وريقاء كلون العوهق

وفسره فقال : يعني الطائر الذي يقال له الأخيل ولونه
أخضر أورتق . وقال ابن خالويه : العوهق الصبغ
شبه اللأزورد .

والعوهقان : نجان إلى جنب الفرقدين على نسق ،
طريقهما مما يلي القطب ؛ قال :

بحيث بارى الفرقدان العوهقا ،

عند مسك القطب حيث استوسقا

وقيل : هما كوكبان يتقدمان بنات نش . والعوهق :
الطويل يستوي فيه الذكر والأنثى ؛ قال الزّقيان :

وصاحي ذات هباب دمنق ،

خطباء وريقاء السرا عوهق

قال الجوهري : قلت لأعرابي من بني سليم : ما العَوْهَقُ ؟ فقال : الطويل من الرُّبْدِ ؛ وأنشد :

كَأَنِّي ضَمَنْتُ هَقْلًا عَوْهَقًا
أَقْتَادَ رَحْلِي ، أَوْ كَدْرًا مَحْنَقًا

وناقة عَوْهَقُ : طويلة العُنُقِ . والعَوْهَقُ من النعام : الطويل . والعَوْهَقُ : فصل كان في الزمان الأول للعرب تنسب إليه كرام النجائب ؛ قال رؤبة :

فِيهِنَّ حَرْفٌ مِنْ بَنَاتِ الْعَوْهَقِ

أبو عمرو : العِيَّاقُ الضلال ؛ ولا أدري ما الذي عَوْهَقَكَ أي ما الذي رمى بك في العِيَّاقِ . والعَوْهَقُ : الحُطَّافُ . والعَوْهَقُ : الغراب الجلي ، وقيل : هو الشَّعْرَاقُ ؛ وأنشد شمر :

ظَلَمْتُ يَوْمَ ذِي سَمُومٍ مُغْلِقٌ ،
بَيْنَ عُيُوزَاتٍ وَبَيْنَ الْحِرْنِيقِ

تَلُودٌ مِنْهُ يَغِيَاءُ مُلَزِقِ
بِالْأَرْضِ لَمْ يَكْفُ ، وَلَمْ يُوَرِّقِ

إِلَيْكَ تَشْكُو آزِبَاتٍ مُغْلِقِ ،
وَحَادِيًا كَالسَّيْدِ تَوَقُّ الْأُزْرُقِ

يَتَّبَعْنَ سَوْدَاءَ كُلَّوْنِ الْعَوْهَقِ ،
لَا حَقَّةَ الرَّجُلِ بَيُّونَ الْمَرْفِقِ

ومن ترجمة عهب أبو عمرو : يقال عَوْهَبُهُ وَعَوْهَقُهُ أي ضلُّهُ ، وهو العِيَّابُ والعِيَّاقُ .

عوق : رجل عَوَقَ : لا خير عنده ، والجمع أعواق .
ورجل عَوَقَ : جبان ، هذلي .

وعاقه عن الشيء يَعُوْقه عَوْقًا : صرفه وحجبه ،
ومنه التَّعْوِيقُ والاعتْيَاقُ ، وذلك إذا أراد أمرًا

فصرفه عنه صارفٌ ، وأصل عاقَ عَوَقَ ثم نُقلَ من فَعَلَ إلى فَعَلٍ ، ثم قلبت الواو في فَعَلْتُ أَلْفًا فصارَ عَاقَتُ ، فالتقى ساكنان : العين المعتلة المقلوْبة أَلْفًا ولام الفعل ، فحذفت العين لالتقاءهما ، فصار التقدير عَقْتُ ، ثم نقلت الضمة إلى الفاء لأن أصله قبل القلب فَعَلْتُ فصارَ عَقْتُ ، فهذه مراجعة أصل إلا أن ذلك الأصل الأقرب لا الأبعد ، ألا ترى أن أول أحوال هذه العين في صِيغِهِ إنما هو فتحة العين التي أبدلت منها الضمة ؟ وهذا كله تعليل ابن جني . وتقول : عاقني عن الوجه الذي أردتُ عَاقِيتُ وعَاقَني العَوَاقِيتُ ، الواحدة عَاقِةٌ ، قال : ويجوز عَاقِيتُ وعَاقَني بمعنى واحد . والتَّعْوِيقُ : تَرْيِثُ الناس عن الخير . وَعَوَقَهُ وَتَعَوَّقَهُ : الْأَخِيْرَةُ عن ابن جني ، واعتاقه ، كله : صرفه وحجبه .

ورجل عَوْقَةٌ وَعَوَقَ وَعَوَقَ أَي ذُو تَعْوِيقٍ ؛
الأخيرة عن ابن الأعرابي ، قال أي ذُو تَعْوِيقٍ للناس
عن الخير وتريث لأصحابه لأن علل الأمور تحجبه
عن حاجته ؛ أنشد ابن بري للأخطل :

مَوْطَأَ الْبَيْتِ تَحْمُودُ سَمَائِلُهُ ،
عِنْدَ الْحَمَالَةِ لَا كَزْرَ وَلَا عَوَقَ

وكذلك عَيَّقَ ، وقيل : عَيَّقَ لِنَبَاعِ لَصِيْقٍ . يقال :
عَوَقَ لَوَقَ وَضَيَّقَ لَصِيْقَ عَيَّقَ . ورجل عَوَقَ :
تَعَتَّقَهُ الْأُمُورُ عن حاجته ؛ قال المهذلي :

فَدَيْتُ لِيْنِي لِحِيَانِ أُمِّي ! فَإِنَّهُمْ
أَطَاعُوا رَيْسًا مِنْهُمْ غَيْرَ عَوَقٍ

والعَوَقُ : الرجل الذي لا خير عنده ؛ قال رؤبة :

١ قوله «وعوق» هكذا بالأصل مضبوطا ككتف، وفي شرح الفاعوس:
عوق كمنع عن ابن الاعرابي ، وضبطه بعض ككتف .

قَدْ أَكَّ مِنْهُمْ كُلُّ عَوْقٍ أَصْلَدِ

والعَوَقُ : الأمرُ الشاغل . وعَوَاتِقُ الدهر : الشواغل من أحداثه . والتَّعَوَّقُ : التَّثَبُّط . والتَّعَوِّيقُ : التَّثْبِيط . وفي التنزيل : قد يعلم الله المعوقين منكم ؛ المعوقون : قوم من المنافقين كانوا يُثَبِّطُونَ أنصار النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وذلك أنهم قالوا لهم : ما محمدٌ وأصحابه إلا أكَلَةُ رَأْسٍ ، ولو كانوا لَحْضًا لالتقمهم أبو سفيان وحزبه ، فخلَّوهم وتعالوا إلينا ؛ فهذا تعويقهم إياهم عن نصرة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو تَفْعِيلٌ من عَاقَ يَعُوقُ ؛ وأما قول الشاعر :

فلو أنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ قَرِيبٍ ،
لَعَاقَتِكَ ، عَنْ دُعَاءِ الذَّنْبِ ، عَاقٍ

إنما أراد عاتق قلبه ، وقيل : هو على نوههم عَقَوته ، وهو مذكور في موضعه .

والعَيُوقُ : كوكب أحمر مضيء يحيطُ الشَّرِيبَا في ناحية الشمال ويطلع قبل الجوزاء ، سمي بذلك لأنه يَعُوقُ الدَّبْرَانَ عن لقاء الشَّرِيبَا ؛ قال أبو ذؤيب :

قَوَّرَ ذَنْ ، وَالْعَيُوقُ مَقْعَدُ رَأْيِي وَالضُّ
ضَرْبَاءُ ، خَلَّفَ النِّجْمُ ، لَا يَنْتَلِعُ

قال سيبويه : لزمته اللام لأنه عندهم الشيء بعينه ، وكأنه جعل من أمته كل واحد منها عَيُوقٌ ، قال : فإن قلت هل هذا البناء لكل ما عَاقَ شَيْئًا ؟ قيل : هذا بناءٌ خُصَّ به هذا النجم كالـدَّبْرَانَ والسَّكَّ . وقال ابن الأعرابي : هذا عَيُوقٌ طالعا ، فحذف الألف واللام وهو ينويها فلذلك يبقى على تعريفه الذي كان عليه ، وكذلك كل ما فيه الألف واللام من أسماء النجوم والدَّرَارِي ، فلك أن تحذفها منه وأنت

توحيها ، فيبقى فيه تعريفه الذي كان مع الألف واللام ، وقيل : الدَّبْرَانُ نجم يلي الشَّرِيبَا إذا طلع علم أن الشَّرِيبَا قد طلعت . قال الأزهري : عَيُوقٌ فَيَعْمُولُ يحتمل أن يكون بناؤه من عَوَقَ ومن عَيَنَ لأنَّ الواو والياء في ذلك سواء ؛ وأنشد :

وعاندت الشَّرِيبَا ، بعد هَذِهِ ،
مُعَانِدَةً لَهَا الْعَيُوقُ جَارًا

قال الجوهري : العَيُوقُ نجم أحمر مضيء في طرف المجرة الأيمن يتلو الشَّرِيبَا لا يتقدمه ، وأصله فَيَعْمُولُ ، فلما التقى الياء والواو والأولى ساكنة صارتا ياءً مشددة .

وتقول : ما عَاقَتِ المرأةُ عند زوجها ولا لَاقَتِ أي ما حَظَّيْتُ عنده . قال الأزهري : يقال ما لَاقَتِ ولا عَاقَتِ أي لم تَلصَقْ بقلبه ، ومنه يقال : لَاقَتِ الدَّوَاةُ أي لَصِقَتْ ، وأنا أَكْتَفُهَا ، كأن عَاقَتِ إِبْطَاعَ لَاقَتِ ؛ قال ابن سيده : ولما حبلناه على الواو وإن لم نعرف أصله لأن انقلاب الألف عن الواو عيناً أكثر من انقلابها عن الياء ، وروى شمر عن الأموي : ما في سقائه عَيْقَةٌ من الرُّبِّ ؛ قال الأزهري : كأنه ذهب به إلى قوله ما لَاقَتِ ولا عَاقَتِ ، قال : وغيره يقول ما في نَحْيِهِ عَيْقَةٌ ولا عَيْقَةٌ .

والعَوَاقُ والعَوِيقُ : صوت قُنْبِ الفرس ، وقيل : هو الصوت من كل شيء ، قال : هو العَوِيقُ والعَوِيقُ ؛ وأنشد :

إذا ما الرِّكْبُ حَلَّ بِدَارِ قَوْمٍ ،
سمعتَ لها ، إذا هَدَرَتْ ، عَوَاقًا

قال الأزهري : قال الليثاني سمعت عَاقَ عَاقَ عَاقٍ

عَاقٍ وَعَاقٍ غَاقٍ وَغَاقٍ غَاقٍ لَصُوتِ الْغَرَابِ ، قَالَ :
وَهُوَ نَعَاقُهُ وَنَعَاقُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَعُوقٌ : اسْمٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعُوقُ أَبُو عُوجِ بْنِ
عُوقٍ . وَعُوقٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَعُوقٌ قَرْمَاحٌ فَإِذَا
لَمِوَى مِنْ أَهْلِهِ قَفَرٌ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعُوقٌ مَوْضِعٌ لَمْ يُعَيَّنْ . وَالْعَوَاقَةُ :
حَيٍّ مِنَ الْيَمِينِ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمَتْنِي امْرَأَتُ حَنْظَلِيٍّ فِي أَرْوَمَتِهَا ،
لَا مِنْ عَيْتِكَ ، وَلَا أَخَوَالِي الْعَوَاقَةُ

وَيَعُوقٌ : اسْمٌ صَمٌّ كَانَ لِكُنَاةٍ عَنْ الزَّجَاجِ ، وَقِيلَ :
كَانَ لِقَوْمِ نُوْحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَقِيلَ : كَانَ يُعْبَدُ عَلَى
زَمَنِ نُوْحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَقَالُ إِنَّهُ
كَانَ رَجُلًا مِنْ صَالِحِي زَمَانِهِ قَبْلَ نُوْحٍ ، فَلَمَّا مَاتَ
جَزَعَ عَلَيْهِ قَوْمُهُ فَأَتَاهُمُ الشَّيْطَانُ فِي صُورَةِ إِنْسَانٍ
فَقَالَ : امْتَلِكُوا لَكُمْ فِي مِحْرَابِكُمْ حَتَّى تَرَوْهُ كُلَّمَا صَلَّيْتُمْ ،
فَفَعَلُوا ذَلِكَ فَتَدَادَى ذَلِكَ بِهِمْ إِلَى أَنْ اتَّخَذُوا عَلَى مِثَالِهِ
صَنَامًا فَعْبَدُوهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَقَدْ ذَكَرَهُ اللَّهُ فِي
كِتَابِهِ الْعَزِيزِ ، وَكَذَلِكَ يَفْعُوتُ ؛ بِالْفَعْنِ الْمَعْجَمَةِ . وَالثَّاءُ
الْمُثَلَّثَةُ ، اسْمٌ صَمٌّ أَيْضًا كَانَ لِقَوْمِ نُوْحٍ ، وَالْيَاءُ فِيهَا
زَائِدَةٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

عَيْقٌ : الْعَيْقَةُ : الْفِيَاءُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : السَّاحَةُ .
وَالْعَيْقَةُ : سَاحِلُ الْبَحْرِ وَنَاحِيَتُهُ ، وَيَجْمَعُ عَيْقَاتٌ ؛ قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جَوْيَةَ :

سَادَ تَجَرَّمُ فِي الْبَضِيعِ ثَانِيًا ،
يَلْتَوِي بِعَيْقَاتِ الْبَحَارِ وَيُجَنَّبُ

السَّادِي : الْمُهْتَمِلُ ، وَيَلْتَوِي بِهَا : يَذْهَبُ بِهَا ،

وَيُجَنَّبُ : تَصِيْبُهُ الْجَنُوبُ .
وَالْعَيْقُ : النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ . وَعَيْقٌ : مِنْ أَصْوَاتِ
الزَّجَرِ .
يَقَالُ : عَيْقٌ فِي صَوْتِهِ وَهُوَ يُعَيِّقُ فِي صَوْتِهِ . وَالْعَيْقَةُ :
مَوْضِعٌ .

فصل الفين المعجمة

غَبَقٌ : الْغَبَقُ وَالْغَبَقُ وَالْغَبَقُ : شَرْبُ الْعَشِيِّ .
وَالْغَبُوقُ : الشَّرْبُ بِالْعَشِيِّ . رَجُلٌ غَبَقَانُ وَامْرَأَةٌ
غَبَقِيٌّ كِلَاهُمَا عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّهُ افْتَعَلَ وَتَفَعَّلَ
لَا يُبْنَى مِنْهَا فَعْلَانٌ . وَالْغَبُوقُ : مَا اغْتَشَبَ ،
وَحُصِّنَ بَعْضُهُمْ بِهِ اللَّبَنُ الْمَشْرُوبُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ،
وَقِيلَ : هُوَ مَا أَمْسَى عِنْدَ الْقَوْمِ مِنْ شَرَابِهِمْ فَشَرِبُوهُ ،
وَجَمَعَهُ غَبَائِقُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ قَالَ :

مَا لِي لَا أَسْقَى عَلَى عَلَائِي
صَبَاحِي ، غَبَائِقِي ، قَيْلَانِي ؟

أَرَادَ : وَغَبَائِقِي وَقَيْلَانِي فَحَذَفَ حَرْفَ الْعَطْفِ ،
وَحَذَفَهُ ضَعِيفٌ فِي الْقِيَاسِ مَعْدُومٌ فِي الْاسْتِعْمَالِ ، وَوَجْهٌ
ضَعْفُهُ أَنَّ حَرْفَ الْعَطْفِ فِيهِ ضَرْبٌ مِنَ الْاِخْتِصَارِ ،
وَذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ أَقِمَ مَقَامَ الْعَامِلِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ قَوْلَكَ
قَامَ زَيْدٌ وَعَمَرُوهُ أَصْلُهُ قَامَ زَيْدٌ وَقَامَ عَمَرُوهُ ، فَحَذَفْتَ
قَامَ الثَّانِيَةَ وَبَقِيََتِ الْوَاوُ كَأَنَّهَا عَوِضٌ مِنْهَا ، فَلِذَا
ذَهَبَتْ يَحْذِفُ الْوَاوُ الذَّائِبَةَ عَنِ الْفِعْلِ ، تَجَاوَزَتْ حَدَّ
الْاِخْتِصَارِ إِلَى مَذْهَبِ الْاِتِّهَاكِ وَالْإِجْحَافِ ، فَذَلِكَ
رُفِضَ ذَلِكَ .

وَعَبَقَ الرَّجُلُ يَغْبِقُهُ وَيَغْبِقُهُ غَبَقًا وَغَبَقَةً : سَقَاهُ
غَبُوقًا فَاعْتَبَقَ هُوَ اغْتَبَقًا . وَعَبَقَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ :
سَقَاهَا أَوْ حَلَبَهَا بِالْعَشِيِّ ، وَاسْمٌ مَا يَحْلَبُ مِنْهَا الْغَبُوقُ ،
وَالْغَبُوقُ : مَا اغْتَشَبَ حَارًا مِنَ اللَّبَنِ بِالْعَشِيِّ .

ويقال : هذه الناقة غَبُوقِي وَغَبُوقِي أَي أَغْتَبِقُ لِبْنِهَا ،
وجمعها الْغَبَائِقُ ، وكذلك صَبُوحِي وَصَبُوحِي ،
ويقال : هي قَيْلَتُهُ وهي الناقة التي يحتلبها عند
مَقِيلِهِ ، وأنشد :

صَبَاحِي غَبَائِقِي قَيْلَاتِي

وَالْغَبُوقُ وَالْغَبُوقَةُ : الناقة التي تحلب بعد المغرب ؛
عن الصياني ؛ وَتَغَبَّقُهَا وَاغْتَبَّقَهَا : حلبها في ذلك
الوقت ؛ عنه أيضاً . وفي حديث أصحاب الغار : لا
أَغْتَبِقُ قَبْلَهَا أَهْلاً ولا مَالاً أَي ما كنت أقدم عليها
أحداً في شرب نصيبها من اللبن الذي يشربانه .
وَالْغَبُوقُ : شرب آخر النهار مقابل الصُّبُوح . وفي
الحدث : ما لم تَصْطَبِّحُوا أو تَغْتَبِّقُوا ، وهو
تَفْتَحِلُوا من الغَبُوق ؛ وحديث المغيرة : لا تُحَرِّمُ
الغَبِيقَةَ ؛ هكذا جاء في رواية وهي المرة من الغَبُوق
شرب العشي ، ويروى بالعين المهمل . والياء والفاء .
وقال بعض العرب لصاحبه : إن كنت كاذباً فشربت
غَبُوقاً بارداً أَي لا كان لك لبن حتى تشرب الماء
القراح ، فساء غَبُوقاً على المثل ، أو أراد قام لك
ذلك مقام الغَبُوق ؛ قال أبو سَهْمٍ الهُدَدي :

ومن تَقَلَّلْ حَلْوَبَتَهُ وَيَنْكُلْ
عن الأعداء ، يَغَبِّقُهُ الْقَرَّاحُ

أَي يَغَبِّقُهُ الماء البارد نفسه . ولقيته ذا غَبُوقٍ وذا
صَبُوحٍ أَي بالعداء والعشي ، لا يستعملان إلا
ظرفاً .

وَالْغَبِيقَةُ : خيط أو عَرَقَةٌ تشد في الحشبة المعترضة
على سنام البعير ، وفي التهذيب : على سنام الثور إذا
كَرَبَ يَنْثَبِتُ الحشبة على سنامه ؛ وقال الأزهري :
لم أسمع الغَبِيقَةَ بهذا المعنى لغير ابن دريد .

غَبُوقُ : التهذيب في الرباعي عن أبي لبي الأعرابي قال :
امرأة غَبِرُوقَةٌ إذا كانت واسعة العينين شديدة سواد
سوادهما . وَالْغَبَارِقُ : الذي ذهب به الجَسَالُ كلَّ
مَذْهَبٍ ؛ قال :

يُبْغِضُ كُلَّ غَرَلٍ غَبَارِقٍ

غَدَقُ : الغَدَقُ : المطر الكثير العام ، وقد غَدَقَ
المطرُ : كثُرَ ؛ عن أبي العَمَيْثِلِ الأعرابي . والغَدَقُ
أيضاً : الماء الكثير وإن لم يكُ مطراً . وفي التنزيل :
وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً غَدَقًا
لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ؛ قال ثعلب : يعني لو استقاموا على
طريقة الكفر لفتحنا عليهم باب اغتوارٍ ، كقوله تعالى :
لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُوشِقَ سَفْهًا مِنْ فِتْنَةٍ .
والماء الغَدَقُ : الكثير ؛ وقال الزجاج : الغَدَقُ
المصدر ، والغَدَقُ اسم الفاعل ؛ يقال : غَدَقَ يَغْدُقُ
غَدَقًا فهو غَدَقٌ إذا كثُر الندى في المكان أو الماء ،
قال : ويقرأ ماء غَدَقًا ؛ قال الليث : وقوله لأَسْقِينَاهُمْ
ماء غَدَقًا أَي لفتحنا عليهم أبواب المعيشة لنفتنهم بالشكر
والصبر ، وقال الفراء مثله يقول : لو استقاموا على
طريقة الكفر لزدنا في أموالهم فتنة عليهم وبليّة ،
وقال غيره : وأن لو استقاموا على طريقة الهُدَى
لأسقيناهم ماء كثيراً ، ودليل هذا قوله تعالى : ولو
أن أهل القرى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنْ
السَّمَاءِ ؛ أراد بالماء الغَدَقُ الماء الكثير . وأرض غَدِيقَةٌ :
في غابة الرُّبَى وهي التَّيْدَةُ المبتلة الرُّبَى الكثيرة الماء ،
وعُشْبُهَا غَدِيقٌ وَغَدَقُهُ بِلَكٍ وَرَبُّهُ ، وكذلك
عُشْبُ غَدِيقٍ بَيْنَ الْغَدَقِ : مبتل رُبَّانٍ ؛ رواه أبو
حنيفة وعزاه إلى النضر .

وَعَدَقَتِ الْأَرْضُ غَدَقًا وَاعْتَدَقَتْ : أنضبت .
وَعَدَقَتِ الْعَيْنُ غَدَقًا ، فهي غَدِيقَةٌ ، وَاغْدَوْدَقَتْ :

غَزُرَتْ وعَذِبَتْ . وماءٌ مُعْدَوْدِقٌ وعَيْدَاقٌ : غزير . ومطرٌ مُعْدَوْدِقٌ : كثير . وعَدَقَتْ عين الماء ، بالكسر ، أي غَزُرَتْ . وعامٌ غَيْدَاقٌ : مُخَضَّبٌ ، وكذلك السنة بغير هاء . أبو عمرو : غيثٌ عَيْدَاقٌ كثير الماء ، وعيشٌ عَيْدَقٌ وعَيْدَاقٌ واسعٌ مخضب ، وقيل : العَيْدَاقُ اسمٌ ؛ وهم في عَدَقٍ من العيش وعَيْدَاقٍ . وعَيْدَقُ الرجلُ : كثر لُعابه على التشبيه . وفي حديث الاستسقاء : اسقنا غَيْثًا عَدَقًا مُعْدَقًا ؛ العَدَقُ ، بفتح الدال : المطر الكبار القطر ، والمُعْدَقُ مَفْعَلٌ منه أَكَدَه به ؛ وأَعْدَقَ المطرُ يُعْدِقُ إغْدَاقًا ، فهو مُعْدِقٌ . وفي الحديث : إذا نشأت السحابة من قِبَلِ العين فتلك عينٌ عُدَيْقَةٌ ، وفي رواية : إذا نشأت بحرية فتشامت فتلك عينٌ عُدَيْقَةٌ أي كثيرة الماء ؛ هكذا جاءت مضفرةٌ وهو من تصغير التعظيم .

وشابٌ عَيْدَقٌ وعَيْدَاقٌ أي ناعم . والعَيْدَاقُ : الكريم الجواد الواسع الخلق الكثير العطية ، وقيل : هو الكثير الواسع من كل شيء ، وإنه لعَيْدَاقُ الجري والعَدْوِ ؛ قال ثَابِطٌ شَرًّا :

حتى نَجَوْتُ ، ولَمَّا يَنْزِعُوا سَلْبِي ،
بِوَالِهِ مِنْ قَتِيصِ الشَّدِّ عَيْدَاقِ

وشَدَّ عَيْدَاقٌ : وهو الحُضْرُ الشديد . والعَيْدَاقُ : الطويل من الخيل ؛ عن السيرافي . والعَيْدَقُ والعَيْدَاقُ والعَيْدَقَانُ : الرخص اللانم ؛ قال الشاعر :

بعد التَّحَايِ والشَّبَابِ العَيْدَقِ

وقال آخر :

رب خليلٍ لي عَيْدَاقٍ رَفِيلٍ

وقال آخر :

جَعَدَ العَنَاصِي عَيْدَقَانًا أَغْيَدًا

والعَيْدَاقُ من الغلمان : الذي لم يبلغ ، وقيل : هو ذو الرِّخَاصَةِ والتَّعْبَةِ . والعَيْدَاقُ من الضَّبَابِ : الرخص السنين ، وقيل هو من ولد الضَّبَابِ فوق المُطْبِخِ ، وقيل : هو دون المُطْبِخِ وفوق الحِجْلِ ، وقيل : هو الضب بين الضيين ، وقيل : هو الضَّبُّ المسن العظيم . أبو زيد : يقال لولد الضَّبِّ حِجْلٌ ثم يصير عَيْدَاقًا ثم يصير مُطْبِخًا ثم يكون ضَبًّا مُدْرَكًا ، ولم يذكر الحُضْرَمَ بعد المُطْبِخِ ، وذكره خلف الأحمر .

والعَيْدَاقُ : الحَيَاتُ . وفي الحديث ذكر بئر عَدَقٍ ، بفتح عين ، بئر معروفة بالمدينة ، والله أعلم .

غَرَقَ : الغَرَقُ : الرُّسُوبُ في الماء . ويشبه الذي ركبهُ الدَّيْنُ وغمرته البَلَاءُ ، يقال : رجل غَرِقَ وغَرِيقٌ ، وقد غَرِقَ غَرَقًا وهو غَارِقٌ ؛ قال أبو النجم :

فأَصْبَحُوا في الماءِ والحَنَادِقِ ،
من بين مَقْتُولٍ وطَافٍ غَارِقِ

والجمع غَرَقِيٌّ ، وهو فِعْلٌ بمعنى مَفْعَلٍ ، أغرَقَه الله فأغرَقًا ، فهو غَرِيقٌ ، وكذلك مريضٌ أمرضه الله فهو مريضٌ وقومٌ مرَضَى ، والتَّزْيِيفُ : السكران ، وجمعه تَزْقِيٌّ ، والتَّزْيِيفُ فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولٍ أو مَفْعَلٌ لأنه يقال تَزَقَّتْهُ الحِرْزُ وَأَتَزَقَّتْهُ ، ثم يُرَدُّ مَفْعَلٌ أو مَفْعُولٌ إلى فَعِيلٍ فيُجْمَعُ فَعَلْتَنِي ؛ وقيل : الغَرَقُ الراسب في الماء ، والغَرِيقُ المبت فيه ، وقد أغرَقَه غيره وغَرَقَه ، فهو مُغَرِّقٌ وغَرِيقٌ . وفي الحديث الحَرَقُ والفرق ، وفيه : يأتي على الناس زمان لا ينجو فيه إلا من دَعَا دُعَاءَ الغَرَقِ ؛ قال أبو عدنان : الغَرَقُ ، بكسر الراء ، الذي قد غلبه الماء ولمَّا يَغْرُقُ ، فإذا غَرِقَ فهو الغَرِيقُ ؛

قال الشاعر :

أَتَبَعْنَهُمْ مُقَلَّةً لِنَاسِهَا عَرِقٌ ،

هل ما أرى تاركٌ للعَيْنِ لِنَاسِنَا ؟

يقول : هذا الذي أرى من البَيْنِ والبكاء غيرُ مُبْتَقٍ للعَيْنِ لِنَاسِنَا ، ومعنى الحديث كأنه أراد إلَّا مَنْ أَخْلَصَ الدعاء لأن من أشفى على الهلاك أخلص في دعائه طلبَ النجاة ؛ ومنه الحديث : اللهم إني أعوذ بك من العَرَقِ والحَرَقِ ؛ العَرَقُ ، بفتح الراء : المصدر . وفي حديث وحشي : أنه مات غرقاً في البحر أي متناهيًا في شربها والإكثار منه ، مستعار من العَرَقِ .

وفي حديث علي وذكر مسجد الكوفة في زاويته : قَارَ الثُّورُ وفيه هلك يَغُوثٌ وَيَعُوقُ وهو الغارُوقُ ؛ هو فاعول من العَرَقِ لأن العَرَقِ في زمان نوح ، عليه السلام ، كان منه .

وفي حديث أنس : وغرقاً فيه دُبَاءٌ ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية والمعروف ومَرَقاً ، والعَرَقُ المَرَقُ .

وفي التنزيل : أَخْرَقْنَاهَا لُغْرَقَ أَهْلِهَا . والعَرَقُ : الذي غلبه الدَّيْنُ . ورجل غَرِقَ في الدَّيْنِ والبَلْوَى وغَرِيقٌ وقد غَرِقَ فيه ، وهو مثل بذلك . والمُغْرَقُ : الذي قد أغرقه قوم فطردوه وهو هارب عَجَلَان .

والتَغْرِيقُ : القتل . والعَرَقُ في الأصل : دخول الماء في سَمِّهِ الأنف حتى يمتلئ مَنَافَذَهُ فيهلك ، والشَّرْقُ في الفم حتى يُغْصَ به لكثوته . يقال : غَرِقَ في الماء وشَرِقَ إذا غمره الماء فلماً مَنَافَذُهُ حتى يموت ، ومن هذا يقال غَرَقَتِ القابلة الولد ، وذلك إذا لم تَرَفُقْ بالولد حتى تدخل السَّيَاءَةَ أَنفَهُ فتقتله ، وغَرَقَتِ القابلة المولود فَعَرِقَ : خَرَقَتْ به فانفَتَقَتِ السَّيَاءَةَ

١ هذا البيت لجرير ، ورواية ديوانه : هل ما ترى تارك ؛ وفي رواية أخرى : هل يا ترى تارك .

فانسد أَنفُهُ وفيه وعيناه فمات ؛ قال الأعشى يعني قيسَ بن مسعود الشيباني :

أَطْوَرَبْنِ فِي عَامِ غَرَاةٍ وَرَحَلَةٍ ،

أَلَا لَيْتَ قَبَسًا غَرَقَتْهُ الْقَوَابِلُ !

ويقال : إن القابلة كانت تُغَرِّقُ المولود في ماء السَّلَى عام القحط ، ذكرًا كان أو أنثى ، حتى يموت ، ثم جعل كلَّ قتل تُغْرِيقًا ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إِذَا غَرَقْتَ أَرْبَاضًا نِيْنِي بِكَرَّةٍ

بَتِيْنَاءَ ، لَمْ تُصَيِّحْ رَدُّوْمًا سَلُوْبَهَا

الأَرْبَاضُ : الحِيسَالُ ، والبَكْرَةُ : الناقة الفَتِيَّةُ ، وَنِيْنِيهَا : بطنها الثاني ، وإِنَّمَا لم تعطف على ولدها لما لحقها من التعب . التهذيب : والعُشْرَاءُ من الثَّوْقِ إذا شَدَّ عليها الرَّحْلُ بالحبال وبأغْرَقَ الجنين في ماء السَّيَاءَةِ فتسقطه ، وأنشد قول ذي الرمة .

وأغْرَقَ النبلَ وغَرَقَهُ : بلغ به غاية المدِّ في القوس . وأغْرَقَ النازع في القوس أي استوفى مدها . والاستغراق : الاستيعاب . وأغْرَقَ في الشيء : جاوز الحد وأصله من نَزَعَ السهم . وفي التنزيل : وَالتَّارِيعَاتِ غَرَقًا ؛ قال الفراء : ذكر أنها الملائكة وأن التَّرْعَ نَزَعَ الأنفس من صدور الكفار ، وهو قولك والتارعات إغراقًا كما يُغْرِقُ النازع في القوس ؛ قال الأزهري : العَرَقُ اسم أقيم مقام المصدر الحقيقي من أغْرَقْتُ إغراقًا . ابن شبل : يقال نَزَعَ في قوسه فأغْرَقَ ، قال : والإغراق الطرح وهو أن يباعد السهم من شدة النزاع يقال إنه لَطَرُوحٌ . أسيد الغنوي : الإغراق في النزاع أن ينزع حتى يُشْرَبَ بالرَّصَافِ وينتهي إلى كِبِدِ القوسِ وربما قطع يد الرامي ، قال : وشُرِبَ القوسِ الرَّصَافُ أن يأتي

النزع على الرصاص كله إلى الحديدية ؛ يضرب مثلاً للثقل والإفراط .

واعترق الفرس الحيل : خالطها ثم سبقها ، وفي حديث ابن الأكوع : وأنا على رجلي فأغترقها . يقال : اغترق الفرس الحيل إذا خالطها ثم سبقها ، ويروى بالعين المهملة ، وهو مذكور في موضعه . واغترق الثفس : استيعابه في الزفير ؛ قال الليث : والفرس إذا خالط الحيل ثم سبقها يقال اغترقها ؛ وأنشد للبيد :

يغترق الثعلب ، في شيرته ،
صائب الحدبة في غير قشل

قال أبو منصور : لا أدري بم جعل قوله :

يغترق الثعلب في شيرته

حجة لقوله اغترق الحيل إذا سبقها ، ومعنى الإغراق غير معنى الاغتراق ، والاضطراق مثل الاستغراق . قال أبو عبيدة : يقال للفرس إذا سبق الحيل قد اغترق حلبة الحيل المتقدمة ؛ وقيل في قول لبيد :

يغترق الثعلب في شيرته

قولان : أحدهما أنه يعني الفرس يسبق الثعلب بحضره في شيرته أي نشاطه فيخلقه ، والثاني أن الثعلب هنا ثعلب الرمح في السنان ، فأراد أنه يطعن به حتى يغيبه في المطعون لشدة حضره . ويقال : فلانة تغترق نظر الناس أي تشغلهم بالنظر إليها عن النظر إلى غيرها بحسبها ؛ ومنه قول قيس بن الخطيم :

تغترق الطرف ، وهي لاهية ،
كأنما شف وجهها نرف

قوله تغترق الطرف يعني امرأة تغترق وتستغترق

واحد أي تستغرق عيون الناس بالنظر إليها ، وهي لاهية أي غافلة ، كأنما شف وجهها نرف : معناه أنها رقيقة المحاسن وكان دما وجهها نرف ، والمرأة أحسن ما تكون غيب نفاها لأنه ذهب تهبج الدم فصارت رقيقة المحاسن ، والطرف هنا : النظر لا العين ؛ ويقال : طرف يطرف طرفاً إذا نظر ، أراد أنها تسبيل نظر النظائر إليها بحسبها وهي غير محتفلة ولا عامدة لذلك ، ولكنها لاهية ، وإنما يفعل ذلك حسنها . ويقال للبعير إذا أجفر جنباه وضخم بطنه فاستوعب الحزام حتى ضاق عنها : قد اغترق التصدير والبطان واستغرقه .

والمغترق من الإبل : التي تلقي ولدها لئلا أو لغيره فلا تظنار ولا تحلب وليست مربية ولا خليفة .

واغرورقت عيناه بالدموع : امتلأ ، زاد التهذيب : ولم تفيض ، وقال : كذلك قال ابن السكيت . وفي الحديث : فلما رآهم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، احمر وجهه واغرورقت عيناه أي غرقنا بالدموع وهو افشعوا عقلت من الغرق .

والغرقة ، بالضم : القليل من اللبن قدر القدح ، وقيل : هي الشربة من اللبن ، والجمع غرق ؛ قال الشماخ يصف الإبل :

نضع ، وقد ضمنت ضرائها غرقاً ،
من ناصع اللون ، ملو الطعم تجهد

ورواه ابن القطاع : حلو غير مجهود ، والروايتان تصحان ، والمجهود : المشتى من الطعام ، والمجهود من اللبن : الذي أخرج زبده ، والرواية الصحيحة : تصيح وقد ضمنت ؛ وقوله :

وأورده الأزهرى :

ألا إن تطلاني لبثك زلة

وامرأة غرائقة وغرائق : شابة مبتلة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قلت لسعد ، وهو بالأزارق :

عليك بالمحضر وبالمسارق ،

واللهو عند بادئ غرائق

والغرائقة : الرجال الشباب ، ويقال للشاب نفسه الغرائق والغرنوق . والغرائق : الذي في أصل العوسج وهو لين الثبات ؛ حكاه أبو حنيفة وكذلك الغرائيق .

والغرنوق والغرنيق ، بضم الغين وفتح النون : طائر أبيض ، وقيل : هو طائر أسود من طير الماء طويل العنق ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي يصف غواصاً :

أجاز إلينا لجة بعد لجة ،

أزل كغرنيق الضحول عموج

أزل : أرسح ، والضحول : جمع ضحل وهو الماء القليل ، وعموج : يتعمج ويلتوي ؛ وإذا وصف بها الرجل فواحد غرنيق وغرنوق ، بكسر الغين وفتح النون فيهما . وغرنوق ، بالضم ، وغرائق : وهو الشاب الناعم ، والجمع الغرائق ، بالفتح ، والغرائيق والغرائقة . أبو عمرو : الغرنوق طائر أبيض من طير الماء ؛ ذكره في حديث ابن عباس : إن جنازه لما أتى به الرادي أقبل طائر أبيض غرنوق كأنه قبطية حتى دخل في نعشه ، قال : فرمقته فلم أره خرج حتى دفن . الأصمعي : الغرنيق الكركي ، وقال غيره : هو طائر طويل القوائم . ابن السكيت : الغرائيق طير

مثل الكركي ، واحدا غرنوق ؛ وأنشد :

أو طعم غادية في جوف ذي حدب ،

من ساكب المزن يجري في الغرائق

أراد بذئ حدب سيل له عرق ، وقوله من ساكب المزن أي ما كان ساكباً من المزن ، وقوله يجري في الغرائق أي يجري مع الغرائق فأقام في مقام مع . وقال غيره : واحد الغرائق غرنيق وغرناق . وفي الحديث : تلك الغرائيق العلاء ؛ هي الأصنام ، وهي في الأصل الذكور من طير الماء . ابن الأنباري : الغرائق الذكور من الطير ، واحدا غرنوق وغرنيق ، سمي به لياضه ، وقيل : هو الكركي ، وكانوا يزعمون أن الأصنام تقر بهم من الله عز وجل وتشفع لهم إليه ، فشبه بالطيور التي تعلق وترتفع في السماء ؛ قال : ويجوز أن تكون الغرائق في الحديث جمع الغرائق وهو الحسن ، يقال : غرائق وغرائق وغرائيق ، قال : وقد جاءت حروف لا يفرق بين واحدا وجميعها إلا بالفتح والضم : فمنها عذافر وعذافر ، وعراعر اسم الملك وعراعر ، وقنائق للمهندس ، جمعه قنائق ، وعجبان للعروس وجمعه عجبان ، وقباقب للعام الثالث وجمعه قباقب . وقال شمر : لمة غرائقة وغرائقة وهي الناعمة تُفيسها الريح ، وقال : الغرائق الشاب الحسن الشعر الجميل الناعم ، وهو الغرنوق والغرناق والغرنوق ، وجمعه غرائق وغرائقة ؛ وأنشد :

قلى الفتاة مقارق الغرناق

قال ابن جني : وذكر سيبويه الغرنيق في بنات الأربعة وذهب إلى أن النون فيه أصل لا زائدة ، قوله « العام الثالث » أي ثالث العام الذي انت فيه .

فَسَأَلْتُ أَبَا عَلِيٍّ عَنْ ذَلِكَ فَقُلْتُ لَهُ : مَنْ أَيْنَ لَهُ ذَلِكَ
وَلَا نَظِيرَ لَهُ مِنْ أَصُولِ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ بِقَابِلِهَا ، وَمَا
أَنْكَرْتُ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً لِمَا لَمْ نَجِدْ لَهَا أَصْلًا بِقَابِلِهَا
كَمَا قُلْنَا فِي خُشْبَعْبَةٍ وَكَتَهَبَلٍ وَعَنْصُلٍ وَعَنْظَبٍ
وَنَحْوِ ذَلِكَ ، فَلَمْ يَزِدْ فِي الْجَوَابِ عَلَى أَنْ قَالَ : لِأَنَّهُ قَدْ
أُلْحِقَ بِهِ الْعُلْتِيقُ ، وَالْإِلْحَاقُ لَا يَوْجَدُ إِلَّا بِالْأَصُولِ ،
وَهَذِهِ دَعْوَى عَارِيَةٍ مِنَ الدَّلِيلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعُلْتِيقَ
وَزَنَهُ فُعَيْلٌ وَعَيْنُهُ مَضْعُفَةٌ وَتَضْعِيفُ الْعَيْنِ لَا يَوْجَدُ
لِلْإِلْحَاقِ ، أَلَا تَرَى إِلَى قِلْفٍ وَإِمْعَةٍ وَسَكْتَيْنِ
وَكَلَّابٍ ؟ لَيْسَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ بِمِلْحَقٍ لِأَنَّ الْإِلْحَاقَ لَا
يَكُونُ مِنْ لَفْظِ الْعَيْنِ ، وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ تَضْعِيفِ
الْعَيْنِ إِنَّمَا هُوَ لِلْفِعْلِ نَحْوِ قَطَعَ وَكَسَرَ ، فَهُوَ فِي الْفِعْلِ
مُفِيدٌ لِلْمَعْنَى ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ نَحْوِ
سَكْتٍ وَخِمِيرٍ وَشَرَّابٍ وَقَطَّاعٍ أَيْ يَكُونُ ذَلِكَ
مِنْهُ وَفِيهِ ، فَلَمَّا كَانَ أَصْلُ تَضْعِيفِ الْعَيْنِ إِنَّمَا هُوَ لِلْفِعْلِ
عَلَى التَّكْثِيرِ لَمْ يُمْكِنْ أَنْ يُجْعَلَ لِلْإِلْحَاقِ ، وَذَلِكَ أَنَّ
الْعَنَاءَ بِمُفِيدِ الْمَعْنَى عِنْدَ الْعَرَبِ أَقْوَى مِنَ الْعَنَاءِ بِالْمِلْحَقِ ،
لِأَنَّ صِنَاعَةَ الْإِلْحَاقِ لَفْظِيَّةٌ لَا مَعْنَوِيَّةٌ ، فَهَذَا يَنْبَغُ مِنْ
أَنْ يَكُونَ الْعُلْتِيقُ مِلْحَقًا بِغُرْنَيْتِي ، وَإِذَا بَطُلَ ذَلِكَ
اجْتِنَاعُ كَوْنِ النُّونِ أَصْلًا إِلَى دَلِيلٍ ، وَإِلَّا كَانَتْ زَائِدَةً ،
قَالَ : وَالْقَوْلُ فِيهِ عِنْدِي أَنَّ هَذِهِ النُّونَ قَدْ ثَبَتَتْ فِي
هَذِهِ اللَّفْظَةِ أَنْتَى تَصَرَّفَتْ ثَبَاتَ بَقِيَةِ أَصُولِ الْكَلِمَةِ ،
وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ غُرْنَيْتِي وَغُرْنَيْتِي وَغُرْنُوقَ
وَعُرَانِي وَغُرَانِي ، وَثَبَتَتْ أَيْضًا فِي التَّكْسِيرِ فَقَالُوا
غُرَانِي وَغُرَانِي ، فَلَمَّا ثَبَتَتْ النُّونُ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ
كُلُّهَا ثَبَاتَ بَقِيَةِ أَصُولِ الْكَلِمَةِ حَكْمَ بَكُونِهَا أَصْلًا ؛
وَقَوْلُ جَنَادَةَ بْنِ عَامِرٍ :

يَذِي رُبْدِي ، تَخَالُ الْإِنْتَرَفِيهِ
مَدَبُ غُرَانِيٍّ خَاضَتْ نِقَاعَا

أَرَادَ غُرَانِيٍّ فَحَذَفَ . ابْنُ شَيْلٍ : الْغُرْنُوقُ الْخُصْلَةُ
الْمُفْتَلَّةُ مِنَ الشَّعْرِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَذَبَ غُرْنُوقَهُ
وَهِيَ نَاصِيَتُهُ ، وَجَذَبَ نَغْرُوقَهُ وَهِيَ شَعْرُ قَفَاهُ .

غَسَقٌ : غَسَقَتْ عَيْنُهُ تَغْسِقُ غَسَقًا وَغَسَقَانًا : دُمِعَتْ ،
وَقِيلَ : انْصَبَّتْ ، وَقِيلَ : أَظْلَمَتْ . وَالْغَسَقَانُ :
الْانْصِبَابُ . وَغَسَقَ اللَّيْلُ غَسَقًا : انْصَبَّ مِنَ الضَّرْعِ .
وَعَسَقَتِ السَّمَاءُ تَغْسِقُ غَسَقًا وَغَسَقَانًا : انْصَبَّتْ
وَأَرَسَتْ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : حِينَ
عَسَقَ اللَّيْلُ عَلَى الظَّرَابِ أَيْ انْصَبَّ اللَّيْلُ عَلَى الْجِبَالِ .
وَعَسَقَ الْجَرَحُ غَسَقًا وَغَسَقَانًا أَيْ سَالَ مِنْهُ مَاءٌ أَصْفَرُ ؛
وَأَنْشَدَ شَرَفُ فِي الْغَاسِقِ بِمَعْنَى السَّائِلِ :

أَبْكِي لِفَقْدِهِمْ بَعِينَ ثَرَةً ،
تَجْرِي مَسَارِبُهَا بِعَيْنِ غَاسِقِ

أَيُّ سَائِلٍ وَلَيْسَ مِنَ الظُّلْمَةِ فِي شَيْءٍ . أَبُو زَيْدٍ : غَسَقَتْ
الْعَيْنُ تَغْسِقُ غَسَقًا ، وَهُوَ هَبْلَانُ الْعَيْنِ بِالْعَمَشِ
وَالْمَاءِ . وَغَسَقَ اللَّيْلُ يَغْسِقُ غَسَقًا وَغَسَقَانًا
وَأَغْسَقَ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ : انْصَبَّ وَأَظْلَمَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
ابْنِ الرُّقَيْيَاتِ :

إِنَّ هَذَا اللَّيْلَ قَدْ غَسَقَا ،
وَأَسْتَكَيْتُ الْمَهْمَ وَالْأَرْقَا

قَالَ : وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ حِينَ غَسَقَ اللَّيْلُ عَلَى الظَّرَابِ ؛
وَعَسَقَ اللَّيْلُ : ظَلِمَتْهُ ، وَقِيلَ أَوَّلَ ظَلِمَتْهُ ، وَقِيلَ
غَسَقَهُ إِذَا غَابَ الشَّمْسُ . وَأَغْسَقَ الْمُؤَذِّنُ أَيْ أَخَّرَ
الْمَغْرِبَ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ . وَفِي حَدِيثِ الرَّبِيعِ بْنِ خَنِيْمٍ :
أَنَّهُ قَالَ لِمُؤَذِّنِهِ يَوْمَ الْغَيْمِ أَغْسِقْ أَغْسِقْ أَيْ أَخَّرَ الْمَغْرِبَ
حَتَّى يَغْسِقَ اللَّيْلُ ، وَهُوَ إِظْلَامُهُ ، لَمْ نَسْمَعْ ذَلِكَ فِي
غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : إِلَى
غَسَقِ اللَّيْلِ ، هُوَ أَوَّلُ ظَلِمَتْهُ ، الْأَخْفَشُ : غَسَقُ

الليل ظلمته .

وقوله تعالى : ومن شر غاسقٍ إذا وَقَبَ ؛ قيل :
الغاسقُ هذا الليل إذا دخل في كل شيء ، وقيل القمر
إذا دخل في ساهوره ، وقيل إذا خَسَفَ . ابن قتيبة :
الغاسقُ القمر سمي به لأنه يُكْسَفُ فيَغْشَى أي
يذهب ضوءه ويسود ويظلم . عَسَقَ يَغْشَى غُشُوقًا
إذا أَظْلَمَ . قال ثعلب : وفي الحديث أن عائشة رضي
الله عنها ، قالت : أخذ رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، بيدي لما طلع القمر ونظر إليه فقال : هذا الغاسقُ
إذا وَقَبَ فتعوذني بالله من شره أي من شره
إذا كَسَفَ . وروي عن أبي هريرة عن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، في قوله ومن شر غاسقٍ إذا
وَقَبَ ، قال : الثُّرَيَّا ؛ وقال الزجاج : يعني به
الليل ، وقيل لليل غاسقٌ ، والله أعلم ، لأنه أبرد
من النهار . والغاسقُ : البارد . غيره : عَسَقَ الليل
حين يُطَخِّطُخُ بين العشاءين . ابن شميل : عَسَقَ
الليل دخول أوله ؛ يقال : أنبت حين عَسَقَ الليل
أي حين يختلط ويعتكر ويسد المناظر ، يغشَى
عَسَقًا . وفي الحديث : فجاء رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، بعدما أغشَى أي دخل في الغسق وهي
طلبة الليل . وفي حديث أبي بكر : أنه أمر عامر بن
فُهَيْرَةَ وهما في الغار أن يروِّحَ عليهما غنمه مُغْشِقًا .
وفي حديث عمر : لا تقطروا حتى يَغْشَى الليل على
الطُّرَابِ أي حتى يغشى الليل بظلمته الجبال الصغار .
والغاسقُ : الليل ؛ إذا غاب الشفق أقبل الغسقُ .
وروي عن الحسن أنه قال : الغاسقُ أول الليل .
والغَسَاقُ : كالغاسقِ وكلاهما صفة غالبية ؛ وقول
أبي صخر الهذلي :

هجانٌ فِلا في الكونِ سَامٌ يَشِينُهُ ،

ولا مَهَقٌ يَغْشَى الغَسِيقَاتِ مَغْرَبٌ

قال السكري : الغَسِيقَاتُ الشديذات الحيرة .
والغَسَاقُ : ما يَغْشَى ويسيل من جلود أهل النار
وصديدهم من قيح ونحوه .
وفي التنزيل : هذا فليذوقوه حميمٌ وغَسَاقٌ ، وقد
قرأه أبو عمرو بالتخفيف ، وقرأه الكسائي بالتشديد ،
ثقلها يحيى بن وثاب وعامة أصحاب عبد الله ، وخففها
الناس بعد ، واختار أبو حاتم غَسَاقٌ ، بتخفيف السين ،
وقرأ حفص وحمزة والكسائي وغَسَاقٌ مشددة ،
ومثله في عمّ يتساءلون ، وقرأ الباقون وغَسَاقًا ،
خفيفاً في السورتين ، وروي عن ابن عباس وابن
مسعود أنها قرأ غَسَاقٌ ، بالتشديد ، وفسره
الزمهرير . وفي الحديث عن أبي سعيد عن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، قال : لو أن دَلُوءًا من غَسَاقِ
هُرَاقٍ في الدنيا لَأَنْتَنَ أهل الدنيا ؛ الغَسَاقُ ،
بالتخفيف والتشديد : ما يسيل من صديد أهل النار
وغسلاتهم ، وقيل : ما يسيل من دموعهم ، وقيل :
الغَسَاقُ والغَسَاقُ المنق البارد الشديد البود الذي
يُحْرِقُ من برده كالحرق الحميم ، وقيل : البارد
فقط ؛ قال الفراء : رُفِعَتِ الحميمُ والغَسَاقُ بهذا
مقدمًا ومؤخرًا ، والمعنى هذا حميم وغَسَاقٌ
فليذوقوه .

الفراء : الغَسَقُ من قُماش الطَّعام . ويقال : في
الطَّعام زَوَانٌ وزَوَانٌ وزَوَانٌ ، بالهمز ، وفيه عَسَقٌ
وغَفَقٌ ، مقصور ، وكعابير ومُرِيرَاء وقَصَلٌ كلُّه
من قُماش الطَّعام .

غَفَقَ : الغَفَقُ : الضرب بالسوط والعصا والدَّوْرَةُ ،
غَفَقَهُ يَغْفِقُهُ غَفَقًا ؛ ضربه ، والغَفَقَةُ : المَرَّةُ منه ،
وقد جاء غَفَقَهُ ، بالعين المهملة ؛ وروي عن إياس بن
سلمة عن أبيه قال : مرَّ بي عمر بن الخطاب ، رضي
الله عنه ، وأنا قاعد في السوق وهو مارٌّ لحاجة له معه

الدَّوَّةُ ، فقال : هكذا يا سَلَمَةُ ، عن الطريق ! فَعَفَقَنِي بِهَا عَفَقَةً فَمَا أَصَابَ إِلَّا طَرَفَهَا ثَوْبِي ، قال : فَأَمَطْتُ عَنْ الطَّرِيقِ فَسَكَتَ عَنِّي حَتَّى إِذَا كَانَ الْعَامُ الْمُقْبِلَ لَقِيتُ فِي السُّوقِ فَقَالَ : يَا سَلَمَةُ أَرَدْتَ الْحَجَّ الْعَامَ ؟ فقلت : نَعَمْ ، فَأَخَذَ بِيَدِي فَمَا فَارَقَ يَدَهُ يَدِي حَتَّى أَدْخَلَنِي بَيْتَهُ فَأَخْرَجَ كِبْسًا فِيهِ سِتْمَانَةُ دَرَاهِمٍ فَقَالَ : يَا سَلَمَةُ خُذْهَا وَاسْتَعِينْ بِهَا عَلَى حَبْلِكَ وَاعْلَمْ أَنَّهُ مِنَ الْعَفَقَةِ الَّتِي عَفَقْتُكَ بِهَا عَامَ أَوَّلِ ! قلت : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَاللَّهِ مَا ذَكَرْتُهَا حَتَّى ذَكَرْتُ نِسَاءَهَا ، فقال عمر : أَنَا وَاللَّهِ مَا نَسِيتُهَا ! قَالَ الْأَصْعَمِيُّ : عَفَقْتُهُ بِالسُّوْطِ أَغْفَقَهُ وَمَتْنَتْهُ بِالسُّوْطِ أَمْتْنَتْهُ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ النَّفَقِ ، وَقَوْلُهُ أَمَطْتُ عَنْ الطَّرِيقِ أَيُّ تَنَحَّيْتُ عَنْهُ . وَالْعَفَقُ : الْمَجُومُ عَلَى الشَّيْءِ وَالْأَوْبُ مِنَ الْعَيْبَةِ فَبَآءَ . وَالْمُعَفِقُ : الْمَرْجِعُ ؛ وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةٍ :

مَنْ بَعْدَ مَعْزَايَ وَبَعْدَ الْمُعَفِّقِ

وَالْعَفَقُ : كَثْرَةُ الشَّرْبِ ، عَفَقَ يَغْفِقُ غَفَقًا . وَتَعَفَّقَ الشَّرَابُ : شَرِبَهُ سَاعَةً بَعْدَ أُخْرَى ، وَقِيلَ شَرِبَهُ يَوْمَهُ أَجْمَعَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا تَحَسَّى مَا فِي لِقَائِهِ فَقَدْ تَمَزَّزَهُ ، وَسَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ فَقَدْ تَفَوَّقَهُ ، فَإِذَا أَكْثَرَ الشَّرَابُ فَقَدْ تَعَفَّقَ . وَتَعَفَّقْتُ الشَّرَابَ تَعَفَّقًا إِذَا شَرِبْتَهُ . وَظَلَّ يَتَعَفَّقُ الشَّرَابَ إِذَا شَرِبَهُ يَوْمَهُ أَجْمَعَ ، وَالْعَفَقُ مِنْ صِفَةِ الْوَرْدِ ؛ قَالَ رُؤْبَةٌ :

صَاحِبَ غَارَاتٍ مِنَ الْوَرْدِ الْعَفَقُ

وقيل : الْعَفَقُ أَنْ تَوَدَّ الْإِبِلُ كُلَّ سَاعَةٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَرَعَى النَّصَا مِنْ جَانِبِي مُشَقِّقٍ
غَبًا ، وَمَنْ يَرَعِ الْحُمُوزَ يَغْفِقُ

وقال الفراء : شَرِبْتُ الْإِبِلَ غَفَقًا وَهِيَ تَغْفِقُ إِذَا شَرِبَتْ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَهُوَ الشَّرْبُ الْوَاسِعُ . وَالتَّغْفِيقُ : النَّوْمُ وَأَنْتَ تَسْمَعُ حَدِيثَ الْقَوْمِ . وَيُقَالُ : غَفَقُوا السَّلِيمَ تَغْفِيقًا إِذَا غَالَجُوهُ وَسَهَّدُوهُ ؛ وَقَالَ مَلِيحٌ :

وَدَاوِيَّةٌ مَلْسَاءُ تُنْسِي سِبَاعَهَا ،
بِهَا ، مِثْلُ عُوَادِ السَّلِيمِ الْمُغْفَقِ

وجملة التَّغْفِيقِ نَوْمٌ فِي أَرْقٍ .

أَبُو عَمْرٍو : الْعَيْفَقَةُ الْإِهْرَاقُ ، وَكَذَلِكَ الدَّغْرِقَةُ .
أَبُو عَمْرٍو : عَفَقَ وَعَفَقَ إِذَا خَرَجْتَ مِنْهُ رِيحٌ .
وَالْمُعَفَّقُ : الْمُنْصَرَفُ ، وَقَالَ الْأَصْعَمِيُّ :
الْمُنْعَطَفُ ؛ وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةٍ :

حَتَّى تَوَدَّى أَرْبَعٌ ، فِي الْمُنْعَفَقِ ،
بِأَرْبَعٍ يَنْزِعُنْ أَنْفَاسَ الرُّمَقِ

وَعَافِقٌ : قَبِيلَةٌ .

عَفَلَقُ : امْرَأَةٌ عَفَلَقَةٌ : عَظِيمَةُ الرُّكْبِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : لِمَا هِيَ عَفَلَقَةٌ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

عَفَقُ : عَفَقَ الْقَارُ وَمَا أَشْبَهَهُ وَعَفَقَتِ الْقِدَرُ تَعَفَّقُ غَفَقًا وَعَفِيقًا ؛ غَلَّتْ قَسِمَتْ صَوْتَهَا . وَعَفِيقُ الْقَدَرُ : صَوْتُ غَلْيَانِهَا ، سَمِي غَفِيقًا ، وَعَفَقُ غَفَقٌ : لِحَاكِبَةُ صَوْتِ الْغَلْيَانِ ، وَكَذَلِكَ عَفَقَةُ صَوْتِ الصَّغْرِ حِكَايَةً ؛ وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلرَّأَةِ الْوَاسِعَةِ الْمَتَاعِ الَّتِي يَسْمَعُ لَهَا صَوْتُ عِنْدَ الْحِلَاطِ : غَفَاقَةٌ وَعَفَقُوقٌ وَخَفَاقَةٌ وَخَفُوقٌ ، وَامْرَأَةٌ عَفَاقَةٌ : يَسْمَعُ لِحَاكِبَاتِهَا صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَاعِ ، وَعَفَقٌ بَطْنُهُ يَغْفِقُ غَفَقًا وَعَفِيقًا كَذَلِكَ . وَفِي حَدِيثِ سَلْيَانَ : إِنَّ الشَّمْسَ لَتَقْرُبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ رُؤُوسِ النَّاسِ حَتَّى إِنَّ بَطُونَهُمْ تَغْفِقُ غَفَقًا ، وَفِي رِوَايَةٍ :

وهو ما يُغلقُ به الباب ويفتح ، والجمع أغلاق ؛ قال سيبويه : لم يحاوزوا به هذا البناء ؛ واستعاره الفرزدق فقال :

فَيْتَنَ بِجَانِبِي مُصَرَّعَاتِ ،
وَيْتُ أَفْضَ أَغْلَاقِ الْخِتَامِ

قال الفارسي : أراد خِتَامَ الْأَغْلَاقِ فغَلَبَ . وفي حديث قتل أبي رافع : ثُمَّ غَلَّقَ الْأَغْلَاقَ عَلَى وَدٍّ ؛ هي المفاتيح ، واحدها غَلِيقٌ ، والغَلَقُ والمِغْلَاقُ والمِغْلَاقُ والمِغْلُوقُ : كالمِغْلَقِ . واستغْلَقَ عليه الكلام أي ارتثج عليه . وكلام غَلِقَ أي مشكل . وفي الحديث : لا طلاق ولا عتاق في إغْلَاقٍ أي في إكراه ، ومعنى الإغْلَاقِ الإكراه ، لأن المِغْلَقَ مَكْرَهٌ عليه في أمره ومضيقٌ عليه في تصرفه كأنه يُغْلَقُ عليه الباب ويحبس ويضيق عليه حتى يطلت . وإغْلَاقُ القاتل : إسلامه إلى وليِّ المقتول فيحكم في دمه ما شاء . يقال : أغْلَقَ فلان بجريرته ؛ وقال الفرزدق :

أَسَارَى حديدٍ أَغْلَقْتُ بِدِمَائِهَا
والاسم منه الغَلَقُ ؛ وقال عدي بن زيد :
وتقول العُدَّةُ : أَوْدَى عَدِي ،
وَبَشُوهُ قَدْ أَبْقَتُوا بِالْغَلَقِ

ابن الأعرابي : أغْلَقَ زيدٌ عَمْرَأَ عَلَى شَيْءٍ يَفْعَلُهُ إِذَا أَكْرَهَهُ عَلَيْهِ . والمِغْلَقُ والمِغْلَاقُ : السهم السابع من قِدَاحِ الْمَيْسِرِ . والمِغْلَاقُ : الْأَزْلَامُ ، وكل سهم في الميسر مِغْلَقٌ ؛ قال لبيد :

وَجَزَّوْرُ أَيْسَارٍ دَعَوْتُ ، لَحْنُهَا ،
بِمِغْلَاقٍ مُتَشَابِهٍ أَجْرَامُهَا

والمِغْلَاقُ : قِدَاحُ الْمَيْسِرِ ؛ قال الأسود بن يعْفَرُ :

١ في معلقة لبيد : اجسامها بدل أجرامها ؛ وفي رواية التبريزي : أعلامها أي علاماتها .

حتى إن بطونهم لتقول غَقْ غَقْ غَقْ . وغَقَّ الطائرُ يَغِقُّ غَقِقًا : صَوْتٌ . وغَقَّ الصقرُ في صوته : رَقَقَهُ ، وهو ضرب منه ، والصقرُ يُغَقِّقُ في بعض أصواته . وغَقَّ العُذافُ : وهو حكاية غلظ صوته ، وفي التهذيب : الغَقُّ حكاية صوت العُذافِ إِذَا بَحَّ صَوْتُهُ . وغَقَّ الماءُ وغَقِيقُهُ : صوته إِذَا خَرَجَ مِنْ ضِيقٍ إِلَى سَعَةٍ أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى ضِيقٍ . ابن الأعرابي : الغَقَّةُ الغَوَاهِقُ ، وهي الخطاطيف الجليَّة .

غَلِقَ : غَلَّقَ الباب وأغْلَقَهُ وغَلَقَهُ ؛ الأولى عن ابن دريد عزاه إلى أبي زيد وهي نادرة ، فهو مُغْلَقٌ ، وفي التنزيل : وَغَلَقْتُ الْأَبْوَابَ ؛ قال سيبويه : غَلَقْتُ الْأَبْوَابَ لِلتَّكْثِيرِ ، وقد يقال أَغْلَقْتُ يراد بها التَّكْثِيرُ ، قال : وهو عربيٌ جيد . وباب غَلِقَ : مُغْلَقٌ ، وهو فَعْلٌ بمعنى مَفْعُولٍ مثل قَارُورَةٍ ، وباب فَتَحَ أي واسع ضخم وجِدْعٌ قَطْلٌ ، والاسم الغَلَقُ ؛ ومنه قول الشاعر :

وَبَابٌ إِذَا مَا مَالَ لِلْغَلَقِ يَصْرِفُ

ويقال : هذا من غَلَقْتُ الباب غَلَقًا ، وهي لغة رديئة متروكة ؛ قال أبو الأسود الدؤلي :

وَلَا أَقُولُ لِقَدْرِ الْقَوْمِ قَدْ غَلَيْتُ ،
وَلَا أَقُولُ لِبَابِ الدَّارِ مَعْلُوقُ

وقال الفرزدق :

مَا زِلْتُ أَفْتَحُ أَبْوَابًا وَأَغْلِقُهَا ،
حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرٍو بْنَ عَمَّارٍ

قال أبو حاتم السجستاني : يريد أبا عمرو بن العلاء . وغَلِقَ البابُ وانغَلَقَ واستغْلَقَ إِذَا عَسَرَ فَتْحُهُ . والمِغْلَاقُ : الْمِرْتَّاجُ . والغَلَقُ : المِغْلَاقُ ، بالتحريك ،

إذا قطعت والزاجرين المتعاليقا

الليث : المغلّقُ السهم السابع في مُضعفِ الميسرِ ،
وسمي مغلقاً لأنه يستغلق ما يبقى من آخر
الميسر ، ويُجمع مغالق ، وأنشد بيت لبيد :

وجزور أنيسار دعوت لحقها

قال أبو منصور : غلط الليث في تفسير قوله بمغالق ،
والمغالق من ثَمَوْتُ قِداح الميسر التي يكون لها
الفوز ، وليست المغالق من أسائها ، وهي التي تغلق
الخطر فتوجه للقمار الفائز كما يغلق الرهن لمستحقه ؛
ومنه قول عمرو بن قسيبة :

بأيديهم مقرومة ومغالق ،
يعود بأرزاق العيال مبيعها

ورجل غلق : سمي الخلق . قال الليث : يقال احتند
فلان فغلق في حديثه أي نشب ؛ وروى أبو العباس
أن ابن الأعرابي أنشده :

وقد جعل الرّكّ الضعيف يسيلني
إليك ، ويُسْريكَ القليل فتغلق

قال : الرّكّ المطر الضعيف ؛ يقول : إذا أتاك عني
شيء قليل غضبت وأنا كذلك فمتى تتفق ؟ ومنه
قوله : أنت تتفق وأنا متفق فكيف تتفق ؟ قال أبو
منصور : معنى قوله يسيلني إليك أي يغضبي فيغريني
بك ، ويُسْريكَ أي يغضبك فتغلق أي تغضب وتحتد
علي . ويقال : أغلقت فلان فغلق غلقاً إذا أغضب
فغضب واحتد . قال أبو بكر : الغلق الكثير الغضب ؛
قال عمرو بن شأس :

فأغلق من دون امرئ ، إن أجرتُه ،
فلا تُبتغى عوراته غلق البعل

أي أغضب غضباً شديداً . قال : والغلق الضيق الخلق
العسر الرضا . وغلق في حديثه غلقاً : نشب ،
وكذلك الغلق في غير الأناسي . والغلق في الرهن :
ضد الفك ، فإذا فكّ الرهن فقد أطلقه من
وثاقه عند مُرْتَنه . وقد أغلقت الرهن فغلق أي
أوجبته فوجب للمرتهن ؛ ومنه الحديث : ورجل
ارتبط فرساً للمغلق عليها أي ليراهن ، وكأنه كره
الرهان في الحيل إذ كان على رسم الجاهلية . قال
سيبويه : وغلق الرهن في يد المرتهن يغلق غلقاً
وغلوفاً ، فهو غلق ، استحقه المرتهن ، وذلك إذا لم
يفتك في الوقت المشروط . وفي الحديث : لا يغلق
الرهن بما فيه ؛ قال زهير يذكر امرأة :

وفارقتك برهن لا فكاك له ،
يوم الوداع ، فأمنسى الرهن قد غلقا

يعني أنها ارتهنت قلبه ورهنت به ؛ وأنشد شمر :

هل من نجار لموعود بخلت به ؟
أو للرهن الذي استغلقت من فادي؟

وأنشد ابن الأعرابي لأوس بن حجر :

على العسر ، واصطادت فؤاداً كأنه
أبو غلق ، في ليلتين ، مؤجل

وفسره فقال : أبو غلق أي صاحب رهن غلق ، أجله
ليلتان أن يفك ، وغلق أي ذهب . ويقال : غلق
الرهن يغلق غلوفاً إذا لم يوجد له تخلص وبقي في
يد المرتهن لا يقدر راحته على تخليصه ، والمعنى أنه لا
يستحقه المرتهن إذا لم يستفكه صاحبه ، وكان هذا
من فعل الجاهلية أن الرهن إذا لم يؤد ما عليه في
الوقت المعين ملك المرتهن الرهن ، فأبطله الإسلام .
وقوم مغالق : يغلق الرهن على أيديهم . وقال

وعَرَدَ عَنْ بَيْتِهِ الْكَسْبَ مِنْهُ ،
ولو كانوا أولي عِلْقٍ سِقَاباً

أولي عِلْقٍ أي قد عُلِقُوا في الفقر والجوع . جبل
عِلْقٍ وعِلْقَةٌ إذا هزل وكبر . النوار : شيخ
عِلْقٍ وجبل عِلْقٍ ، وهو الكبير الأعجب . وعِلْقٌ
ظهر البعير عِلْقًا ، فهو عِلْقٌ : انتقض دُبُرُهُ تحت
الأداة وكثر عِلْقًا لا يبرأ . ويقال : إن بعيرك
لعِلْقُ الظهر ، وقد عِلْقَ ظهره عِلْقًا ، وهو أن
ترى ظهره أجمعَ جُلْبَتَيْنِ آثار دُبُرٍ قد برأت
فأنت تنظر إلى صفحتيه تَبْرُقَان . ابن شميل : العِلْقُ
شُرُّ دُبُرِ البعير لا يقدر أن تُعَادِيَ الأداة عنه أي
ترفع عنه حتى يكون مرتفعًا ، وقد عَادَيْتَ عنه الأداة ؛
وهو أن تجوب عنه القَتَبَ والحِلْسَ . وفي حديث
جابر : شفاعَةُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لمن أُوْتُقَ
نَفْسَهُ وأُعْلِقَ ظهره . وعِلْقُ ظهر البعير إذا دُبِرَ ،
وأُعْلِقَهُ صاحبه إذا أثقل حمله حتى يَدُبِرَ ؛ شبه
الذنوب التي أثقلت ظهر الإنسان بذلك . وعِلْقَتِ
النخلة عِلْقًا ، فهي عِلْقَةٌ : دَوَّدَتْ أصول سَعَفِهَا
وانقطع حَمْلُهَا .

والعِلْقَةُ والعِلْقَةُ : شجرة يَعِطُنُ بها أهل الطائف .
وقال أبو حنيفة : العِلْقَةُ شجرة لا تطاق حِدَةٌ يَتَوَقَّعُ
جانِبُهَا على عينيه من بخارها أو ماثِئًا ، وهي التي تُسَرِّطُ
بها الجلود فلا تترك عليها شعرة ولا حِمة إلا حَلَقَتْهُ ؛
قال المراء :

جَبْرُ بْنُ فُلَا عِطَانٌ إِلَّا بِعِلْقَةٍ
عَطِيبٍ ، وَأَبْوَالِ النِّسَاءِ الْقَوَاعِدِ

وأورد الأزهري هذا البيت ونسبه لمزَّرد . ابن
السكيت : إهابٌ مَغْلُوقٌ إذا جعلت فيه العِلْقَةُ

ابن الأعرابي في حديث داحسٍ والفراء : إن قيسًا
أتى حذيفة بن بدرٍ فقال له حذيفة : ما عَدَا بك ؟
قال : عَدَوْتُ لِأَوَاضِعِكَ الرَّهْمَانِ ؛ أراد بالمواضع
إبطال الرَّهْمَانِ أي أضعه وتضعه ، فقال حذيفة : بل
عَدَوْتُ لَتَغْلِقَ أَي لتوجه وتؤكد . وأعْلَقْتُ
الرهن أي أوجبه فَعِلِقَ للرهن أي وجب له . وقال
أبو عبيد : عِلْقُ الرهن إذا استحققه المرتهن عِلْقًا .
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا يَغْلِقُ
الرهن أي لا يستحققه المرتهن إذا لم يَرِدْ الرهن ما
رهنه فيه ، وكان هذا من فعل الجاهلية فأبطله النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، بقوله : لا يَغْلِقُ الرهن . أبو
عمرو : العِلْقُ الضَّجَرُ . ومكان عِلْقٍ وضجر أي
ضيق ، والضجرُ الاسم ، والضجرُ المصدر . والعِلْقُ
المهلك ؛ ومعنى لا يَغْلِقُ الرهن أي لا يهلك . وفي
كتاب عمر إلى أبي موسى : إياك والعِلْقُ ؛ قال المبرد :
العِلْقُ ضيق الصدر وقلة الصبر . وأعْلَقَ عليه الأمرُ
إذا لم يَنْفَسِح . وعِلْقُ الأسير والجاني ، فهو عِلْقٌ :
لم يُفَدَ ؛ قال أبو دَهَبَلٍ :

مَا زِلْتُ فِي الْفَقْرِ لِلذُّنُوبِ وَاطِّ
لَاقٍ لِعَانٍ ، بِجُرْمِهِ ، عِلْقٍ

شمر : يقال لكل شيء نَشِيبٌ في شيء فَلَزِمَهُ قد
عِلْقَ ، عِلْقٌ فِي الْبَاطِلِ ، وعِلْقٌ فِي الْبَيْعِ ، وعِلْقٌ
يِمْهَ فَاسْتَعْلَقَ .

وَأَسْتَعْلَقَ الرَّجُلُ إِذَا أُرْجِحَ عَلَيْهِ فلم يَتَكَلَّم . وقال
ابن شميل : اسْتَعْلَقَنِي فُلَانٌ فِي بَيْعِي إِذَا لم يجعل لي
خياراً في رَدِّهِ ، قال : وَاسْتَعْلَقْتُ على بيعته ؛
وَأَنشَدَ شمر للفرزدق :

أَقُولُهُ « وَغَلَقَ يِمْهَ فَاسْتَعْلَقَ » هَكَذَا هُوَ بِهَذَا الضَّبْطِ فِي الْأَصْلِ .

ويقال : إن اللام في ذلك زائدة . وقوس غلّفق أي رخوة . والغلّفق من النساء : الرطبة المهن ، وقيل : هي الحرّقة السيئة العمل والمنطق .

وامرأة غلّفاق المشي : سريته . ابن الأعرابي : يقال للمرأة الطويلة العظيمة الجسم غلّفاق وخرباق ومزّنة ولبّاخية .

ودلو غلّفق : كبيرة . وغلّاق : موضع .

والغلّفق : الداهية ، وقيل السريع ، مثل به سيبويه وفسره السيوفي . وعيش غلّفق : رخي .

غلق : غلق النبات يغلق غلقاً ، وهو نبات غلق : فسد من كثرة الأنداء عليه فوجدت لريحه حمة وفساداً . وغلقت الأرض غلقاً ، فهي غيقة : أصابها ندى وتقل ووحامة . قال أبو منصور : غلق البحر ومدّه في الصقرية . وبلد غلق : كثير المياه رطب الهواء . وكتب عمر بن الخطاب إلى أبي عبيدة بن الجراح ، رضي الله عنهما ، بالشأم : إن الأردن أرض غيقة وإن الجابية أرض نزهة فاطهر بن معك من المسلمين إليها ؛ والنزهة البعيدة من الرّيف ، والغيقة القريبة من المياه والحضر والشّروز ، فإذا كانت كذلك قاربت الأوبية ، والغلق في ذلك فساد الريح وخسومها من كثرة الأنداء فيحصل منها الوباء . أبو زيد : غلق الزرع غلقاً إذا أصابه ندى فلم يكد يحف . وقال الأصمعي : الغلق الندى ، وقيل : الغلق ، بالتحريك ، ركوب الندى الأرض . قال أبو حنيفة : قال أبو زياد مكان غلق قد روي حتى لا يسوغ فيه الماء ، وليلة غيقة لثقة . وقال أبو حنيفة أيضاً : إذا زاد الندى في الأرض حتى لا يجد مساعاً فهي غيقة ، والفعل كالفعل ، قال : وليس ذلك بفسدها ما لم تقهه ؛ قال رؤبة :

حين يعطّن ، وهي شجرة تعطّن بها أهل الطائف ، وقال مرة : هي عشة تجفف وتطن ثم تضرب بالماء وتنعق فيها الجلود فتمشط ، وربما خلطت بها شجرة تسمى الشرجبان ، يقال منه أديم مغلق . وقال مرة : الغلقة ، بالفتح ، عن البكري وغيره ، والغلقة ، بالكسر ، عن أعرابي من ربيعة ، كلاهما شجرة تشبه العظلم مرة جداً ولا يأكلها شيء ، والحبة يطبخونها ثم يطلون بها السلاح فلا يصيب شيئاً إلا قتله . وغلّاق : اسم رجل من بني تميم . وغلّاق : قبيلة أو حي ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا تجلّبت غلّاقاً لتعرفها ،
لاحت من اللّؤم في أغناقها الكتب

لأني وأني ابن غلّاق ليقريني ،
كغابط الكلب يبغي الثقي في الذئب

ويروي : يبغي الطّرق ، ويروي : يرجو الطّرق .

غلّاق : الغلّاق : الطّحلب وهو الحفرة على رأس الماء ، ويقال ينبت في الماء ذو ورق عراض ؛ قال الزّقيان :

ومنهل طام عليه الغلّاق
ينير ، أو يسدي به الحدرتي

وقال آخر :

يكشفن عنه غلّاق العرّ ماض

ابن شبل : يقال لورق الكرّم الغلّاق ، والغلّاق الخلب ما دام على شجرته ، أعني بالخلب ورق الكرّم وليف النخل . والغلّاق : القوس اللينة جداً حتى يكون لينها رخاوة ولا خير فيها ، قال الرازي :

تحليل قرع شو حظ لم تنحت ،
لا كزّة العود ولا يغلق

جَوَارِبًا يَجْبُطُنْ أُنْدَاءُ الْعَمَقِ

ابن شيل : أرض عميقة لا تجف بوحدة ولا يخلقها المطر . وعُشِبَ عَمِقٌ : كثير الماء لا يقلع عنه المطر .

غقي : الغَيْثُ : الطويل من الإبل وغيرها . وعَيْهَقُ الظلامُ : اشتد . وعَيْهَقَتْ عينه : ضعف بصرها . وقال النضر فيما روى عنه أبو تراب : العَوْهَقُ الغراب ؛ وأنشد :

يَتَنَبَّهْنَ وَرَقَاءَ كَلَوْنِ الْعَوْهَقِ

قال الأزهري : والثابت عندنا لابن الأعرابي وغيره العَوْهَقُ الغراب ، بالعين ، ولا أنكر أن تكون العين لغة ، ولا أحق . وقال الأزهري أيضاً في ترجمة عهق : أبو عبيد الغيث ، بالعين ، النشاط ويوصف به العِظَمُ والثرثرة ؛ قال الرياشي سمعت أبا عبيدة ينشد :

كَأَنَّ مَا بِي مِنْ إِرَانِي أَوْلَقِي ،
وَالشَّبَابِ شِرَّةٌ وَعَيْهَقُ
وَمَنْهَلٌ طَامٍ عَلَيْهِ الْغَلَقُ
يُنِيرُ ، أَوْ يُسْدِي بِهِ الْحَدَرَتُ

قال أبو عبيدة : الإِرَانُ النشاط ، والأولق الجنون ، وكذلك العَيْهَقُ والغَلَقُ الطحلب ؛ قال : فالغَيْثُ ، بالعين ، محفوظ صحيح ، قال : وأما العَيْهَقُ ، بالعين ، فلا أحفظها لغير الليث ، ولا أدري أي لغة محفوظة عند العرب أو تصحيف ، روى ابن بري عن ابن خالويه قال : عَيْهَقُ الرجل عَيْهَقَةً تبخر .

غوق : الغَوِيقُ : الصوت من كل شيء ، والعين أعلى ، وقد تقدم . والغاق والغاقعة : من طير الماء . وغاق :

حكاية صوت الغراب ، فإن نكّرتَه نَوَّنتَه ، وهكذا ذكره الجوهري في غقي ؛ قال الفلاح بن حزن :

مُعَاوِدٌ لِلْجُوعِ وَالْإِمْلَاقِ ،
يَغْضَبُ إِنْ قَالَ الْغُرَابُ : غَاقِ !
أَبْعَدُ كُنَّ اللَّهُ مِنْ نِيَاقِ !

قال ابن بري : صواب إنشاده معاوداً للجوع لأن قبله :

انْفَدَ ، هَذَاكَ اللَّهُ ، مِنْ خُنَاقِ ،
وَصَعْدَةُ الْعَامِلِ لِلرُّشَاقِ
أَقْبَلَ مِنْ يَشْرَبُ فِي الرِّقَاقِ ،
مُعَاوِدٌ لِلْجُوعِ وَالْإِمْلَاقِ
أَبْعَدُ كُنَّ اللَّهُ مِنْ نِيَاقِ !
إِنْ لَمْ تُنَجِّبْ مِنَ الرِّقَاقِ
بَارِعٌ مِنْ كَذِبِ سَقِ
وَأَنشد شمر :

عَنَّهُ وَلَا قَوْلَ الْغُرَابِ غَاقِ ،
وَلَا الطَّيْبِيَّانِ ذُوا الثَّرْيَاقِ

ويقال : سمعت غاق غاق غاق وغاق غاق ، ثم سُمِّيَ الغراب غَاقًا فيقال : سمعت صوت الغَاقِ ؛ قال ابن سيده : وربما سمي الغراب به لصوته ؛ قال :

وَلَوْ تَرَى ، إِذْ جُبِئْتَ مِنْ طَاقِ ،
وَلِمَتِي مِثْلَ جَنَاحِ غَاقِ

أي مثل جناح غراب . قال ابن جني : إذا قلت حكاية صوت الغراب غَاقِ غَاقِ فَكَأَنَّكَ قُلْتَ بُعْدًا بُعْدًا وَفِرَاقًا فِرَاقًا ، وإذا قلت غَاقِ غَاقِ فَكَأَنَّكَ قُلْتَ الْبُعْدَ الْبُعْدَ ، فصار التنوين عَلَمَ التذكير وتركه عَلَمَ التعريف .

والوغيق : صوت قنْصِ الدابة وهو وعاء جُرْدَانِه ؛

عن الحيايني ، كأنه مقلوب عن التَّوْقِيقِ أو لغة فيه .
غَيْقُ : غَيْقَ فِي رَأْيِهِ تَغْيِيقًا : اِخْتَلَطَ فَلَمْ يَثْبُتْ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ يَجُوجُ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

غَيْقَنَ ، بِالْمَكْنُوحَةِ السَّوَّاجِي ،
شَيْطَانٍ كُلِّ مُتَرَفٍّ سَدَّاجٍ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : غَيْقَنَ مَوَّجَنَ ، وَالْمَعْنَى ضَلَلَنَ .
وَعَيْقَ ذَلِكَ الْأَمْرَ بَصْرِي فَتَحَهُ فَجَاءَ بِهِ وَذَهَبَ وَلَمْ يَدَعْهُ فَيَثْبُتْ . وَتَغَيَّقَ بَصْرَهُ : اسْتَهْرَهُ وَأَظْلَمَ . وَعَيْقَ بَصْرَهُ : عَطَفَهُ . وَعَيْقَ الشَّيْءَ بَصْرَهُ إِذَا حَيَّرَهُ ، قَالَ الْعِجَاجُ :

أَذِي أَوْ رَادٍ يُعَيِّقَنَّ الْبَصَرَ

الْمُفْضَلُ : عَيْقَ فُلَانٌ مَالَهُ تَغْيِيقًا إِذَا أَفْسَدَهُ . وَعَيْقَ الطَّائِرَ : رَفَرَفَ عَلَى رَأْسِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ .
وَعَيْقَةُ : مَوْضِعٌ . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ عَيْقَةَ ، بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ مِنْ بِلَادِ غِفَّارَ ، وَقِيلَ : هُوَ مَاءٌ لِبَنِي ثَعْلَبَةَ ؛ وَقَالَ قَبِيصُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَعَيْقَةُ فَأَلْأَخْيَافُ ، أَخْيَافُ طَبِيعَةٍ ،
بِهَا مِنْ اللَّبِئَتَيْنِ كَحَرْفٍ وَمَرَابِعُ

فصل الفاء

فَاقُ : الْفَائِقُ : عَظُمَ فِي الْعَنْقِ . وَفَتَّقَ فَاقًا ، فَهُوَ فَتَّقُ .
مَفْتَقُ : اسْتَكْبَى فَائِقُهُ . اللَّيْثُ : الْفَاقُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ فِي عَظَمِ عُنُقِهِ الْمُوَصُولِ بِدِمَاغِهِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْعَظْمِ الْفَائِقُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَوْ مُشْتَكِي فَائِقُهُ مِنَ الْفَاقِ

وَيَقَالُ : فُلَانٌ يَشْتَكِي عَظْمَ فَائِقِهِ يَعْنِي الْعَظْمَ الَّذِي فِي

مَوْخِرِ الرَّأْسِ يَغْمِزُ مِنْ دَاخِلِ الْحَلْقِ إِذَا سَقَطَ .
وَالْفُؤَاقُ : الرِّيحُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ الْمَعْدَةِ ، لَعَةُ فِي الْفُؤَاقِ ، وَقَدْ فَاقَ يَفَاقُ فُؤَاقًا .
وَتَفَاقَ الشَّيْءُ : تَفَرَّجَ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

أَوْ فَكَّ حِنْوِي قَتَبَ تَفَاقًا

وَلِكَاكَ مُفَاقٌ : مَفَرَّجٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَائِقُ هُوَ الدُّرُّ ذَا قِسْ . التَّهْذِيبُ : الْفُؤَاقُ الْوَجْعُ ، مَضْمُومٌ مَهْمُوزٌ لَا غَيْرَ ، وَالْفُؤَاقُ بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ ، وَهُوَ السَّكُونُ ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

فَتَقُ : الْفَتَقُ : خِلَافُ الرُّتَقِ . فَتَقَهُ يَفْتَقُهُ وَيَفْتِقُهُ فَتَقًا : سَقَهُ ؛ قَالَ :

تَرَى جَوَانِبَهَا بِالشَّحْمِ مَفْتُوقًا

لَمَّا أَرَادَ مَفْتُوقَةً فَأَوْقَعَ الْوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجُبَاعَةِ . وَفَتَقَهُ تَفْتِيقًا فَانْفَتَقَ وَتَفَتَّقَ . وَالْفَتَقُ : الْحَلَّةُ مِنْ الْغَيْمِ ، وَالْجَمْعُ فَتُوقُ ؛ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَذَلِيُّ :

إِنَّ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ ،
وَزَلْكَ النَّبِيُّ وَالنَّصِيفُ ،
رِغِيَّةَ رَبٍّ فَاصِحٍ سَفِيحٍ ،
يَظُلُّ نَحْتِ الْفَتَنِ الْوَرِيقِ ،
يَسْؤُلُ بِالْمِحْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ

قَوْلُهُ لَهَا يَعْنِي لِلْإِبِلِ ، ذُو الْفُتُوقِ : الْقَلِيلُ الْمَطَرِ ، وَزَلْكَ النَّبِيُّ : أَنْ تَزَلَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ لَطَبُ الْكَلَامِ ، وَالنَّبِيُّ : حَيْثُ يَنْتَوِي مِنْ نَوَاحِي الْبِلَادِ ، وَالْمِحْجَنُ : شَيْءٌ يَجْذِبُ بِهِ أَغْصَانُ الشَّجَرِ لِتَقَرُّبِ مِنَ الْإِبِلِ فَتَأْكُلُ مِنْهَا ، فَإِذَا سَتِمَ رِبَطَ فِي أَسْفَلِ الْمِحْجَنِ عَقْلًا ثُمَّ جَعَلَهُ فِي رُكْبَتِهِ ، وَالْمَحْرُوقُ : الَّذِي انْقَطَعَتْ حَارَقَتُهُ . وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ : تَفَتَّقَ عَنْهُمْ الْغَيْمُ . وَأَفْتَقَ

قَرْنُ الشَّس : أَصَابَ فِتْقًا مِنَ السَّحَابِ فَبَدَا مِنْهُ ؛
قال الراعي :

تَرْيِكَ بَيَاضَ لَبَّتَيْهَا وَوَجْهَهَا ،
كَقَرْنِ الشَّس ، أَفْتَقْتُ ثُمَّ زَالَا

وَالْفِتَاقُ : الشَّس حِينَ يُطَبِّقُ عَلَيْهَا ثُمَّ يَبْدُو مِنْهَا
شَيْءٌ .

وَالْفِتْقَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي يَصِيبُ مَا حَوْلَهَا الْمَطَرُ وَلَا
يَصِيبُهَا . وَأَفْتَقْنَا : لَمْ نُمْطَرْ بِلَدَانًا وَمُطَرٍّ غَيْرُنَا ؛
عن ابن الأعرابي ، وَحِكِي : خَرَجْنَا فَمَا أَفْتَقْنَا حَتَّى
وَرَدْنَا الْبَايَةَ ، وَلَمْ يَفْسِرْهُ ، فَقَدْ يَكُونُ مِنْ قَوْلِهِ أَفْتَقْتُ
الْقَوْمَ إِذَا تَفْتَقَ عَنْهُمْ الْغَيْمُ ، وَقَدْ يَكُونُ مِنْ قَوْلِهِمْ
أَفْتَقْنَا إِذَا لَمْ نُمْطَرْ بِلَدَانًا وَمُطَرٍّ غَيْرُهَا . وَالْفِتْقُ :
الْمَوْضِعُ الَّذِي لَمْ يُمْطَرْ . وَفِي حَدِيثٍ مَسِيرُهُ إِلَى بَدْرٍ : خَرَجَ
حَتَّى أَفْتَقَ بَيْنَ الصَّدَمَتَيْنِ أَيَّ خَرَجَ مِنْ مَضِيقِ الْوَادِي
إِلَى الْمُنْتَسَعِ . وَأَفْتَقَ السَّحَابُ إِذَا انْفَرَجَ . وَأَفْتَقْنَا :
صَادَقْنَا فِتْقًا أَيَّ مَوْضِعًا لَمْ يُمْطَرْ وَقَدْ مُطِرَ مَا حَوْلَهُ ؛
وَأُنْشِدَ :

إِنْ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ

وَالْفَتَقُ : الصَّبْحُ . وَصَبَحَ فَتِيقٌ : مُشْرِقٌ . التَّهْذِيبُ :
وَالْفَتَقُ انْفِلَاقُ الصَّبْحِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَقَدْ لَاحَ لِلسَّارِي الَّذِي كَسَلُ السُّرَى ،
عَلَى أَخْرِيَاتِ اللَّيْلِ ، فَتَقْتُ مُشَهَّرٌ

وَالْفَتِيقُ اللِّسَانُ : الْحَذَاقِيُّ الْفَصِيحُ . وَرَجُلٌ فَتِيقٌ
اللسان ، عَلَى فَعِيلٍ : فَصِيحُهُ حَدِيدُهُ . وَتَصَلُّ
فَتِيقٌ : حَدِيدُ الشُّفْرَتَيْنِ جُعِلَ لَهُ شُعْبَتَانِ كَأَنَّ
لِحْدَاهُمَا فِتْقَتَ مِنَ الْأُخْرَى ؛ وَأُنْشِدَ :

فَتِيقَ الْغِرَارَيْنِ حَشْرًا سَيْنَا

وَسِيفٌ فَتِيقٌ إِذَا كَانَ حَادًّا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ : كَنَصَلُ
الرَّاعِي فَتِيقٌ . وَفَتَقَ فُلَانٌ الْكَلَامَ وَبَجَّهَ إِذَا قَوْمُهُ
وَنَقَحَهُ . وَامْرَأَةٌ فَتُقٌ ، بَضْمُ الْفَاءِ وَالتَّاءِ : مُتَفَتِّقَةٌ
بِالْكَلَامِ . وَالْفَتَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ امْرَأَةٌ
فَتَقَاءٌ ، وَهِيَ الْمُتَفَتِّقَةُ الْفَرْجَ خِلَافَ الرِّتْقَاءِ . أَبُو
الْهِثَمِ : الْفَتَقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي صَارَ مَسَلَكُهَا وَاحِدًا
وَهِيَ الْأَثْوَمُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : امْرَأَةٌ فَتُقٌ لِتِي نَفَقَتْ
فِي الْأُمُورِ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

لَيْسَتْ بِشَوْشَاءَ الْحَدِيثِ ، وَلَا
فَتُقٌ مُعَالِبَةً عَلَى الْأَمْرِ

وَالْفِتَاقُ : انْفِتَاقُ الْغَيْمِ عَنِ الشَّسِّ فِي قَوْلِهِ :

وَقَتَا بَيَاضَ نَاعِمَةِ الْجَسَدِ
مِنْ لَعُوبٍ ، وَوَجْهَهَا كَالْفِتَاقِ

وَقِيلَ : الْفِتَاقُ أَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضِ يَشَبُّهُ بِهِ الْوَجْهُ
لِنَقَائِهِ وَصَفَائِهِ ، وَقِيلَ : الْفِتَاقُ أَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضِ
الَّذِي لَمْ يَظْهَرْ .

وَالْفَتَقُ : انْشِقَاقُ الْعَصَا وَوُقُوعُ الْحَرْبِ بَيْنَ الْجُمَاعَةِ
وَتَصَدُّعُ الْكَلِمَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَحِلُّ الْمَسْأَلَةُ إِلَّا
فِي حَاجَةٍ أَوْ فَتَقٍ . التَّهْذِيبُ : وَالْفَتَقُ شَقُّ عَصَا
الْمُسْلِمِينَ بَعْدَ اجْتِمَاعِ الْكَلِمَةِ مِنْ قَبْلِ حَرْبٍ فِي تَغَرُّ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ؛ وَأُنْشِدَ :

وَلَا أَرَى فَتَقَهُمْ فِي الدِّينِ يَرْتَقُ

وَفِي الْحَدِيثِ : يَسْأَلُ الرَّجُلُ فِي الْجَائِعَةِ أَوْ الْفَتَقِ أَيَّ
الْحَرْبِ يَكُونُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَتَقَعُ فِيهَا الْجَرَاحَاتُ وَالدَّمَاءُ ،
وَأَصْلُهُ الشَّقُّ وَالْفَتْحُ ، وَقَدْ يَرَادُ بِالْفَتَقِ نَقْضُ الْعَهْدِ ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ عُرْوَةَ بْنِ مَسْعُودٍ : أَذْهَبَ فَقَدْ كَانَ فَتَقٌ
بَيْنَ جُرَاشٍ . وَأَفْتَقَ الرَّجُلُ إِذَا أَلَحَتْ عَلَيْهِ الْفُتُوقُ ،
وَهِيَ الْآفَاتُ مِنْ جُوعٍ وَفَقْرٍ وَدَيْنٍ . وَالْفَتَقُ : عِلَّةٌ

أَوْ نُشُوْ فِي مِرَاقِّ الْبَطْنِ . التَّهْذِيبُ : الْفَتْقُ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي مِرَاقِّ بَطْنِهِ يَنْفَتِقُ الصَّفَاقَ الدَّخْلَ . ابْنُ بَرِي : وَالْفَتْقُ ، هُوَ انْفِتَاقُ الْمَثَانَةِ ، وَيُقَالُ : هُوَ أَنْ يَنْفَتِقَ الصَّفَاقُ إِلَى دَاخِلِ ، وَكَانَ الْأَزْهَرِيُّ يَقُولُ : هُوَ الْفَتْقُ ، بِفَتْحِ التَّاءِ . وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ : فِي الْفَتْقِ الدِّبَةُ ؛ قَالَ الْهَرَوِيُّ : هَكَذَا أَقْرَأْنِي الْأَزْهَرِيُّ بِفَتْحِ التَّاءِ . وَفِي صَفْتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كَانَ فِي خَاصَرَتِهِ انْفِتَاقٌ أَيْ اتِّسَاعٌ ، وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي الرِّجَالِ مَذْمُومٌ فِي النِّسَاءِ . وَالْفَتْقُ : أَنْ تَنْشَقَّ الْجِلْدَةُ الَّتِي بَيْنَ الْحَصِيَّةِ وَأَسْفَلَ الْبَطْنِ فَتَقَعَ الْأَمْعَاءُ فِي الْحَصِيَّةِ . وَالْفَتْقُ : الْحَصْبُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِانْشِقَاقِ الْأَرْضِ بِالنَّبَاتِ ؛ قَالَ رُوَيْدٌ :

تَأْوِي إِلَى سَفْعَاءِ كَالثُّوبِ الْخَلَقِ ،
لَمْ تَرَجْ رِسْلًا بَعْدَ أَعْوَامِ الْفَتْقِ

أَيُّ بَعْدَ أَعْوَامِ الْحَصْبِ ، نَقُولُ مِنْهُ : فَتَقَ ، بِالْكَسْرِ . وَعَامَ الْفَتْقِ : عَامَ الْحَصْبِ . وَقَدْ أَفْتَقَ الْقَوْمُ إِفْتِاقًا إِذَا سَنَتِ دَوَاهِمَهُمْ فَتَفْتَقَتْ . وَتَفْتَقَتْ خَوَاصِرُ الْغَنَمِ مِنَ الْبَقْلِ إِذَا اتَّسَعَتْ مِنْ كَثْرَةِ الرِّعْيِ . وَبَعِيرٌ فَتِيقٌ وَنَاقَةٌ فَتِيقٌ أَيُّ تَفْتَقَتْ فِي الْحَصْبِ ، وَقَدْ فَتَقَتْ تَفْتَقُ فَتَقًا . وَعَامَ فَتَقٍ : خَصِيبٌ . وَانْفَتَقَتِ الْمَاشِيَةُ وَتَفْتَقَتْ : سَنَتْ . وَجِلَّ فَتِيقٌ إِذَا تَفْتَقَ سِنًا . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ : فُطِرُوا حَتَّى نَبَتَ الْعُشْبُ وَسَنَتْ الْإِبِلُ حَتَّى تَفْتَقَتْ أَيُّ انْتَفَخَتْ خَوَاصِرُهَا وَاتَّسَعَتْ مِنْ كَثْرَةِ مَا رَعَتْ ، فَسَمِيَ عَامَ الْفَتْقِ أَيُّ الْحَصْبِ . الْفَرَاءُ : أَفْتَقَ الْحَيُّ إِذَا أَصَابَ إِبِلُهُمُ الْفَتْقُ ، وَذَلِكَ إِذَا انْفَتَقَتْ خَوَاصِرُهَا سِنًا فَتَبَوَتْ لِذَلِكَ وَرَبَّمَا سَلِمَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ فَتُقُ ، هُوَ بَضْمَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ بَيْلَالَةَ ، سَلَكَهَ قُطَيْبَةُ بْنُ عَامِرٍ لَمَّا وَجَّهَهُ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِيُغِيرَ

عَلَى خَنْعَمِ سَنَةِ تِسْعٍ . وَالْفَتْقُ : دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ بَيْنَ ضَرْعَيْهَا وَسُرْتِمَا فَتَنْفَتِقُ وَذَلِكَ مِنَ السِّنِّ . أَبُو زَيْدٍ : انْفَتَقَتِ النَّاقَةُ انْفِتَاقًا ، وَهُوَ الْفَتْقُ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا مَا بَيْنَ ضَرْعَيْهَا وَسُرْتِمَا ، فَرَبَّمَا أَفْرَقَتْ وَرَبَّمَا مَاتَتْ وَذَلِكَ مِنَ السِّنِّ ، وَقِيلَ : الْفَتْقُ انْفِتَاقُ الصَّفَاقِ إِلَى دَاخِلِ فِي مِرَاقِّ الْبَطْنِ وَفِيهِ الدِّبَةُ ، وَقَالَ شُرَيْحٌ : وَالشَّعْبِيُّ : فِيهِ ثَلَاثُ الدِّبَةِ ، وَقَالَ مَالِكٌ وَسُفْيَانٌ : فِيهِ الْاجْتِهَادُ مِنَ الْحَاكِمِ ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ : فِيهِ الْحُكُومَةُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَنْقَطَعَ اللَّحْمُ الْمُشْتَمِلُ عَلَى الْأَنْثَيْنِ .

وَفَتْقَ الْحَاظَةُ يَفْتَقُهَا . الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ، قَالَ : فَتَقَتْ السَّاءُ بِالْفَطْرِ وَالْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ ، وَقَالَ الرَّجَاجُ : الْمَعْنَى أَنَّ السَّوَاتِ كَانَتْ سَاءً وَاحِدَةً مُرْتَبَقَةً لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ فَجَعَلَهَا اللَّهُ غَيْرَ وَاحِدَةٍ ، فَفَتَقَ اللَّهُ السَّاءَ فَجَعَلَهَا سَبْعًا وَجَعَلَ الْأَرْضَ سَبْعَ أَرْضِينَ ، قَالَ : وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ يُرِيدُ بِفَتْقِهَا كَوْنُ الْمَطَرِ قَوْلَهُ : وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْتَقَ الْقَمَرُ إِذَا بَرَزَ بَيْنَ سَحَابَتَيْنِ سَوَادَيْنِ ، وَأَفْتَقَ الرَّجُلُ إِذَا اسْتَاكَ بِالْفِتَاقِ ، وَهُوَ عَرَجُونَ الْكِبَاسَةِ ، وَفَتْقَ الطَّيِّبُ يَفْتَقُهُ فَتَقًا : طَيِّبَهُ وَخَلَطَهُ بِعُودٍ غَيْرِهِ ، وَكَذَلِكَ الدَّهْنُ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

لَهَا فِتَارَةٌ ذَفَرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ ،
كَمَا فَتَقَ الْكَافُورُ بِالْمِسْكِ فَانْفَعَهُ

ذَكَرَ لِإِبِلَا رَعْتَ الْعُشْبَ وَزَهَرْتَهُ وَأَنهَا نَدَبَتْ جُلُودَهَا فَفَاحَتْ رَائِحَةُ الْمِسْكِ . وَالْفِتَاقُ : مَا فَتَقَ بِهِ . وَفَتْقَ الْمِسْكَ بَغِيْزَهُ : اسْتَخْرَاجَ رَائِحَتِهِ بِشَيْءٍ تَدْخُلُهُ عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : الْفِتَاقُ أَخْلَاطٌ مِنْ أَدْوِيَةٍ مَدْفُوقَةٍ تَفْتَقُ أَيُّ تَخْلَطُ بِدَهْنِ الزَّيْتُونِ كِي تَقْوَحَ رِيحُهُ ،

والفتاق : أن تفتق المسك بالعنبر . ويقال : الفتاق ضرب من الطيب ، ويقال طيب الرائحة ؛ قال الشاعر :
وكان الأرمي المشور مع الحمـ
ر بفيها ، يشوب ذاك فتاق

وقال آخر :

عللته الذكي والمسك طوراً ،

ومن الثبان ما يكون فتاقا

والفتاق : خيبرة ضخمة لا يلبث العجين إذا جعل فيه أن يذرك ، تقول : فتقت العجين إذا جعلت فيه فتاقاً ؛ قال ابن سيده : والفتاق خير العجين ، والفعل كالفعل .
والفيتق : التجار ، وهو فيعمل ؛ قال الأعشى :

ولا بد من جارٍ يحير سبيلها ،

كما سلك السكي في الباب فيتق

والسكي : المسار . والفيتق : البواب ، وقيل الحداد ، وقيل الملك ؛ التهذيب : يقال للملك فيتق ؛ ومنه قول الشاعر :

أبت المتاباً لا يفادرن ذا غبي

لئال ، ولا ينجو من الموت فيتق

وفتاق : اسم موضع ؛ قال الحرث بن حنزة :

فمحيّة فالصفاح ، فأعنا

ق فتاق ، فعاذب فالوقاء

فرياض القطا فأودية الشر

بب ، فالشعبان فالأبلاء

فحق : ابن سيده : الفحق راحة الكلب بلغة أهل اليمن . وأفتح الشيء : ملأه ، وقيل : حاؤه بدل من

روي هذا البيت في معلقة الحرث بن حنزة على هذه الصورة :
فالمحيّة ، فالصفاح ، فأعلى ذي فتاق ، فعاذب ، فالوقاء

هاه أفتح . الأزهرى عن الفراء قال : العرب تقول فلان يفتح في كلامه ويفتح إذا توسع فيه . قال أبو عمرو : انفتح بالكلام انفتاحاً . وطريق منفتح : واسع ؛ وأشد :

والعيس فوق لاجب معبد ،

غبر الحصى منفتح عجر

فوق : الفرق : خلاف الجمع ، فرقه يفرقه فرقا ، وفرقه ، وقيل : فرق للصالح فرقا ، وفرق للإفساد تفريقا ، وانفرق الشيء وتفرق وانفترق . وفي حديث الزكاة : لا يفرق بين مجتمع ولا يجمع بين متفرق خشية الصدقة ، وقد ذكر في موضعه مبسوطا ، وذهب أحمد أن معناه : لو كان لرجل بالكوفة أربعون شاة وبالبصرة أربعون كان عليه شاتان لقوله لا يجمع بين متفرق ، ولو كان له ببغداد عشرون وبالكوفة عشرون لا شيء عليه ، ولو كانت له إبل متفرقة في بلدان شتى إن جمعت وجب فيها الزكاة ، وإن لم تجمع لم تجب في كل بلد لا يجب عليه فيها شيء . وفي الحديث : البيعان بالخيار ما لم يفترقا ؛ اختلف الناس في التفرق الذي يصح وبلازم البيع بوجوبه ف قيل : هو بالأبدان ، وإليه ذهب معظم الأئمة والفقهاء من الصحابة والتابعين ، وبه قال الشافعي وأحمد ، وقال أبو حنيفة ومالك وغيرهما : إذا تعاقدوا صح البيع وإن لم يفترقا ، وظاهر الحديث يشهد لقول الأول ، فإن رواية ابن عمر في تمامه : أنه كان إذا باع رجلا فأراد أن يتم البيع قام فمشى بخطوات حتى يفارقه ، وإذا لم يجعل التفرق شرطاً في الانعقاد لم يكن لذكره فائدة ، فإنه قوله « ما لم يفترقا » كذا في الأصل ، وعبرة النهاية : ما لم يفترقا ، وفي رواية : ما لم يفترقا .

يُعْلَمُ أَنَّ الْمُشْتَرِي مَا لَمْ يَوْجَدْ مِنْهُ قَبُولُ الْبَيْعِ فَهُوَ بِالْخِيَارِ ، وَكَذَلِكَ الْبَائِعُ خِيَارُهُ ثَابِتٌ فِي مَلِكِهِ قَبْلَ عَقْدِ الْبَيْعِ . وَالتَّفَرُّقُ وَالْإفْتِرَاقُ سَوَاءٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ التَّفَرُّقَ لِلْأُبْدَانِ وَالْإفْتِرَاقَ فِي الْكَلَامِ ؛ يُقَالُ فَرَّقْتُ بَيْنَ الْكَلَامَيْنِ فَافْتَرَقَا ، وَفَرَّقْتُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ فَتَفَرَّقَا . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَرَّقُوا عَنِ الْمَنِيَّةِ وَاجْعَلُوا الرَّأْسَ رَأْسَيْنِ ؛ يَقُولُ : إِذَا اسْتَوَيْتُمُ الرِّقِيَّ أَوْ غَيْرَهُ مِنَ الْحَيَوَانِ فَلَا تُثْعَلُوا فِي الثَّنِ وَاسْتَوُوا بَشْنَ الرَّأْسِ الْوَاحِدِ رَأْسَيْنِ ، فَإِنْ مَاتَ الْوَاحِدُ بَقِيَ الْآخَرُ فَكَأَنَّكُمْ قَدْ فَرَّقْتُمْ مَا لَكُمْ عَنِ الْمَنِيَّةِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : كَانَ يُفَرِّقُ بِالْشُكِّ وَيُجْمَعُ بِالْيَقِينِ ، يَعْنِي فِي الطَّلَاقِ وَهُوَ أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِيهِ وَلَا يُعْلَمُ مِنَ الْمُصِيبِ مِنْهُمْ فَكَانَ يُفَرِّقُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ احْتِيَاظًا فِيهِ وَفِي أَمْثَالِهِ مِنْ صُورِ الشُّكِّ ، فَإِنْ تَبَيَّنَ لَهُ بَعْدَ الشُّكِّ الْيَقِينُ جَمَعَ بَيْنَهُمَا . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ فَارَّقَ الْجَمَاعَةَ فَسَيَنُتَبِّهَ جَاهِلِيَّةً ؛ يَعْنِي أَنَّ كُلَّ جَمَاعَةٍ عَقَدَتْ عَقْدًا يُوَافِقُ الْكِتَابَ وَالسُّنَّةَ فَلَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ أَنْ يَفَارِقَهُمْ فِي ذَلِكَ الْعَقْدِ ، فَإِنْ خَالَفَهُمْ فِيهِ اسْتَمَقَ الْوَعِيدُ ، وَمَعْنَى قَوْلِهِ فَسَيَنُتَبِّهَ جَاهِلِيَّةً أَيُّ يَمُوتُ عَلَى مَا مَاتَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الضَّلَالِ وَالْجَهْلِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَإِذْ فَرَّقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ بِمَعْنَاهُ شَقَقْنَاهُ . وَالْفَرِيقُ : الْقِسْمُ ، وَالْجَمْعُ أَفْرَاقٌ . ابْنُ جَنِّي : وَقِرَاءَةٌ مِنْ قُرْآنِنَا بِكُمْ الْبَحْرَ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، شَاذَةٌ ، مِنْ ذَلِكَ ، أَيُّ جَعَلْنَاهُ فَرِيقًا وَأَقْسَامًا ؛ وَأَخَذْتُ حَقِّي مِنْهُ بِالتَّفَارِيقِ .

وَالْفَرِيقُ : الْفِلْتُقُ مِنَ الشَّيْءِ إِذَا انْفَلَقَتْ مِنْهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : فَانْفَلَقَتْ فَكَانَ كُلُّ فَرِيقٍ كَالطُّودِ الْعَظِيمِ . التَّهْذِيبُ : جَاءَ تَفْسِيرُ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فِي آيَةِ أُخْرَى وَهِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَتْ فَكَانَ كُلُّ فَرِيقٍ كَالطُّودِ الْعَظِيمِ ؛

أَرَادَ فَانْفَرَقَ الْبَحْرُ فَصَارَ كَالْجِبَالِ الْعِظَامِ وَصَارُوا فِي قَرَارِهِ . وَفَرَّقَ بَيْنَ الْقَوْمِ يَفَرِّقُ وَيَفَرِّقُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَافْتَرَقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ؛ قَالَ اللَّحْيَانِي : وَرَوَى عَنْ عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ اللَّيْثِيُّ أَنَّهُ قَرَأَ فَافْتَرَقْ بَيْنَنَا ، بِكسرِ الرَّاءِ .

وَفَرَّقَ بَيْنَهُمْ : كَفَرَّقَ ؛ هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَتَفَرَّقَ الْقَوْمُ تَفَرَّقًا وَتَفَرُّقًا ؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . الْجَوْهَرِيُّ : فَرَّقْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ أَفَرَّقْتُ فَرَقًا وَفَرَّقَانًا وَفَرَّقْتُ الشَّيْءَ تَفَرُّقًا وَتَفَرُّقًا فَانْفَرَقَ وَافْتَرَقَ وَتَفَرَّقَ ، قَالَ : وَفَرَّقْتُ أَفَرَّقْتُ بَيْنَ الْكَلَامِ وَفَرَّقْتُ بَيْنَ الْأَجْسَامِ ، قَالَ : وَقَوْلُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الْبَيْعَانِ بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا بِالْأُبْدَانِ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ فَرَّقْتُ بَيْنَهُمَا فَتَفَرَّقَا .

وَالْفُرْقَةُ : مُصَدَّرُ الْإفْتِرَاقِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْفُرْقَةُ اسْمُ بَوْضِعٍ مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ مِنَ الْإفْتِرَاقِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِمَنْىَ رَكْعَتَيْنِ وَمَعَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ ثُمَّ تَفَرَّقَتْ بِكُمْ الطَّرِيقُ ، أَيُّ ذَهَبَ كُلُّكُمْ إِلَى مَذْهَبٍ وَمَالَ إِلَى قَوْلٍ وَتَرَكْتُمُ السُّنَّةَ .

وَفَارَقَ الشَّيْءَ مُفَارَقَةً وَفِرَاقًا : بَابُ تَنْفِيذٍ ، وَالْإِسْمُ الْفُرْقَةُ . وَتَفَارَقَ الْقَوْمُ : فَارَقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَفَارَقَ فُلَانٌ أَمْرًا مُفَارَقَةً وَفِرَاقًا : بَابُ تَنْفِيذٍ . وَالْفَرِيقُ وَالْفُرْقَةُ وَالْفَرِيقُ : الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ الْمُتَفَرِّقِ . وَالْفُرْقَةُ : طَائِفَةٌ مِنَ النَّاسِ ، وَالْفَرِيقُ أَكْثَرُ مِنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَفَارِيقُ الْعَرَبِ ، وَهُوَ جَمْعُ أَفْرَاقٍ ، وَأَفْرَاقُ جَمْعُ فِرْقَةٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْفَرِيقُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ فِرْقَةٌ مِنْهُ ، وَالْفَرِيقُ الْمُفَارِقُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَتَجْمَعُ قَوْلًا بِالْعِرَاقِ فَرِيقَهُ ،

وَمِنْهُ بِأَطْلَالِ الْأَرَاكِ فَرِيقُ ؟

قال : وأفراق جمع فِرْقٍ ، وفِرْقٌ جمع فِرْقَةٍ ، ومثله فِيقَةٌ وفِيقٌ وأفواق وأفوايق . والفِرْقُ : طائفة من الناس ، قال : وقال أعرابي لصبيان رآهم هؤلاء فِرْقٌ سوء . والفِرْقُ الطائفة من الناس وهم أكثر من الفِرْقِ . ونيَّةُ فِرْقٍ : مُفَرِّقَةٌ ؛ قال :

أَحَقًّا أَنْ جِئْتَنَا اسْتَغْلُوا ؟
فَنَيْتُنَا وَنَيْتُهُمْ فِرْقٍ

قال سيبويه : قال فِرْقٍ كما تقول للجماعة صديق . وفي التنزيل : عن اليمين وعن الشمال قعيد ؛ وقول الشاعر :

أشهد بالمرؤة يوماً والصفاء ،
أنك خيرٌ من تفاريق العصا

قال ابن الأعرابي : العصا تكسر فيتخذ منها ساجور ، فإذا كسر الساجور اتخذت منه الأوتاد ، فإذا كسر الويد اتخذت منه التوادى تُصَرُّ بها الأخلاف . قال ابن بري : والرجز لغية الأعرابية ، وقيل لامرأة قاتلتها في ولدها وكان شديد العرامة مع ضعف أسرها ودقية ، وكان قد واثب فتسى فقطع أنفه فأخذت أمه ديتته ، ثم واثب آخر فقطع شفته فأخذت أمه ديتها ، فصلحت حالها فقالت اليتيمين تخاطبه بهما .

والفِرْقُ : تَفَرِيقٌ ما بين الشيئين حين يَتَفَرَّقَان . والفِرْقُ : الفصل بين الشيئين . فِرْقٌ يَفْرُقُ فِرْقًا : فصل . وقوله تعالى : فاللآفات فِرْقًا ، قال ثعلب : هي الملائكة تَوَيَّلُ بين الحلال والحرام . وقوله تعالى : وقرآنًا فَرَقْنَاهُ ، أي فصلناه وأحكمناه ، مَنْ خَفَّفَ قال بَيَّنَّاهُ من فِرْقٍ يَفْرُقُ ، ومن شَدَّدَ قال أَزَلَّنَاهُ مُفَرِّقًا في أيام . التهذيب : قرئَ فَرَقْنَاهُ وفَرَقْنَاهُ ، أنزل الله تعالى القرآن جملةً إلى سواء

الدنيا ثم نزل على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في عشرين سنة ، فَرَقَهُ الله في التنزيل ليفهمه الناس . وقال الليث : معناه أحكمناه كقوله تعالى : فيها يَفْرُقُ كل أمر حكيم ؛ أي يُفَصِّلُ ، وقرأه أصحاب عبد الله مخففاً ، والمعنى أحكمناه وفصلناه . وروي عن ابن عباس فَرَقْنَاهُ ، بالثقل ، يقول لم ينزل في يوم ولا يومين نزل مُفَرِّقًا ، وروي عن ابن عباس أيضاً فَرَقْنَاهُ مخففة . وفِرْقُ الشعر بالمشط يَفْرُقُهُ ويفْرُقُهُ فِرْقًا وفِرْقَةً : مَرَّحَهُ . والفِرْقُ : موضع المَفْرِقِ من الرأس . وفِرْقُ الرأس : ما بين الجبين إلى الدائرة ؛ قال أبو ذؤيب :

ومثلك مثل فِرْقِ الرأس تَخْلُجُهُ
مَطَارِبٌ زَقَبٌ ، أُمَيَّاكُهَا فَيَحُ

شبه بفِرْقِ الرأس في ضيقه ، ومَفْرُقُهُ ومَفْرَقُهُ كذلك : وسط رأسه . وفي حديث صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إن انفترقت عَقِيقَتُهُ فِرْقٌ وإلا فلا يبلغ شعره شُحَّةً أذنه إذا هو وَفَرَهُ أي إن صار شعره فِرْقَتَيْنِ بنفسه في مَفْرُقِهِ تركه ، وإن لم يَتَفَرَّقْ لم يَفْرُقْهُ ؛ أراد أنه كان لا يَفْرُقُ شعره إلا أن يَتَفَرَّقَ هو ، وهكذا كان في أول الأمر ثم فَرَّقَ . ويقال للماشطة : تمشط كذا وكذا فِرْقًا أي كذا وكذا ضرباً .

والمَفَرَّقُ والمَفَرِقُ : وسط الرأس وهو الذي يَفْرُقُ فيه الشعر ، وكذلك مَفَرِقُ الطريق . وفِرْقُ له عن الشيء : يَبْنِي له ؛ عن ابن جني . ومَفَرِقُ الطريق ومَفْرُقُهُ : مَنَشَعْبُهُ الذي يَنَشَعِبُ منه طريق آخر ، وقولهم للمَفَرِقِ مَفَارِقَ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كل موضع منه مَفَرِقًا فجمعوه على ذلك . وفِرْقُ له الطريق أي اتجه له طريقان .

والفَرَقُ في النبات : أَنْ يَتَفَرَّقَ قِطْعاً من قولهم أرض فَرَقَة في نباتها ، فَرَقَ على النسب لأنه لا فعل له ، إذا لم تكن واحدة متصلة النبات وكان مُتَفَرِّقاً . وقال أبو حنيفة : نبت فَرَقٌ صغير لم يغط الأرض . ورجل أفرق : للذي ناصيته كأنها مفروقة ، بين الفَرَقِ ، وكذلك اللحية ، وجمع الفَرَقِ أفرأق ؛ قال الرازي :

يَنْفُضُ عُنُوناً كَثِيراً الْأَفْرَاقُ ،
تَذْنِجُ ذِفْرَاهُ بِمَثَلِ الدَّرِيَّاقِ

الليث : الأفرق شبه الأفلاج إلا أن الأفلاج زعموا ما يفلج ، والأفرق خلقة . والفرقاء من الشاء : البعيدة ما بين الحيتين . ابن سيده : الأفرق الأبلج ، وقيل : البعيد ما بين الألتين . والأفرق : المتباعد ما بين الثنيتين . وتيس أفرق : بعيد ما بين القرنتين . وبغير أفرق : بعيد ما بين المنسيتين . وديك أفرق : ذو عُرْقَيْنِ للذي عُرْفُهُ مفروق ، وذلك لانفراج ما بينهما . والأفرق من الرجال : الذي ناصيته كأنها مفروقة ، بين الفَرَقِ ، وكذلك اللحية ، ومن الحيل الذي إحدى وركبته شاخصة والأخرى مطبئة ، وقيل : الذي نقصت إحدى فخذيه عن الأخرى وهو يكره ، وقيل : هو الناقص إحدى الوركين ؛ قال :

ليست من الفَرَقِ البِطَاءُ دَوَّامِرُ

وأنشده يعقوب : من الفَرَقِ البطاء ، وقال : الفَرَقُ الأصل ، قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذه الرواية . وفي التهذيب : الأفرق من الدواب الذي إحدى حرقفتيه شاخصة والأخرى مطبئة . وفرس

١ الضمير يعود الى الأرض الفارقة .

٢ بين الفرق اي الرجل الأفرق .

أفرق : له خصية واحدة ، والاسم الفَرَقُ من كل ذلك ، والفعل من كل ذلك فَرَقَ فَرَقاً .

والمفروقان من الأسباب : هما اللذان يقوم كل واحد منهما بنفسه أي يكون حرف متحرك وحرف ساكن ويتلوه حرف متحرك نحو مُسْتَفٍّ من مُسْتَفْعِلْنِ ، وعِلْنِ من مَفَاعِلْنِ .

والفُرْقَان : القرآن . وكل ما فُرِقَ به بين الحق والباطل ، فهو فُرْقَان ، ولهذا قال الله تعالى : ولقد آتينا موسى وهرون الفرقان . والفُرْقُ أيضاً : الفُرْقَان ونظيره الحُسْر والحُسْران ؛ وقال الرازي :

ومُشْرِكِي كافر بالفُرْقِ

وفي حديث فاتحة الكتاب : ما أنزل في التوراة ولا الإنجيل ولا الزبور ولا الفرقان مثلاً ؛ الفرقان : من أسماء القرآن أي أنه فارق بين الحق والباطل والحلال والحرام . ويقال : فرق بين الحق والباطل ، ويقال أيضاً : فرق بين الجماعة ؛ قال عدي بن الرقاع :

والدهر يفرق بين كل جماعة ،

ويُفِّق بين تباعد وتناء

وفي الحديث : محمد فرق بين الناس أي يفرق بين المؤمنين والكافرين بتصديقه وتكذيبه . والفرقان : الحجة . والفرقان : النصر . وفي التنزيل : وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان ، وهو يوم بدر لأن الله أظهر من نصره ما كان بين الحق والباطل . التهذيب وقوله تعالى : وإذا آتينا موسى الكتاب والفرقان لعلمكم تهتدون ، قال : يجوز أن يكون الفرقان الكتاب بعينه وهو التوراة إلا أنه أعيد ذكره باسم غير الأول ، وعنى به أنه يفرق بين الحق والباطل ، وذكره الله تعالى لموسى في غير هذا الموضع فقال تعالى : ولقد آتينا موسى وهرون الفرقان وضياء ؛

والفارق من الإبل : التي تُفارق إلَئها فتَنْتَجِجُ وحدها، وقيل : هي التي أخذها المخاض فذهبت ناذة في الأرض ، وجمعها فَرَقٌّ وفَوَارِقُ ، وقد فَرَقْتَ تَفَرِّقُ فَرَوْقًا ، وكذلك الأتان ؛ وأنشد الأصمعي أعبارة بن طارق :

اعْجَلْ بِعَرَبٍ مِثْلَ عَرَبِ طَارِقٍ ،
وَمَنْجُونٍ كَالَأَتَانِ الْفَارِقِ ،
مِنْ أَثَلِ ذَاتِ الْعَرَضِ وَالْمَصَاقِبِ

قال : وكذلك السحابة المنفردة لا تخلف وربما كان قبلها رعد وبرق ؛ قال ذو الرمة :

أَوْ مِرْنَةَ فَارِقٍ يَجْلُو غَوَارِبَهَا
تَبْوُجُ الْبَرْقِ وَالظِّلْمَاءِ عَلْجُومُ

الجوهري : وربما شبهوا السحابة التي تنفرد من السحاب بهذه الناقة فيقال فارق . وقال ابن سيده : سحابة فارقٍ منقطعة من معظم السحاب تشبه بالفارق من الإبل ؛ قال عبد بني الحسحاس يصف سحابة :

لَهُ فَرَقٌّ مِنْهُ يُنْتَجِنُ حَوْلَهُ ،
يَقْتَتِنُ بِالْمَيْثِ الدَّمَائِ السَّوَابِ

فجعل له سواي كسواي الإبل اتساعاً في الكلام ، قال ابن بري : ويجمع أيضاً على فَرَّاقٍ ؛ قال الأعشى :

أَخْرَجْتُهُ قَهْبَاءَ مُسْنِيْلَةِ الْوَدِّ
قِي رَجُوسٍ ، قَدَّامَهَا فَرَّاقٌ

ابن الأعرابي : الفارق من الإبل التي تشتد ثم تلتقي ولدها من شدة ما يربها من الوجد . وأفرقت الناقة : أخرجت ولدها فكأنها فارقته . وناقة مفروق : فارقتها ولدها ، وقيل : فارقتها بموت ، والجمع مقاريق . وناقة مفروق : تمكت سنتين أو ثلاثاً لا تلتفح . ابن

أراد التوراة فسَمِيَ لَجَلٌ ثَنَاؤُهُ الْكِتَابُ الْمُنْزَلُ عَلَى مُحَمَّدٍ ، صلى الله عليه وسلم ، فَرَقَانًا وَسَمِيَ الْكِتَابُ الْمُنْزَلُ عَلَى مُوسَى ، صلى الله عليه وسلم ، فَرَقَانًا ، والمعنى أنه تعالى فَرَّقَ بكل واحد منهما بين الحق والباطل ، وقال الفراء : آتينا موسى الكتاب وآتينا محمداً الْفَرَقَانِ ، قال : والقول الذي ذكرناه قبله واحتجنا به من الكتاب بما احتجنا به هو القول .

وَالْفَارُوقُ : مَا فَرَّقَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ . وَرَجُلٌ فَارُوقٌ : يَفَرِّقُ مَا بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ . وَالْفَارُوقُ : عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، سَمَّاهُ اللَّهُ بِهَ تَفَرُّيقِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : لِأَنَّهُ ضَرَبَ بِالْحَقِّ عَلَى لِسَانِهِ فِي حَدِيثِ ذِكْرِهِ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ أَظْهَرَ الْإِسْلَامَ بِمَكَّةَ فَفَرَّقَ بَيْنَ الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ يمدح عَمْرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ :

أَشْبَهَتْ مِنْ عَمْرِ الْفَارُوقِ سِيرَتَهُ ،
فَاقَ الْبَرِّيَّةَ وَأَتَمَّتْ بِهِ الْأُمَمُ

وقال عتبة بن شماس يمدح عَمْرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ أيضاً :

إِنْ أَوْلَى بِالْحَقِّ فِي كُلِّ حَقٍّ ،
ثُمَّ أُخْرَى بِأَنْ يَكُونَ حَقِيقًا ،

مَنْ أَبَوْهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ ،
وَمَنْ كَانَ جَدُّهُ الْفَارُوقُ

وَالْفَرَّقُ : مَا انْفَلَقَ مِنْ عَمُودِ الصَّبْحِ لِأَنَّهُ فَارَقَ سَوَادَ اللَّيْلِ ، وَقَدْ انْفَرَّقَ ، وَعَلَى هَذَا أَضَافُوا فَقَالُوا أَبَيْنَ مِنْ فَرَّقِ الصَّبْحِ ، لِقَةِ فِي فَلَقِ الصَّبْحِ ، وَقِيلَ : الْفَرَّقُ الصَّبْحُ نَفْسُهُ . وَانْفَرَّقَ الْفَجْرُ وَانْفَلَقَ ، قَالَ : وَهُوَ الْفَرَّقُ وَالْفَلَقُ لِلصَّبْحِ ؛ وَأَنْشَدَ :

حَتَّى إِذَا انْشَقَّ عَنْ لُئْسَانِهِ فَرَقٌّ ،
هَادِيهِ فِي أَخْرَابِ اللَّيْلِ مُنْتَصِبٌ

الأعرابي : أفرقنا إبلنا لعام إذا خلّوها في المرعى والكلام لم ينتجوها ولم يلقحوها. قال الليث : والمطعون إذا برأ قيل أفرق يفرق إفرافاً . قال الأزهري : وكل عليل أفاق من علته ، فقد أفرق . وأفرق المريض والمحسوم : برأ ، ولا يكون إلا من مرض يصيب الإنسان مرة واحدة كالجدري والحصبة وما أشبههما . وقال الليثاني : كل مفق من مرضه 'مفرق فعَمَ بذلك . قال أعرابي لآخر : ما أمار إفراق المورود ؟ فقال : الرخصة ؛ يقول : ما علامة برء المحسوم ، فقال العرق . وفي الحديث : 'عدوا من أفرق من الحي' أي من برأ من الطاعون .

والفرق ، بالكسر : القطيع من الغنم والبق والظباء العظيم ، وقيل : هو ما دون المائة من الغنم ؛ قال الراعي :

ولكننا أجدي وأمتع جدّه
بفرق يَخْشيه ، بهجج ، ناعقة

يخرج بهذا البيت رجلاً من بني تميم اسمه قيس بن عاصم التميمي يلقب بالحلّال ، وكان غيره بإبله فهجاه الراعي وغيره أنه صاحب غنم ومدح إبله ، يقول أمتعه جدّه أي حظه بالغنم وليس له سواها ؛ ألا ترى إلى قوله قبل هذا البيت :

وعبرني الإبل الحلّال ، ولم يكن
ليجعلها لابن الحبيشة خالقه

والفرقة : القطعة من الغنم . ويقال : هي الغنم الضالة ؛ وهجج : زجر للسباع والدواب ، والناق : الراعي . والفرق : كالفرق . والفرق والفرق من الغنم : الضالة . وأفرق فلان غنمه : أضلّها وأضاعها .

والفرقة من الغنم : أن تتفرق منها قطعة أو شاة أو شاتان أو ثلاث شياه فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم ؛ قال كثير :

وذفرى ككاهل ذبح الخليف ،
أصاب فرقة ليل فعائتا

وفي الحديث : ما ذئبان عاديان أصابا فرقة غنم ؛ الفرقة : القطعة من الغنم تشدّ عن معظما ، وقيل : هي الغنم الضالة . وفي حديث أبي ذر : سئل عن ماله فقال فرق لنا وذود ؛ الفرق : القطعة من الغنم . وقال ابن بري في بيت كثير : والخليف الطريق بين الجبلين ؛ وصواب إنشاده بذفرى لأن قبله :

ثوالي الزمام ، إذا ما وئت
ركائبها ، واحتشيت احتشانا

ابن سيده : والفرقة من الإبل ، بالهاء ، ما دون المائة .

والفرق ، بالتحريك : الخوف . وفرق منه ، بالكسر ، قرافاً : جزع ؛ وحكى سيبويه فرقه على حذف من ؛ قال حين مثل نصب قولهم : أو قرافاً خيراً من حبّ أي أو أفرقك قرافاً . وفرق عليه : فزع وأشفق ؛ هذه عن الليثاني . ورجل فرق وفرق وفرقوق وفروقة وفرقوق وفروقة وفرقوق وفرقوق وفرقوق ؛ فزع شديد الفرق ؛ الهاء في كل ذلك ليست لتأنيث الموصوف بما هي فيه إنما هي إشعار بما أريد من تأنيث الغاية والمبالغة . وفي المثل : ربّ عجلة تهبّ ريناً وربّ فروقة يدعى ليشاً ؛ والفروقة : الحرمة ؛ وأنشد :

ما زال عنه حنقه وموّه
واللام ، حتى انتشكت فروقه

وامرأة فروقة ولا جمع له ؛ قال ابن بري : شاهد رجل فروقة للكثير الفزع قول الشاعر :

بعثت غلاماً من قريش فروقة ،
وتترك ذا الرأي الأصل المهلب

وقال مويك المرموم :

انتي حكلت ، وكنت جد فروقة ،
بلداً يمر به الشجاع فيفزع

قال : ويقال للمؤث فروق أيضاً ؛ شاهد ه قول حيد بن ثور :

رأيتي مجلبها فصدت مخافة ،
وفي الحيل روعاء الفؤاد فروق

وفي حديث بدء الوحي : فجئنت منه فرقا ؛ هو بالتحريك الخوف والجزع . يقال : فرق يفرق فرقا ، وفي حديث أبي بكر : أبالله تفرقتني ؟ أي تخوفني . وحكى الليثي : فرقت الصبي إذا رعبته وأفرعته ؛ قال ابن سيده : وأراها فرقت ، بتشديد الراء ، لأن مثل هذا يأتي على فعلت كثيرا كقولك فرعت وروعت وخوفت . وفارقني ففرقتني أفرقه أي كنت أشد فرقا منه ؛ هذه عن الليثي حكاه عن الكسائي . وتقول : فرقت منك ولا تقل فرقتك .

وأفرق الرجل والطائر والسبع والثعلب : سلق ؛ أنشد الليثي :

ألا تلك الثعالب قد توالى
علي ، وحالفت عرنجا ضباعا

لناكلي ، قمر لهن لحني ،
فأفرق ، من حداري ، أو أناعا

قال : ويروى فأذرق ، وقد تقدم .

والمفرق : الغاوي على التشبيه بذلك أو لأنه فارق الرشد ، والأول أصح ؛ قال رؤبة :

حتى انتهى شيطان كل مفرق

والفرقة : أشياء تخط للنساء من بر وتمر وحلبة ، وقيل : هو تمر يطبخ بحلبة للنساء ؛ قال أبو كبير :

ولقد وردت الماء ، لئون حيامه
لئون الفرقة صفت للذئف

قال ابن بري : صوابه ولقد وردت الماء ، بفتح التاء ، لأنه يخاطب المثرى . وفي الحديث : أنه وصف لسعد في مرضه الفرقة ؛ هي تمر يطبخ بحلبة وهو طعام يعمل للنساء .

والفروقة : شحم الكليتين ؛ قال الراعي :

فبنتنا ، وبانت قدرهم ذات هزرة ،
يضي لنا شحم الفروقة والكلى

وأكرر شمر الفروقة بمعنى شحم الكليتين . وأفرقوا إبلهم : تركوها في المرعى فلم ينسجوها ولم يلقحوها . والفرق : الكتان ؛ قال :

وأغلاظ الشجوم معلقات
كجبل الفرق ليس له انتصاب

والفرق والفرق : مكبال ضخمة لأهل المدينة معروف ، وقيل : هو أربعة أرباع ، وقيل : هو ستة عشر رطلا ؛ قال خدأش بن زهير :

ياخذون الأرض في إخوتهم ،
فرق السنن وشاة في الغنم

والجمع فرقان ، وهذا الجمع قد يكون للساكن

والمتحرك جميعاً ، مثل بَطْن و بَطْنَان و حَمَل و حُمْلَان ؛ وأنشد أبو زيد :

تَرَفِدُ بعد الصَّفِّ في فَرْقَان

قال : والصَّفُّ أَنْ تَحْلُبَ فِي مَحْلَبَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ تَصَفُّ بَيْنَهَا .

وفي الحديث : أَنْ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَتَوَضَّأُ بِالْمُدِّ وَيَغْتَسِلُ بِالصَّاعِ ، وَقَالَتْ عَائِشَةُ : كُنْتُ أَغْتَسِلُ مَعَهُ مِنْ إِثَاءٍ يُقَالُ لَهُ الْفَرْقُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالْمُحَدِّثُونَ يَقُولُونَ الْفَرْقُ ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ الْفَرْقُ ؛ قَالَ ذَلِكَ أَحْمَدُ بْنُ حَبِشٍ وَخَالِدُ بْنُ يَزِيدٍ وَهُوَ إِثَاءٌ يَأْخُذُ سِتَّةَ عَشَرَ مُدًّا . وَذَلِكَ ثَلَاثَةُ أَصْوَعٍ . ابْنُ الْأَثِيرِ : الْفَرْقُ ، بِالْتَحْرِيكِ ، مِكْيَالٌ يَسَعُ سِتَّةَ عَشَرَ رَطْلًا وَهُوَ اثْنَا عَشَرَ مُدًّا ، وَثَلَاثَةُ أَصْعٍ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ ، وَقِيلَ : الْفَرْقُ خَمْسَةُ أَقْسَاطٍ وَالْقِسْطُ نِصْفُ صَاعٍ ، فَأَمَّا الْفَرْقُ ، بِالسَّكُونِ ، فَمِائَةٌ وَعِشْرُونَ رَطْلًا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : مَا أَسْكَرَ مِنْهُ الْفَرْقُ فَالْحُسُونَةُ مِنْهُ حَرَامٌ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ : مَنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَكُونَ كصَاحِبِ فَرْقٍ الْأَرَزِّ فَلْيَكُنْ مِثْلَهُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فِي كُلِّ عَشْرَةِ أَفْرُقٍ عِلٌّ فَرْقٌ ؛ الْأَفْرُقُ جَمْعُ قَلَّةٍ لَفَرْقٍ كَجَبَلٍ وَأَجْبَلٍ . وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ : بَارَكَ اللَّهُ لِمَنْ فِي مَذْقِهَا وَفِرْقِهَا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَهُوَ مِكْيَالٌ يَكَالُ بِهِ اللَّبَنُ . وَالْفَرْقَانِ وَالْفَرْقُ : إِثَاءٌ ؛ أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

وهي إذا أَدْرَمَا الْعَيْنَانِ ،
وَسَطَعَتْ بِمَشْرِفِ شَبْحَانِ ،
تَرَفِدُ بعد الصَّفِّ في الْفَرْقَانِ

أَرَادَ بِالصَّفِّ قَدْ حَيَّنَ ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الصَّفُّ أَنْ
قوله « يَكَالُ بِهِ اللَّبَنُ » الَّذِي فِي النِّهَايَةِ : الْبَرِّ .

يَصِفُ بَيْنَ الْقَدَحَيْنِ فِيهِمَا . وَالْفَرْقَانِ : قَدَحَانِ مَفْرَقَانِ ، وَقَوْلُهُ بِمَشْرِفِ شَبْحَانِ أَيُّ بِعْنَقِ طَوِيلٍ ؛ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

تَرَفِدُ بعد الصَّفِّ في الْفَرْقَانِ

قال : الْفَرْقَانِ جَمْعُ الْفَرْقِ ، وَالْفَرْقُ أَرْبَعَةُ أَرْبَاعٍ ، وَالصَّفُّ أَنْ تَصَفَّ بَيْنَ مَحْلَبَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ مِنَ اللَّبَنِ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَرْقُ الْجَبَلُ وَالْفَرْقُ الْمَضْبَةُ وَالْفَرْقُ الْمَوْجَةُ .

وَيُقَالُ : وَقَفْتُ فَلَانًا عَلَى مَفَارِقِ الْحَدِيثِ أَيُّ عَلَى وَجْهِهِ . وَقَدْ فَارَقْتُ فَلَانًا مِنْ حِسَابِي عَلَى كَذَا وَكَذَا إِذَا قَطَعْتَ الْأَمْرَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَلَى أَمْرٍ وَقَعَ عَلَيْهِ اتِّفَاقُكُمَا ، وَكَذَلِكَ صَادَرَتْهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا .

وَيُقَالُ : فَرْقَ لِي هَذَا الْأَمْرُ يَفْرُقُ فَرْوَقًا إِذَا تَبَيَّنَ وَوَضَحَ .

وَالْفَرْيَقُ : النَّخْلَةُ يَكُونُ فِيهَا أُخْرَى ؛ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْفَرْوُقُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ عَنُوتَةُ :

وَنَحْنُ مَنَعْنَا ، بِالْفَرْوُقِ ، نِسَاءَ كُثْمَ
نُطَرِّفُ عَنْهَا مُبْسِلَاتِ عَوَاشِيَا

وَالْفَرْوُقُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ ؛ أَنْشَدَ رَجُلٌ مِنْهُمْ :

لَا بَارَكَ اللَّهُ عَلَى الْفَرْوُقِ ،

وَلَا سَقَاها صَائِبُ الْبَرْوُقِ !

وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ : قَالَ حَنِيْفَانِ كَيْفَ تَرَكْتَ أَفَارِيقَ الْعَرَبِ ؟ هُوَ جَمْعُ أَفْرَاقٍ ، وَأَفْرَاقُ جَمْعُ فَرْقٍ ، وَالْفَرْقُ وَالْفَرْيَقُ وَالْفِرْقَةُ بِمَعْنَى . وَفَرْقَ لِي رَأْيِي أَيُّ بَدَأَ وَظَهَرَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : فَرْقَ لِي رَأْيِي أَيُّ ظَهَرَ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الرِّوَايَةُ فَرْقَ ، عَلَى

ما لم يسم فاعله .

ومفروق : لقب النعمان بن عمرو ، وهو أيضاً اسم .

ومفروق : اسم جبل ؛ قال رؤبة :

ورغن مفروق تسمى أرمه

وذات فرقين التي في شعر عبيد بن الأبرص :

هضبة بين البصرة والكوفة ؛ والبيت الذي في شعر عبيد هو قوله :

فرايس فتعليات ،

فذات فرقين فالقلب

وإفريقية : اسم بلاد ، وهي مخفة الياء ؛ وقد جمعها الأصوص على أفاريق فقال :

أين ابن حرب ورهط لا أحسهم ؟

كانوا علينا حديثاً من بني الحكم

يحبون ما الصين تحويه ، مقانيهم

إلى الأفاريق من فصح ومن عجم

ومفروق الغنم : هو الظربان إذا فسا بينها وهي

مجتمعة تفرقت . وفي الحديث في صفته ، عليه السلام :

أن أسه في الكتب السالفة فاروق ليطأ أي يفرق

بين الحق والباطل . وفي الحديث : تأتي البقرة وآل

عمران كأنها فرقان من طير صواف أي قطعان .

فوزق : الفرزدق : الرغيف ، وقيل : فتات الخبز ،

وقيل : قطع العجين . واحده فرزدة ، وبه

سمي الرجل الفرزدق شبه بالعجين الذي يسوي منه

الرغيف ، واسمه همام ، وأصله بالفارسية برزاده ؛

قال الأموي : يقال للعجين الذي يقطع ويعمل بالزيت

مشتق ، قال الفراء : واسم كل قطعة منه فرزدة ،

وجمعها فرزدق . ويقال للجرذ العظيم الحروف :

فرزدق . وقال الأصمعي : الفرزدق الفتوت

الذي يفت من الخبز الذي تشربه النساء ، قال :

وإذا جمعت قلت فرزق لأن الاسم إذا كان على

خسة أحرف كلها أصول حذفت آخر حرف منه في

الجمع ، وكذلك في التصغير ، وإنما حذفت الدال

من هذا الاسم لأنها من مخرج التاء والتاء من حروف

الزيادات ، فكانت بالحذف أولى ، والقياس فرزاد ،

وكذلك التصغير فرزق وفرزود ، وإن شئت

عوضت في الجمع والتصغير ، فإن كان في الاسم الذي

على خمسة أحرف حرف واحد زائد كان بالحذف

أولى ، مثال مُدَحْرَج وجَحْفَل قلت دَحِيرَج

وجَحْفَل ، والجمع كحارج وجحافل ، وإن شئت

عوضت في الجمع والتصغير .

فونق : الفرائق : معروف وهو دخيل . والفرائق :

البريد وهو الذي يُنذِرُ قدام الأسد ، فارسي

معرب ، وهو بَرَوَانَه بالفارسية ؛ قال امرؤ القيس :

وإني أذين ، إن رجعت مملكاً ،

يسير توى منه الفرائق أزورا

وبما سوا دليل الجيش فرائقاً . قال ابن الجواليقي

في المعرب : قال ابن دريد ، رحمه الله ، فرائق

البريد فروانه ، وهو فارسي معرب ، وهو سبع

يصيح بين يدي الأسد كأنه يُنذِرُ الناس به ،

ويقال : إنه شبهه بآن آوى يقال له فرائق الأسد ،

قال أبو حاتم : يقال إنه الوغوغ ، ومنه فرائق

البريد .

فوزق : الفرزقة : السرعة كالفرزقة .

١ قوله « وهو يرواه بالفارسية » في الصحاح بروايتك ، ومثله في القاموس ولكن لعل شارحه عن شيعة أن الصواب ما قاله ابن الجواليقي وهو ما يستلزم المؤلف .

فسق : الفسق : العصيان والترك لأمر الله عز وجل والخروج عن طريق الحق . فسقَ يَفْسُقُ وَيَفْسُقُ فِسْقًا وَفُسُوقًا وَفُسُقَ ؛ الضم عن اللحياني ، أي فَجَرَ ، قال : رواه عنه الأحمر ، قال : ولم يعرف الكسائي الضم ، وقيل : الفسوق الخروج عن الدين ، وكذلك الميل إلى المعصية كما فسقَ إبليس عن أمر ربه . وفسقَ عن أمر ربه أي جار ومال عن طاعته ؛ قال الشاعر :

فَوَاسِقًا عَنْ أَمْرِهِ جَوَائِرًا

الفراء في قوله عز وجل : فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ، خرج من طاعة ربه ، والعرب تقول إذا خرجت الرطبة من قشرها : قد فسقت الرطبة من قشرها ، وكان الفأرة إنما سميت فَوَاسِقَةً لخروجها من جحرها على الناس . والفسق : الخروج عن الأمر . وفسقَ عن أمر ربه أي خرج ، وهو كفولهم اتخَمَ عن الطعام أي عن مأكله . الأزهرى عن ثعلب أنه قال : قال الأخفش في قوله فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ، قال : عن رده أمر ربه ، نحو قول العرب اتخَمَ عن الطعام أي عن أكله الطعام ، فلما رَدَّ هذا الأمر فسقَ ؛ قال أبو العباس : ولا حاجة به إلى هذا لأن الفسوق معناه الخروج . فسقَ عن أمر ربه أي خرج ، وقال ابن الأعرابي : لم يُسَمَّ قط في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فاسقًا ، قال : وهذا عجب وهو كلام عربي ؛ وحكى شمر عن قطرب : فسقَ فلان في الدنيا فسقًا إذا اتسع فيها وهونَ على نفسه واتسع بركوبه لها ولم يضيئها عليه . وفسقَ فلان ماله إذا أهلكه وأفققه . ويقال : إنه لفسقٌ أي خروج عن الحق . أبو الهيثم : وقد يكون الفسوق شركًا ويكون إثمًا . والفسق في قوله : أَوْ فِسْقًا أَهْلٌ لغير الله به ، روي عن مالك أنه الذبيح .

وقوله تعالى : بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ؛ أي بئس الاسم أن تقول له يا يودي يا نصراني بعد أن آمن أي لا تُعَيِّرُوهم بعد أن آمنوا ، ويحتمل أن يكون كل لقب يكرهه الإنسان ، وإنما يجب أن يخاطب المؤمن أخاه بأحَبِّ الأسماء إليه ؛ هذا قول الزجاج . ورجل فاسقٌ وفِسْقٌ وفُسُقٌ : دائم الفسق . ويقال في النداء : يا فُسُقُ يا خُبث ، ولأشئ : يا فساقٍ مثل قطام ، يريد يا أيها الفاسقُ يا أيها الخبيث ، وهو معرفة يدل على ذلك أنهم يقولون يا فُسُقُ الخبيث فينعون بالالف واللام . وفسقه : نسه إلى الفسق . والفواسق من النساء : الفواجر .

والفَوَاسِقَةُ : الفأرة . وفي الحديث : أنه سَمِيَ الفأرة فَوَاسِقَةً تصغير فاسقة خروجها من جحرها على الناس وإفسادها . وفي حديث عائشة : وسئلت عن أكل الغراب قالت : ومن يأكله بعد قوله فاسق ؛ قال الخطابي : أراد تحريم أكلها بتفسيقها . وفي الحديث : حَسَنُ فَوَاسِقٍ يَفْتَكُنُ فِي الْحِلِّ وَالْحَرَمِ ، قال : أصل الفسق الخروج عن الاستقامة والجور ، وبه سمي العاصي فاسقًا ، وإنما سميت هذه الحيوانات فَوَاسِقَ على الاستعارة الجهن ، وقيل : لخروجهن عن الحرمة في الحل والحرم أي لا حرمة لهن بحال .

فسق : الفُسُق : معروف . قال الأزهرى : الفُسُقَةُ فارسية معربة وهي ثمرة شجرة معروفة . قال أبو حنيفة : لم يبلغني أنه ينبت بأرض العرب ؛ وقد ذكره أبو نخيلة فقال ووصف امرأة :

كَسَنِيَّةٍ لَمْ تَأْكُلِ الْمُرَقَّتَا ،

وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُغُولِ الْفُسُقَتَا ،

سَمِعَ بِهِ فَظَنَهُ مِنَ الْبُقُولِ .

فشق : الفَشَقُ ، بالتحريك والشين معجمة : النشاط ، وقيل الفَشَقُ انتشار النفس من الحِرْص ؛ قال رؤبة يذكر القانص :

فبات والحِرْصُ من النفسِ الفَشَقُ
ويروى :

والنفسُ من الحِرْصِ الفَشَقُ

وقد فَشَقَ ، بالكسر ، فَشَقًا ، فهو فَشِيقٌ ؛ وقيل : الفَشَقُ أن يترك هذا ويأخذ هذا رغبة فرما فائاهُ جميعاً . والفَشَقُ : المِباعَةِ ؛ قال : ومنه قول رؤبة :

فبات والنفسُ من الحِرْصِ الفَشَقُ

وقيل : الفَشَقُ شدة الحِرْصِ ؛ قال الليث : معناه أنه يُبَاعِثُ الورْدَ لئلا يَفْطِنَ له الصياد . وفاشَقَهُ أي باعَثَهُ . والفَشَقُ : تباعد ما بين القرنين وتباعد ما بين التوابانيين ؛ وأُشْد :

لما تَوَّابَانِيانَ لم يَفْشَقَا

قَادِمَتَا الحِلْفِ أَوْ آخرَ تَاهُ .

والفَشَقُ من الغم والظباء : المنتشرة القرنين ، وظي أَفَشَقُ بَيْنَ الفَشَقِ : بعيد ما بين القرنين . والفَشَقُ : ضرب من الأكل في شدة . وفَشَقَ الشيء يَفْشِقُهُ فَشَقًا : كسره . والفَشَقُ : العدْوُ والمهرب .

فقق : فَقَقَ النخلة : فَرَّجَ سَعفها ليصل إلى طَلْعِها فيَلْقِجُها .

والفَقْفَقَةُ : شَبَاحُ الكلب عند الفَرَقِ ، وفي التهذيب :

١ قوله « قَادِمَتَا الحِلْفِ التَّح » هكذا في الاصل هنا ، وعبارته كالصاح في مادة قل بد أن ساق هذا الليث : التوابانيان قادماتا الضرع .

والفَقْفَقَةُ حكاية عَوَاءات الكلاب . والانتَفِاقُ : الانفِرَاجُ ، وفي المحكم : الفَقُّ والانتَفِاقُ انفراج عَوَاء الكلب ، والفَقْفَقَةُ حكاية ذلك .

ورجل فَقَّاقَةٌ ، بالتخفيف ، وفَقْفَاقَةٌ : أَحَقُّ مَخْلَطٍ هَذَرَةٍ ، وكذلك الأُنثَى ، وليست الماء فيها لتأنيث الموصوف بما هي فيه ، وإنما هي أمارة لما أريد من تأنيث الغاية والمبالغة . والفَقْفَقَةُ : الحِمَقَى . الفراء : رجل فَقْفَاقٌ مَخْلَطٌ . والفَقْفَاقَةُ والفَقْفَاقُ : الكثير الكلام الذي لا عَنَاءَ عنده . والفَقْفَقَةُ في الكلام : كالفَيْهَقَةِ ، وقيل : هو التخليط فيه .

وفَقَّقَت الشيء إذا فتحته . وانفَقَت الشيء انْفِاقًا أي انفرج . ويقال : انفَقَت عَرَّةُ الكلب أي انفرجت . شمر : رجل فَقَّاقَةٌ أي أحمر . وفَقْفَقَ الرجلُ إذا افتقر فقراً مُدَقِّعاً .

فلق : الفَلَقُ : الشق ، والفَلَقُ مصدر فَلَقَهُ يَفْلُقُهُ فَلَقًا شَقًا ، والتَفْلِيقُ مثله ، وفَلَقَهُ فَاثْفَلَقَ وَتَفَلَّقَ ، والفَلَقُ : ما تَفَلَّقَ منه ، واحدها فَلِئَقَةٌ ، وقد يقال لها فَلِئَقٌ ، بطرح الماء الأصمعي : الفُلُوقُ الشقوق ، واحدها فَلَقٌ ، بحرك ؛ وقال أبو الهيثم : واحدها فَلَقٌ ، قال : وهو أصوب من فَلَقٌ . وفي رجله فُلُوقٌ أي شقوق . والفَلِئَقَةُ : الكِسْرَةُ من الجَفْنَةِ أو من الحَبْزِ . ويقال : أعطيت فلانة الجَفْنَةَ وفَلَقْتُ الجَفْنَةَ وهو نصفها ، وقال غيره : هو أحد شِقَيَّهَا إذا انْفَلَقَتْ . وفي حديث جابر : صنعت للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، مَرَقَةً يسميها أهل المدينة الفَلِئَقَةَ ؛ قيل : هي قدر تطبخ ويترد فيها فَلَقٌ الحَبْزِ وهي كِسْرُهُ ؛ وفَلَقْتُ الفسقة وغيرها فَاثْفَلَقْتُ . والفَلِئَقُ : القَضِيبُ يُشَقُّ باثنين فيعمل منه قوسان ، فيقال لكل واحدة فَلَقٌ . والفَلَقُ : الشق . يقال : مرتت بَجَرَّةٍ فيها فُلُوقٌ أي شقوق . وفي الحديث :

يا قَالِقَ الحَبِّ والثَوَى أي الذي يَشْتَقُّ حَبَّة الطعام ونوى النمر للإنبات. وفي حديث علي ، عليه السلام : والذي فَلَقَ الحبة وبرأ النَسَمَة ، وكثيراً ما كان يقسم بها. وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : إن البكاء قَالِقٌ كبدِي. والفَلَقُ : القوس يشق من العودِ فِلَقَةً مع أخرى ، فكل واحدة من القوسين فَلَقٌ. وقال أبو حنيفة : من القِسيِّ الفَلَقُ ، وهي التي تُشَقَّتْ خشبتها شقين أو ثلاثاً ثم عُلِتْ ، قال : وهي الفَلَقُ ؛ وأنشد للكُميت :

وفَلَقاً مِلءَ الشمال من الشَوَى
حَطَّ تعطِي ، وتَمْنَعُ التَوَاتِيرَا

وقوس فَلَقٌ : وصف بذلك ؛ عن الليثاني. وفِلَقَةٌ : القوس : قطعها . وفَلَاقَةُ الأَجْرُ : قطعنها ؛ عن الليثاني. يقال : كأنه فَلَاقَةُ أَجْرَةٍ أي قطعة. وفَلَاقُ البَيْضَةِ : ما تَفَلَقَ منها . وصار البيض فَلَاقاً وفَلَاقاً وأَفَلَاقاً أي مُتَفَلِّقاً . وفَلَاقُ اللَّبَنِ : أن يَحْشُرَ ويَحْمُضَ حتى يَتَفَلَّقَ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وإن أتاها ذو فِلَاقٍ وحَشَنُ ،
تُعَارِضُ الكَلْبُ ، إذا الكَلْبُ رَشَنُ

وجمعه فُلُوقٌ . وتَفَلَّقَ اللبن : تقطع وتشق من شدة الحموضة ؛ وسَمِعْتُ بعض العرب يقول اللبن إذا حَقِنَ فأصابه حَرٌّ الشَّسِ فتَقَطَّعَ : قد تَفَلَّقَ وامزَقَرَّ ، وهو أن يصير اللبن ناعية ، وهم يعافون شرب اللبن المُتَفَلَّقِ . وفَلَقَ الله الحَبَّ بالنبات : شَقَّه . والفَلَقُ : الخلق . وفي التنزيل : إن الله قَالِقُ الحَبِّ والنوى . وقال بعضهم : وقَالِقٌ في معنى خالق ، وكذلك فَلَقَ الأرضَ بالنبات والسحاب بالمطر ، وإذا تأملت الخلق تبين لك أن أكثره عن انفلاق ،

فالفَلَقُ جميع المخلوقات ، وفَلَقَ الصبح من ذلك . وانفَلَقَ المكان به : انشق . وفَلَقَتِ النخلة ، وهي قَالِقٌ : انشقت عن الطَّلَع والكافور ، والجمع فُلُقٌ . وفَلَقَ الله الفجر : أبداه وأوضعه . وقوله تعالى : قَالِقُ الأَصْبَاحِ ؛ قال الزجاج : جائز أن يكون معناه خالق الأَصْبَاحِ وجائز أن يكون معناه شاق الأَصْبَاحِ ، وهو راجع إلى معنى خالق . والفَلَقُ ، بالتحريك : ما انفَلَقَ من عמוד الصبح ، وقيل : هو الصبح بعينه ، وقيل : هو الفجر ، وكلُّ راجع إلى معنى الشق . قال الله تعالى : قل أعوذ برب الفَلَقِ ؛ قال الفراء : الفَلَقُ الصبح . يقال : هو أين من فَلَقِ الصبح وفَرَقِ الصبح . وقال الزجاج : الفَلَقُ بيان الصبح . ويقال : الفَلَقُ الخلق كله ، والفَلَقُ بيان الحق بعد إشكال . ويقال : فَلَقَ الصبحَ قَالِقُهُ ؛ قال ذو الرمة يصف الثور الوحشي :

حتى إذا ما انجلى عن وَجْهِهِ فَلَقٌ ،
هادِيهِ في أَخْرِيَاتِ اللَّيْلِ مُنْتَصِبٌ

قال ابن بري : الرواية الصحيحة :

حتى إذا ما جلا عن وجهه شَقٌّ

لأن بعده :

أَغْبَاشَ لَيْلٍ تِيَامٍ كَانَ طَارِقَهُ
تَطْطَخُطْخُ الغيمِ ، حتى ما له جُوبٌ

وفي الحديث : أنه كان يرى الرؤيا فتأتي مثل فَلَقِ الصبح ؛ هو بالتحريك : ضوءه وإفارته . والفَلَقُ ، بالتحريك : الشق . كليني فلان من فَلَقِ فيه وفَلَقِ فيه وسَمِعْتُهُ من فَلَقِ فيه وفَلَقِ فيه ؛ الأخيرة عن الليثاني ، أي شَقَّه ، وهي قليلة ، والفَتَحَ أَعْرَفَ . وضربه على فَلَقِ رأسه أي مَفْرَقَهُ ووسطه . والفَلَقُ

في حَوْمَةِ الفِلَقِ الجَاوَاءِ إِذْ نَزَلَتْ
قَسْرًا ، وَهَيْضَلُهَا الْحَشَاشُ إِذْ نَزَلُوا

وَامْرَأَةُ فَيْلَقٍ : دَاهِيَةُ صَخَابَةٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قُلْتُ : نَعْلَقُ فَيْلَقًا هُوَ جَلًّا ،
عَجَّاجَةً هَجَّاجَةً نَأَلًا

وَجَاءَ بِالْفَيْلَقِ أَيُّ الدَاهِيَةِ ؛ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ . وَجَاءَ بِمَعْلَقٍ
فَيْلَقٍ أَيُّ بَعْجَبٍ عَجِيبٍ . وَقَدْ أَعْلَقْتُ وَأَفْلَقْتُ
وَأَفْتَلَقْتُ أَيُّ جِثْتٍ بِمَعْلَقٍ فَيْلَقٍ ، وَهِيَ الدَاهِيَةُ ،
لَا تُجْرَى . وَأَفْلَقْتُ وَأَفْتَلَقْتُ بِالْعَجَبِ : أَنَّى بِهِ ؛
عَنِ اللِّحْيَانِيِّ ؛ وَأَشَدُّ ابْنُ السَّكَيْتِ السُّوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ
الْعُكْلِيُّ ، وَكُرَاعُ اسْمُ أُمِّهِ وَاسْمُ أَبِيهِ عُيَيْرٌ :

إِذَا عَرَضَتْ دَاوِيَّةٌ مَدْلَهْمَةٌ ،
وَعَرْدٌ حَادِيًا قَرَيْنَ بِهَا فَيْلَقًا

قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَرَادَ عَمَلَنَ بِهَا سِيرًا عَجَبًا . وَالْفَيْلَقُ
الْعَجَبُ أَيُّ عَمَلَنَ بِهَا دَاهِيَةٌ مِنْ شِدَّةِ سِيرِهَا ، وَالْقَرْنِيُّ :
الْعَمَلُ الْجَيِّدُ الصَّحِيحُ ، وَالْإِفْرَاءُ الْإِفْسَادُ ، وَعَرْدٌ :
طَرَبٌ فِي مُحَادَثِهِ ، وَعَرْدٌ : تَجَبُّنٌ عَنِ السَّيْرِ ؛ قَالَ
الْقَالِي : رَوَاةُ ابْنِ دُرَيْدٍ عَرْدٌ ، بَعْنٌ مَعْجَةٌ ، وَرَوَاةُ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَرْدٌ ، بَعْنٌ مَهْمَلَةٌ ، وَأَنْكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ
هَذِهِ الرِّوَايَةَ .

وَيُقَالُ : مَرَّ يَفْتَلِقُ بِالْعَجَبِ أَيُّ يَأْتِي بِالْعَجَبِ .
وَيُقَالُ : أَفْلَقَ فُلَانٌ الْيَوْمَ وَهُوَ يُفْلِقُ إِذَا جَاءَ
بِعَجَبٍ . وَشَاعِرٌ مُفْلِقٌ : مُجِدٌّ ، مِنْهُ ، يَجِيءُ بِالْعَجَائِبِ
فِي شِعْرِهِ . وَأَفْلَقَ فِي الْأَمْرِ إِذَا كَانَ حَاقِقًا بِهِ .
وَمَرَّ يَفْتَلِقُ فِي عَدْوِهِ أَيُّ يَأْتِي بِالْعَجَبِ مِنْ شِدَّتِهِ .
وَقُتِلَ فُلَانٌ أَفْلَقَ قِتْلَةً أَيُّ أَشَدَّ قِتْلَةً . وَمَا
رَأَيْتُ سِيرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا أَيُّ أَبْعَدَ ؛ كِلَاهِمَا عَنِ
اللِّحْيَانِيِّ .

وَالْفَالِقُ : الشَّقُّ فِي الْجَبَلِ وَالشَّعْبِ ؛ الْأَوَّلَى عَنْ
اللِّحْيَانِيِّ . وَالْفَلَقُ : الْمَطْبَعُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الرَّبْوَتَيْنِ ؛
وَأَنْشُدْ :

وَبِالْأَذَمِ تَحْدِي عَلَيْهَا الرِّحَالُ ،
وَبِالشَّوْلِ فِي الْفَلَقِ الْعَاشِبُ

وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ بِفَالِقٍ كَذَا وَكَذَا ؛ يَرِيدُونَ
الْمَكَانَ الْمُنْحَدِرَ بَيْنَ رَبْوَتَيْنِ ، وَجَمَعَ الْفَلَقُ فَلَاقًا
مِثْلَ خَلَقَ وَخَلَقًا ، وَهُوَ الْفَالِقُ ، وَقِيلَ : الْفَالِقُ
فَضَاءٌ بَيْنَ سَقِيقَتَيْنِ مِنْ رَمْلٍ ، وَجَمَعَهَا فَلَاقًا كَحَاجِرٍ
وَحُجْرَانٍ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ أَبُو خَيْرَةَ أَوْ غَيْرُهُ
مِنَ الْأَعْرَابِ : الْفَالِقَةُ ، بِالْهَاءِ ، تَكُونُ وَسْطَ الْجِبَالِ
تَنْبَتُ الشَّجَرُ وَتَنْزَلُ وَيَبِيتُ بِهَا الْمَالُ فِي اللَّيْلَةِ الْقَرَّةِ ،
فَجَعَلَ الْفَالِقَ مِنْ جِلْدِ الْأَرْضِ ، قَالَ : وَكَلَا الْقَوْلَيْنِ
مُمْكِنٌ . وَفِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : فَأَشْرَقَ عَلَى فَلَاقٍ مِنْ
أَفْلَاقِ الْحَرَّةِ ؛ الْفَلَقُ ، بِالتَّعْرِيكِ : الْمَطْبَعُ مِنْ
الْأَرْضِ بَيْنَ رَبْوَتَيْنِ . وَالْفَلَقُ : جَهَنَّمُ ، وَقِيلَ : الْفَلَقُ
وَادٍ فِي جَهَنَّمَ ، نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهَا . وَالْفَلَقُ : الْمُقَطَّرَةُ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : الْفَلَقُ مَقْطَرَةُ السَّجَّانِ . وَالْفَلَقَةُ
وَالْفَلَقَةُ : الْحَشْبَةُ ؛ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ . وَالْفَلِقُ وَالْفَلِيقُ
وَالْفَلِيقَةُ وَالْمَفْلَقَةُ وَالْفَيْلَقُ وَالْفَلَقَى ، كُلُّهُ الدَاهِيَةُ
وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ ؛ قَالَ أَبُو حَيَّةَ السَّيْرِيُّ :

وَقَالَتْ : لِمَا الْفَلَقَى ، فَأُطْلِقُ
عَلَى التَّقْدِيرِ الَّذِي مَعَكَ الصَّرَارُ

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : يَا لَلْفَلِيقَةِ . وَكُتِبَتْ فَيْلَقُ ؛
شَدِيدَةٌ شَبِهَتْ بِالدَاهِيَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْكَثِيرَةُ مِنَ السَّلَاحِ ؛
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هِيَ اسْمُ الْكُتَيْبَةِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ :
وَلَيْسَ هَذَا بِشَيْءٍ . التَّهْذِيبُ : الْفَيْلَقُ الْجَيْشُ الْعَظِيمُ ؛
قَالَ الْكَمِيتُ :

ابن الأعرابي : جاء فلان بالفلقان أي بالكذب الصراح ، وجاء فلان بالساق مثله .

والفليق : عرق في العَضُد يجري على العظم إلى ثَغُض الكتف ، وقيل : هو المبطن في جِرَّان البعير عند تجرى الحلقوم ؛ قال أبو محمد الفقعسي :

بكل شَغَشاع كجذع المَزْدَرع ،
فليقه أجرد كالرُمَح الضليع ،
جده بالثَّباب كنضريم الصرع .

والفليق : باطن عتق البعير في موضع الحلقوم ؛ قال الشماخ :

وأشعث ورءا الثَّباب كأنه ،

إذا اجتاز في جوف الفلاة ، فليق .

وقيل : الفليق ما بين العلباوين وهو أن ينفلق الوبر بين العلباوين ، قال : ولا يقال في الإنسان . وفي النوادر : تفيلتم الفلام وتفيلق وتفلق وحسّر إذا ضخم وسن .

وفي حديث الدجال وصفته رجل قيلق ؛ قال الأزهري : هكذا رواه القتيبي في كتابه بالقاف ، وقال : لا أعرف الفيلق إلا الكتبية العظيمة ، قال : فإن كان جعله قيلقاً لعظمه فهو وجهه إن كان محفوظاً ، وإلا فهو الفيلق ، باليم ، يعني العظيم من الرجال . قال أبو منصور : والفيلق والفيلق العظيم من الرجال ، ومنه تفيلق الفلام وتفيلتم بمعنى واحد ؛ وفي رواية في صفة الدجال : رأيتُهُ فإذا رجل فيلق أعور ؛ الفيلق العظيم وأصله الكتبية العظيمة ، والياء زائدة .

ورجل مفلق : دنيء رديء فسلّ رذل قليل الشيء .

وخلته بفالق الوركة : وهي رملة ، وفي التهذيب : خلته بفالق الوركة وهي رملة .

والفليق : بالضم والتشديد : ضرب من الحوخ يتفلق عن نواه ، والفليق منه المجف .

والفليق : الجليش ، والجمع الفياق . وفي حديث الشعبي : وسئل عن مسألة فقال : ما يقول فيها هؤلاء المفايق ؟ هم الذين لا مال لهم ، الواحد مفلق كالمفالس ، شبه إفلاسهم من العلم وعدمه عندهم بالمفالس من المال .

وقالق : اسم موضع بغير تعريف ، وفي المحكم : والقالق اسم موضع ؛ قال :

حيث تحبى مطرق بالمقالق

فتق : الفتق والفئاق والتفتق ، كله : التفتة في العيش . والتفتق : التفتع كما يفتق الصبي المشرف أهله . وتفتق الرجل أي تنعم . وفتقه غيره تفتيقاً وفائقه بمعنى أي نعمة ؛ وعيش مفائق ؛ قال عدي ابن زيد يصف الجواري بالنعمة :

زانهن الشفوف ، ينضحن باليس

ك ، وعيش مفائق وحريرو

والمفتق : المشرف ؛ قال :

لا ذنب لي كنت امرأ مفتقا ،

أغيد نوام الضحى عروثقا

العروثق : المتعم . وجارية فتق وفئاق : جسيمة حسنة فتية منعمة . الأصمعي : وامرأة فتق قليلة اللحم ، وقال شمر : لا أعرفه ولكن الفتق المنعمة . وفتقها : نعما ؛ وأنشد قول الأعشى :

هر كولة فتق دُرْم مرافقها

وفُوقِ النَّاقَةِ وفُوقَهَا : رجوع اللبن في ضرعها بعد حلبها . يقال : لا تنتظره فُوقَ ناقة ، وأقام فُوقَ ناقة ، جعلوه طرفاً على السعة . وفُوقِ النَّاقَةِ وفُوقَهَا : ما بين الحلبتين إذا فتحت يدك ، وقيل : إذا قبض الحالب على الضرع ثم أرسله عند الحلب . وفتحتها : درتها من الفُوق ، وجمعها فُوقٌ وفُوقٌ ، وحكى كراع فُوقَةَ النَّاقَةِ ، بالفتح ، ولا أدري كيف ذلك . وفاتت النَّاقَةُ بدرتها إذا أرسلتها على ذلك . وأفاقَتِ النَّاقَةُ ثَفِيقُ إفاقة أي اجتمعت الفِيقَةُ في ضرعها ، وهي مُفِيق ومُفِيقَةٌ : درت لبنها ، والجمع مَفَاقِيق . وفُوقَهَا أهلُها واستَفَاقوها : تَفَسَّؤا حلبها ؛ وحكى أبو عمرو في الجزء الثالث من نواحيه بعد أن أنشد لأبي الهيثم التغلبي يصف قيساً :

لنا مسائحُ زُورٍ ، في مَراكِضِها
لبنٌ ، وليس بها وهى ولا رَفَقٌ

شدت بكل مصابي تَظُطُّ به ،
كما تَظُطُّ إذا ما رُدَّتِ الفُيُوقُ

قال : الفُيُوقُ جمع مُفِيق وهي التي يرجع إليها لبنها بعد الحلب ، وذلك أنهم يحبون الناقة ثم يتركونها ساعة حتى تَفِيق . يقال : أفاقَتِ النَّاقَةُ فاحلبها . قال ابن بري : قوله الفُيُوقُ جمع مُفِيقٍ قياسه جمع فُيُوق أو فائق . وأفاقَتِ النَّاقَةُ واستَفَاقها أهلُها إذا تَفَسَّؤا حلبها حتى تجتمع درتها . والفُوق والفُوقِ : ما بين الحلبتين من الوقت ، والفُوق نائب اللب بعد رضاع أو حلاب ، وهو أن تُحلب ثم تُترك ساعة حتى تدر ؛ قال الرازي :

الا غلامٌ سَبَّ من لدانها ،
مُعاوِدٌ لشربِ أفُوقَاتِها

أفُوقَاتٌ : جمع أفُوقَةٍ ، وأفُوقَةُ جمع فُوقِ . وقد فاقَتِ تَفُوقُ فُوقاً وفِيقَةً ؛ وكلما اجتمع من الفُوقِ درّةٌ ، فاسمها الفِيقَةُ . وقال ابن الأعرابي : أفاقَتِ النَّاقَةُ تَفِيقُ إفاقةً وفُوقاً إذا جاء حين حلبها . ابن سبيل : الإفاقةُ للناقة أن تدر من الرعي وتُترك ساعة حتى تستريح وتَفِيق ، وقال زيد بن كَثُوة : إفاقةُ الدرة رجوعها ، وغراؤها ذهابها . يقال : استَفِيقِ النَّاقَةَ أي لا تحلبها قبل الوقت ؛ ومنه قوله : لا تَسْتَفِيقُ من الشراب أي لا تشربه في الوقت ، وقيل : معناه لا تجعل لشربه وقتاً لما تشربه دائماً . ابن الأعرابي : المَفُوقُ الذي يُؤخَذ قليلاً قليلاً من مأكول أو مشروب . ويقال : أفاقَ الزمانُ إذا أخضب بعد جَدْب ؛ قال الأعشى :

المُهِنِينَ ما لَهم في زمان السَّ
سوء ، حتى إذا أفاقَ أفاقوا

يقول : إذا أفاقَ الزمانُ بالخصْبِ أفاقوا من نحر الإبل . وقال نصير : يريد إذا أفاقَ الزمانُ سهبه ليومهم بالتعطُّ أفاقوا له سيهاهم ينحر الإبل . وأفاوِيقُ السحاب : مطرها مرة بعد مرة . والأفاوِيقُ : ما اجتمع من الماء في السحاب فهو يُمطر ساعة بعد ساعة ؛ قال الكمي :

فبانتْ تَئِجُ أَفاوِيقُها ،
سِجالَ التَّطافِ عليه غِزاراً

أي تئجُ أَفاوِيقُها على الثور الوحشي كسجال السحاب ؛ قال ابن سيده : أراهم كَسَرُوا فُوقاً على أفُوقٍ ثم كَسَرُوا أفُوقاً على أَفاوِيقٍ . قال أبو عبيد في حديث أبي موسى الأشعري وقد تذاكر هو ومعاذ قراءة القرآن فقال أبو موسى : أما أنا فأتَفُوقُقه تَفُوقُ

قال : والواحدة مُفَيْقٌ ؛ قال أبو الحسن : أما الفَيْقُ فليست يجمع مُفَيْقٌ لأن ذلك إما يجمع على مَفَاقٍ ومَفَاقِيقٍ ، والذي عندي أنها جمع ناقة فَوَقٍ ، وأصله فَوَقٌ فأبدل من الواو ياء استقلاً للضة على الواو ، ويروى الفَيْقُ ، وهو أَقْبَسُ ، وقوله تعالى : ما لها من فَوَاقٍ ؛ فسرّه ثعلب فقال : معناه من فِتْرَةٍ ، قال الفراء : ما لها من فَوَاقٍ ، يقرأ بالفتح والضم ، أي ما لها من راحة ولا إفاقة ولا نظرة ، وأصلها من الإفاقة في الرضاع إذا ارتضعت البهème أمها ثم تركتها حتى تنزل شيئاً من اللبن فتلك الإفاقة الفَوَاقُ . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عيادة المريض قدَرُ فَوَاقٍ نَاقَةٍ . وتقول العرب : ما أقام عندي فَوَاقٍ نَاقَةٍ ، وبعض يقول فَوَاقٍ نَاقَةٍ بمعنى الإفاقة كإفاقة المَغْشِيّ عليه ؛ تقول : أَفَاقَ يَفِيْقُ إفاقةً وفَوَاقاً ؛ وكل مغشيٍّ عليه أو سكران معنوه إذا انجلي ذلك عنه قيل : قد أَفَاقَ واستَفَاقَ ؛ قالت الحنساء :

هَرَبَنِي مِنْ دُمُوعِكَ وَاسْتَفَيْقِي
وَصَبْرًا إِنْ أَطَقْتَ إِنْ لَوْنِ تَطْيِيْقِي

قال أبو عبيدة : من قرأ من فَوَاقٍ ، بالفتح ، أراد ما لها من إفاقة ولا راحة ، ذهب بها إلى إفاقة المريض ، ومن ضها جعلها من فَوَاقٍ الناقة ، وهو ما بين الحلبتين ، يريد ما لها من انتظار . قال قتادة : ما لها من فَوَاقٍ من مرجوع ولا مَشْنُوبَةٍ ولا ارتداد . وَتَفَوَّقَ شَرَابُهُ ؛ شربه شيئاً بعد شيء .

وخرجوا بعد أفأويق من الليل أي بعدما مضى عامة الليل ، وقيل : هو كقولك بعد أقطاع من الليل ؛ رواه ثعلب .

وفَيْقَةُ الضحى : أوّلها . وأفَاقَ العليلُ إفاقةً واستَفَاقَ :

اللتفوح ؛ يقول لا أقرأ جزئي بكرة ولكن أقرأ منه شيئاً بعد شيء في آناه الليل والنهار ، مشتق من فَوَاقٍ الناقة ، وذلك أنها تَحْلُبُ ثم تترك ساعة حتى تدرّ ثم تحلب ، يقال منه : فَاثَتْ تَفَوَّقَ فَوَاقاً وفَيْقَةً ؛ وأنشد :

فَأَضْحَى بِسَحِّ الْمَاءِ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ

والفَيْقَةُ ، بالكسر : اسم اللبن الذي يجمع بين الحلبتين ، صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها ؛ قال الأعشى يصف بقرة :

حَتَّى إِذَا فَيْقَةً فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ ،
جَاءَتْ لِتَرْضِعَ سِقِّ النَّفْسِ ، لَوْ رَضَعَا

وجمعها فَيْقٌ وأفَاقٌ مثل شَبْرٍ وأَشْبَارٍ ، ثم أفأويق ؛ قال ابن هشام السلولي :

وَدَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا ، وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا
أَفَاقِيْقٌ ، حَتَّى مَا يَدْرُهَا تَعْلُ

قال ابن بري : وقد يجوز أن تجمع فَيْقَةً على فَيْقٍ ، ثم تجمع فَيْقٌ على أفَاقٍ ، فيكون مثل شَيْعَةٍ وشَيْعٍ وأشْيَاعٍ ؛ وشاهد أفَاقٍ قول الشاعر :

تَعْتَادُهُ زَقَرَاتٍ حِينَ يَذْكُرُهَا ،
يَسْقِيْنَهُ بِكَؤُوسِ الْمَوْتِ أَفْوَاقَا

وفَوَّقْتُ الفصيل أي سقته اللبن فَوَاقاً فَوَاقاً . وَتَفَوَّقَ الفصيل إذا شرب اللبن كذلك ؛ وقوله أنشده أبو حنيفة :

سُدَّتْ بِكُلِّ صُهَابِيٍّ تَنْطِطُ بِهِ ،
كَأَنَّ تَنْطِطُ إِذَا مَا رُدَّتِ الْفَيْقُ

فسر الفَيْقُ بأنها الإبل التي يرجع إليها لبنها بعد الحلب ،

رُبَّ كَأْسٍ هَرَقَتْهَا ابْنُ لُؤَيٍّ ،
حَدَرَ المَوْتَ ، لَمْ تَكُنْ مُهْرَاقَةً
وَحُدُوسَ الشَّرَى تَرَكْتُ رَدِيئًا ،
بَعْدَ جِدِّ وَجُرُأَةٍ وَرَشَاقَةٍ
وَتَعَاطَيْتُ مَقْرَفًا بِحُسَامٍ ،
وَتَجَنَّبْتُ قَالَةَ الْعَوَاقَةِ

وفي حديث علي ، عليه السلام : إن بني أمية ليُفَوِّقُونِي
ثَوَاتٌ مُحَمَّدٌ تَفْوِيْقًا أَي يَعْطُونَنِي مِنَ المَالِ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وفي حديث أبي بكر في كتاب الزكاة : مَنْ سَئَلَ
فَوْقَهَا فَلَا يَعْطُهُ أَي لَا يَعْطِي الزِّيَادَةَ الْمَطْلُوبَةَ ، وَقِيلَ :
لَا يَعْطِيهِ شَيْئًا مِنَ الزَّكَاةِ أَصْلًا لِأَنَّهُ إِذَا طَلَبَ مَا فَوْقَ
الوَاجِبِ كَانَ خَائِنًا ، وَإِذَا ظَهَرَ مِنْهُ خِيَانَةٌ سَقَطَ
طَاعَتُهُ .

وَالْفُوقُ مِنَ السَّهْمِ : مَوْضِعُ الْوَتَرِ ، وَاجْمَعِ أَفْوَاقَ
وَفُوقَ . وفي حديث علي ، عليه السلام ، يَصِفُ أَبَا
بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كُنْتُ أَخْفِضُهُمْ صَوْتًا وَأَعْلَاهُمْ
فُوقًا أَي أَكْثَرَهُمْ حِظًّا وَنَصِيبًا مِنَ الدِّينِ ، وَهُوَ مُسْتَعَارٌ
مِنْ فُوقِ السَّهْمِ مَوْضِعُ الْوَتَرِ مِنْهُ . وفي حديث ابن
مَسْعُودٍ : اجْتَمَعْنَا فَأَمَرْنَا عُمَانَ وَلَمْ نَأَلْ عَنْ خَيْرِنَا
ذَا فُوقٍ أَي وَلَيْسْنَا أَعْلَانَا سَهْمًا ذَا فُوقٍ ؛ أَرَادَ خَيْرِنَا
وَأَكْمَلْنَا نَاقَةً فِي الْإِسْلَامِ وَالسَّابِقَةِ وَالْفُضْلِ . وَالْفُوقُ :
مَشْقُوعٌ رَأْسُ السَّهْمِ حَيْثُ يَقَعُ الْوَتَرُ ، وَحِرْفَاءُ زَكَاةً ،
وَهَذَا تَسْمِيَةُ الزَّمَنَيْنِ الْفُوقَتَيْنِ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَانَ التَّصَلُّ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهُ ،
خِلَالَ الرَّأْسِ ، سَيَّطَ بِهِ مُشِيعُ

وَإِذَا كَانَ فِي الْفُوقِ مَيْلٌ أَوْ انْكِسَارٌ فِي إِحْدَى
زَمَنَتَيْنِهِ ، فَذَلِكَ السَّهْمُ أَفْوَاقٌ ، وَفَعْلُهُ الْفُوقُ ؛
وَأَنْشَدَ لِرَوْبَةٍ :

نَقِيَّةٌ ، وَالْإِسْمُ الْفُوقَاقُ ، وَكَذَلِكَ السَّكْرَانُ إِذَا
صَحَا . وَرَجُلٌ مُسْتَفِيْقٌ : كَثِيرُ النَّوْمِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَهُوَ غَرِيبٌ . وَأَفَاقٌ عَنْهُ النَّعَاسُ ؛ أَقْلَعُ .

وَالْفَاقَةُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ ، وَلَا فَعْلَ لَهَا . يُقَالُ مِنَ الْفَاقَةِ :
إِنَّهُ لِمُفْتَاقٌ ذُو فَاقَةٍ . وَافْتَاقَ الرَّجُلُ أَيِ افْتَقَرَ ، وَلَا
يُقَالُ فَاقٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانُوا أَهْلَ بَيْتِ فَاقَةٍ ؛
الْفَاقَةُ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ . وَالْمُفْتَاقُ : الْمَحْتَاجُ ؛ وَرَوَى
الزَّجَاجِيُّ فِي أَمَالِيهِ بِسَنَدِهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ قَالَ : خَرَجَ
سَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ بَنَ غَالِبٍ مِنْ مَكَّةَ حَتَّى تَوَلَّى بَعْضَانِ
وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

بَلَّغْنَا عَامِرًا وَكَعْبًا رَسُولًا :
إِنَّ نَفْسِي إِلَيْهَا مُشْتَاقَةٌ

إِنْ تَكُنْ فِي عُمَانَ دَارِي ، فإِنِّي
مَاجِدٌ ، مَا خَرَجْتُ مِنْ غَيْرِ فَاقَةٍ

وَيُرْوَى : فإِنِّي غَالِيٌّ خَرَجْتُ ؛ ثُمَّ خَرَجَ بِسِيرٍ حَتَّى تَوَلَّى
عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْأَزْدِ فَقَرَأَهُ وَبَاتَ عِنْدَهُ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ
قَعَدَ يَسْتَنْ ، فَظَنَرَتْ إِلَيْهِ زَوْجَةُ الْأَزْدِيِّ فَأَعْجَبَهَا ، فَلَمَّا
رَمَى سِوَاكَهَ أَخَذَتْهَا فَمَضَتْهَا ، فَظَنَرَ إِلَيْهَا زَوْجَهَا ،
فَطَلَبَ نَاقَةً وَجَعَلَ فِي حِلَابِهَا سَيْبًا وَقَدَّمَهُ إِلَى سَامَةَ ،
فَغَضِرَتْهُ الْمَرْأَةُ فَهَرَّاقَ اللَّبَنَ وَخَرَجَ بِسِيرٍ ، فَبَيْنَا هُوَ فِي
مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ جَوْفُ الْحَبِيلَةِ هَوَتْ نَاقَتُهُ إِلَى عَرَفَجَةٍ
فَانْتَبَشَلَتْهَا وَفِيهَا أَنْفَعَى فَفَحَّضَتْهَا ، فَرَمَتْ بِهَا عَلَى
سَاقِ سَامَةَ فَهَشَتْهَا فَمَاتَ ، فَلَبِغَ الْأَزْدِيَّةُ فَقَالَتْ تَرْتِيهِ :

عَيْنُ ! بَكَيْتِي لِسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ،
عَلَيْقَتْ سَاقَ سَامَةَ الْعَلَاةَةِ

لَا أَرَى مِثْلَ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ،
حَمَلَتْ حَقْفَهُ إِلَيْهِ النَّاقَةَ

كسّر من عَيْنَيْهِ تَقْوِمَ الْفُوقَ

والجمع أفُوقٌ وفُوقٌ . وذهب بعضهم إلى أن فُوقاً جمع فُوقَةٍ ؛ وقال أبو يوسف : يقال فُوقَةٌ وفُوقٌ وأفُوقٌ ، وأنشد بيت رُؤبة أيضاً ، وقال : هذا جمع فُوقَةٍ ، ويقال فُوقَةٌ وفُوقاً ، على القلب . ابن الأعرابي : الفُوقَةُ الأدباءُ الخطباءُ . ويقال للإنسان تشخص الريح في صدره : فاقَ يَفُوقُ فُوقاً . وفي حديث عبد الله بن مسعود في قوله : إنا أصحاب محمد اجتمعنا فأمّرنا عثمان ولم نألُ عن خيرنا ذا فُوقٍ ؛ قال الأصمعي : قوله ذا فُوقٍ يعني السهم الذي له فُوقٌ وهو موضع الوتر ، فهذا خصّ ذا الفُوقِ ، ولما قال خيرنا ذا فُوقٍ ولم يقل خيرنا سهماً لأنه قد يقال له سهمٌ ، وإن لم يكن أصلح فُوقه ولا أحْكَمَ عمله ، فهو سهم وليس بتامّ كامل ، حتى إذا أصلح فُوقه وأحْكَمَ عمله فهو حينئذ سهم ذو فُوقٍ ، فجعله عبد الله مثلاً لعثمان ، رضي الله عنه ؛ يقول : إنه خيرنا سهماً تامّاً في الإسلام والفضل والسابقة ، والجمع أفُوقٌ ، وهو الفُوقَةُ أيضاً ، والجمع فُوقٌ وفُوقاً مقلوب ؛ قال الفِندُ الرَّمْثِيُّ سَهْلُ بنِ سَيْبَانَ :

وتَبَلَّى وفُوقاًها كـ

مَرَاقِيبٍ قَطْطاً طَحْلٍ

وقال الكنيت :

وَمِنْ دُونَ ذَاكَ قِيسِي الْمَثُو

نِ ، لا الفُوقُ تَبَلّاً ولا النُّصْل

أي ليست القوس بقُوقَاءِ التَّبَلِّ وليست نِبَالُهَا بفُوقٍ ولا بِنُصْلٍ أي بخارجة النصال من أوعاظها ، قال : ونصب نبلاً على توم التنوين وإخراج اللام كما تقول : هو حسنٌ وَجْهًا وكريمٌ والدَّاءُ . والفُوقُ : لغة في

الفُوق . وسهم أفُوقٌ : مكسور الفُوقِ . وفي المثل : رددته بأفُوقٍ ناصلٍ إذا أخسّنتَ حظه . . ورجع فلان بأفُوقٍ ناصلٍ إذا خَسَّ حظه أو خاب . ومثل للعرب يضرب للطالب لا يجد ما طلب : رجع بأفُوقٍ ناصلٍ أي بسهم منكسر الفُوقِ لا نصل له أي رجع بحِطَّةٍ ليس بتام . ويقال : ما بَلَلْتُ منه بأفُوقٍ ناصلٍ ، وهو السهم المنكسر . وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : وَمَنْ رَمَى بِكَ فَقَدْ رَمَى بِأَفُوقٍ ناصلٍ أي رمى بسهم منكسر الفُوقِ لا نصل له . والأفُوقُ : السهم المكسور الفُوقِ . ويقال : بحالة فُوقَاءِ إذا كان لكل سِنَّةٍ منها فُوقَتَانِ مثل فُوقَيِ السهم . وانتفَاقَ السهم : انكسر فُوقُهُ أو انتشق . وفُوقَتُهُ أنا أفُوقُهُ : كسرت فُوقَهُ . وفُوقَتُهُ تَفُوقِيّاً : عملت له فُوقاً . وأفُوقْتُ السهم وأوفُوقْتُهُ وأوفُوقْتُ به ، كلاهما على القلب : وضعت في الوتر لأرسي به ، وفي التهذيب : فإن وضعته في الوتر لترمي به قلت فُوقْتُ السهم وأفُوقْتُهُ . وقال الأصمعي : أفُوقْتُ بالسهم وأوفُوقْتُ بالسهم ، بالباء ، وقيل : ولا يقال أوفُوقْتُهُ وهو من النوادر . الأصمعي : فُوقٌ نبلة تَفُوقِيّاً إذا فرضها وجعل لها أفُوقاً . ابن الأعرابي : الفُوقُ السهام الساقطات النُصُول . وفاق الشيء بفُوقِهِ إذا كسره ؛ قال أبو الريس :

يَكَادُ يَفُوقُ الْمَيْسَ ، مَا لَمْ يَرُدَّهَا

أَمِينُ الْقَوَى مِنْ صُنْعِ أَبِي نَحْرٍ حَادِرٍ

أَمِينُ الْقَوَى : الزمام ، وَأَمِينٌ : رجل ، وحادر : غليظ . والفُوقُ : أعلى الفضائل ؛ قال الفراء : أنشدني المفضل بيت الفرزدق :

ولكن وجدّت السهم أهونَ فُوقِهِ

عليك ، فَقَدْ أَوْدَى دَمَ أَنْتَ طَالِبُهُ

وقال : هكذا أنشدني المفضل ، وقال : إياك وهؤلاء الذين يروونه فوقه ، قال أبو الهيثم : يقال سَنَنَ وسَنَان وسَنَن وسَنَان ، ويقال : رمينا فوقاً واحداً ، وهو أن يرمي القوم المجتمعون رمية بجميع ما معهم من السهام ، يعني يرمي هذا رمية وهذا رمية . والعرب تقول : أقنيل على فوق نبتك أي أقنيل على شألك وما يعنيك . النضر : فوق الذكر أعلاه ، يقال : كسرة ذات فوق ؛ وأنشد :

يا أيها الشيخ الطويل الموق ،
اغنيز بهن وضح الطريق
عمرتك بالحواء ذات فوق ،
بين مناطي ركب مخلوق

وفوق الرحيم : مشقة ، على التشبيه .
والفاق : البان . وقيل : الزيت المطبوخ ؛ قال
الشايع يصف شعر امرأة :

قامت تريك أثيث التبت مُتسداً ،
مثل الأساود قد مُسْحَن بالفاق

وقال بعضهم : أراد الانفاق وهو الغض من الزيت ،
ورواه أبو عمرو : قد سُدَّخِن بالفاق ، وقال : الفاق
الصحراء . وقال مرة : هي الأرض الواسعة . والفاق
أيضاً : المشط ؛ عن ثعلب ، وبيت الشايع محتل لذلك .
التهديب : الفاق الجفنة المملوءة طعاماً ؛ وأنشد :

توى الأضياف يتسجعون فاق

السلمي : شاعر مقلق ومفلق ، باللام والياء .
والفاق : موصل العنق في الرأس ، فإذا طال الفاق
طال العنق . واستفاق من مرضه ومن سكره وأفاق
بمعنى . وفي حديث سهل بن سعد : فاستفاق رسول

الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : أين الصبي ؟
الاستفاقة : استفعال من أفاق إذا رجع إلى ما كان قد
شغل عنه وعاد إلى نفسه . وفي الحديث : إفاقة
المريض والمجنون والغشي عليه والنائم . وفي حديث
موسى ، عليه السلام : فلا أدري أفاق قبلي أي قام
من عشيته .

فيق : فاق يقيق : جاد بنفسه عند الموت ، لغة في
يفوق ، وروى ابن الأثير في هذا المكان في حديث
أم زرع : وترويه فيقة البقرة ، الفيقة ، بالكسر ؛
اسم اللبن الذي يجتمع في الضرع بين الحلبتين ، وأصل
الياء واو انقلبت لكسرة ما قبلها ، ويجمع على فيق
ثم أفواق .

فصل القاف

قوق : القرق ، بكسر الراء : المكان المستوي . يقال :
قاف قرق مستوي ؛ قال بصف إبل بالسرعة :

كان أبديهن ، بالقاف القرق ،
أيدي نساء يتعاطين الورق

قال ابن بري : ويقال فيه أيضاً القرق ، بكسر القاف ؛
قال المرار :

وأحل أقوام بيوت بنسبهم
قِرْقاً ، مدافعها بعد الأرواس

والقرق والقرق : القاف الطيب لا حجارة فيه .
التهديب : واد قرق وقرقر وقرقرس أي
أملس ، والقرق المصدر ؛ وأنشد :

توبعت من صلب رهي أنقا
ظواهر مرآ ، ومرآ غدقا

قوله « وفي الحديث إفاقة المريض » هكذا في الأصل ، وفي
النهاية بعد قوله وعاد إل نفسه : ومنه إفاقة المريض .

وَمِنْ قِيَاقِي الصُّوْتَيْنِ قِيَقَا
صُهْبَا ، وَقِرَابَانَا ثَنَاصِي قَرَقَا

قال أبو نصر : القَرَقُ شبيه بالمصدر ، ويروى على وجهين : قَرَقٌ وقَرَقٌ ، وقال ابن خالويه : القَرَقُ الجماعة ، وجمعه أَقْرَاقٌ . يقال : جاء قَرَقٌ من الناس وقَرَقٌ من النساء . والقَرَقَان : أَخَوَانِ من ضربتين . وقال ابن السكيت : يقال هو لثيم القَرَقِ أي الأصل . والقَرَقُ : الأصل ؛ قال دُكَيْنُ السَّعْدِي يصف فرساً :

لَيْسَتْ مِنَ الْقِرَقِ الْبِطَاءُ دَوْمَرٌ ،
قَدْ سَبَقَتْ قِيَسًا ، وَأَنْتَ تَنْظُرُ

هكذا أنشدته يعقوب ، ورواه كراع : ليست من القَرَقِ ، جمع فرس أَقْرَقٌ وهو الناقص إحدى الوركين ؛ ويقوي روايته قول الآخر :

طَلَبْتُ بَنَاتِ أَعْوَجَ ، حَيْثُ كَانَتْ ،
كَرِهْتُ ثَنَاصِجَ الْقِرَقِ الْبِطَاءِ

مع أنه قال من القَرَقِ الْبِطَاءُ فقد وصف القَرَقَ ، وهو واحد ، بِالْبِطَاءِ وهو جمع . والقَرَقُ : الأصل الرديء . والقَرَقُ : الذي يُلْتَعَبُ به ؛ عن كراع . التهذيب : والقَرَقُ لعب السُّدُرِ . والقَرَقُ : صوت الدجاجة إذا حضت . أبو عمرو : قَرَقَ إذا هذى وقَرَقَ إذا لعب بالسُّدُرِ . ومن كلامهم : استوى القَرَقُ فقوموا بنا أي استوينا في اللعب فلم يَقْمُرْ واحد منا صاحبه ، وقيل : القَرَقُ لعبة للصبيان يَخْطُون في الأرض خطأً ويأخذون حصيات فيصِفُونَهَا ؛ قال ابن أبي الصلت :

وَأَعْلَاقُ الْكِرَاكِبِ مُرْسَلَاتٌ ،
كَحَبْلِ الْقِرَقِ ، غَايِبُهَا النَّصَابُ

شبه النجوم بهذه الحصيات التي تُصَفَّ ، وغايتها النَّصَابُ أي المغرب الذي تغرب فيه . أبو إسحق الحارثي في القَرَقِ الذي جاء في حديث أبي هريرة : إنه كان ربما يراهم يلعبون بالقَرَقِ فلا ينهائم ؛ قال : القَرَقُ ، بكسر القاف ، لعبة يلعب بها أهل الحجاز وهو خطٌّ مُرَبَّعٌ ، في وسطه خط مربع ، في وسطه خط مربع ، ثم يخط من كل زاوية من الخط الأول إلى الخط الثالث ، وبين كل زاويتين خط فيصير أربعة وعشرين خطاً ، وقال أبو إسحق : هو شيء يلعب به ، قال : وسئيت الأربعة عشر .

فوقيق : يقال للحانوت كُرْبِجٌ وكُرْبِيقٌ وقُرْبِيقٌ . والقُرْبِيقُ : اسم موضع ؛ وأنشد الأصمعي :

يَتَبَعْنَ وَرَقَاءَ كَلَوْنِ الْعَوْهَقِ ،
لَا حَقَّةَ الرَّجُلِ عَنُودَ الْمِرْفَقِ ،
يَا ابْنَ رُقَيْعٍ ، هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبِقِ ؟
مَا شَرِبْتُ بَعْدَ طَوِيٍّ الْقُرْبِيقِ ،
مِنْ قَطْرَةٍ ، غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَدْفِقِ

قال ابن بري : الرجز لسالم بن قُحْفَانَ ، وقال أبو عبيد : يا ابن رُقَيْعٍ ، وما بعده للصقر بن حكيم بن مُعَيَّةِ الرَّبِيعِيِّ ؛ قال ابن بري : والذي يروى للصقر ابن حكيم :

قَدْ أَقْبَلْتُ طَوَامِيًّا مِنْ مَشْرِقِ ،
تَرْكِبُ كُلِّ صَحْصَحَانِ أَخْوَقِ

١ قوله « كعب الفرق » هكذا في الأصل ، وفي هامش نسخة صحيحة من النهاية : كخيل الفرق ، وفهرها بقوله خيلها هي الحصيات التي تصف .

وبعد قوله يا ابن ربيع :

هل أنت ساقية، سقاك المستقي ؟

وروى أبو علي التَّجاء ، بكسر النون ، وقال : هو جمع نَجْوَة وهي السحابة ، والمعنى ما شربت غير ماء التَّجاء ، فحذف المضاف الذي هو الماء لأن السحاب لا يُشْرَبُ ، قال : والظاهر من البيت عندي أنه يريد بالتَّجاء الأدفق السير الشديد ، لأن النَجْوَة هو السحاب الذي هَرَّاقَ الماء ، وهذا لا يصح أن يوصف بالغزور والدفق ، ورواه أبو عبيد : الكرْبَق ، بالقاف والكاف ، وقال هو البصرة ؛ وقال النضر بن شميل : هو الحانوت ، فارسي معرب ، يعني كُلبَة .

قوطني : في حديث منصور : جاء الغلام وعليه قرطق أبيض أي قبة ، وهو تعريب كُرْتَة ، وقد تضم طاؤه ، وإبدال القاف من الماء في الأسماء المعربة كثير كالبرق والباشق والمستقي . وفي حديث الخوارج : كأني أنظر إليه حبشي عليه قرينطق ؛ هو تصغير قرطق .

قق : الققة : حَدَّثَ الصبي ، وقال بعضهم : إنما هو ققة ، بكسر القاف الأولى وفتح الثانية وتخفيفها ؛ ابن سيده : القاف مضاعفة ، في حديث ابن عمر أنه قيل له : ألا تبايع أمير المؤمنين؟ يعني عبد الله بن الزبير ، فقال : والله ما شئت بيعكم إلا بققة ، أتعرف ما ققة الصبي ؟ يحدث ثم يضع يده في حديثه فتقول له أمه : ققة ! قال الأزهري : لم يجرى ثلاثة أحرف من جنس واحد ، فاؤها وعينها ولاها حرف واحد ، إلا قولهم قعد الصبي على ققعه وخصصه أي حدثه ؛ قال ابن سيده : قعد الصبي على ققعه ؛ حكاه المروزي

في الفريسين وهو من الشذوذ والضعف بحيث تراه . التهذيب : في الحديث أن فلاناً وضع يده في ققة ؛ قال شمر : قال الموازي الققة مَنِي الصبي وهو حَدَثَه ، قال : وإذا أحدث الصبي قالت أمه : ققة كَعَهُ ، ققة كَعَهُ ، ققة دَعَهُ ، فرغ ونون وقال : وقع فلان في ققة إذا وقع في رأي سوء . ابن الأعرابي : الققة الغريان الأهلية . الخطابي : ققة شيء يردده الطفل على لسانه قبل أن يتدرب بالكلام ، فكأن ابن عمر أراد تلك بيعة تولاه الأحداث ومن لا يعتبر به ؛ وقال الزخشري : هو صوت يصوت به الصبي أو بصوت له به إذا قرع من شيء أو قرع إذا وقع في قدر ، وقيل : الققة العقي الذي يخرج من بطن الصبي حين يولد ، وإياه عنى ابن عمر حين قيل له : هلا بايعت أخاك عبد الله بن الزبير؟ فقال : إن أخي وضع يده في ققة أي لا أنزع يدي من جماعة وأضعها في فرقة .

قلق : القلق : الانزعاج . يقال : بات قلقاً ، وأقلقته غيره ؛ وفي الحديث :

إليك تعدو قلقاً وضيئها ،

مخالفاً دين النصارى دينها

القلق : الانزعاج ، والوضين : حزام الرحل ؛ أخرجه المروزي عن عبد الله بن عمر وأخرجه الطبراني في المعجم عن سالم بن عبد الله عن أبيه : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أفاض من عرفات وهو يقول ذلك ، والحديث مشهور بابن عمر من قوله قلق الشيء قلقاً ، فهو قلق وميقلق ، وكذلك الأتني بغير هاء ؛ قال الأعشى :

روحتَه جِيْداء دانية المر

نعم ، لا خبة ولا ميقلق

والأثنى قُوقَة ، للطويل القَوائم ، وإن شئت قلت قاق وقاقَة ، والقُوقَة بالهاء للأصلع ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

من القُنْبُصَاتِ قُضَاعِيَّةٌ ،
لها ولد قُوقَة أَحْدَبُ

قال ابن بري : هذا البيت أنشده ابن السكيت في باب الدِّمَامَةِ والقِصَرِ ونسبه لبعض الهذليين ، قال : وقال ابن السكيت القُوقَة الأصلع وهذه رواية الألفاظ ؛ وأما الذي في شعره فهو :

لِزَوْجَةٍ سَوْءٍ قُشَا سُرْهَا
علي جِهَاداً ، فَمِهي تَضْرِبُ
على غير ذنب ، قُضَاعِيَّةٌ ،
لها ولد قُوقَة أَحْدَبُ

خفف قضاية على البدل من زوجة . وقوق : بمعنى مع ؛ اني لها مع زوجها ، والشاعر غلام من هُذَيْل سكا في الشعر عقوق أبيه ، وأنه نفاه لأجل امرأة كانت له ، يريد نفاي لزوجة سوء ؛ وأنشد ابن بري لآخر :

أَيُّهَا الْقَسُّ الَّذِي قَدْ
حَلَقَ الْقُوقَةَ حَلَقَةً ،

لو رأيت الدَّفَّ منها ،
لَسَقَفْتَ الدَّفَّ نَسْفَةً

والقُوقَة : الصَّلَعة . ورجل مَقُوقٌ : عظيم الصَّلَعة .

وقُوق : ملك رومي . والدنانير القُوقِيَّة : من ضرب قَبَصَر كان يسمى قُوقاً . وفي حديث عبد الرحمن ابن أبي بكر : أجمتم بها هِرْقَلِيَّةً قُوقِيَّةً ؟ يريد : قوله « وقوق بمنى مع الخ » هو كذلك بالاصل .

وامرأة مِفْلَاق الرِّشَاح : لا يثبت على خصرها من رقتة . وأفْلَقَ الشيء من مكانه وقْلَقَه : حركه . والفَلَقُ : أن لا يستقر في مكان واحد ، وقد أَفْلَقَه ففَلَقَ . وفي حديث علي : أَفْلَقُوا السِيفَ في الغمد أي حركوها في أغادها قبل أن تحتاجوا إلى سَلَتِهَا ليسهل عند الحاجة إليها .

والقَلَقِي : ضرب من الحلي ؛ قال ابن سيده : ولا أدري إلى أي شيء نسب إلا أن يكون منسوباً إلى القَلَقِ الذي هو الاضطراب كأنه يضطرب في سلكه ولا يثبت ، فهو ذو قَلَقٍ لذلك ؛ قال علقمة بن عبدة :

نَحَالُ كَأَجْوَانِ الْجَرَادِ ، وَلَوْ لَوْ
من القَلَقِي والكَيْسِ الْمَلُوبِ

التهديب : ويقال لضرب من القلائد المنظومة بالوَلُؤُ القَلَقِي .

والفَلَقُ والقَلَقُ : من طير الماء .

قندق : القنداق : صحيفة الحساب .

قوق : القُوقُ والقاقُ ، غير مهموز ، والقُوقُاق : الطويل ، وقيل : هو القبيح الطول . أبو الهيثم : يقال للطويل قاق وقُوقٌ وقِيقٌ وأنقُوق ، والقُوق : الأهوج الطول ؛ وأنشد :

أَحْزَمَ لَا قُوقٌ وَلَا حَزَنَبَلُ

والقاقُ : الأحق الطائش ؛ وأنشد :

لا طائشٌ قاقٌ ولا عبي

والقاقُ : طائر مائي طويل العنق . والقُوقُ : طائر من طير الماء طويل العنق قليل نخضر الجسم ؛ وأنشد : كأنك من بنات الماء قُوقُ

والقُوق : طائر لم يحل . أبو عبيدة : فرس قُوق ،

إِذَا تَمَطَّيْنِ عَلَى قِيَايَ ،
لَا قَيْنَ مِنْهُ أَذْنِي عَنَاقِ

قال سيبويه : وقال بعضهم قَوَاق فجعل الياء في قِيَايَ بدلاً كما أبدلها في قَيْل . ابن شميل : القِيَاة جمعها قِيَاء من القَوَاق وهو مكان ظاهر غليظ كثير الحجارة وحجارتها الأظربة ، وهي مستوية بالأرض وفيها نُشُوز وارتفاع مع النشوز ، نُثِرَتْ فيها الحجارة نُثْراً لا تكاد تستطيع أن تمشي فيها ، ومنا تحت الحجارة المنشورة حجارة غاص بعضها ببعض لا تقدر أن تحفرها ، وحجارتها حمر تنبت الشجر والبقل ؛ وقول الشاعر :

وَحَبَّ أَعْرَافُ السَّعَا عَلَى الْقِيَقِ

كأنه جمع قِيَقَة وإنما هي قِيَقَاء فحذف ألفها ، وقيل هي قِيَقَة ، وجمعها قِيَايَ ؛ الجوهري : وقول روبة :

وَاسْتَنْ أَعْرَافُ السَّعَا عَلَى الْقِيَقِ

القيق يريد جمع قِيَقَاء كأنه أخرجه على جمع قِيَقَة . والقِيَقَاء والقِيَايَة : وعاء الطنوع . ابن الأعرابي : القِيَقُ صوت الدجاجة إذا دعت الديك للسَّقَاد ، وقال أيضاً : القيقُ الجبل المحيط بالدنيا . الفراء : القِيَقِيَّة القشرة الرقيقة التي تحت القَيْض من البيض ، وأما الغِرْقِيَّة فالقشرة الملتزمة ببياض البيض ، وقال اللحياني : يقال لبياض البيض القشْقَش ولصفرتها المُنْح ؛ وقول الشاعر :

وَالْجُلْدُ مِنْهَا غِرْقِيَّةٌ الْقَوَيْقِيَّةُ

الْقَوَيْقِيَّةُ : كناية عن البيضة .

البيعة لأولاد الملوك سِنَّهُ الروم والعجم ، قال ذلك لما أراد معاوية أن يبيع أهل المدينة ابنته يزيد بولاية العهد . وَقُوقُ : اسم ملك من ملوك الروم ، وإليه تنسب الدنانير القُوقِيَّة ، وقيل : كان لقب قيصر قُوقاً ، وروي بالقاف والفاء من القُوق الإِتْبَاع ، كأن بعضهم يتبع بعضاً . ودينار قُوقِيّ : ينسب إليه .

وَقَاقُ النعام : صَوْت ؛ قال النابغة :

كَأَنَّ عَدِيرَهُمْ ، بِجَنُوبِ سِلْسَى ،
نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارِ

أراد عَدِير نَعَامٍ فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، ومعناه أي كان حالهم في المزمية حال نَعَامٍ تغدو مدعورة ، وهذا البيت نسبته ابن بري لشقيق ابن جرّء بن رباح الباهلي ، قال ابن سيده : وإنما قضيت على ألف قَاق بأنها واو لأنها عين والعين واو أكثر منها ياء . والقَيْقُ والقُوقُ والقُوقُ : صوت الغرغرة إذا أرادت السَّقَاد وهي الدجاجة السندية . الأزهري : قُوقُ المرأة وسوسها صدع فرجها ؛ وأنشد :

نُفَاقِيَّةٌ أَيَّانَ مَا شَاءَ أَهْلُهَا ،
رَأَوْا قُوقَهَا فِي الْخُصِّ لَمْ يَتَغَيَّبِ

قيق : القِيَقَاءُ والقِيَقَاءَةُ ، بالمد والقصر : الأرض الغليظة ، وقيل المتقادة . والمزمة مبدلة من الياء والياء الأولى مبدلة من الواو ، ويدلّك عليه قولهم في الجمع القَوَاقِي ، وهو فعلاء ملحق بسرّ ذاح ، وكذلك الزِيْزَاءُ لأنه لا يكون في الكلام مثل القِلْقَالِ إلا مصدراً وقد يجمع على اللفظ فيقال قِيَايَ ، والجمع قِيَاء وقِيَايَ ؛ قال :

١ قوله « وسوسها » هكذا في الاصل .

قال رؤبة :

قَبَاخَةُ بَيْنَ الْعَنيفِ وَاللَّيِّقِ

وهذا الأمر يَلْبَقُ بك أي يوافقك ويؤكو بك .
الأزهري : العرب تقول هذا الأمر لا يليق بك ولا
يَلْبَقُ بك ، فمن قال لا يليق فمعناه لا يحسن بك
حتى يَلْبَقُ بك ، ومن قال لا يَلْبَقُ فمعناه أنه
ليس يوفّق لك ؛ ومنه تَلْبِيقُ الثريد بالسن إذا
أكثر آدمه . ويقال : لَبِقَ به الثوب أي لاق به .
والثريد المَلْبَقُ : الشديد التشريد الملبين بالدم .
يقال : ثريدة ملبقة . وفي الحديث : فصنع ثريدة ثم
لَبَقَهَا أي خلطها خلطاً شديداً ، وقيل : جمعها
بالمفرقة . ولَبِقَ الثريد وغيره : خلطه وليّته ؛
أنشد ابن الأعرابي :

لا خَيْرَ في أكل الخلاصة وحدها ،
إذا لم يكن رَبُّ الخلاصة ذا قَمَرٍ

ولكنها زَيْنٌ ، إذا هي لَبِقَتْ
بمَحْضٍ على حَلْوَاءٍ ، في مَضَرِ القِدَرِ

وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دعا
بثريدة ثم لَبَقَهَا ؛ قال أبو عبيد أي جمعها بالمقدحة .
الليث : لَبِقْتُ الثريدة إذا لم تكن بلحم ، وقيل :
ثريدة مُلَبَّقةٌ خلطت خلطاً شديداً .

لثني : اللَّثْنُ : اللَّدَى مع سكون الريح ، ابن دريد :
اللَّثْنُ اللَّدَى والحرّ مثل الومد . وفي حديث
الاستسقاء : فلما رأى لثني الثياب على الناس ضحك
حتى بدت نواجذه ؛ اللَّثْنُ ، بالتحريك : البَلَل .
يقال : لَثَنَ الطائر إذا ابتل ريشه ، ويقال للماء
والطين لَثْنٌ أيضاً . واللَّثْنُ : الماء والطين يختلطان .
واللَّثْنُ : اللّزج من الطين ونحوه ، لَثَنَ لَثْناً ،

فصل الكاف

قال الليث : أهملت الكاف والكاف ووجوهها مع
سائر الحروف .

كذني : قال ابن بري : الكَذَيْنِيقُ مُدَقِّ القصارين
الذي يُدَقُّ عليه الثوب ؛ قال الشاعر :

قامة القُصْعُلِ الضَّيْلِ وكَفَّ
خِنْصَرَاهَا كَذَيْنِيقًا قَصَّارِ

كوبق : يقال للحانوت : كُرْبَج وكُرْبَق وقُرْبَق ،
وهو فارسي معرب .

كسقي : الكَوَسَقُ : الكَوَسَجُ معرب .

فصل اللام

لبيق : اللَّبِقُ : الظَّرْفُ والرَّفَقُ ، لَبِقَ ، بالكسر ،
لَبَقًا ولَبَاقَةً ، فهو لَبِيقٌ ؛ قال سيبويه : بنوه
على هذا لأنه عَلِمَ ونفاذ توهم أنهم جاؤوا به على فهمٍ
فَهَامَةً فهو فهمٌ ، والأُنثى لَبِيقَةٌ ، وَلَبِقَ فهو
لَبِيقٌ كَلْبِيقٍ ، والأُنثى لَبِيقَةٌ ؛ قال الشاعر :

وكان بَصْرِيفِ القَنَاةِ لَبِيقًا

وقيل : اللَّبِيقَةُ واللَّبِيقَةُ الحسنة الدَّلَّةُ واللَّبِيسَةُ
اللبيبة الصنّاع ، وقال الفراء : اللَّبِيقَةُ التي يشاكلها كلُّ
لباس وطيب . الليث : رجل لَبِيقٌ ويقال لَبِيقٌ ،
وهو الحاذق الرفيق بكل عمل ، وامرأة لبِيقَة ظريفة
رفيقة ويليق بها كل ثوب . أبو بكر : اللَّبِيقُ الحُلُو
اللين الأخلاق ، قال : وهذا قول ابن الأعرابي ،
قال : ومن ذلك المَلْبَقَةُ إنما سميت مَلْبَقَةً للينها
وحلاوتها ، وقال قوم : معناه الرفيق اللطيف بالعمل ؛

فهو لَشِقْ ، وألثَقَهُ البَلَلُ . وطائر لَشِقْ أي مُبْتَلٍ .
واللَشِقُ : مصدر الشيء الذي قد لَشِقَ ، بالكسر ،
يَلَشِقُ لَشَقًا كالطائر الذي يبتل جناحه من الماء .
الجوهري : لَشِقَ الشيء ، بالكسر ، واللَشِقُ : وألثَقَهُ
غيره ، ويقال لَشِقْتُهُ تَلَشِيقًا إذا أفسدته . وشيء
لَشِقٌ : حلو ، يأنه ؛ حكاية المروى في الغربيين ،
قال : ورواه الأزهري عن علي بن حرب ؛ وأنشد :

فَبَغَضُكُمْ عِنْدَنَا مَرَّةً مَدَّاقَتَهُ ،

وَبَغَضًا عِنْدَكُمْ ، يَا قَوْمَنَا ، لَشِقُ

لحق : اللَحِيقُ واللَّحُوقُ والإنحاقُ : الإدراك .
لَحِقَ الشيءَ وألْحَقَهُ وكذلك لَحِقَ به وألْحَقَ
لَحَاقًا ، بالفتح ، أي أدركه ؛ قال ابن بري : شاهده
لأبي دواد :

فَأَلْحَقَهُ ، وَهُوَ سَاطِعٌ بِهَا ،

كَمَا تَلْحِقُ الْقَوْسُ سَهْمَ الْعَرَبِ

واللَّحَاقُ : مصدر لَحِقَ يَلْحَقُ لَحَاقًا . وفي القنوت :
إن عذابك بالكافرين مُلْحَقٌ بمعنى لاحق ، ومنهم
من يقول إن عذابك بالكافرين مُلْحَقٌ ؛ قال
الجوهري : والفتح أيضاً صواب ؛ قال ابن الأثير :
الرواية بكسر الحاء ، أي من نزل به عذابك أَلْحَقَهُ
بالكفار ، وقيل : هو بمعنى لاحق لغة في لَحِقَ . يقال :
لَحِقْتُهُ وألْحَقْتُهُ بمعنى كتبتُهُ وأتبعْتُهُ ، ويروى
بفتح الحاء على المفعول أي إن عذابك مُلْحَقٌ بالكفار
ويصابون به . وفي دعاء زيارة القبور : وإنا إن شاء الله
بكم لاحقون ؛ قيل : معناه إذا شاء الله ، وقيل :
إن شرطية والمعنى لاحقون بكم في المرافاة على الإيمان ،
وقيل : هو على التبرّي والتفويض كقوله تعالى :
لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ، وقيل :

هو على التأدب كقوله تعالى : ولا تقولنَّ شيءً لشيءٍ إني
فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ . وألْحَقَ فلانٌ
فلانًا وألْحَقَهُ به ، كلاهما : جعله مُلْحَقَهُ . وتلاحقَ
القوم : أدرك بعضهم بعضاً . وتلاحقت الرُّكُوبُ
والمطايا أي لَحِقَ بعضها بعضاً ؛ وأنشد :

أَقُولُ ، وَقَدْ تَلَحَّقَتِ الْمَطَايَا :

كَفَاكَ الْقَوْلُ ! إِنْ عَلَيْكَ عَيْنَا

كفأك القول أي ارفقْ وأمسك عن القول .
ولَحِقْتُهُ وألْحَقْتُهُ بمعنى واحد .

الأزهري : واللَّحِقُ ما يُلْحَقُ بالكتاب بعد الفراغ
منه فتُلْحَقُ به ما سقط عنه ويجمع أَلْحَاقًا ، وإن
خُفِّفَ فقبيل لَحِقَ كان جازئاً . الجوهري : اللَّحِقُ ،
بالتحريك ، شيء يُلْحَقُ بالأول . وقوس لُحُقُ
ومِلْحَاقٌ : سريعة السهم لا تريد شيئاً إلا لَحِقْتَهُ .
وناقة مِلْحَاقٌ : تَلْحَقُ الإبل فلا تكاد الإبل تفوتها
في السير ؛ قال رؤبة :

فَهِىَ صَرُوحُ الرُّكُضِ مِلْحَاقُ اللَّحَقِ

واللَّحِقُ : كل شيء لَحِقَ شيئاً أو لُحِقَ به من
الحيوان والنبات وحمل النخل ، وقيل : اللَّحِقُ في
النَّخْلِ أَنْ تَوُطِبَ وَتَتَسَرَّ ثم يخرج في بطنه شيء
يكون أخضر قلباً يُرْطَبُ حتى يدركه الشَّاءُ فيُسْقَطُ
المطر ، وقد يكون نحو ذلك في الكرْمِ يسمى
لَحَقًا ؛ وقد قال الطرماح في مثل ذلك يصف نخلة
أُطْلِغَتْ بعد يَنْبَغ ما كان خرج منها في وقته فقال :

أَلْحَقَتْ مَا اسْتَلْعَبَتْ بِالَّذِي

قد أنى ، إِذْ حَانَ حِينَ الصَّرَامِ

أي ألحقت طلعاً غريضاً كأنها لعبت به إذ أطلعت

وفي قصيد كعب :

تَحْدِي عَلَى بَسْرَاتٍ ، وَهِيَ لَاحِقَةٌ ،
ذَوَابِلُ وَقَعْنَهُنَّ الْأَرْضُ تَحْلِيلُ

اللاحقة : الضامرة . والمُلْحَقُ : الدَّعِي المُلْحَقُ .
وَأَسْتَلْحَقَهُ أَي ادَّعَاهُ . الْأَزْهَرِي عَنْ اللَّيْث : اللَّحَقُ
الدَّعِي المُوَصَّلُ بِغَيْرِ أَبِيهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِي : سَمِعْتُ
بَعْضَهُمْ يَقُولُ لَهُ المُلْحَقُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَوِ بْنِ
شُعَيْبٍ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَضَى أَنَّ كُلَّ
مُسْتَلْحَقٍ اسْتَلْحَقَ بَعْدَ أَبِيهِ الَّذِي يُدْعَى لَهُ فَقَدْ
لَحِقَ بِمَنْ اسْتَلْحَقَهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ
هَذِهِ أَحْكَامُ وَقَعَتْ فِي أَوَّلِ زَمَانِ الشَّرِيعَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ
كَانَ لِأَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ إِمَاءٌ بِغَايَا ، وَكَانَ سَادَتُهُمْ يُلْمُونَ
بِهِمْ ، فَإِذَا جَاءَتْ إِحْدَاهُنَّ بِوَلَدٍ رُبِمَا ادَّعَاهُ السَّيِّدُ
وَالزَّانِي ، فَأَلْحَقَهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِالسَّيِّدِ
لِأَنَّ الْأُمَّةَ فَرَّاشٌ كَالْحَرَّةِ ، فَإِنْ مَاتَ السَّيِّدُ وَلَمْ
يَسْتَلْحَقْهُ ثُمَّ اسْتَلْحَقْهُ وَرَثَتُهُ بَعْدَهُ لَحِقَ بِأَبِيهِ ،
وَفِي مِيرَاثِهِ خِلَافٌ . وَلاَحِقٌ : اسْمُ فَرَسٍ مَعْرُوفٍ
مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

فِيهِمْ بَنَاتُ الْأَعْوَجِيِّ وَلاَحِقٍ ،
وَرُفْقًا مَرَاكِيلُهَا مِنَ الْمِضْبَارِ

وَفِي الصَّحَاحِ : وَلاَحِقٌ اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي
سُفْيَانَ .

لَحَقَى : اللَّخْفُوقُ : شَقِيَ فِي الْأَرْضِ كَالرَّجَارِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ وَاقِفًا مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَوَقَّصَتْ بِهِ نَاقَتَهُ فِي أَخْفَاقِيٍّ جِرْذَانٍ ؛
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا هُوَ لَخْفَاقِيٌّ ، وَاحِدُهَا لَخْفُوقٌ
وَهِيَ شَقُوقٌ فِي الْأَرْضِ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ فِي
لَخْفَاقِيٍّ جِرْذَانٍ : أَصْلُهَا الْأَخْفَاقِيٌّ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :

فِي غَيْرِ حِينِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّخْلَةَ إِذَا تَطَلَّعَتْ فِي الرَّبِيعِ
فَإِذَا أُخْرِجَتْ فِي آخِرِ الصَّيْفِ مَا لَا يَكُونُ لَهُ يَنْعُ
فَكَأَنَّمَا غَيْرُ جَادَّةٍ فِيمَا أَطْلَعَتْ . وَاللَّحَقُ أَيْضًا مِنْ
النَّمْرِ : الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الْأَوَّلِ ، وَكُلُّ ثَمَرَةٍ تَجِيءُ بَعْدَ
ثَمَرَةٍ ، فَهِيَ لَحَقٌ ، وَالْجَمْعُ الْأَلْحَاقُ ؛ حَكَاهُ أَبُو
حَنِيفَةَ . وَقَدْ أَلْحَقَ الشَّجَرُ ؛ وَاللَّحَقُ أَيْضًا مِنْ
النَّاسِ كَذَلِكَ : قَوْمٌ يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ مُضِيِّهِمْ ؛
قَالَ :

يُغْنِيكَ عَنْ بُضْرَى وَعَنْ أَبْوَابِهَا ،
وَعَنْ حِصَارِ الرُّومِ وَاعْتِرَابِهَا
وَلَحَقٍ يَلْحَقُ مِنْ أَعْرَابِهَا ،
تَحْتَ لُؤَاءِ الْمَوْتِ أَوْ عُقَابِهَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اللَّحَقُ مُصَدَّرًا
لِللَّحَقِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعًا لِللَّحَقِ كَمَا يَقَالُ
خَادِمٌ وَخَدَمٌ وَعَاسٌ وَعَسَسَ . وَلَحَقُ الْعَنَمِ :
أَوْلَادُهَا الَّتِي كَادَتْ تَلْحَقُ بِهَا . وَاللَّحَقُ : الشَّيْءُ
الزَّائِدُ ؛ قَالَ ابْنُ عَيْنَةَ :

كَأَنَّهُ بَيْنَ أَسْطُرٍ لَحَقٍ

وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَاللَّحَقُ : الزَّرْعُ الْعِذْيُ وَهُوَ مَا
سَقَتَهُ السَّاءُ ، وَجَمْعُهُ الْأَلْحَاقُ . الْكَسَائِيُّ : يَقَالُ
زَرَعُوا الْأَلْحَاقَ ، وَالْوَّاحِدُ لَحَقٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْوَادِي
يَنْضَبُ فَيُلْقِي الْبَذَرَ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ
فَيَقَالُ : اسْتَلْحَقُوا إِذَا زَرَعُوا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
اللَّحَقُ أَنْ يَزْرَعَ الْقَوْمُ فِي جَانِبِ الْوَادِي ؛ يَقَالُ :
قَدْ زَرَعُوا الْأَلْحَاقَ .

وَلَحَقَ لَحُوقًا أَي ضَمُرَ . الْأَزْهَرِيُّ : فَرَسٌ لَاحِقٌ
الْأَيْطَلُ مِنْ خَيْلِ لَحَقِ الْأَيْطَلِ إِذَا ضَمُرَتْ ؛

الأخافيقُ جمع أخفاقٍ ، وأخفاق جمع خَقٍّ ،
والحقّ الشق في الأرض . يقال : خَقَّ في الأرض وخَدَّ ،
وقيل : اللخفوق الوادي . أبو عمرو : اللخقُ الشق
في الأرض ، وجمعه لخوق وألخاق ؛ وقال الأصمعي :
هي اللخافيقُ الشقوق في الأرض ، واحدها لخفوق .
وقال ابن شميل : اللخفوق مسيل الماء له أجراف
وحفر ، والماء يجري فيحفر الأرض كهيئة النهر
حتى ترى له أجرافاً ، وجمعه اللخافيقُ ، وقيل :
شِقَابُ الجبل لخافيق أيضاً . ولخافيق الفرج : ما
انزوى من قعره ، قال العين المنقري :

كَيْسَاءَ خَرَقَاهُ مَنَامٌ ، إِذَا وَقَعَتْ
فِي مَهْبَلٍ أَدْرَكْتَ دَاءَ اللِّخَافِيقِ

لوق : لَزَقَ الشيء بالشيء يَلْزُقُ لَزُوقاً : كَلَصِقَ
والتَزَقَ التَزَاقاً وقد لَصِقَ وَلَزِقَ وَلَسِقَ ،
وَالْزَقَهُ كَالصَّقَةِ ، وَالزَّقَهُ بِهِ غَيْرُهُ ، وَلَازَقَهُ ؛
كَلَاصَقَهُ . وهذا لَزَقَ هذا وَلَزِيْقُهُ وَيَلْزُقُهُ أَي
لَصِقَهُ ، وقيل أَي يَجَانِبُهُ ، وَالْأَشَى لَزَقَةٌ
وَلَزِيْقَةٌ . واللَزَقُ : هو الذي يُلْزَقُ الرَّثَّةُ
بِالْجَنْبِ . ويقال : هذه الدار لَزِيْقَةٌ هذه وهذه
بِلَزَقٍ هذه . وأُذُنُ لَزَقَاءَ : التَزَقَ طَرَفُهَا بِالرَّأْسِ .
وَاللَزَقُ : كَاللَّوْى .

وَاللَزَاقُ : الْجَمَاعُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَشَدُّ :

كَلَوْ فَرَّتْهَا لَكَ مِنْ عَنَاقٍ
لَمَّا رَأَتْ أَنَّكَ بِشِ السَّاقِ ،
وَلَسْتَ بِالْمَحْمُودِ فِي اللَزَاقِ

وفي التهذيب :

وَجَرَّبَتْ ضَعْفَكَ فِي اللَزَاقِ

أَي فِي مَجَامِعَتِهَا ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِاللَزَاقِ

عَنِ الْجَمَاعِ . وَاللَزُوقُ وَاللَّزُوقُ : دَوَاءٌ لِلْجَرَحِ
يَلْزِمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَيُقَالُ لَهُ اللَّصُوقُ
وَاللَزُوقُ . وَالْمَلْزُقُ : الشَّيْءُ لَيْسَ بِالْمَحْكَمِ .
وَاللَزِيْقِيُّ : نَبْثَةٌ تَنْبِتُ بَعْدَ الْمَطَرِ بِلَيْلَتَيْنِ تَلْزُقُ
بِالطِّينِ الَّذِي فِي أَصُولِ الْحِجَارَةِ ، وَهِيَ خَضْرَاءُ
كَالْعَرَمَضِ . وَأَتَنَّا لَزَقَ مِنَ النَّاسِ أَيِ أَخْلَاطِ .

لسق : اللَّسِقُ مِثْلُ اللَّصِقِ : لَزُوقُ الرَّثَّةِ بِالْجَنْبِ مِنْ
الْعَطَشِ ، يُقَالُ لَسِقَ الْبَعِيرُ وَلَصِقَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
رُؤْبَةَ :

وَبَلَّ بَرْدُ الْمَاءِ أَعْضَادَ اللَّسِقِ

قَالَ ابْنُ بَرِي وَقَبْلَهُ :

حَتَّى إِذَا أَكْرَعْنِي فِي الْحَوْمِ الْمَهَقِ

وَبَعْدَهُ :

وَسَوْسَ يَدْعُو مُخْلِصاً رَبَّ الْفَلَقِ

وَالْحَوْمُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وَالْمَهَقُ : الْأَبْيَضُ .
وَاللَّسُوقُ : دَوَاءٌ كَاللَّزُوقِ . الْأَزْهَرِيُّ : اللَّسِقُ
عِنْدَ الْعَرَبِ هُوَ الظُّمَأُ ، سَمِيَ لَسِقاً لِلزُّوقِ الرَّثَّةِ
بِالْجَنْبِ ، وَأَصْلُهُ اللَّزَقُ . ابْنُ سِيدَةَ : لَسِقَ لَفَةً فِي
لَصِقَ ، لَسِقَ بِهِ وَلَصِقَ بِهِ وَالتَّسَقَ بِهِ وَالتَّزَقَ
بِهِ وَالنَّسَقَ بِهِ غَيْرُهُ وَأَلَصَقَهُ . وَفُلَانٌ لَسِقِي وَلِصِقِي
وَبِلِصِقِي وَبِلِصِقِي وَلِصِقِي أَيِ يَجْنِي .

لصق : لَصِقَ بِهِ يَلْصُقُ لُصُوقاً ؛ وَهِيَ لَفَةٌ تَمِمْ ، وَقِيْسُ
تَقُولُ لَسِقَ بِالسَّيْنِ ، وَرَبِيعَةٌ تَقُولُ لَزَقَ ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا إِلَّا فِي أَشْيَاءَ نَصَفَهَا فِي حُدُودِهَا . وَالتَّصَقَ
وَأَلَصَقَ غَيْرُهُ ، وَهُوَ لِصْقُهُ وَلِصِقُهُ . وَاللَّصُوقُ :
دَوَاءٌ يَلْصُقُ بِالْجَرَحِ ، وَقَدْ قَالَهُ الشَّافِعِيُّ . وَيُقَالُ :
أَلَصَقَ فُلَانٌ بَعِيرَهُ قَوْبَ بَعِيرِهِ إِذَا عَقَرَهُ ، وَبِمَا قَالُوا
أَلَصَقَ بَسَاقَ بَعِيرِهِ ، وَقِيلَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ : كَيْفَ

أنت عند القرى ؟ فقال : ألصق بالله بالناب الفانية
والبكر والضرع ؛ قال الراعي :

فقلت له : ألصق بأبيس ساقها ،
فإن نحر العرقوب لا يرقأ النساء

أراد ألصق السيف بساقها واعتقرها ، وهذا ذكره
ابن الأثير في النهاية عن قيس بن عاصم ، قال له
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : فكيف أنت عند
القرى ؟ قال : ألصق بالناب الفانية والضرع الصغير
الضعيف ؛ أراد أنه يلصق بها السيف فيعرقها
للضياقة . والمُلصق : الدعي . وفي حديث حاطب :
إني كنت امرأاً مُلصقاً في قريش ؛ المُلصق : هو
الرجل المقيم في الحي وليس منهم بنسب . ويقال :
اشتر لي لحماً وألصق بالماعز أي اجعل اعتمادك عليها ؛
قال ابن مقبل :

وتلصق بالكوم الجلاد ، وقد رعنت
أجنتها ، ولم تنصح لها حملاً

وحرف الإلصاق : الباء ، سماها النحويون بذلك لأنها
تلصق ما قبلها بما بعدها كقولك مرتت يزيد ؛ قال
ابن جني : إذا قلت أمسكت زيدا فقد يمكن أن
تكون بآثرته نفسه ، وقد يمكن أن تكون منعمته من
التصرف من غير مباشرة له ، فإذا قلت أمسكت
يزيد فقد أعلنت أنك بآثرته وألصقت محل قدرك
أو ما اتصل بمحل قدرك به ، فقد صح إذاً معنى
الإلصاق .

والمُلصقة من النساء : الضيقة .

والمُلصقي ، مخففة الصاد : عشبة ؛ عن كراع لم
يحكمها .

١ قوله « فان نحر » كذا بالأصل ، وفي الأساس فان يجير .

للق : لَعِقَ الشيءَ يَلْعَقُهُ لَعْقاً : لَحَسَ . واللَّعَقَةُ ،
بالفتح : المرأة الواحدة ، تقول : لَعِقْتُ لَعَقَةً
واحدة . وفي الحديث : كان يأكل بثلاث أصابع
فإذا فرغ لَعِقَهَا وأمر بَلْعَقِ الأصابع والصَّخْفَةُ أي
لَطَع ما عليها من أثر الطعام ، وقد لَعِقَهُ يَلْعَقُهُ
لَعْقاً . واللَّعَقَةُ : ما لَعِقَ يطرد على هذا باب ،
واللَّعَقَةُ : الشيء القليل منه . وألْعَقَهُ إياه ولَعَقَهُ ؛
عن السياري ، يقال : قد ألْعَقْتُهُ من الطعام ما
يَلْعَقُهُ إلْعاقاً . واللَّعُوقُ : اسم ما يَلْعَقُ ،
وقيل : اسم لكل طعام يَلْعَقُ من دواء أو عسل .

والمِلْعَقَةُ : ما لَعِقَ به واحدة الملاعق . واللَّعَقَةُ ،
بالضم : اسم ما تأخذه المِلْعَقَةُ . واللَّعَاقُ : ما بقي
في فيك من طعام لَعِقْتُهُ . وفي الحديث : إن للشيطان
لَعُوقاً ودَسَماً ؛ اللَّعُوقُ : اسم لما يَلْعَقُهُ ، وقيل :
اللَّعُوقُ اسم لما يَلْعَقُ أي يؤكل بالمِلْعَقَةِ . ورجل
وَعَقَهُ لَعَقَةً ؛ وَعَقَةٌ : نكد لئيم الخلق ، ولَعَقَهُ
إتباع .

وَاللَّعُوقَةُ : سرعة الإنسان فيما أخذ فيه من عمل في
خفية ونزق . واللَّعُوقُ : المُسَلُّوسُ العقل . ولَعِقَ
فلان أصبعه أي مات ، وهو كتابة . ويقال : في
الأرض لَعَقَةٌ من ربيع ليس إلا في الرطاب يَلْعَقُهَا
المال لَعْقاً . ورجل وَعَقَ لَعِقَ أي حريص ، وهو
إتباع له .

للعق : اللَّعْبَقُ : الماضي الجَلْدُ .

للق : لَفَقَتِ الثوبَ أَلْفَقَهُ لَفْقاً : وهو أن تضم شقة
إلى أخرى فتخطيها . وَلَفَقَتِ الشَّيْءَ يَلْفُقُهَا لَفْقاً
ولَفَقَتِهَا : ضمَّ إحداها إلى الأخرى فخطيها ،
والتَلْفِيقُ أعم ، وهما ما دامتا مَلْفُوقَتَيْنِ لِفَاقٍ
وَلِفَاقٍ ، وكناتهما لِفَقَانٍ ما دامتا مضومتين ،

من الأرض . وفي الحديث عن يوسف : أنه زرع كل
حَقٍّ وَلَقَقَ ؛ اللَّقَقَ : الأرض المرتفعة ، واللَّقَقَ :
المسك ؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد .

وَلَقَقْتُ الشَّيْءَ : حركته ، وَلَقَقْتُ : تَقَلَّقْتُ ،
مقلوب منه . ورجل مُلَقَّقٌ : حاد لا يَقِرُّ في
مكان . واللَّقْلَقُ واللَّقْلَقَةُ : شدة الصوت في حركة
واضطراب . واللَّقْلَقَةُ : شدة اضطراب الشيء ، وهو
يَتَقَلَّقُلُ وَيَتَلَقَّقُلُ ؛ وأنشد :

إذا مَشَّتْ في السَّيَاطِ الْمُسْتَقَى ،
شِبْهُ الْأَفَاعِي ، خِيفَةً تَلَقَّقِي

قال أبو عبيد: قَلَقَلْتُ الشيءَ وَلَقَقَلْتُهُ بمعنى واحد؛
وَلَقَقَلْتُ الشيءَ إذا قَلَقَلْتُهُ . واللَّقْلَقَةُ : شدة
الصوت . ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : ما لم
يكن نَفْعٌ وَلَا لَقْلَقَةٌ ، يعني بالنَّفْعِ أصوات الحدود
إذا ضُرِبَتْ ، وقد تقدم ، وقيل : اللَّقْلَقَةُ الجلبة
كأنها حكاية الأصوات إذا كثرت فكأنه أراد الصياح
والجلبة عند الموت ، وقيل : اللَّقْلَقَةُ تقطيع الصوت
وهو الْوَلْوَلَةُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

إذا هُنَّ ذَكَرْنَ الحَيَاءَ مِنَ التَّقَى ،
وَتَبَنَّ مَرِنَاتٍ ، هُنَّ لَقْلَقُ

وقيل : اللَّقْلَقَةُ واللَّقْلَقُ الصوت والجلبة ؛ قال
الراجز :

إني ، إذا ما زَبَبَ الْأَشْدَاقُ ،
وَكَسَّرَ اللَّجْلَاجُ واللَّقْلَقُ ،
ثَبَتَ الْجَسَانُ مِرْجَمَهُ وَدَقَ

وقال شمر : اللَّقْلَقَةُ لإعجال الإنسان لسانه حتى لا
ينطبق على أوفاز ولا يثبت ، وكذلك النظر إذا كان
سريعاً دائماً . وطرف مُلَقَّقٌ أي حديد لا يَقِرُّ

فإذا تابينا بعد التَّلْفِيقِ قِيلَ انْتَفَقَ لِفَقْهَما ، ولا
يلزمه اسم اللَّفَقِ قبل الحياطة ، وقيل : اللَّفَاقُ جماعة
اللَّفَقِ ؛ وأنشد :

ويا رَبُّ نَاعِيَهُ مِنْهُمْ ،
تَشَدَّدَ اللَّفَاقُ عَلَيْهَا إِزَارَا

أي من عظيم عجيزتها تحتاج إلى أن تَلْفِيقَ إِزَارَا إلى
إِزَارِ ، واللَّفَقُ ، بكسر اللام : أحد لِفَقِي الملاءة .
وتَلَفَّقَ القوم : تَلَفَعَتْ أمورهم .

وأحاديث مُلَفَّفَةٌ أي أكاذيب مُزَخْرَفَةٌ . المؤرج :
وبقال للرجلين لا يفترقان هما لِفَقَانِ . وفي نوادر
الأعراب : تَأَفَّقْتُ بكذا وَتَلَفَّقْتُ أي لحقت . شمر ؛
في حديث لقمان صَفَّاقُ أَفْئاق ؛ قال : رواه بعضهم
لَفَّاقٌ ، قال : واللَّفَّاقُ الذي لا يدرك ما يطلب .
تقول : لَفَّقَ فلان وَلَفَّقَ أي طلب أمراً فلم يدركه .
وي فعل ذلك الصقر إذا كان على يدي رجل فاشتبه أن
يرسله على الطير ضرب يجناحيه ، فإذا أرسله فسبقه الطير
فلم يدركه فقد لَفَّقَ . والديك الصَّفَّاقُ : الذي يضرب
بجناحيه إذا صَفَّقَ .

لَقَقَ : لَقَقْتُ عَيْنَهُ أَلْقَيْهَا لَقَقًا ؛ وهو الضرب بالكف
خاصة . وَلَقَقَ عَيْنَهُ : ضربها بيده . واللَّقَقَةُ : الضاربون
عيون الناس برماحهم . واللَّقَقُ : كل أرض ضيقة
مستطيلة . ابن الأعرابي : اللَّقْلَقَةُ الحُقُرُ المضيقة
الرؤوس . واللَّقَقُ : الأرض المرتفعة ؛ ومنه كتاب
عبد الملك إلى الحجاج : لا تَدْعَ حَقًّا وَلَا لَقًّا إِلَّا
زَرَعْتَهُ ؛ حكاه الهروي في الغريين . والحَقُّ واللَّقُّ ٢ ،
بالفتح : الصدع في الأرض والشق . واللَّقُّ : الغامض

١ قوله « اللقعة الحفر النح » هكذا في الاصل ، وبها منه بدل اللقعة ؛
اللقعة ، وكذا في القاموس .

٢ قوله « والحق واللق النح » كذا بالاصل ، وعبرة النهاية هنا ؛ وفي
مادة حَقَّقَ : الحق الجحر ، واللق ، بالفتح ، الصدع والشق .

بمكانه ؛ قال امرؤ القيس :

وجَلَّأها بطَرْفٍ مُتَلَقِّقٍ

أي سريع لا يفتُر ذكاه. والحية تُلَقِّقُ إذا أدامت تحريك لحنيها وإخراج لسانها ؛ وأنشد :

مثل الأفاعي خيفةً تُلَقِّقُ

وفي الحديث : أنه قال لأبي ذر مالي أراك لَقّاً بَقّاً ؟ كيف بك إذا أخرجوك من المدينة ! الأزهري : اللَّقُّ الكثير الكلام ، لَفْلَقَ بَقْبَقَ . وكان في أبي ذر شدة على الأراء وإغلاظ في القول وكان عثمان يُبلغ عنه . يقال : رجل لَفْلَقَ بَقْبَقَ ، ويروى لَقَى ، بالتخفيف ، وهو مذكور في بابهِ . واللَّفْلَقُ : اللسان . وفي الحديث : مَنْ 'وُقِيَ شَرُّ' لَفْلَقِهِ وقَبْقَبِهِ وذَبَذَبَهُ فقد 'وُقِيَ' ، وفي رواية : دخل الجنة ؛ لَفْلَقَهُ اللسان ، وقَبْقَبَهُ البطن ، وذَبَذَبَهُ الفرج . وفي لسانه لَفْلَقَةٌ أي حُبْسة .

واللَّفْلَقُ واللَّفْلَقُ : طائر أعجمي طويل العنق يأكل الحيات ، والجمع اللَفْلَقِيُّ ، وصوته اللَفْلَقَةُ ، وكذلك كل صوت في حركة واضطراب .

لَقَى : اللَّقُّ : لَمَقَ الطريق ، وَلَمَقَ الطريق نهجه ووسطه ، لغة في لَقِيهِ . وهو قلب لَقَمَ ؛ قال رؤبة : ساوى بأيديهم من قَصْدِ اللَّقِّ

اللياني : خَلَّ عن لَمَقَ الطريق وَلَقِيهِ ، وَلَمَقَ عنه يَلْمُقُها لَمَقاً : رماها فأصابها ، وقيل : هو ضربها بالكف متوسطة خاصة كاللَّقِّ ، وعم به بعضهم العين وغيرها . واللَّمَقُ : اللطيم ، يقال : لَمَقَهُ لَمَقاً . ابن الأعرابي : اللَّمَقُ جمع لامق ، وهو الذي يبدأ في شره بصفق الحدة ، يقال : لَمَقَ عنه إذا

عَوَّرها . واللَّمَقُ : المَحْوُ . وَلَمَقَ الشيء يَلْمُقُهُ لَمَقاً : كتبه ومحاه ، وهو من الأضداد . وقال أبو زيد : لَمَقَ الشيء كتبه في لغة بني عقيل ، وسائر قيس يقولون : لَمَقَهُ محاه . وفي كلام بعض فصحاء العرب يذكر مصداقاً لهم فقال : لَمَقَهُ بعدما نَمَقَهُ أي محاه بعدما كتبه . أبو زيد : نَمَقْتَهُ أَنْمَقَهُ نَمَقاً وَلَمَقْتَهُ أَلْمَقَهُ لَمَقاً كَتَبْتَهُ .

واللَّمَقُ : السير من الطعام والشراب ، واللَّمَقُ يصلح في الأكل والشرب ؛ قال نَهْشَلُ بْنُ حَرْثٍ :

كَبِرَقٍ لَاحٍ يَغْجِبُ مَنْ رَأَاهُ ،
ولا يَشْفِي الحَوَامِ مِنَ لَمَاقٍ

وخص بعضهم به الجحد ، يقولون : ما عنده لَمَاقٌ وما ذقت لَمَاقاً ولا لَمَاجاً أي شيئاً . قال أبو العيثل : ما تَلَمَقَ بشيء أي ما تَلَسَّجَ . وما بالأرض لَمَاقٌ أي مَرْتَع .

وَاللَّمَقُ : القباء المحشو ، وهو بالفارسية يَلْمَقَةٌ . وَلَمَقْتُهُ ببصري : مثل رَمَقْتُهُ .

لَقَى : اللَّهَقُ ، بالتحريك : الأبيض ، وقيل : الأبيض الذي ليس بذِي بَرِيقٍ ولا مُوهٍ ، وصف في الثور والثوب والشيب ؛ قال الهذلي :

وإلا التَّعَامُ وَحَقَّانَهُ ،

وطُعْنِياً مع اللَّهَقِ الناشط

وكذلك البعير الأعيس ، الواحد والجمع فيه سواء ، وقيل : اللَّهَقُ واللَّهَقُ واللَّهَاقُ الأبيض الشديد البياض ، والأُتْنَى لَهَقَةٌ وَلِهَاقٌ . وقد لَهَقَ وَلَهَقَ لَهَقاً وَلَهَقاً : ابيض ، فهو لَهَقٌ وَلَهَقٌ إذا كان شديد البياض مثل يَبَقُّ وَيَبَقُّ ؛ قال القطامي

يصف إبلاً :

وإذا شَفَنَ إلى الطريق رَأَيْنَهُ
لَهَقًا ، كشَاكِلَةِ الحِصَانِ الأَبْلَقِ

واللَهَقُ واللَهَاقُ : الثور الأبيض ؛ قال أمية بن
أبي عائد :

كَأَنِّي وَرَحَلِي ، إِذَا رُعِنْتُهَا ،
عَلَى جَمَزِي جَاوِي . بِالرَّمَالِ ،

حَدِيدِ القَنَاتينِ ، عَمِلَ الشَّوَى
لَهَاقٌ ، تَلَالُؤُهُ كَالهِلَالِ

واللَهَقُ مقصور منه . والتَلَهَّقَ : كثرة الكلام
والتَّقَمَّرَ فيه . وسَمَّ لَهَوَقٌ : حديد نافذ ؛ قال
أبو ذؤيب :

فَأَعَشَيْتُهُ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَتْ عَشِيَهُ
بَسْمَهُ ، كَسِيرِ التَّائِيرِيَةِ ، لَهَوَقِ

والتَلَهَوَقُ : التَّمَلَّقُ . وفيه لَهَوَقَةٌ أَي مَلَقٌ
وطَرَمْدَةٌ . ابن الأعرابي : في فلان طَرَمْدَةٌ وبَلَهَقَةٌ
ولَهَوَقَةٌ أَي كِبَرٌ . ورجل لَهَوَقٌ ومُتَلَهَوَقٌ :
يُبْنَدِي غير ما في طبيعته ويتَوَلَّى بما ليس فيه من مُخَلَّقٍ
ومروءة وكَرَمٌ ؛ قال الزمخشري : وعندي أَنَّهُ من
اللَهَقِ وهو الأبيض في موضع الكَرَمِ لِنَقَاءِ عَرَضِهِ مَا
يَدْنُسُهُ ؛ ومنه قَصِيدُ كَعْبٍ :

تَرَمِي الغُيُوبَ بَعِيثِيْ مُفَرِّدٍ لَهَقِ

هو يفتح الهاء وكسرهما الأبيض ، والمفرد : الثور
الوحشي شبهها به . والمتَلَهَوَقُ : المبالغ فيما أخذ فيه
من عمل أو لبس . واللَهَوَقَةُ : كل ما لم يبالغ فيه
من كلام أو من عمل ، تقول : قد لهوق كذا وقد
تَلَهَوَقَ فيه . قال أبو الغوث : اللَهَوَقَةُ أن تتحسن

بالشيء وأن تظهر شيئاً باطنك على خلافه نحو أن يظهر
الرجل من السخاء ما ليس عليه سجيته ؛ قال الكسيت
يمدح محمد بن يزيد بن المهلب :

أَجْزَيْهِمْ يَدَ مُحَمَّدٍ ، وَجَزَاؤُهَا
عِنْدِي بِلَا حَلَفٍ ، وَلَا تَلَهَوَقِ

وفي الحديث : كَانَ مُخَلِّقَهُ سَجِيَّةً وَلَمْ يَكُنْ تَلَهَوَقًا
أَي لم يكن تصنعاً وتكلفاً .

لوق : لاق الشيء لَوْقًا وَلَوْقَةً : لَيْتَهُ . وَلَوْقٌ طعامه ؛
أصلحه بالزُّبْدِ . وفي حديث مُعَاذَةَ بن الصامت : وَلَا
أَكُلْ إِلَّا مَا لَوْقَ لِي ؛ قال أبو عبيد : هو مأخوذ
من اللَوْقَةِ ، وهي الزبدة في قول الفراء والكسائي ؛
وقال ابن الكلبي : هو الزبد بالرطب . واللَوْقَةُ :
الرطب بالزُّبْدِ ، وقيل بالسن ، وفيه لغتان : لَوْقَةٌ
وَأَلْوَقَةٌ ؛ وقال رجل من بني عُذْرَةَ :

وَإِنِّي لِمَنْ سَالَسْتُمُ لَأَلْوَقَةَ ،
وَإِنِّي لِمَنْ عَادَيْتُمُ سُمُّ أَسْوَدِ

وقال الآخر :

حَدِيثُكَ أَشْهَى عِنْدَنَا مِنْ أَلْوَقَةٍ ،
تَعَجَّلْهَا ظِمَانُ سَهْوَانٍ لِّلطَّعْمِ

واللَوْقُ : جمع لَوْقَةٍ وهي الزبدة بالرطب ، والذي
أَرَادَ عِبَادَةُ بقوله لَوْقٌ لِي أَي لَيْتَنِي لِي مِنَ الطَّعَامِ
حتى يكون كالزُّبْدِ في لِينِهِ ، وأصله من اللَوْقَةِ وهي
الزبدة .

وَالْأَلْوَقُ : الأَخِيقُ في الكلام بَيْنَ اللَّوَقِ . ورجل
عَوَقٌ لَوَقٌ : إِتْبَاعٌ ، وكذلك ضَيْقٌ لَيْقٌ عَيْقٌ ،
كل ذلك على الإِتْبَاعِ .

وَاللَّوَقُ : كل شيء لَبِنٌ من طعام وغيره . ويقال :
مَا ذُقْتُ لَوْقًا أَي شَيْئًا .

ولثواق : أرض معروفة ؛ قال أبو دود :

لَمَنْ طَلَلْ كَمْثُونِ الْكِتَابِ
يَبْطِنُ لُثَوَاقٌ ، أَوْ بَطْنُ الدُّهَابِ ؟

ليق : لاق الدواء ليقاً وألقها إلاقاً ، وهي أغرب ، فلاقَتْ : لَزِقَ المِدادُ بِصُوفِهَا ، وهي لائق لغة قليلة ، وَلَغْنُهَا لَيْقاً أيضاً ، والاسم منه اللِّيقَةُ ، وهي ليقَةُ الدَّوَاةِ . التهذيب : اللِّيقَةُ ليقَةُ الدَّوَاةِ وهي ما اجتمع في وَقْعَتِهَا من سوادها بياها . وحكى ابن الأعرابي : دَوَاةٌ مَلُوقَةٌ أي مَلِيقَةٌ إذا أَصْلَحَتْ مِدادُهَا ، وهذا لا يلحقها بالواو لأنه إنما هو على قول بعضهم لُوقَتْ في لَيْقَتْ ، كما يقول بعضهم بُوعَتْ في بِيَعَتْ ، ثم يقولون على هذا مَبُوعَةٌ في مَبِيعَةٌ .

ولاق الشيء بقلبي ليقاً ولياقاً وليقائاً والثاق ، كلاهما : لَزِقَ . وما لاقَ ذلك بصفري أي لم يوافقني . وقال ثعلب : ما يَلِيقُ ذلك بصفري أي ما ثبت في جوفي ، وما يَلِيقُ هذا الأمر بفلان أي ليس أهلاً أن ينسب إليه ، وهو من ذلك : والثاق قلبي بفلان أي لصق به وأحبه . ويقال : الثاق به استغنى به ؛ قال ابن ميادة :

ولا أن تكونَ النَّفْسُ عنها نَحِيجَةً
بشيء ، ولا مُلْتَاقَةً ببدلٍ

وما لاقَتْ عند زوجها ولا عاقَتْ أي ما حظيت ولم تلتصق بقلبه ؛ ومنه : لاقَتْ الدَّوَاةُ ثَلِيقُ أي لصقت ، ولِقَتْهَا ، يتعدى ولا يتعدى . قال ابن بري : وحكى الزجاجي لِقَتْ الدَّوَاةُ الثُّوقَ . ويقال : هذا الأمر لا يَلِيقُ بك أي لا يَزْكُو بك ، فإذا كان معناه لا يعلق قيل لا يَلِيقُ بك . الأزهري : والعرب تقول هذا أمر لا يَلِيقُ بك ، معناه لا يحسن

بك حتى يَلِصَقَ بك ؛ وتقول لا يَلِصَقُ بك ، معناه أنه ليس يوفق لك ، ومنه تَلِيقُ الثريد بالسمن إذا أكثر أدمه ؛ وقول أبي العيال :

خَضَمَ لَمْ يَلِيقْ شَيْئاً ،
كَأَنَّ حُسَامَهُ اللَّهَبُ

أي لم يَلِيقْ شَيْئاً إلا قطعهُ حُسَامُهُ . يقال : ما أَلِيقَني أي ما حبسني أي لا يجبس شيئاً . ويقال : فلان ما يَلِيقُ شيئاً من سخائه أي ما يسك . وألقوه بأنفسهم أي ألقوه واستلاطوه ؛ قال زُمَيْلُ بْنُ أَبِي رِئاسٍ :

وهل كُنْتُ إِلَّا حَوْنَكِيّاً أَلِيقُ
بِبنو عَمِّهِ ، حتى بَغَى وَتَجَبَّرَا ؟

ويقال : هذا البيت لخارجة بنِ ضَرَّاءِ المُرْتَبِي . والليق : شيء أسود يجعل في دواء الكحل ، واحده ليقَةٌ ، وقد يكون الليقُ والليقةُ من باب الفوق والفوقة . وما يَلِيقُ بكفه درهم أي ما يجتس ، وما يَلِيقُهُ هو أي ما يجسه ولا يَلِصَقُ به ؛ قال :

تقول ، إذا اسْتَهْلَكْتُ مَالاً لِلذَّيَّةِ ،
فَكَيْفَهِ : هل شيء بكَيْفِكَ لائق ؟

وقال :

كَفَّاكَ كَفٌّ ما ثَلِيقُ درهماً
جوداً ، وأخرى تُعْطَى بالسيف الدِّمَاءُ

وفلان ما يَلِيقُ ببلد أي ما يتسك ، وما يَلِيقُهُ بلد أي ما يسكه . وقال الأصمعي للرشد : ما أَلِيقْتَنِي أرض حتى أتيتك يا أمير المؤمنين ! وفي التهذيب أن الأصمعي قال : ما أَلِيقْتَنِي البَصْرَةَ أي ما ثَبَّتَ فيها . ويقال : ما لِقْتُ بَعْدَكَ بأرض أي ما ثَبَّتَ . ابن الأعرابي : يقال فلان لا يَلِيقُ بيده مال ولا يَلِيقُ مَالاً ولا قوله : تَفْط : كذا في الأصل .

البكاء . وقالت أم تَابِطُ شَرًّا تَوْبَتَن ولدها : ما أَبَتُهُ
مَشَقًّا أَي بَاكِياً ؛ وَأَنشَدَ لِرَوْبَةٍ :

كَأَنَّمَا عَوَّلْنَاهَا بَعْدَ التَّأَقِّ
عَوَّلَةً تَكْنَلِي ، وَلَوْلَاكَ بَعْدَ الْمَأَقِّ

الليث : الْمُؤَقُّ مِنَ الْأَرْضِ وَالْجَمْعُ الْأَمَاقُ النَوَاحِي
الغامضة من أطرافها ؛ وَأَنشَدَ :

تُغْفِيهِ إِلَى نَازِحَةِ الْأَمَاقِ

وقال غيره : الْمَأَقَّةُ الْأَتَقَّةُ وَشِدَّةُ الْغَضَبِ وَالْحِيَّةُ .
وَالْإِمَاقُ : نَكَتُ الْعَهْدِ مِنَ الْأَتَقَةِ . وَفِي كِتَابِ النَّبِيِّ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِبَعْضِ الْوُفُودِ مِنَ الْيَمَانِيِّينَ : مَا
لَمْ تَضُرُّوا الْإِمَاقَ وَتَأْكُلُوا الرَّمَاقَ ؛ تَرَكَ الْهَمَزُ مِنَ
الْإِمَاقِ لِيُوزَانَ بِهِ الرَّمَاقُ ، يَقُولُ : لَكُمْ الْوَفَاءُ بِمَا
كَتَبْتُ لَكُمْ مَا لَمْ تَأْتُوا بِالْمَأَقَةِ فَتَعْتَدُوا وَتَنْكُثُوا
وَتَقْطَعُوا رِبَاقَ الْعَهْدِ الَّذِي فِي أَعْنَاقِكُمْ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ :
يَعْنِي الْغَيْظَ وَالْبُكَاءَ بِمَا يَلْزَمُكَ مِنَ الصَّدَقَةِ فَأُطْلِقُهُ عَلَى
النَّكْثِ وَالْعَدْرِ ، لِأَنَّهَا مِنْ نَتَائِجِ الْأَتَقَةِ وَالْحِيَّةِ
أَنْ تَسْمَعُوا وَتَطِيعُوا ؛ قَالَ الرَّخْشَرِيُّ : وَأَوَّجَهُ مِنْ
هَذَا أَنْ يَكُونَ الْإِمَاقُ مُصَدَّرَ أَمَاقٍ وَهُوَ أَفْعَلُ مِنَ
الْمُؤَقِّ بِمَعْنَى الْحُمُقِّ ، وَالْمُرَادُ إِضَارَ الْكُفْرِ وَالْعَمَلِ
عَلَى تَرْكِ الْإِسْتِبْصَارِ فِي دِينِ اللَّهِ تَعَالَى . أَبُو زَيْدٍ : مَأَقُ
الطَّعَامِ وَالْحُمُقُّ إِذَا رَخَّصَ ، وَفِي الْمَثَلِ : أَنْتَ تَتَّقِي
وَأَنَا مَتَّقٍ كَيْفَ تَتَّقِي ؟ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي تَرْجُمَةِ
تَأَقٍّ ، وَهُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ فِي سُوءِ الْإِتِّفَاقِ وَالْمَعَاشَرَةِ .
وَمُؤَقُّ الْعَيْنِ وَمُؤَقُّهَا وَمُؤَقِّيْهَا وَمَأَقِيْهَا : مُؤَخَّرُهَا ،
وَقِيلَ مُقَدَّمُهَا ، وَجَمْعُ الْمُؤَقِّ وَالْمُؤَقِّ وَالْمَأَقِ أَمَاقُ ،
وَجَمْعُ الْمُؤَقِّيِّ وَالْمَأَقِيِّ مَأَقٍ عَلَى الْقِيَاسِ ، وَفِي وَزْنِ
هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَتَضَارِفِهَا وَضُرُوبِ جَمْعِهَا تَعْلِيلٌ دَقِيقٌ .
وَمُؤَقِّيُّ الْعَيْنِ وَمَأَقِيْهَا : مُؤَخَّرُهَا وَقِيلَ مُقَدَّمُهَا . أَبُو

لَبَقِي بِلْدٍ وَلَا يَلْبِقُ بِهِ بِلْدٌ . وَالْإِتِّفَاقُ : لَزُومُ
الشَّيْءِ الشَّيْءِ . وَلَبَقِيَ الطَّعَامُ : لَبِنَهُ . وَمَا فِي الْأَرْضِ
لَبَاقٌ أَي شَيْءٌ مِنْ مَرْتَعٍ . وَمَا وَجَدْتَ عَنْهُ شَيْئاً
أَلْبَقَهُ ، وَهُوَ مِنْهُ .

وَاللَّبِقَةُ : الطِّينَةُ اللَّزِجَةُ يَرْمِي بِهَا الْخَائِطُ فَتَلْزَقُ بِهِ .
أَبُو زَيْدٍ : هُوَ ضَمَّتِي لَبَقٍ وَضَمَّتِي لَبَقٍ . وَقَدْ
الْتَمَسَ فُلَانٌ بَنَانًا إِذَا صَافَاهُ كَأَنَّهُ لَزِقَ بِهِ . وَلَاقَ
بِهِ فُلَانٌ أَي لَازَبَهُ . وَلَاقَ بِهِ الثَّوْبُ أَي لَبَقَ بِهِ .

فصل الميم

مَأَقُ : الْمَأَقَةُ الْحِفْدُ . وَالْمَأَقَةُ وَالْمَأَقُ ، مَهْمُوزٌ ، مَا
يَأْخُذُ الصَّبِيَّ بَعْدَ الْبُكَاءِ ، مَشَقٌّ يَمَاقُ مَأَقاً ، فَهُوَ
مَشَقٌّ ، وَامْتَأَقُ مِثْلُهُ . وَالْمَأَقَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : شِبْهُ
الْفُوقِ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ عِنْدَ الْبُكَاءِ وَالتَّشْيِيعِ كَأَنَّهُ نَفْسٌ
يَقْلَعُهُ مِنْ صَدْرِهِ ؛ وَزَوَى ابْنُ الْقَطَّاعِ الْمَأَقَةَ ، بِالْتَحْرِيكِ :
شِدَّةَ الْغَيْظِ وَالْغَضَبِ ؛ وَشَاهَدَ الْمَأَقَةَ ، بِسُكُونِ
الْهَمْزَةِ ، قَوْلَ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ :

وَحْصَمِيَّ ضَرَارَ ذَوِي مَأَقَةٍ ،
مَنْ يَدْنُ رِسْلُهَا يُشْتَبُّ

فَمَأَقَةُ عَلَى هَذَا وَمَأَقَةُ مِثْلُ رَحْمَةٍ وَرَحْمَةٍ ، وَأَمَا
التَّأَقَّةُ فَهِيَ شِدَّةُ الْغَضَبِ ، فَذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو أَنَّهَا
بِالْتَحْرِيكِ . وَقَالَ الْحِجَازِيُّ : مَشَقَّتِ الْمَرَأَةُ مَأَقَةً إِذَا
أَخَذَهَا شِبْهُ الْفُوقِ عِنْدَ الْبُكَاءِ قَبْلَ أَنْ تَبْكِيَ . وَمَشَقٌّ
الرَّجُلُ : كَأَدِيبِكِي مِنْ شِدَّةِ الْغَيْظِ أَوْ بَكِي ، وَقِيلَ :
بَكِيَ وَاحْتَدَّ . وَأَمَاقُ إِمَاقاً : دَخَلَ فِي الْمَأَقَةِ كَمَا
تَقُولُ أَكْتَابَ دَخَلَ فِي الْكُتَّابَةِ . وَامْتَأَقُ إِلَيْهِ بِالْبُكَاءِ :
أَجْهَشَ إِلَيْهِ بِهِ . الْأَصْمَعِيُّ : امْتَأَقَ غَضَبُهُ امْتِثَاقاً إِذَا
اسْتَدَّ . وَقَدَّمَ فُلَانٌ عَلَيْنَا فَاِمْتَأَقْنَا إِلَيْهِ : وَهُوَ شِبْهُ
التَّيَاكِيِّ إِلَيْهِ لَطُولُ الْغَيَّةِ . ابْنُ السَّكَيْتِ : الْمَأَقُ شِدَّةُ

الهميم : في حرف العين الذي يلي الأنف لغات خمس :
مُؤَقَّ ومَاتِي ، مَهْوزَان ومِجْمَعَان أَمَاقًا ؛ وأنشد ابن
بري لشاعر :

فَارَقْتُ لَيْلِي ضَلَّةً ،
فَدِمْتُ عِنْدَ فِرَاقِهَا
فَالْعَيْنُ تُذَرِّي كَدْمَهَا ،
كَالدُّرِّ مِنْ أَمَاقِهَا

وقد يترك هزرها فيقال مُؤَقَّ ومَاتِي ، ومِجْمَعَان أَمَاقًا
إلا في لغة من قلب فقال أَمَاق ؛ وأنشد ابن بري للخنساء :
تَرَى أَمَاقَهَا الدَّهْرَ تَدْمَعُ

ويقال : مُؤَقَّ على مَفْعَل في وزن مُؤَبِّ ، ويجمع
هذا مَاتِي ؛ وأنشد لحسان :

مَا بَالُ عَيْنِكَ لَا تَنَامُ ، كَأَنَّمَا
كُحِّلَتْ مَاقِيهَا بِكُحْلِ الْإِنْسِدِ ؟
وقال آخر :

وَالْحَيْلُ تَطْعَنُ سَزْرَاءَ فِي مَاقِيهَا
وقال حميد الأرقط :

كَأَنَّمَا عَيْنَاهُ فِي وَقَبِي حَبْرٌ ،
بَيْنَ مَاتِي لَمْ تُخَرِّقْ بِالْإِبْرِ
وقال مُعَقَّرٌ في مفردة :

وَمَاتِي عَيْنُهَا حَذَلُ نَطُوفِ

وقال مزاحم العقيلي في تشنيه :

أَتَحْسِبُهَا تُصَوِّبُ مَاقِيَّيْهَا ؟
غَلَبَتْكَ ، وَالسَّاءُ وَمَا بَنَاهَا

ويروى :

أَتَرَعُمَهَا يُصَوِّبُ مَاقِيَاهَا

ويقال : هذا مَاتِي العين على مثال قاضي البلدة ، ويهز
فيقال مَاتِي ، وليس لهذا نظير في كلام العرب فيما قال
نصير النحوي ، لأن ألف كل فاعل من بنات الأربعة
مثل داعٍ وقاضٍ ورامٍ وعالٍ لا يهز ، وحكي الهمز
في مَاتِي خاصة . الفراء في باب مَفْعَل : ما كان من
ذوات الباء والواو من دَعَوْتُ وَقَضَيْتُ فَاَلْمَفْعَلُ
فيه مفتوح ، اسماً كان أو مصدرًا ، إلا المَاتِي من
العين فإن العرب كسرت هذا الحرف ، قال : وروي
عن بعضهم أنه قال في مَاتَوَى الإبل مَاتَوِي ، فهذا
نادران لا يقاس عليهما . اللحياني : القلب في مَاتِي
فَمِنْ لَغْتِهِ مَاتَقٌ وَمُؤَقَّ أَمْتُ الْعَيْنِ ، والجمع أَمَاقُ ،
وهي في الأصل أَمَاقُ فَعْلَتِ ، فلما وحدوا قالوا
أَمْتُ لأنهم وجدوه في الجمع كذلك ، قال : ومن
قال مَاتِي جعله مَوَاقِي ؛ وأنشد :

كَأَنَّ اصْطِفَاقَ الْمَاقِيَيْنِ بِطَرْفِهَا
تَشِيرُ جُمَانٍ ، أَخْطَأَ السَّلَكُ نَاطِقَهُ

وفي الحديث : أنه كان يمسح المَاقِيَيْنِ ، وهي تشنيه
المَاقِي ؛ وقال الشاعر :

فَظَلَّ خَلِيلِي مُسْتَكِينًا كَانَ
قَدَمِي ، فِي مَوَاقِي مُفْلَتِيهِ يَقْلِقِلُ

جمع مَاتِي ؛ وقالت الخنساء في مفردة :

مَا إِنَّ يَحِيفَ لَهَا مِنْ عَبْرَةٍ مَاتِي

وقال الليث : مُؤَقَّ العين مؤخره ومَاقِيها مقدمها ،
رواه عن أبي الدقش . قال : وروي عن رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يكتحل من قِبَلِ مُؤَقَّه
مرة ومن قِبَلِ مَاقِيه مرة ، يعني مقدم العين ومؤخرها .
قال الزهري : وأهل اللغة يجمعون على أَنَّ الْمُؤَقَّ
وَالْمَاقِي حَرْفُ الْعَيْنِ الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَأَنَّ الَّذِي يَلِي

قرة بن خالد : سئل عبد الله بن غني عن الْمُتَفَتِّهِقِ فقال : هو الْمُتَفَتِّحُ الْمُتَفَتِّحُ الْمُتَفَتِّحُ . وفي حديث : أن رجلاً يخرج من النار فيدني من الجنة فَتَتَفَتَّقُ له أي تَتَفَتَّقُ وتوسع . والفَتِّيقُ : البلد الواسع . ورجل مُتَفَتِّيقٌ : متفتح بالبدخ متسع . ابن الأعرابي : كل شيء توسع فقد تَفَتَّقَ . وبئر مَفْهَاقٌ : كثيرة الماء ؛ قال حسان :

على كلِّ مَفْهَاقٍ خَسِيفٌ غُرُوبُهَا ،
تَفَرَّغَ في حَوْضٍ من الماء أسجلا

الغروب هنا : ماؤها . وَتَفَتَّقَ في مشيته : تبخر ، وَتَفَتَّقَ كَتَفَتَّقَ على البدل . والمُتَفَتِّيقُ : الواسع ؛ وأنشد :

والعيسُ فوقَ لَاحِبٍ مُعَبِّدٍ ،
غَيْرِ الحَصَى مُنْفَتِّقٍ عَمْرَدٍ

وَفَتَّقَ الإناءُ ، بالكسر ، يَفْتَقُ فَهَقًا وَفَهَقًا إذا امتلأ حتى يتصبب . وَأَفْتَقَتِ السماءُ : ملأته .

فوق : فَوَقَّ : تقيض تحت ، يكون اسماً وظرفاً ، مبني ، فإذا أضيف أعرب ، وحكى الكسائي : أَفَوَّقَ : تنام أم أسْقَلْ ، بالفتح على حذف المضاف وترك البناء ، وقوله تعالى : إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها ؛ قال أبو عبيدة : فما دونها ، كما تقول إذا قيل لك فلان صغير تقول وفوق ذلك أي أصغر من ذلك ؛ وقال الفراء : فما فوقها أي أعظم منها ، يعني الذباب والعنكبوت . الليث : الفوق تقيض تحت ، فمن جعله صفة كان سبيله النصب كقولك عبد الله فوق زيد لأنه صفة ، فإن صيرته اسماً رفعت فقلت فوقه رأسه ، صار رفعاً ههنا لأنه هو الرأس نفسه ، ورفعت كل واحد منها

بصاحبه الفوقُ بالرأس ، والرأسُ بالفوق . وتقول : فَوَّقَهُ فَلَنَسَوْتُهُ ، نصبت الفوق لأنه صفة عين الفلنَسوة ، وقوله تعالى : فخرٌ عليهم السقف من فَوَّقِهِمْ ، لا تكاد تظهر الفائدة في قوله من فَوَّقِهِمْ لأن عليهم قد تنوب عنها . قال ابن جني : قد يكون قوله من فَوَّقِهِمْ هنا مقيداً ، وذلك أنه قد تستعمل في الأفعال الشاقة المستقلة على ، تقول قد مرنا عشراً وبقيت علينا ليلتان ، وقد حفظت القرآن وبقيت عليّ منه سورتان ، وقد صنا عشرين من الشهر وبقي علينا عشر ، وكذلك يقال في الاعتداد على الإنسان يذنبه وقُبِحَ أفعاله : قد أخرب عليّ ضيعتي وأعْطَبَ عليّ عواملي ، فعلى هذا لو قيل فخرٌ عليهم السقف ولم يُقَلَّ من فوقهم ، لجاز أن يظن به أنه كقولك قد خربت عليهم دارهم ، وقد هلك عليهم مواشيهم وغلّاهم ، فإذا قال من فوقهم زال ذلك المعنى المحتمل ، وصار معناه أنه سقط وهم من تحته ، فهذا معنى غير الأول ، وإنما اطرّدت على في الأفعال التي قدمنا ذكرها مثل خربت عليه ضيعتي ، وبطلت عليه عواملي ونحو ذلك من حيث كانت على في الأصل للاستعلاء ، فلما كانت هذه الأحوال كُلفاً ومَشَاقٍ تخفض الإنسان وتضعفه وتعلوه وتنفّر عنه حتى يخضع لها ويخضع لها يتسدها منها ، كان ذلك من مواضع على ، ألا تراهم يقولون هذا لك وهذا عليك ؟ فتستعمل اللام فيما تؤثره وعلى فيما تكرهه ؛ قالت الحنساء :

سأَحْبِلُ نَفْسِي على آتَةٍ ،
فإِذَا عَلَيْنَا وإِذَا لَهَا

وقال ابن حنّظلة :

فَلَهُ هُنَالِكَ ، لا عَلَيْهِ ، إذا
كَدِنَتْ نَفْسُ القَوْمِ لِلنَّفْسِ

فَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلَا حَائِيسٌ
يَفُوقَانِ مِرْدَاسَ فِي تَجْمَعِ

وَفَاقَ الرَّجُلُ فُوقًا إِذَا شَخِصَ الرِّيحَ مِنْ صَدْرِهِ .
وَفَلَانٌ يَفُوقُ بِنَفْسِهِ فُوقًا إِذَا كَانَتْ نَفْسُهُ عَلَى الْخُرُوجِ
مِثْلَ يَرِيقٍ بِنَفْسِهِ . وَفَاقَ بِنَفْسِهِ يَفُوقُ عِنْدَ الْمَوْتِ
فُوقًا وَفُوقًا : جَادَ ، وَقِيلَ : مَاتَ .

ابن الأعرابي : الْفُوقُ نَفْسُ الْمَوْتِ . أَبُو عَمْرٍو :
الْفُوقُ الطَّرِيقُ الْأَوَّلُ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ فِي الدَّعَاءِ :
رَجِعْ فَلَانٌ إِلَى فُوقِهِ أَيِ مَاتَ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَا بَالُ عَرَمِي شَرَقَتْ يَرِيقَهَا ،
ثُمَّتْ لَا يَرْجِعُ لَهَا فِي فُوقِهَا ؟

أَيِ لَا يَرْجِعُ رَيْقَهَا إِلَى جِرَاهُ . وَفَاقَ يَفُوقُ فُوقًا
وَفُوقًا : أَخَذَهُ الْبَهْرُ . وَالْفُوقُ : تَرْدِيدُ الشَّهْقَةِ
الْعَالِيَةِ . وَالْفُوقُ : الَّذِي يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ عِنْدَ النَّزْعِ ،
وَكَذَلِكَ الرِّيحُ الَّتِي تَشْخِصُ مِنْ صَدْرِهِ ، وَبِهِ فُوقٌ ؛
الْفَرَاءُ : يَجْمَعُ الْفُوقُ أَفِيقَةً ، وَالْأَصْلُ أَفُوقَةٌ
فَنَقَلَتْ كَسْرَةً . الْوَاوُ لَمَّا قَبْلَهَا فَنَقَلَتْ يَاءَ لَانْكَسَارِ مَا
قَبْلَهَا ؛ وَمِثْلُهُ : أَقْبُوا الصَّلَاةَ ؛ الْأَصْلُ أَقْتُمُوا
فَأَلْقُوا حَرَكَةَ الْوَاوِ عَلَى الْقَافِ فَانْكَسَرَتْ وَقَبِلُوا الْوَاوَ
يَاءَ لِكَسْرَةِ الْقَافِ فَفَرَّقَتْ أَقْبُوا ، كَذَلِكَ قَوْلُهُمْ
أَفِيقَةً . قَالَ : وَهَذَا مِيزَانُ وَاحِدٍ ، وَمِثْلُهُ مُصِيبَةٌ
كَانَتْ فِي الْأَصْلِ مُصُوبَةً وَأَفُوقَةً مِثْلَ جَوَابِ
وَأَجُوبَةٍ . وَالْفُوقُ وَالْفُوقُ : مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ مِنْ
الْوَقْتِ لِأَنَّهَا تَحْلَبُ ثُمَّ تَتْرَكَ سَوِيْعَةً يَرْضَعُهَا الْفَصِيلُ
لِتَدِرَّ ثُمَّ تَحْلَبُ . يَقَالُ : مَا أَقَامَ عِنْدَهُ إِلَّا فُوقًا .
وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٌّ : قَالَ لَهُ الْأَسِيرُ يَوْمَ صِفِّينَ : أَنْظِرْنِي
فُوقًا نَاقَةً أَيِ أَخَّرْنِي قَدْرَ مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ . وَفَلَانٌ
يَفُوقُ بِنَفْسِهِ فُوقًا إِذَا كَانَتْ نَفْسُهُ عَلَى الْخُرُوجِ .

فَمِنْ هُنَا دَخَلَتْ عَلَى هَذِهِ فِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ . وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : لِأَكْلُوا مِنْ فُوقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ ؛ أَرَادَ
تَعَالَى : لِأَكْلُوا مِنْ قَطْرِ السَّمَاءِ وَمِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ ،
وَقِيلَ : قَدْ يَكُونُ هَذَا مِنْ جِهَةِ التَّوسُّعَةِ كَمَا تَقُولُ فَلَانٌ
فِي خَيْرٍ مِنْ قَرَفِهِ إِلَى قَدَمِهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : إِذْ
جَاؤُوكُمْ مِنْ فُوقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ ؛ عَنِ الْأَحْزَابِ
وَهُمْ قَرِيشٌ وَعُظَطَانٌ وَبَنُو قُرَيْظَةَ ، وَكَانَتْ قُرَيْظَةُ
قَدْ جَاءَتْهُمْ مِنْ فُوقِهِمْ وَجَاءَتْ قَرِيشٌ وَعُظَطَانٌ مِنْ
نَاحِيَةِ مَكَّةَ مِنْ أَسْفَلِ مِنْهُمْ .

وَفَاقَ الشَّيْءَ فُوقًا وَفُوقًا : عَلَاهُ . وَتَقُولُ : فَلَانٌ
يَفُوقُ قَوْمَهُ أَيِ يَعْلُوهُمْ ، وَيَفُوقُ سَطْحًا أَيِ يَعْلُوهُ .
وَجَارِيَةٌ فَائِقَةٌ : فَاقَتْ فِي الْجَمَالِ . وَقَوْلُهُمْ فِي الْحَدِيثِ
الْمَرْفُوعِ : لَمَّا نَفَسَ الْغَنَاءُ يَوْمَ بَدْرٍ عَنْ فُوقِ أَيِ
قَسَمَا فِي قَدْرِ فُوقِ نَاقَةٍ ، وَهُوَ قَدْرُ مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ
مِنَ الرَّاحَةِ ، تَضُمُ فَاوَهُ وَتَفْتَحُ ، وَقِيلَ : أَرَادَ التَّفْضِيلَ
فِي الْقِسْمَةِ كَأَنَّهُ جَعَلَ بَعْضُهُمْ أَفُوقَ مِنْ بَعْضٍ عَلَى
قَدْرِ غَنَائِهِمْ وَبِلَانِهِمْ ، وَعَنْ هُنَا بَيَّنَّا فِي قَوْلِكَ أَعْطَيْتَهُ
عَنْ رَغْبَةٍ وَطِيبِ نَفْسٍ ، لِأَنَّ الْفَاعِلَ وَقْتُ إِثْنَاءِ
الْفِعْلِ إِذَا كَانَ مُتَصِفًا بِذَلِكَ كَانَ الْفِعْلُ صَادِرًا عَنْهُ لَا
بِحَالَةٍ وَمَجَازًا لَهُ ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي الْحَدِيثِ : أَرَادُوا
التَّفْضِيلَ وَأَنَّهُ جَعَلَ بَعْضُهُمْ فِيهَا فُوقَ بَعْضٍ عَلَى قَدْرِ
غَنَائِهِمْ يَوْمَئِذٍ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : كَأَنَّهُ أَرَادَ فَعَلَ ذَلِكَ
فِي قَدْرِ فُوقِ نَاقَةٍ ، وَفِي لَفْظَانِ : مِنْ فُوقِ وَقَوْلُهُ . وَفَاقَ
وَفَاقَ الرَّجُلَ صَاحِبَهُ : عَلَاهُ وَغَلَبَهُ وَقَضَّاهُ . وَفَاقَ
الرَّجُلَ أَصْحَابَهُ يَفُوقُهُمْ أَيِ عَلَاهُمْ بِالْشَّرَفِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : حُبَّبَ إِلَيَّ الْجَمَالَ حَتَّى مَا أَحَبُّ أَنْ
يَفُوقَنِي أَحَدٌ بِشِرَاكِ نَعْلٍ ؛ ثَبَّتَ فَلَانًا أَيِ صَرَتْ
خَيْرًا مِنْهُ وَأَعْلَى وَأَشْرَفَ كَأَنَّكَ صَرَتْ فُوقَهُ فِي
الْمُرْتَبَةِ ؛ وَمِنَ الشَّيْءِ الْفَاتِقُ وَهُوَ الْجِدُّ الْخَالِصُ فِي نَوْعِهِ ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ حَنِينَ :

الْمُنَجَّبِيْنَ :

خَطَاةَ كَالْجَمَلِ الْفَنِيْقِ

والجمع أَفْنَاقُ وفُنُقٌ وفِنَاقٌ ، وقد فُنُقَ . وجارية فُنُقٌ : مُفْتَنَةٌ مُنْعَمَةٌ فَتَنَهَا أَهْلَهَا تَفْنِيْقًا وفِنَاقًا . والفَنِيْقُ : الفحل الْمُفْتَرَم لا يركب لكرامته على أَهله . والفَنِيْقَةُ : وعاء أَصْفَر من الفِرَارَةِ ، وقيل : هي الفِرَارَةُ الصَّغِيرَةُ .

فُنُقٌ : قال الفراء : سبعت أعرابياً من قضاة يقول فُنُقٌ للفُنْدُقِ ، وهو الحَانُ .

فُنْدُقٌ : الفُنْدُقُ : الحَانُ فارسي ؛ حكاه سيبويه . التهذيب : الفُنْدُقُ حَمْلُ شَجَرَةٍ مُدْخَرَجٍ كَالْبُنْدُقِ يكسر عن لب كالفُسْتُقِ ، قال : والفُنْدُقُ بلغة أَهْلِ الشَّامِ حَانٌ من هذه الحَانَاتِ الَّتِي يَزُولُهَا النَّاسُ مَا يَكُونُ فِي الطَّرِيقِ وَالْمَدَائِنِ . اللَّيْثُ : الفُنْدُقُ هُوَ صَحِيفَةُ الْحِسَابِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَحْسَبُهُ مَعْرَباً .

فَنِيْقٌ : الْفَهْقَةُ : أَوَّلُ فِقْرَةٍ مِنَ الْعُنُقِ تَلِي الرَّأْسَ ، وَقِيلَ : هِيَ مُرَكَّبُ الرَّأْسِ فِي الْعُنُقِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَهْقَةُ مُوَصِّلُ الْعُنُقِ بِالرَّأْسِ ، وَهِيَ آخِرُ سَخَرَةٍ فِي الْعُنُقِ . وَالْفَهْقَةُ : عَظْمٌ عِنْدَ فَائِقِ الرَّأْسِ مُشْرِفٌ عَلَى اللَّهَاءِ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ فِهَاقٌ ، وَهُوَ الْعَظْمُ الَّذِي يَسْقُطُ عَلَى اللَّهَاءِ فَيَقَالُ فِهَيْقٌ فَهَيْقٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ : قَدْ يَحِيَأُ الْفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ

أَيَّ يَحِيَأُ الْفَقَا حَتَّى تَسْقُطَ الْفَهْقَةُ مِنْ بَاطِنِ . وَالْفَهْقَةُ : عَظْمٌ عِنْدَ مُرَكَّبِ الْعُنُقِ وَهُوَ أَوَّلُ الْفَقَارِ ؛ قَالَ الْفَلَاحُ :

وَتَضْرِبُ الْفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ

وَفَهَقْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَحْبَبْتُ فَهَقَّتْهُ ؛ قَالَ ثَعْلَبُ :

قَالَ : لَا تَكُونُ مُدْرَمٌ مَرَاقَهَا وَهِيَ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَاقَةٌ فُنُقٌ إِذَا كَانَتْ فَتِيَّةً لِحَبِيبَةٍ سَيِّئَةٍ ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ فُنُقٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً حَسَنَاءَ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءُ هِرْجَابٍ فُنُقٌ

وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

تَنْطَطْنُهُ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقٌ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَصَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ عَلَى مَا فِي رَجْزِهِ :

تَنْطَطْنُهُ كُلُّ مُغْلَاةٍ الْوَهْقُ ،

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءُ هِرْجَابٍ فُنُقٌ ،

مَائِرَةٌ الضَّبْعَيْنِ مَصْلَابُ الْعُنُقِ

وَيَقَالُ : امْرَأَةٌ مِفْنَاقٌ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

لَعُوبٌ غَرِيرَةٌ مِفْنَاقٌ

وَالْفُنُقُ : الْفَتِيَّةُ الضَّخْمَةُ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فُنُقٌ كَأَنَّهَا فَتِيْقٌ أَيُّ جِلٍّ فَفَلَ . وَالْفَنِيْقَةُ : الْمَرْأَةُ الْمُتَنَعِّمَةُ . أَبُو عَمْرٍو : الْفَنِيْقَةُ الْغَرِيرَةُ ، وَجَمْعُهَا فَنَائِقٌ ؛ وَأَنشَدَ :

كَأَن تَحْتَ الْعُلُوِّ وَالْفَنَائِقِ ،

مِنْ طَوْلِهِ ، رَجْمًا عَلَى شَوَاهِقِ

وَيَقَالُ : تَفْتَنَتْ فِي أَمْرٍ كَذَا أَيُّ تَأْتَفَتْ وَتَنْطَطَعَتْ ، قَالَ : وَجَارِيَةٌ فُنُقٌ جَسِيمةٌ حَسَنَةُ الْخَلْقِ ، وَجَمَلُ فُنُقٌ وَفَنِيْقٌ مُكْرَمٌ مُودَعٌ لِلْحِلَّةِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِهِ ، وَالْجَمْعُ فُنُقٌ وَأَفْنَاقٌ . وَفِي حَدِيثِ عُبَيْرِ بْنِ أَفْصَى ذَكَرَ الْفَنِيْقُ ؛ هُوَ الْفَحْلُ الْمَكْرَمُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي لَا يُرَكَّبُ وَلَا يُعَانُ لِكِرَامَتِهِ عَلَيْهِمْ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْجَارُودِ : كَالْفَحْلِ الْفَنِيْقِ ؛ وَفِي حَدِيثِ الْحُجَّاجِ لَمَّا حَاصِرَ ابْنَ الزُّبَيْرِ بِمَكَّةَ وَنَصَبَ

أُنشِدْنِي ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

قَدْ تَوَجَّأَ الْفَهْقُ حَتَّى تَنْدَلِقَ ،

مِنْ مَوْصِلِ اللَّحْيَيْنِ فِي خَيْطِ الْعُنُقِ

وَفَهَّقَ الصَّبِيُّ : سَقَطَتْ فَهَّقَتُهُ عَنْ لَهَائِهِ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ : أَوَّلُ الْفَهْقِ الْإِمْتَلَاءُ ، فَمَعْنَى الْمُتَفَهِّقِ الَّذِي يَتَوَسَّعُ فِي كَلَامِهِ وَيَفْهَقُ بِهِ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الثَّرَاوُونَ الْمُتَفَهِّقُونَ ، قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، وَمَا الْمُتَفَهِّقُونَ ؟ قَالَ : الْمَتَكَبِّرُونَ ، وَهُوَ يَتَفَهَّقُ فِي كَلَامِهِ ؛ وَتَفْسِيرُ الْحَدِيثِ هُمَ الَّذِينَ يَتَوَسَّعُونَ فِي الْكَلَامِ وَيَفْتَحُونَ بِهِ أَفْوَاهَهُمْ ، مَأْخُودٌ مِنَ الْفَهْقِ وَهُوَ الْإِمْتَلَاءُ وَالِاتِّسَاعُ . يُقَالُ : أَفْهَقْتُ الْإِنَاءَ فَفَهَّقَ يَفْهَقُ فَهَقًّا . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : فَتَزَعْنَا فِي الْحَوْضِ حَتَّى أَفْهَقْنَا . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : فِي هَوَاءٍ مُنْفَتِقٍ وَجُودٍ مُنْفَهَّقٍ ؛ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

تَرَوْحُ عَلَى آلِ الْمُحَلَّقِ جَفَنَةً ،

كَجَابِيَةِ الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ

يَعْنِي الْإِمْتَلَاءَ . الْفَرَاءُ : بَاتَ صَبِيحًا عَلَى فَهْقٍ إِذَا اِمْتَلَأَ مِنَ اللَّبَنِ . وَتَفْهَقُ فِي كَلَامِهِ : تَوْسَعُ وَتَنْطَطِعُ . وَفَهَّقَ الْغَدِيرَ بِالْمَاءِ يَفْهَقُ فَهَقًّا : اِمْتَلَأَ . وَأَفْهَقَهُ : مَلَأَهُ . وَأَفْهَقَهُ : كَأَفْهَقَهُ عَلَى الْبَدَلِ ؛ وَأُنْشِدَ يَعْقُوبُ لِأَعْرَابِيِّ اخْتَلَعَتْ مِنْهُ امْرَأَتُهُ وَاخْتَارَتْ زَوْجًا غَيْرَهُ فَأَضْرَبَهَا وَضَيَّقَ عَلَيْهَا فِي الْمَعِيشَةِ ، فَبَلَغَهُ ذَلِكَ فَقَالَ يَجْعُوهَا وَيَبْعِيهَا بِمَا صَوَّتَ إِلَيْهِ مِنَ الشَّقَاءِ :

رَغْنًا وَتَعْسًا لِلشَّرِيمِ الصَّهْلَقِ !

كَانَتْ لَدَيْنَا لَا تَبِيتُ ذَا أَرْقٍ ،

وَلَا تَشْكِي خَمَصًا فِي الْمُرْتَزَقِ ،

تَضْحِي وَتُمْسِي فِي نَعِيمٍ وَفَتْقٍ

لَمْ تَحْشَ عِنْدِي قَطُّ مَا إِلَّا السَّنَقُ ،

فَالرَّسْلُ دَرٌّ ، وَالْإِنَاءُ مُنْفَهَّقُ

الشَّرِيمُ : الْمُفْضَاءُ ، وَمَا هُنَا زَائِدَةٌ ؛ أَرَادَ لَمْ تَحْشَ عِنْدِي قَطُّ إِلَّا السَّنَقَ وَهُوَ شِبْهُ الْبَسَمِ يَعْتَرِي مِنَ كَثْرَةِ شَرْبِ اللَّبَنِ ، وَإِنَّمَا عَرَّبَهَا صَارَتْ إِلَيْهِ بَعْدَهُ . وَالْفَهْقُ وَالْفَهْقُ : اتِّسَاعُ كُلِّ شَيْءٍ يَنْبَعُ مِنْهُ مَاءٌ أَوْ دَمٌ . وَطَعْنَةُ فَاهِقَةٍ : تَفْهَقُ بِالْدمِ . وَتَفْهَقُ فِي الْكَلَامِ : تَوْسَعُ ، وَأَوَّلُ الْفَهْقِ وَهُوَ الْإِمْتَلَاءُ كَأَنَّهُ مَلَأَ بِهِ فِيهِ . وَالْفَاهِقَةُ : الطَّعْنَةُ الَّتِي تَفْهَقُ بِالْدمِ أَيْ تَتَصَبَّبُ . وَانْفَهَقَتِ الطَّعْنَةُ وَالْعَيْنُ وَالْمَشْعَبُ وَتَفْهَقُ ، كُلُّهُ : اتَّسَعَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرْضُ فِهْقٍ وَفَيْحَقُ ، وَهِيَ الْوَاسِعَةُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَأَنْ عَلَوْا مِنْ فَيْفٍ خَرَقِي فَيْهَقًا

أَلْقَى بِهِ الْآلُ غَدِيرًا دَنْسَقًا

وَانْفَهَقَ الشَّيْءُ : اتَّسَعَ ؛ وَأُنْشِدَ :

وَأَنْشَقَ عَنْهَا صَخَصَحَانُ الْمُتَفَهَّقِ

قَالَ : وَمِنْهُ يُقَالُ تَفْهَقَ فِي الْكَلَامِ وَتَفْهَقَ أَيَّ تَوْسَعُ فِيهِ وَتَنْطَطِعُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

تَفْهَقَ بِالْعِرَاقِ أَبُو الْمُنْشَى ،

وَعَلَّمَهُ قَوْمَهُ أَكْلَ الْحَبِيبِ

الْأَزْهَرِيُّ : انْفَهَقَتِ الْعَيْنُ وَهِيَ أَرْضُ تَنْفَهَقُ مِيَاهَا عَذَابًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَطَعَنُ الطَّعْنَةَ الْجَلَاءَ عَنْ عُرْضٍ ،

تَنْفِي الْمَسَابِيرَ بِالْإِرْبَادِ وَالْفَهْقِ

وَالْفَيْهَقُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمِفَازَةُ فَيْهَقٍ : وَاسِعَةٌ . يُقَالُ : هُوَ يَتَفَهَّقُ عَلَيْنَا بِمَا لَيْسَ بِهِ . قَالَ :

الصدغ يقال له اللّحاظ ، والحديث الذي استشهد به غير معروف . الجوهرى : مُؤَقّ العين طرفها بما يلي الألف ، ولحاظها طرفها الذي يلي الأذن ، والجمع آماق وأمّاق أيضاً مثل آبار وأبّار . ومأقي العين : لغة في مُؤَقّ العين ، وهو فعلي وليس بمفعّل لأن الميم من نفس الكلمة ، وإنما زيد في آخره الياء للإحاق فلم يجدوا له نظيراً بلحقونه به ، لأن فعلي بكسر اللام نادر لا أخت لها فألحق بمفعّل ، ولهذا جمعه على مآق على التوهم كما جمعوا مسيل الماء أمسلة ومسلناً ، وجمعوا المصير مضراناً ، تشبيهاً لها بفعل على التوهم . قال ابن السكيت : ليس في ذوات الأربعة مفعّل ، بكسر العين ، إلا حرفان : مأقي العين ومأوي الإبل ؛ قال الفراء : سمعتهما والكلام كله مفعّل ، بالفتح ، نحو رميته رمى ودعوته مدعى وغزوته مغزى ، قال : وظاهر هذا القول ، إن لم يُتأَوَّل على ما ذكرناه ، غلط ؛ وقال ابن يري عند قوله : وإنما زيد في آخره الياء للإحاق ، قال : الياء في مأقي العين زائدة لغير إحاق كزيادة الواو في عرقوة وترقوة ، وجمعها مآق على فعّال كعراق وترّاق ، ولا حاجة إلى تشبيه مأقي العين بمفعّل في جمعه كما ذكر في قوله ، فلهذا جمعه على مآق على التوهم لما قدمت ذكره ، فيكون مآق بمنزلة عرق جيع عرقوة ، وكما أن الياء في عراقي ليست للإحاق كذلك الياء في مأقي ليست للإحاق ، وقد يمكن أن تكون الياء في مأقي بدلاً من واو بمنزلة عرق ، والأصل عرقوة ، فانقلبت الواو ياء لتطرفها وانضمام ما قبلها ؛ وقال أبو علي : قلبت ياء لما بنيت الكلمة على التذكير وقال ابن يري أيضاً بعدما حكاه الجوهرى عن ابن السكيت : إنه ليس في ذوات الأربعة مفعّل ،

بكسر العين ، إلا حرفان : مأقي العين ومأوي الإبل ؛ قال : هذا وهم من ابن السكيت لأنه قد ثبت كون الميم أصلاً في قولهم مؤق ، فيكون وزنها فعلي على ما تقدم ، ونظير مأقي معدي فيمن جعله من معد أي أبعد ووزنه فعلي . وقال ابن يري : يقال في المؤق مؤق ومأق ، وثبت الياء فيهما مع الإضافة والألف واللام . قال أبو علي : وأما مؤقي فالياء فيه للإحاق ببرتن ، وأصله مؤقو بزيادة الواو للإحاق كعنصوة ، إلا أنها قلبت كما قلبت في أذل ، وأما مأقي العين فوزنه فعلي ، زيدت الياء فيه لغير إحاق كما زيدت الواو في ترقوة ، وقد يحتمل أن تكون الياء فيه منقلبة عن الواو فتكون للإحاق بالواو ، فيكون وزنه في الأصل فعلّو كترقو ، إلا أن الواو قلبت ياء لما بنيت الكلمة على التذكير ، انقصر كلام أبي علي . قال ابن يري : ومأقي على فاعل جمعه موائى وتثنيته ماقّتان ؛ وأنشد أبو زيد :

يا مَنْ لِعَيْنٍ لم تَذَقْ تَغْيِضاً ،
وماقّينِ اكتحلا مَضِيضاً

قال أبو علي : من قال مآق فالأصل ماقى ووزنه فاعل ، وكذلك جمعه موائى ووزنه فوالع ، فأخرت الهزة وقلبت ياء ، والدليل على ذلك ما حكى عن أبي زيد أن قوماً يحقّقون الهزة فيقولون مآقي العين . وقال الحيّاني : يقال مؤق وأمواق وموق أيضاً ، بغير هز ، وجمعه موائى ؛ قال : وسمعت موقى وجمعه موائى ، وأمّاق وجمعه آماق ، قال الشيخ : ويقال أمّاق مقلوب ، وأصله مؤق وآماق على القلب من آمّاق ، قال : فهذه إحدى عشرة لفظة على هذا الترتيب : مؤق ومأق وموق ومآق ومآق ومآق

وماقِيءٌ ومُوقٌ ومَاقٌ ومُوقٍ ومُوقِيٌّ وأُمُقٌ .

مَجْنَقٌ : المَنْجَنِيْقُ والمِنْجَنِيْقُ ، بفتح الميم وكسرهما ،
والمَنْجَنَبُوقُ : القَذَافُ ، التي ترمى بها الحجارة ، دخيل
أعجمي معرب ، وأصلها بالفارسية : مَنْ جِي نِيكُ ،
أي ما أجودني ، وهي مؤنثة ، قال زفر بن الحرث :

لقد تركتني مَنجَنِيْقُ ابنِ بَحدَلٍ ،
أُحيدُ عن العُصفور حين يطيرُ

وتقديرها مَنفَعِيل لقولهم : كنا مُجَنَقُ مَرَّةً
ونُزِشَقُ أخرى . قال الفراء : والجمع مَنجَنِيقاتُ ،
وقال سيبويه : هي فَعْلِيل الميم من نفس الكلمة
أصلية لقولهم في الجمع مَجَانِيْقُ ، وفي التصغير مَجْنِيْقُ ،
ولأنها لو كانت زائدة والنون زائدة لاجتمعت زائدتان
في أول الاسم ، وهذا لا يكون في الأسماء ولا
الصفات التي ليست على الأفعال الزيدة ، ولو جعلت
النون من نفس الحرف صار الاسم رباعياً والزيادات لا
تلتحق ببنات الأربعة أولاً إلا الأسماء الجارية على
أفعالها نحو مُدَحْرَج ، ومنهم من قال إن الميم والنون
زائدتان لقولهم جَنَقٌ مَجْنَقٌ إذا رمى . التهذيب في
الرباعي : أبو تراب مَنجَلِيْقُ ويقال جَنَقُوا المَجَانِيْقُ
ومَجَنَقُوا ، وفي حديث الحجاج : أنه نصب على
البيت مَنجَنِيْقاً وَكَلَّ بها جَانِفَيْنِ ، فقال أحد
الجَانِفَيْنِ عند رميه :

خَطَّارَةٌ كالجلل الفَنِيْقُ ،
أَعَدَدْتُهَا للمسجد العَتِيْقُ

الجَانِقُ : الذي يدير المَنْجَنِيْقُ ويرمي عليها .

مَجَلَقٌ : التهذيب في الرباعي : أبو تراب يقال لِلْمِنْجَنِيْقِ
مِنْجَلِيْقٌ ، وقد تقدم .

حق : المَحَقُّ : النقصان وذهاب البركة . وشيء مَاحِقٌ :
ذاهب . وقد مَحَقَّ وامْحَقَّ وامْنَحَقَّ ومَحَقَّهُ ومَحَقَّه
وَأَمْنَحَقَّه : لغة وأبأها الأصمعي . قال الأزهري :
تقول مَحَقُّهُ الله فامْحَقَّ وامْنَحَقَّ أي ذهب خيره
وبركته ؛ وأنشد لرؤبة :

يلالُ ، يا ابن الأَنْجَمِ الأَطْلَاقِ ،
لَسْنٌ بِنَحْسَاتٍ ولا أَمْنَحَاقِ

قال أبو زيد : مَحَقَّه الله وأَمْنَحَقَّه ، وأبي الأصمعي
إلا مَحَقَّه . وَتَمَحَقَّ الشيءَ وامْتَحَقَّ . وُثِيءٌ مَحِيْقٌ :
محموق ؛ قال المفضل النكري يصف رُمُجاً عليه سنان
من حديد أو قرن :

يُقَلِّبُ صَعْدَةً جَرْدَاءَ فيها
تَقِيْعُ السَّمِّ ، أو قَرْنٌ مَحِيْقُ

ونصل مَحِيْقُ أي مُرَقَّتٌ مَحْدَدٌ ، وهو فَعِيل من
مَحَقَّه . وقرن مَحِيْقٍ إذا ذُلكَ فذهب حدةً ومَلَسَ ،
ومن المَحَقِّ الحَقِي أن تلد الإبل الذكور ولا تلد
الإناث لأن فيه انقطاع النسل وذهاب اللبن ، ومن
المَحَقِّ الحَقِي النخل المُتَقَارِبُ . ابن سيده : المَحَقُّ
النخل المُتَقَارِبُ بينه في الفرس ؛ وكل شيء أبطلته
حتى لا يبقى منه شيء ، فقد مَحَقَّه . وقد امْحَقَّ أي
بطل ، مَحَقَّه مَحَقُّهُ مَحَقّاً أي أبطله ونحاه . قال الله
تعالى : يَمْحَقُ اللهُ الرِّبَا وَيُرِي الصدقات ، أي يستأصل
الله الربا فيذهب ريعه وبركته . ابن الأعرابي :
المَحَقُّ أن يذهب الشيء كله حتى لا يرى منه شيء .
الجوهرى : مَحَقُّهُ الله أي أذهب بركته ، وأَمْنَحَقَّه
لغة فيه رديئة . وفي حديث البيع : الحَلِفُ مَنَفَقَةٌ
للسَّلْعَةِ مَنَفَقَةٌ للبركة . وفي حديث آخر : فإنه يَنْفَقُ
ثم يَمْحَقُ ؛ المَحَقُّ : النقص والمحو والإبطال ، وقد

تَحَقُّهُ يَتَحَقُّهُ ، وَمَتَحَقَّةٌ مَفْعَلَةٌ مِنْهُ أَي مَظْنَةٌ لَهُ
وَمَجْرَاءُ بِهِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : مَا تَحَقَّقَ الْإِسْلَامَ شَيْءٌ
مَا تَحَقَّقَ الشَّيْءُ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ .

ابن سيده : الْمُحَقَّاقُ وَالْمُحَقَّقُ آخِرُ الشَّهْرِ إِذَا امْتَحَقَ
الْهلالَ فَلَمْ يُرَ ؛ قَالَ :

أَتَوَيْتُ بِهَا قَبْلَ الْمُحَقَّاقِ بَلِيلَةً ،
فَكَانَ مُحَقَّقًا كُلَّهُ ذَلِكَ الشَّهْرُ

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

يَزْدَادُ ، حَتَّى إِذَا مَا سَمَّيْتُمْ أَعْقَبَهُ
كَرَّهُ الْجَدِيدِينَ مِنْهُ ، ثُمَّ يَتَحَقَّقُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سُمِّيَ الْمُحَقَّقُ مُحَقَّقًا لِأَنَّهُ طَلَعَ
مَعَ الشَّمْسِ فَتَحَقَّقَتْهُ فَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ، قَالَ : وَالْمُحَقَّقُ
أَيْضًا أَنْ يَسْتَسِرَّ الْقَمَرُ لَيْلَتَيْنِ فَلَا يُرَى عُذْوَةٌ وَلَا
عَشِيَّةٌ ، وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ لَيَالٍ مِنْ الشَّهْرِ ثَلَاثُ مُحَقَّقٍ .
وَالْمُتَحَقَّقُ الْقَمَرُ : احْتِرَاقُهُ وَهُوَ أَنْ يَطْلُعَ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ فَلَا يُرَى ، يَفْعَلُ ذَلِكَ لَيْتَتَيْنِ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ .
الْأَزْهَرِيُّ : اخْتَلَفَ أَهْلُ الْعَرَبِيَّةِ فِي اللَّيَالِيِ الْمُحَقَّقِ ،
فَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهَا الثَّلَاثَ الَّتِي هِيَ آخِرُ الشَّهْرِ وَفِيهَا
الْتِرَارُ ، وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ أَبُو عُبَيْدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهَا لَيْلَةً خَمْسٍ وَسِتٍّ وَسَبْعٍ وَعَشْرِينَ
لَأَنَّ الْقَمَرَ يَطْلُعُ ، وَهَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَابْنِ شَيْلٍ ،
وَإِلَيْهِ ذَهَبَ أَبُو الْهَيْثَمِ وَالْمُبَرِّدُ وَالرَّيْثَانِيُّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَهُوَ أَصَحُّ الْقَوْلَيْنِ عِنْدِي ، قَالَ : وَيُقَالُ مُحَقَّقُ الْقَمَرِ
وَمُحَقَّقُهُ وَمُحَقِّقُهُ . وَمُحَقَّقٌ فَلَانٌ بِفُلَانٍ تَمْحِيقًا ؛ وَذَلِكَ
أَنَّ الْعَرَبَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا كَانَ يَوْمُ الْمُحَقَّقِ مِنَ الشَّهْرِ
بَدَرَ الرَّجُلُ إِلَى مَاءِ الرَّجُلِ إِذَا غَابَ عَنْهُ فَيَنْزِلُ عَلَيْهِ
وَيَسْقِي بِهِ مَالَهُ ، فَلَا يَزَالُ قَسَمَ الْمَاءِ ذَلِكَ الشَّهْرَ
وَرَبَّهُ حَتَّى يَنْسَلَخَ ، فَإِذَا انْسَلَخَ كَانَ رَبَّهُ الْأَوَّلُ أَحَقُّ
بِهِ ، وَكَانَتِ الْعَرَبُ تَدْعُو ذَلِكَ الْمَحِيقَ . أَبُو عَمْرٍو :

أَبُوكَ الَّذِي يَكُونِي أَنْوْفَ عُثُوقِهِ
بِأَظْفَارِهِ ، حَتَّى أَنْسَ وَأُمَحِّقًا

أَنْسَ الشَّيْءُ : بَلَغَ غَايَةَ الْجُحْدِ ، وَهُوَ نَسِيَهُ أَي بَقِيَ
نَفْسُهُ . وَمَا حَقَّ الصَّيْفُ : شُدَّتْهُ . وَتَحَقَّقَ الْحَرُّ أَي
أَحْرَقَهُ . وَيُقَالُ : جَاءَ فِي مَا حَقَّ الصَّيْفِ أَي فِي شِدَّةِ
حَرِّهِ . وَيَوْمَ مَا حَقَّ بَيْنَ الْمَحَقِّ : شَدِيدُ الْحَرِّ أَيْ
أَنَّهُ يَتَحَقَّقُ كُلُّ شَيْءٍ وَجُحْرُهُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ الْهَذَلِيِّ
بِصَفِّ الْحَمْرِ :

ظَلَمْتُ صَوَافِينَ بِالْأَرْزَانِ صَادِبَةً ،
فِي مَا حَقَّ ، مِنْ تَهَارِ الصَّيْفِ ، تُحْتَدِمُ

مَحَقٌّ : تَحَقَّقَتْ عَيْنُهُ : كَبَخَفَتْ .

مُخَوِّقٌ : الْمُسَخَّرُوقُ : الْمُسَوَّى ، وَهِيَ الْمُسَخَّرَةُ ،
مَأْخُودَةٌ مِنْ مَخَارِيقِ الصَّيَّانِ .

مَدَقٌّ : مَدَقُّ الصَّغَرَةِ يَمْدُقُهَا مَدَقًّا : كَسَرَهَا .
وَمَيْدُقٌ : اسْمٌ .

مَذَقٌّ : الْمَذْيُوقُ : اللَّبَنُ الْمَبْزُوجُ بِالْمَاءِ . مَدَقُّ اللَّبَنِ
يَمْدُقُهُ مَدَقًّا ، فَهُوَ يَمْدُقُوقُ وَمَذْيُوقٌ وَمَذَقٌّ :
خَلَطَهُ ؛ الْأَخْيَرَةُ عَلَى النَّسَبِ ، وَالْمَدَقَّةُ الطَّائِفَةُ مِنْهُ .
وَمَدَقَّتُهُ وَمَذَقُّ لَهُ : سَقَاهُ الْمَدَقَّةَ ، وَمِنْهُ قِيلَ :
فَلَانٌ يَمْدُقُ الْوُدَّ إِذَا لَمْ يَخْلُصْ ، وَهُوَ الْمَدَقُّ أَيْضًا ؛
وَأَنشَدَ :

يَشْرِبُهُ مَدَقًّا ، وَيَسْقِي عِيَالَهُ
سَجَاجًا ، كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ ، أَوْ رَقَا

وَفِي الْحَدِيثِ : بَارِكْ لَكُمْ فِي مَدَقِّهَا وَمَخَضِّهَا ؛

المَذَق : المزج والخلط . وفي حديث كعب وسلمة : ومَذَقَ كَطَرَةَ الحَنيف ؛ المَذَقَة : الشربة من اللبن المَذدوق ، شبهها بحاشية الحنيفة وهو رديء الكتان لتغير لونها وذهابه بالمزج . والمَذَاقَة في الرُود : ضد المَخالصة . ومَذَقَ الرُود : لم يخلصه . ورجل مَذَاق : كَذُوب . ورجل مَذَق ومَذَاق ومُذَاق ومُذَاقِي يَبْنِي المِذَاق : مَكُول ، وفي الصحاح : غير مخلص وهو المِذَاق ؛ قال :

ولا مؤاخا نك بالمِذَاقِ

ابن بزرج : قالت امرأة من العرب امثدق ، فقالت لها الأخرى : لم لا تقولين امثدق ؟ فقال الآخر : والله إني لأحب أن تكون ذمليقة اللسان أي فصيحة اللسان . وأبو مَذَقَة : الذئب لأن لونه يشبه لون المَذَقَة ؛ ولذلك قال :

جاؤا ببيضنج ، هل رأيت الذئب قط ؟

شبه لون الضئنج ، وهو اللبن المخلوط ، بلون الذئب .

مَرَق : المَرَق الذي يؤتد به : معروف ، واحده مَرَقَة ، والمَرَقَة أخص منه . ومَرَقَ القِدْرَ يَمْرِقُها ويَمْرِقُها مَرَقًا وأَمْرِقُها يَمْرِقُها إمْرِاقًا : أكثر مَرَقَها . الفراء : سمعت بعض العرب يقول أطعمنا فلان مَرَقَة مَرَقَيْن ؛ يريد اللحم إذا طبخ ثم طبخ لحم آخر بذلك الماء ، وكذا قال ابن الأعرابي . ومَرِقَتِ البيضة مَرَقًا ومَذَرَتِ مَذَرًا إذا فسدت فصار ماء . وفي حديث علي : إن من البيض ما يكون مارقًا أي فاسدًا . وقد مَرِقَتِ البيضة إذا فسدت . ومَرَقَ الصوف والشعر يَمْرِقُه مَرَقًا : تنفه . والمَرَقَة ، بالضم : ما

اتنتف منها ، وخص بعضهم به ما ينتف من الجلد المعطون إذا دفن ليسترخي ، وربما قيل لما تنتفه من الكلا القليل لبعورك مَرَقَة ؛ وقال اللحياني : وكذلك الشيء يسقط من الشيء ، والشيء يفنى منه فيبقى منه الشيء . وفي الحديث : أن امرأة قالت : يا رسول الله ، إن بنتاً لي عمرؤساً تمرق شعرها ، وفي حديث آخر : مَرَضَتْ فأمَرَقَ شعرها . يقال : مَرَقَ شَعْرُهُ وتَمَرَقَ وأَمَرَقَ إذا انتثر وتساقط من مرض أو غيره . والمَرَقَة : الصوفة أول ما تنتف ، وقيل : هو ما يبقى في الجلد من اللحم إذا سلخ ، وقيل : هو الجلد إذا دبغ .

والمَرَقُ ، بالتسكين : الإهاب المُنْتَن . تقول : مَرَقْتُ الإهاب أي تنفت عن الجلد المعطون صوفة . وأَمَرَقَ الجلد أي حان له أن ينتف . ويقال : أُنْتِنَ من مَرَقَاتِ الغنم ، الواحدة مَرَقَة ؛ وقال الحرث ابن خالد :

ساكنات العقيق أشهت إلى القل

ب من الساكنات دور دِمَشْقِ

يَتَصَوَّغْنَ ، لو تَضَمَّنَ بالهـ

ك ، ضاخاً كأنه ربح مَرَقِ

قال ابن الأعرابي : المَرَقُ 'صوف العجاف والمَرَضِي' ، وأما ما أنشد ابن الأعرابي من البيت الأخير من قوله : كأنه ربح مَرَق ، ففسره هو بأنه جمع المَرَقَة التي هي من صوف المهازيل والمَرَضِي ، وقد يجوز أن يكون يعني به الصوف أول ما يُنْتَف ، لأنه حينئذ مُنْتِن . تقول العرب : أُنْتِنَ من مَرَقَاتِ الغنم ، فيكون المَرَقُ على هذا واحداً لا جمع مَرَقَة ، ويكون من المذكر المجموع بالناء ، وقد يكون يعني به الجلد الذي يُدْفَن لِيَسْتَرخي . وأَمَرَقَ الشعرُ :

به ؛ قال :

ذَهَبَتْ مَعَدَّ بِالْعَلَاءِ وَنَهَشَلْ ،
من بين ظلي شِعْرهُ وَمُزْرَقْ

والمَرَق ، بالسكون : غَنَاءُ الإِمَاءِ والسَّفِلَةِ ، وهو اسم . والمُزْرَقُ أيضاً من الغِنَاءِ : الذي تغنيه السَّفِلَةُ والإِمَاءُ . ويقال للمُعْتَبِي نفسه المُزْرَقُ ، وقد مَرَقَ يُمَرِّقُ تَمَرِيْقاً إِذَا غَنَى . وحكى ابن الأعرابي : مَرَقَ بالغِنَاءِ ؛ وأنشد :

أَفِي كُلِّ عَامٍ أَنْتَ مُنْهَدِي قَصِيدَةٍ ،
يُمَرِّقُ مَذْعُورٌ بِهَا فَالْتَهَابِلُ ؟

فإِنْ كُنْتَ فَاتَتْكَ الْعُلَى ، يَا ابْنَ دَبْسَقْ ،
فَدَعَهَا ، وَلَكِنْ لَا تَفْتَنَّكَ الْأَسْفِلُ !

قال ابن بري : قال ابن خالويه ليس أحد فسر التَمَرِيْقَ إلا أبو عمرو الزاهد ، قال : هو غَنَاءُ السَّفِلَةِ والسَّاسَةِ ، والنَّصْبُ غَنَاءُ الرِّكْبَانِ . وفي الحديث ذكر المُزْرَقِ ، هو المَغْتَبِي . واهْتَلَبَ السِّيفَ من غِمْدِهِ وَاِمْتَرَقَهُ وَاِخْتَلَطَهُ وَاِغْتَقَهُ إِذَا اسْتَلَهُ . ويقال للذي يُبْدِي عَوْرَتَهُ : امْرَقَ يَمْرُقُ . وامْرَقَ الرَّجُلُ : بَدَتْ عَوْرَتُهُ .

وقولهم في المثل : رُوِيْدَ الْغَزْوِ يَنْسَرِقُ ، وأصله أن امرأة كانت تغزو فحبيلت ، فذُكِرَ لها الغزو ، فقالت : رُوِيْدَ الْغَزْوِ يَنْسَرِقُ أَي أَهْمَلُوا الْغَزْوَ حَتَّى يُخْرَجَ الْوَلَدُ ؛ قال ابن بري : وقال المفضل هي رَقَاشُ الْكِتَابِيَّةِ ، وَجَمَعَ الْمَارِقَ مُرْأَقَ ؛ قال حميد الأرقط :

مَا فَنَيْتُ مُرْأَقَ أَهْلِ الْمُضَرِّينَ
سَقَطَ عَمَانٌ ، وَلِصُوصِ الْجَفْنَيْنِ

حَانَ لَهُ أَنْ يُمَرَّقَ . ابن الأعرابي : المَرَقُ الطعن بالعجلة . والمُرَّقُ : الذئب الممقط . والمَرَقُ : الصوف المنقش . يقال : أعطني مَرَقَةَ أَي صوفة . والمَرَقُ : الإهاب الذي عَطِنَ فِي الدِّبَاغِ وَتَرَكَ حَتَّى أَنْتَنَ وَاسْرَطَ عَنْهُ صَوْفُهُ ؛ وَسَرَقَتْ الْإِهَابُ تَرَقّاً فَامْرَقَ امْرَاقاً ؛ وَالمُرَاقَةُ وَالمَرَاطَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ .

والمُرَاقَةُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا يُشْبِعُ الْمَالُ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ الْكَلَأُ الضَّعِيفُ الْقَلِيلُ . وَسَرَقَتْ النُّخْلَةُ وَأَمْرَقَتْ ، وَهِيَ مُمَرَّقٌ : سَقَطَ حِمْلُهَا بَعْدَمَا كَبُرَ ، وَالاسْمُ الْمَرَقُ .

وَمَرَقَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَةِ يَمْرُقُ مَرَقاً وَمُرُوقاً : خَرَجَ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ . وَفِي الْحَدِيثِ وَذَكَرَ الْخَوَارِجُ : يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَةِ أَيِ يَخْرُجُونَ مِنْهُ وَيَخْرُقُونَهُ وَبِتَعَدُّوهُ كَمَا يَخْرُقُ السَّهْمُ الْمَرْمِيُّ بِهِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَمِرْتُ بِقِتَالِ الْمَارِقِينَ ، يَعْنِي الْخَوَارِجَ ، وَأَمْرَقْتُ السَّهْمَ امْرَاقاً ، وَمِنْهُ سَمِيَتْ الْخَوَارِجُ مَارِقَةً ، وَقَدْ أَمْرَقَهُ هُوَ . وَالمُرُوقُ : الْخُرُوجُ مِنْ شَيْءٍ مِنْ غَيْرِ مَدْخَلِهِ . وَالمَارِقَةُ : الَّذِينَ مَرَقُوا مِنَ الدِّينِ لَعَلُّوهُمْ فِيهِ . وَالمُرُوقُ : سَرْعَةُ الْخُرُوجِ مِنَ الشَّيْءِ ، مَرَقَ الرَّجُلُ مِنْ دِينِهِ وَمَرَقَ مِنْ بَيْتِهِ ، وَقِيلَ : الْمُرُوقُ أَنْ يُنْفِذَ السَّهْمَ الرَّمِيَةَ فَيَخْرُجَ طَرَفُهُ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ وَسَائِرُهُ فِي جَوْفِهَا . وَالْإِمْرِاقُ : سَرْعَةُ الْمَرَقِ . وَامْتَرَقَ وَامْرَقَ الْوَلَدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ وَامْتَرَقَ الْحَامَةُ مِنْ وَكْرِهَا : خَرَجَتْ . وَمَرَقَ الطَّائِرُ مَرَقاً : ذَرَقَ . وَالمَرَقُ وَالمُرَّقُ ؛ الْآخِرَةُ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ عَنْ الْأَعْرَابِ : سَفَا السَّبِيلَ ، وَاجْمَعَ أَرَاقَ . وَالتَّمَرِيقُ : الْغِنَاءُ ، وَقِيلَ : هُوَ رَفَعَ الصَّوْتَ

بِحَبَابَاتٍ يَنْتَقِبْنَ الْبُهِرَ ،
كَأَنَّمَا يَمْزِقْنَ بِاللَّحْمِ الْحَوْرَ

والْحَوْرُ : جلود حُمْرٌ ، والبُهِرُ : الأوساط . وفي حديث كتابه إلى كِسْرَى : لما مَزَقَهُ دعا عليهم أَنْ يَمْزُقُوا كُلَّ مَمْزُقٍ ، السَّمْزِيقُ التَّخْرِيقُ والتَّقْطِيعُ ، وأراد يَسْمِزِقُهُمْ تَفْرِيقَهُمْ وزوال مُلكِهِمْ وقطع دابرِهِمْ . والمِزْقَةُ : القطعة من الثوب . وثوب مَزْرِيقٍ ومَزْرِيقٌ ؛ الأخيرة على النسب . وحكى اللحياني : ثوب أمزاقٍ ومِزَقٍ . ويقال : ثوب مَزْرِيقٍ مَمْزُوقٍ مَسْمَزَقٍ ومِزَقٍ ، وسحاب مِزَقٍ على التشبيه كما قالوا كَسَفَ . والمِزَقُ : القطع من الثوب المَسْمَزُوقُ ، والقطعة منها مِزْقَةٌ . الليث : يقال صار الثوب مِزْقًا أي قطعاً ، قال : ولا يكادون يقولون مِزْقَةً للقطعة الواحدة ، وكذلك مِزَقُ السحاب قطعته . ومَزْرَقُ العِرْضِ : شته . ومَزْرَقُ عِرْضِهِ يَمْزُقُهُ مِزْقًا : كَهَرَدَهُ . وناقعة مِزاقٍ ، بكسر الميم ، ومِزاقٍ ؛ عن يعقوب : سريعة جداً يكاد يَسْمَزُقُ عنها جلدها من نَجَائِهَا ، وزاد في التهذيب : ناقعة شَوْشَاءَ مِزاقٍ سريعة ؛ قال الليث : سميت مِزاقًا لأن جلدها يكاد يَسْمَزُقُ عنها من سرعتها ؛ وأنشد :

فجاء بشَوْشَاءَ مِزاقٍ ، ترى بها
نُدُوبًا من الأنساع : فذئاً وتوأمأ

وقال غيره : فرس مِزاقٍ سريعة خفيفة ؛ قال ذو الرمة :

أفأؤوا كلَّ ساذبةٍ مِزاقٍ
بِزَاهَا الْقَوْدُ ، واكْتَسَتْ اقْوَرَارَا

وفي النوادر : مازقتُ فلاناً ونازقته مُنازقةً أي سابقته في العدو .

ومُزْبِقِيَاءُ : لقب عمرو بن عامر بن مالك ملك من

وقال أبو حنيفة : المَمْزِقُ اللحم الذي فيه سمن قليل . ومَزْرَقُ حَبِّ العنب يَمْزُقُ مُرْوَقًا : انتشر من ريح أو غيره ؛ هذه عن أبي حنيفة .

والمُزْرِيقُ : حب العصفور ، وفي التهذيب : شحم العصفور ، وبعضهم يقول هي عربية محضة ، وبعض يقول ليست بعربية . قال ابن سيده : المُزْرِيقُ حب العصفور ، قال : وقال سيبويه حكاه أبو الخطاب عن العرب ، قال أبو العباس : هو أعجمي وقد غلط أبو العباس لأن سيبويه يحكيه عن العرب ، فكيف يكون عجميًا ؟ ²²⁹ وتوجد مَمْزُقٌ : صبغ بالمُزْرِيقِ ؛ وتَمْزُقُ الثوب : قبيل ذلك ؛ وأنشد الباهلي :

يَا لَيْتَنِي لَكَ مِثْزَرُ مَسْمَزَقٍ
بِالزُّعْفَرَانِ ، لَيْسَنِيهَ أَبَاهَا !

قوله مَسْمَزَقٌ : مصبوغ بالعصفور ، وقال بالزُّعْفَرَانِ ضرورة ، وكان حقه أن يقول بالعصفور .

ورجل مِزْرَاقٍ : دَخَالٌ في الأمور . والمِزَارِيقُ : العلم النافذ في كل شيء لا يتعوج فيه .

ومَزْرَقًا الْأَنْفَ : حَرَفَاه . قال ثعلب : كذا رواه ابن الأعرابي بالتخفيف ، والصواب عنده مَزْرَقًا الْأَنْفَ . وفي الحديث ذكر مَرْقٍ ، بفتح الميم والراء ، وقد تسكن ، بئر مَرْقٍ بالمدينة لها ذكر في حديث أول الهجرة . والمَرْقُ أيضًا : آفة تصيب الزرع . وفي الحديث : أنه اطلَّ حتى بلغ المَرْاقَ ؛ هو ، بتشديد القاف ، مارق من أسفل البطن ولان لا واحد له ، وميمه زائدة ، وقد تقدم في الراء .

مِزَقٌ : المِزَقُ : شَقُّ الثياب ونحوها . مِزْقُهُ يَمْزُقُهُ مِزْقًا ومِزْقُهُ فائِمْزَقٌ تَمْزِيقًا وتَمْزُقُ : خرقه ؛ ومنه قول العجاج :

ملوك اليمن جدّ الأنصار ، قيل : إنه كان يُمزّق كل يوم حلّة فيخلعها على أصحابه ، وقيل : إنه كان يلبس كل يوم حلّتين فيمزّقهما بالعشي ويكره أن يعود فيهما ويأتّف أن يلبسها أحد غيره ، وقيل : سمي بذلك لأنه كان يلبس كل يوم ثوباً ، فإذا أمسى مزّقه ووهبه ؛ وقال :

أنا ابن مُزَيِّنِيَا عَمْرُو ، وَجَدَي
أبُوهُ عَامِرٌ ، ماءُ الساءِ

وفي حديث ابن عمر : أن طائراً مزّق عليه أي ذرق ورمى بسلّحه عليه ؛ مزّق الطائرُ بسلّحه يمزّق ويمزّق مزّقاً : رمى بذرّقه . والمزّقة : طائر ، وليس بثبت . والممزّق : لقب شاعر من عبد القيس ، بكسر الزاي وكان الفراء يفتحها ؛ وإنما لُقب بذلك لقوله :

فإن كنت مأكولاً ، فكُنْ خير آكلٍ ،
وإلا فأذركني ، ولتأْ أمزّق

قال ابن بري : وحكى المفضل الضبي عن أحمد اللغوي أن الممزّق العبدي سمي بذلك لقوله :

فَمِنْ مُبْلَغِ النِّعَمَانِ أَنْ ابْنَ أُخْتِهِ ،
عَلَى الْعَيْنِ ، يَغْتَادُ الصَّفَا وَيُمزّق

ومعنى يمزّق يغتني . قال : وهذا يقوي قول الجوهري في كسر الزاي في الممزّق ، إلا أن المعروف في هذا البيت يمزّق ، بالراء . والتمزيق ، بالراء : الغناء فلا حجة فيه على هذا لأن الزاي فيه تصحيف ، وقال الأمدى : الممزّق ، بالفتح ، هو سأس بن سهار العبدي ، سمي بذلك لقوله :

فإن كنت مأكولاً ، فكُنْ خير آكلٍ

وأما الممزّق ، بكسر الزاي ، فهو الممزّق الحضرمي ، وهو متأخر ؛ وكان ولده يقال له الممزّق لقوله :

أنا الممزّق أغراض اللثام ، كما
كان الممزّق أغراض اللثام أي

وهجا الممزّق أبو الشمق فقال :

كُنْتُ المَزَّقَ مرّةً ،
فالיום قد صِرْتُ المَزَّقَ

لما جَرَيْتَ مع الضلال ،
عَرَفْتُ في بحر الشَّمَقِ

والممزّق أيضاً : مصدر كالتمزيق ، ومنه قوله تعالى : ومزّقناهم كل ممزّق .

مستق : روي عن عمر ، رضي الله عنه ، أنه كان يصلي ويده في مُسْتَقَّة ، وفي رواية : صلى بالناس ويده في مُسْتَقَّة ؛ قال أبو عبيد : المساتق فراء طوال الأكام ، واحداً مُسْتَقَّة ، قال : وأصلها بالفارسية مُسْتَنَّة فغرب . قال شمر : يقال مُسْتَقَّة ومُسْتَقَّة ، وروي عن أنس أن ملك الروم أهدى إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُسْتَقَّة من سندس فلبسها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فكأنّي أنظر إلى يديها تُذَبِّدَانِ ، فبعث بها إلى جعفر وقال : ابعث بها إلى أخيك النجاشي ؛ هي بضم الناء وفتحها قَرَوٌ طويل الكمين ، وقوله من سندس يشبه أنها كانت مكفوفة بالسندس ، وهو الرفيع من الحرير والديباج لأن نفس القَرَو لا يكون سندساً ، وجمعها مساتق . وفي الحديث : أنه كان يلبس البرانس والمساتق ويصلي فيها ؛ وأنشد شمر :

إذا لَبِستَ مَسَاتِقَهَا غَنِيٌّ ،
فيا وَبِئْسَ المَسَاتِقِ مَا لَقِينَا

الراعي :

ولا يَزَالُ لَهُمْ فِي كُلِّ مَشْرِقَةٍ
لَحْمٌ ، تَمَاشِقُهُ الْأَيْدِي ، رَعَابِيلُ

وقال الراجز يصف امرأة يذمها :

تَمَاشِقُ الْبَادِينَ وَالْحَضَارَا ،
لَمْ تَعْرِفِ الْوَقْفَ وَلَا السَّوَارَا

أي تجاذبهم وتساوهم . ورجل مَشِيقٌ ومَشُوق :
خفيف اللحم ، ورجل مِشَقٌ في هذا المعنى ؛ عن
اللحياني ؛ وأنشد :

فَانْقَادَ كُلُّ مُشَذَّبٍ لِمَرْسِ الْقَوَى
لِخِيَالِهِنَّ ، وَكُلُّ مِشَقٍ سَيَنْظُمُ

وفرس مَشِيقٌ ومَشُوق أي ضامر . التهذيب : يقال
فرس مَشِيقٌ مُمَشِيقٌ مُمَشُوق أي فيه طول ، وقلة لحم .
وجارية مَمْشُوقَة : حسنة القَوَامِ قليلة اللحم . ومَشِيقٌ
القدحُ مَشَقًا : حمل عليه في البرِّي لِيَدَقَّ . والمَشِيقُ :
جذب الشيء لِيَتَدَّ ويطول ، والسيرُ مَمْشِيقٌ حتى يَلِينُ ،
والوَتَرُ مَمْشِيقٌ حتى يَلِينُ ويخوف ، كما يَمْشِيقُ الحياضُ
خيطه بجرقه . ومَشِيقٌ الوَتَرُ : جذبه لِيَتَدَّ . ووتر
مَمْشِيقٌ ومَمْشُوقٌ : يمتد . وامتَشَقَ الوَتَرُ : امتد
وزهد ما انقشر من لحمه وعصبه . ابن شميل : التَّشْرَعَة
أقل الأوتار وأشدّها مَشَقًا . والمَشِيقُ : أن يلحم
ويقشر حتى يسقط كل سَقَطٍ منه ، وذلك أن العَقَبَ
يؤخذ من المتن ويخالطه اللحم فينبس ثم يَنْسَطُ حتى
لا يبقى فيه إلا مُشَاقُ العَقَبِ وقلبه وقد هذبوه من
أَسْقَاطِهَا . ومُشَاقُ العَقَبِ : أجوده ، قال : العقب
في الساقين وفي المتن وما سواهما فإنما هو العصب ، قال :
والعِلْبَاءُ عَصَا لَا يَكُونُ مِنْهُ وَتَرٌ وَلَا خَيْرُ فِيهِ . وقلم
١ قوله « بجرقه » هكذا هو بالأصل .

ابن الأعرابي : هو قَرَوْ طَوِيلُ الْكُمِّ ، وكذلك قال
الأصمعي وابن شميل في الجبة الواسعة .

مَشَقٌ : المشقة في ذوات الجافر : تَفَحُّجٌ في القوائم
وتَشَحُّجٌ . ومَشِيقُ الرَّجُلِ يَمْشِيقُ مَشَقًا ، فهو مَشِيقٌ
إذا اصطككت أَلْيَتَاهُ حتى تَشَحُّجَتَا ، وكذلك باطنا
الفخذين . ورجل أَمْشَقٌ ، والمرأة مَشَقَاءُ بَيْنَا المَشَقِّ .
الليث : إذا كانت إحدى ركبتيه تصيب الأخرى
فهو المَشَقُّ ؛ وهذا قول أبي زيد حكاه عنه أبو عبيد .
أبو زيد : مَشِيقُ الرَّجُلِ ، بالكسر ، إذا أصابت إحدى
رَبْلَتَيْهِ الأخرى . وقال ابن الأعرابي : المَشَقُّ في
ظاهر الساق وباطنها احْتِرَاقٌ يصيبها من الثوب إذا
كان خَشْنًا . ومَشَقَهَا الثوبُ يَمْشِقُهَا : أحرقها ،
والاسم من جميع ذلك المَشَقَّة ؛ وقول الحسين بن
مطير :

تَفَرَّي السَّبَاعُ سَلَى عَنْهُ تَمَاشِقُهُ ،
كَأَنَّهُ بُرْدٌ عَصَبٌ فِيهِ تَضْرِيحٌ

فسره ابن الأعرابي فقال : تَمَاشِقُهُ مَزَقُهُ . ومَشِيقُ
الثوبِ : مَزَقُهُ . وتَمَشَّقْتُ عَنْ فُلَانٍ ثَوْبُهُ إِذَا فَرَّقَ .
وتَمَشَّقْتُ اللَّيْلَ إِذَا وَلَّى . وتَمَشَّقْتُ جِلْبَابَ اللَّيْلِ
إذا ظهرت تَبَاشِيرُ الصَّبْحِ ؛ قال الراجز وهو من نوادر
أبي عمرو :

وَقَدْ أَقِيمَ النَّاجِيَاتِ الشُّفَا
لَيْلًا ، وَسَجِفَ اللَّيْلُ قَدْ تَمَشَّقَا

والمَشِيقُ : شدة الأكل يأخذ التَّحَضُّةَ فَيَمْشِقُهَا
بِفِيهِ مَشَقًا جَذْبًا . ومَشَقٌ مِنَ الطَّعَامِ يَمْشِيقُ مَشَقًا :
تناول منه شيئًا قليلًا . ومَشَقَّتِ الْإِبِلُ فِي الْكَلَالِ تَمْشِيقُ
مَشَقًا : أَكَلَتْ أَطْيَابِهِ . ومَشَقَّتُهَا إِذَا أَرَعَيْتَهَا إِيَّاهُ .
وتَمَاشَقَ الْقَوْمُ اللَّحْمَ إِذَا تَجَاذَبَوْهُ فَأَكَلُوهُ ؛ قال

المِشَق والمِشَق طين يصنع به الثوب ، يقال : ثوب مِشَق ؛ وأشد ابن بري لأبي وجزة :

قد شَقَّها خُلُق منه ، وقد قَفَلَتْ
على ملاح ، كلون المِشَق ، أمشاج

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : رأى على طلحة ثوبين مصوغين وهو محرم فقال : ما هذا ؟ قال : إنما هو مِشَق ؛ هو المغفرة . وفي حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه : وعليه ثوبان مِشَقان . وفي حديث جابر : كنا نلبس المِشَق في الإحرام .
وامنَشَق في الشيء : دخل . وامنَشَق الشيء : اختطفه ؛ عن ابن الأعرابي ، وكذلك اخْتَدَقَه واختَوَاه واختَنَاه وتَخَوَّته . وامنَشَنَه وامنَشَقَه من يده : اختلسه . وامنَشَقَنَه : اقتطعه . والمِشَق من الثياب : اللبس . وقال في ترجمة مشغ : امنَشَقَت ما في الضرع وامنَشَقَتَه إذا لم تدع فيه شيئاً ، وكذلك امنَشَقَت ما في يد الرجل وامنَشَقَتَه إذا أخذت ما في يده كله .

مطق : التَّمَطُّق والتَّلَمِطُ : التذوُّق والتصويت باللسان والغار الأعلى ؛ وأشد ابن بري لرؤبة :

إذا أردنا مُسَمَّةً تَنَقَّقَا
بناجِشَاتِ الموتِ ، إذ تَمَطَّقَا

وقيل : هو النِّصَاقُ اللسان بالغارِ الأعلى فيسمع له صوت ، وذلك عند استطابة الشيء ؛ قال جرير بن عَنَاب هجو بني ثعل :

دِافِيَّةٌ قَلَفٌ كَانَ خَطِيئَهُمْ
مَرَاةُ الضَّمَى ، في سَلَحِهِ ، يَتَمَطَّقُ

أي بسلحه . وقد يقال في التَّلَمِطُ : إنه تحريك اللسان

مَشَاق : سريع الجري في القِرطاس . ومَشَق الخط يَمَشُقُه مَشَقاً : مده ، وقيل أسرع فيه . والمَشَق : السرعة في الطعن والضرب والأكل والكتابة ، وقد مَشَقَ يَمَشُقُ . والمَشَق : الطعن الخفيف السريع ، والفعل كالفعل ؛ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

فَكَرَّ يَمَشُقُ طَعْنًا فِي جَوَاشِيهَا ،
كَأَنَّهُ الْأَجْرُ فِي الْإِقْبَالِ ، يَحْتَسِبُ

ومَشَقَت الإبل في سيرها تَمَشُقُ مَشَقاً : أسرع ، وقيل : كل سرعة مَشَق . الأزهري : سعت غير واحد من العرب وهو يمارس عبلاً فيحَنُّهُ ويقول : امنَشَقُ امنَشَقُ أي أسرع وبادر مثل حلب الإبل وما أشبه . ومَشَقَ المرأة مَشَقاً : نكحها . ومَشَقَه مَشَقاً : ضربه ، وقيل : هو الضرب بالسوط خاصة ، ومَشَقَه عشرين سوطاً ؛ عن ابن الأعرابي ولم يفسره ، وقيل : إنما هو مَشَنَه ؛ قال رؤبة :

إذا مضت فيه السياطُ المَشَقُ

والمَشَقُ المَشَطُ ، والمَشَق جذب الكتان في مِشَقَةٍ حتى يخلص خالصة وتبقى مُشَاقته ، وقد مَشَقَه وامنَشَقَه . والمِشَقَة والمُشَاقَة من الكتان والقطن والشعر : ما خلس منه ، وقيل : هو ما طار وسقط عن المَشَق . والمِشَقَة : القطعة من القطن . وفي الحديث : أنه سحر في مِشَط ومُشَاقَة ؛ هي المُشَاقَة ، وهي أيضاً ما ينقطع من الإبريسم والكتان عند تخلصه وتسريحه . وثوب مَشَق وأمَشَق : مِشَق ؛ الأخيرة عن الليثاني . والمِشَق : أخلاق الثياب ، واحدها مِشَقَة . وفي الأصول مُشَاقَة من كلِّ شيء قليل . والمِشَقُ والمِشَقُ : المغفرة وهو صبغ أحمر . وثوب مِشَق ومِشَق : مصبوغ بالمِشَق ، الليث :

وإن هَمَى من بعد مَعَقٍ مَعَقًا ،

عَرَفَتْ من ضَرْبِ الحَرِيرِ عِتْقًا .

أي من بَعْدِ بَعْدٍ بُعْدًا . قال : وقد تحرك مثل
نَهَرَ ونَهَرَ .

مفق : المَفَقُ : الطول عامة ، وقيل : هو الطول
الفاحش في دقة ؛ قال رؤبة :

لواحِقُ الأقْرَابِ فيها كالمَفَقِ .

أراد فيها المَفَقُ فزاد الكاف كما قال تعالى : ليس كمثله
شيء . رجل أَمَقٌ وامرأة مَقَاءٌ ، وقيل : المَقَاءُ
الطويلة الرُفْعَيْنِ الرخوتها الطويلة الإسْكَتَيْنِ القليلة
لحم الرُفْعَيْنِ ، وقيل : هي الرقيقة الفخذين المِعِيقَةُ
الرُفْعَيْنِ . ابن الأعرابي : المَقَاءُ من الحيل الواسعة
الأرْفاغ . قال ابن الأعرابي : غزا أعرابي من بكر
ابن وأثل ففَلَّثُوا ، فجاء ثلاث جَوَارٍ إلى مُهْلِهْلِ
فسأله عن آبائهم ، فقال للأولى : صفي لي فرس أهلك ،
فقلت : كان أبي على سَنَاءٍ مَقَاءٍ طويلة الأَنْعَاءِ ،
تَمَطَّقُ أَنْثِيَاها بالعرق تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بالمرق ، قال :
نجا أبوك ؛ قال : أَنْثِيَاها رَبَلَتْها فخذها ، والمَقَاءُ :
الواسعة الأرْفاغ ؛ وأنشد غيره قول الراعي بصف ناقة :

مَقَاءٌ مُنْفَتِقِ الإبْطَيْنِ مَاهِرَةٌ
بالسَّوْمِ ، ناطَ يَدَيْهَا حَارِكٌ سَنَدٌ

قال النضر : فخذ مَقَاءٌ وهي المعروفة العارية من
اللحم الطويلة . وجه أَمَقٌ : طويل كوجه الجرادة .
وفرس أَمَقٌ : بعيد ما بين الفروج طويل بين المَفَقِ .
وفي حديث علي ، عليه السلام : من أراد المفاخرة
بالأولاد فعليه بالمَقِ من النساء أي الطوال . يقال :
رجل أَمَقٌ وامرأة مَقَاءٌ . وخرق أَمَقٌ : بعيد

في الفم بعد الأكل كأنه يتبع بقية من الطعام بين
أسنانه . والتَمَطَّقُ بالشفَتَيْنِ : أن يضم إحداها
بالأخرى مع صوت يكون منها ؛ وأنشد :

تراه إذا ما ذاقها يَتَمَطَّقُ

وتَمَطَّقَتِ القوس : تصدعت ؛ عن ابن الأعرابي .
والمَطَّقُ : داء يصيب النخل فلا تحمل .

معق : المَعَقُ والمُعَقُ : كالمَعَقِ ؛ بئر مَعِيقَةٍ كَمِيقَةٍ
وقد مَعَقَتْ مَعَاةً وأمَعَقَتْها وأعَمَقَتْها وإنها لبعيدة
المَعَقِ والمُعَقِ وفَجَّ مَعِيقٌ ، وقلما يقولونه إنما
المعروف عَمِيقٌ ، وحكى الأزهرى عند ذكر قوله
تعالى : يأتين من كل فجٍّ عَمِيقٌ ، عن الفراء قال :
لغة أهل الحجاز عَمِيقٌ وبنو تميم يقولون مَعِيقٌ ، وقد
مَعَقَ مَعَقًا ومَعَاةً ؛ قال رؤبة :

كأنها ، وهي تَهَادِي في الرُقَقِ
من جذبها ، سَيْرَاقٌ سَدَّ ذِي مَعَقِ

أي بُعْدٍ في الأرض ، والشَّوْراق : شدة تباعد القوام ،
والمَعَقُ : بُعْدُ أَجْوافِ الأرض على وجه الأرض يقود
المَعَقِ الأيَّام ؛ يقال : علونا مُعَوَقًا من الأرض
منكرة وعلونا أرضاً مَعَقًا ؛ وأما المَعِيقُ فالشديد
الدخول في جوف الأرض . يقال : غائط مَعِيقٌ .
والمَعَقُ : الأرض التي لا نبات فيها . والأَمْعاقُ
والأَمَاقُ والأَمَاقِيقُ : أطراف المغازاة البعيدة .

والمِعِيقَةُ : الضفيرة الفَرْجِ . والمِعِيقَةُ أيضاً : الدقيقة
الوَرَكَيْنِ ، وقيل : هي المِعِيقَةُ كالحِثْلَةِ .

وتَمَعَّقَ علينا : ساء خلقه . وحكى الأزهرى عن
الليث : المتعق والمتعق الشرب الشديد . وقال
الجزهري : المتعق قلب العَمَقِ ؛ ومنه قول رؤبة :

الأرجاء . ومفازة مَقَاء : بعيدة ما بين الطرفين ، وكل تباعد بين شيئين مَقَقٌ ، والصفة كالصفة . وحصن أَمَقٌ : واسع ؛ قال :

ولي مُسَيِّعانَ وزَمَارَةٍ ،
وظِلٌ مَدِيدٌ وَحِصْنٌ أَمَقٌ

قال ثعلب : المُسَيِّعانَ القيدان قيد بهما ، والزَمَارَةُ : الساجور ، وهذا رجل كان محبوساً في سجن شَيْدٍ بناؤه ، وهو مَقِيدٌ مغلول فيه .

وَأَمَقٌ : الفصل ما في زرع أمه وأمنكته ومثقه : شرب كل ما فيه امتقافاً وأمتكافاً ، وكذلك الصبي إذا امتص جميع ما في ثدي أمه ، وزعم يعقوب أن قافها بدل من كاف أمتك . ومثقت الشراب وتمزته : شربته قليلاً قليلاً شيئاً بعد شيء .

أبو عمرو : المَقَقَةُ شراب التبيذ قليلاً قليلاً . والمَقَقَةُ : الجداء الرضع . والمَقَقَةُ : الجهال . وأصابه جرح فما مَقَقَهُ أي لم يضره ولم يباله .

أبو عبيدة : المَقَقُ الشق . ومَقَقْتُ الشيء أَمَقُهُ مَقَاءً : فتحته . ومَقَقْتُ الطلعة : شققته للإبار . ابن الأعرابي : مَقَقَ الرجل على عياله إذا ضيق عليهم فقراً أو بخلًا ، وكذلك أَوَقَّ وقَوَّق . وقال : زَقَّ الطائر فرخه ومَقَقه وغرّه ومَجَّه . والمَقَامِقُ : المتكلم بأقصى حلقه ، وتقديره فُعَاوِلُ بتركيب الفاء ، ولا يقال مَقَانِق .

ويقال : فيه مَقَبَقَةٌ ولَقَاعَاتُ ، والمَقَبَقَةُ حكاية صوت أو كلام . ومَقَبَقُ الحَوَارِ خَلْفُ أمه : مصه مصاً شديداً .

ملق : المَلَقُ : الودّ والالطف الشديد ، وأصله التلين ، وقيل : المَلَقُ شدة لطف الودّ ، وقيل : الترفق والمداراة ، والمعنيان متقاربان ، مَلَقٌ مَلَقًا ومَلَقٌ

ومَلَقَةٌ ومَلَقٌ له مَلَقًا ومَلَقًا أي تودد إليه وتلطف له ؛ قال الشاعر :

ثلاثة أحباب : فحُبُّ عَلاقَةٍ ،
وحُبُّ نِيلاقٍ ، وحُبُّ هو القَتَل

وفي الحديث : ليس من خلقت المؤمن المَلَقُ ؛ هو بالتحريك الزيادة في التودد والدعاء والتضرع فوق ما ينبغي . وقد مَلَقَ ، بالكسر ، يَمَلَقُ مَلَقًا . ورجل مَلَقٌ : يعطي بلسانه ما ليس في قلبه ؛ ومنه قول المتنخل :

أرؤى بجنّ العهد سَلَمَى ، ولا
يُنصِبُكَ عَهْدُ المَلَقِ الحَوَل

قوله بجنّ العهد أي سقاها الله مجدّثان العهد لأنه يثبت ويدوم ، وجنّ الشباب : أوله ، وقوله : ولا يُنصِبُكَ عهد المَلَقِ أي من كان مَلَقًا ذا حَوَلٍ فَصَرَمَكَ فلا يُنصِبُكَ صَرَمُهُ ؛ ورجل مَلَقٌ ومَلَقٌ ، وقيل : المَلَقُ الذي لا يصدق ودّه . والمَلَقُ أيضاً : الذي يَعدُّك ويُخلفُك فلا يفي ويتزين بما ليس عنده . أبو عمرو : المَلَقُ اللين من الحيوان والكلام والصخور . والمَلَقُ : الدعاء والتضرع ؛ قال :

لاهُمَّ ، ربَّ البَيْتِ والمَشْرِقِ ،
إِيَّاكَ أَدْعُو ، فتَقَبَّلْ مَلَقِي

يعني دعائي وتضرعي . ويقال : إنه لَمَلَقٌ مُسَلَّقٌ ذو مَلَقٍ ، ولا يقال منه فَعِلَ يَفْعَلُ إلّا على يَمَلَقُ ، والمَلَقُ من التَمَلَّق ، وأصله من التلين . ويقال للصفاة النساء اللينة مَلَقَةٌ ، وجميعها مَلَقَاتُ ؛ وقال الراجز :

وحَوَقَل سَاعِدُهُ قد اَمَلَقَ

أي لأن . خالد بن كلثوم : المَلَقُ من الحيل الذي

لا يُوثق بحريه ، أخذ من ملق الإنسان الذي لا يصدق في مودته ؛ قال الجعدي :

ولا ملق ينزرو ويندر روثه
أحاده ، إذا فأس اللجام تصلصلا

أبو عبيد : فرس ملق والأثنى ملقة والمصدر الملق وهو أطف الحضر وأسره ، وأنشد بيت الجعدي أيضاً .

وملق الشيء : ملسه . وانملق الشيء واملق ، بالإدغام ، أي صار أملس ؛ قال الرازي :

وحوقل ساعده قد انملق ،
يقول : قطباً ونيعاً ، إن سلق

قوله انملق يعني انسحج من حمل الأثقال . وانملق مني أي أفلتت . والمملق : الصفوح اللينة الملتزة من الجبل ، واحدها ملقة ، وقيل : هي الآكام المفترشة . والمملقة : الصفاة النساء ؛ قال صخر الغي الهذلي :

ولا عصاً أرايد في صخور ،
كسين على فراسينها خداما

أتبيح لها أقيدر ذو حشيف ،
إذا سامت على المملقات ساما

والإملاق : الافتقار . قال الله تعالى : ولا تقتلوا أولادكم من إملاق . وفي حديث فاطمة بنت قيس : أما معاوية فرجل أملق من المال أي فقير منه قد تفد ماله . يقال : أملق الرجل ، فهو بملق ، وأصل الإملاق الإنفاق . يقال : أملق ما معه إملاقاً ، وملقه ملقاً إذا أخرجه من يده ولم يجبه ، والفقر تابع لذلك ، فاستعملوا لفظ السبب في موضع المسبب حتى صار به أشهر . وفي حديث عائشة :

وبريش مملقها أي يغني فقيرها . والإملاق : كثرة إنفاق المال وتبذيره حتى يورث حاجة ، وقد أملق وأملقه الله ، وقيل : المملق الذي لا شيء له . وفي الحديث : أن امرأة سألت ابن عباس : أنفق من مالي ما شئت ؟ قال : نعم أملقي من مالك ما شئت ! قال الله تعالى : خشية إملاق ، معناه خشية الفقر والحاجة . ابن شميل : إنه للمملق أي مفسد . والإملاق : الإفساد ؛ قال بشر : أملق لازم ومتعد . يقال : أملق الرجل ، فهو بملق إذا افتقر فهذا لازم ، وأملق الدهر ما بيده ؛ ومنه قول أوس :

لما رأيت العدم قيد نائي ،
وأملق ما عندي خطوب تنبل

وأملقته الخطوب أي أفقرته . ويقال : أملق مالي خطوب الدهر أي أذهبه . وملق الأديم يملقه ملقاً إذا دلكه حتى يلين . ويقال : ملقت جلده إذا دلكته حتى يملس ؛ قال :

رأت غلاماً جلده لم يملق
بما حمام ، ولم يخلق

يعني ولم يملس من الخلق وهو الملامسة . وملق الثوب والإناه يملقه ملقاً : غسله . والمملق : الرضع . وملق الجدي أمه يملقها ملقاً : رضعها ، وكذلك الفصيل والبهي ، وقرئ على المنذري : ملق الجدي أمه يملقها ، قال : وأحسب ملق الجدي أمه يملقها إذا رضعها لغة . وملق الرجل جاريته وملجها إذا نكحها ، كما يملق الجدي أمه إذا رضعها . وفي حديث عبيدة السلماني : أن ابن سيرين قال له ما يوجب الجنازة ؟ قال : الرف

وقال أبو حنيفة : المِلْقَةُ خشبة عريضة يجرها الثيران .
الليث : المَالِقُ الذي يملس الحارث به الأرض المثارة .
أبو سعيد : يقال للمَالِجِ الطَّيَّانِ مَالِقٌ وَمِلْقٌ .
ويقال : ولدت الناقة فخرج الجنين مَلِيقاً من بطنها
أي لا شعر عليه ، والمَلِقُ : المَلُوسُ . وقال الأصمعي :
الجنين مَلِيطٌ ، بالطاء ، بهذا المعنى .

مهق : المَهَقُّ والمَهْقَةُ : بياض في زرقه ، وقيل :
المَهَقُّ والمَهْقَةُ شدة البياض ، وقيل : هما بياض
الإنسان حتى يقبح جداً ، وهو بياض سَمِجٌ لا يخالطه
صفرة ولا حمرة ، لكن كلون الجص ونحوه ؛ ورجل
أَمَهَقٌ وامرأة مَهْقَاءُ . وفي صفة سيدنا رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم : أنه كان أَزْهَرَ ولم يكن بالأبيض
الأَمَهَقُ ؛ أبو عبيد : الأَمَهَقُ الأبيض الشديد البياض
الذي لا يخالط بياضه شيء من الحمرة وليس بَنِيَرٍ ،
ولكن كلون الجص أو نحوه ، يقول : فليس هو
كذلك بل إنه كان نِيرَ البياض ، صلى الله عليه وسلم .
الأزهرى : المَهَقُّ والمَهْقَةُ بياض في زرقه ، قال :
وبعضهم يقول المَهْقَةُ أشدهما بياضاً . الجوهري :
المَهَقُّ في قول رؤبة خضرة الماء ؛ قال ابن بري
يعني قوله :

حتى إذا كَرَعْنَ في الحَوَامِ المَهَقِّ

وشراب أَمَهَقٌ : لونه لون الأَمَهَقِ من الرجال .
والمَهَقُّ كالمَرِّ ، وامرأة مَهْقَاءُ : تنفي عنها الكحل
ولا ينقى بياض جلدها ؛ عن ابن الأعرابي ، وقيل :
هو إذا كانت كرهية البياض غير كحلالة العينين . أبو
زيد : الأَمَهْقَةُ والمرءة مَعَا الأَحْمَرُ أَشْفَارُ العينين .
الجوهري : وعين مَهْقَاءُ .

وتَسَهَّقَتِ الشَّراب إذا شربته ساعة بعد ساعة ؛ ومنه
قولهم : ظَلَّ يَتَسَهَّقُ سَكْوَتَهُ ، وقال الأصمعي : هو

والاستِمْلَاقُ ؛ الرِّفْ المص ، والاستِمْلَاقُ الرضع ،
وهو استِفْعَالٌ منه ، وكُنِيَ به عن الجباع لأن المرأة
ترتضع ماء الرجل ، من مَلَقَ الجدي أمه إذا رضعها ،
وأراد أن الذي يوجب الفصل امتصاص المرأة ماء
الرجل إذا خالطها كما يرضع الرضيع إذا لقم حلمة
الثدي . ومَلَقَ عَيْنَهُ يَمْلَقُهَا مَلَقاً : ضربها .
ومَلَقَهُ بالسوط والعصا يَمْلَقُهُ مَلَقاً : ضربه . ويقال :
مَلَقَهُ مَلَقَاتٍ إذا ضربه . والمَلَقُ : ضرب الحمار
بحوافره الأرض ؛ قال رؤبة يصف حماراً :

مُعْتَزِمُ التَّجْلِيحِ مَلَاخُ المَلَقِ ،
يَرْمِي الجَلَامِيدَ يَجْلُمُودُ مِدَقِ .

أراد المَلَقُ فقتله ؛ يقول : ليس حافر هذا الحمار
بثقل الوقع على الأرض . والمَلَقُ : ما استوى
من الأرض ، وأشد بيت رؤبة : مَلَاخُ المَلَقِ ،
وقال : الواحدة مَلَقَةٌ . والمَلَقُ : مثل المَلَخِ
وهو السير الشديد .

والمِلْقُ : السريع ؛ قال الزباني :

ناجٍ مُلِقٌ في الحَبَارِ مِلْقٌ ،
كَأَنَّهُ سُوْدَانِيٌّ أَوْ يَغْنِيُ .

والمَلَقُ : الموهو مثل المَلَقِ . ومَلَقُ الأديم :
غسله . والمَلَقُ : الحُضْرُ الشديد . والمَلَقُ :
المَرُّ الخفيف . يقال : مَرَّ يَمْلَقُ الأرض مَلَقاً .
ورجل مَلِقٌ : ضعيف . والمَالِقُ : الخشبة العريضة
التي تشد بالجلال إلى الثورين فيقوم عليها الرجل
ويجرها الثوران فيُعَقِّي آثار اللُؤْمَةِ والسَّنِّ ؛ وقد
مَلَقُوا أرضهم يَمْلَقُونَهَا تَمْلِقاً إذا فعلوا ذلك بها ؛
قال الأزهرى : مَلَقُوا ومَلَسُوا واحد وهي تَمْلَسُ
الأرض ، فكأنه جعل المَالِقَ عريباً ؛ وقيل : المَالِقُ
الذي يقبض عليه الحارث .

يَسْمَهُ الشَّرَابَ تَمْهَقًا إِذَا شَرِبَهُ النَّهَارَ أَجْمَعَ . وقال أبو عمرو : أَنْتَ تَمْهَقُ الْمَاءَ تَمْهَقًا إِذَا شَرِبَهُ النَّهَارَ أَجْمَعَ ساعة بعد ساعة ، قال : ويقال ذلك في شرب اللبن ؛ وأشد قول الكبيش :

تَمْهَقُ أَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ بَيْنَهُمْ
رِضَاعَ ، وَأَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ حَقْلُ

وَالْمَهْيَقُ : الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ ؛ قال أبو دواد :

لَهُ أَتَرُّ فِي الْأَرْضِ لَحَبٌ كَأَنَّهُ
نَيْيْتُ مَسَاحٍ مِنْ لِحَاءِ مَهْيَقٍ

قالوا : أراد باللحاء ما قشر من وجه الأرض .

موق : المائق : الهالك حُمَقًا وَغَبَاوَةً . قال سيبويه : والجمع موقى مثال حنقى وتوكى ، يذهب إلى أنه شيء أصيبوا به في عقولهم فَأَجْرِي بِحُجْرِي هَلَكى ، وقد ماقَ يَمُوقُ مَوْقًا وَمَوْقًا وَمُؤَوَقًا وَمَوْاقَةً وَاسْتَمَقَ . والموق : حُمِقَ في غَبَاوَةٍ . يقال : أَحَقَقُ مَائِقٌ ، والنعت مَائِقٌ وَمَائِقَةٌ . الكسائي : هو مَائِقٌ ودَائِقٌ ، وقد ماقَ ودَاقَ يَمُوقُ وَيَدُوقُ مَوْاقَةً وَدَوَاقَةً وَمُؤَوَقًا وَدُؤَوَقًا . قال أبو بكر : في قوله فلان مَائِقٌ ثلاثة أقوال : قال قوم المائق السميء الخُلُقُ من قولهم أَنْتَ تَتَّقُ وَأَنَا مَمِّقٌ أَي أَنْتَ مَمْلَأٌ غَضَبًا وَأَنَا سَمِيءُ الْخُلُقِ فَلَا تَتَّقُ ، وقيل : المَائِقُ الْأَحَقُّ لَيْسَ لَهُ مَعْنَى غَيْرُهُ ، وقال قوم : المَائِقُ السَّرِيعُ الْبَكَاءِ الْقَلِيلُ الْحَزَنُ . والثبات من قولهم مَا أَبَاتَنَّهُ مَمِّقًا أَي مَا أَبَاتَنَّهُ بَأَكْيَا .

والمقوق ، بالفتح : مصدر قولك ماقَ البيعُ يَمُوقُ أَي رَخَصَ . وفاقَ البيعُ : كَسَدَ ؛ عن ثعلب . والموقان والموق : الذي يلبس فوق الحف ، فارسي معرب . وفي الحديث : أَنْ امْرَأَةً رَأَتْ كَلْبًا فِي يَوْمٍ

حَارٍّ فَتَزَعَتْ لَهُ بِمُوقِهَا فَسَقَتْهُ فَفَقِرَ لَهَا ؛ الموق : الحف ؛ ومنه الحديث : أَنَّهُ تَوَضَّأَ وَمَسَحَ عَلَى مُوقَيْهِ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لما قدم الشام عَرَضَتْ لَهُ نَخَاضَةٌ تَزُلُ عَنْ بَعِيرِهِ وَتَزِعُ مُوقَيْهِ وَخَاضَ الْمَاءَ . وفي المحكم : والموق ضرب من الحفاف ، والجمع أمواق ، عربي صحيح ؛ قال النمر بن تولب :

فَرَى النَّعَاجَ بِهَا تَسْمَى خَلْفَهُ ،
مَشَى الْعِبَادِيْنَ فِي الْأَمْوَاقِ

وموق العين وماقها : لغة في الموق والماق ، وجمعها جميعاً أمواق إلا في لغة من قلب فقال آماق . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ يَكْتَحِلُ مَرَّةً مِنْ مُوقِهِ وَمَرَّةً مِنْ مَاقِهِ ، وقد تقدم شرح ذلك مستوفى في ترجمة ماق . والموق : الغبار . والموق أيضاً : النمل ذو الأجنحة .

فصل النون

نبق : النَبِقُ : ثمر السدر . النَبِقُ والنَّبَقُ والنَّبَقُ والنَّبَقُ ، مخفف : حمل السدر ، الواحدة من جميع ذلك بالماء . الجوهري : نَبِقَةٌ وَنَبِقٌ وَنَبِيقَاتٌ مثل كَلِمَةٍ وَكَلِمٌ وَكَلِمَاتٌ . وفي حديث سُدْرَةِ الْمُنْتَهَى : فَإِذَا نَبِيقُهَا أَمْثَالُ الْفِلَالِ . وَنَبِقُ النَّخْلِ : فسد وصار تمره صغيراً مثل النَّبِقِ ، وقيل : نَبِقٌ أَزْهَى . ونخل مُنْبَقٍ ، بالفتح ، وَمُنْبَقٌ : مُصْطَفًى عَلَى سَطَرٍ مُسَوًى ، وكذلك كل شيء مستوي مُهَذَّبٌ ؛ قال امرؤ القيس :

وَحَدَّثَ بَأْنَ زَالَتْ بَلِيلٌ حُمُولُهُمْ ،
كَتَخَلٍّ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرِ مُنْبَقٍ

ويروى غير مُنْبَقٍ . المفضل في قوله غير مُنْبَقٍ : غير

بالغ ؛ وأنشد ابن بري للمتلئس :

والبيت ذو الشُّرُفَاتِ من
سِنْدَادٍ ، والنخلُ المُنْبَقُ

والنَّبَقُ مثل النَّقْ : الكتابة . ونَبَقَ الكتابُ : سَطَرَهُ وكتبه . ابن الأعرابي : أَنبَقَ ونَبَقَ ونَبَقَ كله إذا غرس شراكاً واحداً من الوادي . أبو عمرو : النَّبَقُ دقيق يخرج من لب جذع النخلة ملو يُقَوَّى بالصُّغْر يُنْبَذُ فيكون نهاية في الجودة ، ويقال لنبيذه الضَّرِي .

أبو زيد : إذا كانت الضرطة ليست بشديدة قيل أُنْبَقَ بها إنْباقاً ، وكذلك نَبَقَ بها أي حَبَقَ حَبَقاً غير شديد . يقال : أُنْبَقَ إذا حَبَقَ بصوت ، وطَحَرَبَ بغير صوت ، وإذا عظم الصوت قيل رَدَمَ .

الفراء : النُّبَاقِيّ مأخوذ من النُّبَاق وهو الحُصَاص الضعيف .

أبو زائدة وخترش : هو يَنْبَقُ للكلام انْتِباعاً وَيَنْبِطُهُ أي يستخرجه . الجوهري : ويقال انْبَاقَ علينا بالكلام أي انبعث مثل انْبَاع ؛ قال ابن بري : صواب انْبَاقَ علينا أن يذكر في فصل بوق كما ذكر فيه انْبَاقَتْ عليهم بائقة شريرة .

وبنو أبي نَبَقَةَ : بُطَيْن من بني الحرث . وذو نَبَقٍ : اسم موضع ؛ قال الراعي :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي ، هل ترى من طعائنٍ
بذي نَبَقٍ ، زالت بين الأباغِرِ ؟

نَبَق : النَّبَقُ : الزعزعة والهرج والجدب والنقص . ونَبَقَ الشيء يَنْبِقُهُ وَيَنْبِقُهُ ، بالضم ، نَبَقاً : جذبه واقتله . وفي التنزيل : وإذا نَبَقْنَا الجبل فوفهم ؛ أي زَعَزَعْنَاهُ ورفَعْنَاهُ ، وجاء في الخبر : أنه اقتلَع

من مكانه ؛ وقال الشاعر :

قد جَرَّبُوا أَخْلَاقَنَا الْجَلَاثِلَا ،
وَنَتَقُوا أَحْلَامَنَا الْأَفَاقِلَا ،
فلم يَرِ النَّاسُ لَنَا مُعَادِلَا

وقال الفراء في ذلك : رفع الجبل على عسكرهم فرسخاً في فرسخ ، وَنَتَقْنَا : رفَعْنَا . وفرس نَاتِقٌ إذا كان ينفذ راحته . وَنَتَقَتِ الدابة راحتها وبراحها تَنْتَقُ وَتَنْتَقُ تَنْقاً وَتَنْتَوُفُ إذا تَوَتَّه وأتبعته حتى يأخذه لذلك رَبُّو ؛ قال العجاج :

يَنْتَقِنُ بِالْقَوْمِ مِنَ التَّرَعْلِ ،
مَبْسُوعَانِ وَرِحَالِ الْإِسْجَلِ

وَنَتَقَتِ الْغَرَبُ مِنَ الْبَرِّ أي جذبه بمره . وَنَتَقَ السَّيِّءُ الْجِرَابَ وغيرها من الأوعية نَتَقاً إذا نَفَضَهُ لِيَقْتَلَعَ مِنْهُ زَبَدُهُ ، وقيل : نَفَضَهُ حتى يَسْتَخْرِجَ مَا فِيهِ ، وقد انْتَقَى هو وَأَنْتَقَى : فَتَقَ جِرَابَهُ لِيُصْلِحَهُ مِنَ السَّوسِ . وفي الحديث في صفة مكة والكعبة : أَقْلُ نَتَائِقِ الدُّنْيَا مَدْرَأُ النَّتَائِقِ : جمع نَتِيقَةٍ فَعِيلَةٌ بمعنى مفعولة من النَّتَقَ ، وهو أن يلع الشيء فيرفعه من مكانه ليزمي به ، هذا هو الأصل وأراد بها ههنا البلاد لرفع بناؤها وشهرتها في موضعها . وَنَتَقَتِ الشيء إذا حركته حتى يُسَفِّكَ ما فيه ، قال : وكان نَتَقَ الجبل أنه قَطَعَ مِنْهُ شَيْءٌ عَلَى قَدَرِ عَسْكَرِ مُوسَى فَأَظْلَمَ عَلَيْهِمْ ، قال لهم موسى : إِمَّا أَنْ تَقْبَلُوا التَّوْرَةَ ، وَإِمَّا أَنْ يَسْقُطَ عَلَيْكُمْ . ابن الأعرابي : يقال نَتَقَ جِرَابَهُ إذا صَبَّ مَا فِيهِ . والناتِقُ : الرافع . والناتِقُ : الفاتِقُ . وقالت أعرابية لأخرى : انْتَقِي جِرَابَكَ فَإِنَّهُ قَدْ سَوَّسَ . والناتِقُ : الباسط . يقال : انْتَقَى لَوْطَكَ فِي الْغَزَاةِ حَتَّى يَحِيفَ . ابن الأعرابي : انْتَقَى

نَدَقُ : انتَدَقَ بَطْنُهُ : انشَقَّ فتدلى منه شيء .

نومق : الليث في قول رؤبة :

أَعَدَّ أَخْطَالَاً لَهُ وَنَرَمَاقاً

قال : التَّرَمَقُ فارسي معرب لأنه ليس في كلام العرب كلمة صدرها نون أصلية ، وقال غيره : معناه تَوَمَّةٌ وهو اللين .

نَزَقُ : النَّزَقُ : خفة في كل أمر وعجلة في جمل وحُشَقُ . ابن سيده : النَّزَقُ الخفة والطيش ، نَزَقَ ، بالكسر ، يَنْزِقُ نَزَقاً ، فهو نَزِيقٌ ، والأنثى نَزِيقَةٌ ، وهو من الطيش والخفة . وأنزَقَ الرجلُ إذا سَفِهَ بعد حِلْمٍ . وتنازَقَ الرجلان تَنَازُقاً ونِزَاقاً ومُنَازَقةً : تشاماً ، الأخيرتان على غير الفعل . والمنازِقُ : الكثير الكلام والنزِيقُ . ونَزَقَ الرجل والفرس وغيره يَنْزِقُ نَزَقاً ونِزَاقاً إذا نَزَا . ونَزَقَ الفرسَ وأَنزَقَهُ تَنَازُقاً إذا ضربه حتى يَنْزُو وَيَنْزِقُ ، وفي التهذيب : حتى يَنْبُ هَنْزَأً . وأنزَقَ في الضحك وأَهْزَقَ إذا أفرط فيه وأكثر . والنَزَقُ : مَلَّةُ السَّقاء والإِناء إلى رأسه . ونَزَقَتِ الشَّاةُ : امتلأت . ويقال : مُطِرَ مكانٌ كذا وكذا حتى نَزَقَتِ نِهَاؤُهُ أي امتلأت غُدْرَانُهُ . ونَاقَةُ نِزَاقٍ : مثل مِزَاقٍ ؛ عن يعقوب .

والتَّيْزِيقُ لغة في التَّيْزَكِ ؛ قال الشاعر :

وَتَدَّ يان ، لَوَلا ما هُنا لم تَكْدُ ثَرَيَّ
على الأرضِ ، إنْ قامَتْ ، كَيْدُ التَّيْزِيقِ

كأَتَمَّها عِدْلاً جُوالِقِ أَصْبَحَا ،
وحَشَوُهما تَبْنٌ على ظَهرِ ناهِقِ

نشق : النَّسَقُ من كل شيء : ما كان على طريقة نظام واحد ، عامٌ في الأشياء ، وقد نَسَقْتُهُ تَنْسيقاً ؛ ويخفف . ابن سيده : نَسَقَ الشيء يَنْسُقُهُ نَسْقاً

إذا شال حجر الأشداء ، وأنشَقَّ عمل مِظْلَةٍ من الشمس ، وأنشَقَ إذا بنى داره نِشاق دارٍ أي حياها . وناتقٌ : شهر رمضان ؛ عن الوزير . وأنشَقَ : صامَ نائِقاماً ، وهو شهر رمضان . ابن سيده : وناتق من أسماء رمضان ؛ قال :

وفي ناتيِّ أجَلَّتْ ، لدى حَوَمَةِ الوغى ،
وولَّتْ على الأدبارِ فُرْسانُ حُتَعَمَا

والبعير إذا تزعزع حِمْلُهُ ، وفي التهذيب : بحمله ، نشَقَ عُرَى حِمَالِهِ وذلك إذا جذبها فاسترخت عقدها وعُراها فانْشَقَّتْ ؛ وأنشد :

يَنْشُقْنَ أَفْتَادَ النَّشُوعِ الْأَطْطِ

وسمين حتى تَنُتِقَ نَشُوقاً : وذلك أن يمتليء جلده شحماً ولحمًا . وتَنَقَّتِ الماشية تَنْشُقُ : سبنت عن البقل ؛ حكاه أبو حنيفة . وتَنَقَّتِ المرأة والناقة تَنْشُقُ نَشُوقاً وهي ناتيِّ ومِشْناق : كثرت ولدها . وفي الحديث : عليكم بالأبكار من النساء فإنهن أطيب أفواهاً وأنشَقُ أرحاماً وأرضى باليسير ؛ معناه أنهن أكثر أولاداً . والناتقُ والمِشْناق : الكثيرة الأولاد . ويقال للمرأة ناتيِّ لأنها ترمي بالأولاد رمياً . والنشَقُ : الرمي والنفض . والنشَقُ أيضاً : الرفع ؛ ومنه حديث علي ، وضوان الله عليه : البيت المعمور نِشاقُ الكعبة من فوقها أي هو مُظِلٌّ عليها في السماء ؛ وقول النابغة :

لم يَحْزَمُوا أَحْسَنَ الْغِذاءِ ، وأُمهم
طَفَعَتْ عَلَيْكَ بِناتِقٍ مَذْكارِ

يعني بالناتِقِ الرَّحِمَ ، وذكر على معنى الفرج أو العضو . ونافقة ناتيِّ إذا أسرع الحمل ، وزند ناتيِّ أي واري . والناتِقُ من الماشية : البطين ، الذكر والأنثى في ذلك سواء .

يَنْصُفُهَا نُسْتَقُّ نَكَادُ نَكْرَمُهُمْ ،
عن النّصافة ، كالغزلان في السّلم

التّهذيب : قيل النّسْتَقُّ الحادِم . قال الأزهري :
كانه بلسان الروم تكلمت به العرب .

نشق : النّسْتَقُّ : صب سَعوط في الأنف . ابن سيده :
النّسْتَقُّ سَعوط يجعل أو يصب في المنخرين ، تقول :
أَنْشَقْتُهُ إِنْشَاقًا . وفي الحديث : إن للشيطان نَشَوقًا
ولعُوقًا ودَسَامًا ، يعني أن له وساوس مهاب وجَدَتْ
منفذًا دخلت فيه . وأنشَقْتُهُ الدواء في أنفه : صبته
فيه . الليث : النّسْتَقُّ اسم لكل دواء يُنْشَقُّ ؛
وأشد ابن بري للأغلب :

وافترَّ صابًا ونَشَوقًا مالحا

وفي الحديث : أنه كان يَسْتَنْشِقُ في وُضوءه ثلاثًا
في كل مرة يَسْتَنْشِرُ أي يبلِّغ الماء خياشيمه ، وهو
من استنشاق الريح إذا شممتها مع قوّة ، وقيل :
أنشَقه الشيء فانتشَق وتَنَشَق .
وانتَشَق الماء في أنفه واستنشَقه : صبّه فيه .
واستنشَقَت الريح : شممتها . واستنشَقَت الماء
وغيره إذا أدخلته في الأنف . والنشاق : الريح الطيبة ،
وقد نَشَقَهَا نَشَقًا ونَشَقًا وانتَشَقَ وتَنَشَقَ .
أبو زيد : نَشَقْتُ من الرجل رجلاً طيبةً أنشَقُ
نَشَقًا أي شَمِيت ، ونَشِيت أنشَى نِشوةً مثله .
وقال أبو حنيفة : إن كان المشوم بما تُدْخِلُهُ أنفك
قلت تَنَشَقْتُهُ واستنشَقْتُهُ . وأنشَقَهُ الفطنة المحرقة
إذا أدناها إلى أنفه ليدخل ويحبها خياشيمه . ورائحة
مكروهة التّشَقُّ أي الشم ؛ وأشد لرؤبة :

حرًّا من الحرْدَلِ مكروه النّشَقِ

والنشقة : الحلقة تشد بها الغنم ، وقيل : النشقة ،

وتَسَقُّه نظّمه على السواء ، وانتَسَقَ هو وتَنَاسَقَ ،
والاسم التّسَقُّ ، وقد انتَسَقَتْ هذه الأشياء بعضها
إلى بعض أي تَنَسَقَتْ . والنحويون يسمون حروف
العطف حروف التّسَقِّ لأن الشيء إذا عطفَ عليه
شيئًا بعده جَرى مجرّى واحدًا . وروي عن عمر ،
رضي الله عنه ، أنه قال : ناسِقُوا بين الحج والعمرة ؛
قال شمر : معنى ناسِقُوا تَابِعُوا وواتَرُوا . يقال :
ناسَقَ بين الأمرين أي تابع بينهما . وتَغَرَّ نَسَقٌ إذا
كانت الأسنان مستوية . ونَسَقُ الأسنان : انتظامها
في التّثنية وحسن تركيبها . والتّسَقُّ : العطف على
الأول ، والفعل كالفعل . وتَغَرَّ نَسَقٌ وَخَرَزَ نَسَقٌ
أي منتظم ؛ قال أبو زيد :

يحيد ريم كرم زانه نَسَقٌ ،

يكاد يُلْهِيهِ الياقوتُ لهاها

والتّسَيِّقُ : التنظيم . والتّسَقُّ : ما جاء من الكلام
على نظام واحد ، والعرب تقول لطوار الجبل إذا
امتد مستويًا : خذ على هذا التّسَقِ أي على هذا
الطّوار ؛ والكلام إذا كان مسجعًا ، قيل : له نَسَقٌ
حسن . ابن الأعرابي : أنسَقَ الرجل إذا تكلم سجعًا .
والتّسَقُّ : كواكب مصطفة خلف الثريا ، يقال لها
الفرود . ويقال : رأيت نَسَقًا من الرجال والمتاع أي
بعضها إلى جنب بعض ؛ قال الشاعر :

مُسْتَوْسِقَاتٌ عَصَبًا وَنَسَقًا

والتّسَقُّ ، بالتسكين : مصدر نَسَقْتُ الكلام إذا
عطف بعضه على بعض ؛ ويقال : نَسَقْتُ بين
الشيئين وناسَقْتُ .

نستق : النّسْتَقُّ : الحَدَمُ لا واحد لهم ؛ قال عدي بن
زيد العبادي :

وكلام كل شيء : مَنْطِقُهُ ؛ ومنه قوله تعالى : عَلَّمْنَا مَنْطِقَ الطير ؛ قال ابن سيده : وقد يستعمل المنطق في غير الإنسان كقوله تعالى : عَلَّمْنَا مَنْطِقَ الطير ؛ وأنشد سيويه :

لم يَنْسُخِ الشَّرْبَ مِنْهَا ، غَيْرَ أَنْ نَطَقَتْ
حمامة في غُصُونِ ذَاتِ أَوْقَالِ

لما آن أضاف غيراً إلى أن بناها معها وموضعها الرفع . وحكي يعقوب : أن أعرابياً ضَرَطَ قَتَشَوْرَ فَأشار بإيهاه نحو استه ، وقال : لَهَا خَلْفَ نَطَقَتْ خَلْفًا ، يعني بالنطق الضبط .

وتَنَاطَقَ الرجلان : تَقَاوَلَا ؛ ونَاطَقَ كل واحد منهما صاحبه : قَاوَلَهُ ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

كَانَ صَوْتُ حَلِيْبِهَا الْمُنَاطِقِ
تَهْزِجُ الرِّيَّاحُ بِالْعَشَارِقِ

أراد تحرك حليبا كأنه ينطق بعضه بعضاً بصوته . وقولهم : ما له صامت ولا ناطق ؛ فالناطق الحيوان والصامت ما سواه ، وقيل : الصامت الذهب والفضة والجوهر ، والناطق الحيوان من الرقيق وغيره ، سمي ناطقاً لصوته . وصوت كل شيء : مَنْطِقُهُ ونطقه .

والمِنْطَقُ والمنِطَقةُ والنِّطَاقُ : كل ما شذ به وسطه . غيره : والمنِطَقةُ معروفة اسم لها خاصة ، تقول منه : نَطَقْتُ الرجلَ تَنْطِيقاً فَتَنْطَقُ أي شذها في وسطه ، ومنه قولهم : جبل أَسْمُ مَنْطَقٍ لأن السحاب لا يبلغ أعلاه . وجاء فلان مُنْتَطِقاً فرسه إذا جَنَّبَهُ ولم يركبه ؛ قال خداس بن زهير :

وَأَبْرَحُ مَا أَدَامَ اللَّهُ قَوْمِي ،
عَلَى الْأَعْدَاءِ ، مُنْتَطِقاً مُجِيداً

يقول : لا أزال أجنب فرسي جواداً ، ويقال : إنه

بالضم : الرِّبْقَةُ التي تجعل في أعناق البهائم . ويقال : خلَّقَ الرَّبِّيُّ نَشَقً ، وقد أُنْشِقَتْ في الجبل أي أُنْشِبَتْ ؛ وأنشد :

نَزَوُ الْقَطَا أُنْشَقَهُنَّ الْمُحْتَمِلِ
وقال آخر :

مَنَاتَيْنِ أَبْرَامَ كَانَ أَكْفَهُنَّ
أَكْفُ ضِيَابٍ ، أُنْشِقَتْ فِي الْحَبَائِلِ

ابن الأعرابي : أُنْشِقَ الصائد إذا عَلِقَتِ النشقة بعنق الغزال في الكصيفة ، ويقول الصائد لشريكه : لي النشاق وللك العلاف ، فالنشاق : ما وقعت النشقة في الخلق وهي الشربة ، قال : والعلاف ما تعلق بالرجل . ونَشِقَ الصيد في الحيلة نَشَقًا : نَشِبَ وَعَلِقَ فيها ، وكذلك فراسة القفل . الليثاني : يقال نَشِبَ في حبله ونَشِقَ وَعَلِقَ وَارْتَبَقَ ، كل ذلك بمعنى واحد . ابن سيده : وحكي الليثاني نَشِقَ فلان في حباله نَشِبَ . وفي الحديث : أنه شَكِيَّ إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كثرة الفيت وكان فيما قيل له ونَشِقَ المسافر أي نَشِبَ فلم يُطِقْ على البراح من كثرة المطر . ورجل نَشِقٌ إذا كان ممن يدخل في أمور لا يكاد يتخلص منها .

نطق : نَطَقَ الناطقُ يَنْطُقُ نَطْقًا : تكلم . والمنطق : الكلام . والمنِطِيق : البليغ ؛ أنشد ثعلب :

وَالثَّوْمُ يَنْتَرِعُ الْعَصَا مِنْ رَبِّهَا ،
وَيَلُوكُ ، نِثْيَ لِسَانِهِ ، الْمِنْطِيقُ

وقد أُنْطِقَهُ الله واستنطقه أي كلّمه وناطقه . وكتاب ناطق بين ، على المثل : كأنه يَنْطِقُ ؛ قال لبيد :

أَوْ مَذْهَبٌ جَدُّهُ عَلَى أَلْوَا حِهِ ،
الْمُنَاطِقُ الْمَبْرُوزُ وَالْمَخْتُومُ

قال : وهذا أصح القولين ، وقيل : لأنها شئت نطقها
نصفين فاستعملت أحدهما وجعلت الآخر شذاذاً
لإزادها . وروي عن عائشة ، رضي الله عنها : أن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لما خرج مع أبي بكر
مهاجرين صنعنا لهما سُفرة في جراب فقطعت أساء
بنت أبي بكر ، رضي الله عنها ، من نطقها وأوكت
به الجراب ، فلذلك كانت تسمى ذات النطاقين ،
واستأمره علي ، عليه السلام ، في غير ذلك فقال : من
يَظُلُّ أبْرُأَيْه يَنْطِقُ به أي من كثرة بنو أبيه
يتقوى بهم ؛ قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

فلو شاء ربِّي كان أبْرُأَيْيكمُ
طويلاً ، كأبْرِ الحَرثِ بنِ سَدُوسِ

وقال شمر في قول جرير :

والثَغْلِيُّونَ ، بئسَ الثَّحْلُ فَحَلَّهْمُ
قَدَمًا ! وأُمُّهُمُ رَلَاءُ مِنْطِقُ
تحت المناطق أسماء مصلبة ،
مثل الدَّوْيِ بها الأَقْلَامُ والليقُ

قال شمر : منطق تأثرت بحشية تعظم بها عبيتها ،
وقال بعضهم : النطاق والإزار الذي يثني ؛ والمنطقُ :
ما جعل فيه من خيط أو غيره ؛ وأنشد :

تَنْبُو الْمَنَاطِقُ عَنْ جُئُوبِهِمْ ،
وَأَسِنَّةُ الْحَطِييِّ مَا تَنْبُو

وصف قوماً يعظم البطون والجُئُوب والرخاوة .
ويقال : تَنْطِقُ بِالْمِنْطَقَةِ وانتطق بها ؛ ومنه بيت
خداش بن زهير :

على الأعداء مُنْطَقاً مُجِيداً

وقد ذكر آنفاً .

والمِنْطَقَةُ من المعز : البيضاء موضع النطاق .

أراد قولاً يُسْتَجَاد في الثناء على قومي ، وأراد لا أبرح ،
فحذف لا ، وفي شعره رَهْطِي بدل قومي ، وهو
الصحيح لقوله مُنْطَقاً بالإفراد ، وقد انتطق بالنطاق
والمِنْطَقَةُ وتَنْطِقُ وتَنْطِقُ ؛ الأخيرة عن الليثاني .
والنطاقُ : شبه إزار فيه تِكَّةٌ كانت المرأة تَنْطِقُ
به . وفي حديث أم إسماعيل : أوَّلُ ما اتخذ النساءُ
المِنْطَقَ من قِبَلِ أم إسماعيل اتخذت مِنْطَقاً ؛ هو
النطاقُ وجعله مناطق ، وهو أن تلبس المرأة ثوباً ،
ثم تشد وسطها بشيء وترفع وسط ثوبها وترسله على
الأَسْفَل عند مُعَانَاةِ الأَشْغَالِ ، ثلثا تَعْتَرُ في ذيلها ،
وفي المحكم : النطاق شقة أو ثوب تلبسه المرأة ثم تشد
وسطها بحبل ، ثم ترسل الأعلى على الأسفل إلى الركبة ،
فالأسفل يَنْجَرُ على الأرض ، وليس لها حُجْزَةٌ ولا
تَيْفَقٌ ولا ساقان ، والجمع نَطَقٌ . وقد انتطقت
وتنطقت إذا شدت نطقها على وسطها ؛ وأنشد ابن
الأعرابي :

تَعْتَالُ عَرْضَ الثَّغْبَةِ الْمَذَلَّةِ ،
ولم تَنْطُقْهَا عَلَى غِلَالَةٍ

وانتطق الرجل أي لبس المنطق وهو كل ما شدت
به وسطك . وقالت عائشة في نساء الأنصار : فعبدن
إلى حُجْزٍ أو حُجُوزٍ مناطقهن فشققنها وسوين منها
خُبْرًا واختبرن بها حين أنزل الله تعالى : وَلْيَضْرِبْنَ
بِحُجْرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ ؛ المناطق : واحدها منطق ،
وهو النطاق . يقال : منطق ونطاق بمعنى واحد ، كما
يقال مِثْرٌ وإزار ومِلْحَفٌ وإِحَافٌ ومِسْرَدٌ ومِرَادٌ ،
وكان يقال لأساء بنت أبي بكر ، رضي الله عنها ،
ذات النطاقين لأنها كانت تطارق نطاقاً على نطاق ،
وقيل : إنه كان لها نطاقان تلبس أحدهما وتحمل
في الآخر الزاد إلى سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، وأبي بكر ، رضي الله عنه ، وهما في الغار ؛

ونُعَاقًا وَنُعِيقًا وَنُعَقَانًا: صاح بها وزجرها ، يكون ذلك في الضأن والمعز ؛ وأنشد ابن بري لبشر :

ولم يَنْعُقْ بناحية الرِّقَاقِ

وفي الحديث : أنه قال لنساء عثمان بن مظعون لما مات : ابْكَيْن وإِيَّاكُنَّ وَنُعِيقَ الشَّيْطَانِ ، يعني الصباح والنَّوْحَ ، وأضافه إلى الشيطان لأنه الحامل عليه . وفي حديث المدينة : آخرُ من يُنْجِشِرُ راعيان من مُزَيْنَةَ يريدان المدينة يَنْعِقَانِ بغنهما أي بصيحان . وقوله تعالى : ومَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دَعْوًا وَنِدَاءً ؛ قال الفراء : أضاف المَثَلَ إلى الذين كفروا ثم شبههم بالراعي ولم يقل كالغنم ، والمعنى ، والله أعلم ، مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَالْبَهَائِمِ الَّتِي لَا تَفْقَهُ مَا يَقُولُ الرَّاعِي أَكْثَرَ مِنَ الصَّوْتِ ، فأضاف التشبيه إلى الراعي والمعنى في المَرْعِيِّ ، قال : ومثله في الكلام فلان يخافك كخوف الأسد ، المعنى كخوف الأسد لأن الأسد معروف أنه المخوف ، وقال أبو إسحق : ضرب الله لهم هذا المثل وشبههم بالغنم المَنْعُوقِ بما لا يسمع منه إلا الصوت ، فالمعنى مَثَلُكَ يَا مُحَمَّدٌ وَمَثَلُهُمْ كَمَثَلِ النَّاعِقِ وَالْمَنْعُوقِ بِمَا لَا يَسْمَعُ ، لأن سمعهم لم يكن ينفعهم فكانوا في تركهم قبول ما يسمعون بمنزلة من لم يسمع .

وَنَعَقَ الْغَرَابُ نَعِيقًا وَنُعَاقًا ؛ الأخيرة عن اللحياني ، والغين في الغراب أحسن ، قال الأزهري : نَعَقَ الْغَرَابُ وَنَعَقَ ، بالعين والغين جميعاً . وَنُعِيقُ الْغَرَابِ وَنُعَاقُهُ وَنُعِيقُهُ وَنُعَاقُهُ ؛ مثل تهريق الحمار ونهاقه ، وشحيج البغل وشطاجيه ، وصهيل من وصهل الخيل وزحير وزحار ، قال : والثقات من الأئمة يقولون كلام العرب نَعَقَ الْغَرَابُ ، بالعين المعجمة ، وَنَعَقَ الرَّاعِي بِالشَّاءِ ، بالعين المهملة ، ولا

وَنَطَقَ الْمَاءُ الْأَكْمَةَ وَالشَّجَرَةَ : نَصَفَهَا ، واسم ذلك الماء النُّطَاقُ على التشبيه بالنُّطَاقِ المقدم ذكره ، واستعاره علي ، عليه السلام ، للإسلام ، وذلك أنه قيل له : لِمَ لَا تَخْضِبُ ؟ فَوْنُ رَسُولِ اللَّهِ ، صلى الله عليه وسلم ، قَدْ خَضِبَ ؟ فَقَالَ : كَانَ ذَلِكَ وَالْإِسْلَامُ قُلٌّ ، فَأَمَّا الْآنَ فَقَدْ اتَّسَعَ نَطَاقُ الْإِسْلَامِ فَامْرَأُ وَمَا اخْتَارَ . التهذيب : إذا بلغ الماء النُّصْفَ مِنَ الشَّجَرَةِ وَالْأَكْمَةَ يُقَالُ قَدْ نَطَّقَهَا ؛ وفي حديث العباس يمدح النبي ، صلى الله عليه وسلم :

حَتَّى اخْتَوَى بَيْتَكَ الْمُهِينِينَ مِنْ خَنْدَفَ عَلَيْهِ ، تَحْتَهَا النُّطَاقُ

النُّطَاقُ : جمع نطاق وهي أعراض من جبال بعضها فوق بعض أي نواح وأوساط منها شبهت بالنُّطَاقِ التي يشدها أوساط الناس ، ضربه مثلاً له في ارتفاعه وتوسطه في عشيرته ، وجعلهم تحت بمنزلة أوساط الجبال ، وأراد ببيتته شرفه ، والمُهِينِينَ نعته أي حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك أعلى مكان من نسب خَنْدَفَ . وذات النُّطَاقِ أيضاً : اسم أكمة لهم . ابن سيده : وَنَطَقَ الْمَاءُ طَرِاقَهُ ، أراه على التشبيه بذلك ؛ قال زهير :

يُحِيلُ فِي جَدْوَلٍ تَحْبُو ضَفَادِعُهُ ،
حَبْوَ الْجَوَارِي تَرَى فِي مَائِهِ نَطَاقًا

وَالنَّاطِقَةُ : الحاصرة .

نَعَقَ : النُّعِيقُ : دعاء الراعي الشاء . يقال : انْعَقْ بِضَأْنِكَ أَيِ ادْعُهَا ؛ قال الأخطل :

انْعَقْ بِضَأْنِكَ ، يَا جَرِيرُ ، فَإِنَّمَا
مَثَلُكَ نَفْسُكَ فِي الْخَلَاءِ ضَلَالًا

وَنَعَقَ الرَّاعِي بِالْغَنَمِ يَنْعِقُ ، بالكسر ، نَعَقًا

يقال في الغراب نَعَقَ ويمجوز نَعَبَ ، قال : وهذا هو الصحيح ، وحكى ابن كيسان نَعَقَ الغراب بعين مهلة ، واستعار بعضهم النعيق في الأرانب ؛ أنشد يعقوب :

وَالسُّنْعُ الْأَطْلَسُ فِي حَلْقِهِ
عَكْرَسَةٌ تَنْتِقُ فِي اللَّهْزِمِ

أراد تَنْتِقُ .

وَالنَّاعِقَانِ : كوكبان من كواكب الجوزاء وهما أضوأ كوكبين فيها ؛ يقال : أحدهما رجلها اليسرى ، والآخر منكبيها الأيمن ، وهو الذي يسمى الهنعة .

وَالنَّاعِقَاءُ : جحر اليربوع يقف عليه يستمع الأصوات ، والمعروف عن كراع العانقاة .

نَقَقَ : نَعَقَ الغرابُ يَنْتِقُ وَيَنْتِقُ نَعِيقًا وَنُغَاقًا ؛ الأخيرة عن اللحياني : صاح غيقُ غَيْقٍ ، وقيل نَعَقَ يَجِيرُ وَنَعَبَ يَبِينُ ؛ قال الشاعر :

وَأَزْجُرُوا الطَّيْرَ ، فَإِنْ مَرَّ بِكُمْ
فَاقِيقُ يَهْوِي ، فَقُولُوا : سَنَحَا

وقد ذكر الفرقُ بين النعيق والنعيب في موضعه . والنعيق : صوت يخرج من قُنْبِ الدابة وهو وعاء جُرْدَانِهِ . وناقة نَعِيقَةٌ : وهي التي تَبْعِمُ بُعِيدَاتِ بَيْنِ أَيِّ مَرَّةٍ بَعْدَ مَرَّةٍ . وفي الصحاح : ناقة نَعِيقٌ ، وقد نَعَقَتِ الناقة نَعِيقًا إِذَا بَعَثَتْ ؛ قال حبيد :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السَّوْدَقَانِي نَارَ عَتٍّ ،
بِكَقْمِي ، قَتْلَاءَ الذَّرَاعِ نَعُوقُ

أَيِّ بَعُومَ . أراد بالأظْمَى الزمام الأسود . وإبل ظُنْمِي أَي سود .

نَعَبَقَ : التهذيب في الرباعي : النعْبقة الصوت الذي يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ ، وهو الوُعَاقُ . قال الأصمعي :

النَّعْبِقَةُ صَوْتُ جُرْدَانِهِ إِذَا تَقَلَّقَلَ فِي قُنْبِهِ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ النَّعْبُوقَةُ ؛ وَأَنشَد :

عَلَّقَتْهُ عَرَزًا وَمَاءً بَارِدًا
سَهْرِي رَيْعٍ ، وَاعْتَبَقْتُ غُبُوقَهُ
حَتَّى إِذَا دَفَعَ الْجِيَادُ دَفْعَتَهُ ،
وَسَطَ الْجِيَادِ ، وَلَا سَتِيرَ نَعْبُوقَهُ

نَقَقَ : نَقَقَ الْفَرَسُ وَالدَّابَّةُ وَسَاوَزَ الْبَهَائِمُ يَنْتِقُ نَعُوقًا ؛ مَاتَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي أَنَشَدَ ثَعْلَبُ :

فَمَا أَشْيَاءُ نَشْرَحًا بِمَالٍ ،
فَإِنْ نَقَقَتْ فَأَكْسَدَ مَا تَكُونُ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسَ : وَالْجَزُورُ نَاقَةٌ أَيْ مَيْتَةٌ مِنْ نَقَقَتِ الدَّابَّةُ إِذَا مَاتَتْ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

نَقَقَ الْبَغْلُ وَأَوْدَى مَرْجِهَ ،
فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَرْجِي وَبَعْلُ

وَأُورِدَهُ ابْنُ بَرِي : سَرْجِي وَالبَعْلُ .

وَنَقَقَ الْبَيْعَ نَقَاقًا : رَاجَ . وَنَقَقَتِ السَّلْعَةُ تَنْتِقُ نَقَاقًا ، بِالْفَتْحِ : عُلَّتْ وَرَغِبَ فِيهَا ، وَأَنْتَقَهَا هُوَ وَنَقَقَهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : الْمُنْتَقَى سِلْعَتُهُ بِالْخَلْفِ الْكَاذِبِ ؛ الْمُنْتَقَى ، بِالتَّشْدِيدِ : مِنَ التَّقَاقِ وَهُوَ ضِدُّ الْكَسَادِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : الْبَيْنُ الْكَاذِبَةُ مَنْقَفَةٌ لِلْسَّلْعَةِ مَحْقَةٌ لِلرَّكَّةِ أَيِ هِيَ مَطْنَةٌ لِنَقَاقِهَا وَمَوْضِعٌ لَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسَ : لَا يُنْتَقَى بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيِ لَا يَقْصَدُ أَنْ يُنْتَقَى سِلْعَتُهُ عَلَى جِهَةِ النَّجَشِ ، فَإِنَّهُ بَزَادَتِهِ فِيهَا يَرْغَبُ السَّامِعُ فَيَكُونُ قَوْلُهُ سَبِيحًا لَا بِنْيَاعًا وَمُنْقَقًا لَهَا . وَنَقَقَ الدَّرْهَمُ يَنْتِقُ نَقَاقًا : كَذَلِكَ ؛ هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ كَأَنَّ الدَّرْهَمَ قُلٌّ فَرُغَبَ فِيهِ .

وَأَنْتَقَى الْقَوْمُ : نَقَقَتْ سَوْقُهُمْ . وَنَقَقَ مَالُهُ وَدَرَاهِمُهُ

سَدًّا وَمَرْفُوعًا بِقُرْبِ مِثْلِهِ
لِلوَرْدِ ، لَا نَفَقَ وَلَا مَسْؤُومَ

أَيَّ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْقَطِعٍ . وَفَرَسَ نَفَقَ الْجَرِي إِذَا كَانَ
مَرِيعَ انْقِطَاعِ الْجَرِي ؛ قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِةٍ يَصِفُ
ظَلِيماً :

فَلَا تَزِيدُهُ فِي مِثْلِهِ نَفَقٌ ،
وَلَا الرَّيْفُ دَوْبَيْنِ الشَّدِّ مَسْؤُومَ

وَالنَّفَقُ : سَرَبٌ فِي الْأَرْضِ مَشَتْ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ ،
وَفِي التَّهْذِيبِ : لَهُ مَخْلَصٌ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ . وَفِي
الْمَثَلِ : صَلَّ دُرَيْصٌ نَفَقَهُ أَيَّ جُحْرِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ :
فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْنِي نَفَقًا فِي الْأَرْضِ ، وَالْجَمْعُ
أَنْفَاقٌ ؛ وَاسْتَعَارَهُ امْرَأَةُ الْقَيْسِ لِلْحِجَرَةِ الْفِثْرَةِ فَقَالَ
يَصِفُ فَرَسًا :

خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ ، كَأَنَّمَا
خَفَاهُنَّ وَدَقُّ مِنْ عَشِيٍّ مُجَلَّبٍ

وَالنَّفَقَةُ وَالنَّافِقَاءُ : جُحْرُ الضَّبِّ وَالْيَرْبُوعِ ، وَقِيلَ :
النَّفَقَةُ وَالنَّافِقَاءُ مَوْضِعٌ يَرْفَعُهُ الْيَرْبُوعُ مِنْ جُحْرِهِ ،
فَإِذَا أَتَى مِنْ قَبْلِ الْقَاصِعَاءِ ضَرَبَ النَّافِقَاءَ بِرَأْسِهِ فَخَرَجَ .
وَنَفَقَ الْيَرْبُوعُ وَنَفَقَ وَانْتَفَقَ وَنَفَقَ : خَرَجَ مِنْهُ .
وَتَنَفَّقَهُ الْحَارِشُ وَانْتَفَقَهُ : اسْتَخْرَجَهُ مِنْ نَافِقَائِهِ ؛
وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمُ لِلشَّيْطَانِ فَقَالَ :

إِذَا الشَّيْطَانُ قَصَعَ فِي قَفَاهُ ،
تَنَفَّقْنَا بِالْحَبْلِ الثَّوَامِ

أَيَّ اسْتَخْرَجْنَاهُ اسْتَخْرَاجَ الضَّبِّ مِنْ نَافِقَائِهِ . وَأَنْفَقَ
الضَّبُّ وَالْيَرْبُوعُ إِذَا لَمْ يَزِفْتُمْ بِهِ حَتَّى يَنْتَفِقَ وَيَذْهَبَ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُصْعَةُ الْيَرْبُوعِ أَنْ يَجْفِرَ حَفِيرَةً ثُمَّ يَسُدُّ
بِهَا بِتَرَاهَا ، وَيَسْمَى ذَلِكَ التُّرَابَ الدَّامَاءَ ، ثُمَّ يَجْفِرُ حَفْرًا
آخَرَ يُقَالُ لَهُ النَّافِقَاءُ . وَالنَّفَقَةُ وَالنَّفَقُ فَلَا يَنْفَعُهَا ،

وَطَعَامُهُ نَفَقًا وَنَفَاقًا وَنَفَقٌ ، كِلَاهُمَا : نَقَصَ وَقُلَّ ،
وَقِيلَ فِي وَذْهَبَ . وَأَنْتَفَقُوا : نَفَقَتْ أَمْوَالُهُمْ . وَأَنْفَقَ
الرَّجُلُ إِذَا افْتَقَرَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : إِذَا لَأَمْسَكْتُمْ
خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ ؛ أَيَّ خَشْيَةَ الْفَنَاءِ وَالنَّفَادِ . وَأَنْفَقَ
الْمَالُ : صَرَفَهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا بِمَا
رَزَقَكُمْ اللَّهُ ؛ أَيَّ أَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَطْعَمُوا وَتَصَدَّقُوا .
وَاسْتَنْفَقَهُ : أَذْهَبَهُ . وَالنَّفَقَةُ : مَا أَنْفَقَ ، وَالْجَمْعُ
نَفَاقٌ .

حَكَمَى اللَّحْيَانِي : نَفَقَتْ نِفَاقُ الْقَوْمِ وَنَفَقَاتِهِمْ ،
بِالْكَسْرِ ، إِذَا نَفَقَتْ وَفَنِيَتْ . وَالنَّفَاقُ ، بِالْكَسْرِ :
جَمْعُ النَّفَقَةِ مِنَ الدَّرَاهِمِ ، وَنَفَقَ الزَّادُ يَنْفَقُ نَفَقًا أَيَّ
نَفَقَ ، وَقَدْ أَنْفَقَ الدَّرَاهِمَ مِنَ النَّفَقَةِ . وَرَجُلٌ مَنَافِقٌ
أَيَّ كَثِيرُ النَّفَقَةِ . وَالنَّفَقَةُ : مَا أَنْفَقْتَ ، وَاسْتَنْفَقْتَ
عَلَى الْعِيَالِ وَعَلَى نَفْسِكَ . التَّهْذِيبُ : اللَّيْثُ نَفَقَ السَّعْرُ
يَنْفَقُ نَفَقًا إِذَا كَثُرَ مَشْرُوهُ ، وَأَنْفَقَ الرَّجُلُ
إِنْفَاقًا إِذَا وَجَدَ نَفَاقًا لِمَتَاعِهِ . وَفِي مَثَلٍ مِنْ أَمْثَالِهِمْ :
مَنْ بَاعَ عَرَضَهُ أَنْفَقَ أَيَّ مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ مُسْتِمًّا ،
وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ يَجِدُ نَفَاقًا بِعَرَضِهِ يَبَالُ مِنْهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

أُبَيِّتُ وَلَا أَهْجُو الصَّدِيقَ ، وَمَنْ يَبِيعُ
بِعَرَضٍ أَبِيهِ فِي الْمَعَاشِرِ يُنْفِقُ

أَيَّ يَجِدُ نَفَاقًا ، وَالبَاءُ مَقْحَبَةٌ فِي قَوْلِهِ بِعَرَضِ أَبِيهِ .
وَنَفَقَتْ الْأَيْتَمُ تَنْفَقُ نَفَاقًا إِذَا كَثُرَ مُخْطَأُهَا . وَفِي
حَدِيثِ عُمَرَ : مَنْ حَظَّ الْمَرْءُ نَفَاقَ أَبِيهِ أَيَّ مِنْ
سَعَادَتِهِ أَنْ تَخْطُبَ نِسَاؤُهُ مِنْ بَنَاتِهِ وَأَخَوَاتِهِ وَلَا
يَكْسُدُنَ كَسَادَ السَّلْعِ الَّتِي لَا تَنْفَقُ . وَالنَّفَقُ :
السَّرِيعُ الْانْقِطَاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : سِيرَ نَفَقًا
أَيَّ مُنْقَطِعٌ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

قَوْلُهُ « السَّر » كَذَا هُوَ فِي الْأَمَلِ وَلَهُ النِّي .

ولكنه يحفرها حتى ترق ، فإذا أخذَ عليه بقاصعائه
عدا إلى النافقاء فضرها برأسه وسرق منها ، وتراب
الثقفة يقال له الراهطاء ؛ وأنشد :

وما أمُّ الرِّدَيْنِ ، وإن أدلت ،
بعاليةٍ بأخلاق الكرام
إذا الشيطانُ قصَّعَ في قفاها
تَنَفَّقْنَا بالحبلِ الثَّوَام

أي إذا سكن في قاصعاء قفاها تنفقناه أي استخرجناه
كما يستخرج اليربوع من نافقائه . قال الأصمعي في
القاصعاء : إنما قيل له ذلك لأن اليربوع يخرج تراب
الجحر ثم يسد به فم الآخر من قولهم قصَّعَ الكلامُ
بالدم إذا امتلأ به ، وقيل له الدماء لأنه يخرج تراب
الجحر ويظلي به فم الآخر من قولك ادمهم قدرك أي
اطلبها بالطحال والرماد . ويقال : نافقَ اليربوع إذا
دخل في نافقائه ، وقصَّع إذا خرج من القاصعاء .
وتَنَفَّقَ : خرج ؛ قال ذو الرمة :

إذا أرادوا دَسَمَهُ تَنَفَّقَا

أبو عبيد : سمي المنافقُ مُنَافِقًا لِلتَّنَقُّقِ وهو السَّرَبُ
في الأرض ، وقيل : إنما سمي مُنَافِقًا لأنه نافق كاليربوع
وهو دخوله نافقائه . يقال : قد نفق به ونافق ، وله
جحر آخر يقال له القاصعاء ، فإذا طلب قصَّع فخرج
من القاصعاء ، فهو يدخل في النافقاء ويخرج من
القاصعاء ، أو يدخل في القاصعاء ويخرج من النافقاء ،
فيقال هكذا يفعل المنافق ، يدخل في الإسلام ثم يخرج
منه من غير الوجه الذي دخل فيه . الجوهري : والنافقاء
إحدى جحرة اليربوع يكتبها ويظهر غيرها وهو
موضع يرقه ، فإذا أتى من قبيل القاصعاء ضرب النافقاء
برأسه فانتفق أي خرج ، والجمع التوافق . قال
ابن بري : جحرة اليربوع مبعة : القاصعاء والنافقاء

والداماء والراهطاء والعانقاء والحائباء واللغز ، وهي
اللغزى أيضاً . قال أبو زيد : هي النافقاء والثققاء
والثقفة والرهطاء والرهطة والقصعاء والقصعة ، وما
جاء على فاعلاء أيضاً حاوية وسافية وساياء والسموأل
ابن عادياه ، والحافياء الجن ، والكارياء والأوياء
والجاسياء للصلابة والبالياء للأكارع ، وبشو قابيعاء
للسب . والثقفة مثال الهجرة : النافقاء ، تقول منه :
تَنَفَّقَ اليربوع تنقيقاً ونافقَ أي دخل في نافقائه ،
ومنه اشتقاق المنافق في الدين . والثقاق ، بالكسر ،
فعل المنافق . والثفاق : الدخول في الإسلام من وجه
والخروج عنه من آخر ، مشتق من نافقاء اليربوع
إسلامية ، وقد نافقَ مُنَافِقَةً ونِفاقاً ، وقد تكرر في
الحديث ذكر الثفاق وما تصرف منه اسماً وفعلاً ،
وهو اسم إسلامي لم تعرفه العرب بالمعنى المخصوص به ،
وهو الذي يستتر كُفْرُهُ ويظهر إيمانه وإن كان أصله
في اللغة معروفاً . يقال : نافقَ يَنَافِقُ مُنَافِقَةً ونِفاقاً ،
وهو مأخوذ من النافقاء لا من التَنَقُّقِ وهو السَّرَبُ
الذي يستتر فيه لستره كُفْرُهُ . وفي حديث حنظلة :
نافقَ حَنْظَلَةُ أراد أنه إذا كان عند النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، أخلص وزهد في الدنيا ، وإذا خرج عنه
ترك ما كان عليه ورغب فيها ، فكانه نوع من الظاهر
والباطن ما كان يرضى أن يسامح به نفسه . وفي الحديث :
أكثر مُنَافِقِي هذه الأمة قُرَآؤُهَا ؛ أراد بالثفاق
ههنا الرياء لأن كليهما إظهار غير ما في الباطن ؛
وقول أبي وجزة :

يَهْدِي قَلَانِصَ خُضْعاً يَكْنُفْنُهُ ،

صَغَرَ الْحُدُودِ نَوَافِقَ الْأَوْبَارِ

أي تسليت أوبارها من السمن ، وفي نوادر
١ قوله « الكاراء » هكذا هو في الاصل بدون نقط .

إذا دنا منهم أنقاضُ النُقْ

ويروى النُقْ على من قال جُدَدَ في جُدَدَ ، ومن قال
رُسل قال نُقْ ؛ أنشد ثعلب :

على هنين وهنات نُقْ

والنُقّاق : الضفدع ، صفة غالبية بقول العرب : أروى
من النُقّاق أي الضفدع . والنُقّاق : الضفدعة ؛ والنُقّقة :
صوتها إذا ضوعِفَ وربما قيل ذلك للهَرِّ أيضاً ؛ وأنشد
أبو عمرو :

أطعمت راعي من اليهير ،
فطلّ يَبكي حَبِجاً بَشَرٌ ،
خلف أسنهِ مثل نقيق الهِرِّ

وفي رَجَزٍ مسيلة : يا ضفدع نقى كم تتقن ! النُقّيقُ
صوت الضفدع ، وإذا رَجَعَ صوته قيل نَقْنَقَ . وفي
حديث أم زرع : ودائيس ومُنِقْ ؛ قال أبو عبيد:
هكذا رواه أصحاب الحديث ومُنِقْ ، بالكسر ، قال:
ولا أعرف المُنِقْ ، وقال غيره : إن صحت الرواية
فيكون من النُقّيقِ الصوت ، يريد أصوات المواشي
والأنعام تصفه بكثرة أمواله ، ومُنِقْ من أُنُقْ إذا صار
ذا نُقّيقٍ أو دخل في النُقّيق . وفي رواية أخرى : داييس
للطعام ومُنِقْ ؛ وقال أبو عبيد أيضاً : لما هو مُنِقٌّ
من نُقّيت الطعام .

والنُقّيقُ : الظليم ، والنُقّيقُ ، والجمع النُقّاقُ .
والنُقّيقُ : الحُشْبَةُ التي يكون عليها المصلوب .
ونَقْنَقَتْ عنه نُقْنَقَةٌ : غارت ؛ كذا حكاه يعقوب
في الألفاظ ؛ وأنشد الليث :

خُوص ذوات أعينٍ نَقَانِقُ ،
خُصَّتْ بِهَا مَجْهُولَةُ السَّالِقِ

وقال غيره : نَقْنَقَتْ بالتاء وأنكره ابن الأعرابي

الأعراب : أُنَقْنَقَتِ الإبلُ إذا انتَشَرَتْ أوبارُها عن
سِمَنِ . قالوا : ونَقْنَقَ الجُرْحُ إذا نَقَشُرَ ، ويقال
زَيْتُ انْفاق ؛ قال الرازي :

إذا سَمِعْنَ صَوْتَ فَحْلٍ سَفْشاق ،
قَطَطْنَ مُصَفَّرًا كزيت الانفاق

والنَّفِيقَةُ : نافقة المسك ، دخيل ، وهي فارة المسك
وهي وعاؤه .
ومالك بن النُتَيْقِ الضُّبِّيُّ أحد بني صُبَّاح بن طريف
قاتل بسطام بن قيس .

والنُتَيْقُ : موضع . ونُتَيْقُ القميص والسراويل :
معروف ، وهو فارسي معرب ، وهو المُنُتَيْقُ ، وقيل:
النُتَيْقُ دخيل ، نُتَيْقُ السراويل . الجوهري : ونَيْقُ
السراويل الموضع المتسع منها ، والعامّة تقول نَيْقُ ،
بكسر النون ، والمُنُتَيْقُ : اسم رجل .

نق : نَقَّ الظَّليمُ والدجاجةُ والحَجَلَةُ والرَّحْمَةُ
والضَّفَادِعُ والعقربُ نَتَقُ نَتِيقاً ونَقْنَقَتْ : صوت ؛
قال جرير يصف الخنزير والحَبَّ في حاويائه :

كَأَنَّ نَقِيقَ الحَبِّ في حاويائه
فَحِيجُ الأَفَاعِي ، أو نَقِيقُ العقاربِ

والدجاجة تُنَقْنَقُ للبيض ولا نَتِقُ لأنها ترجع في
صوتها ، ونَقْنَتِ الدجاجة ونَقْنَقَتْ ؛ ومنه قول يزيد
ابن الحَكَم :

ضفادِعُها عَرَقَى لَهْنُ نَقِيقِ

وقيل : النُقّيقُ والنُقّقةُ من أصوات الضفادع يفصل
بينها المدُّ والترجيع ، والدجاجة تُنَقْنَقُ للبيض ،
وكذلك النعام . ونَقَّ الضفدع ونَقْنَقَ : كذلك ،
وقيل هو صوت يفصل بينه مدُّ وترجيع . وضفدع
نُقّاق ونُقّوق ، وجمع النُقّوق نُقُقْ ؛ قال رؤبة :

وقال: نَقَتَتْ ، بالياء ، هَبَطَ ، وفي المصنف نَقَتَتْ ،
بتاءين ، قال ابن سيده : وهو تصحيف .

نقى : نَسَى الكتابَ يَنْسِيهِ ، بالضم ، نَسَقًا : كتبه ،
ونَسَقَهُ : حسنه وجوّده . ونَسَقَ الجلد ونَسَقَهُ : نقشه
وزينه بالكتابة ، ونَسَقَهُ ونَسَقَهُ واحد ؛ قال النابغة
الذياني :

كَانَ حَجَرُ الرَامِيَاتِ ذُبُولَهَا
عَلَيْهِ قَصِيمٌ نَسَقَتُهُ الصَوَانِعُ

ويروى حَصِيرٌ نَسَقَتُهُ . أبو زيد : نَسَقَتُهُ أَتَمَّتْهُ
نَسَقًا وَلَسَقَتُهُ أَتَمَّتْهُ لَسَقًا . وثوبٌ تَسِيْقٌ وَمُسَقٌ :
منقوش ، وقيل : هذا الأصل ثم كثر حتى استعمل في
الكتاب . والنَسَقُ : الكتاب الذي يكتب فيه . وفيه
نَسَقَةٌ أي ربيع مننقة ؛ عن أبي حنيفة ، كأنه مقلوب من
قَسَمَةٍ . الأصمعي : يقال للشيء المُرْوَح : فيه
نَسَمَةٌ ونَسَقَةٌ وزَهْمَقَةٌ .

نموق : النُمُوقُ والنُمُوقَةُ والنُمُوقَةُ ، بالكسر : الوسادة ،
وقيل : وسادة صغيرة ، وربما سموا الطَّنْفَسَةَ التي
فوق الرُّحْلِ نُمُوقَةً ؛ عن أبي عبيد ، والجمع نُمَاق ؛
قال محمد بن عبد الله بن غير الثقفي :

إِذَا مَا يَسَاطُ اللَّهُ مُدٌّ وَقُرْبَتْ ،
لِلذَّائِهِ ، أَنْطَاطُهُ وَنَمَاقُهُ

وقيل : النُمُوقَةُ هي التي يُلْبَسُهَا الرَّحْلُ . أبو عبيد :
النُمُوقَةُ والنُمُوقُ والمِيشَرَةُ ما افْتَرَسَتْ أَسْتُ
الراكب على الرحل كالمِرْقَةِ ، غير أن مؤخرها أعظم
من مقدمها ولها أربعة سيور تشد بأخيرة الرُّحْلِ
وواسطه ؛ وأنشد :

تَضِجُ مِنْ أَسْتَاهِهَا النَّمَارِقُ ،
مَفَارِشُ الرِّحَالِ وَالْأَبَانِقُ

الفراء في قوله تعالى : وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ؛ هي الوسائد
واحدتها نُمُوقَةٌ ، قال : وسعت بعض كلب يقول
نُمُوقَةٌ ، بالكسر . وفي الحديث : استويت نُمُوقَةٌ
أي وسادة ، وهي بضم النون والراء وبكسرهما وبغير
هاء ، وجمعها نَمَارِقُ ؛ وفي حديث هند :

نَحْنُ بَنَاتُ طَارِقٍ
نَمَشِي عَلَى النَّمَارِقِ

نَهَقَ : نَهَقَ الحمار : صوته . والنَهَقُ : صوت الحمار ،
فإذا كرّر نهيقه واشتد قيل : أخذَه النَهَاقُ . ونَهَقَ
الحمار يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ وَيَنْهَقُ ؛ الضم عن اللحياني ،
نَهَقًا وَنَهَقًا وَنَهَاقًا وَنَهَاقًا : صوت . قال ابن
سيده : وأرى ثعلبًا قد حكى نَهَقَ ، قال : ولست
منه على ثقة .

وَالنَّاهِقَانِ : عَظْمَانِ شَاخِصَانِ يَنْدُرَانِ مِنْ ذِي الْخَافِرِ
فِي جَرَى الدَّمْعِ يَخْرُجُ مِنْهُمَا النَّهَاقُ ، ويقال لهما أيضًا
النَّوَاهِقُ ؛ قال النابغة الجعدي يصف فرسًا :

بِعَارِي النَّوَاهِقِ صَلَّتِ الْجَبِي
نَ ، يَسْتَنُّ كَالْتَبَسِ ذِي الْحَلَبِ

وَالنَّاهِقُ وَالنَّوَاهِقُ مِنَ الْحَمِيرِ : حيث يخرج النَهَاقُ
من خلوقها ، وهي من الحيل العظام الناتئة في بحدودها ،
وفي التهذيب : النَوَاهِقُ من الحيل والحمر حيث
يخرج النَهَاقُ من حلقه ؛ وأنشد للنمر بن تولب :

فَارْسَلَ سَهْمًا لَهُ أَهْزَعَا ،
فَشَكَّ نَوَاهِقَهُ وَالْقَمَا

أبو عبيدة في كتاب الحيل : الناهقان عظامان شاخصان
في وجه الفرس أسفل من عينيه ، وقيل : النَوَاهِقُ
ما أسفل من الجبهة في قصة الأنف ، وقيل : نَوَاهِقُ
الدابة عروق اكتنتف خياشيمها لأن النَهَاقَ منها ،

الواحدة ناهقة . الجوهرى : التَّاهِقُ من الحمار حيث يخرج النَّهَاقُ من حلقه .

والنَّهَقَةُ : طائفة طويلة المنقار والرجلين والرقبة ، غبراء .

والنَّهَقُ والنَّهَقُ : نبات شبه الجِرْجِير من أحرار البقول يؤكل ، وقيل : هو الجِرْجِير ، قال أبو منصور : وساعى من العرب النَّهَقُ الجِرْجِير البري ، قال : رأيته في رِيَّاض الصَّيَّان وكنا نأكله مع التمر ، وفي مذاقه حَمَرَةٌ وَحَرَارَةٌ ، وهو الجِرْجِير بعينه إلا أنه برِّي يَلْدَعُ اللسان ويسمى الأَيْهَقَان ، وأكثر ما ينبت في قِرْبَان الرِّيَّاض ؛ وقال أبو حنيفة : هو من العشب ؛ قال رؤبة ووصف عيراً وأثنى :

شَدَّبَ أَوْلَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهَقِ

واحدته نَهَقَةٌ ، وقيل : ذاتُ النَّهَقِ أرض معروفة . وذو نَهَقٍ : موضع ؛ قال :

أَلَا يَا لَهْفِ نَفْسِي بَعْدَ عَاشٍ
لَنَا بِحُبُوبِ دَرٍّ ، فَذِي نَهَقٍ !

وفي حديث جابر : فَتَزَعْنَا فِيهِ حَتَّى أَهْنَقْنَاهُ ، يعني الخوض ، هكذا جاء في رواية بالنون ، قال : وهو غلط والصواب بالقاء .

نوق : النَّاقَةُ : الأُنثى من الإبل ، وقيل : إنما تسمى بذلك إذا أجذعت ، والجمع أنوق وأنوق ؛ هذه عن اللحياني ؛ قال ابن سيده : همزوا الواو للضمه ؛ وأوثق وأيثق ، الباء في أَيْثَقَ عوض من الواو في أَوْثَقَ فِيمَنْ جعلها أَيْثَقًا ، ومن جعلها أَعْفَلًا فقدم العين مُعَيَّرَةً إلى الباء جعلها بدلًا من الواو ، فالبدل أعم تصرفًا من العوض ، إذ كلَّ عِوضٍ بدلٌ وليس كلُّ بدلٍ عوضاً . وقال ابن جني مرة : ذهب سيبويه في قولهم أَيْثَقُ مذهبين أحدهما أن تكون عين أَيْثَقُ

قلبت إلى ما قبل الفاء فصارت في التقدير أَوْثَقُ ثم أبدلت الواو ياء لأنها كما أعلت بالقلب كذلك أعلت أيضاً بالإبدال ، والآخر أن تكون العين حذفت ثم عوضت الباء منها قبل الفاء ، فبثناها على هذا القول أَيْثَقُ ، وعلى القول الأول أَعْفَلُ ، وكذلك أَيْثَقُ ونوق وأنواق ؛ عن يعقوب ، ونياق ونياقات ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إِنَّا وَجَدْنَا نَاقَةَ الْعَجَّوْرِ
خَيْرَ النَّيَاقَاتِ عَلَى الثَّرْمِيزِ ،
حِينَ تَكَالُ التَّيْبُ فِي الْقَفِينِ

وفي حديث أبي هريرة : فوجد أَيْثَقُ ؛ الأَيْثَقُ : جمع قِلَّةٍ لِنَاقَةٍ ، ويصغر أَيْثَقُ أَيْثَقَات ؛ عن يعقوب ، والقباس أَيْثَقُ كقولك في أَكَلَبٍ أَكَلَبٌ ؛ الأزهرى : جمعها نوق ونياق ، والعدد أَيْثَقُ وأباتق على قلب أنوق . الجوهرى : النَّاقَةُ تقديرها فَعَلَةٌ بالتحريك لأنها جمعت على نوقٍ مثل بَدَنَةٍ وَبَدْنٍ وَخَشَبَةٍ وَخَشَبٍ ، وَفَعْلَةٌ بالتسكين لا تجمع على ذلك ، وقد جمعت في القِلَّةِ على أنوقٍ ، ثم استقلوا الضمة على الواو فقدموها فقالوا أَوْثَقُ ؛ حكاها يعقوب عن بعض الطائيين ، ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا أَيْثَقُ ، ثم جمعوها على أَيْثَقُ ، وقد تجمع الناقة على نِيَّاقٍ مثل ثَمَرَةٍ وَثِمَارٍ ، إلا أن الواو صارت ياء للكسرة قبلها ؛ وأنشد أبو زيد للفلاح بن حَزْنٍ :

أَبَعَدَ كُنَّ اللَّهُ مِنْ نِيَّاقٍ !
إِنْ لَمْ تُنَجِّنِي مِنَ الْوِثَاقِ

وفي المثل : اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ ؛ قال ابن سيده : اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ صار كالناقة في ذُلِّها ، لا يستعمل إلا مزيداً . قال ثعلب : ولا يقال اسْتَنَاقَ الْجَمَلُ ؛ إنما ذلك لأن هذه الأفعال المزيدة ، أعني افْتَعَلَ

يُدعي المعرفة ويتأتق في الإرادة ، ذكره أبو عبيد .
ابن سيده : تَنَوَّقَ في أموره تَجَوَّدَ وبالع فمثل تَأَنَّقَ
فيها ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنَّ عَلَيْهَا سَحَقَ لَفَقٍ تَنَوَّقَتْ
بِهِ حَضَرَمِيَّاتُ الْأَكْفِ الْحَوَائِكِ

عداه بالباء لأنه في معنى ترفقت به ، قال : وهي
مأخوذة من الثقة ؛ قال ابن هرم الكلاي :

لأَحْسَنُ رَمَ الْوَصْلِ مِنْ أُمِّ جَعْفَرٍ
بِحَدِّ الْقَوَافِي ، وَالْمُنَوَّقَةِ الْجُرُودِ

وقال جميل في الثقة :

إِذَا ابْتَدَأْتَ لَمْ يُزِرْهَا تَرَكُ زِينَةٍ ،
وَفِيهَا ، إِذَا ارْتَدَّاتِ لِذِي نَيْفَةٍ ، حَسْبُ

وقال الليث : الثقة من التَنَوَّقِ . تَنَوَّقَ فلان في
منطقه وملبسه وأموره إذا تجوَّدَ وبالع ، وتَنَبَّقَ لغة ؛
قال ابن بري : وشاهد الثقة قول الرازي :

كَأَنَّهَا مِنْ نَيْفَةٍ وَشَارَةٍ ،
وَالْحَلِيِّ بَيْنَ التَّبَنِ وَالْحِجَارَةِ
مَدْفَعٌ مَيْشَاءٌ إِلَى قَرَارَةٍ ،
لَكَ الْكَلَامُ ، وَاسْمِعِي بِإِجَارَةٍ !

وقال علي بن حمزة : تَأَنَّقَ من الأتق ، والأنيقُ
المُعْجَبُ ؛ ومنه الحديث : صِرْتُ إِلَى رَوَاحَاتِ
أَتَأَنَّقُ فِيهِنَّ أَيْ أَسْرُ وَأَعْجَبُ بِهِنَّ ، قال : ولا يقال
تَأَنَّقْتُ فِي الشَّيْءِ إِذَا أَحْكَمْتَهُ ، وإنما يقال تَنَوَّقْتُ .
ابن سيده : وَأَتَأَنَّقُ كَتَنَوَّقَ ، وقيل اتنأق الشيء
مقلوب عن انتقاء . أبو عبيد : والانتياقُ مثل
الانتقاء ؛ قال :

مثل القياسِ انتأقها المنقبي

يعني القسي ، وكان الكسائي يقول : هو من الثقة

وَاسْتَفْعَلَ ، إِنَّمَا تَعْمَلُ بِاعْتِلَالِ أَفْعَالِهَا الثَّلَاثَةِ الْبَسِيطَةِ
الَّتِي لَا زِيَادَةَ فِيهَا كَاسْتَقَامَ . إِنَّمَا اعْتَلَّ لِاعْتِلَالِ قَامَ ،
وَاسْتَقَالَ إِنَّمَا اعْتَلَّ لِاعْتِلَالِ قَالَ ، وَإِلَّا فَقَدْ كَانَ حَكْمُهُ
أَنْ يَصِحَّ لِأَنْ فَاءَ الْفِعْلِ سَاكِنَةً ، فَلَمَّا كَانَتْ اسْتَوَسَقَ
وَاسْتَتَنَسَ وَنَحْوَهُمَا دُونَ فِعْلِ ثَلَاثِي بِسِيطِ لَا زِيَادَةَ فِيهِ ،
صَحَّتِ الْبَاءُ وَالْوَاوُ لِسُكُونِ مَا قَبْلَهُمَا ، وَهَذَا الْمَثَلُ
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَكُونُ فِي حَدِيثٍ أَوْ حِفَّةٍ شَيْءٍ ثُمَّ يَخْلُطُهُ
بِغَيْرِهِ وَيَنْتَقِلُ إِلَيْهِ ، وَأَصْلُهُ أَنَّ طَرَفَةَ بْنِ الْعَبْدِ كَانَ
عِنْدَ بَعْضِ الْمُلُوكِ وَالْمُسَيَّبُ بْنُ عَكَّاسٍ يَنْشُدُهُ شِعْرًا فِي
وَصْفِ جَمَلٍ ، ثُمَّ حَوَّلَهُ إِلَى نَعْتِ نَاقَةٍ فَقَالَ طَرَفَةُ :
قَدْ اسْتَنَوَّقَ الْجَمَلُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

هَزَرَ تَنَكُّمُ لَوْ أَنَّ فَيْكُم مَهْزَةً ،
وَذَكَّرْتُ ذَا التَّائِبِ فَاسْتَنَوَّقَ الْجَمَلُ

قال ابن بري : والبيت الذي أنشده المُسَيَّبُ بْنُ عَكَّاسٍ
هو قوله :

وَأَتَيْتُ لَأَمْضِيَ الْهَمَّ عِنْدَ اخْتِضَارِهِ
بِنَاجٍ ، عَلَيْهِ الصَّيْغَرِيَّةُ ، مَكْدَمُ

وَالصَّيْغَرِيَّةُ : مِنْ سِمَاتِ الثَّوْقِ دُونَ الْجِمَالِ .
وَجَمَلَ مُنَوَّقٌ : دَلُّوْلٌ قَدْ أَحْسِنَتْ رِياضَتَهُ ، وَقِيلَ :
هُوَ الَّذِي دُلِّلَ حَتَّى صِيرَ كَالنَّاقَةِ . وَنَاقَةٌ مُنَوَّقَةٌ :
عَلِمَتْ الْمَشْيَ .

وَالثَّوْاقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يَرُوضُ الْأُمُورَ وَيُصْلِحُهَا .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا سَارَ مَعَهُ عَلَى جَمَلٍ قَدْ تَنَوَّقَهُ
وَخَيْبَسَهُ الْمُنَوَّقُ : الْمَدْلُلُ وَهُوَ مِنْ لَفْظِ النَّاقَةِ كَأَنَّهُ
أَذْهَبَ شِدَّةَ ذِكُورَتِهِ وَجَعَلَهُ كَالنَّاقَةِ الْمُرَوَّضَةِ الْمُنْفَادَةِ .
وَفِي حَدِيثِ عِبْرَانَ بْنِ حَصِينٍ : وَهِيَ نَاقَةٌ مُنَوَّقَةٌ .
وَتَنَوَّقَ فِي الْأَمْرِ أَيِ تَأَنَّقَ فِيهِ ، وَبَعْضُهُمْ لَا يَقُولُ
تَنَوَّقَ ، وَالْإِسْمُ مِنَ الثِّقَةِ . وَفِي الْمَثَلِ : خَرَقَاءُ
ذَاتِ نَيْفَةٍ ؛ يُضْرَبُ لِلْجَاهِلِ بِالْأَمْرِ وَهُوَ مَعَ جَهْلِهِ
١ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى : إِنْ قَاتَلَ هَذَا الْبَيْتَ هُوَ التَّلَسُّنُ خَالَ طَرَفَةَ .

والام من كل ذلك التيق. والثوق: بياض فيه حمرة بسيرة. ابن الأعرابي: التوق الحذاقة في كل شيء. والثوق: المذلل من كل شيء حتى الفاكهة إذا قرب قطفها لأكلها فقد ذلت. وروى الفراء عن الديري أنها قالت: تقول للجل الملبس الثوق. الأصمعي: الثوق من النخل الملتح، والثوق من المذوق المتقى، والثوق المصفف، وهو المطرق والمسكك. ابن الأعرابي: التوق الذين ينقون الشحم من اللحم لليهود، وهم أمناؤهم، وهو جمع نائق مقلوب من ناقى؛ وأنشد:

مخنة ساقى بأبيدي ناقى،
أعجلها الشاوي عن الإحراق

ويروى بين كفتي ناقى. ويقال: نقي نقي إذا أمرته بتسيير اللحم من الشحم.

نقى: النقي: أرفع موضع في الجبل، والجمع أنياق ونىوق، وفي الصحاح: ونياق؛ قال: ومنه قول الشاعر:

منغواء توطن بين الشيق والشيق

والتيق: حرف من حروف الجبل، وقيل: التيق الطويل من الجبال.

والتاق: شبه مشق بين ضرة الإهام، وأصل آلية اختصر في مستقبل بطن الساعد بلصق الراحة، وكذلك كل موضع مثل ذلك من باطن المرفق أو في أصل العضص. والتاق: الحز الذي في مؤخر حافر الفرس، وجمعها نىوق.

وتنتى الرجل في لبسته وطعمه: بالغ، لغة في تنوق. الليث: التيق من النىوق. تنوق فلان في مطعمه وملبسه وأموره إذا تجود وبالغ، وتنتى لغة.

نبيق: نبيق القبيص: نيفقه، فارسي أعربوه بالرباعي كما أعربوه بالثلاثي في نيفق.

نيفق: نيفق القبيص: معروف.

فصل الماء

هبق: الهبق، بكسر الماء والباء وشد القاف: كثرة الجعاع؛ عن كراع.

والهبق: نبت؛ حكاه ابن دويد، قال ابن سيده: ولا أدري ما صحته.

هبرى: الهبرى، والهبرى: الصانع، ويقال للحداد، وقيل: هو كل من عالج صنعة بالنار؛ قال ابن أحر:

فما ألواح درة هبرى،
جلا عنها تحتها الكنونا

أبو سعيد: الهبرى الذي يصفي الحديد، وأصله أبرقى فأبدلت الماء من الهبرة؛ وأنشد للطرماح يصف ثوداً:

يبرير بربرة الهبرى،
بأخرى خواذيلها الآنعة

قال: شبه الثور وخواره بصوت الريح فخرج من الكبير، وقيل: الهبرى الثور الوحشي، وهو الأبرىق لبريق لونه. ابن سيده: والهبرى من الثيران المسن الضخم؛ واستعاره صخر القبي للوعل المسن الضخم، فقال يصف وعلاً:

به كان طفلاً، ثم أسدس فاستوى،
فأصبح لهماً في لهُوم الهبرى

وقال النابغة يصف ثوداً:

١ قوله «يفق القبيص» هو بالفتح والعامّة تكسره، أفاده المؤلف في مادة نقق.

مَوْلَى الرِّيحِ رَوَقَيْنِ وَجِبَّتَهُ ،
 كَالْمُهْرَقِ تَنْحَى بِنْفَخِ الْقَحَا
 يقول : أَكْبَ في كِنَاسِهِ يَحْفَرُ أَصْلَ الشَّجَرَةِ كَالصَّائِغِ
 إِذَا تَحَرَّفَ بِنْفَخِ الضَّمِّ .
 هَبَّتْ : الْمُهْبَتُ وَالْمُهْبَتُوقُ وَالْمُهْبَتَتُ وَالْمُهْبَتِيقُ :
 الْوَصِيفُ ؛ قَالَ لَبِيدُ
 وَالْمُهْبَانِيقُ قِيَامٌ مَعَهُمْ ،
 كُلُّ مَلْتُومٍ إِذَا حُبَّ هَمَلٌ
 قَالَ ابْنُ بَرِي : وَمِثْلُهُ قَوْلُ ابْنِ مَقْبَلٍ يَصِفُ خَبْرًا :
 يَمُجُّهَا أَكْلَفُ الْإِسْكَابِ وَافَقَهُ
 أَبْنَدِي الْمُهْبَانِيقُ ، بِالْمَثْنَاءِ مَعْكُومُ
 وَهَبَّتُهُ الْقَيْسِيُّ : رَجُلٌ كَانَ أَحْمَقَ بَنِي قَيْسٍ بَنِ ثَعْلَبَةٍ ،
 وَكَانَ يُقَالُ لَهُ ذُو الْوَدَعَاتِ ، وَاسْمُهُ يُزِيدُ بْنُ تَوْوَانَ ،
 وَكَانَ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلَ فِي الْحَقِّ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :
 عِشْ بِجِدِّ ، وَلَنْ يَضْرُكَ تَوَكُّ ،
 إِنَّمَا عِشْ مِنْ تَرَى بِالْجُدُودِ
 عِشْ بِجِدِّ ، وَكُنْ هَبَّتُهُ الْقَيْدُ
 سَيِّ تَوَكَّا ، أَوْ سَيِّبَةُ بْنُ الْوَلِيدِ !
 رَبُّ ذِي لِرْبَةٍ مُقِلٌّ مِنْ الْمَا
 لَ ، وَذِي عُنْجَبِيَّةٍ تَجْدُودِ
 شَيْبَ يَا شَيْبَ ، يَا سَخِيفَ بَنِي الْقَعْدِ
 قَاعَ ! مَا أَنْتَ بِالْحَلِيمِ الرَّشِيدِ !
 وَقَالَ آخَرُ :
 عِشْ بِجِدِّ وَكُنْ هَبَّتُهُ ، بِرِ
 ضَ بَكَ النَّاسُ قَاضِيًا حَكَمًا
 وَرَجُلٌ هَبَّتِ إِذَا وَصَفَ بِالتَّوَكُّ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَةِ :
 إِذَا فَارَقْتَهُ تَبْتَغِي مَا تَعِيشُهُ ،
 كَفَاها رَذَاياها الرِّقِيعُ الْمُهْبَتِيقُ

قيل : أَرَادَ بِالرَّقِيعِ الْمُهْبَتِيقَ التَّضْرِي ؛ وَقِيلَ : بَلِ
 هُوَ الْكَرَّوَانُ وَهُوَ يُوصَفُ بِالْحَقِّ لِتَرْكِهِ بَيْضَهُ
 وَاحْتِضَانَهُ بَيْضَ غَيْرِهِ كَمَا قَالَ :
 إِنِّي وَتَرَكِي نَدَى الْأَكْرَمِينَ ،
 وَقَدْ حَيَّ بِكَفِّي زُنْدًا شَحَا
 كِتَارَكَةٍ بَيْضًا بِالْعَرَاءِ ،
 وَمُلْبِيسَةٍ بَيْضَ أُخْرَى جَنَّا
 هَدَقَ : هَدَقَ الشَّيْءُ فَأَنْهَدَقَ : كَسَرَهُ فَانْكَسَرَ .
 هَدَلَقَ : بِعِيرَ هَدَلَقَ وَهَدَلَقَ : وَاسِعَ الْأَشْدَاقِ ،
 وَجَمْعُهُ هَدَلَقَاتٍ ؛ وَأَنْشَدَ أَعْرَابِي :
 هَدَلَقًا دَلَامِ الشَّدُوقِ
 وَهَدَلَقَ : الْحَطِيبُ . وَالْهَدَلَقُ : الطَّوَالُ . اللَّيْثُ :
 الْهَدَلَقُ الْمُنْخَلُ . ابْنُ بَرِي : الْهَدَلَقُ النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ
 الْمِشْفَرُ ؛ قَالَ الْجُهَنِّي :
 وَقُلُوصَ حَدَوْتِهَا هَدَلَقِ
 وَقَدْ يَكُونُ مِنْ صِفَةِ الْمِشْفَرِ ؛ قَالَ عِمْرَانُ :
 يَنْفُضُنَ بِالْمِشْفَرِ الْمَدَلَقِ
 هُوقُ : الْأَزْهَرِيُّ : هَرَأَتْ السَّاءُ مَاءَهَا وَهِيَ مُهْرَقَةٌ
 وَالْمَاءُ مُهْرَقٌ ، الْمَاءُ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ مُتَحَرِّكَةٌ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ
 بِأَصْلِيَّةٍ إِنَّمَا هِيَ بَدَلٌ مِنْ هِزَةِ أَرَاقَ ، قَالَ : وَهَرَقْتُ
 مِثْلَ أَرَقْتُ ، قَالَ : وَمَنْ قَالَ أَهْرَقْتُ فَهُوَ خَطَأٌ
 فِي الْقِيَاسِ ، وَمِثْلُ الْعَرَبِ يُخَاطَبُ بِهِ الْغَضَّانُ : هَرَقْتُ
 عَلَى جَمْرِكَ أَوْ تَبَيَّنَ أَيُّ تَبَيَّنَ ، وَمِثْلُ هَرَقْتُ
 وَالْأَصْلُ أَرَقْتُ قَوْلُهُمْ : هَرَحَتْ الدَّابَّةُ وَأَرْحَتْهَا
 وَهَرَرْتُ النَّارَ وَأَرَرْتُهَا ، قَالَ : وَأَمَّا لُغَةٌ مِنْ قَالَ
 أَهْرَقْتُ الْمَاءَ فَهِيَ بَعِيدَةٌ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَاءُ مِنْهَا
 زَائِدَةٌ كَمَا قَالُوا أَنْهَأْتُ اللَّحْمَ ، وَالْأَصْلُ أَنْهَأْتُ بوزن
 ١ قوله « هوق على جمر » أي أصب ماء على نار غضبك .

أَنْعَنَتْ . ويقال : هَرَقَ عَنَّا مِنَ الظَّهيرةِ وَأَهْرَى عَنَّا بِعِناه ، من قال أَهْرَقَ عَنَّا مِنَ الظَّهيرةِ جَمَلَ القافِ مَبْدَلَةً مِنَ المِزَّةِ فِي أَهْرَى ، قال : وقال بعضُ النحويين لَمَّا هُوَ هَرَقَ هَرِيقُ لَأَنَّ الْأَصْلَ مِنْ أَرَقَ يُرِيقُ يُأَرِيقُ ، لَأَنَّ أَفْعَلَ يُفْعِلُ كَانَ فِي الْأَصْلِ يُأَفْعِلُ فَعَلُوا المِزَّةَ الَّتِي فِي يُأَرِيقُ هاءٌ فَعِيلٌ هَرِيقُ ، ولذلك نَحَرَكْتَ الهاءَ . الجوهري : هَرَقَ الماءَ هَرِيقَهُ ، بَفَتْحِ الهاءِ ، هِرَاقَةٌ أَي صَبَّهُ ؛ وَأَنْشَدَ ابنُ بَرِي :

رُبَّ كَأْسٍ هَرَقْتَهَا ، ابنُ لُؤَيٍّ ،
حَذَرَ المَوْتَ ، لَمْ تَكُنْ مُهْرَاقَةً
وَأَنْشَدَ لَأَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

تَبَيَّنْتُ أَنَّ دَمًا حَرَامًا نَلْتَهُ ،
فَهَرِيقُ فِي ثَوْبٍ عَلَيْكَ مُحَبَّرٌ
وَأَنْشَدَ لِلتَّائِبَةِ :

وَمَا هَرِيقٌ عَلَى الْأَنْصَابِ مِنْ جَسَدٍ

قال : وأصل هَرَقَ أَرَقَ يُرِيقُ إِرَاقَةً ، وأصل أَرَقَ أَرِيقُ ، وأصل يُرِيقُ يُرِيقُ ، وأصل يُرِيقُ يُأَرِيقُ ، وإِنَّمَا قالوا أَنَا أَهْرِيْقُهُ وَهُمْ لَا يَقُولُونَ أَرِيقُهُ لاسْتِقْطَالِ المِزَتَيْنِ ، وَقَدْ زَالَ ذَلِكَ بَعْدَ الإِبْدَالِ ، وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى : أَهْرَقَ الماءَ هَرِيقَهُ إِهْرَاقًا عَلَى أَفْعَلَ يُفْعِلُ ؛ قال سيبويه : أَبْدَلُوا مِنَ المِزَّةِ الهاءَ ثُمَّ أُلْزِمَتْ فَصَارَتْ كَأَنَّهَا مِنْ نَفْسِ الحَرْفِ ، ثُمَّ أَدْخَلَتْ الْأَلْفَ بَعْدَ عَلَى الهاءِ وَتَرَكْتَ الهاءَ عَوْضًا مِنْ حَذْفِهِمْ حَرَكَةَ العَيْنِ ، لَأَنَّ أَصْلَ أَهْرَقَ أَرِيقُ . قال ابنُ بَرِي : هذه اللُّغَةُ الثَّانِيَةُ الَّتِي حَكَاهَا عَنْ سِيبَوِيهِ هِيَ الثَّالِثَةُ الَّتِي يَحْكِيهَا فِيمَا بَعْدَ إِلَّا أَنَّهُ غَلَطَ فِي التَّمْثِيلِ فَقَالَ أَهْرَقَ هَرِيقُ ، وَهِيَ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ سَادَّةٌ نَادِرَةٌ لَيْسَتْ بِوَاحِدَةٍ مِنَ اللُّغَتَيْنِ المشهورَتَيْنِ ؛ يَقُولُونَ : هَرَقْتُ

الماءَ هَرَقًا وَأَهْرَقْتُهُ إِهْرَاقًا ، فَيَجْعَلُونَ الهاءَ هاءَ الرَّاءِ عَيْنًا وَلَا يَجْعَلُونَهُ مَعْتَلًا ، وَأَمَّا الثَّانِيَةُ الَّتِي حَكَاهَا سِيبَوِيهِ فَهِيَ أَهْرَاقَ هَرِيقُ إِهْرَاقَةً ، فَغَيَّرَهَا الجوهري وَجَعَلَهَا ثَالِثَةً وَجَعَلَ مَصْدَرُهَا إِهْرِيْقًا ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ حَكِيَ عَنْ سِيبَوِيهِ فِي اللُّغَةِ الثَّانِيَةِ أَنَّ الهاءَ عَوْضٌ مِنْ حَرَكَةِ العَيْنِ لَأَنَّ الْأَصْلَ أَرِيقُ ؟ فَهَذَا يَدُلُّ أَنَّهُ مِنْ أَهْرَاقَ إِهْرَاقَةً بِالْأَلْفِ ، وَكَذَا حَكَاهُ سِيبَوِيهِ فِي اللُّغَةِ الثَّانِيَةِ الصَّحِيحَةِ ، قال الجوهري : وَفِيهِ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ أَهْرَاقَ هَرِيقُ إِهْرِيْقًا ، فَهُوَ مُهْرِيقُ ، وَالثَّانِيَةُ مُهْرَاقَ وَمُهْرَاقَ أَيْضًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهَذَا شاذٌّ ، وَنَظِيرُهُ اسْتَطَاعَ يُسْتَطِيعُ اسْطِيعًا ، بِفَتْحِ الْأَلْفِ فِي المَاضِي وَضَمَّ الياءِ فِي المُسْتَقْبَلِ ، لُغَةٌ فِي أَطَاعَ يُطِيعُ ، فَجَعَلُوا السِّينَ عَوْضًا مِنْ ذَهَابِ حَرَكَةِ عَيْنِ الفِعْلِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ عَنِ الْأَخْضَشِ فِي بَابِ العَيْنِ ، قال : وَكَذَلِكَ حَكَمَ الهاءَ عِنْدِي . قال ابنُ بَرِي : قَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ هَذِهِ اللُّغَةُ هِيَ الثَّانِيَةُ فِيمَا تَقَدَّمَ إِلَّا أَنَّهُ غَيَّرَ مَصْدَرُهَا فَقَالَ إِهْرِيْقًا ، وَضَوَابِهُ إِهْرَاقَةً لَأَنَّ الْأَصْلَ أَرَقَ يُرِيقُ إِرَاقَةً ، ثُمَّ زِيدَتْ فِيهِ الهاءُ فَصَارَ إِهْرَاقَةً ، وَتَاءُ التَّائِبَةِ عَوْضٌ مِنَ العَيْنِ المَعْدُوفَةِ ، وَكَذَلِكَ قال ابنُ السَّراجِ أَهْرَاقَ هَرِيقُ إِهْرَاقَةً ، وَاسْتَطَاعَ يُسْتَطِيعُ اسْطِيعَةً ، قال : وَأَمَّا الَّذِي ذَكَرَهُ الجوهري مِنْ أَنَّ مَصْدَرَ أَهْرَاقَ وَاسْتَطَاعَ إِهْرِيْقًا وَاسْطِيعًا فَعَلَطَ مِنْهُ ، لَأَنَّهُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، وَالْقِيَاسُ إِهْرَاقَةً وَاسْطِيعَةً عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، وَإِنَّمَا غَلَطَ فِي اسْطِيعَةٍ أَنَّهُ أَتَى بِهِ عَلَى وَزْنِ الاسْطِيعَةِ مَصْدَرِ اسْتَطَاعَ ، قال : وَهَذَا سَهْوٌ مِنْهُ لَأَنَّ اسْطِيعَ هِزَنَتْهُ قَطْعَ ، وَالاسْطِيعَ وَالاسْطِيعَ هِزَنَتْهُمَا وَصَلَ ، وَقَوْلُهُ : وَالثَّانِيَةُ مُهْرَاقَ وَمُهْرَاقَ أَيْضًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، غَيْرُ صَحِيحٍ لَأَنَّ مَفْعُولَ أَهْرَاقَ مُهْرَاقَ لَا غَيْرَ ، قال : وَأَمَّا مُهْرَاقَ ، بِالْفَتْحِ ، فَمَفْعُولٌ هَرَقَاقَ وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ ؛ وَشَاهِدُ المُهْرَاقِ مَا أَنْشَدَ

في باب الهجاء من الحاشية لمبارة بن عقيل :

دَعْتُهُ ، وفي أَوَائِهِ مِنْ دِمَائِهَا
خَلِيطًا ذَمَّ مُهْرَاقَهُ غَيْرَ ذَاهِبٍ
وقال جرير العجلي ، ويرى للأخطل وهي في شعره :
إِذَا مَا قُلْتُ : قَدْ صَالَحْتُ قَوْمِي ،
أَبَى الْأَضْغَانُ وَالنَّسْبُ الْبَعِيدُ
وَمُهْرَاقُ الدَّمَاءِ بَوَارِدَاتُ ،
تَبِيدُ الْمُخْزِيَّاتُ وَلَا تَبِيدُ
قال : والفاعل من أَهْرَاقَ مُهْرِيقٌ ؛ وشاهده
قول كثير :

فَأَضْبَحْتُ كَالْمُهْرِيقِ فَضْلَةَ مَائِهِ
لِصَاحِبِي مَرَّابٍ ، بِالْمَلَا يَتَرَقَّرِقُ
وقال العديّل بن الفرخ :

فَكُنْتُ كَمُهْرِيقِ الَّذِي فِي سِقَائِهِ
لِرَقَرَّاقِ آلٍ ، فَوْقَ رَابِيَةِ جَلَدِهِ
وقال آخر :

فَطَلَلْتُ كَالْمُهْرِيقِ فَضْلَ سِقَائِهِ
فِي جَوْءِ هَاجِرَةٍ ، لِلنَّعْرِ مَرَّابٍ
وشاهد الإهْرَاقَ في المصدر قول ذي الرمة :

فَلَمَّا دَنَتْ لِإِهْرَاقَةِ الْمَاءِ أَنْصَتَتْ
لِأَعْزِلَةٍ عَنْهَا ، وَفِي النَّفْسِ أَنْ أَتْنِي

قال ابن بري عند قول الجوهري : وأصل أَرَاقَ
أَرَيْتُ ، قال أَرَاقَ أصله أَرُوَقَ بالواو لأنه يقال رَاقَ
الماء رَوَقَانًا انصب ، وأَرَاقَهُ غيره إذا صَبَّه ، قال :
وحكي الكسائي رَاقَ الماءَ يَرِيقُ انصب ، قال : فعلى
هذا يجوز أن يكون أصل أَرَاقَ من الياء . وفي
الحديث : أَهْرِيقْ دَمَهُ ؛ وتقدير مُهْرِيقٌ ، بفتح الماء ،
يُفْعِلُ ، وتقدير مُهْرَاقٌ ، بالتحريك ، مُفْعَلٌ ؛

وأما تقدير مُهْرِيقٌ ، بالتسكين ، فلا يمكن النطق به
لأن الماء والفاء ساكنان ، وكذلك تقدير مُهْرَاقٌ ،
وحكى بعضهم مطر مُهْرَوْرِقٌ . وفي حديث أم
سلمة : أن امرأة كانت مُهْرَاقَ الدم ؛ هكذا جاء
على ما لم يسم فاعله ، والدم منصوب أي مُهْرَاقُ هي
الدم ، وهو منصوب على التمييز ، وإن كان معرفة ،
وله نظائر ، أو يكون قد أُجْري مُهْرَاقُ مجرى
نُفِست المرأة غلاماً ، ونُشِجَ الفرس مُهْرَأً ،
ويجوز رفع الدم على تقدير مُهْرَاقُ دماؤها ، وتكون
الألف واللام بدلاً من الإضافة كقوله تعالى : أو
يَعْفُو الَّذِي يَدُهُ عُقْدَةٌ النِّكَاحِ ؛ أي عُقْدَةُ نِكَاحِهِ
أو نِكَاحُهَا ، والماء في هَرَاقَ بدل من هِزَةُ أَرَاقَ
الماء يُرِيقُهُ وهَرَاقُهُ يُهْرِيقُهُ ، بفتح الماء ، هَرَاقَةٌ .
ويقال فيه : أَهْرَقْتُ الماءَ أَهْرَقُهُ إِهْرَاقاً فيجمع
بين البذل والمبدل . ابن سيده : أَهْرَوْرَقَ الدَّمْعُ
والمطر جَرِيّاً ، قال : وليس من لفظ هَرَاقَ لأن
هَاءَ هَرَاقَ مبدلة والكلمة معتلّة ، وأما أَهْرَوْرَقَ
فإنه وإن لم يتكلم به إلا مزيداً متوهم من أصل ثلاثي
صحيح لا زيادة فيه ، ولا يكون من لفظ أَهْرَاقَ
لأن هَاءَ أَهْرَاقَ زائدة عوض من حركة العين على ما
ذهب إليه سيبويه في أسطاع .

ويوم التَّهَارُقِ : يوم المَهْرَجَانِ ، وقد تَهَارَقُوا فيه
أي أَهْرَقَ الماءَ بعضهم على بعض ، يعني بالمَهْرَجَانِ
الذي نسميه نحن التَّوْرُوزَ .
والمَهْرُوقَانِ : البحر لأنه يُهْرِيقُ مائه على الساحل
إلا أنه ليس من ذلك اللفظ ؛ أبو عمرو : هو اليمُّ
وَالْقَلَسْشُ والتَّوْقُلُ والمَهْرُوقَانِ البحر ، بضم الميم
والراء ؛ قال ابن مقبل :

تَمَشَّى بِهِ نَفَرُ الطَّبَّاءِ كَأَنَّهَا
جَنَى مُهْرُوقَانٍ ، فَاضَ بِالْبَلِيلِ سَاحِلُهُ

وأرضٌ مهَارِقٌ كأنهم جعلوا كل جزء منه مهْرَقاً؛ قال:
وخرقَ مهَارِقَ ذي الهُلَّةِ ،
أجددُ الأوامِ به مَظْمُوه

قال ابن الأعرابي : إنما أراد مثل المهَارِقِ ، وأجددٌ :
جَدَدٌ ، والهُلَّةُ : الاتساع . قال ابن سيده : وأما
ما رواه الليثاني من قولهم هَرِقْتُ حتى نصف الليل
فلما هو أَرِقْتُ ، فأبدل الماء من الهزبة . وقال أبو
زيد : يقال هَرِيقُوا عنكم أول الليل وقُحِضَ الليل
أي انزلوا ، وهي ساعة يَشْتَقُّ فيها السير على الدواب
حتى يضي ذلك الوقت ، وهما بين العشائين .

هزُق : هَزَقَ في الضحك هَزَقاً وهَزَقَ فلان في الضحك
وزَهَزَقَ وأنزَقَ وكَرَكَرَ : أكثر منه . ورجل
هَزَق ومِهْزَاق : ضحَّاك خفيف غير زَزين . وامرأة
هَزَقَة بيئنة الهَزَقِ ومِهْزَاق : ضحَّاكة ؛ وأنشد ابن
بري للأعشى :

مُحَرَّةٌ طِفْلَةٌ الْأَنَامِلِ كَالدُمِّ
يَمِ لا عَابِسَ ، وَلَا مِهْزَاقِ

وحكى ابن خالويه : رجل مِهْزَاق طَبَاش . والمَزَقُ :
النشاط ، وقد هَزَقَ يَهْزُقُ هَزَقاً ؛ قال رؤبة :

وَسَجَّ ظَهْرُ الْأَرْضِ رِقَاصَ الْمَزَقِ

وحمار هَزَق ومِهْزَاق : كثير الاستِنان . والمَزَقُ :
التَرَقُّقُ والحَفَّةُ . والمَزَقُ : شدة صوت الرعد ؛ قال
كثيرٌ يصف سحاباً :

إِذَا حَرَكْتَهُ الرِّيحُ أَرْزَمَ جَانِبُ
بَلَا هَزَقٍ مِنْهُ ، وَأَوْمَضَ جَانِبُ

هزوق : الهَزْرَقَة : من أسوأ الضحك ؛ قال :

ظَلَلْنِ فِي هَزْرَقَةٍ وَقَةٍ ،
يَهْزَأُنْ / مِنْ كُلِّ عِيَامَةٍ

ومِهْرَقَان : معرب أصله ماهي رُوبَان ؛ وقال
بعضهم : مِهْرَقَان مُفْعَلَانٌ مِنْ هَرَقْتُ لِأَن الْبَحْرَ مَأْوَةٌ
يَفِيضُ عَلَى السَّاحِلِ إِذَا مَدَّ ، فإذا جَزِرَ بَقِيَ الْوَدَعُ .
أبو عمرو : يقال لِلْبَحْرِ الْمِهْرَقَانِ وَالِدَاءُ مَاءٌ ، خَفِيفٌ ؛
وقيل : الْمِهْرَقَانُ سَاحِلُ الْبَحْرِ حَيْثُ فَاضَ فِيهِ الْمَاءُ
ثُمَّ تَنَصَّبَ عَنْهُ فَبَقِيَ فِيهِ الْوَدَعُ ، وأورد بيت ابن مقبل
وقال : وَجَنَاهُ مَا يَبْقَى مِنَ الْوَدَعِ . وَالْمِهْرَقُ :
الصَّحِيفَةُ الْبَيْضَاءُ يَكْتُبُ فِيهَا ، فارسي معرب ، والجمع
الْمِهَارِقُ ؛ قال حسان :

كَيْفَ لِلْمَنَازِلِ مِنْ شَهْرِ وَأَحْوَالِ ،
لَا لَأَسْمَاءَ ، مِثْلَ الْمِهْرَقِ الْبَالِي

قال ابن بري : والذي في شعره :

كَأَنْتَادَمَ عَهْدُ الْمِهْرَقِ الْبَالِي

قال : وقال الحرث بن حنظلة :

آيَاتُهَا كَمِهَارِقِ الْحَبَشِ

والمهَارِقُ في قول ذي الرمة :

يَعْمَلُهُ بَيْنَ الدَّجَمِيِّ وَالْمِهَارِقِ

الفَلَكَاوَاتُ ، وقيل الطَّرَقُ ، وقيل : الْمِهْرَقُ ثوب
حَرِيرٌ أَيْضٌ يُسْتَقَى الصَّبْغُ وَيُصْقَلُ ثُمَّ يَكْتُبُ فِيهِ ،
وهو بالفارسية مِهْر كَرْدُ ، وقيل : مِهْرَه لِأَن
الْحَرَّةَ الَّتِي يُصْقَلُ بِهَا يُقَالُ لَهَا بِالْفَارْسِيَةِ كَذَلِكَ .
والمِهْرَقُ : الصَّحْرَاءُ الْمَسَاءُ . والمِهَارِقُ : الصَّحَارِي ،
واحدها مِهْرَقٌ ، وهو معرب ؛ قال الأزهري :
وإنما قيل للصحراء مِهْرَقٌ تشبيهاً بالصَّحِيفَةِ ؛ قال
الأعشى :

رَبِّي كَرِيمٌ لَا يَكْدُرُ نِعْمَةً ،

فَإِذَا تَنَوَّسِدَ فِي الْمِهَارِقِ أَنْشَدَا

أراد بالمِهَارِقِ الصَّحَائِفَ . وقال الليثاني : بلد مِهَارِقُ

قال الأزهري : لم أسمع الهَزْرَقَ بهذا المعنى لغير
الليث ؛ وروى بشر عن المؤرج أنه قال : التَّبَسُّطُ
تسبي المحبوس المَهْزَرَقَ ، الزاي قبل الراء . قال
الأزهري : والذي نعرفه في باب الضحك زَهْزَقَ
وَدَهْدَقَ زَهْزَقَةً وَدَهْدَقَةً ، قال : قال ذلك أبو زيد
وغیره . وظلم 'هَزْزَرُوقُ وهَزْزَرَاقُ وهَزْزَارِقُ ؛
سريع . وهزرق الرجل 'والظلم' : أسرع ، وهو
ظلم 'هَزْزَرُوقُ وهَزْزَارِقُ .

هزلق : الأزهري : ابن الأعرابي القِرَاطُ السَّراجُ ،
وهو المِزْلِقُ ، الماه قبل الزاي . غيره : هو الزَّهْلِقُ ،
قال : وأما المِزْلِقُ ففي النار .

وقال بعضهم : الهِمِّقُ من الحِمَضِ ، والهَمِّقُ : نبت ،
والعِشْشوم اليابس . ابن الأعرابي : الهَمِّقُ نبت ؛ وفي
كتاب أبي عمرو :

لباية من هَمِّقٍ عِشْشوم

وقال : الهَمِّقُ الكثير ، والقَصِيمُ منابت الغضا جمع
قَصِيمَةٍ ، بصاد غير معجمة .
والهَمِّقِيُّ والهَمِّقِيُّ : ضرب من المشي ، وقال كراع :
هو سير مربع .

والهَمِّقَاقُ والهَمِّقَاقُ : حب يشبه حب القطن في جُمَاة
مثل الحَشَشَاش ؛ قال ابن سيده : وهي مثل
الحَشَشَاش إلا أنها صلبة ذات شعب يُفْلَسُ حبُّه ،
وأكله يزيد في الجماع ، يكون في بلاد بَلْعَمَ ،
واحدته هَمِّقَاقة ، وهَمِّقَاقة بوزن فُعْلانة من كلام
العجم أو كلام بَلْعَمَ خاصة لأنه يكون يجبال بَلْعَمَ ؛
قال ابن سيده : وأحسبها دخيلة . قال : والهَمِّقِيُّ
نبت ، زعموا . الجوهري : ومشي الهَمِّقِيُّ إذا مشى
على جانب مرة وعلى جانب مرة . أبو العباس :
الهَمِّقِيُّ مشية فيها تمایل ؛ وأنشد :

فأصْبَحَ يَنْشِينُ الهَمِّقِيُّ ، كأنما

يدافعن بالأفخاذِ نَهْدًا مَوْرِبًا

الأزهري : المهَمِّقُ من السَّوْبِقِ المُدْفَقِ .

هشيق : الهَمِّقِيُّ : ما يُسَدِّي عليه الخائف ؛ قال رؤبة :

أرْمُلُ قُطْنًا أو يُسَدِّي هَشِيقًا

هقق : الهَمِّقِيُّ : النبات الغضُّ النار .

هفتق : أقاموا هَفْتَقًا أي أسبوعاً ، فارسي معرب ،
أصله بالفارسية هَفْتَه ؛ قال رؤبة :

كَأَن لَعَايِينَ زَارُوا هَفْتَقًا

هقق : هَقَّ الرجلُ : هرب ؛ قال عمرو بن كلثوم
فاستأواه للكلاب :

وقد هَقَّتْ كِلَابُ الحَيِّ منا ،

وَسَدَّ بَنَّا قِتَادَةَ مَنْ يَلِينَا

والمَهْقُةُ : كالحَقِيقَةِ ، وهي شدة السير وإتباع الدابة .
وقد هَفَّقَ الرجلُ : مثل حَفَّقَ ، وقَرَّبَ 'مَهْفَقٌ
منه ، وقيل : إنما يراد به مُحَفَّقٌ ؛ وأنشد لرؤبة :

جَدُّ وَلَا يَحْدَثُهُ إِنْ يَلْحَقًا ،

أَقْبَهُ قَهْقَاهُ ، إِذَا مَا هَفَّقَا

ويروى : هَفَّقَاقَ وقَهْقَاهُ . الأزهري عن ابن

١ رواية الملقاة : هَرَّتْ بدل هَقَّتْ .

هني : الهنيق : شبيه بالضجر ، وقد أهنته .

هنيق : المنبوبة : المزمار ، وهو أيضاً مجرى الودج .
الأزهري : أبو مالك الهنيق المزمار ، وجمعه
هنايتق ؛ قال كثير عزة :

يُرجع في حيزومه ، غير باغم ،
براعاً من الأحشاء جوفاً هنائقه .

أراد هنائقه ، فحذف الباء . الأزهري : والزنبق المزمار .
هوق : الهوقة : كالأوقة وهي حفرة يجتمع فيها الماء
ويكثر فيه الطين وتأنفها الطير ، والجمع هوق ، والله أعلم .
هيق : الهيق من الرجال : المفرط الطول ، وقيل : هو
الطويل اللدقيق ، ولذلك سمي الظليم هيقاً ، والأنتى
هيقاً ؛ قال :

وما لبثي من الهيقات طولاً ،

ولا لبثي من الخذف القصار

والهنيق : الظليم لطوله كالهنيقل ؛ الباء في هنيق أصل
وفي هنيقل زائدة ، والجمع أهنيق وهنيوق ،
والأنتى هنيقة . والهنيقة : الطويلة من النساء والإبل .
وأهنيق الظليم : صار هيقاً ؛ قال رؤبة :

أزل أو هنيق تعام أهنيقا

وفي حديث أحد : انخزل عبد الله بن أبي في
كتيبة كأنه هنيق يقدمهم ؛ الهنيق : ذكر النعام ،
يريد سرعة ذهابه . الجوهري : الهنيق الظليم ،
وكذلك الهنيقم ، والميم زائدة . ورجل هنيق :
يشبه بالظليم لثغاره وجبته ؛ ومنه قول الشاعر :

هدجان الرال خلف الهنيقة

فصل الواو

واق : الوأفة : من طير الماء ، وحكاها بعضهم في التخفيف ؛
قال ابن سيده : فلا أدري أهو تخفيف قياسي أو بدلي

أو لغة ، فإن كان تخفيفاً قياسياً أو بدلياً فهو من هذا
الباب ، وإن كان لغة فليس من هذا الباب ، والله أعلم .
وبق : وبتق الرجل يبتق ويبقا ووبوقاً ووبيقاً وبتقا
واستوبق : هلك ، وأوبقه هو ؛ وأوبقه أيضاً :
ذلكه . والموبق مفعيل منه ، كاللوعيد مفعيل
من وعد يعد ؛ ومنه قوله تعالى : وجعلنا بينهم
موبقاً ؛ وفيه لغة أخرى : وبيق يوبق ويبقا .
وأوبقه : أهلكه . قال الفراء في قوله : وجعلنا بينهم
موبقاً ؛ يقول جعلنا تواصلهم في الدنيا موبقاً أي
مهلكاً لهم في الآخرة . وقال ابن الأعرابي : موبقاً
أي حاجزاً ؛ وكل حاجز بين شيئين فهو موبق ؛
وقال أبو عبيد : الموبق الموعد في قوله وجعلنا بينهم
موبقاً ؛ واحتج بقوله :

وحاد شروري والستار ، فلم بدع

تعداداً له والواديسن يوبق

معناه يموعد . وحكي ابن بري عن السيرافي قال : أي
جعلنا تواصلهم في الدنيا مهلكاً لهم في الآخرة ،
فينهم على هذا مفعول أول جعلنا لا ظرف ، وقال
أبو عبيد : موبقاً موعداً ، فينهم على هذا ظرف .
الفراء : يقال أوبقت فلاناً ذنوبه أي أهلكته فوبق
وبقت الإبل في الطين إذا وحلت فشبت فيه .
ووبق في كينه إذا نشب فيه . وفي حديث الصراط :
ومنهم الموبق بذنوبه أي المهلك . يقال : أوبقه
غيره ، فهو موبق . وفي الحديث : ولو فعل الموبيقات
أي الذنوب المهلكات . وفي حديث علي : فمنهم الفرق
الوبق . والموبق : المتخيس . وقد أوبقه أي
حبسه . وقوله تعالى : أو يوبقن بما كسبوا ، أي
يحبسن ، يعني الفلك وركبائها ، فيهلكوا فرقاً .

ووثق ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

عطاءً وصَفَقاً لا يُغَيَّبُ ، كأنما
عليك بِلَتْلَفِ التَّلَادِ ووثقُ

وعندي أن الوثيقَ هنا لما هو العهد الوثيقُ ، وقد
أوثقته ووثقته ولما الموثقُ الخلق . والموثقُ
والميثاقُ : العهد ، صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها ،
والجمع الموثائقُ على الأصل ، وفي المحكم : والجمع
المَوثَاقُ ، ومِثَاقٌ معاقبة ، وأما ابن جني فقال : لزم
البدل في مِثَاقٍ كما لزم في عَبدٍ وأَعْيَادٍ ؛ وأشد
الفراء لعباض بن مُدرة الطائي :

حَسْبِيَ لا يَحِلُّ الدَّهْرُ إِلَّا بِالْذَّنْبِ ،
ولا نَسَلُ الْأَقْوَامِ عَقْدَ الْمِثَاقِ

والمَوثَاقُ : الميثاقُ . وفي حديث ذي المشاعر : لنا
من ذلك ما سَلَكُوا بِالْمِثَاقِ والأمانة أي أنهم مأمونون
على صدقات أموالهم بما أخذ عليهم من الميثاق فلا
يُبَيْعُ عليهم مُصَدَّقٌ ولا عاشر .

والمُوثَاقَةُ : المعاهدة ؛ ومنه قوله تعالى : وميثاقه
الذي واثقكم به . وفي حديث كعب بن مالك : ولقد
شهدت مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ليلة
العقبة حين تَوَاصَفَيْنَا على الإسلام أي تحالفنا وتعاهدنا .
والتَوَاصَفُ ، تَفَاعَلَ منه . والمِثَاقُ : العهد ، مفعَل
من الوثاق ، وهو في الأصل جبل أو قَيْدٌ يُشَدُّ به
الأسير والدابة . وفي حديث مُعَاذٍ وَأَبِي موسى :
فرأى رجلاً مُوثَقاً أي مأسوراً مشدوداً في الوثاق .
التَهْذِيبُ : الميثاقُ من المُوثَاقَةِ والمعاهدة ؛ ومنه
المَوثَاقُ . تقول : واثقته بالله لأفعلن كذا
وكذا .

ويقال : اسْتَوْثَقْتُ من فلان وتَوَثَّقْتُ من الأمر
إذا أخذت فيه بالوثاقة ، وفي الصحاح : واستَوَثَّقْتُ

ووثق : التثقة : مصدر قولك وثق به يثق ، بالكسر
فيهما ، وثاقةٌ وثِقَةٌ اثنتان ، وأنا واثقٌ به وهو موثوق
به ، وهي موثوق بها وهم موثوق بهم ؛ فأما قوله :

إلى غير موثوقٍ من الأرض تَذَهَبُ

فإنه أراد إلى غير موثوقٍ به ، فحذف حرف الجر
فارتفع الضمير فاستتر في اسم المفعول . ورجل ثِقَةٌ
وكذلك الاثنان والجمع ، وقد يجمع على ثِقَاتٍ .
ويقال : فلان ثِقَةٌ وهي ثِقَةٌ وهم ثِقَةٌ ، ويجمع على
ثِقَاتٍ في جماعة الرجال والنساء .

وَوَثَّقْتُ فلاناً إذا قلت إنه ثِقَةٌ . وأرض وثيقةٌ :
كثيرة العُشْبِ موثوق بها ، وهي مثل الوثيجة وهي
دَوِينُهَا . وكلاً موثقٌ : كثير موثوق به أن يكفي
أهله عاشر ، وماء موثقٌ كذلك ؛ قال الأخطل :

أَوْ قَارِبٌ بِالْعَرَا هَاجَتْ مَرَاعِيهِ ،
وَحَانَهُ مَوْثِقُ الْغَدْرَانِ وَالشَّمْرِ

وَالْوِثَاقَةُ : مصدر الشيء الوثيق المحكم ، والفعل
اللازم يُوَثِّقُ وَثَاقَةً ، والوثاق اسم الإيثاق ؛ تقول :
أَوَثَّقْتُهُ إِيثَاقاً وَوِثَاقاً ، والجبل أو الشيء الذي يُوَثَّقُ
به وَثَاقٌ ، والجمع الوُثُوقُ بمنزلة الرِّبَاطِ والرَّيْطِ .
وَأَوَثَّقْتُهُ في الوثاق أي شدته . وقال تعالى : فشدُّوا
الْوَثَاقَ ، وَالْوَثَاقُ ، بكسر الواو ، لغة فيه . ووثقُ
الشيء ، بالضم ، وثَاقَةٌ فهو وثيقٌ أي صار وثيقاً
وَالْأَثَى وَثِيقَةٌ . التهذيب : والوِثِيقَةُ في الأمر
إحكامه والأخذ بالثقة ، والجمع الوثَاقِيقُ . وفي
حديث الدعاء : وأخلع وَثَاقِي أَفْئِدَتِهِمْ ؛ جمع وَثَاقٍ
أَوْ وَثِيقَةٍ . والوثيقُ : الشيء المحكم ، والجمع
وِثَاقٌ . ويقال : أخذ بالوِثِيقَةِ في أمره أي بالثقة ،
وتَوَثَّقْتُ في أمره : مثله . وَوَثَّقْتُ الشيء تَوَثِيقاً ،
فهو مُوَثَّقٌ . والوِثِيقَةُ : الإحكام في الأمر ، والجمع

منه أي أخذت منه الوثيقة. وأخذ الأمر بالأوثق أي الأشد الأحكم.

والموثق من الشجر : الذي يُعَوَّل الناس عليه إذا انتقطع الكلا والشجر . وناقة وثيقة وجمل وثيق وناقة موثقة الخلق : مُحْكَمَة .

ودق : وَدَقَ إِلَى الشَّيْءِ وَدَقًا وَوَدُوقًا : دَنَا . وَوَدَقَ الصَّيْدُ يَدِيقُ وَدَقًا إِذَا دَنَا مِنْكَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

كَانَتْ إِذَا وَدَقَتْ أَمْثَالَهُنَّ لَهُ ،
فَبَغَضَهُنَّ عَنْ الْأَلَفِ مُشْتَعِبٌ

ويقال : مَارَسْنَا بَنِي فَلَانٍ فَمَا وَدَقُوا لَنَا شَيْئًا أَيَّ مَا بَذَلُوا ، وَمَعْنَاهُ مَا قَرَّبُوا لَنَا شَيْئًا مِنْ مَأْكُولٍ أَوْ مَشْرُوبٍ ، يَدِيقُونَ وَدَقًا . وَوَدَقْتُ إِلَيْهِ : دَنَوْتُ مِنْهُ . وَفِي الْمَثَلِ : وَدَقَ الْعَيْرُ إِلَى الْمَاءِ أَيَّ دَنَا مِنْهُ ؛ يَضْرِبُ لِمَنْ خَضَعَ لَشَيْءٍ بِجَرِّهِ عَلَيْهِ .

وَالْوَدِيقَةُ : حَرُّ نِصْفِ النَّهَارِ ، وَقِيلَ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَدُنُو حَمِيٍّ الشَّمْسِ ؛ قَالَ شَبْرٌ : سَبَبْتُ وَدِيقَةً لِأَنَّهُا وَدَقَتْ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ أَيَّ وَصَلَتْ إِلَيْهِ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ أَبُو الْمَثَلِ يَرِي فِي صَخْرًا :

حَامِي الْحَقِيقَةِ تَسْأَلُ الْوَدِيقَةَ ، مَعْدُ
تَأْتِي الْوَسِيقَةَ ، لَا يَكُنْسُ وَلَا وَكِيلُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ : لَا يَكُنْسُ وَلَا وَانِي ؛ وَقَبْلَهُ :

أَتَى الْهَضِيصَةَ ، نَابَ بِالْعَظِيمَةِ ، مَتَّ
لَافَ الْكَرِيمَةَ ، جَلَدَ غَيْرَ ثُنْيَانٍ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَأَمَّا بَيْتُهُ الَّذِي رَوِيَهُ لَامٌ فَهُوَ قَوْلُهُ :

بَمَنْسَرٍ مَصْعَعٍ يَهْدِي أَوَائِلَهُ
حَامِي الْحَقِيقَةِ ، لَا وَانٍ وَلَا وَكِيلُ

وَفِي حَدِيثِ زِيَادٍ : فِي يَوْمٍ ذِي وَدِيقَةٍ أَيَّ حَرٍّ شَدِيدٍ

أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ بِالظَّاهِرِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ فَلَانٌ يَحْسِي الْحَقِيقَةَ وَيَنْسُلُ الْوَدِيقَةَ ؛ يَقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُشْتَرِّ الْقَوِيَّ ، أَيَّ يَنْسُلُ نَسْلَانًا فِي وَقْتِ الْحَرِّ نِصْفَ النَّهَارِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْحَرُّ مَا كَانَ ، وَالْأَوَّلُ أَعْرَفُ ، وَقِيلَ : هُوَ دَوَّامَانِ الشَّمْسِ فِي السَّمَاءِ أَيَّ دَوَّرَانِهَا وَدَنَوَّهَا . وَوَدَقَ الْبَطْنُ : اتَّسَعَ وَدَنَا مِنْ السَّمَنِ . وَإِبِلٌ وَادِقَةٌ الْبُطُونُ وَالشَّرَرُ : انْتَدَلَقَتْ لِكَثْرَةِ شَعْبِهَا وَدَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ ؛ قَالَ :

كُومَ الذَّرَى وَادِقَةً مُرَاتِبَهَا

وَالْمَوْدِقُ : الْمَأْتَى لِلْمَكَانِ وَغَيْرِهِ ، وَالْمَوْضِعُ مَوْدِقٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

دَخَلْتُ عَلَى بَيْضَاءَ جَمٍّ عَظَامُهَا ،
تُعَقِّي بِذَيْلِ الْمِرْطِ ، إِذْ جِئْتُ مَوْدِقِي

وَالْمَوْدِقُ : مُعْتَرِكُ الشَّرِّ . وَالْمَوْدِقُ : الْخَائِلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَوَدَقْتُ بِهِ وَدَقًا : اسْتَأْنَسْتُ بِهِ . وَالْوِدَاقُ فِي كُلِّ ذَاتٍ حَافِرٍ : لِرَادَةِ الْفَحْلِ ، وَقَدْ وَدَقْتُ تَدِيقُ وَوَدَقًا وَوَدُوقًا وَأَوْدَقْتُ ، وَهِيَ مَوْدِقٌ ، وَاسْتَوْدَقْتُ وَهِيَ وَدِيقٌ وَوَدُوقٌ . يَقَالُ : أَتَانُ وَدِيقٌ وَبَغْلَةٌ وَدِيقٌ ، وَقَدْ وَدَقْتُ تَدِيقُ إِذَا حَرَّصْتَ عَلَى الْفَحْلِ ، وَبِهَا وَدَاقٌ ، وَفَرَسٌ وَوَدُوقٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : قُتِلَ لَهُ جَبْرِيلٌ عَلَى فَرَسٍ وَدِيقٍ ؛ هِيَ الَّتِي تَشْتَبِي الْفَحْلَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : ذَكَرَ ابْنُ خَالَوَيْهِ أَوْدَقْتُ فِيهِ وَادِقٌ ، وَلَا يَقَالُ مَوْدِقٌ وَلَا مُسْتَوْدِقٌ ؛ وَشَاهِدُ الْوِدَاقِ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

كَأَنَّ رَيْبَعًا ، مِنْ حِمَايَةِ مَنَقَرٍ ،
أَتَانُ دَعَاهَا لِلْوِدَاقِ حِمَاؤُهَا

ابْنُ سِيدِهِ : وَقَدْ يَكُونُ الْوِدَاقُ فِي الظُّبَاءِ مِثْلَهُ فِي الْأَتَانِ ؛ حَكَاهُ كِرَاعٌ فِي عِبَارَةٍ ، قَالَ : فَلَا أُدْرِي

أهو أصل أم استعمله . وودَقَ به : أنَسَ . والودَقُ :
المطر كله شديد ، وهيئته ، وقد وُدِقَ يدِقُ وُدْقاً
أي قَطَرَ ؛ قال عامر بن جُوَيْنٍ الطائي :

فلا مُزْنَةٌ وُدَقَتْ وُدْقَهَا ،
ولا أَرْضٌ أَبْقَلُ إِبْقَالَهَا

ومثله لزيد الخيل :

ضَرْبَنَ بِعُمْرَةٍ فَخَرَجَنَ مِنْهَا ،
نُخْرُوجَ الْوَدَقِ مِنْ تَخَلُّلِ السَّحَابِ

وودَقَت السماء وأودَقَت . ويقال للحرب الشديدة :
ذاتُ وُدَقَيْنِ ، تشبُّهً بسحابة ذات مطرتين
شديديتين . ويقولون : سحابة وادِقةٌ ، وقلنا يقولون
وُدَقَتْ تَدِقُ . ويقال : سحابة ذات وُدَقَيْنِ أي
مطرتين شديديتين ، وشبه بها الحرب فقليل : حرب
ذات وُدَقَيْنِ ، وفي حديث علي ، رضوان الله عليه :

فَإِنْ هَلَكْتُ فَرَهْنُ دِمَّتِي لَهُمْ ،
بذات وُدَقَيْنِ ، لا يعفوها أثَرُ

أي حرب شديدة ، وهو من الودَق والوداق
الحِرْصِ على طلب الفحل لأن الحرب توصف بالاقحاح ،
وقيل : هو من الودَق المطر . يقال للحرب الشديدة
ذات وُدَقَيْنِ ، تشبيهاً بسحاب ذات مطرتين
شديديتين ؛ قال أبو عثمان المازني : لم يصح عندنا أن
علي بن أبي طالب ، كرم الله وجهه ، تكلم بشيء
من الشعر غير هذين البيتين :

لَيْسَ كُمْ قَرْنِي تَسْتَأْنِي لَتَقْتُلَنِي ،
فلا وَرَبِّكَ ! مَا بَرُّوا وَمَا ظَفَرُوا

فَإِنْ هَلَكْتُ فَرَهْنُ دِمَّتِي لَهُمْ ،
بذات رَوَقَيْنِ ، لا يعفوها أثَرُ

قال : ويقال داهية ذات رَوَقَيْنِ وذات وُدَقَيْنِ ،

إذا كانت عظيمة ؛ قال الكعب :

إذا ذات وُدَقَيْنِ هَابَ الرِّقَا
ةٌ أَنْ يَمْسَحُوهَا ، وَأَنْ يَنْتَفِلُوا

وقيل : ذات وُدَقَيْنِ من صفات الحيات ، ولهذا
قيل داهية ذات وُدَقَيْنِ ، وقيل للداهية ذات
وُدَقَيْنِ أي ذات وجهين كأنها جاءت من وجهين ؛
قال الكعب :

وَكَأَنَّكُمْ مِنْ ذَاتِ وُدَقَيْنِ ضَّشِيلِ
نَادٍ ، كَفَيْتَ الْمُسْلِمِينَ مُعْظَالَهَا

ويقال : ذات وُدَقَيْنِ من صفة الطعنة .

والودقة والودقة ؛ الفتح عن كراع : نقطة في العين
من دم تبقى فيها شرقة ، وقيل : هي حمة تعظم
فيها ؛ وقيل : هو مرض ليس بالرمد ترم منه الأذن
وتشد منه حمرة العين ، والجمع وُدَق ؛ قال رؤبة :

لَا بِشَتْكِي صُدْعِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدَقِ

وودَقَت عينه ، فهي وُدِقة . الأصمعي : يقال في
عينه وُدِقة خفيفة إذا كانت فيها بثرة أو نقطة
شرقة بالدم . ويقال : وودَقَتْ مَرَّتَهُ تَدِقُ وُدْقاً
إذا سالت واسترخت . ورجل وادِقُ الشررة :
شاخصها . والوداق والوداق ؛ الحديد ؛ وأنشد بيت
أبي قيس بن الأسلت :

أَحْفَرَهَا عَشِي يَذِي رَوْتِي
مُهْتَدٍ ، كَالْمِلْحِ ، قَطَّاعٍ

صَدَقِ حُصَامٍ وَادِقِ حَدِّهِ ،
وَمُجَنِّئٍ أَسْمَرَ قَرَّاعٍ

الوادِق : الماضي الضربة . وودَقَ السيفُ : حَدَّ ،
وأنشد بيت أبي قيس أيضاً : وادِقِ حَدِّهِ ؛ قال ابن

١ قوله « الفتح عن كراع » عبارة شرح القاموس : بالفتح ، ويمرك ،
عن كراع وعليه اقتصر الصاغاني .

سيده : وحكاه أبو عبيد في باب الرماح وقد غلط إنما هو سيف وادق ؛ وقد روي البيت الأول :

أَكْنَفَتْهُ عَنِّي بَذِي رَوْنَقِي
أَبْيَضَ ، مِثْلَ الْمِلْحِ ، قَطَاعِ

قال : والدَرْعُ : إِنَّمَا تَكُنْتُ بالسيف لا بالرمح .
وإنه لَوَادِقُ السَّيْفِ أي كثير النوم في كل مكان ؛
هذه عن الليثاني .

وَوَدَقَانُ : موضع . أبو عبيد في باب استيخذاء
الرجل وخضوعه واستكانته بعد الإباء : يقال وَدَقَ
الْعَبْدُ إِلَى الْمَاءِ ، يقال ذلك للسُّتَيْخِذِيِّ الذي يطلب
السَّلامَ بعد الإباء ، وقال وَدَقَ أَي أَحَبَّ وأَرَادَ
واشْتَبَى . ابن السكيت : قال أبو صاعد : يقال وَدِيقَةٌ
مَنْ بَقِلَ وَمِنْ عُشْبٍ ، وَحَلُّوا فِي وَدِيقَةٍ مَنْكَرَةٍ .

وَدَقٌ : الْوَرَقُ : وَرَقُ الشَّجَرَةِ وَالشُّوكِ . وَالْوَرَقُ :
مِنْ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ وَالْكِتَابِ ، الْوَاحِدَةُ وَرَقَةٌ . ابن
سيده : الْوَرَقُ مِنَ الشَّجَرِ مَعْرُوفٌ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
الْوَرَقُ كُلُّ مَا تَبَسَّطَ تَبَسُّطًا وَكَانَ لَهُ عَيْرٌ فِي
وَسْطِهِ تَنْشُرُ عَنْهُ حَاشِيَتَاهُ ، وَاحِدَتُهُ وَرَقَةٌ .

وقد وَرَقَّتْ الشَّجَرَةُ تَوْرِيقًا وَأَوْرَقَتْ إِيرَاقًا ؛
أَخْرَجَتْ وَرَقَهَا . وَأَوْرَقَ الشَّجَرُ ، أَي خَرَجَ
وَرَقُهُ . وَشَجَرَةٌ وَارِقَةٌ وَوَرِيقَةٌ وَوَرَقَةٌ : خَضْرَاءُ
الْوَرَقِ حَسَنَةٌ ؛ الْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسَبِ لِأَنَّهُ لَا فِعْلَ لَهُ .
وَالْوَارِقَةُ : الشَّجَرَةُ الْخَضْرَاءُ الْوَرَقُ الْحَسَنَةُ ، وَقِيلَ :
كَثِيرَةُ الْأَوْرَاقِ . وَشَجَرَةٌ وَرَقَةٌ وَوَرِيقَةٌ : كَثِيرَةٌ
الْوَرَقِ . وَوَرَقَ الشَّجَرَةُ يَرِيقُهَا وَرَقًا : أَخَذَ
وَرَقَهَا ، وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ : وَرَقَّتْ الشَّجَرَةُ ، خَفِيفَةٌ ،
أَلْقَتْ وَرَقَهَا . وَيُقَالُ : رِيقَ لِي هَذِهِ الشَّجَرَةُ وَرَقًا
أَي خُذْ وَرَقَهَا ، وَقَدْ وَرَقْتُهَا أَرِيقُهَا وَرَقًا ،
فَهِىَ مَوْرُوقَةٌ .

النَّضْرُ : يُقَالُ أَوْرَاقُ الْعَنْبِ يَوْرَاقُ إِيْرَاقًا إِذَا
لَوْنٌ فَهُوَ مُوْرَاقٌ . الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ وَرَقَ
الشَّجَرُ وَأَوْرَقَ ، وَبِالْأَلْفِ أَكْثَرُ ، وَوَرَقَ تَوْرِيقًا
مِثْلَهُ . وَالْوَرِاقُ ، بِالْكَسْرِ : الْوَقْتُ الَّذِي يُوْرَقُ
فِيهِ الشَّجَرُ ، وَالْوَرِاقُ ، بِالْفَتْحِ : خُضْرَةُ الْأَرْضِ مِنْ
الْحَشِيشِ وَلَيْسَ مِنَ الْوَرَقِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ أَنْ
تَطْرُدَ الْخُضْرَةَ لَعِينِكَ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ يَصِفُ
جَيْشًا بِالْكَثْرَةِ وَنَسَبَهُ الْأَزْهَرِي لِأَوْسِ بْنِ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ جِيَادَهُنَّ ، يَرْعَنُ زَمْزَمٌ ،
جَرَادٌ قَدْ أَطَاعَ لَهُ الْوَرِاقُ

وَيُرْوَى : يَرْعَنُ قَفٌّ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَعِنْدِي
أَنَّ الْوَرِاقَ مِنَ الْوَرَقِ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

قُلْ لِلنَّصِيبِ يَحْتَلِبُ نَارَ جَعْفَرٍ ،
إِذَا سَكِرَتْ عِنْدَ الْوَرِاقِ جِلَامُهَا

وقال أبو حنيفة : وَرَقَتْ الشَّجَرَةُ وَوَرَقَتْ
وَأَوْرَقَتْ ، كُلُّ ذَلِكَ ، إِذَا ظَهَرَ وَرَقُهَا تَامًا .
وفي الحديث أَنَّهُ قَالَ لِعِمَّارٍ : أَنْتَ طَيِّبُ الْوَرَقِ ؛
أَرَادَ بِالْوَرَقِ نَسْلَهُ تَشْبِيهًا بِوَرَقِ الشَّجَرِ لِحُرُوجِهَا
مِنْهَا . وَوَرَقَ الْقَوْمُ : أَحْدَانَهُمْ . وَمَا أَحْسَنَ وَرَاقَهُ
وَأَوْرَاقَهُ أَي لَبَسَهُ وَشَارَهُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْوَرَقِ .
وَاجْتَبَطَ مِنْهُ وَرَقًا : أَصَابَ مِنْهُ خَيْرًا .

وَالرَّقَّةُ : أَوَّلُ خُرُوجِ الصَّلَاتِيَّانِ وَالنَّصِيِّ وَالطَّرِيفَةِ
رَطْبًا ، يُقَالُ : رَعِينَا رِقَّتَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ
لِلنَّصِيِّ وَالصَّلَاتِيَّانِ إِذَا نَبَتَا رَقَّةً ، خَفِيفَةً ، مَا دَامَا
رَطْبَيْنِ . وَالرَّقَّةُ أَبْضَاءُ : رَقَّةُ الْكَلْبِ إِذَا خَرَجَ لَهُ
وَرَقٌ . وَتَوْرَقَّتِ النَّاقَةُ إِذَا رَعَتِ الرَّقَّةَ . ابْنُ سَعْيَانَ
وغيره : الرَّقَّةُ الْأَرْضُ الَّتِي بِصِيبِهَا الْمَطَرُ فِي الصَّفَرِ
أَوْ فِي الْقَيْظِ فَتَنْبَتُ فَتَكُونُ خَضْرَاءً فَيُقَالُ : هِيَ رَقَّةُ
خَضْرَاءُ . وَالرَّقَّةُ : رَقَّةُ النَّصِيِّ وَالصَّلَاتِيَّانِ إِذَا اخْضَرَا

في الربيع .

أبو عمرو : الورقة الشجرة الحسنة الورق .

وعام أوزق : لا مطر فيه ، والجمع ورق .

والورق : أدم رفاق ، واحدها ورقة ، ومنها

ورق المصحف ، وورق المصحف وأوراقه :

صفحة ، الواحد كالواحد ، وهو منه . والوراق :

معروف ، وحرفته الوراق . ورجل وراق : وهو

الذي يورق ويكتب . الجوهري : والورق المال

من دراهم وإبل وغير ذلك . وقال ابن سيده :

الورق المال من الإبل والغنم ؛ قال العجاج :

إياك أدعو ، فتقبل ملقي .

اغفر خطايي ، وثمر ورقي

والورق من الدم : ما استدار منه على الأرض ،

وقيل هو الذي يسقط من الجراحة علقاً قطعاً ؛ قال

أبو عبيدة : أوله ورق وهو مثل الرث ، والبصيرة

مثل فرسين البعير ، والجديّة أعظم من ذلك ،

والإسباء في طول الرمح ، والجمع الأسابي .

والورق : الدنيا . وورق القوم : أحداثهم .

وورق الشباب : تضرته وحداثته ؛ هذه عن ابن

الأعرابي .

والورق والورق والورق والورق : الدراهم مثل

كبيد وكبيد وكبيد ، وكلية وكلية وكلية ،

لأن فيهم من ينقل كسرة الراء إلى الواو بعد

التخفيف ، ومنهم من يتركها على حالها . وفي الصحاح :

الورق الدراهم المضروبة وكذلك الرقة ، والماء عوض

من الواو . وفي الحديث في الزكاة : في الرقة ربع

العشر ، وفي حديث آخر : عقوت لكم عن صدقة

الحبل والريق فهاتوا صدقة الرقة ؛ يريد الفضة

والدراهم المضروبة منها ، وحكي في جمع الرقة

رقات ؛ قال ابن بري : شاهد الرقة قول خالد بن

الوليد في يوم مسيلة :

إن السهام بالرمدى مفوقه ،

والحرب ورهاء العقال مطلقه

وخالد من دينه على ثقة ،

لا ذهب ينجيكم ولا رقة

والمستورق : الذي يطلب الورق ؛ قال أبو

النجم :

أقبلت كالمثنجع المستورق

قال ابن سيده : وربما سبت الفضة ورقة . يقال :

أعطاه ألف درهم رقة لا يخالطها شيء من المال غيرها .

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في

الرقة ربع العشر . وقال أبو الهيثم : الورق والورقة

الدراهم خاصة . والوراق : الرجل الكثير الورق .

والورق : المال كله ، وأنشد رجز العجاج : وثمر

ورقي ، أي مالي . وقال أبو عبيدة : الورق الفضة ،

كانت مضروبة كدراهم أو لا . سمر : الرقة العين ،

يقال : هي من الفضة خاصة . ابن سيده : والورقة

الفضة والمال ؛ عن ابن الأعرابي ، وقيل : الذهب

والفضة ؛ عن ثعلب . وفي حديث عرفة : لما قطع

أنفه اتخذ أنفاً من ورق فأتته عليه فاتخذ أنفاً من

ذهب ؛ الورق ، بكسر الراء : الفضة ؛ وحكي

عن الأصمعي أنه لما اتخذ أنفاً من ورق ، بفتح الراء ،

أراد الرق الذي يكتب فيه لأن الفضة لا تنق ؛

قال : وكنت أحسب أن قول الأصمعي إن الفضة لا

تنق صحيحاً حتى أخبرني بعض أهل الخبرة أن الذهب

لا يبليه الثرى ولا يصدئه التدى ولا تنقصه

الأرض ولا تأكله النار ، فأما الفضة فلأنها تنلى

وتصدأ ويعلوها السواد وثنتين ، وجمع الورق

والورق والورق أوراق ، وجمع الرقة رقتون .

ألم تر أن الحرب تُعوجُ أهلها
سِراراً ، وأحياناً تُفيدُ وتورقُ ؟

والأورقُ من الإبل : الذي في لونه بياض إلى سواد .
والورقةُ : سواد في غبرة ، وقيل : سواد وبياض
كدخان الرمثِ يكون ذلك في أنواع البهائم وأكثر
ذلك في الإبل . قال أبو عبيد : الأورقُ أطيب
الإبل لحماً وأظهاشدةً على العمل والسير ، وليس
بمحمود عندهم في عمله وسيره ، قال : وقد يكون في
الإنسان ؛ قال :

أيامَ أدعو بأبي زياد
أورقَ بوالأ على البساط

أراد أيامَ أدعو بدعائي أبا زياد رجلاً بوالأ ، قال :
وهذا كفولهم لئن لقيت فلاناً لتلقين به الأسد ولتلقين
منه الأسد ، وقد ابرقُ واورقُ وهو أورقُ .
الأصمعي : إذا كان البعير أسود يخالط سواده بياض
كدخان الرمثِ فذلك الورقةُ ، فإن اشتدت ورقةُ
حتى يذهب البياض الذي فيه فهو أذهمُ . ابن
الأعرابي : قال أبو نصر النعماني : هَجَرُ بَحْمَرَاءِ
وَأَسْرَ بَرْقَاءِ وَصَبَّحَ الْقَوْمَ عَلَى صَهَاءِ ؛ قيل له :
ولِمَ ذلك ؟ قال : لأنَّ الحمرَاءَ أَصْبَرُ عَلَى الْهَوَاجِرِ ،
وَالْبَرْقَاءُ أَصْبَرُ عَلَى طَوْلِ السَّرَى ، وَالصَّهْبَاءُ أَشْهَرُ
وَأَحْسَنُ حِينَ يُنْظَرُ إِلَيْهَا ، وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلرَّمَادِ
أُورِقُ ، وَلِلْحَمَامَةِ وَالذَّنْبَةِ وَرْقَاءُ ؛ وقوله ، صلى الله
عليه وسلم : إن جاءت به أورقُ جُمَاليّاً ؛ فلَمَّا عَنَى ،
صلى الله عليه وسلم ، الأذمة فاستعار لها اسم الورقة ،
وكذلك استعار جُمَاليّاً وإِنَّمَا الْجُمَالِيَّةُ لِلنَّاقَةِ ، وَرَوَاهُ
أَهْلُ الْحَدِيثِ جُمَاليّاً ، مِنَ الْجَمَالِ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

١ . قوله « وقد ابرق » كذا هو بالأصل بدون ألف لينة بين الراء
والالف .

وفي المثل : إن الرّقين تُعَمّي على أفنّ الأفيين . وقال
ثعلب : وجدانُ الرّقين يغطي أفنّ الأفيين ؛ قيل :
معناه أن المال يغطي العيوب ؛ وأنشد ابن
الأعرابي :

فلا تَلَحَّيَا الدُّنْيَا إِلَيَّ ، فَلِإِنِّي
أَرَى وَرَقَ الدُّنْيَا تَسْلُ السَّخَايَا
وَيَا رَبِّ مُلْتَاثٍ يَجْرُ كَسَاهُ ،
نَفَى عَنْهُ وَجْدَانُ الرّقين الْعَزَايَا

يقول : يَنْفِي عَنْهُ كَثْرَةُ الْمَالِ عِزَائِهِ النَّاسَ فِيهِ
أَنَّهُ أَحْبَبُ مَجْنُونٍ . قال الأزهري : لا تَلَحَّيَا لَا تَذِمَّا .
وَالْمُلْتَاثُ : الْأَحَقُّ . قال ابن بري : والشعر لثامة
السُدُوسِي . وَرَجُلٌ مُورِقٌ وَوَرَقٌ : صَاحِبُ
وَرَقٍ ؛ قال :

يَا رَبِّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعِرَاقِ ،
تَأْكُلُ مِنْ كَيْسِ امْرِئٍ وَرَاقٍ

قال ابن الأعرابي : أي كثير الورق والمال .
الجهري : رجل وراق كثير الدراهم .
الليثاني : يقال إن تَنْجُرُ فَإِنَّهُ مَوْزِقَةٌ لِلْمَالِكِ أَيِ
مُكْتَرِهِ . ويقال : أورق الرجل كثر ماله . ويقال :
أورق الحابل يُورِقُ إِبْرَاقاً ، فهو مورق إذا لم يقع
في حبالته صيد ، وكذلك الغازي إذا لم يَقْتَمِ فهو
مورقٌ ومُخْفِقٌ ، وأورق الصائد إذا لم يَصِدْ .
وأورق الطالب إذا لم يَنْتَلِ . ابن سيده : وأورق
الصائد أخطأ وخاب ؛ وقوله أنشد ثعلب :

إِذَا كَحَلَنْ عِيوناً غَيْرَ مَوْزِقَةٍ ،
رَيْشَنَ نَبَلًا لِأَصْحَابِ الصَّبَا صِيدَا

يعني غير خالبة . وأورق الغازي : أَخْفَقَ وَعَنِمَ ،
وهو من الأضداد ؛ قال :

بشربه كحُضاً وَيَسْقِي عِيَالَهُ
سَجَاجاً، كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ، أَوْزَقاً

وكذلك شبهت العرب لون الذئب بلون دبحان
الرَّمْتِ لِأَن الذئب أَوْزَقُ ؛ قال رؤبة :

فَلَا تَكُونِي، يَا ابْنَةَ الْأَثَمِ ،
وَرَقَاءَ دَمِي ذَنْبُهَا الْمُتَدَمِّي

وقال أبو زيد : الذي يَضْرِبُ لونه إلى الخضرة . قال :
والذئابُ إذا رأت ذئباً قد عَقِرَ وظهر دمه أَكْبَتَتْ
عليه فقطعته وأثناء معها ، وقيل : الذئب إذا دمي
أَكَلَتْه أثناء فيقول هذا الرجل لامرأته : لا تكوني إذا
رأيت الناس قد ظلموني معهم علي فتكوني كذئبة
السوء . وقال أبو حنيفة : نَصَلَ أَوْزَقُ بُرْدٌ أَوْ
جُلْبِي ثُمَّ لَوَّحَ بعد ذلك على الجبر حتى اخضر ؛ قال
العجاج :

عليه وَرَقَانُ الْقِرَانِ النَّصْلِ

والورقة في القوس : مخرجُ غُصْنٍ ، وهو أقل من
الأُبْنَةِ ، وحكاه كراع يجزم الرءاء وصرح فيه بذلك .
ويقال : في القوس ورقة ، بالتسكين ، أي عيب ، وهو
مَخْرَجُ الغُصْنِ إذا كان خفياً . ابن الأعرابي : الورقة
العيب في الغصن ، فإذا زادت فهي الأُبْنَةُ ، فإذا زادت
فهي السحسُ . وورقة الوتر : جليدة توضع على
حزّته ؛ عن ابن الأعرابي . ورجل ورق وامرأة
ورقة : خسيان . والورق من القوم : أخدامهم ؛
قال الشاعر هذبة بن الحشم يصف قوماً قطعوا
مفازة :

إذا وَرَقُ الْفَتَيَانِ صَارُوا كَأَنْتَهُمْ
دِرَاهِمُ ، مِنْهَا جَائِزَاتٌ وَزَيْفُ

١ قوله « السحس » هي هكذا في الاصل بدون نقط .

وَالْأَوْزَقُ مِنَ النَّاسِ : الْأَسِيرُ ؛ ومنه قول النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، في ولد الملاعنة : إِنْ جَاءَتْ بِهِ
أُمُّهُ أَوْزَقَ أَي أسير . وَالسَّمْرَةُ : الْوُرْقَةُ .
وَالسَّمْرَةُ : الْأَحْدَوَةُ بِاللَّيْلِ . وَالْأَوْزَقُ : الذي
لونه بين السواد والغُبْرَةِ ؛ ومنه قيل للرماد أَوْزَقُ
وَاللَّحَامَةُ وَرَقَاءُ ، وَلَمَّا وصفه بالأدْمَةِ ، وروي في
حديث الملاعنة : إِنْ جَاءَتْ بِهِ أَوْزَقُ جَعْدًا ؛
الْأَوْزَقُ : الْأَسِيرُ ، وَالْوُرْقَةُ السَّمْرَةُ ، يَقَالُ : جَمَلَ
أَوْزَقُ وَنَاقَةَ وَرَقَاءَ . وفي حديث ابن الأَكْوَعِ :
خَرَجْتُ أَنَا وَرَجُلٌ مِنْ قَوْمِي وَهُوَ عَلَى نَاقَةٍ وَرَقَاءَ .
وحديث قُتَيْبٍ : عَلَى جَمَلٍ أَوْزَقٍ . أَبُو عِيْدٍ : مِنْ
أَمْثَلِهِمْ : لِمَنَ لِأَسْتَأْمُ مِنْ وَرَقَاءَ ، وَهِيَ مَشْوُومَةٌ
يَعْنِي النَاقَةَ ، وَرَبَّمَا نَفَرَتْ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ . وَيَقَالُ
لِلْحَامَةِ وَرَقَاءَ لَوْنِهَا .

الأصمعي : جَاءَ فُلَانٌ بِالرَّيْبِيِّ عَلَى أُرَيْقٍ إِذَا جَاءَ
بِالدَّاهِيَةِ الْكَبِيرَةِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أُرَيْقٌ تَصْغِيرُ
أَوْزَقٍ ، عَلَى التَّوْحِيمِ ، كَمَا صَفَرُوا أَسْوَدَ سُودًا ،
وَأُرَيْقٌ فِي الْأَصْلِ وَرَيْقٌ فَقَلَبَتْ الْوَاوُ أَلْفًا لِلضَّمَةِ كَمَا
قَالَ تَعَالَى : وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْبَتَتْ ، وَالْأَصْلُ وَقَبَّتْ .
الأصمعي : تَرَعَمَ الْعَرَبُ أَنْ قَوْلَهُمْ « جَاءَنَا بِأَمِ الرَّيْبِيِّ
عَلَى أُرَيْقٍ » مِنْ قَوْلِ رَجُلٍ رَأَى الْغُولَ عَلَى جَمَلٍ
أَوْزَقٍ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ وَرَيْقًا تَصْغِيرُ أَوْزَقٍ .
وَالْأَوْزَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا كَانَ لَوْنُهُ لَوْنُ الرَّمَادِ .
وَزِمَانُ أَوْزَقٍ أَي جَدِبَ ؛ قَالَ جَنْدَلُ :

إِنْ كَانَ عَمِّي لَكَرِيمَ الْمُصَدِّقِ ،
عَقَفًا هَضُومًا فِي الزَّمَانِ الْأَوْزَقِ

وَالْأَوْزَقُ : اللَّبَنُ الَّذِي ثَلَاثَةُ مَاءٍ وَثَلَاثَةُ لَبَنٍ ؛ قَالَ :

١ قوله « جَاءَ فُلَانٌ بِالرَّيْبِيِّ نَحْ » عبارة القاموس في أَوْزَقٍ : جَاءَنَا
بِأَمِ الرَّيْبِيِّ عَلَى أُرَيْقٍ بِالدَّاهِيَةِ الْعَظِيمَةِ .

ورواه يعقوب : وزائف ، وهو خطأ ، وهم الحساس ،
وقيل : هم الأحداث ؛ قال ابن بري وقبله :

يَظَلُّ بِهَا الْمَادِي يُقَلِّبُ طَرَفَهُ ،
يَعُضُّ عَلَى لِبَاهِمِهِ ، وَهُوَ وَاقِفٌ

قال : وهذا يدل على أن الرواية الصحيحة وزائف ،
لأن القصيدة مؤسسة وأولها :

أَتَشْكِرُ رَمَمَ الدَّارِ أَمْ أَنْتَ عَارِفٌ

والذي في شعره : منها راكبات وزائف . وقال أبو
سعيد : لنا وَرَقٌ أي طريف وفتيان وَرَقٌ ، وأنشد
البيت ؛ وقال عمرو في ناقته وكان قدم المدينة :

طال الثَّوَاءُ عَلَيْهِ بِالْمَدِينَةِ لَا
تَرَعَى ، وَبِيعَ لَهُ الْبَيْضَاءُ وَالْوَرَقُ

أراد بالبيضاء الحلي ، وبالورق الحبط ، وببيع
اشترى . ابن الأعرابي : الورقة الحبيب من الرجال ،
والورقة الكريم من الرجال ، والورقة مقدار الدرهم
من الدم . والورق : المال الناطق كله . والورق :
الأحداث من الغلمان . أبو سعيد : يقال رأيت ورقة
أي حياً ، وكل حي ورقة ، لأنهم يقولون يموت كما
يموت الورقة ويبس كما يبس الورقة ؛ قال
الطائي :

وَهَزَّتْ رَأْسَهَا عَجَبًا وَقَالَتْ :
أَنَا الْعُبْرِيُّ ، أَلَيْسَ أَنْتَ تَرِيدُ ؟

وما يَذْرِي الْوَدُودُ ، لعل قلبي ،
ولو خَبَّرْتَهُ وَرَقًا ، جَلِيدًا !

أي ولو خَبَّرْتَهُ حياً فإنه جليد .

والورقة : شجرة معروفة تسو فوق القامة لها ورق
مدور واسع دقيق ناعم تأكله الماشية كلها ، وهي
غبراء الساق خضراء الورق لها زَمْعٌ شعر فيه حب

أغبر مثل الشَّهْدَانِجِ ، ترعاه الطير ، وهو مُهْنِي
ينبت في الأودية وفي جَنَابَتِهَا وفي القيعان ، وهي
مَرْعَى .

ومورق : اسم رجل ؛ حكاه سيبويه ، شاذ عن القياس
على حسب ما يحىء للأسماء الأعلام في كثير من
أبواب العربية ، وكان القياس مورقاً ، بكسر الراء .
والورقة : ورقاق : موضعان ؛ قال الزبرقان :

وَعَبْدٌ مِنْ ذَوِي قَيْنَسٍ أَتَانِي ،

وَأَهْلِي بِالنَّهَامِ فَالْوَرَقِ

ورقان : جبل معروف . وفي الحديث : سِنَّ
الكَافِرِ فِي النَّارِ كَوَرِقَانِ ، هو بوذن قطران ، جبل
أسود بين العرجج والرؤينة على يمين المار من المدينة
إلى مكة . وفي الحديث : وجلان من مُزَيْنَةَ يَزُولَانِ
جبلًا من جبال العرب يقال له وِرْقَانِ فَيُحْشَرُ النَّاسُ
وَلَا يَعْلَمَانِ . وورقة : اسم رجل ، والجمع ورقاق
ورواقى مثل صغار وصحاري ، ونسبوا إليه
ورقاوي فأبدلوا من همزة التانيث واوًا . وفلان
ابن مورق ، بالفتح ، وهو شاذ مثل موحّد .

وسق : الوسق والوسق : مكيّلة معلومة ، وقيل :
هو حمل بعير وهو ستون صاعاً بصاع النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، وهو خمسة أوطال وثلاث ، فالوسق على
هذا الحساب مائة وستون مثلاً ؛ قال الزجاج : خمسة
أوسق هي خمسة عشر قفيزاً ، قال : وهو قفيزنا
الذي يسمى المعدل ، وكل وسق بالملحجم ثلاثة
أقفزات ، قال : وستون صاعاً أربعة وعشرون
مكوكاً بالملحجم وذلك ثلاثة أقفزات . وروي
عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ليس فيما
دون خمسة أوسق من التمر صدقة . التهذيب :
الوسق ، بالفتح ، ستون صاعاً وهو ثلاثمائة وعشرون

حملته ؛ قال ضايب بن الحرث البُرْجُمِي :
فإني ، وإياكم وشوقاً إليكم ،
كقايض ماء لم تسقه أنامله

أي لم نحمله ، يقول : ليس في يدي شيء من ذلك كما
أنه ليس في يد القايض على الماء شيء ، ووسقت الأنان
إذا حملت ولدأ في بطنها . ووسقت الناقة وغيرها
تسقى أي حملت وأغلقت رحبها على الماء ، فهي
ناقة واسق وثوق وساق مثل ثائم وثيام وصاحب
وصعباب ؛ قال بشر بن أبي خازم :

أَلَطَّ رَهْنٌ مَجْدُوهُنَّ ، حَتَّى
تَبَيَّنَتْ الْحِيَالُ مِنَ الْوَسَاقِ

ووسقت الناقة والشاة وسقاً ووسوقاً ، وهي
واسق : لتقيحت ، والجمع مواسيق ومواسيق
كلاهما جمع على غير قياس ؛ قال ابن سيده : وغندي
أن مَواسيق ومَواسق جمع ميساق وموسق . ولا
أتيك ما وسقت عيني الماء أي ما حملته .

والميساق من الحمام : الوافر الجناح ، وقيل : هو
على التشبيه جعلوا جناحيه له كالوسق ، وقد تقدم في
الهمز ، ويقوي أن أصله الهمز قولهم في جمعه ماسيق
لا غير .

والوسوق : ما دخل فيه الليل وما ضم .
وقد وسق الليل واتسق ؛ وكل ما انضم ، فقد
اتسق . والطريق يأتسق ويُنسَق أي ينضم ؛ حكاه
الكسائي . واتسق القمر : استوى . وفي التنزيل :
فَلَا أَقْسَمُ بِاللَّيْلِ وَاللَّيْلِ مَا وَسَى الْقَمَرَ إِذَا اتَّسَقَ ؛
قال الفراء : وما وسى أي وما جمع وضم . واتساق
القمر : امتلاؤه واجتماعه واستواؤه ليلة ثلاث عشرة
وأربع عشرة ، وقال الفراء : إلى ست عشرة فهين
امتلاؤه واتساقه ؛ وقال أبو عبيدة : وما وسى أي

وطلاً عند أهل الحجاز ، وأربعمائة وثمانون وطلاً عند
أهل العراق على اختلافهم في مقدار الصاع والمد ،
والأصل في الوسق الحمل ؛ وكل شيء وسقته ،
فقد حملته . قال عطاء في قوله غسفة أوسق : هي
ثلاثمائة صاع ، وكذلك قال الحسن وابن المسيب .
وقال الخليل : الوسق هو حمل البعير ، والوقر
حمل البغل أو الحمار . قال ابن بري : وفي القريب
المصنف في باب طلع النخل : حملت وسقاً أي وقراً ،
بفتح الواو لا غير ، وقيل : الوسق العدل ، وقيل
العدلان ، وقيل هو الحمل عامة ، والجمع أوسق
ووسوق ؛ قال أبو ذؤيب :

مَا حُمِلَ الْبُخْتِيُّ عَامَ غِيَارِهِ ،
عَلَيْهِ الْوُسُوقُ ، بِرُهَا وَسَعِيرُهَا

ووسق البعير وأوسقه : أوقره .
والوسق : وقرة النخلة . وأوسقت النخلة : كثرت
حملها ؛ قال لبيد :

وَلِلَّهِ اللَّهُ تَوَجَّعُونَ ، وَعِنْدَ اللَّهِ
لَهُ وَرْدُ الْأُمُورِ وَالْإِصْدَارِ
كُلُّ شَيْءٍ أَحْصَى كِتَاباً وَحِفْظاً ،
وَلَدَيْهِ تَجَلَّتِ الْأُمَرَارُ

يَوْمَ أَرْزَاقُ مَنْ يُفْضَلُ عُمْ ،
مَوْسِقَاتٌ وَحُقُلٌ أَبْكَارُ

قال شمر : وأهل الغرب يشنون الوسق الوقر ،
وهي الأوساق والوسوق . وكل شيء حملته ، فقد
وسقته . ومن أمثالهم : لا أفعل كذا وكذا ما
وسقت عيني الماء أي ما حملته . ويقال : وسقت
النخلة إذا حملت ، فإذا كثرت حملها قيل أوسقت
أي حملت وسقاً . ووسقت الشيء أسقته وسقاً إذا
١ في رواية أخرى : وعلماً بدل وحفظاً .

المعاج :

إِنَّ لَنَا قَلَانًا حَقَاقًا

مُسْتَوْسَقَاتٍ، لَوْ تَجِدُنَ سَائِقًا

وَأَوْسَقْتُ البعير : حَمَلْتَهُ حَمْلَهُ . وَوَسَقِيَ الإِبِلَ :
طَرَدَهَا وَجَمَعَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

يَوْمًا تَرَانَا صَالِحِينَ ، وَتَارَةً

تَقُومُ بِنَا كَالْوَأَسِقِ الْمُتَلَبِّبِ

وَاسْتَوْسَقَ لَكَ الأَمْرُ إِذَا أَمَكْنَكَ . وَانْسَقَتْ
الإِبِلُ وَاسْتَوْسَقَتْ : اجْتَمَعَتْ . وَيُقَالُ : وَاسَقْتُ
فُلَانًا مُوَاسِقَةً إِذَا عَارَضْتَهُ فَكَنْتَ مِثْلَهُ وَلَمْ تَكُنْ
دُونَهُ ؛ وَقَالَ جَنْدَلُ :

فَلَسْتُ ، إِنَّ جَارِيَتِي ، مُوَاسِقِي ،

وَلَسْتُ ، إِنَّ قَرَرْتَ مِنِّي ، سَابِقِي

وَالْوَسَاقُ وَالْمُوَاسِقَةُ : الْمُنَاهِدَةُ ؛ قَالَ عَدِي :

وَتَدَامَى لَا يَسْخَلُونَ بِمَا نَا

لُوا ، وَلَا يُغْسِرُونَ عِنْدَ الْوَسَاقِ

وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالْحَمِيرِ : كَالرُّفْقَةِ مِنَ النَّاسِ ،
وَقَدْ وَسَقَهَا وَسُوقًا ، وَقِيلَ : كُلُّ مَا جُمِعَ فَقَدْ
'وَسِقَ' . وَوَسِيقَةُ الْحَبَارِ : عَانَتُهُ . وَتَقُولُ الْعَرَبُ :
إِنَّ اللَّيْلَ لَطَوِيلٌ وَلَا أَسَقِيْ بِالْهَ . وَلَا أَسْقُهُ بِالْأَ ، بِالرَّفْعِ
وَالْجُزْمِ ، مِنْ قَوْلِكَ وَسَقَ إِذَا جَسَعَ أَيُّ وَكَلَتْ
يَجْمَعُ الْهَوْمُ فِيهِ . وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ : مَعْنَاهُ لَا يَجْتَمِعُ لَهُ
أَمْرُهُ ، قَالَ : وَهُوَ دَعَاءٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ : إِنَّ اللَّيْلَ
لَطَوِيلٌ وَلَا تَسْقِيْ لِي بِالْهَ مِنْ وَسَقَ يَسْقِيْ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا تَسْقِيْ جُزْمٌ عَلَى الدَّعَاءِ ، وَمِثْلُهُ :
إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا يَطْلُ إِلَّا بَخِيرٌ أَيُّ لَا طَالَ إِلَّا
بَخِيرٌ .

الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلطَّائِرِ الَّذِي يُصَفَّقُ بِجَنَاحِهِ إِذَا طَارَ :

وَمَا جَمَعَ مِنَ الْجِبَالِ وَالْبَحَارِ وَالْأَشْجَارِ كَأَنَّهُ جَمَعَهَا
بِأَنْ طَلَعَ عَلَيْهَا كُلُّهَا ، فَلِذَا جَلَّكَ اللَّيْلُ الْجِبَالَ
وَالْأَشْجَارَ وَالْبَحَارَ وَالْأَرْضَ فَاجْتَمَعَتْ لَهُ فَقَدْ وَسَقَهَا .
أَبُو عَمْرٍو : الْقَمَرُ وَالْوَبَاصُ وَالطُّوسُ وَالْمُنَشِقُ
وَالْجَلَمُ وَالزُّبْرَقَانُ وَالسَّيْمَارُ . وَوَسَقْتُ الشَّيْءَ :
جَمَعْتُهُ وَحَمَلْتُهُ . وَالْوَسَقُ : ضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ .
وَفِي حَدِيثِ أَحَدٍ : اسْتَوْسَقُوا كَمَا يَسْتَوْسِقُ
جُرْبُ النِّعَمِ أَيُّ اسْتَجْمَعُوا وَانْضَمُّوا ، وَالْحَدِيثُ
الْآخِرُ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَحْزَنُ الْمُسْلِمِينَ وَيَقُولُ
اسْتَوْسِقُوا . وَفِي حَدِيثِ النَّجَاشِيِّ : وَاسْتَوْسَقَ
عَلَيْهِ أَمْرُ الْحَبَشَةِ أَيُّ اجْتَمَعُوا عَلَى طَاعَتِهِ وَاسْتَقَرَّ
الْمَلِكُ فِيهِ .

وَالْوَسَقُ : الطَّرْدُ ؛ وَمِنْهُ سَبَبُ الْوَسِيقَةِ ، وَهِيَ
مِنَ الإِبِلِ كَالرُّفْقَةِ مِنَ النَّاسِ ، فَلِذَا مُرِقَتْ
طَرِدَتْ مَعًا ؛ قَالَ الْأَسَدُ بْنُ يَعْفَرٍ :

كَذَبْتَ عَلَيْكَ لَا تَوَالِ تَقُوفُنِي ،

كَمَا قَافَ آثَارَ الْوَسِيقَةِ قَائِفٌ

وَقَوْلُهُ كَذَبْتَ عَلَيْكَ هُوَ إِغْرَاءُ أَيُّ عَلَيْكَ بِي ، وَقَوْلُهُ
تَقُوفُنِي أَيُّ تَقْضِيْ وَتَتَّبِعْ آثَارِي ، وَالْوَسِيقُ :
الطَّرْدُ ؛ قَالَ :

قَرَّبَهَا ، وَلَمْ تَكُنْ تَقْرُبُ

مِنْ آلِ نَسِيَانٍ ، وَسِيقٌ أَجْدَبُ

وَوَسَقِيَ الإِبِلَ فَاسْتَوْسَقَتْ أَيُّ طَرَدَهَا فَأَطَاعَتْ ؛
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنَّ لَنَا لِإِبِلًا نَقَانِيَا

مُسْتَوْسَقَاتٍ ، لَوْ تَجِدُنَ سَائِقًا

أَرَادَ مِثْلَ الثَّقَانِيْقِ وَهِيَ الظِّلْمَانُ ، شَبَّهَا بِهَا فِي
مَرْعَتِهَا . وَاسْتَوْسَقَتْ الإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ ؛ وَأَنْشَدَ

هو المِيساقُ ، وجمعه مَاسِيقٌ ؛ قال الأزهري :
هكذا سمعته بالهمز . الجوهرى : أبو عبيد المِيساقُ
الطائر الذي يُصَقِّقُ بِجَنَاحِهِ إذا طار ، قال : وجمعه
مِيسَاقٌ .

والاتساقُ : الانتظام . ووسقتُ الحِنطةَ تَوَسِيقاً
أي جعلتها وسفاً وسفاً .

الأزهري : الوَسِيقَةُ القطيع من الإبل يطردها الشَّلالُ ،
وسيت وَسِيقَةً لأن طاردها يجمعها ولا يدعها تنتشر
عليه فيلحقها الطلبُ فيردها ، وهذا كما قيل للسائق
قايض ، لأن السائق إذا ساق قطعاً من الإبل قبضها
أي جمعها ثلثا يتعذر عليه سوقها ، ولأنها إذا انتشرت
عليه لم تتابع ولم تطردْ على صَوْبٍ واحد . والعرب
تقول : فلان يسوق الوَسِيقَةَ وينسلُ الوَدِيقَةَ ويحني
الحَقِيقَةَ ؛ وجعل رُوْبَةَ الوَسْتِ من كل شيء فقال :

كَأَنَّ وَسْتًا جَنْدَلٌ وَتَرْبٌ ،

عليّ ، من تَنْجِيبِ ذَاكَ التَّعْجِبِ .

والوَسِيقَةُ من الإبل ونحوها : ما غصبت . الأصمعي :
فرس معتاق الوَسِيقَةِ وهو الذي إذا طُرِدَ عليه
طريدةٌ أنجأها وسبق بها ؛ وأنشد :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَنِ الشَّعْرَاءِ عِرْضِي ،

كَا ظْلِفِ الوَسِيقَةِ بِالْكِرَاعِ ؟

وشق : الوَسْتُ : العض . ووسقته وسقاً : خدشه .

والوَشِيقُ والوَشِيقَةُ : لحم يُغلى في ماءٍ ملح ثم يُرفع ،
وقيل : هو أن يُغلى لإغلاوة ثم يرفع ، وقيل : يُقَدَّدُ
ويحبل في الأسفار وهي أبْقَى قديدي يكون ؛ قال
جزء بن رباح الباهلي :

تَرَدُّ العَيْنُ لَا تَنْدَى عِذَا رَأَتْ ،

وَيَكْثُرُ عِنْدَ سَائِسِهَا الوَشِيقُ

وفي حديث عائشة : أَهْدَيْتُ لَهُ وَشِيقَةً قَدِيدَ ظَمِي

فردّها ، ويجمع على وَشِيقٍ وَوَسَائِقٍ . وفي حديث
أبي سعيد : كُنَّا نَتَزَوَّدُ مِنْ وَشِيقِ الْحَجِّ . وفي
حديث جيش الحَبَطِ : وَتَزَوَّدْنَا مِنْ لَحْمِهِ وَوَسَائِقِهِ .
وقال ابن الأعرابي : هو لحم يطبخ في ماءٍ وملح ثم
يخرج فيصير في الجُبْنِيَّةِ ، وهو جلد البعير يُقَوَّرُ ثم
يجعل ذلك اللحم فيه فيكون زاداً لهم في أسفارهم ،
وقيل : هو القديد ؛ وَشَقَهُ وَشَقّاً وَأَشَقَّهُ عَلَى الْبَدَلِ
وَوَشَقَهُ ، وَاتَّشَقَّ وَشِيقَةً اتَّشَقّاً : اتَّخَذَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا عَرَضْتُ مِنْهَا كَهَاءَ سِينَةٍ ،

فَلَا تَهْدِ مِنْهَا وَاتَّشَقَّ وَتَجْتَجِبْ .

وفي الحديث : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَبَى بِوَشِيقَةٍ
بَابَةِ مِنْ لَحْمٍ صَنِيدٍ فَقَالَ : إِنِّي حَرَامٌ أَيْ حَرَمٌ ؛ قَالَ
أَبُو عَبِيدٍ : الْوَشِيقَةُ اللَّحْمُ يُوْخَذُ فِيغْلَى لِإِغْلَاوَةٍ وَيَحْمَلُ فِي
الْأَسْفَارِ وَلَا يَنْضِجُ فَيَتَهَرَأُ ، قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ
بَنْزِلَةُ الْقَدِيدِ لَا نَمْسُهُ النَّارَ . أَبُو عَمْرٍو : الْوَشِيقُ الْقَدِيدُ
وَكَذَلِكَ الْمُشْتَقُّ . اللَّيْثُ : الْوَشِيقُ لَحْمٌ يَقْدَدُ حَتَّى
يَقْبُ وَتَذْهَبُ تَذْوَنُهُ ، وَلِذَلِكَ سَمِيَ الْكَلْبُ وَاشِقاً
اسم له خاصة . وفي حديث حذيفة : أَنَّ الْمُسْلِمِينَ أَخْطَوْا
بِأَيِّهِ فَجَعَلُوا يَضْرِبُونَهُ بِسِوْفِهِمْ ، وَهُوَ يَقُولُ : أَيُّ
أَيُّ ! فَلَمْ يَفْهَمُوهُ حَتَّى انْتَهَى إِلَيْهِمْ ، وَقَدْ تَوَاشَقَوْهُ
بِأَسْيَافِهِمْ أَيْ قَطَعُوهُ وَوَسَائِقُ كَمَا يَقْطَعُ اللَّحْمُ إِذَا
قُدِدَ .

وَوَاشِقٌ : اسم كلب واسم رجل ، ومنه بَرَوْعٌ بنت
وَاشِقٍ . وَالوَاشِقُ : القليل من اللبن .

وسير وَشِيقٌ : خفيف سريع .

وَوَشَقَ الْمُفْتَاحُ فِي الْفَقْلِ وَشَقّاً : نَشَبَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وهق : رجل وَعِقَةٌ لَعِقَةٌ : نَكِدَ لَثِمَ الْخَلْقَ ، وَيُقَالُ
وَعِقَةً أَيْضاً ، وَقَدْ تَوَعَّقَ وَاسْتَوَعَّقَ ، وَالاسْمُ الْوَعَقُ

١ قوله « أَخْطَوْا بِأَيِّهِ » هكذا في الأصل والنهاية .

والوَعَقَةُ . ورجل وَعَقٌ لَعِقٌ : حريص جاهل ، وقيل : فيه حرص ووقوع في الأمر بالجهل ، وقيل : رجل وَعَقٌ ، بكسر العين ، أي عسر وبه وَعَقَةٌ ؛ قال الجوهري : وهي الشراسة وشدة الخلق . وقد وَعَقَهُ الطمعُ والجهلُ ، ووَعَقَهُ : نسب إلى ذلك ؛ قال رؤبة :

مَخَافَةُ اللَّهِ ، وَأَنْ يُوَعَّقَا
عَلَى أَسْرَى وَضَلَّ الْهُدَى وَأَوْبَقَا

أي أن ينسب إلى ذلك ويقال له إنك لَوَعِقٌ ، وأوبق أي أوبق نفسه . ابن الأعرابي : الوَعِقُ السبيُّ الخلق الضيق ؛ وأنشد قول الأخطل :

مَوْطَأُ الْبَيْتِ بِمَحْمُودِ سَمَائِلِهِ ،
عِنْدَ الْحِمَاةِ لَا كَرَّ وَلَا وَعِقَ

وفي حديث عمرو : ذكر الزبير فقال وَعَقَةٌ لَيْسَ ؛ قال : الوَعَقَةُ ، بالسكون ، الذي يَضْجَرُ وَيَتَبَرَّمُ مع كثرة صخب وسوء خلق ؛ قال رؤبة :

قَتَلًا وَتَوَعَّقًا عَلَى مَنْ وَعَقَا

وقال شر : التَوَعَّقُ الخلاف والفساد . والوَعَقَةُ : الخفيف . قال الأزهري : كل هذا جمعه شر في تفسير الحديث . وقال أبو عبيدة : الوَعَقَةُ الصخابة .

والوَعِيقُ والوُعَاقُ : صوت كل شيء . والوَعِيقُ والرَّعِيقُ والوُعَاقُ والرَّعَاقُ : صوت قُنْبِ الدابة إذا مشت ، وقيل : الوَعِيقُ صوت يسع من ظبية الأتس من الحيل إذا مشت كالحقيق من قُنْبِ الذكر ، وقيل : هو من بطن الفرس المقرب وقد وَعَقَ يَعِقُ . وقال اللحياني : ليس له فعل وأراه حكى الوَعِيقُ ، بالعين المعجمة ، وهو هذا الوَعِيقُ الذي ذكرناه . ابن الأعرابي : الوَعِيقُ والوُعَاقُ الذي يسع من بطن الدابة وهو صوت جُرْدَانِهِ إذا تقلقل

في قُنْبِهِ ؛ قال الليث : يقال منه وَعَقَ يَعِقُ وُعِقًا ووُعَاقًا وهو صوت يخرج من حياء الدابة إذا مشت ، قال : وهو الحقيق من قُنْبِ الذكر ؛ قال الأزهري : جميع ما قاله الليث في الوَعِيقِ والحقيق خطأ ، لأن الوَعِيقَ والوُعَاقَ صوت الجُرْدَانِ إذا تقلقل في قُنْبِ الحصان كما قال ابن الأعرابي وغيره ، وأما الحقيق فهو صوت الحياء إذا هُرِلَتْ الأتس لا صوت القُنْبِ ، وقد أخطأ فيما فسر ، قال : ويقال له عُوَاقُ ووُعَاقُ ، قال : وهو العَوِيقُ والوَعِيقُ . وواعِقةٌ : موضع .

وفق : الرِّفَاقُ : المُوَافَقَةُ ، والتَّوَافُقُ : الاتفاق والتظاهر . ابن سيده : وَفَقْتُ الشيء ما لاقته ، وقد وَافَقَهُ مُوَافَقَةً وَوَفَاقًا وَاتَّفَقْتُ معه وَتَوَافَقَا . غيره : وتقول هذا وَفَقْتُ هذا وَوَفَاقَهُ وَفِيقَهُ وَفَوْقَهُ وَسِيَهُ وَعِدَلَهُ واحد . الليث : الْوَفَقُ كل شيء يكون مُتَّفِقًا عَلَى تَتَفَاقٍ واحد فهو وَفَقْتُ كقولهِ :

يَهْوِينَ سَنَى وَيَقَعْنَ وَفَقَا

ومنه المُوَافَقَةُ . تقول : وَافَقْتُ فلاناً في موضع كذا أي صادفته ، وَوَافَقْتُ فلاناً على أمر كذا أي اتَّفَقْنَا عليه معاً ، وَوَافَقْتُهُ أي صادفته . وَوَفَقْتُ أَمْرَكَ أي وَفَقْتُ فيه ، وَأَنْتَ تَفِقُ أَمْرَكَ كذلك . ويقال : وَفَقْتُ أَمْرَكَ تَفِقُ ، بالكسر فيها ، أي صادفته مُوَافَقًا وهو من التَّوَفِيقِ كما يقال رَشِدْتُ أَمْرَكَ . والوَفَقُ : من المُوَافَقَةِ بين الشيئين كالالتِّحَامِ ؛ قال عُويْفُ القَوَافِي :

يَا عُمَرَ الْخَيْرَ الْمُتَّقَى وَفَقَهُ ،

سُنَّيْتُ بِالْفَارُوقِ ، فَاخْتَرَقَ فَرَقَهُ !

وجاء القوم وَفَقًا أي متوافقين . وكنت عنده وَفَقِي طلعت الشمس أي حين طلعت أو ساعة طلعت ؛

عن الليثاني .

وَوَفَّقَهُ اللهُ سبحانه للخير : ألهمه وهو من التَّوَفَّقِ .
وفي الحديث : لا يَتَوَفَّقُ عَبْدٌ حَتَّى يُوَفَّقَهُ اللهُ .
وفي حديث طلحة والصيد : إنه وَفَّقَ مَنْ أَكَلَهُ أَي
دَعَا لَهُ بِالتَّوَفَّقِ واستصوب فعله . واستَوَفَّقْتُ اللهُ
أَي سَأَلْتُهُ التَّوَفَّقَ . والوَفَّقُ : التَّوَفَّقُ . وإن
فَلَانًا مُوَفَّقًا رَشِيدًا ، وَكُنَّا مِنْ أَمْرِنَا عَلَى وَفَاقٍ .
وَوَفَّقَ أَمْرَهُ يَقِي ، قَالَ الْكِسَائِيُّ : يَقَالُ رَشِيدٌ
أَمْرًا وَوَفَّقَتْ رَأْيَكَ ، وَمَعْنَى وَفَّقَ أَمْرَهُ وَجَدَهُ
مُوَافِقًا . وقال الليثاني : وَفَّقَهُ فِيهِ . وفي النوادر :
فَلَانٌ لَا يَقِي لَكَذَا وَكَذَا أَي لَا يَقْدِرُ لَهُ لَوْقَتُهُ .
ويقال : وَفَّقْتُ لَهُ وَوَفَّقْتُ لَهُ وَوَفَّقْتُهُ وَوَفَّقَنِي ،
وَذَلِكَ إِذَا صَادَفَنِي وَلَقِينِي .

وَأَنَا لَوْفَقِي الْمَلَالِ وَلِيَفَاقِهِ وَتَوَفَّقِيهِ وَتَوَفَّاهُ
أَي لَطْلُوْعُهُ وَوَقْتُهُ ، مَعْنَاهُ أَنَا حِينَ الْمَلَالِ . وحكى
الليثاني : أَتَيْتُكَ لَوْفَقِي تَفْعَلُ ذَلِكَ وَتَوَفَّاقَ وَتِيفَاقَ
وَمِيفَاقَ أَي لَحِينَ فَعَمَلِكَ ذَلِكَ ، وَأَتَيْتُكَ لَتَوَفَّقِي ذَلِكَ
وَتَوَفَّقِي ذَلِكَ ؛ عَنْهُ أَيْضًا لَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ . وفي حديث
علي ، رضي الله عنه ، وسئل عن البيت المعمور فقال : هو
بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ تِيفَاقُ الْكَعْبَةِ أَي حِذَاؤُهَا وَمُقَابِلُهَا .
يقال : كَانَ ذَلِكَ لَوْفَقِي الْأَمْرِ وَتَوَفَّاهُ وَتِيفَاقَهُ ،
وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ زَائِدَةٌ . وَوَفَّقَ الْأَمْرَ
يَفْقُهُ : فِيهِ ؛ عَنْ الْبُحَارِيِّ ، وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُمْ وَرِعَ
يَرِعُ وَلَهُ نَظَائِرُ كَوَرَّمَ يَرَمُ وَوَتَّقَ يَتَّقُ ، وَكُلُّ
لَفْظَةٍ مِنْهَا مَذْكُورَةٌ فِي مَوْضِعِهَا . وَيُقَالُ : حَلُوبَةٌ
فَلَانٌ وَفَّقَ عِيَالَهُ أَي لَهَا لَبَنٌ قَدَرُ كَفَائَتِهِمْ لَا فَضْلَ
فِيهِ ، وَقِيلَ : قَدَرُ مَا يَقْتَنُهُمْ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَلُوبَتُهُ
وَفَّقَ الْعِيَالِ ، فَلَمْ يُبْرَكَ لَهُ سَبْدٌ

أَبُو زَيْدٍ : مِنَ الرِّجَالِ الْوَفِيقُ وَهُوَ الرِّفِيقُ ، يَقَالُ :

رَفِيقٌ وَفِيقٌ .

وَأَوْفَقْتُ السَّهْمَ إِذَا جَعَلْتُ قُوْفَهُ فِي الْوَتَرِ لَتَرْبِي ،
لَعْنَةً ، كَأَنَّهُ قَلْبٌ أَفْوَقَتْ ، وَلَا يَقَالُ أَفَوْقَتْ ، وَاسْتَقِ
هَذَا الْفِعْلُ مِنْ مُوَافَقَةِ الْوَتَرِ حَزْزُ الْفُوقِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ أَفْوَقَنْتُ السَّهْمَ مِنَ الْفُوقِ ،
قَالَ : وَمَنْ قَالَ أَوْفَقْتُ فَهُوَ مَقْلُوبٌ . الْأَصْمَعِيُّ :
أَوْفَقَ الرَّامِي إِيفَاقًا إِذَا جَعَلَ الْفُوقَ فِي الْوَتَرِ ؛
وَأَنشَدَ :

وَأَوْفَقْتُ لِلرَّمِي حَشْرَاتِ الرُّشَقِ

ويقال : إنه لَمُسْتَوْفِقٌ لَهُ الْحَاجَةُ وَمُفِيقٌ لَهُ إِذَا أَصَابَ
فِيهَا . ابنُ يَزِيدَ : أَوْفَقَ الْقَوْمُ الرَّجُلَ دَنَوا مِنْهُ
وَاجْتَمَعَتْ كُلُّهُمْ عَلَيْهِ ، وَأَوْفَقْتُ الْإِبِلَ : اصْطَفَتْ
وَاسْتَوَتْ مَعًا ، وَقَدْ سَبَّاهُ مُوَفَّقًا وَوَفَّاقًا .

وَقَقَ : وَفَوَّقَ الرَّجُلَ : ضَعْفٌ . وَالْوَقْوَقَةُ : اخْتِلَافُ
صَوْتِ الطَّيْرِ ، وَقِيلَ : وَفَوَّقَتْهَا جَلْبَتُهَا وَأَصْوَاتُهَا فِي
السَّحَرِ . وَالْوَقْوَقَةُ : نُبَاحُ الْكَلْبِ عِنْدَ الْفَرَقِ ؛ قَالَ
الشَّاعِرُ :

حَتَّى ضَعَا نَابِجُهُمْ فَوْقَوَقَا ،

وَالْكَلْبُ لَا يَنْبِجُ إِلَّا فَرَقًا

وَالْوَقْوَاقُ مِثْلُ الْوَكْوَاكِ : وَهُوَ الْجَبَانُ .
وَالْوَقْوَاقُ : شَجَرٌ تَتَخَذُ مِنْهُ الدُّوَيُّ . وَالْوَقْوَاةُ :
الْكثيرُ الْكَلَامِ ، وَامْرَأَةٌ وَقْوَاةٌ كَذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو
بَدْرِ السَّلْمِيِّ :

إِنَّ ابْنَ ثَرْبَتِي أُمُّهُ وَقْوَاهُ ،

ثَأْنِي تَقُولُ الْبُوقُ وَالْحَمَاهُ

وَبِلَادُ الْوَقْوَاقِ : فَوْقَ بِلَادِ الصِّينِ . وَالْوَقْوَاقُ :
طَائِرٌ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

وَلَقَى : الْوَلَقُ : أَخْفَ الطَّعْنُ ، وَقَدْ وَلَقَهُ بَلْقُهُ وَلَقْعًا .
يَقَالُ : وَلَقَهُ بِالسِّيفِ وَلَقَاتِ أَي ضَرَبَاتٍ . وَالْوَلَقُ

الْوَلَقَى أَي مَرَعَةُ التَّجَارِي . وَالْأَوَّلَى كَالْأَفْكَلِ :
الجنون ، وقيل الحقة من النشاط كالجنون ؛ أجاز
الفارسي أن يكون أفعل من الولق الذي هو
السرعة ، وقد ذكر بالهمز ؛ وقوله :

سَمَرَدَلٍ غَيْرُ هَرَاءٍ مَيْلَقٍ ،
تراه في الركب الدقاق الأيُنُقِ
على بقايا الزاد غير مُشْفِقِ

يجوز أن يكون يعني بالميلق السريع الخفيف من
الولق الذي هو السير السهل السريع ، ومن الولق
الذي هو الطعن ، ويروى مثلق من المألوق أي
المجنون ، فالأولق شبه الجنون ؛ ومنه قول
الشاعر :

لَعَمْرُكَ بِي مِنْ حُبِّ أَسَاءِ أَوْلَقٍ
وقال الأعشى يصف ناقته :

وَتُصْبِحُ عَنْ غِبِّ الشَّرَى وَكَأَنَّمَا
أَلَمَ بِهَا ، مِنْ طَائِفِ الْجِنِّ ، أَوْلَقٍ

وهو أفعل لأنهم قالوا أَلِقَ الرجل ، فهو مألوق ،
على مفعول . ويقال أيضاً : مُؤَوَّلَقٌ مثال مَعْوَلَقٍ ،
فإن جعلته من هذا فهو قَوْلٌ ؛ قال ابن بري : قول
الجوهري وهو أفعل لأنهم قالوا أَلِقَ الرجل سهو
منه ، وصوابه وهو قَوْلٌ لأن هزته أصلية بدليل
أَلِقَ ومألوق ، ولما يكون أولق أفعل فينبى جعله
من وَلَقَى يَلِقُ إذا أسرع ، فأما إذا كان من أَلِقَ
إذا مُجِنَّ فهو قَوْلٌ لا غير . قال : ومثل بيت الأعشى
قول أبي النجم :

إِلَّا حَنِيناً وَبِهَا كَالْأَوْلَقِ
وأنشد أبو زيد :

تَوَاقِبُ عَيْنَاهَا الْقَطِيعَ كَأَنَّمَا
تُجَاهِرُهَا ، مِنْ مَسِّهِ ، مَسُّ أَوْلَقِ

أيضاً : إسماعك بالشيء في أثر الشيء كعدو في أثر
عدو ، وكلام في أثر كلام ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أَحِينَ بَلَفَتُ الْأَرْبَعِينَ ، وَأُخْصِيَتِ
عَلَيَّ ، إِذَا لَمْ يَغْفُ رِي ، ذُنُوبُهَا
تُصَبِّئُنَا ، حَتَّى تَرَقَّ قُلُوبُنَا ،
أَوَالِقُ مِخْلَافِ الْعِدَاةِ كَذُوبُهَا

قال : أوالق من أَلَقَ الكلام وهو متابته ؛ الأزهري
أنشدني بعضهم :

مَنْ لِي بِالْمُزَرَّرِ الْيَلَامِقِ ،
صَاحِبِ أَدهَانٍ وَأَلَقِ آلِقِ ؟

وقال ابن سيده فيما أنشده ابن الأعرابي : أوالق من
وَلَقَى الكلام . وضربه ضرباً وَلَقاً أي متابعاً في
سرعة . والولق : السير السهل السريع . ويقال :
جاءت الإبل تَلِقُ أي تسرع . والولق : الاستمرار
في السير وفي الكذب . وفي حديث علي ، كرم الله
وجهه : قال لرجل كذبت والله وولقت ؛ الولق
والألق : الاستمرار في الكذب ، وأعادته تأكيداً
لاختلاف اللفظ . أبو عمرو : الولق الإسراع .
وولق في سيره وَلَقاً : أسرع ؛ قال الشماخ يهجو
جلبنداً الكلاني :

إِنَّ الْجَلِيدَ زَلِقٌ وَزُمْلِقٌ ،
كَذَتَّبِ الْعَقْرَبِ سَوَّالَ عَلِقٍ ،
جاءت به عَنَسٌ مِنْ الشَّامِ تَلِقٌ

والناقة تعدو الولقى : وهو عدو فيه تزو .
وناقة ولقى : سريعة . والولق : العدو الذي كأنه
ينزو من شدة السرعة ؛ كذا حكاه أبو عبيد فجعل
التزوان للعدو مجازاً وتقريباً . وقالوا : إن للعقاب
١ قوله « تصيننا » هكذا في الأصل .

وَوَلَقَ وَلَقًا : كَذَبَ . قال الفراء : روي عن عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قرأت : إِذْ تَلَقُونَهُ بِالْأَلْتِمْ ، هذه حكاية أهل اللغة جاؤوا بالمتعدي شاهداً على غير المتعدي ؛ قال ابن سيده : وعندى أنه أراد إِذْ تَلَقُونُ فيه فحذف وأوصل ؛ قال الفراء : وهو الْوَلَقُ في الكذب بمنزلة إِذَا استمر في السير والكذب . ويقال في الْوَلَقِ من الكذب : هو الْأَلْتِمْ وَالْإَلْتِمْ . وفعلت به : أَلَقْتُ وَأَنْتُمْ تَأَلَقُونَهُ . وَوَلَقَ الكلام : دَبَّرَهُ ، وبه فسر الليث قوله إِذْ تَلَقُونَهُ أَيِ تَدَبَّرُونَهُ . وفلان يَلِقُ الكلام أَيِ يَدِيرُهُ . قال الأزهري : لا أدري تدبرونه أو تدبرونه .

وَوَلَقَهُ بالسوط : ضربه . وَوَلَقَ عينه : ضربها فقفاها .

وَالْوَلِيقَةُ : طعام يتخذ من دقيق وسمن ولبن ؛ رواه الأزهري عن ابن دريد قال : وأراه أخذه من كتاب الليث ، قال : ولا أعرف الوليقة لغيرهما .

قال ابن بري : ومن هذا الفصل وَالِقٌ اسم فرس ؛ قال كثير :

يغادرن عَسَبَ الْوَالِقِيَّ وَنَاصِحٍ ،
تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا

وناصح أيضاً : اسم فرس ، وعياله : سباعها .

وَمَقَى : وَمَقَهُ يَمِيقُهُ ، نادر ، مَقَةٌ وَمَقًّ : أحبه . أبو عمرو في باب فَعِلَ يَفْعِلُ : وَمَقَى يَمِيقُ وَوَلَقَ يَلِيقُ . وَالْوَلَقُ : التودد ، والمَقَةُ : المحبة ، والهاء عوض من الواو ، وقد وَمَقَهُ يَمِيقُهُ ، بالكسر فيها ، أي أحبه ، فهو وامِقٌ . وفي الحديث : أنه اطلَّع من وافر قوم على كَذِبَةٍ فقال : لولا سَخَاءُ فَيْكِ وَمَيْكِ اللهُ عَلَيْهِ لَشَرَّدْتُ بِكَ ، أي أحبك الله عليه .

يقال : وَمَقَى يَمِيقُ ، بالكسر فيها ، مَقَةٌ ، فهو وامِقٌ وَمَوْمِقٌ . وقال أبو رباح : وَمَقَهُ وَمَقًّ ، وفرق بين الرواق والعشق ، فقال : الرواق محبة لغير ربية ، والعشق محبة لربية ؛ وأنشد لجليل أو غيره :
وماذا عسى الواشئون أن يتحدَّثوا
سوى أن يقولوا : إنني لك وامِقٌ ؟
وقول جابر :

إن البليَّة من تَمَلُّ حديثه ،

فانتفع فؤادك من حديثِ الوامِقِ

وضع الوامِقِ موضع المَوْمِقِ كما قال :

أناشِيرَ لَا زَالَتِ مَيْمَنُكَ أَمِيرَةً

ويجوز أن يكون على وجهه ، لأن كل من تَمِيقُهُ فهو يَمِيقُك لقوله : الأرواحُ جُنُودٌ مُجْتَمِعَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ وَمَا تَنَافَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ . ورجل وامِقٌ وَمَوْمِقٌ ؛ حكاه ابن جني ؛ وأنشد لأبي ذؤاد :

سَقَى دَارَ سَلَمَى ، حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النَّوَى ،

جِزَاءَ حَبِيبٍ مِنْ حَبِيبٍ وَمَوْمِقٍ

الليث : يقال وَمِيقَتْ فُلَانًا أَمَقُهُ وَأَنَا وَمِيقٌ وَهُوَ مَوْمِقٌ ، وَأَنَا لَكَ ذُو مَقَةٍ وَبِكَ ذُو ثِقَةٍ .

وهق : الْوَهَقُ : الجبل المنفارع يُرْمَى فيه أَنْشُوطَةٌ فتؤخذ فيه الدابة والإنسان ، والجمع أَوْهَاقٌ ؛ وأَوْهَقَ الدابة : فعل بها ذلك . والمواهقة في السير : المواظبة ومدَّ الأعناق . وهذه الناقة 'تواهى هذه : كأنها تُبارِها في السير . وفي حديث جابر : فانطلق الجبل 'بواهى' ناقته مواهقةً أي يباريها في السير ويماشيها . ومواهقة الإبل : مدَّ أعناقها في السير . والمواهقة : أن تسير مثل سير صاحبك وهي المواضعة والمواغدة كله واحد . وقد تَوَاهَقَتِ الرِّكَابُ أَيِ

تَسَابَرَتْ ، هَالِ ابْنِ أَحْمَرَ :

وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا ،

وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضَلْ وَلَمْ يُكْرَ

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

تَنَشَّطَتْ كُلُّ مُغْلَاةِ الْوَهْقِ

وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

تَوَاهَقَ رِجْلَاهَا يَدَاهُ وَرَأْسُهُ ،

لَهَا قَتَبٌ خَلْفَ الْحَقِييبَةِ رَادِفٌ

فَإِنَّهُ أَرَادَ تَوَاهَقَ رِجْلَاهَا بِدَيْهِ فَحَذَفَ الْمَفْعُولَ ، وَقَدْ عَلِمَ أَنَّ الْمَوَاهِقَ لَا تَكُونُ مِنَ الرَّجُلَيْنِ دُونَ الْيَدَيْنِ فَأَضْمَرَ ، وَأَنَّ الْيَدَيْنِ مَوَاهِقَتَانِ كَمَا أَنَّهُمَا مَوَاهِقَتَانِ فَأَضْمَرَ الْيَدَيْنِ فَعَلًّا دَلَّ عَلَيْهِ الْأَوَّلُ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ :

وَتَوَاهَقَ يَدَاهُ وَرِجْلَيْهَا ، ثُمَّ حَذَفَ الْمَفْعُولَ فِي هَذَا كَمَا حَذَفَهُ فِي الْأَوَّلِ فَضَارَ عَلَى مَا تَرَى : تَوَاهَقَ رِجْلَاهَا يَدَاهُ ، فَعَلَى هَذِهِ الصُّعْطَةِ تَقُولُ ضَارِبَ زَيْدٍ عَمَرُو ، عَلَى أَنَّ يُرْفَعُ عَمَرُو بِفَعْلٍ غَيْرِ هَذَا الظَّاهِرِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَرْتَفَعَا جَمِيعًا بِهَذَا الظَّاهِرِ ، وَقَدْ تَكُونُ الْمَوَاهِقُ لِلثَّاقَةِ الْوَاحِدَةِ لِأَنَّ إِحْدَى يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا تَوَاهَقُ الْأُخْرَى . وَتَوَاهَقَ السَّاقِيَانِ : تَبَارَيَا ، أَنَشَدَ يَعْقُوبُ :

أَكَلْتُ يَوْمَ لَكَ حَصِيرَتَانِ ،

عَلَى إِزَاءِ الْحَوْضِ مِلْهَرَانِ ،

بَكْرَتَيْنِ يَتَوَاهَقَانِ ؟

الْوَهْقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : حَبْلٌ كَالطَّوَلِ ، وَقَدْ يَكُونُ مِثْلَ نَهْرٍ وَنَهْرٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ عَدِيِّ ابْنِ زَيْدٍ الْعَبَادِيِّ :

بَكَرَ الْعَاذِلُونَ فِي فَلَتَى الصَّبِّ

حَ يَقُولُونَ لِي : أَمَا تَسْتَفْتِي ؟

وَيَلُومُونَ فِيكَ ، يَا ابْنَةَ عَبِّ

لِلَّهِ ، وَالْقَلْبُ عِنْدَكُمْ مَوْهُوقٌ

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : وَأَغْلَقَتْ الْمَرْءُ أَوْهَاقُ الْمَنِيَّةِ ، الْأَوْهَاقُ جَمْعُ وَهْقٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ يَكُونُ وَهُوَ حَبْلٌ كَالطَّوَلِ تَشْدُ بِهِ الْإِبِلَ وَالْحَيْلُ لِلثَّلَا تَنِيدٌ . أَبُو عَمْرٍو : تَوَهَّقَ الْحَصَى إِذَا حَامِيَ مِنَ الشَّمْسِ ؛ وَأَنَشَدَ :

وَقَدْ سَرَبْتُ اللَّيْلَ حَتَّى عَرَدَقَا ،

حَتَّى إِذَا حَامِيَ الْحَصَى تَوَهَّقَا

وَوَقُ : اللَّيْتُ : الْوَاقَةُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ ؛ وَأَنَشَدَ :

أَبُوكَ نَهَارِيٍّ وَأُمُّكَ وَاقَةٌ

قَالَ : وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْزُ الْأَلْفَ فَيَقُولُ وَاقَةٌ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَاوْ بَعْدَهَا أَلْفٌ أَصْلِيَّةٌ فِي صَدْرِ الْبِنَاءِ إِلَّا مَهْمُوزَةٌ نَحْوُ الْوَالَّةِ ، فَتَقُولُ كَانَ جَدُّهُ وَآلَةٌ ، فَلَيْتَ الْهَمْزَةُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لِهَذَا الطَّيْرِ قَاقَةٌ .

فصل الباء المثناة تحتها

بِرْقُ : الْيَارِقُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَسْوَرَةِ ، وَقِيلَ : الْيَارِقُ السَّوَارُ ؛ قَالَ مُبَرِّمَةُ بْنُ الطَّفِيلِ :

لَعَنَرِي ! لَطَبْنِي عِنْدَ بَابِ ابْنِ مُحَرَّرٍ ،

أَعْنُ عَلَيْهِ الْيَارِقَانِ ، مَشُوفٌ ،

أَحَبُّ إِلَيْكَ مِنْ بُيُوتِ عِمَادِهَا

سُيُوفٌ وَأَرْزَامُح ، لَهْنٌ حَقِيفٌ

وَالْيَارِقُ : الْجِبَارَةُ وَهُوَ الدَّسْتَنِيجُ الْعَرِيضُ ، مَعْرَبٌ .

وَالْيَرْقَانُ : دَوْدٌ يَكُونُ فِي الزَّرْعِ ثُمَّ يَنْسَلِخُ فَيَصِيرُ

أَيُّ قَصِيدَةٍ عَدِيٍّ : مَوْثُوقٌ بِدَلِّ مَوْهُوقٍ .

فَرَأَتْهُ. وَالْبَرْقَانُ مِثْلُ الْأَرْقَانِ : آفة تصيب الزرع
أَيْضاً. وَزَرْعٌ مَيَّرُوقٌ وَمَأْرُوقٌ وَقَدْ يُرَقُّ .
وَالْبَرْقَانُ : داء معروف يصيب الناس ؛ ورجل
مَيَّرُوقٌ .

يرمق : في حديث خالد بن صفوان : الدرهم يطعم
الدَّرْمَقَ وَيَكْسُو الْبِرْمَقَ ؛ هكذا جاء في رواية
وفسر البرمق أنه القباء بالفارسية ، والمعروف في
القباء أنه اليلتق ، باللام ، وأنه معرب ، فأما البرمق
فهو الدرهم بالتركية ، وروى بالنون ، وقد تقدم .

يسق : الْأَيْسِقُ : الفلاند ؛ قال ابن سيده والأزهري :
لم نسمع لها بواحد ، قال ابن سيده : إلا أن يكون
واحدها الْأَيْسِقُ ؛ وأنشد الليث :

وَقَصِرْنَ فِي حِلَقِ الْأَيْسِقِ عِنْدَهُمْ ،
فَجَعَلْنَ رَجْعَ نَبَاحِنَ هَرِيرَا

يقق : أبيض يَقَقُ وَيَقِقُ ، بكسر القاف الأولى : شديد
البياض ناصعه . أبو عمرو : يقال لِحُمَارَةِ النَّخْلَةِ يَقَقَّةٌ
وَسَحْحَةٌ ، والجمع يَقَقٌ . وفي حديث ولادة الحسن
ابن علي ، رضي الله عنهما : وَلَقَّهَا فِي بَيْضَاءِ كَأَنَّهَا
الْيَقَقُ ؛ الْيَقَقُ : المتناهي في البياض .

يلق : الِيلَقُ : البيض من البقر . الجوهري : الِيلَقُ
الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ ومنه قول الشاعر :

وَأَنْتَرَكُ الْقِرْنَ فِي الْعُبَارِ ، وَفِي
حِضْنِهِ زَرْقَاءٌ ، مِثْنَهَا يَلَقُ

وقال عمرو بن الأهتم :

فِي كَبْرَبٍ يَلَقُّ جَمَّ مَدَافِعُهَا ،
كَأَنَّهَا بِحِجْبَتِي حَرْبَةُ الْبَرْدِ

وَالْيَلَقُ : العنز الأبيض . وقال : أبيض يَلَقُ
وَلَهَقَ وَيَقَقُ بمعنى واحد .

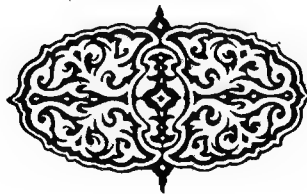
يلقى : الِيلَقُ : القباء ، فارسي معرب ؛ قال ذو
الرمة يصف الثور الوحشي :

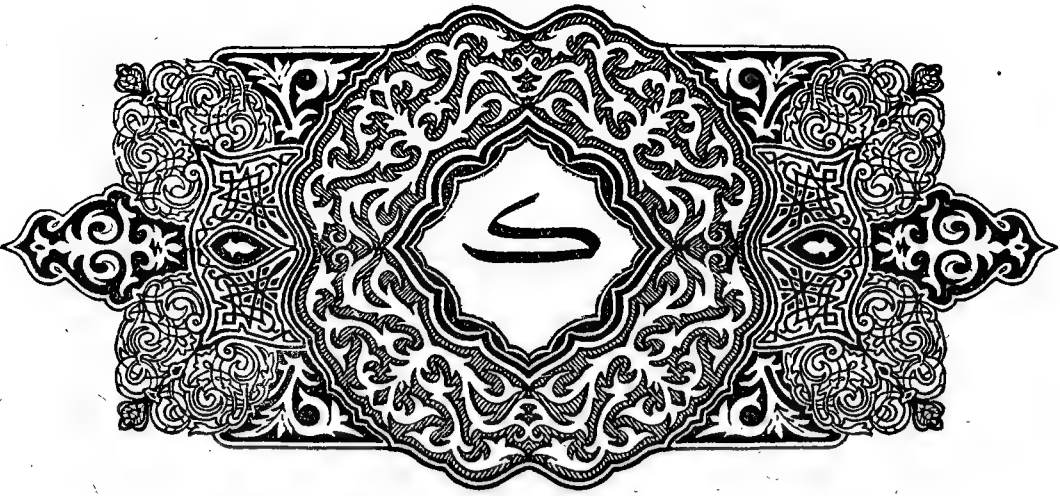
تَجَلَّوْا الْبَوَارِقُ عَنْ بَجَرَتَيْهِمْ لَهَقٍ ،
كَأَنَّ مُنْقَبِي يَلَقُّ عَزَبُ

وجمعه يلامق ، قال عماره :

كَأَنَّمَا يَمُشِينَ فِي الْيَلَامِقِ

١ قوله « واليلق المنز » هكذا بالأصل ونقله شارح الغاموس ،
والذي في الصحاح ومن الغاموس : اليلة بالتحريك .





حرف الكاف

الكاف من الحروف المهموسة وهي ضد المتجهوره ، قال الأزهري : ومعنى المتجهور أنه لتزيم موضعه إلى انقضاء حروفه وحبس النفس أن يجزري معه فصار مجهوراً لأنه لم يخالطه شيء غيره ، وهي تسعة عشر حرفاً : ا ب ج د ذ ر ز س ط ظ ع غ ق ل م ن و ي والهمزة ؛ قال : والمهموس حرف لان في تخرجه دون المتجهور وجزى معه النفس فكان دون المجبور في رفع الصوت ، وعدة حروفه عشرة : ت ث ح خ س ش ص و ك ه ؛ قال : ومخرج الجيم والقاف والكاف بين عكدة اللسان وبين اللهاة في أقصى الفم .

فصل الألف

ألف : قال ابن بري : أَيْك الشيء يَأْبِكُ كثير، ورأيت في نسخة من حواشي الصحاح ما صورته في الأفعال لابن القطاع : أَيْك الرجل أَبْكَأً وَأَبْكَأً كثير لحمه .

أدك : أدبك : اسم موضع ؛ قال الراعي :

ومُعْتَرَكٍ من أهلها قد عَرَفْتَهُ
بوادي أدبك ، حيث كان تخانيا

ويروى أدبك ، وسيأتي ذكره .

أراك : الأراك : شجر معروف وهو شجر السواك يُسْتَاكُ بفروعه ، قال أبو حنيفة : هو أفضل ما استيك بفروعه من الشجر وأطيب ما رَعَتْهُ الماشية رائحة لبَنٍ ؛ قال أبو زياد : منه تُتخذ هذه المساويك من الفروع والعروق ، وأجوده عند الناس العروق وهي تكون واسعة محلاً ، واحده أراكه ، وفي حديث الزهري عن بني إسرائيل : وعَنَبَهُمُ الأراك ، قال : هو شجر معروف له حَسَلٌ كحَسَلِ عناقيد العنب واسمه الكَبَاكُ ، بفتح الكاف ، وإذا نُضِجَ يسمى المَرْدَدُ . والأراك أيضاً : القطعة من الأراك كما قيل للقطعة من القصب أباة ، وقد جمعوا أراكة فقالوا أراك ؛ قال كثير عزة :

إلى أراكٍ بالجذع من بطن يشقة ،
عليهن صَيْفِي الحمام التوائح

ابن شميل : الأراك شجرة طويلة خضراء ناعمة كثيرة الورق والأغصان خواراة العود تنبت بالغور تنخذ منها المساويك. الأراك شجر من الحمض ، الواحدة أراكسة ؛ قال ابن بري : وقد تجمع أراكسة على أراك ؛ قال كليب الكلبي :

ألا يا حَمَامَاتِ الأَرَاكِ بِالضُّحَى ،

تَحَاوَيْنَ مِنْ لِقَاءِ دَانٍ بَرِيرِهَا

ولبل أراكسة : تعمر الأراك. وأراك. أراك ومؤترك ؛ كثير ملف. وأركت الإبل تارك أركا ؛ اشكت بطونها من أكل الأراك ، وهي إبل أراكى وأركة ، وكذلك طلاحى وطلحة وقتادى وقتيدة ورماني ورمية . وأركت تارك أركا ؛ رعت الأراك . وأركت تارك وتارك أركا ؛ لزمت الأراك وأقامت فيه تأكله ، وقيل : هو أن تصيب أي شجر كان فتقيم فيه ؛ قال أبو حنيفة : الأراك الحمض نفسه ، قال : وقال بعض الرواة أركت الناقة أركا ، فهي أركة ، مقصور ، من إبل أركى وأوارك : أكلت الأراك ، وجمع فَعْلَةٍ على فَعُلَ وفواعل شاذ . والإبل الأوارك : التي اعتادت أكل الأراك ، والفعل أركت تارك أركا ، وقد أركت أركا إذا لزمت مكانها فلم تهرب ، وقيل : لما يقال أركت إذا أقامت في الأراك وهو الحمض ، فهي أركة ؛ قال كثير :

وإن الذي ينثوي من المال أهلها

أوارك ، لما تأتلف ، وعوادي

يقول : إن أهل عزة ينوون أن لا يجتمع هو وهي ويكونا كالأوارك من الإبل والعوادي في ترك الاجتماع في مكان ، وقيل : العوادي المقيات في العضاء لا تقارقها ، يقول : أهل هذه المرأة يطلبون

من مهرها ما لا يمكن كما لا يمكن أن تأتلف الأوارك والعوادي وتجتمع في مكان واحد . وفي الحديث : أتى بلبن إبل أوارك أي قد أكلت الأراك . ابن السكيت : الإبل الأوارك المقيات في الحمض ، قال : وإذا كان البعير يأكل الأراك قيل أرك . ويقال : أطيب الألبان ألبان الأوارك . وقوم مؤركون : رعت إبلهم الأراك ، كما يقال : معصون إذا رعت إبلهم الغض ؛ قال :

أقول ، وأهلي مؤركون وأهلها

معصون : إن سارت فكيف نسير ؟

قال ابن سيده : وهو بيت معني قد وهم فيه أبو حنيفة ورد عليه بعض حذاق المعاني ، وهو مذكور في موضعه .

وأراك الرجل بالمكان يأرك ويأرك أركا وأرك أركا ، كلاهما : أقام به . وأرك الرجل : تج . وأرك الأمر في عتقه : أزمه إياه . وأرك الجرح يأرك أركا : تائل وبرأ وصلاح وسكن ورمه . وقال شمر : يأرك ويأرك أركا لغتان .

ويقال : ظهرت أريكة الجرح إذا ذهب غيثته وظهر لحمه صحيحاً أحمر ولم يعل الجلد ، وليس بعد ذلك إلا علو الجلد والجفوف . والأريكة : سرير في حجلة ، والجمع أريك وأراك . وفي التنزيل : على الأراك مكنشون ؛ قال المفسرون : الأراك السرر في الحجال ؛ وقال الزجاج : الأراك الفرش في الحجال ، وقيل : هي الأسرة وهي في الحقيقة الفرش ، كانت في الحجال أو في غير الحجال ، وقيل : الأريكة سرير منجد مزين في قبة أو بيت فإذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة ، وفي الحديث : ألا هل عسى رجل يبلغني الحديث عني وهو مثك على راجع في مادة عضن هذا البيت وتفسيره وتعليط أبي حنيفة في تحريجه وجه كلام الشاعر .

الإسك جانب الاست هنا شبههم بجوانب الحياء في
تنهم . ويقال للإنسان إذا وصف بالتشن : لما هو
إسك أمته ، ولما هو عطينة ؛ وقال مَرْزَد :

إذا شَفَنَاهُ ذاقنا حَرَّ طَعْنِهِ ،

تَرَمَزْنَا لِلحَرِّ كَالإِسْكِ الشَّعْرِ

وامرأة مأسوكة : أخطأت خافضتها فأصابت
غير موضع الخفض ، وفي التهذيب : فأصابت شيئاً
من أسكتينها . وأسك : موضع .

أفك : الإفك : الكذب . والأفيكة : كالإفك ،
أفك يَأْفِكُ وأفك إفكاً وأفوكاً وأفكاً وأفكاً
وأفكاً ؛ قال رؤبة :

لا يَأْخُذُ التَّأْفِكُ والتَّعْزِي

فَيْتاً ، ولا قول العديّ ذُو الْأَرْزِ

التهذيب : أفك يَأْفِكُ وأفك يَأْفِكُ إذا كذب .
ويقال : أفك كذب . وأفك الناس : كذبهم
وحدثهم بالباطل ، قال : فيكون أفك وأفكته

مثل كذب وكذبته . وفي حديث عائشة ، رضوان
الله عليها : حين قال فيها أهل الإفك ما قالوا ؛
الإفك في الأصل الكذب وأراد به هنا ما كذب

عليها بما رميت به . والإفك : الإثم . والإفك :
الكذب ، والجمع الأفكائك . ورجل أفك وأفك
وأفوك : كذاب . وأفكه : جعله يَأْفِكُ ،

وقرى : وذلك إفكهم^١ وأفكهم^٢ وأفكهم^٣ .
وتقول العرب : يا لَأَفِيكَةَ ويا لَأَفِيكَةَ ، بكسر
اللام وفتحها ، فمن فتح اللام فهي لام استغاثة ، ومن

كسرها فهو تعجب كأنه قال : يا أيها الرجل اعجب

١ قوله « وقرى » وذلك إفكهم^١ « هكذا يضبط الأصل ، وهي
ثلاث قراءات ذكرها الجبل وزاد قراءات أخر : أفكهم بالفتح
مصدراً وأفكهم بالفتحة ماضياً وأفكهم كالذي قبله لكن بتشديد
الفاء وأفكهم بالمد وفتح الفاء والكاف وأفكهم بصيغة اسم الفاعل .

أَرِيكَتِهِ فيقول بيننا وبينكم كتاب الله ؟ الأريكة :
السري في الحجرة من دونه ستر ولا يستى منفرداً
أريكة^٢ ، وقيل : هو كئل ما انكس عليه من
سري أو فراش أو منصة .

وأرك المرأة : سترها بالأريكة ؛ قال :

تَبَيَّنَ أَنَّ أَمَكْ لَمْ تُؤْرِكْ ،

ولم تُرَضَّعْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ

والأريك : اسم وادٍ . أبو تراب عن الأصمعي :
هو أرضهم أن يفعل ذلك وآركهم أن يفعله أي
أخلفهم ، قال : ولم يبلغني ذلك عن غيره . وأرك^٣
وأريك : موضع ؛ قال النابغة :

عَفَا حُسْمٌ مِنْ قَرْنَتَا فَالْقَوَارِعْ ،

فَجَنَّبَا أَرِيكَ ، فَالتَّلَاعُ الدَّوَاغِ^٤

وأرك : أرض قريبة من تدمر ؛ قال القطامي :

وَقَدْ تَعَرَّجْتُ لَمَّا وَرَمْتُ أَرْكَاً ،

ذَاتَ الشَّمَالِ ، وَعَنْ أَيْمَانِنَا الرَّجْلُ

أسك : الإسكتان ، بكسر الهزلة : جانباً الفرج
وهما قُدَّتَاهُ ، وطرفاه الشفران ؛ وقال بشر :
الإسك جانب الاست . ابن سيده : الإسكتان
والأسكتان شفران الرحيم ، وقيل : جانباه بما يلي
شفرته ؛ قال جرير :

تَرَى بَرَصاً يَلُوحُ بِإِسْكَتَيْنِهَا ،

كَعَفْفَةِ الْقَرْزَدِ حِينَ شَابَا

والجمع إسك وإسك وإسك^٥ ، أنشد ابن الأعرابي :

قَبَّحَ إِلَهِ ، وَلَا أَقْبَحَ غَيْرُهُمْ ؛

إِسْكَ الْإِمَاءِ بَنِي الْأَسْكَ مَكْدَمُ^٦

قال ابن سيده : كذا رواه إسك ، بالإسكان ، وقيل :

١ في ديوان النابغة : عفا ذو حُصاً بدل حُسْمٍ .

لهذه الأفكة وهي الكذبة العظيمة . والأفك ،
بالفتح : مصدر قولك أفكته عن الشيء يَأْفِكُهُ
أفكاً صرفه عنه وقلبه ، وقيل : صرفه بالإفك ؛ قال
عمرو بن أذينة^١ :

إِنْ تَكُ عَنْ أَحْسَنِ الْمُرُوءَةِ مَأً
فَوَكْأً ، فَمِنْ آخَرِينَ قَدْ أَفَكُوا^٢

يقول : إن لم تُؤَفِّقْ للإحسان فأنت في قوم قد
صرفوا من ذلك أيضاً . وفي حديث عرض نفسه على
قبائل العرب : لَقَدْ أَفِكَ قَوْمٌ كَذَبُوكَ ظَاهِرُوا عَلَيْكَ
أَي صُرِفُوا عَنِ الْحَقِّ وَمَنَعُوا مِنْهُ . وفي التزويل :
يُؤَفِّكُ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ ؛ قال الفراء : يريد يَصْرِفُ
عَنِ الْإِيمَانِ مَنْ صُرِفَ كَمَا قَالَ : أَجِئْتَنَا لِنَأْفِكَنَّ
عَنْ أَهْلَتِنَا ؛ يقول : لتصرفنا وتصدنا . والأفك :
الذي يَأْفِكُ النَّاسَ أَي يَصُدُّهُمْ عَنِ الْحَقِّ بِبَاطِلِهِ .
والمأفوك : الذي لَا تَوَزَّرَ لَهُ . شمر : أَفِكَ الرَّجُلُ
عَنِ الْخَيْرِ قَلْبَ عَنْهُ وَصَرَفَ .

والمؤتفكات : مدائن لوط ، على نينوا وعليه
الصلاة والسلام ، سميت بذلك لانقلابها بالحسف . قال
تعالى : وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى ، وقوله تعالى : وَالْمُؤْتَفِكَاتِ
أَتَتْهُم رُسُلُهُنَّ بِالْبَيِّنَاتِ ؛ قال الزجاج : المؤتفكات جمع
مؤتفكة ، انتفكت بهم الأرض أي انقلبت . يقال :
لأنهم جمع من أهلك كما يقال للهلك قد انقلبت عليه
الدنيا . وروى النضر بن أنس عن أبيه أنه قال : أي
بني لا تنزلن البصرة فإنها إحدى المؤتفكات قد
انتفكت بأهلها مرتين وهي مؤتفكة بهم الثالثة ؛
قال شمر : يعني بالمؤتفكة أنها غرقت مرتين فشبها غرقها
بانقلابها . والانتفك عند أهل العربية : الانقلاب
^١ قوله « عمرو بن أذينة » الذي في الصحاح وشرح القاموس :

عروة .

^٢ قوله « أحسن المرودة » رواية الصحاح : أحسن الصنية .

كقريات قوم لوط التي انتفكت بأهلها أي انقلبت ،
وقيل : المؤتفكات المدن التي قلبها الله تعالى على
قوم لوط ، عليه السلام . وفي حديث سعيد بن جبير
وذكر قصة هلاك قوم لوط قال : فمن أصابته تلك
الافكة أهلكته ، يريد العذاب الذي أرسله الله عليهم
فقلبها ديارهم . يقال : انتفكت البلدة بأهلها أي
انقلبت ، فهي مؤتفكة . وفي حديث بشير بن الحصاصية :
قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : بمن أنت ؟ قال :
من ربيعة ، قال : أنتم تزعمون لولا ربيعة لا انتفكت
الأرض بمن عليها أي انقلبت . والمؤتفكات : الرياح
تختلف مهابتها . والمؤتفكات : الرياح التي تقلب الأرض ،
تقول العرب : إذا كثرت المؤتفكات زكت الأرض
أي زكا زرعها ؛ وقول رؤبة :

وَجَوْنٌ خَرَقَ بِالرَّيَاحِ مُؤْتَفَكٌ

أي اختلقت عليه الرياح من كل وجه . وأرض مأفوكه :
وهي التي لم يصبها المطر فأعلت . ابن الأعرابي :
انتفكت تلك الأرض أي احترقت من الجذب ؛
وأشد ابن الأعرابي :

كَأَنَّهُا ، وَهِيَ تَهَاوَى تَهْتَلِكُ ،
تَسْسُ يَظَلُّ ، ذَا هَذَا بِأَتَفِكَ

قال يصف قطاةً باطن جناحيها أسود وظاهره أبيض
فشب السواد بالظلمة وشبه البياض بالشمس ، وبأتفك :
ينقلب .

والمأفوك : المأفون وهو الضعيف العقل والرأي .
وقوله تعالى : يُؤَفِّكُ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ ؛ قال مجاهد :
يؤفن عنه من أفن . وأفن الرجل : ضعف رأيه ،
وأفته الله . وأفك الرجل : ضعف عقله ورأيه ،
قال : ولم يستعمل أفكه الله بمعنى أضعف عقله وإنما أتى
أفكه بمعنى صرفه ، فيكون المعنى في الآية يصرف عن

الأسكة : الضيق والزحمة . وأكته يؤكته أسكاً : زاحمه . وأتكت الورد : ازدحم ، معنى الورد جماعة الإبل الواردة . وأتكت من ذلك الأمر : عظم عليه وأنف منه .

ألك : في ترجمة عالج : يقال هذا ألوك صدي وعلوك صدي وعلوج صدي لما يؤكل ، وما تلوكت باللوك وما تعلجت بعلاج . الليث : الأولك الرسالة وهي المألكة ، على مقعلة ، سبت ألوكا لأنه يؤلك في الفم مشتق من قول العرب : الفرس يأكك اللجيم ، والمعروف يلوك أو يعلك أي يمضغ . ابن سيده : ألك الفرس اللجام في فيه يأككه علكه . والألوك والمألكة والمألكة : الرسالة لأنها تؤلك في الفم ؛ قال ليبي :

وغلام أرسلته أمه
بالوك ، فبدلتنا ما سأل

وقال الشاعر :

أبلغ أبا دختنوس مألكة ،
عن الذي قد يقال من الكذب

قال ابن بري : أبو دختنوس هو لقيط بن زُرارة ودختنوس ابنته ، ساءها باسم بنت كسرى ؛ وقال فيها :

يا ليت شعري عنك دختنوس ،
إذا ألك الخبر المرموس

قال : وقد يقال مألكة ومألك ؛ وقوله :

أبلغ يزيد بني شيبان مألكة :
أبا ثبيت ، أما تنفك تأكل ؟

لما أراد تألك من الأولك ؛ حكاه يعقوب في المقلوب . قال ابن سيده : ولم نسمع نحن في الكلام تألك من

الحق من صرفه الله . ورجل أفيك ومأفوك : مخدوع عن رأيه ؛ الليث : الأفيك الذي لا حزم له ولا حيلة ؛ وأنشد :

ما لي أراك عاجزاً أفيكاً ؟

ورجل مأفوك : لا يصيب خيراً . وأفكه : بمعنى خدعه .
أكك : الأسكة : الشديدة من شدائد الدهر . والأسكة : شدة الحر وسكون الريح مثل الأجة ، إلا أن الأجة التوهج والأسكة الحر المحتدم الذي لا ريب فيه . ويقال : أصابتنا أسكة ؛ ويوم أك وأكيك وقد أك يومنا يؤك أسكاً وأتكت ، وهو افتعل منه ، وليلة أسكة كذلك . وحكى ثعلب : يوم عك أك شديد الحر مع لين واحتباس ريب ؛ حكاه مع أشياء إتباعية ، قال : فلا أدري أذهب به إلى أنه شديد الحر وأنه بفصل من عك كما حكاه أبو عبيد وغيره . وفي الموعب : ويوم عك أك حار ضيق غام ، وعكيك أكيك . والأسكة : فترة شديدة في القيظ وهو الوقت الذي تركد فيه الريح . التهذيب : يوم ذو أك وذو أسكة وقد اتتك وهو يوم مؤتك ، وكذلك العك في وجوهه ، ويقال : إن في نفسه علي لأكة أي حقد . وقال أبو زيد : رماه الله بالأسكة أي بالموت . وأتكت فلان من أمر أرمضه وأكته يؤكته أسكاً رده . والأسكة : الزحمة ؛ قال :

إذا الشريب أخذته أسكة ،
فحكته حتى يبك بكة

في الموعب : الشريب الذي يسقي إبله مع إبله ، يقول : فخله يورد إبله الحوض فتباك عليه أي ترحم فيسقي إبله سقيه ؛ قال :

تصرجت أككاته وعممة

١ قوله : غام : هكذا في الأصل .

الألوك فيكون هذا محمولاً عليه مقلوباً منه ؛ فأما قول عدي بن زيد :

أبلغ الثعنان عني مائلاً :

أنه قد طال حبسي وانتظار

فإن سيوبه قال : ليس في الكلام مفعّل ، وروي عن محمد بن يزيد أنه قال : مائلك جمع مائكة ، وقد يجوز أن يكون من باب انتقل في القلة ، والذي روي عن ابن عباس أقيس ؛ قال ابن بري : ومثله مكرّم ومعون ، قال الشاعر :

ليوم روع أو فعّال مكرّم

وقال جميل :

بئس الزمي لا ، إن لا إن لزمته ،

على كثرة الواشين ، أي معون

قال : ونظير البيت المتقدم قول الشاعر :

أيها القاتلون ظلماً حسبنا ،

أبشروا بالعذاب والتشكيل

كل أهل الساء بدعو عليكم :

من نبي وملائك ورسول

ويقال : ألك بين القوم إذا ترسل ألكاً وألوكاً ،

والاسم منه الألوك ، وهي الرسالة ، وكذلك الألوك

والمائكة والمائلك ، فإن نقلته بالهمزة قلت ألكته

إليه رسالة ، والأصل ألكته فأخرت الهمزة بعد

اللام وخففت بنقل حركتها على ما قبلها وحدفها ،

فإن أشرت من هذا الفعل المنقول بالهمزة قلت ألكني

إليها برسالة ، وكان مقتضى هذا اللفظ أن يكون معناه

أرسلني إليها برسالة ، إلا أنه جاء على القلب إذ المعنى

كنّ رسولي إليها بهذه الرسالة فهذا على حد قولهم :

قوله « والذي روي عن ابن عباس أقيس » هكذا في الاصل .

ولا تهينني المومة أركبها

أي ولا أتھيئها ، وكذلك ألكني لفظه يقضي بأن

المخاطب مرسل والمتكلم مرسل ، وهو في المعنى

بعكس ذلك ، وهو أن المخاطب مرسل والمتكلم

مرسل ؛ وعلى ذلك قول ابن أبي ربيعة :

ألكني إليها بالسلام ، فإنته

ينكر إسمي بها ويشهر

أي بلغها سلامي وكنّ رسولي إليها ، وقد تحذف

هذه الباء فيقال ألكني إليها السلام ؛ قال عمرو بن

شاس :

ألكني إلى قومي السلام رسالة ،

بأية ما كانوا ضعافاً ولا عزلاً

فالسلام مفعول ثان ، ورسالة بدل منه ، وإن شئت

حلتها إذا نصبت على معنى بلغ عني رسالة ؛ والذي

وقع في شعر عمرو بن شاس :

ألكني إلى قومي السلام ورحمة ال

إله ، فما كانوا ضعافاً ولا عزلاً

وقد يكون المرسل هو المرسل إليه ، وذلك

كقولك ألكني إليك السلام أي كنّ رسولي إلى

نفسك بالسلام ؛ وعليه قول الشاعر :

ألكني يا عتيق إليك قولاً ،

سهيدي الرواة إليك عني

وفي حديث زيد بن حارثة وأبيه وعمه :

ألكني إلى قومي ، وإن كنت نائماً ،

فلاني قطين البيت عند المشاعر

أي بلغ رسالتي من الألوك والمائكة ، وهي

الرسالة . وقال كراع : المائلك الرسالة ولا نظير لها

أي لم يجه على مفعّل إلا هي .

وَأَلَكْهَ بِأَلِكْهَ أَلَكْهَ : أَبْلَغَهُ الْأَلُوكَ . ابن الأنباري :
يقال أَلَكْنِي إِلَى فُلَانٍ يَرَادُ بِهِ أَرْسَلَنِي ، وَلِلثَنَيْنِ أَلَكَانِي
وَأَلَكُونِي وَأَلِكِينِي وَأَلِكَانِي وَأَلِكْنِي ، وَالْأَصْلُ
فِي أَلِكْنِي أَلْتَكْنِي فَصَوَلَتْ كَسْرَةُ الْهَمْزَةِ إِلَى اللَّامِ
وَأُسْقَطَتِ الْهَمْزَةُ ؛ وَأُنْشِدَ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا بِخَيْرِ الرِّسْوِ
لِ ، أَعْلِمُهُمْ بِنَوَاحِي الْحَبْرِ .

قال : ومن بنى على الألوك قال : أصل أَلِكْنِي
أَلِكْنِي فَحَذَفَتِ الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةَ تَخْفِيفًا ؛ وَأُنْشِدَ :

أَلِكْنِي يَا عَيْنُنْ إِلَيْكَ قَوْلَا

قال أبو منصور : أَلِكْنِي أَلِكْ لِي ، وقال ابن الأنباري :
أَلِكْنِي إِلَيْهِ أَيْ كُنْ رَسُولِي إِلَيْهِ ؛ وقال أبو عبيد
فِي قَوْلِهِ :

أَلِكْنِي يَا عَيْنُنْ إِلَيْكَ عَنِي

أَي أَبْلَغْ عَنِي الرِّسَالَةَ إِلَيْكَ ، وَالْمَلَكُ مُشْتَقٌّ مِنْهُ ،
وَأَصْلُهُ مَأَلَكْ ، ثُمَّ قَلِبَتْ الْهَمْزَةُ إِلَى مَوْضِعِ الْلامِ فَقِيلَ
مَتَلَأَكْ ، ثُمَّ خَفَفَتِ الْهَمْزَةُ بِأَنَّ أَقْبَتِ حَرَكَتَهَا عَلَى
السَّاكِنِ الَّذِي قَبْلَهَا فَقِيلَ مَلَكْ ؛ وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ مَتَمًّا
وَالْحَذْفُ أَكْثَرُ :

فَلَسْتُ لِإِنْسِيٍّ ، وَلَكِنْ لِمَلَأَكٍ
تَنْزَلُ مِنْ جَوْ السَّاءِ يَصُوبُ

وَالْجَمْعُ مَلَأَكَةٌ ، دَخَلَتْ فِيهَا الْمَاءُ لَا لِعَجْمَةٍ وَلَا
لِنَسَبٍ ، وَلَكِنْ عَلَى حَدِّ دَخُولِهَا فِي الْقَشَاعَةِ وَالصَّافِلَةِ ،
وَقَدْ قَالُوا الْمَلَأَكُ . ابن السكيت : هِيَ الْمَأَلَكَةُ
وَالْمَلَأَكَةُ عَلَى الْقَلْبِ . وَالْمَلَأَكَةُ : جَمْعُ مَلَأَكَةٍ ثُمَّ
تَرَكَ الْهَمْزَ فَقِيلَ مَلَكٌ فِي الْوَحْدَانِ ، وَأَصْلُهُ مَتَلَأَكٌ
كَأَتَرَى . وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ قَدْ اسْتَأْلَكَ مَتَلَأَكَتَهُ
أَي حَبْلَ رِسَالَتِهِ .

أُنْكَ : الْآثَنُكَ : الْأَمْرَبُ ، وَهُوَ الرَّصَاصُ الْقَلْعِيُّ ،
وَقَالَ كِرَاعٌ : هُوَ الْقَزْدِيرُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ عَلَى مِثَالِ
فَاعِلٍ غَيْرِهِ ، فَأَمَّا كَابُلٌ فَأَعْجَبَنِي . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ
اسْتَمَعَ إِلَى قَيْنَتِهِ صَبَّ اللَّهُ الْآثَنُكَ فِي أُذُنَيْهِ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ ؛ رَوَاهُ ابْنُ قَتَيْبَةَ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ اسْتَمَعَ
إِلَى حَدِيثِ قَوْمٍ ثُمَّ لَهُ كَارِهُونَ صَبَّ فِي أُذُنَيْهِ الْآثَنُكَ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : الْآثَنُكَ الْأَمْرَبُ . قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : وَأَحْسَبُهُ مَعْرَبًا ، وَقِيلَ : هُوَ الرَّصَاصُ
الْأَبْيَضُ ، وَقِيلَ الْأَسْوَدُ ، وَقِيلَ هُوَ الْخَالِصُ مِنْهُ وَإِنْ
لَمْ يَجِءْ عَلَى أَفْعَلٍ وَاحِدًا غَيْرَ هَذَا ، فَأَمَّا أَشُدُّ
فَمُخْتَلَفٌ فِيهِ ، هَلْ هُوَ وَاحِدٌ أَوْ جَمْعٌ ، وَقِيلَ : يَحْتَمِلُ
أَنْ يَكُونَ الْآثَنُكَ فَاعِلًا لَا أَفْعَلًا ، قَالَ : وَهُوَ سَادُّ
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَفْعَلٌ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ وَلَمْ يَجِءْ عَلَيْهِ
لِلْوَحْدِ إِلَّا آثَنُكَ وَأَشُدُّ ، قَالَ : وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ
عَرَبِيٍّ وَالْقِطْعَةُ الْوَاحِدَةُ آثَنُكَ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

فِي جِسْمٍ جَدَلٌ صَلَهِتِي عَمَّهْ ،
يَأْتُكَ عَنْ تَفْثِيهِ مَقَامُ

قال الأصمعي : لَا أُدْرِي مَا يَأْتُكَ ، وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : يَأْتُكَ يَعْظُمُ .

أَيْكَ : الْأَيْكَةُ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُّ ، وَقِيلَ : هِيَ
الْعَيْضَةُ ثَنَّتْ السُّدْرَ وَالْأَرَاكَ وَغَوَّهَا مِنْ نَاعِمِ
الشَّجَرِ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ مَنبِتَ الْأَثَلِ وَمُجْتَمِعَهُ ،
وَقِيلَ : الْأَيْكَةُ جَبَاعَةُ الْأَرَاكَ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَدْ
تَكُونُ الْأَيْكَةُ الْجَبَاعَةُ مِنْ كُلِّ الشَّجَرِ حَتَّى مِنَ النَّخْلِ ،
قَالَ : وَالْأَوَّلُ أَعْرَفُ ، وَالْجَمْعُ أَيْكٌ .
وَأَيْكَ الْأَرَاكَ فَهُوَ أَيْكٌ وَاسْتَأْيِكَ ، كَلَاهِمَا : التَّفْ
وَصَارَ أَيْكَةً ؛ قَالَ :

وَنَحْنُ مِنْ قَلَجٍ بِأَعْلَى شُعْبٍ ،
أَيْكَ الْأَرَاكَ مُتَدَانِي الْقَضْبِ

قال ابن سيده : أَرَاهُ أَبِيكَ الْأَرَاكَ فَخُفِّفْ ، وَأَبِيكَ
أَبِيكَ مُشْتَر ، وَقِيلَ هُوَ عَلَى الْمُبَالَغَةِ . وَفِي التَّهْذِيبِ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ؛
وَقَرِئَ أَصْحَابُ لَيْكَةٍ ، وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّ اسْمَ
الْمَدِينَةِ كَانَ لَيْكَةً ، وَاخْتَارَ أَبُو عُبَيْدٍ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ
وَجَعَلَ لَيْكَةً لَا تَتَصَرَّفُ ، وَمَنْ قَرَأَ أَصْحَابَ الْأَيْكَةِ
قَالَ : الْأَيْكُ الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ ، يَقَالُ أَيْكَةٌ وَأَبِيكَ ،
وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ : إِنْ شَجَرُهُمْ كَانَ الدَّوْمُ . وَرَوَى
شُرَّحُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : يَقَالُ أَيْكَةٌ مِنْ أَثْلٍ ،
وَرَهْطٌ مِنْ عَشْرٍ ، وَقَصِيصَةٌ مِنْ غَضٍّ ؛ قَالَ
الزَّجَّاجُ : يَجُوزُ وَهُوَ حَسَنٌ جَدًّا كَذَبَ أَصْحَابُ لَيْكَةٍ ،
بَغْيَرُ أَلْفٍ عَلَى الْكُسْرِ ، عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ الْأَيْكَةُ
فَأُلْقِيَتِ الْهَمْزَةُ فَقِيلَ لَيْكَةٍ ، ثُمَّ حُذِفَتِ الْأَلْفُ فَقَالَ
لَيْكَةٍ ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ الْأَحْمَرُ فَدُجَاهَنِي ، وَتَقُولُ
إِذَا أُلْقِيَ الْهَمْزُ : الْحُمْرُ جَاهَنِي ، بَفَتْحِ اللَّامِ وَإِثْبَاتِ
أَلْفِ الْوَصْلِ ، وَتَقُولُ أَيْضًا : لَحْمَرُ جَاهَنِي ، يَرِيدُونَ
الْأَحْمَرَ ؛ قَالَ : وَإِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ فِي سَائِرِ
الْقُرْآنِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ حُذْفَ الْهَمْزَةِ مِنْهَا الَّتِي هِيَ أَلْفُ
وَصْلٍ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ لَحْمَرُ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : مَنْ قَرَأَ
كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ، فِيهِ الْغِيضَةُ ،
وَمَنْ قَرَأَ لَيْكَةٍ فِيهِ اسْمُ الْقَرْيَةِ . وَيَقَالُ : هُمَا مِثْلُ
بَيْكَةٍ وَمَكَّةَ .

فصل الباء الموحدة

بَتَكَ : الْبَتَّكَ : الْقَطْعُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَيَبْتَكَنَّ
آذَانَ الْأَنْعَامِ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : يَقُولُ فَلْيَقْطَعَنَّ ؛

أَقُولُهُ « وَالْعَرَبُ تَقُولُ النَّحْ » عِبَارَةٌ زَادَهُ عَلَى الْبِضَاوِيِّ كَمَا تَقُولُ :
مَرَرْتُ بِالْأَحْمَرِ ، عَلَى تَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ ، ثُمَّ تَخَفَّفُوا فَقَالُوا بِلَحْمَرٍ ، فَإِنْ
شَتَّتْ كَتَبْتَهُ فِي الْخَطِّ عَلَى مَا كَتَبْتَهُ أَوَّلًا وَإِنْ شَتَّتْ كَتَبْتَهُ بِالْخُذْفِ
عَلَى حَكْمِ لَفْظِ اللَّامِ فَلَا يَجُوزُ حَيْثُ لَا الْجَرَّ كَمَا لَا يَجُوزُ فِي الْإِيكَةِ
لَا الْجَرَّ .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : كَأَنَّهُ أَرَادَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، تَبَحِيرُ
أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ آذَانَ أَنْعَامِهِمْ وَشَقَمَ لِجَاهِهَا . اللَّيْتُ : الْبَتَّكَ
قَطَعَ الْأُذُنَ مِنْ أَصْلِهَا . وَبَتَّكَ الْآذَانَ أَيَّ قَطَعَهَا ،
شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ ، وَقِيلَ : الْبَتَّكَ أَنْ تَقْبِضَ عَلَى شَيْءٍ
بِيَدِكَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : أَنْ تَقْبِضَ عَلَى شَعْرٍ أَوْ رِيَشٍ أَوْ
نَحْوِ ذَلِكَ ثُمَّ تَجَذِبُهُ إِلَيْكَ حَتَّى يَنْقَطِعَ فَيَنْبَتِكَ مِنْ أَصْلِهِ
وَيَنْتَفِ ، وَكُلُّ طَائِفَةٍ صَارَتْ فِي يَدِكَ مِنْ ذَلِكَ فَاسْمُهَا
بَتَّكَ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

حَتَّى إِذَا مَا هَوَتْ كَفُّ الْغَلَامِ لَهَا ،

طَارَتْ وَفِي كَفِّهِ مِنْ رِيَشِهَا بَتَّكَ

وَقِيلَ : الْبَتَّكَ قَطَعَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ ، بَتَّكَ يَبْتَكَهُ
وَيَبْتَنُّهُ بَتَّنًا أَيَّ قَطَعَهُ ، وَبَتَّكَ فَانْبَتَكَ وَتَبَّتَكَ .
وَالْبَيْتُكَةُ وَالْبَتَّكَةُ : الْقِطْعَةُ مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ بَتَّكَ ؛
وَاسْتَشْهَدَ بَيْتُ زُهَيْرٍ :

طَارَتْ وَفِي كَفِّهِ مِنْ رِيَشِهَا بَتَّكَ

وَسَيْفُ بَاتِكٍ أَيَّ صَادِمٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ :

إِذَا طَلَعَتْ أَوَّلَى الْعَدِيِّ ، فَتَفْرَعُ

إِلَى سَلَتِهِ مِنْ صَادِمِ الْغَرِّ بَاتِكِ

وَسَيْفُ بَاتِكٍ وَبَتُّوكَ : قَاطِعٌ ، وَسَيُوفُ بَوَاتِكٍ .
وَالْبَيْتُكَةُ أَيْضًا : جَهَنَّمَةُ مِنَ اللَّيْلِ .

بَحَنَكَ : الْبُحْنُكُ : لَفَةٌ فِي الْبُحْنُكِ .

بَرَكٌ : الْبَرَكَةُ : النِّسَاءُ وَالزَّيَادَةُ . وَالتَّبَرُّكُ : الدُّعَاءُ
لِلْإِنْسَانِ أَوْ غَيْرِهِ بِالْبَرَكَةِ . يَقَالُ : بَرَكْتُ عَلَيْهِ
تَبَرُّكًا أَيَّ قُلْتُ لَهُ بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ . وَبَارَكَ اللَّهُ شَيْءًا
وَبَارَكَ فِيهِ وَعَلَيْهِ : وَضَعُ فِيهِ الْبَرَكَةَ . وَطَعَامُ بَرِّيكَ :
كَأَنَّهُ مُبَارَكٌ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ رَحِمَهُ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ
عَلَيْكُمْ ، قَالَ : الْبَرَكَاتُ السَّعَادَةُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

نحسب أن بُورِكاً يكفيني ،
إذا غَدَوْتُ بِاسِطًا يَمِينِي

جعل بُورِكُ اسماً وأعربه ، ونحوه منه قولهم : من
نُسِبَ إلى مُدَبٍّ ؛ يجعله اسماً كدُرٍّ وِبَرٍّ وأعربه .
وقوله تعالى يعني القرآن : إنا أنزلناه في ليلة مُبارَكَةٍ ،
يعني ليلة القدر نزل فيها جملة إلى السماء الدنيا ثم نزل
على سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، شيئاً بعد
شيء . وطعام بَرِكٌ : مبارك فيه . وما أنزركه :
جاء فعل التعجب على نية المفعول . وتبارك الله :
تقدس وتنزه وتعالى وتعظم ، لا تكون هذه الصفة لغيره ،
أي تطهر . والقدس : الطهر . وسئل أبو العباس عن
تفسير تبارك الله فقال : ارتفع . والمُتَبَارَكُ : المرتفع .
وقال الزجاج : تبارك تفاعل من البركة ، كذلك
يقول أهل اللغة . وروى ابن عباس : ومعنى البركة الكثرة
في كل خير ، وقال في موضع آخر : تبارك تعالى
وتعظم ، وقال ابن الأبياري : تبارك الله أي يُتَبَرَّكُ
باسمه في كل أمر . وقال الليث في تفسير تبارك
الله : تمجيد وتعظيم . وتبارك بالشيء : تفاعل به . الزجاج
في قوله تعالى : وهذا كتاب أنزلناه مبارك ، قال :
المبارك ما يأتي من قبله الخير الكثير وهو من نعت
كتاب ، ومن قال أنزلناه مباركاً جاز في غير القراءة .
الليثاني : باركت على التجارة وغيرها أي واظبت
عليها ، وحكى بعضهم تباركت بالثعلب الذي
تباركت به .

وبرك البعير يبرك بُورِكاً أي استناخ ، وأبركته
أنافرك ، وهو قليل ، والأكثر أنخته فاستناخ .
وبرك : ألقى بركه بالأرض وهو صدره ،
وبركت الإبل تبرك بُورِكاً وبركت :
قال الراعي :

وكذلك قوله في التشهد : السلام عليك أيما النبي ورحمة
الله وبركاته ، لأن من أسعده الله بما أسعد به النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، فقد نال السعادة المباركة الدائمة .
وفي حديث الصلاة على النبي ، صلى الله عليه وسلم :
وبارك على محمد وعلى آل محمد أي أثبت له وأدم
ما أعطيته من التشريف والكرامة ، وهو من برك
البعير إذا أناخ في موضع فلامه ؛ وتطلق البركة أيضاً
على الزيادة ، والأصل الأول . وفي حديث أم سليم :
فخصك وبرك عليه أي دعا له بالبركة . ويقال : بارك
الله لك وفيك وعليك وتبارك الله أي بارك الله مثل
قائل وتفاعل ، إلا أن فاعل يتعدى وتفاعل لا
يتعدى . وتبركت به أي تيسنت به . وقوله
تعالى : أن بُورِكُ مَنْ في النار وَمَنْ حَوْلَهَا ؛
التهديب : النار نور الرحمن ، والنور هو الله تبارك
وتعالى ، وَمَنْ حَوْلَهَا موسى والملائكة . وروي عن
ابن عباس : أن بورك من في النار ، قال الله تعالى :
وَمَنْ حَوْلَهَا الملائكة ، الفراء : إنه في حرف أبي .
أن بُورِكْتِ النارُ وَمَنْ حَوْلَهَا ، قال : والعرب
تقول باركك الله وبارك فيك ، قال الأزهري :
معنى بركة الله علوه على كل شيء ، وقال أبو طالب
ابن عبد المطلب :

بُورِكُ المَيْتِ الغريب ، كما بُورِكُ
رك تَضَحُّ الرُّمَّانُ والزيتون

وقال :

بارك فيك الله من ذي أل

وفي التنزيل العزيز : وباركنا عليه . وقوله : بارك
الله لنا في الموت ؛ معناه بارك الله لنا فيما يؤدينا إليه
الموت ؛ وقول أبي فرعون :

رُبَّ عَجَوزٍ عَرِمَسَ زَبُونُ ،
مَرِيعة الرَّدِّ على المسكين

ورجل مُبْتَرِكٌ : معْتَدٍ على الشيء مُلِحٌ ؛ قال :
وعامناً أعجَبْنَا مُقَدَّمُهُ ،
يُدْعَى أبا السَّمْعِ وَقِرْضَابُ سَبَّةُ ،
مُبْتَرِكٌ لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْحَنُهُ
ورجل بُرْكٌ : بَارِكٌ على الشيء ؛ عن ابن الأعرابي ؛
وَأُنْشِدَ :

بُرْكٌ عَلَى جَنْبِ الْإِنَاءِ مُعَوَّدٌ
أَكَلَ الْبِدَانَ ، فَلَقَمُهُ مُتَدَارِكٌ

البيت : البركة ما ولي الأرض من جلد بطن
البعير وما يليه من الصدر ، واشتقاقه من مَبْرَك
البعير ، والبرك كل كل البعير وصدرة الذي يدرك
به الشيء تحته ؛ يقال : حَكَّهُ ودَكَه ودَاكِهِ يَبْرِكُهُ ؛
وَأُنْشِدَ فِي صِفَةِ الْحَرْبِ وَشِدَّتِهَا :

فَأَقْعَصَتْهُمْ وَحَكَّتْ بَرَكَهَا يَوْمَ ،
وَأَعْطَتْ التَّهَبَ هَيَّانَ بَنِيَّانِ

والبرك والبركة : الصدر ، وقيل : هو ما ولي
الأرض من جلد صدر البعير إذا برك ، وقيل ؛
البرك للإنسان والبركة لما سوى ذلك ، وقيل :
البرك الواحد ، والبركة الجمع ، ونظيره حُلِي
وحلية ، وقيل : البرك باطن الصدر والبركة
ظاهرة ؛ والبركة من الفرس الصدر ؛ قال الأعشى :

مُسْتَقْدِمُ الْبِرْكََةِ عَيْلُ الشَّوَى ،
كَفَّتْ إِذَا عَضَّ بِفَأْسِ اللَّجَامِ

الجوهري : البرك الصدر ، فإذا أدخلت عليه الماء
كسرت وقلت بركة ؛ قال الجعدي :

فِي مِرْقَيْهِ تَصَارِبٌ ، وَلَهُ
بِرْكََةٌ زَوْرٌ كَجَبَاةِ الْحَزَمِ

وقال يعقوب : البرك وسط الصدر ؛ قال ابن

وإن بَرَكْتَ منها عَجَاساً جِلَّةً ،
بِمَحْنِيَّةٍ ، أَجْلَى الْعِفَاسِ وَبَرَوْعاً
وَأَبْرَكَهَا هُوَ ، وكذلك النعام إذا جَمَتَ على
صدرها . والبرك : الإبل الكثيرة ؛ ومنه قول
مستم بن ثويرة :

إِذَا شَارَفَ مِنْهُنَّ قَامَتْ وَرَجَعَتْ
حَنِيناً ، فَأَبْكَى سَجْوُهَا الْبَرَكَ أَجْعَا

والجمع البروك ، والبرك جمع بارك مثل تجر
وقاجر ، والبرك : جماعة الإبل البارة ، وقيل :
هي إبل الجواء كلها التي تروح عليها ، بالغا ما بلغت
وإن كانت ألوفا ؛ قال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ نِقَالَ الْمُزْنِ بَيْنَ تَضَارِعِ
وَشَابَةِ بَرَكَ ، مِنْ مُجْدَامٍ ، لَيْسَ

لَيْسَ : ضارب بنفسه ؛ وقيل : البرك يقع على
جميع ما برك من جميع الجمال والثوق على الماء أو
القلاة من حر الشمس أو الشع ، الواحد بارك
والأنتى باركة . التهذيب : البيت البرك الإبل
البروك اسم لجماعتها ؛ قال طرفة :

وَبَرَكَ هُجُودٌ قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتِي
يَوَادِيهَا ، أَمْشِي بَعْضِي مُجَرَّدٌ

ويقال : فلان ليس له مَبْرَكٌ جَمَلٌ . وكل شيء
ثبت وأقام ، فقد برك . وفي حديث علقمة : لا
تَقْرَبُهُمْ فَإِنَّ عَلَى أَوْبَاهِمُ فِتْنًا كَمَبَارِكِ الْإِبِلِ ؛ هو
الموضع الذي تبرك فيه ، أراد أنها تُعْدِي كما أن الإبل
الصالح إذا أُنِخَتْ فِي مَبَارِكِ الْجَرْبِيِّ جَرِبَتْ .
والبركة : أن يدور لبن الناقة وهي باركة فيقيسها
فيحلبها ؛ قال الكمي :

وَحَلَبْتُ بِرُكَّتِهَا اللَّبَنَ
نَ ، لَبَنٌ جُودِكٌ غَيْرُ مَاضِرٍ

الزَّبَعْرَى :

حين حَكَّتْ بِقَبَاهِ بَرَكْهَا ،
وَاسْتَحَرَّ الْقَتْلَ فِي عَبْدِ الْأَسْلَ

وشاهد البركة قول أبي دواد :

جُرْشَعًا أَعْظَمَهُ جُفْرَتُهُ ،
فَاتِيءُ الْبِرْكََةِ فِي غَيْرِ بَدَدَ

وقولهم : ما أحسن بركة هذه الناقة ! وهو اسم
للبروك ، مثل الركبة والجلصة .

وابتَرَكَ الرجل أي ألقى بركه . وفي حديث علي
ابن الحسين : ابْتَرَكَ النَّاسُ فِي عُمَانَ أَي شَتَمُوهُ
وَتَنَقَّصُوهُ . وفي حديث علي : أَلْقَتِ السَّحَابُ بَرَكَ
بَوَانِيهَا ؛ الْبَرَكُ الصَّدر ، والبَوَانِي أركان البنية .
وابْتَرَكَهُ إِذَا صَرَعْتَهُ وَجَعَلْتَهُ تَحْتَ بَرَكِكَ .
وابْتَرَكَ الْقَوْمَ فِي الْقِتَالِ : جَثَوْا عَلَى الرَّكَبِ
وَاقْتَتَلُوا ابْتِرَاكًا ، وَهِيَ الْبَرُوكَةُ وَالْبَرَاكَةُ .
وَالْبَرَاكَةُ : الثَّبات فِي الْحَرْبِ وَالْجِدَّةُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ
الْبُرُوكِ ؛ قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

وَلَا يُنْجِي مِنَ الْفِصَمَاتِ إِلَّا
بَرَاكَةُ الْقِتَالِ ، أَوْ الْفِرَارِ

وَالْبَرَاكَةُ : سَاحَةُ الْقِتَالِ . وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ : بَرَاكَ
بِرَاكٍ أَيْ ابْتَرَكُوا .

وَالْبَرَاكِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ .

وَالْبَرَكُ وَالْبَارُوكُ : الْكَابُوسُ وَهُوَ الثَّيْلُ دَلَانُ ،
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : بَرَكَانِي ، وَلَا يَقَالُ بَرَكَانِي .

وَبَرَكُ الشَّاءُ : صَدْرُهُ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

وَاحْتَلَّ بَرَكُ الشَّاءِ مَنْزِلَتَهُ ،
وَبَاتَ شَيْخَ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ

قال : أَرَادَ وَقْتُ طُلُوعِ الْعَقْرِبِ وَهُوَ اسْمُ لَعْدَةِ نَجْمٍ :

مِنْهَا الرُّبَائِيَّةُ وَالْإِكْلِيلُ وَالْقَلْبُ وَالشَّوْثَةُ ، وَهُوَ
يُطْلَعُ فِي شِدَّةِ الْبُرْدِ ، وَيُقَالُ لَهَا الْبُرُوكُ وَالْجُثُومُ ،
يَعْنِي الْعَقْرِبَ ، وَاسْتَعَارَ الْبَرَكَ لِلشَّاءِ أَيِ حُلِّ صَدْرِ
الشَّاءِ وَمَعْظَمِهِ فِي مَنْزِلِهِ ، يَصِفُ شِدَّةَ الزَّمَانِ وَجَدَّهِ
لَأَنَّ غَالِبَ الْجَدْبِ إِذَا يَكُونُ فِي الشَّاءِ . وَبَارَكَ عَلَى
الشَّيْءِ : وَاطْبَ . وَأَبْرَكَ فِي عَدُوِّهِ : أَسْرَعَ مَجْتَهِدًا ،
وَالاسْمُ الْبُرُوكُ ؛ قَالَ :

وَهِنْ يَعْدُونَ بِنَا بُرُوكَا

أَيِ مَجْتَهِدٍ فِي عَدُوِّهِ . وَيُقَالُ : ابْتَرَكَ الرَّجُلُ فِي
عَرَضٍ أَخِيهِ يُقَصِّبُهُ إِذَا اجْتَهَدَ فِي ذِمَّتِهِ ، وَكَذَلِكَ
الْإِبْتِرَاكُ فِي الْعَدُوِّ وَالْاجْتِهَادُ فِيهِ ، ابْتَرَكَ أَيِ
أَسْرَعَ فِي الْعَدُوِّ وَجَدَّ ؛ قَالَ زُهَيْرُ :

مَرًّا كِفَاتًا ، إِذَا مَا الْمَاءُ أَسْهَلَهَا ،

حَتَّى إِذَا ضُرِبَتْ بِالسُّوْطِ تَبْتَرِكَ

وَابْتِرَاكُ الْفَرَسِ : أَنْ يَنْتَحِي عَلَى أَحَدٍ شِقِيهِ فِي
عَدُوِّهِ . وَابْتَرَكَ الصِّقْلُ : مَالَ عَلَى الْمِدْوَاسِ فِي أَحَدٍ
شِقِيهِ . وَابْتَرَكْتُ السَّحَابَةَ : اشْتَدَّ اهْتِلَالُهَا . وَابْتَرَكْتُ
السَّاءَ وَأَبْرَكْتُ : دَامَ مَطَرُهَا . وَابْتَرَكَ السَّحَابُ إِذَا
أَلْحَ بِالْمَطَرِ . وَابْتَرَكَ فِي عَرَضِ الْحَبْلِ : تَنَقَّصَهُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبِيصُ يُقَالُ لَهُ الْبُرُوكُ لِنِسِ الرُّبُوكِ .
وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ لَامِرَاتِهِ : هَلْ لَكَ فِي
الْبُرُوكِ ؟ فَأَجَابَتْهُ : إِنَّ الْبُرُوكَ عَمَلُ الْمُلُوكِ ؛
وَالاسْمُ مِنَ الْبَرِيكَةِ ، وَعَمِلَهُ الْبُرُوكُ ، وَأَوَّلُ مَنْ
عَمِلَ الْحَبِيصَ عُمَانُ بْنُ عِفَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَهْدَاهَا
إِلَى أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَمَّا الرُّبِيكَةُ
فَالْحَبِيصُ ؛ وَرَوَى إِبْرَاهِيمُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ أَنْشَدَ
لِمَالِكِ بْنِ الرِّبِّ :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهَوَامِلِ ،

وَالْمَشْيَ فِي الْبِرْكََةِ وَالْمَرَّاجِلِ

قال : البركة جنس من برود اليمن ، وكذلك
المرآجل . والبركة : الحماله ورجالها الذين يسعون
فيها ؛ قال :

لقد كان في ليلى عطاء لبركة ،
أناخت بكم ترجو الرغائب والزفدا

ليلى هنا ثلثاءة من الإبل كما سوا المائة هنذا ، ويقال
للجماعة يحملون حمالة بركة وجمة ؛ ويقال :
أبركت الناقة فبركت برؤكاً . والشبراك :
البروك ؛ قال جرير :

لقد قرحت نغانع ركبتيها
من الشبراك ، ليس من الصلاة

وتبراك ، بكسر التاء : موضع مجذاء تعشار ؛ قال
مرار بن منقذ :

أعرفت الدار أم أنكرتها ،
بين تبراك فشسي عبقر ؟

والبركة : كالخوض ، والجمع البرك ؛ يقال :
سبت بذلك لإقامة الماء فيها . ابن سيده : والبركة
مستنقع الماء . والبركة : شبه حوض يجفر في الأرض
لا يجعل له أعضاد فوق صعيد الأرض ، وهو البرك
أيضاً ؛ وأنشد :

وأنت التي كلفتني البرك ثانياً
وأوردتني ، فانظري ، أي موريد

ابن الأعرابي : البركة تطفح مثل الزلف ،
والزلف وجه المرأة . قال أبو منصور : ورأيت
العرب يسمون الصاريج التي سويت بالآجر وضربت
بالثورة في طريق مكة ومناهلها بركا ، وأحدتها
بركة ، قال : ورب بركة تكون ألف ذراع وأقل
وأكثر ، وأما الحياض التي تسوى لماء السماء ولا
تطنوى بالآجر فهي الأصناع ، وأحدتها صنع ،

والبركة : الحلبة من حلب الغداة ؛ قال ابن
سيده : وهي البركة ، ولا أحقها ، ويسمون الشاة
الحلوبة : بركة .

والبروك من النساء : التي تزوج ولها ولد كبير
بالغ .

والبرك : ضرب من السمك يجري سود المناقير .
والبركة ، بالضم : طائر من طير الماء أبيض ، والجمع
برك وأبراك وبركان ، قال : وعندي أن أبراكاً
وبركاناً جمع الجمع . والبرك أيضاً : الضفادع ؛
وقد فسر به بعضهم قول زهير يصف قطاة قرئت من
صقر إلى ماء ظاهر على وجه الأرض :

حتى استغاثت بماء لا رشاء له
من الأباطيح ، في حافاته البرك

والبركان : ضرب من دق الشجر ، وأحدته
بركة ؛ قال الراعي :

حتى غدا حرضاً طلتى فرائضه ،
يرعى شقائق من علقى وبركان

وقيل : هو ما كان من الخض وسائر الشجر لا يطول
ساقه . والبركان : من دق الثبت وهو الخض ؛
قال الأخطل وأنشد بيت الراعي وذكر أن صدره :

حتى غدا حرضاً هطلى فرائضه

والهطلى : واحد هطل ، وهو الذي يشي رويداً .
وواحد البركان بركة ، وقيل : البركان نبت
ينبت قليلاً بنجد في الرمل ظاهراً على الأرض ، له عروق
دقاق حسن النبات وهو من خير الخض ؛ قال :

بحيث التقى البركان والحاذ والقضا
بيئته ، وأرقضت تلاعاً صدورها

وفي رواية : وأرقضت هراً ، وقيل : البركان
ضرب من شجر الرمل ؛ وأنشد بيت الراعي :

حتى غدا حَرَضًا هَطَلِي قَرَأْتُهُ

أبو زيد : البُورِقُ والبُورُوكُ الذي يجعل في الطحين .

والْبَرَنْكَان : أخوان من العرب ، قال أبو عبيدة : أحدهما بَارِكٌ والآخر بُرَيْكٌ ، فغلب بُرَيْكٌ إما للفظه ، وإما لِسِتِّه ، وإما لحُفَّة اللفظ . وذو بُرْكان : موضع ؛ قال بشر بن أبي خازم :

تَرَاهَا إِذَا مَا الْآلُ خَبٌ كَأَنَّمَا

قَرِيدٌ ، بِذِي بُرْكَانٍ ، طَائِرٌ مُلْتَمِعٌ

وبُرْكَ : من أسماء ذي الحجة ؛ قال :

أَعْلُ عَلَى الْهِنْدِيِّ مَهْلًا وَكَرَّةً ،

لَدَى بُرْكَ ، حَتَّى تَدُورَ الدَّوَابُّ

وبُرْكَ ، مثال قَرْدٍ : اسم موضع بناحية اليمن ؛ قال ابن يري : وبُرْكَ الغِمَاد موضع باليمن . ويقال : الغِمَاد والغِمَاد ، بالكسر والضم ، وقيل : إن الغِمَاد بَرَهُوت الذي جاء في الحديث أن أرواح الكافرين فيه ، وحكى ابن خالويه عن ابن دريد أن بَرْكَ الغِمَاد بقعة في جهنم ، ويروى أن الأنصار ، رضي الله عنهم ، قالوا للبي ، صلى الله عليه وسلم : يا رسول الله ، إنا ما نقول لك مثل ما قال قوم موسى لموسى ، اذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَتَاتِلَا ، بَلْ بَابَاتِنَا تَفْدِيكَ وَأُمَّهَاتِنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَلَوْ دَعَوْتَنَا إِلَى بَرْكَ الغِمَاد ؛ وأنشد ابن دريد لنفسه :

وَإِذَا تَنَكَّرْتَ الْبِلَا

دُ ، فَأَوَّلَهَا كَتَفَ الْبَعَادِ

وَاجْعَلْ مَقَامَكَ ، أَوْ مَقَرَّ

رَكَ جَانِبِي بَرْكَ الغِمَادِ

كلُّ الذَّخَائِرِ ، غَيْرَ تَهْ

وِي ذِي الْجَلَالِ ، إِلَى نَعَادِ

وفي حديث الهجرة : لو أمرتها أَنْ تَبْلُغَ بِهَا بَرْكَ الغِمَاد ، بفتح الباء وكسرهما ، وتضم الغين وتكسر : وهو اسم موضع باليمن ، وقيل : هو موضع وراء مكة بخمس ليال .

برك : ابن سيده : البرانك صغار التلال ، قال : وأسمع لها بواحد ؛ قال ذو الرمة :

وَقَدْ حَتَّقَ الْآلُ الشَّافَ ، وَغَرَّقَتْ

جَوَارِيهِ جُذْعَانِ الْقِضَافِ الْبَرَانِكَ

ويروى : النوابك . وفي النوادر : بَرَنْكَتُ الشيء بَرَنْكَةً وَفَرَنْكَتُهُ فَرَنْكَةً وَكَرَنْكَتُهُ إِذَا قَطَعْتَ مِثْلَ الذَّر .

برنك : البرَنْكَان : ضرب من الثياب ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

لَمَنِّي وَإِنْ كَانَ لِإِزَارِي خَلْقًا ،

وَبَرَنْكَانِي سَمَلًا قَدْ أَخْلَقًا ،

قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِسَانِي مُطْلَقًا

الجوهري : البرَنْكَان على وزن الزعفران ضرب من الأكسية . قال الفراء : البرَنْكَان كساء من صوف له عُلَمَان ، ويقال بَرْكان أيضاً .

بشك : البَشْكُ : سوء العمل . والبَشْك : الخياطة الرديئة . ابن الأعرابي : يقال للخياط إِذَا أَسَاءَ خِيَاطَةً الثَّوبَ بَشَكَةً وَشَبْرَحَهُ ، قَالَ : والبَشْك الخلط من كل شيء رديء وجيد .

وبَشَكْتُ الثَّوبَ إِذَا خَطَطَهُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً . وفي حديث أبي هريرة : أَنَّ مِرْوَانَ كَسَاهُ مِطْرَفَ خَزْرٍ فَكَانَ يَبْنِيهِ عَلَيْهِ أَثْنَاءَ مَنْ سَعَتِهِ فَبَشَكَهُ بَشَكًا أَيِ خَاطَهُ . وَبَشَكَ الْكَلَامَ يَبْشِكُهُ بَشَكًا وَأَبْشَكُهُ تَحَرَّصُهُ كَذِبًا ، وَقِيلَ : الْبَشْكُ وَالْإِبْتِشَاكُ الْكَذِبُ أَوْ خَلَطُ الْكَلَامِ بِالْكَذِبِ . قَالَ أَبُو عبيدة : ابْتَشَكَ

ويتختر في مشيته .

بعك : بَعَكَ بالسيف : ضرب أطرافه . والبَعَكُ : الغلط والكزازة في الجسم ، ومنه اشتق بَعَكَكَ ؛ عن ابن دريد . وِبَعُوكُوكُ القوم : آثارهم حيث تزلوا . وِبَعُوكُوكُ القوم : جماعتهم ، وكذلك هي من الإبل ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

مُخْرَجْنِ مِنْ بَعُوكُوكِ الْخِلَاطِ

وِبَعُوكُوكُ الناس : مُجْتَمِعُهُمْ . وِبَعُوكُوكُ الشر : وسطه ، وحكى الليثاني الفتح في أوائل هذه الحروف وجعلها نوادر ، لأن الحكم في فَعْلُولُ أن يكون مضموم الأول إلا أشياء نوادر جاءت بالضم والفتح ، فمنها بَعُوكُوكُ ، قال : شبهت بالمصادر نحو سار سَيْرُودَ وحاد حَيْدُودَ ، قال الأزهري : هذا حرف جاء نادراً على فَعْلُولَ ولم يجر في كلامهم مثله إلا صَعْفُوقُ ، وهو مذكور في موضعه ، ولما جاء في كلامهم على فَعْلُولُ بضم الفاء مثل بُهْلُولُ وَكُهْلُولُ وَزُغْلُولُ ، قال ابن بري : أصل البُعُوكُوكُ الجَلْبَبة والاختلاط . وِبَعُوكُوكُ الرادي : وسطه . ووقعنا في بَعُوكُوكِ وَمَعُوكُوكِ أي غبار وجلبة وصياح ، وقيل : في شر واختلاط ، وهي البُعُوكُوكُ ؛ عن السيوفي . والبُعُوكُوكُ : شدة الحر .

وِبَعُوكُوكِ : موضع . وِبَعَكَكَ : اسم رجل .

بعلبك : الأزهري في الرباعي : بَعْلَبَكُ اسم بلد ، وهما اسنان جعلتا اسماً واحداً فأعطيا إعراباً واحداً وهو النصب ، يقال : دخلت بَعْلَبَكُ ومررت ببَعْلَبَكُ وهذه بَعْلَبَكُ ، ومثله حَضَرُ مَوْتٍ وَمَعْدِي كَرَبُ ، قال : والنسبة إليه بَعْلَبِي ، وإن شئت بَكْيِي ، على ما ذكر في عَبد شمس .

فلان الكلام ابْتِشَاكاً إذا كذب . وقال أبو زيد : بَشَكَ وَابْتَشَكَ إذا كذب . ويقال : هو يَبْشُكُ الكذب أي يَخْلُقُه . والبَشَاكُ : الكذّاب ، وقيل : البَشَاكُ الخلط في كل شيء ؛ عن ابن الأعرابي . وابتَشَكَ الكلام : ارتجله . وبَشَكَ الإبل يَبْشُكُهَا بَشَاكاً : ساقها سوقاً سريعاً . التهذيب : البَشَاكُ في السير سرعة نقل القوائم . أبو زيد : البَشَاكُ السير الرفيق ، والبَشَاكُ السرعة وخفة نقل القوائم ، بَشَكَ يَبْشُكُ وَيَبْشُكُ بَشَاكاً وَبَشَاكاً . والبَشَاكُ في حَضَرِ الفرس : أن ترتفع حوافره من الأرض ولا تنبسط يداها . وامرأة بَشَكَيَ الدين وبَشَكَيَ العمل : خفيفة اليدين في العمل سريعتهما ، وقيل : بَشَكَيَ الدين عَمُولُ الدين ، وبَشَكَيَ العمل أي سريعة العمل . ابن بزرج : إنه بَشَكَيَ الأمر أي يعجل صَرِيحَ أمره . وفاقه بَشَكَيَ : سريعة ، وقال ابن الأعرابي : هي التي تسيء المشي بعد الاستقامة . وفاقه بَشَكَيَ : خفيفة المشي والروح ، وقد بَشَكَتْ أي أسرعَتْ ، تَبْشُكُ بَشَاكاً .

بضك : سيف باضِكٌ وَبَضُوكٌ : قاطع . ولا يَبْضُكُ الله يَدَهُ أي لا يقطعها ؛ قال ابن سيده : كل ذلك عن ابن الأعرابي .

بطوك : البَطْرُوكُ : معروف مقدّم النصارى ، وجاء في الشعر البَطْرُوكُ ؛ قال الأصمعي في قول الراعي يصف ثوراً وحشياً :

يَعْلُو الظَّوَاهِرَ قَرْدَاً ، لَا أَلَيْفَ لَهُ ،
مَشَى البَطْرُوكِ عَلَيْهِ رَيْطُ كَتَانٍ

قال : البَطْرُوكُ هو البَطْرَيْنِ ، وقال غيره : البَطْرُوكُ السيد من سادات المجوس ، قال أبو منصور : وهو دَخِيلٌ ، ويروى مشي النطول أي الذي يَنْتَطِلُ قوله « النطول » هكذا في الأصل .

بكك : البك : دق العتق . بك الشيء يَبْكُهُ بَكًّا : خرقه أو فرقه . وبك فلان يَبْكُهُ بَكَّةً أي زحم . وبك الرجل صاحبه يَبْكُهُ بَكًّا : زاحمه أو زحمة ؛ قال :

إذا الشريب أخذته أسكته ،

فخلفته حتى يَبْكُ بَكَّةً

يقول : إذا ضجر الذي يُورِدُ إليه مع إبلك لشدة الحر انتظارك فخلت حتى يزاحمك ؛ وقال ابن دريد : كأنه من الأضداد يذهب في ذلك إلى أنه التفريق والازدحام ؛ وكل شيء تراكب فقد تَبَاكَ . وتباك القوم : تراحوا . وفي الحديث : تَبَاكَ الناس عليه أي ازدحموا . والبكبة : الازدحام ، وقد تَبَكَّبُوا .

وبكبك الشيء : طرح بعضه على بعض كَبَكَبَهُ . وجمع بكبك : كثير . ورجل بكبك : غليظ ، وقيل : الضخماك الرجل القصير ، وهو البكبك . والبكك : الأحداث الأشداء ، والبكك : الحر الشيطنة ؛ وأنشد :

سلامة كحمر الأبك

ويقال : فلان أبك بني فلان إذا كان عسيفاً لهم يسمى في أمورهم . وبك الرجل المرأة إذا جهدها في الجماع . وبك الشيء يَبْكُهُ بَكًّا : رد نخوته ووضعه . ويقال : بككت الرجل وضعت منه ورددت نخوته ، ذكره ابن بري في ترجمة ركك . وبك عقه يَبْكُهَا بَكًّا : دقها .

وبكة : مكة ، سميت بذلك لأنها كانت تبك أعناق الجبارة إذا ألدوا فيها بظلم ، وقيل : لأن الناس يتباكون فيها من كل وجه أي يتراحون ، وقال يعقوب : بكة ما بين جبلي مكة لأن الناس

يبك بعضهم بعضاً في الطواف أي يزحم ؛ حكاه في البدل ، وقيل : سميت بكة لأن الناس يبك بعضهم بعضاً في الطرق أي يدفع ، وقيل الزجج في قوله تعالى : إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً ، قيل : إن بكة موضع البيت وسائر ما حوله مكة ، قال للذي ببكة ، فأما اشتقاقه في اللغة فيصلح أن يكون الاسم اشتق من بك الناس بعضهم بعضاً في الطواف أي دفع بعضهم بعضاً ، وقيل : بكة اسم بطن مكة سميت بذلك لازدحام الناس . وفي حديث مجاهد : من أساء مكة بكة ، قيل : بكة موضع البيت ومكة سائر البلد ، وقيل : هما أسا البلدة ، والباء والميم يتعاقبان .

وبك الشيء : فسخه ، ومنه أخذت بكة . وبك الرجل : افتقر . وبك إذا خشن بدنه شجاعة . ويقال للجارية السينة بكباكة وكبكابة ووكواكة وكوكاة ومرمارة ورجراجة .

والأبك : العام الشديد لأنه يَبْكُ الضعفاء والمقلتين . والأبك : الحر التي يبك بعضها بعضاً ، ونظيره قولهم الأعم في الجماعة ، والأمر لمصارين القرث . والأبك : موضع نسبت الحر إليه ؛ فأما ما أنشده ابن الأعرابي :

جربة كحمر الأبك ،

لا ضرع فيها ولا مذكرتي

فرغم أنها الحر يبك بعضها بعضاً ؛ قال : ويضع ذلك أن فيه ضرباً من إضافة الشيء إلى نفسه وهذا 'مستكره' ، وقد يكون الأبك هنا الموضع فذلك أصح للإضافة .

والبكبة : شيء تفعله العنز بولدها . والبكبة : المجيء والذهاب . أبو عبيد : أحق بالك تالك وبائك تائك ، وهو الذي لا يدري ما خطؤه وصوابه . وبكبك : موضع ، وقد تقدم ذكرها في موضعها .

بلك : ابن الأعرابي : البُلْك أصوات الأصدقاء إذا حركتها الأصابع من الواقع ، وقد بَلَكَ الشيء : كَلَبَكُهُ ، وسنذكره .

بلسك : البَلْسِكَاء : نبت إذا لصق بالثوب عسر زواله عنه . قال أبو سعيد : سمعت أعرابياً يقول بحضرة أبي العَبَّيْثِل : يسى هذا النبت الذي يَلْزَق بالثياب فلا يكاد يتخلص بهامة البَلْسِكَاء ، فكتبه أبو العبيث وجعله بيتاً من شعر ليحفظه ؛ قال :

يُخْبِرُنَا بِأَنَّكَ أَحْوَذِيّ ،

وَأَنْتَ الْبَلْسِكَاءُ بَنَى لُصُوقاً

ذكره على معنى النبات .

بلعك : الْبَلْعَكُ من النوق : المسترخية الْمُسْتِة ؛ قال ابن بري : هذا قول ابن دريد ولم يذكر الْمُسْتِة أحد غيره ؛ الأزهري : هي الْبَلْعَكُ والدَّلْعَكُ للناقة الثقيلة . ابن سيده : فاقه بَلْعَكُ مسترخية ، وقيل : ضخمة ذلول . ورجل بَلْعَكُ : بليد . وفي النوادر : رجل بَلْعَكُ بُشْتَمٌ ويحقر فلا ينكر ذلك لموت نفسه وشدة طعمه . الليث : الْبَلْعَكُ الجبل البليد . والْبَلْعَكُ : لغة في الْبَلْعَقِ وهو ضرب من التمر .

بنك : الْبُنْكُ : الأصل أصل الشيء ، وقيل خالصة . الليث : تقول العرب كلمة كأنها دخيل ، تقول : رده إلى بَنَكه الحَيْث ؛ تريد به أصله ، قال الأزهري : الْبُنْكُ بالفارسية الأصل ؛ وأنشد ابن بزرج :

وصاحب صاحبه ذي مَأْفَكَةٍ ،

يَمْنِي الدَّوَالِيكَ وبعده الْبُنْكَةُ

قال : الْبُنْكَةُ يعني نقله إذا عدا ، والدَّوَالِيكَ : التَّحَفُّزُ في مشيته إذا حاك .

وتَبَنَّاك بالمكان : أقام به وتأهل . وتَبَنَّاكوا في موضع كذا : أقاموا به ؛ قال الفرزدق يهجو عمر

ابن هيرة :

تَبَنَّاكَ بالعراق أبو المُنْتَى ،
وعَلِمَ قومه أكل الحَبِيصِ

وأبو المُنْتَى : كنية المخنث . وتَبَنَّاكَ في عزه : تَمَكَّنَ . يقال : تَبَنَّاكَ فلان في عز راتب . النضر بن شميل : تَبَنَّاكَ الرجل إذا صار له أصل . الجوهري : التَّبَنَّاكَ كالتَّثَانِيَةِ ؛ قال ابن بري : صوابه كالتَّثَانَةِ . والتَّثَانَةُ : المقيسون بالبلد وهم كأنهم الأصول فيه . يقال : تَنَّا بالمكان تَنُوءً وَتَنَاءً ، فهو تَانِيٌّ ، وقد يقال : تَنَّا يَتَنُّونُ تَنُوءً ، بغير همز ، ويقال : هؤلاء قوم من بُنْك الأرض . والبُنْك : ضرب من الطيب غري ، قال : هو دخيل .

بندك : الْبَنَادِكُ من القميص : وهي لِبْنَةُ الْقَمِيصِ ؛ قال ابن الرقاع :

كَأَنَّ زُرُورَ الْبَطْرِ بِيَّةً عُلِقَتْ

بِنَادِكُهَا مِنْهُ بِجَذَعٍ مَقُومٍ

هكذا عزاه أبو عبيد إلى ابن الرقاع ، وهو في الحماسة منسوب إلى ملحة الجرمي ؛ وبعده :

كَأَنَّ قُرَادِيَّ صَدْرَهُ طَبَعَتْهَا ،

بَطْنِيٍّ مِنَ الْجَوْلَانِ ، كُتَّابُ أَعْجَمٍ

وواحدة الْبَنَادِكُ بُنْدُكَةٌ . وقال الليثاني : الْبَنَادِكُ عُرَى الْقَمِيصِ . قال ابن بري : هذه الترجمة ذكرها الجوهري في بذك ، قال : والصواب ذكره في ترجمة بذك لا بذك كما ذكر الجوهري ، لأن نونه أصلية لا يقوم دليل على زيادتها ، فلهذا جاء بها بعد بنك .

بوك : فاقه بَائِكَةٌ : سينة خِيَارِ قَتِيَّةٍ حسنة ، والجمع الْبَوَائِكُ . ومن كلامهم : إِنَّهُ لَيَنْحَارُ بَوَائِكُهَا ، وقد باكت بُؤُوكًا ، وبغير بَائِكُ كذلك ، وجمعهم

بوك، وحكى ابن الأعرابي بُوك، وهو مما دخلت فيه الباء على الواو بغير علة إلا القرب من الطرف وإيثار التخفيف، كما قالوا صِيم في صوم، ونِيَم في نَوْم؛ أنشد ابن الأعرابي:

أَلَا تَرَاهَا كَالْهَضَابِ بُوكَا،
مَتَالِيًا جَنْبِي وَعُودًا بُوكَا؟

جَنْبِي: أراد كالجَنْبِي لتثاقلها في المشي من السن، والضِيك: التي تقاج من شدة الحفل لا تقدر أن تضم أفخاذها على ضروعها، وهو مذكور في موضعه. الكسائي: باكت الناقة تَبُوك تَبُوكًا سنت. والبَوَاكُ: السنان؛ قال ذو الحِرَقِ الطُّهْرِيُّ:

فَمَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ،
بِأَنْ سُبَّ مِنْهُمْ غَلَامٌ فَسَبَّ

عَرَايِبَ كَوْمٍ طَوَالَ الذَّرَى،
تَخِرُّ بِوَاكِكْهَا لِلرُّكْبِ

وقال ذو الرمة: أمثال اللِّجَابِ الْبَوَاكُ. الأصمعي: الْبَاكُ وَالْفَاشِجُ^١ وَالْفَاسِجُ الناقة العظيمة السنام، والجمع الْبَوَاكُ. وقال النضر: بَوَاكُ الْإِبِلِ كَرَامِهَا وخيارها؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

أَعْطَاكَ يَازِيدُ الَّذِي يُعْطِي النِّعَمَ
مَنْ غَيْرَ مَا تَسْتَنْ وَلَا عَدَمَ،
بَوَاكِكَ لَمْ تَنْتَجِعْ مَعَ الْغَنَمِ

فسره فقال: الْبَوَاكُ الثابتة في مكانها يعني النخل. والبَوَكُ: تَنْوِيرُ الْمَاءِ، وفي التهذيب: تَنْوِيرُ الْعَيْنِ يعني عين الماء. يقال: بَاكَ الْعَيْنَ يَبُوكُهَا. وفي الحديث: أَنْ بَعْضَ الْمُنَافِقِينَ بَاكَ عَيْنًا كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَضَعُ فِيهَا سَهْمًا. والبَوَكُ:

١ قوله «والفاسج» كذا بالأصل هنا وفي مادة فسج، ولم يذكر هذه العبارة في مادة فسج بل ذكرها في مادة فسج فلعل فسج محرف عن فسج.

تَدْوِيرُ الْبُنْدَقَةِ بَيْنَ رَاحَتَيْكَ. وفي حديث ابن عمر: أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ بُنْدَقَةٌ مِنْ مَسْكَ وَكَانَ يَبْلُغُهَا ثَمَّ يَبُوكُهَا أَي يَدِيرُهَا بَيْنَ رَاحَتَيْهِ فَتَفُوحُ رَوَاتِحُهَا. والبَوَكُ: الْبَيْعُ. وحكى عن أعرابي أَنَّهُ قَالَ: مَعِيَ دَرَاهِمُ بَهْرَجَ لَا يَبَاكُ بِهِ شَيْءٌ أَي لَا يَبَاعُ. وبَاكَ إِذَا اشْتَرَى، وبَاكَ إِذَا بَاعَ، وبَاكَ إِذَا جَامَعَ. والبَوَكُ: الشراء، والبَوَكُ إِدْخَالُ الْفِدْحِ فِي النَّصْلِ. ويقال: عَكَتْ وَبَكَتْ مَا لَا يَدِي لَكَ بِهِ، وعَاكَ وبَاكَ. والبَوَكُ: سَفَادُ الْحِمَارِ. وبَاكَ الْحِمَارُ الْإِتَانُ يَبُوكُهَا بَوَكًا: كَانَتْهَا وَتَزَا عَلَيْهَا، وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي الْمَرْأَةِ، قَالَ ابْنُ بَرِي: وَقَدْ يَسْتَعَارُ لِلْأَمِيِّ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو:

فَبَاكَهَا مُوْتَقٌ النَّيَّاطِ،
لَيْسَ كَبُوكٍ بَعْلَهَا الْوَطْطَوَاتِ

وفي الحديث: أَنَّهُ رُفِعَ إِلَى عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِأَخِي وَذَكَرَ امْرَأَةً أَعْجَنِيَّةً: لِمَ تَبُوكُهَا، فَجَلَدَهُ عَمْرٌ وَجَعَلَهُ قَذْفًا، وَأَصْلُ الْبَوَكِ فِي ضِرَابِ الْبَهَائِمِ وَخَاصَّةِ الْحَمِيرِ، فَرَأَى عَمْرٌ ذَلِكَ قَذْفًا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ صَرَحَ بِالزَّنَا. وفي حديث سليمان بن عبد الملك: أَنَّ فُلَانًا قَالَ لِرَجُلٍ مِنْ قُرَيْشٍ: عَلَامَ تَبُوكُ بَيْتِيكَ فِي حَجْرِكَ؟ فَكَتَبَ إِلَى ابْنِ حِزْمٍ أَنْ اضْرِبْهُ الْخَدَّ. وبَاكَ الْقَوْمُ: رَأَيْتَهُمْ بَوَكًا: اخْتَلَطَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَجِدُوا لَهُ مَخْرَجًا. وبَاكَ أَمْرُهُمْ بَوَكًا: اخْتَلَطَ عَلَيْهِمْ. ولَقِيَتْهُ أَوَّلُ بَوَكٍ أَي أَوَّلُ مَرَّةٍ، وَيُقَالُ: لَقِيَتْهُ أَوَّلُ بَوَكٍ. وَأَوَّلُ كُلِّ صَوَكٍ وَبَوَكٍ أَي أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ. وَيُقَالُ: أَوَّلُ بَوَكٍ وَأَوَّلُ بَاكٍ أَي أَوَّلُ شَيْءٍ. وَكَذَلِكَ فَعَلَهُ أَوَّلُ كُلِّ صَوَكٍ وَبَوَكٍ. وَيُقَالُ: لَقِيَتْهُ أَوَّلُ صَوَكٍ وَبَوَكٍ أَي أَوَّلُ مَرَّةٍ، وَهُوَ كَقَوْلِكَ لَقِيَتْهُ أَوَّلُ ذَاتٍ بَدَأَ. وفي الحديث: أَنَّهُمْ بَاتُوا يَبُوكُونَ حَسَنِي تَبُوكَ بِقِدْحٍ فَلِذَلِكَ سَمِيَتْ تَبُوكَ، أَي يَجْرُكُونَهُ يَدْخُلُونَ. قوله: مَا لَا يَدِي لَكَ بِهِ: هَكَذَا فِي الْأَصْلِ.

فيه القِدْحُ ، وهو السهم ، ليخرج منه الماء ؛ ومنه يقال :
بَاكَ الحِمارُ الآنَ . وسُميت غزوة تَبُوكَ لأن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، رأى قوماً من أصحابه يَبُوكُون
حِصْنِي تَبُوكَ أي يدخلون فيه القِدْحَ ويحرقونه
ليخرج الماء ، فقال : ما زلتُم تَبُوكُونَهَا بَوَكًا ،
فسميت تلك الغزوة غزوة تَبُوكَ ، وهو تَفْعُلُ من
البُوكِ ، والحِصْنِي : العين كالجفَر .

فصل التاء المثناة فوقها

تَبَك : تَبُوكُ : أمم أرض ، قال الأزهري : فإن كانت
التاء في تَبُوكَ أصلية فلا أدري مِمَّ اشتقاق تَبُوكَ ،
وإن كانت التاء تاء التأنيث في المضارع فهي من باكتُ
تَبُوكَ ، وقد مضى تفسيره .
والتَبُوكِي : ضرب من عنب الطائف أبيض قليل
الماء عظام الحب نحو من عِظَمِ الأقماعِي ، ينشق
حبه على شجره ، وقد يكون تَبُوكَ تَفْعُولُ .
تَبْرُك : تَبْرُكَ بالمكان : أقيم . وتَبْرُك : موضع ،
مشق منه .

تُوك : التُّرُكُ : ودْعُك الشيء ، تركه يتركه تركًا
واتتركه . وتركتُ الشيء تركًا : خليتُه . وتاركته
البيع متاركة . وتُرك : بمعنى اترك ، وهو
أمم لفعل الأمر ؛ قال طفيل بن يزيد الحارثي :
تراكها من إبل تراكها 1
أما ترى الموت لَدَى أُوْرَاكها ؟

وقال فيه : فما اترك أي ما ترك شيئاً ، وهو
افتعل . وفي الحديث : العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة ،
فمن تركها فقد كفر ، قيل : هو لمن تركها مع الإقرار
بوجوبها أو حتى يخرج وقتها ، ولذلك ذهب أحمد بن
حنبل إلى أنه يكفر بذلك حملًا على الظاهر ، وقال

الشافعي : يقتل بتركها ويصلى عليه ويدفن مع المسلمين ؛
وتتارك الأمر بينهم . والتُّرُكُ : الإبقاء في قوله ، عز
وجل : وتركتنا عليه في الآخرة ؛ أي أبقينا عليه .
وتركة الرجل الميت : ما يتركه من الثروات
المتركة .

والتريكة : التي تترك فلا تزوج ، قال اللحياني :
ولا يقال ذلك للذكر . ابن الأعرابي : ترك الرجل
إذا تزوج بالتريكة وهي العانس في بيت أبيها ؛
وأشد الجوهري للكيمت :

إذ لا تبيضُ ، إلى التُّرَا
نك والضرائك ، كف جازر

والتريكة : الروضة التي يُغفلُها الناس فلا يرعونها ،
وقيل : التريكة المرتع الذي كان الناس رعوه ،
إما في فلاة وإما في جبل ، فأكله المال حتى أبقى منه
بقايا من عود . والتُّرُكُ : ضرب من البيض مستدير
شبه بالتريكة والتريكة وهي بيض النعام المنفرد ؛
وأشد :

ما هاجَ هذا القلبَ إلا تركه
زهراء ، أخرجهما خروج مُنْفَج

الجوهري : والتريكة بيضة النعام التي يتركها ؛
ومنه قول الأعشى :

ويهباء قفر تخرج العينُ وسطها ،
وتلقي بها بَيْضَ النعام تراكها

قال ابن بري : ومثله للخبيل :

كترية الأذهي أذفاها
قرد ، كأن جناحه هدم

والهدم : كساء خلقت . ابن سيده : والتريكة البيضة
بعد ما يخرج منها الفرخ ، وخص بعضهم به بيض
النعام التي تتركها بالفلاة بعد خلوها بما فيها ، وقيل :

هي بيض النعام المفردة ، والجمع تراكك وتترك ، وهي التركة والجمع تركك . والتريكة : بيضة الحديد للرأس ؛ قال ابن سيده : وأراها على التشبيه بالتريكة التي هي البيضة ، والجمع تراكك وتريك ، وهي التركة أيضاً ، وجمعها تركك ؛ قال لييد :

فَحْضَةٌ كَذْفَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى ،
قُرْدُ مَا نِيَّاً وَتُرْكاً كَالْبَصَلِ

ابن شميل : التركك جماعة البيض ، وإنما هي شقيقة واحدة وهي البصلة ؛ قال ابن بري : وقد استعمل الفرزدق التريكة في الماء الذي غادره السيل فقال :

كَأَنَّ تَرِيكَهٗ مِنْ مَاءِ مُزْنٍ ،
وَدَارِي الدَّيْءِ مِنَ الْمُدَامِ

وقال أيضاً :

سَلَاةٌ جَفَنَ خَالِطُهَا تَرِيكَهٗ ،
عَلَى شَفْتَيْهَا ، وَالذَّيْءُ الْمَشْوَفُ

وفي حديث الخليل ، عليه السلام : أنه جاء إلى مكة يطالع تركته ؛ التركة ، بسكون الراء في الأصل : بيض النعام ، وجمعها تركك ، يريد به ولده إسماعيل وأمه هاجر لما تركها بمكة . قال ابن الأثير : قيل ولو روي بكسر الراء لكان وجهاً من التركة ، وهي الشيء المتروك ؛ ومنه حديث علي ، عليه السلام : وأنت تريكة الإسلام وبقية الناس ؛ ومنه حديث الحسن : إن الله تعالى تراكك في خلقه ، أراد أموراً أبقاها في العباد من الأمل والفلة حتى ينسبطوا بها إلى الدنيا .

والترك ، بغير هاء : العنقود إذا أكل ما عليه ؛ عن أبي حنيفة ، وقال أيضاً : التريكة الكيابة بعدما ينقض ما عليها وتترك ، والجمع تريك وتراكك ،

وقال مرة : التريك ، بغير هاء ، العذق إذا نقض فلم يبق فيه شيء . ولا بارك الله فيه ولا تارك ولا دارك : كل ذلك إنباع ، وقال ابن الأعرابي : تارك أبقي . والترك : الجبل في بعض اللغات ، يقال : تركت الجبل شديداً أي جعلته شديداً ، قال : ولا يعجبني .

والترك : الجبل المعروف الذي يقال له الديلم ، والجمع أترك .

تكك : تك الشيء يتركه تركاً : وطئه فشده ، ولا يكون إلا في شيء لين كالرطب والبطيخ ونحوهما . وتككت الشيء أي وطئته حتى شدخته . والتاك : الهالك موقفاً . يقال : أحق تاك ، وقيل : أحق فاك تاك إنباع له ، بالغ الحقيق ، والجمع تاكثون وتككة وتكك كضربة وضراب وتكك كبزل ، وما كنت تاكماً ولقد تككت ، بالفتح ، تكوكاً . قال الكسائي : يقال أبيت إلا أن تحمق وتكك ، وقد تكك التيد مثل هكك وهركه إذا بلغ منه . والتكيك : الذي لا رأي له ، وهو يتن الشكاكة ؛ عن الهجري ؛ وأنشد :

أَلَمْ تَأْتِ الشَّكَاكَةَ قَدْ تَرَاهَا ،
كَقَرْنِ الشَّمْسِ ، بَادِيَةً ضَحِيحاً ؟

التهذيب : ابن الأعرابي ترك إذا قطع . وتك الإنسان إذا حمق ، قال : والتكك والتكك الحسنى القبيح . والتكة : واحدة التكك ، وهي تكة السراويل ، وجمعها تكك ؛ والتكة رباط السراويل ؛ قال ابن دريد : لا أحسبها إلا دخيلاً وإن كانوا تكلموا بها قديماً ، وقد استتكت بها .

والتك : طائر يقال له ابن تمرة ؛ عن كراع .

تلك : ابن الأنسير قال : في حديث أبي موسى وذكر الفاتحة : فتلک بتلك ، هذا مردود إلى قوله في الحديث : وإذا قرأ : غير المفضوب عليهم ولا الضالين فقولوا آمين بحمك الله ؛ يريد أن آمين يستجاب بها الدعاء الذي تضمنته السورة أو الآية ، كأنه قال فتلک الدعوة مضمنة بتلك الكلمة أو معلقة بها ، وقيل : معناه أن يكون الكلام معطوفاً على ما يليه من الكلام ، وهو قوله : وإذا كبر وركع فكبروا واركعوا ؛ يريد أن صلاتكم معلقة بصلاة إمامكم فاتبعوه وأنشؤا به ، فتلک إنما تصح وتثبت بتلك ، وكذلك باقي الحديث .

تلك : ابن سيده : التامك السنام ما كان ، وقيل : هو السنام المرتفع ، وتلك السنام يتيك ويتيك تموكاً وتمكاً : اكتنز وتر ، وفي الصحاح أي طال وارتفع فهو تامك . وثاقه تامك : عظيمة السنام . وأنتمكها الكلال : ستمها . ويقال : بناء تامك أي مرتفع .

توك : أحقق تائك : شديد الحق ، ولا فعل له ؛ قال ابن سيده : لذلك لم أخص به الواو دون الياء ولا الياء دون الواو .

تيك : أحقق تائك : شديد الحق ولا فعل له ، وقد تقدم قبل هذه الترجمة .

فصل الحاء المهملة

حك : الحبك : الشد . واحتبك بإزاره : احتسب به وشدّه إلى يديه . والحبكة : أن ترخي من أثناء حُجَزَتِكَ من بين يديك لتحمل فيه الشيء ما كان ، وقيل : الحبكة الحُجَزَةُ بعينها ، ومنها أخذ الاحتباك ، بالباء ، وهو شد الإزار . وحكي عن ابن المبارك أنه قال : جعلت سواك في حُجْبِي أي في حُجَزَتِي .

وتَحَبَّك : شد حُجَزَتِهِ . وتَحَبَّكَ المرأة بنطاقها : شدته في وسطها . وروي عن عائشة : أنها كانت تَحَبَّسِكَ تحت درعها في الصلاة أي تشد الإزار وتحكمه ؛ قال أبو عبيد : قال الأصمعي الاحتباك الاحتباء ، ولكن الاحتباك شد الإزار وإحكامه ؛ أراد أنها كانت لا تصلي إلا مؤتزرة ؛ قال الأزهرى : الذي رواه أبو عبيد عن الأصمعي في الاحتباك أنه الاحتباء غلط ، والصواب الاحتباك ، بالياء ؛ يقال : احتباك تحتك احتباكاً . وتَحَوَّك بثوبه إذا احتبى به ، قال : هكذا رواه ابن السكيت وغيره عن الأصمعي ، بالياء ، قال : والذي يسبق إلى وهشي أن أبا عبيد كتب هذا الحرف عن الأصمعي بالياء ، فزلّ في النقط وتوهمه باء ، قال : والعالم لو أن كان غاية في الضبط والإتقان فإنه لا يكاد يخلو من خطاه بؤلة ، والله أعلم . ولقد أنصف الأزهرى ، رحمه الله ، فيما بسطه من هذه المقالة فإننا نجد كثيراً من أنفسنا ومن غيرنا أن القلم يجري فينقط ما لا يجب نقطه ، ويسبق إلى ضبط ما لا يختاره كاتبه ، ولكنه إذا قرأه بعد ذلك أو قرئ عليه تيقظ له ونقطن لما جرى به فاستدركه ، والله أعلم .

والحُبْكة : الحبل يشد به على الوسط . والتحنيك : التوثيق . وقد حَبَّكَتُ العقدة أي وثقتها . والحَبَاكُ : أن يجمع خشب الحظيرة ثم يشد في وسطه بحبل يجمعه ؛ قال الأزهرى : الحَبَاكُ الحظيرة بقصات تعرض ثم تشد ، تقول : حَبَّكَتِ الحظيرة بقصات كما تُحَبَّكُ عُروش الكرم بالحبال . والحُبْكة ' والحَبَاكُ ! القِدة ' التي تضم الرأس إلى الفَراضيف من القتب والرحل ، وقد ذكرنا بالنون ؛ عن أبي عبيد ؛ قال ابن سيده : وأراه منه سهواً ، والجمع حُبْكَ وحُبْكَ ، فحَبَّكَ جمع حُبْكة ، وحُبْكَ جمع حَبَاك .

عليه وسلم :

لَأَصْبَحْتَ خَيْرَ النَّاسِ تَفْساً وَوَالِدًا ،
رَسُولَ مَلِكِكَ النَّاسِ فَوْقَ الْحَبَائِكِ

الْحَبَائِكُ : الطرق ، واحدها حَبِيكَة ، يعني بها
السُّوَاتِ لِأَنَّ فِيهَا طَرُقَ النُّجُومِ . وَالْمَحْبُوكُ : مَا
أُجِيدَ عَمَلُهُ . وَالْمَحْبُوكُ : الْمُحْكَمُ الْخَلْقُ ، مِنْ
حَبَكْتَ الثَّوْبَ إِذَا أَحْكَمْتَ نَسْجَهُ . قَالَ شُرَّ :
وَدَابَّةٌ مَحْبُوكَةٌ إِذَا كَانَتْ مُدْمَجَةً الْخَلْقِ ، قَالَ : وَكُلُّ
شَيْءٍ أَحْكَمْتَهُ وَأَحْسَنْتَ عَمَلَهُ ، فَقَدْ احْتَبَكْتَهُ .
وَفَرَسٌ مَحْبُوكٌ الْمُتَنِّ وَالْعَجَزُ فِيهِ اسْتِواءٌ مَعَ ارْتِفَاعٍ ؛
قَالَ أَبُو دُوَادٍ يَصِفُ فَرَسًا :

مَرَجَ الدَّهْرُ ، فَأَعْدَدْتُ لَهُ
مُشْرِفَ الْحَارِكِ ، مَحْبُوكَ الْكَفَلِ

وَيُرْوَى : مَرَجَ الدِّينُ . الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ : إِنَّهُ
لِمَحْبُوكِ الْمَتْنِ وَالْعَجَزُ إِذَا كَانَ فِيهِ اسْتِواءٌ مَعَ ارْتِفَاعٍ ؛
وَأَنشَدَ :

عَلَى كُلِّ مَحْبُوكٍ السَّرَاةِ ، كَأَنَّهُ
عُقَابٌ هَوَتْ مِنْ مَرْقَبٍ وَتَعَلَّتْ

قَالَ وَقَالَ غَيْرُهُ : فَرَسٌ مَحْبُوكٌ الْكَفَلُ أَيُّ مُدْمَجُهُ ؛
وَأَنشَدَ بَيْتَ لَيْدٍ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ :

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَفَلِ

قَالَ : وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْخَلْقِ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ .
وَالْمَحْبُوكُ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ .

وَجَادَ مَا حَبَكْتَ إِذَا أَجَادَ نَسْجَهُ . وَحَبَكْتَ الثَّوْبَ
يَحْبِكُهُ وَيَحْبِكُهُ حَبَكًا : أَجَادَ نَسْجَهُ وَحَسَّنَ أَثَرَهُ
الضَّعْفَةَ فِيهِ . وَثَوْبٌ حَبِيكٌ : مَحْبُوكٌ ، وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ ؛
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَبِي الْعَارِمِ :

فَهَيَّاتُ حَسَنَرَأَى كَالشَّهَابِ يَسُوقُهُ
نُحْرٌ حَبِيكٌ ، عَاوَنَتْهُ الْأَسَاجِعُ

وَحَبَكُ الرَّمْلُ : حُرُوفُهُ وَأَسْنَادُهُ ، وَاحِدُهَا حَبَاكٌ ،
وَكَذَلِكَ حَبَكُ الْمَاءِ وَالشَّعْرُ الْجَعْدُ الْمَتَكْسِرُ ؛ قَالَ
زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ يَصِفُ مَاءً :

مُكَلَّلٌ بِعَيْمٍ الثَّبْتُ تَنْسُجُهُ
رِيحٌ خَرَبِقٌ ، لِضَاحِي مَائِهِ حَبَكٌ

وَالْحَبِيكَةُ : كُلُّ طَرِيقَةٍ مِنْ خُصْلِ الشَّعْرِ أَوِ الْبَيْضَةِ ،
وَالْجَمْعُ حَبِيكٌ وَحَبَائِكُ وَحَبَكُ كَسْفِينَةٍ
وَسَفِينٍ وَسَفَانٍ وَسُفْنٍ . الْجَوْهَرِيُّ : الْحَبِيكَةُ
الطَّرِيقَةُ فِي الرَّمْلِ وَنَحْوِهِ . الْأَزْهَرِيُّ : وَحَبِيكُ الْبَيْضِ
لِلرَّأْسِ طَرَائِقُ حَدِيدِهِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَالضَّارِبُونَ حَبِيكَ الْبَيْضِ إِذَا لَحِقُوا ،
لَا يَنْكُصُونَ ، إِذَا مَا اسْتَلْحِصُوا وَحَمُوا

قَالَ : وَكَذَلِكَ طَرَائِقُ الرَّمْلِ فِيَا تَحْبِكُهُ الرِّيحُ إِذَا
جَرَتْ عَلَيْهِ . وَفِي الْخَدِيثِ فِي صِفَةِ الدِّجَالِ : رَأْسُهُ
حَبَكٌ ، أَيُّ شَعْرُ رَأْسِهِ مَتَكْسِرٌ مِنَ الْجَعْدَةِ مِثْلَ الْمَاءِ
الْسَّائِكِ أَوِ الرَّمْلِ إِذَا هَبَتْ عَلَيْهِمَا الرِّيحُ فَيَتَجَعَّدَانِ
وَيَبْصِرَانِ طَرَائِقُ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى : مُحَبَّكُ الشَّعْرِ
بِعَمَانِهِ . وَحَبَكُ السَّاءِ : طَرَائِقُهَا . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَالسَّاءُ
ذَاتُ الْحُبُّكِ ؛ يَعْنِي طَرَائِقُ النُّجُومِ ، وَاحِدَتُهَا حَبِيكَةٌ
وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ : وَالسَّاءُ ذَاتُ
الْحُبُّكِ ؛ قَالَ : الْحُبُّكِ تَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ كَالرَّمْلِ إِذَا
مَرَّتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ السَّائِكَةُ ، وَالْمَاءُ الْقَاسِمُ إِذَا مَرَّتْ
بِهِ الرِّيحُ ، وَالدَّرْعُ مِنَ الْحَدِيدِ لَهَا حُبُّكِ أَيْضًا ، قَالَ :
وَالشَّعْرَةُ الْجَعْدَةُ تَكْسِرُهَا حَبَكٌ ، قَالَ : وَوَاحِدُ
الْحُبُّكِ حَبَاكٌ وَحَبِيكَةٌ ؛ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : جَمْعُ
الْحَبِيكَةِ حَبَائِكُ ، وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى : وَالسَّاءُ ذَاتُ الْحُبُّكِ ؛ اخْلَقْتُ الْحَسَنَ ، قَالَ
أَبُو إِسْحَاقَ : وَأَهْلُ الْلُغَةِ يَقُولُونَ ذَاتُ الطَّرَائِقِ الْحَسَنَةُ ؛
وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ يَمْدَحُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ

وحبكه بالسيف حبكاً : ضربه على وسطه، وقيل : هو إذا قطع اللحم فوق العظم ، قال ابن الأعرابي : حبكه بالسيف يحنكه ويحنكه حبكاً ضرب عنقه ، وقيل : هو ضرب في اللحم دون العظم ، وقيل : ضربه به . وحبك عروش الكرم : قطعها . والحبك والحبكة جميعاً : الأصل من أصول الكرم . والحبكة : الحبة من السويق . قال الليث : يقال ما ذقنا عنده حبكة ولا لبكة ، قال : وبعض يقول عبكة ، قال : والعبكة والحبكة من السويق ، واللبكة اللقمة من الثريد ؛ قال الأزهري : ولم نسمع حبكة بمعنى عبكة لغير الليث ، قال : وقد طلبته في باب العين والحاء لأبي تراب فلم أجده ، والمعروف : ما في نحيه عبكة ولا عبكة أي لطح من السمن أو الرطب ، من عتيق به وعيك به أي لصق به .

حبرك : الحبركى : الطويل الظهر القصير الرجلين ، وفي التهذيب الضعيف الرجلين الذي كاد يكون مقعداً من ضعفها ، وحكى السيوافي عن الجرمي عكس ذلك ؛ قال :

يُصَعَّدُ فِي الْأَحْنَاءِ ذُو عَجْرَفِيَّةٍ ،

أَحْمُ حَبْرَكِي مُزْحِفٌ مُتَبَاطِرٌ

والحبركى : القوم الهللكى . والحبركى : القراد ؛ قالت الخنساء :

فَلَسْتُ بِمُرْضِعِ ثَدْيِي حَبْرَكِي ،

أَبُوهُ مِنْ بَنِي جُثَمِ بْنِ بَكْرٍ

قال ابن بري : وأنشده ابن دريد على غير هذه الرواية :

مَعَاذَ اللَّهِ يَنْكَحُنِي حَبْرَكِي ،

قَصِيرُ الشُّبْرِ مِنْ جُثَمِ بْنِ بَكْرٍ

والأنتى حبركة . قال أبو عمرو الجرمي : وقد جعل

بعضهم الألف في حبركى للتأنيث فلم يصرفه ، وربما شبه به الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجل ، فيقال حبركى وتصغيره حبيرك ، لأن الألف المقصورة تحذف في التصغير إذا كانت خامسة ، سواء أكانت للتأنيث أو لغيرها ، تقول في قرقرى قرير ، وجحججى جحيج ، وفي حولايا حويلي ، وإنما ثبتت الألف فيه إذا كانت ممدودة .

حتك : الحتك والحسكان والتحكك : شبه الرثكان في المشي إلا أن الرثكان للإبل خاصة . وفي التهذيب : الرثك للإبل خاصة والحتك للإنسان وغيره ، وقيل : الحتك ، ساكن التاء ، أن يقارب الخطو ويسرع رفع الرجل ووضعها . وحتك الرجل يحنك حتكاً وحتكاناً أي مشى وقارب الخطو وأسرع . وحتك الشيء يحنكه حتكاً : يحنه . والطار يحنك الحصى يحناه حتكاً : ينفخه ويبيحه . والحتك : صغار النعام وهو منه . والحوتك أيضاً : القصير عن ثعلب . وحمار حوئكي : قصير . وقال الأزهري : الحوئكي هو القصير القريب الخطو . والحاتك : القطوف العاجز ، والقطوف : القريب الخطو ؛ قال ذو الرمة :

لَنَا وَلَكُمُ ، يَا مَيِّ ، أَمْسَتْ نِعَاجُهَا

يُمَاشِينَ أُمَاتِ الرِّثَالِ الْحَوَائِكِ

وقال الآخر :

وَسَاقِيْنِ لَمْ يَكُونَا حَتَكَا ،

إِذَا أَقُولُ وَتَبَا تَمَهَكَا

أي تَمَدَّداً بالدلو . ويقال : لا أدري على أي وجه حتكوا ، وربما قالوا عتكوا أي توجهوا . والحوائك : رثال النعام ؛ قال ابن بري : وشاهد الحوائك لرثال النعام قول ذي الرمة ، وقد

تقدم آنفاً :

ياشين أمّات الرئال الحواتك

الأزهري : رجل حنكة وهو القسيء ، وكذلك الحوّنك ، والحوّنك : الصغير الجسم اللثيم ، والحوّنك والحوّنكي : القصير الضاي ؛ قال خارجة بن ضرار المري :

أخالد ، هلاً إذ سفّنت عشريني ،
كففت لسان السوء أن يتدعرا ؟
فإنك ، واستبضاعك الشعر نحوّنا ،
كمتبضع تمراً إلى أهل خيبر
وهل كنت إلا حوّنكيّاً لاقه
بنو عمه ، حتى بقى وتجبّرا ؟

قال ابن بري : وتروى هذه الأبيات لزميل بن أين يهجو خارجة بن ضرار المري ، وأولها :

أخارج ، هلاً إذ سفّنت عشريني

وفي حديث العريّاض : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يخرج في الصّفة وعليه الحوّنكيّة ؛ قيل : هي عمة يتعم بها الأعراب يسمونها بهذا الاسم ، وقيل : هو مضاف إلى رجل يسمى حوّنكاً كان يتعم بهذه العمة . وفي حديث أنس : جئت إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وعليه خبيصة حوّنكيّة ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في بعض نسخ صحيح مسلم ، والمعروف جونيّة ، وهو مذكور في موضعه ، فإن صحت هذه الرواية فتكون منسوبة إلى هذا الرجل ، وهذه الترجمة أوردها الجوهري بعد حبك وقبل حبوك ، والصواب ما علمناه ، وكذلك قال ابن بري وفعل .

حوك : الحرّكة : ضد السكون ، حرّك يحرك حرّكة وحرّكاً وحرّكه فتحرك ، قال الأزهري :

وكذلك يتحرّك ، وتقول : قد أعيأ فما به حرّاك ، قال ابن سيده : وما به حرّاك أي حرّكة ؛ وفلان ميسون العريكة والحريكة .
والمحرك : الحشبة التي تحرك بها النار .
الأزهري : وتقول حرّكت تحركه بالسيف حرّكاً . والمحرّك : منتهى العنق عند المفصل من الرأس . والمحرّك : مقطع العنق .

والحارك : أعلى الكاهل ، وقيل فرع الكاهل ، وقيل الحارك منبت أدنى العرف إلى الظهر الذي يأخذ به الفارس إذا ركب ، وقيل الحارك عظم مشرف من جانبي الكاهل اكتنفه قرعاً الكتفين ؛ قال ليبد :

مُفِيطُ الحارك تحبوك الكفل

قال الجوهري : الحارك من الفرس فروع الكتفين وهو أيضاً الكاهل . أبو زيد : حرّكه بالسيف حرّكاً إذا ضرب عنقه ، قال : والمحرّك أصل العنق من أعلاها ، قال : ويقال للحارك تحرك ، بفتح الراء ، وهو مفصل ما بين الكاهل والعنق ثم الكاهل ، وهو بين المحرك والملشع ، والظهر ما بين المحرك للذنب ، قال الأزهري : وهو قول أبي عبيد ، وقال الفراء : حرّكت حاركه قطعته فهو تحروك .
والحرّكوك : الكاهل . ابن الأعرابي : حرّك إذا منع من الحق الذي عليه ، وحرّك إذا عنّ عن النساء . وروي عن أبي هريرة أنه قال : آمنت بمحرّف القلوب ، ورواه بعضهم : آمنت بالمحرّك القلوب ؛ قال الفراء : المحرّف المزيل ، والمحرّك المقلب ؛ وقال أبو العباس : المحرك أجود لأن السنة تؤيده يا مقلب القلوب . والحرّكة :
الحرثوف ، وألجع حرّاكيك ، وكل ذلك اسم كالكاهل والغارب ، وهذا الجمع نادر ، وقد يجوز أن

بل تقتلها .

وأَحْسَكَ الثَّقَلُ : صارت لها حَسَكَة أي شوكَة ؛ قال ابن الأعرابي : لا يُحْسِكُ من البقول غيرها .

والْحَسَكُ : حَسَكُ السَّعْدَانِ . وَالْحَسَكُ من

الحديد : ما يعمل على مثاله وهو من آلات العَسْكَرِ ؛

قال ابن سيده : الْحَسَكُ من أدوات الحرب ربما أخذ

من حديد فألقي حول العسكر ، وربما أخذ من خشب

فنصب حوله . وَالْحَسَكُ والحَسَكَة والحَسِيكة :

الحقد ، على التشبيه . قال الأزهري : وَحَسَكُ الصدر

حَقْدُ العداوة يقال : إنه لِحَسَكِ الصدرِ على فلان .

وَحَسَكَ عليٌّ ، بالكسر ، حَسَكًا ، فهو حَسِكٌ :

غضب . وقولهم في قلبه عليٌّ حَسَكَة وحَسَاكَة أي

ضغن وعداوة . أبو عبيد : في قلبه عليك حَسِيكة

وحَسِيفة وسَخِيبة بمعنى واحد . وفي الحديث :

تَيَسَّرُوا في الصَّدَاقِ ، إن الرجل لِيُعْطِيَ المرأةَ حتى

يُبْقِيَ ذلك في نفسه عليها حَسَكَة أي عداوة وحقدًا ،

ويقال للقوم الأشداء : إنهم لِحَسَكُ أُرَاسٍ ،

الواحد حَسَكَة مَرَسٌ . وفي حديث خيفان : أما

هذا الحي من بلحريث بن كعب فحَسَكُ أُرَاسٍ ؛

الحَسَكُ : جمع حَسَكَة وهي شوكَة صلبة معروفة ؛

ومنه حديث عمرو بن معدي كرب : بنو الحرث

حَسَكَة مَسَكَة . وفي حديث أبي أمامة أنه قال

لقوم : إنكم مُصَرَّرُونَ مُحَسَّكُونَ ؛ قال ابن الأثير :

هو كناية عن الإمساك والبخل والصَّرُّ على الشيء

الذي عنده .

والْحَسِيكة : التَّفْئَذُ . وَالْحِسْكِيك : التَّفْئَذُ

الضخم .

والْحَسَاكِيكُ : الصغار من كل شيء ؛ حكاه يعقوب

عن ابن الأعرابي ولم يذكر واحدًا .

وحُسَيْكَة : موضع بالمدينة ، ورد ذكره في الحديث

يكون كراهية التضعيف كما حكى سيبويه قراديد

في جمع قرَدَدٍ ، لأن هذا لا يدغم لمكان الإلحاق .

وَحَرَكَهَ يَحْرِكُهُ حَرَكًَا : أصاب منه أي ذلك

كان . وَحَرَكَ حَرَكًَا : شكا أي ذلك كان .

وَحَرَكَهَ : أصاب وسطه غير مشتق . ورجل حَرِيرِكُ :

ضعيف الحَرَائِكِ ، وقيل : الحَرِيرِكُ الذي يضعف

خَصْرُهُ إذا مشى كأنه ينقلع عن الأرض ، والأُنثى

حَرِيرِكة . والحَرِيرِكُ : العَيْنُ . قال ابن سيده :

والحَرِيرِكُ في بعض اللغات العِثْنُ . وغلَام حَرَرِكُ

أي خفيف ذكي . والحَرَرَكَة : الحَرَقَة ،

والجمع الحَرَائِكُ والحَرَائِكُ ، وهي رؤوس

الوركين ، ويقال أطراف الوركين بما يلي الأرض

إذا قعدت .

حَزَكُ : حَزَكُهُ حَزَرَكًا : اغتَطَطَ وضغطه . وَحَزَرَكُهُ

بالجل يَحْزِرُكُهُ : حَزَمَهُ وشده ، وهو الاخْزِرَاكُ ،

وقال الأزهري : هو مثل حَزَقْتَهُ سواء ، حَزَرَكُهُ

وَحَزَقَهُ إذا شده بجبل جمع به يديه ورجليه .

واخْزَرَكَ بالتوب : احترم .

حسك : الْحَسَكُ : نبات له ثمرة خشنة تَغْلَقُ بأصواف

الغَمِّ ، وكل ثمرة تشبهها نحو ثمرة القُطْبِ والسَّعْدَانِ

والمَرَّاسِ وما أشبهه حَسَكُ ، واحدته حَسَكَة ؛

وقال أبو حنيفة : هي عُشْبَةٌ تضرب إلى الصفرة ولها

شوك يسمى الْحَسَكُ أيضًا مُدْخَرَجٌ ، لا يكاد أحد

يمشي عليه إذا ببس إلا مَنْ في رجله خَفٌّ أو نعل ؛

وقال أبو نصر في قول زهير يصف القطاة :

جُونِيَّةٌ كَحَصَاةِ الْقَسَمِ ، مَرْتَعُهَا ،

بِالسِّيِّ ، مَا يَنْبُتُ الْقَفْعَاءُ وَالْحَسَكُ

إِنَّ الْحَسَكَ ههنا ثمرة الثَّقَلِ وليس هو الْحَسَكُ

الشَّاكُ ، لأن شوكَة الحَسَكَة لا تُسَيِّفُهَا القِطَاة

بضم الحاء وفتح السين ، كان به يهود من يهود المدينة .

ابن الأعرابي : حشك الرجل إذا كان شديد السواد ؛ قال الأزهري : حقه من باب الثلاثي ألحق بالرباعي .

حشك : الحشك : شدة الدرة في الضرع ، وقيل : سرعة تجمع اللبن فيه . وحشكت الناقة في ضرعها لبناً تحشكه حشكاً وحشوكاً ، وهي حشوك : جمعتها ؛ وكذلك قال عمرو ذو الكلب :

يا ليت شعري عنك والأمر أمم ،
ما فعل اليوم أويس في الغنم ؟
صُب لها في الريح ريخ أشم ،
فاجتال منها لحبة ذات هزم ،
حاشكة الدرة ورهاء الرخم

والحشك : تركت الناقة لا تحلبها حتى يجتمع لبنها ، وهي تحشوك . وحشكها تحشكها حشكاً إذا تركها لا يحلبها حتى يجتمع اللبن في ضرعها ؛ قال :

عَدَت ، وهي تحشوك حافِل ،
قَرَّاح الدَّارُ عليها صحيفا

والأمم من كل ذلك الحشك كالتفص والتقص والقبيض والقبيض ؛ قال زهير :

كما استغاث ، يسمي ، قرء غيظلة ،
خاف العيون ، فلم ينظر به الحشك

وقيل : أراد الحشك فحرك للضرورة أي لم تنتظر به أمه حشوك الدرة . والحشك : اسم للدرة المجمع . وحشكت الدرة تحشك حشكاً ، بالتسكين ، وحشوكاً : امتلأت ؛ وقيل : الحشك

أ قوله « ريخ » المريح : كسكين السهم ، لكن المراد به هنا الذئب على التشبيه لقوله فاجتال أي اختار ، فان الاختيار للذئب ، أفاده شارح القاموس في م ر خ .

والحشك لغتان . الجوهري : يقال ناقة حشوك وحشود التي يجتمع اللبن في ضرعها مريعاً . وحشكت الناقة : تركتها ولم أحلبها حتى اجتمع لبنها ؛ ومنه قول الشاعر :

عَدَت وهي تحشوك حافِل

وحشكت السحابة تحشك حشكاً : كثرت ماؤها . وحشكت النخلة ، وهي حاشك : كثرت حبلها . وحشك القوم حشكاً : حشدوا وتجمعوا ؛ قال الفراء : حشك القوم وحشدوا بمعنى واحد . وحشك القوم على مياههم حشكاً ، بفتح الشين ؛ اجتمعوا ؛ عن ثعلب ، وخص بذلك بني سليم كأنه إنما فسر بذلك شعراً من أشعارهم ، وكل ذلك راجع إلى معنى الكثرة . والرياح الحواشك : المختلفة ، وقيل : الشديدة ، واحدها حاشكة ؛ حكاه أبو عبيد . وحشكت الريح تحشك حشكاً أي ضعفت واختلفت مهابها . ورياح حواشك : مختلفات المهاب .

والحشك : الحشبة التي تشد في فم الجدي لئلا يرضع ؛ قال الجوهري : الحشك الشيام ؛ عن ابن دريد ، وهو عود يعرض في فم الجدي ويشد في فقه يمنع من الرضاع ، قال : ولم يعرف أبو سعيد الشحاك ، بتقديم الشين . وحشك نفسه إذا علاه البهر ، والعرب تقول : اللهم اغفر لي قبل حشك النفس وأز العروق ؛ الحشك : اجتهداها في النزع الشديد . وأز العروق : ضرباؤها . وأحشكت الدابة إذا أفضنتها فحشكت أي قضيت . والحشكة من المطر : مثل الحفشة والغبية ، وهي فوق البغشة ، وقد حشكت السماء تحشك حشكاً . وحشكت القوس : صلبت . قال أبو حنيفة : إذا كانت القوس طروحاً ودامت على ذلك فهي حاشك ؛ قال ساعدة

ابن جوبة الهذلي :

فودك لينا أخلص القين أنثره ،

وحاشيك بحجي الشمال نذيرها

وقوس حاشيك وحاشيك إذا كانت موالية للرامي
فيا يريد ؛ قال أسامة الهذلي :

له أسهم قد طرهن سنينه ،

وحاشيك تمتد فيها السواعد

والحشاك : موضع . والحشاك ، بالتشديد : نهر .

حفلك : رجل حفلكى وحفلكى : ضعيف .

حفلك : الحفلكى : الضعيف الحفلكى .

حكك : الحكك : إنرار جرم على جرم صكاً ، حك الشيء بيده وغيرها يحكه حكاً ؛ قال الأصمعي :
دخل أعرابي البصرة فأذاه البراغيث فأنشأ يقول :

ليلة حك ليس فيها شك ،

أحك حتى ساعدي منفك ،

أسهرني الأسيرود الأسك

وتحك الشيطان : اضطك جرماها فتحك أحدهما الآخر ؛ وحككت الرأس ؛ وإذا جعلت الفعل للرأس قلت : احنك رأسي احنكاً . وحككتي وأحككتي واستحككتي : دعاني إلى حكته ، وكذلك سائر الأعضاء ، والاسم الحكمة والحكاك . قال ابن بري : وقول الناس حككتي رأسي غلط لأن الرأس لا يقع منه الحك . واحنك بالشيء أي حك نفسه عليه . والحكمة ، بالكسر : الجرب .

والحككة : ما تحاك بين حجرين إذا حك أحدهما بالآخر لدواء ونحوه . وقال الليثاني : الحككة ما حك بين حجرين ثم اكتحل به من رمده . وقال ابن دريد : الحكك ما حك من شيء على شيء فخرجت

منه حكاكة . والحية تحك بعضها ببعض وتحكك ، والجذل المحكك : الذي ينصب في العطن لتحكك به الإبل الجربى ؛ ومنه قول الجباب بن المنذر الأنصاري يوم سقفة بني ساعدة : أنا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب ؛ ومعناه أنه مثل نفسه بالجذل ، وهو أصل الشجرة ، وذلك أن الجربة من الإبل تحكك إلى الجذل فتشفي به ، فعنى أنه يشفى برأيه كما تشفى الإبل بهذا الجذل الذي تحكك إليه ؛ وقيل : هو عود ينصب للإبل الجربى لتحكك به من الجرب ؛ قال الأزهري : وفيه معنى آخر ، وهو أحب إلي ، وهو أنه أراد أنه منجد قد جرب الأمور وعرفها وجرب ، فوجد صلب المكسر غير رخوا ثبت العذر لا يفر عن قرنه ، وقيل : معناه أنا دون الأنصار جذل حكك لمن عاداهم ونوام في تفرق الصعبة ، والتصغير فيه للتعظيم ، ويقول الرجل لصاحبه : اجذل للقوم أي انتصب لهم وكن مخاصماً مقاتلاً . والعرب تقول : فلان جذل حكك خشعت عنه الأبن ؛ يعنون أنه منقش لا يرمى بشيء إلا زل عنه وتبا .

والحكيك : الكعب المسحوك ؛ وهو أيضاً الحافر النحيت ؛ وأنشد الأزهري هنا :

وفي كل عام لنا غزوة ،

تحك الدواب حك السفن

وقيل : كل خفي نحيت حكيك . والأحك من الحوافر : كالحكيك ، والاسم منها الحكك . وحككت الدابة ، بإظهار التضعيف ، عن كراع : وقع في حافرها الحكك ، وهو أحد الحروف الشاذة ، كتحكت عنه وأخواتها . وفرس حكك : منعت الحوافر ، والذي ورد في حديث أبي جهل : حتى إذا تحاكت الركب قالوا منّا نبي ، والله لا أفعل ! أي

تماست واصطككت ، يريد تساويهم في الشرف والمزلة ، وقيل : أراد تجانيهم على الركب للتفاخر . وفي حديث عمرو بن العاص : إذا حَكَكْتَ قُرْحَةَ دَمِيئِهَا أَي إذا أُمِنْتَ غَايَةَ تَقْصِيئِهَا وبلغتها . والحَاكَّةُ : السِّنُّ لأنها تَحْكُ صاحبها أو تَحْكُ ما تأكله ، صفة غالبية . ورجل أَحَكَّ : لا حَاكَةَ في فيه كأنه على السلب . ويقال : ما في فيه حَاكَّة أَي سِنٌ .

والتَّحَكُّكُ : التَّعَرُّشُ والتَّعَرُّضُ . وإِنَّه لَيَتَحَكَّكُ بِكَ أَي يَتَعَرَّضُ لَشَرِّكَ . وهو جِكٌّ شَرٌّ وَحِكَاكُهُ أَي يُجَاكُهُ كَثِيرًا .

والمُحَاكَّةُ : كَلِّبَارَةُ . وَحَكَّ الشَّيْءُ فِي صَدْرِي وَأَحَكَّ وَاحْتَكَّ : عَمِلَ ، وَالْأَوَّلُ أَجُود ، حَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ جَجْدًا فَقَالَ : مَا حَكَّ هَذَا الْأَمْرُ فِي صَدْرِي وَلَا يَقَالُ : مَا أَحَاكَ . وَمَا أَحَاكَ فِيهِ السَّلَاحُ : لَمْ يَعْمَلْ فِيهِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا ذَكَرْتَهُ هُنَا لِأَفْرَقَ بَيْنَ حَكَّ وَأَحَاكَ ، فَإِنَّ الْعَوَامَّ يَسْتَعْمِلُونَ أَحَاكَ فِي مَوْضِعِ حَكَّ فَيَقُولُونَ : مَا أَحَاكَ ذَلِكَ فِي صَدْرِي وَمَا حَكَّ فِي صَدْرِي مِنْ شَيْءٍ أَي مَا تَخَالَجَ . وَيَقَالُ : حَكَّ فِي صَدْرِي وَاحْتَكَّ ، وَهُوَ مَا يَقَعُ فِي خَلْدِكَ مِنْ وَسَاوِسِ الشَّيْطَانِ .

وَالْحَكَاكَاتُ : مَا يَقَعُ فِي قَلْبِكَ مِنْ وَسَاوِسِ الشَّيْطَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِيَّاكُمْ وَالْحَكَاكَاتُ فَإِنَّهَا الْمَأْتَمُ وَهِيَ الَّتِي تَحْكُ فِي الْقَلْبِ فَتَشْتَبِهَ عَلَى الْإِنْسَانِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ حَكَاكَةٍ وَهِيَ الْمُؤَثِّرَةُ فِي الْقَلْبِ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّ النَّوَاسَ بْنَ سَمْعَانَ سَأَلَهُ عَنِ الْبِرِّ وَالْإِنِّمَ فَقَالَ : الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ وَالْإِنِّمَ مَا حَكَّ فِي نَفْسِكَ وَكَرِهْتَ أَنْ يُطْلَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ ؛ قَوْلُهُ مَا حَكَّ فِي نَفْسِكَ إِذَا لَمْ تَكُنْ مَنُشَرِّحَ الصَّدْرَ بِهِ وَكَانَ فِي قَلْبِكَ مِنْ شَيْءٍ مِنَ الشَّكِّ

وَالرِّيبُ وَأَوْهَكَ أَنَّهُ ذَنْبٌ وَخَطِيئَةٌ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ : مَا حَكَّ فِي صَدْرِكَ وَإِنْ أَفْثَاكَ الْمُفْتَنُونَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ : الْإِنِّمُ حَوَازُ الْقُلُوبِ ، يَعْنِي مَا حَزَّ فِي نَفْسِكَ وَحَكَّ فَاجْتَنَبَهُ فَإِنَّهُ الْإِنِّمُ وَإِنْ أَفْثَاكَ فِيهِ النَّاسُ بَغْيَرَهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا أَصَحُّ بِمَا قِيلَ فِي الْحَكَاكَاتِ لِمَا الرِّسَالُوسُ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِسَنَدِهِ قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا الْإِنِّمُ ؟ فَقَالَ : مَا حَكَّ فِي صَدْرِكَ فَذَعْنَهُ ، قَالَ : مَا الْإِنِّمَانُ ؟ قَالَ : إِذَا سَاءَتْكَ سِبْثُكَ وَسِرْتُكَ حَسَنْتَكَ فَأَنْتَ مُؤْمِنٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَا حَكَّ فِي صَدْرِكَ أَي شَكَّكَتَ فِيهِ أَنَّهُ حَلَالٌ أَوْ حَرَامٌ فَالاحتِطَاطُ أَنْ تَتْرَكَ . أَبُو عَمْرٍو : الْحِكَّةُ الشَّكُّ فِي الدِّينِ وَغَيْرِهِ .

وَالْحَكَّكَ : مَشِيَةً فِيهَا تَحَرَّكَ شَيْءٌ بِمِثْلَةِ الْمَرْأَةِ الْقَصِيرَةِ إِذَا تَحَرَّكَتْ وَهَزَّتْ مَنَكِييَهَا .

وَالْحَكَّكَ : حَجَرٌ رَخْوٌ أبيضٌ أَرَخَى مِنَ الرُّخَامِ وَأَصْلَبُ مِنَ الْجَصِّ ، وَاحِدَتُهُ حَكَاكَةٌ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : إِنَّمَا ظَهَرَ فِيهِ التَّضْعِيفُ لِلْفَرْقِ بَيْنَ فَعَّلَ وَفَعَّلَ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الْحَكَاكَةُ أَرْضٌ ذَاتُ حَجَارَةٍ مِثْلِ الرُّخَامِ رَخْوَةٍ . وَقَالَ أَبُو الدَّقِيقِ : الْحَكَاكَاتُ هِيَ أَرْضٌ ذَاتُ حَجَارَةٍ بِيضَ كَأَنَّهَا الْأَقِطُ تَتَكَسَّرُ تَكْسَرًا ، وَإِنَّمَا تَكُونُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ . وَيَقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِالْحَكَاكَاتِ وَالْأَحَاكِجِ وَالْأَلْفَازِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَاحِدَتُهَا حَكَاكَةٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَكَّكَ الْمَلِيحُونَ فِي طَلَبِ الْحَوَائِجِ . وَالْحَكَّكَ : أَصْحَابُ الشَّرِّ . وَالْحَكَاكُ : الْبُورْقُ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّهُ مَرَّ بِغُلَامَانِ يَلْعَبُونَ بِالْحَكَاكَةِ فَأَمَرَ بِمَا فَدَقَّتْ ؛ هِيَ لَعِبَةٌ لَهُمْ يَأْخُذُونَ عَظْمًا فَيَحْكُونَهُ حَتَّى يَنْبِيضَ ثُمَّ يَرْمُونَهُ بَعِيدًا فَمَنْ أَخَذَهُ

فهو الغالب .

والْحُكَّاتُ : موضع معروف بالبادية ؛ قال أبو النجم :

عَرَفْتُ رَسْمًا لِسُعادِ مائِلا ،
بِحَيْثِ نَامِي الحُكَّاتِ عاقِلا

حلك : الحُلْكَةُ والحُلْكُ : شدة السواد كلون الغراب ، وقد حَلَكَ . ويقال للأسود الشديد السواد حالكٌ ، وقد حَلَكَ الشيءُ بِحُلْكٍ حُلُوكٌ وحُلُوكٌ وحُلُوكًا واحلَّوكَ مثله : اشتد سواده . وأسود حالكٌ وحانكٌ ومُحلَّوكٌ وحُلَّوكٌ بمعنى . وفي حديث خزيمة وذكر السنة : وتركت الفريش مُستَحْلِكًا ؛ المستحل : الشديد السواد كالمحترق من قولهم أسود حالكٌ . والحلَّوكُ ، بالتحريك : الشديد السواد . وأسود مثل حَلَكِ الغرابِ وحَنَكِ الغرابِ ، وشيء حالكٌ ومُحلَّوكٌ ومُحلَّوكٌ وحُلَّوكٌ وحُلَّوكٌ ، ولم يأت في الألوان مُملول إلا هذا ؛ قال ابن سيده : قالوا وهو أشد سواداً من حَلَكِ الغرابِ ، وأنكرها بعضهم وقال : إنما هو من حَنَكِ الغرابِ أي مِنقاره ، وقيل : سواده ، وقيل : نون حَنَكِ بدل من لام حَلَكِ . قال يعقوب : قال الفراء قلت لأعرابي : أتقول كأنه حَنَكُ الغرابِ أو حَلَكُ ؟ فقال : لا أقول حلكه أبداً ؛ وقال أبو زيد : الحَلَكُ اللون والحَنَكُ المنقار ؛ وقوله أنشد ثعلب :

مِدادٌ مثل حَالِكَةِ الغُرابِ ،
وأقلامٌ كَمُرْهَفَةِ الجِرَابِ

يجوز أن يكون لغة في حَلَكِ الغرابِ ، ويجوز أن يعني به ريشته خافيته أو قادمته أو غير ذلك من ريشه . وفي لسانه حُلْكَةٌ كحُلْكَةٍ . والحُلْكَةُ والحُلْكَةُ والحُلْكَةُ والحُلْكَةُ والحُلْكَةُ على

فَعَلْتُ : دوية شبيهة بالعظاءة . الأزهرى : والحُلْكَةُ مثال الهُمزة ضرب من العظاء ، ويقال دويبة تغوص في الرمل ؛ قال ابن بري : شاهده قول الراجز :

يا ذا النِّجادِ الحُلْكَةُ ،
والزَّوجَةِ المُشْتَرَكَةِ ،
لَيْسَتْ لَيْسَ لَيْسَتْ لَكَ

وكذلك الحُلْكَةُ مثل العنقاء .

حكك : الحَمَكُ : الصغار من كل شيء ، واحده حَمَكَةٌ ، وقد غلب على القملة واقتنست في الذرَّة ، ومن ذلك قيل للصبيان حَمَكُ صغار . والحَمَكَةُ : الصبية الصغيرة وهي القملة الصغيرة ، وقيل : هي أصل في القملة والذرَّة ، وقيل : الحَمَكُ القمل ، ما كان . والحَمَكُ : رذال الناس ، والواحد كالواحد ؛ قال ابن سيده : وأراه على التشبيه بالحَمَكِ من القمل والنمل ؛ قال :

لا تعدليني بِرِذَالِ الحَمَكِ

قال الأصمعي : إنه لمن حَمَكهم أي من أنذلهم وضعفائهم ، والفراخ تدعى حَمَكًا ؛ قال الراعي يصف فراخ القطا :

صَيْفِيَّةٌ حَمَكٌ حُرٌّ حَوَاصِلُهَا ،
فما تكادُ إلى الثَّقَنانِ تَرْتَقِعُ

أي لا ترتفع إلى أمهاتها إذا تَقَنَّنَتْ . والحَمَكُ : الحروف ، والمعروف الحَمَلُ ، باللام . والحَمَكُ : فراخ القطا والنعام ، ويجمع ذلك كله أن الحَمَكِ الصغار من كل شيء . وهذا من حَمَكِ هذا أي من أصله وطبعه ؛ وقول الطرماح :

وابن سَيْبِلٍ قَرْبَنُهُ أَصْلًا ،
من فوز حَمَكٍ منسوبة ثلثة

أراد من فوزٍ قداحٍ حَمَكٍ فحفظه لحاجته إلى الوزن ،
والرواية المعروفة من فوزٍ بَحٍّ . والحَمَكُ : الأدلاء
الذين يَتَعَسَّفُونَ الفلاة ، وفي التهذيب : الحَمَكُ من
نعت الأدلاء .

وَحَمِكٌ في الدلالة حَمَكًا : مضى .

حِكْ : الحَمَكُ من الإنسان والدابة : باطن أعلى الفم
من داخل ، وقيل : هو الأسفل في طرف مقدم
التحنيين من أسفلهما ، والجمع أحناك ، لا يكثر
على غير ذلك . الأزهرى عن ابن الأعرابي : الحَمَكُ
الأسفل والفَقْمُ الأعلى من الفم . يقال : أخذ بفَقْمِهِ ،
والحَمَكَانِ الأعلى والأسفل ، فإذا فصلوهما لم يكادوا
يقولون للأعلى حَمَكٌ ؛ قال حميد يصف الفيل :

فالحَمَكُ الأعلى طَوالٌ مَرَطَمٌ ،

والحَمَكُ الأسفل منه أَفْقَمٌ

يريد به الحَمَكَيْنِ . وحَمَكُ الدابة : ذلك حَمَكُهَا
فأدماه . والمَحَمَكُ والحِنَاكُ : الحيط الذي يُحَمَكُ
به . والحِنَاكُ : وثاق يربط به الأسير ، وهو غُلٌّ ،
كلما جَذِبَ أصحاب حَمَكه ؛ قال الراعي يذكر رجلاً
مأسوراً :

إذا ما اسْتَكَى ظَلَمَ العَشِيرَةَ ، عَضَهُ

حِنَاكٌ وقَرَأَصٌ شديدُ الشكائِمِ

الأزهرى : التحنيك أن تُحَمَكَ الدابة تغرزُ عُوداً
في حَمَكِ الأعلى أو طرفِ قَرْنٍ حتى تُدْمِيَهُ
لحدِّثٍ يحدث فيه . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه
وسلم : أنه كان يُحَمَكُ أولاد الأنصار ؛ قال :
والتحنيك أن تمضغ التمر ثم تدلكه بمَحَمَكِ الصبي
دأخل فيه ؛ يقال منه : حَمَكْتُهُ وحَمَكْتُهُ فهو
مَحْمُوكٌ ومُحَمَكٌ . وفي حديث ابن أم سليم لما ولدته
وبعثت به إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم : فمضغ له

تمرّاً وحَمَكَهُ أي ذلك به حَمَكُهُ . وحَمَكُ الصبي
بالتمر وحَمَكُهُ : ذلك به حَمَكُهُ . وأخذ بِحَمَاكِ
صاحبه إذا أخذ بِحَمَكِهِ وَلَبَّثَهُ ثم جره إليه . وحَمَكُ
الدابة يُحَمَكُها ويَحَمَكُها : جعل الرِّسْنَ في فيها من
غير أن يشتق من الحنك ؛ رواه أبو عبيد ، قال ابن
سيده : والصحيح عندي أنه مشتق منه ، وكذلك
أَحَمَكْتُهُ . ويقال : أَحَمَكْتُ الشاتين وأَحَمَكْتُ البعيرين
أي آكَلْتُهما بالحَمَكِ ؛ قال سيبويه : وهو من صيغ
التعجب والمفاضلة ، ولا فعل له عنده . واستَحَمَكْتُ
الرجلُ : قوي أكله واشتد بعد ضعف وقلة ، وهو من
ذلك . وقولهم : هذا البعير أَحَمَكُ الإبل مشتق من
الحنك ، يريدون أَشَدَّها أَكْلاً ، وهو شاذ لأن الحلقة
لا يقال فيها ما أَفْعَلْتُهُ . والحَمَكُ : الأكلة من
الناس . وأَحَمَكْتُ الجرادُ الأرض : أتی على نَبْتِها
وأكل ما عليها . والحَمَكُ : الجماعة من الناس
يَتَنَجِّعُونَ بلداً يرعونه . يقال : ما ترك الأحناكُ في
أرضنا شيئاً ، يعني الجماعات المارة ؛ قال أبو نخيلة :

لما وكنا حَمَكًا نَجْدِيًا ،

لما انتَجَجْنَا الورقَ المَرْعِيَّ ،

فلم نَجِدْ رَطْباً ولا لَوِيًّا

وقوله عز وجل ، حاكياً عن إبليس : لأَحْمَتِكُنَّ
ذريته إلا قليلاً ؛ مأخوذ من أَحَمَكْتُ الجرادُ الأرض
إذا أتی على نَبْتِها ؛ قال الفراء : يقول لأستولينَ عليهم
إلا قليلاً يعني المعصومين ؛ قال محمد بن سلام : سألت
يونس عن هذه الآية فقال : يقال كان في الأرض
كلاً فأَحَمَكْتُه الجرادُ أي أتی عليه ، ويقول
أحدهم : لم أجد لجاماً فأَحَمَكْتُ دابتي أي أَلْقَيْتُ
في حَمَكِهَا حبلاً وقَدَمْتُها . وقال الأخفش : في
قوله لأَحْمَتِكُنَّ ذريته ، قال : لأستأصلنهم

وَأَسْتَيْلِيهِمْ. وَاحْتَنَكَ فُلَانٌ مَا عِنْدَ فُلَانٍ أَيْ أَخَذَهُ كُلَّهُ. وَفِي حَدِيثٍ خَزِيمَةُ : وَالْعَضَاءُ مُسْتَحَنِكًا أَيْ مُنْقَلَعًا مِنْ أَصْلِهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ. قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ أَخَذَ مَا لَهُ كَأَنَّهُ أَكَلَهُ بِالْحَنَكِ ؛ حَكَى ثَعْلَبٌ أَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ أَنْشَدَهُ لَزِيدَ بْنَ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ :

فَإِنْ كُنْتَ تُشْكِي بِالْجَمَاعِ ، ابْنَ جَعْفَرٍ ،
فَإِنَّ لَدَيْنَا مَلِجِينَ وَحَائِكَ

قَالَ : تُشْكِي ثُرُونَ ، وَحَائِكَ : مِنْ يَدُقُّ حَنَكَهُ بِالْجَمَاعِ. وَحَنَكُ الْغَرَابِ : مِيقَاةُ. وَأَسْوَدُ كَحَنَكِ الْغَرَابِ : يَعْنِي مِيقَاةُ ، وَقِيلَ سَوَادُهُ ، وَقِيلَ نَوْنُهُ بَدَلَ مِنْ لَامِ حَلَكٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ. وَأَسْوَدُ حَائِكَ الْمِيقَاةُ ، وَالْحَنَكُ مَا تَحْتَ الذَّقْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ. قَالَ ابْنُ يَرِي : حَكَى ابْنُ حِمَزَةَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ أَنَّهُ أَنْكَرَ قَوْلَهُمْ أَسْوَدُ مِنْ حَنَكِ الْغَرَابِ ؛ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : سَأَلْتُ أُمَ الْهَيْثَمِ فَقُلْتُ لَهَا أَسْوَدُ بِمَاذَا ؟ قَالَتْ : مِنْ حَنَكِ الْغَرَابِ لَحْيَتَيْهِ وَمَا حَوْلَهَا وَمِيقَاةُ. وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَقَالَ قَوْمٌ : النَّوْنُ بَدَلَ مِنَ اللَّامِ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ أَيْضًا. وَالتَّحْنُكُ : التَّلَحُّقُ ، وَهُوَ أَنْ تَدِيرَ الْعِمَامَةَ مِنْ تَحْتِ الْحَنَكِ.

وَالْحَنَكَةُ : السِّنُّ وَالتَّجَرِبَةُ وَالبَصَرُ بِالأُمُورِ. وَحَنَكَتُهُ التَّجَارِبُ وَالسِّنُّ حَنَكًا وَحَنَكًا وَأَحْنَكَتُهُ وَحَنَكَتُهُ وَاحْتَنَكَتُهُ : هَذَّبَتْهُ ، وَقِيلَ ذَلِكَ أَوْ أَنَّ نَبَاتَ سِنِّ الْعَقْلِ ، وَالْأَمَمُ الْحَنَكَةُ وَالْحَنَكُ وَالْحَنَكُ. الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ : حَنَكَتُهُ السِّنُّ إِذَا نَبَتِ أَسْنَانُهُ الَّتِي تَسْمَى أَسْنَانَ الْعَقْلِ ، وَحَنَكَتُهُ السِّنُّ إِذَا أَحْكَمَتُهُ التَّجَارِبُ ، وَالْأُمُورُ ، فَهُوَ مُحْنَكٌ وَمُحْنَكٌ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَرَدَ الدَّهْرُ قَوْلَهُ « وَحَائِكَ » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ .

وَدَلَّكَهُ وَوَعَسَهُ وَحَنَكَهُ وَعَرَّكَهُ وَنَجَّدَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وَقَالَ اللَّيْثُ : يَقُولُونَ هُمُ أَهْلُ الْحَنَكِ وَالْحَنَكُ وَالْحَنَكَةُ أَيْ أَهْلُ السِّنِّ وَالتَّجَارِبِ. وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ أَيْ اسْتَحْكَمَ. وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ : أَنَّهُ قَالَ لِعِمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : قَدْ حَنَكْتُكَ الْأُمُورَ أَيْ رَاضَتْكَ وَهَذَّبَتْكَ ، يُقَالُ بِالْتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ حَنَكِ الْفَرَسِ يَحْنُكُهُ إِذَا جَعَلَ فِي حَنَكِهِ الْأَسْفَلَ حَبْلًا يَقُودُهُ بِهِ . وَرَجُلٌ مُحْنَكٌ وَحَنِيكٌ : مُجَرَّبٌ كَأَنَّهُ عَلَى حَنَكٍ ، وَإِنْ لَمْ يَسْتَمْلِمْ. وَحَنَكْتُ الشَّيْءَ : فَهِمْتُهُ وَأَحْكَمْتُهُ. الْفَرَاءُ : رَجُلٌ حَنَكٌ وَامْرَأَةٌ حَنَكَةٌ إِذَا كَانَا لَبِيبَيْنِ عَاقِلَيْنِ. وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مُحْنَكٌ وَهُوَ الَّذِي لَا يُسْتَقَلُّ مِنْهُ شَيْءٌ بِمَا قَدْ عَضَتْهُ الْأُمُورُ. وَالْمُحْنَكَةُ الرَّجُلُ الْمُنْتَهِي عَقْلُهُ وَسَنَّهُ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنَكُ الْعَقْلَاءُ جَمْعُ حَنِيكٍ. يُقَالُ : رَجُلٌ تَحْنُوكُ وَحَنِيكٌ وَمُحْنَكٌ وَمُحْنَكٌ إِذَا كَانَ عَاقِلًا. وَالْحَنِيكُ : الشَّيْءُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْأَوَّلِ ؛ وَأَنْشَدَ : وَهَبْنِي مِنْ سَلَفَعٍ أَفْوَكَ ،
وَمِنْ هَيْلٍ قَدْ عَسَا حَنِيكَ ،
يَحْنِجِلُ رَأْسًا مِثْلَ رَأْسِ الدِّيكِ

وَقَدْ احْتَنَكَ السِّنُّ نَفْسَهَا . وَيُقَالُ : أَحْنَكْتُهُمْ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ إِخْشَاكَ وَأَحْكَمْتُهُمْ أَيْ رَدَّيْتُهُمْ . وَالْحَنَكَةُ : الرَّأْيِيَّةُ الْمَشْرِفَةُ مِنَ الْقَفِّ . يُقَالُ : أَشْرَفَ عَلَى هَاتِيكَ الْحَنَكَةِ وَهِيَ نَحْوُ الْفَلَكََةِ فِي الْعِلَظِ . وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْحَنَكُ آكَامُ صُغَارٍ مَرْتَفَعَةٍ كَرَفَعَةِ الدَّارِ الْمَرْتَفَعَةِ ، وَفِي حَبَابَتِهَا رِخَاوَةٌ وَبَيَاضٌ كَالْكَدَّاءِ . وَقَالَ النَّضَرُ : الْحَنَكَةُ تَلٌّ غَلِيظٌ وَطَوِيلٌ فِي السَّمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِثْلَ طَوْلِ الرَّزْنِ ، وَهِيَ شَيْءٌ وَاحِدٌ . وَالْحَنَكَةُ وَالْحَنَاكُ : الْحَشْبَةُ الَّتِي تَضُمُّ الْغَرَاضِيْفَ ، وَقِيلَ : هِيَ الْقِدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ غَرَاضِيْفَ الرَّحْلِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْحَنَكُ خَشَبُ الرَّحْلِ جَمْعُ حَنَاكٍ .

حوك: حاك الثوب يحوكه حوكاً وحيكاً وحيكة: نسجه. وزجل حائك من قوم حاكّة وحوكة أيضاً، وهو من الشاذ عن القياس المطرد في الاستعمال، صحت الواو فيه لأنهم شبهوا حركة العين بالألف التابعة لها بحرف اللين، فكانت فعلاً فعالاً، فكما يصح نحو جواب وجواد كذلك يصح نحو باب الحوكة والقود والقيب، من حيث شبهت فتحة العين بالألف من بعدها، أفلا ترى إلى حركة العين التي هي سبب الإعلال كيف صارت على وجه آخر سبباً للتصحيح؟ وهذه الكلمة تذكر في حيك أيضاً لأنها واوية وبائية. ابن بزرج: قال حوك وحوك وحوكة، والمعنى النساجات وهي الثياب بأعيانها، تقول: ضروب من الحوك. الجوهري: نسوة حوائك والموضع محاكّة، وإنما قالوا حوكاً كما قالوا حوّة، ثبتت الواو فيها مع التعريك كما ثبتت فيما ردت إلى الأصل لتباعد الواو من الألف، ولم تغيء الياء في فاب وعار لشبه الياء بالألف لأنها إليها أقرب وبها أحق، وقد ذكر علة غيب وصيد في موضعها؛ والشاعر يحوكة الشعر حوكاً: ينسجه ويلام بين أجزائه. قال المبرد: حاك الشمر والثوب يحوكه، كلاهما بالواو. وحاك الشيء في صدري حوكاً: رسخ. الأزهرى: ما حكّ في صدري منه شيء وما حاك، كلّ يقال، فمن قال حكّ قال يحكّ، ومن قال حاك قال يحيك. ويقال: ما حاكّ في صدري ما قلنت أي ما رسخ. قال: والحائك الراسخ في قلبك الذي يهيك، قال: وما أحاكّ فيه السيف وما حاكّ، كلّ يقال، فمن قال أحاكّ قال يحيك إحاكّة، ومن قال حاكّ قال يحيك حيكاً؛ وما أحاكّت فيه أسناني ولا أحاكنته وما حاكّت فيه ولا حاكنته. وقال المبرد: يقال ما أحاكّ فيه السيف وما يحيك وما حكّ ذلك

في صدري وما حكى وما احتكى. وما أحاكّ سيفه أي ما قطع. وما حكّ في صدري شيء منه أي ما تخالّج. والحوك: بقلة. قال ابن الأعرابي: والحوك الباذرّوج، وقيل: البقلة الحنقاء، قال: والأول أعرف. **حيك:** حاك الثوب يحيك حيكاً وحيكاً وحيكة: نسجه، والحيكة حرفته؛ قال الأزهرى: هذا غلط، الحائك يحوكة الثوب، وجبع الحائك حوكة. والحيك: النسيج. وحاك في مشيه يحيك حيكاً وحيكاً، فهو حائك وحيّك: تبختر واختال. وحاك يحوكة إذا نسج، وقيل: الحيك أن يحرك منكبيه وجسده حين يمشي مع كثرة لحم. وجاء يحيك ويتحايك ويتحيك: كان بين رجله شيئاً يفرج بينهما إذا مشى. وفي حديث عطاء: قال ابن جريج فما حيّا كنهم أو حيّا كنكم هذه؛ الحياكة: مشية تبختر وتثبط. يقال: تحيك في مشيته. وهو رجل حيّك ورجل حيكانة وحيّاك. والمرأة حيّكة: تحيك في مشيتها، وحيكى: سبويه: أصلها حيكى فكرهت الياء بعد الضمة وكسرت الحاء لتسلم الياء، والدليل على أنها فعل على أن فعل لا تكون صفة البتة، وهذه المشية في النساء مدح وفي الرجال ذم، لأن المرأة تمشي هذه المشية من عظم فخذيها، والرجل يمشي هذه المشية إذا كان أفحج. والحيكان: مشية يحرك فيها الماشي أليفيه. وحاك في مشيته: اشتدت وطأته على الأرض. وحاك يحيك حيكاً إذا فحج في مشيته وحرك منكبيه. ومشية حيكى إذا كان فيها تبختر. الجوهري: الحيكان مشي القصير. وضبة حيكانة أي ضخة تحيك إذا سعت. وحاك القول في القلب حيكاً: أخذ. وروى الأزهرى بسنده عن النّوّاس ابن سبعان الأنصاري: أنه سأل النبي، صلى الله عليه

قال ابن مقبل :

وَقَرَّبُوا كُلَّ صَهْنِيمٍ مَنَّا كِبُهُ ،
إِذَا تَدَاكَأَ مِنْهُ كَفَعُهُ سَنَقَا

أي تدافع في سيده .

دبك : الدُّبَاكَةُ : الكِرْنَاقَةُ ، سوادية ؛ عن أبي حنيفة .
دبعك : الفراء : رجل دبعبك ودبعبكي : للذي لا
يبالي ما قيل له من الشر .

درك : الدَّرَكُ : اللِّحَاقُ ، وقد أدركه . ورجل
دَرَاكَ : مُدْرِكٌ كثير الإدراك ، وقلبا يحىء فَعَالٌ
من أَفْعَلٍ يُفْعِلُ إلا أنهم قد قالوا حَسَّاسٌ دَرَاكَ ،
لغة أو ازدواج ، ولم يحىء فَعَالٌ من أَفْعَلٍ إلا دَرَاكَ
من أدرك ، وجَبَّارٌ من أجبره على الحكم أكرهه ،
وسَأَرَ من قوله أسأري في الكأس إذا أبقى فيها سُورًا من
الشراب وهي البقية ، وحكى اللحياني : رجل مُدْرِكَةٌ ،
بالهاء ، مريع الإدراك ، ومُدْرِكَةٌ : اسم رجل
مشتق من ذلك . وتَدَارَكَ القومُ : تلاحقوا أي
لحق آخرهم أولهم . وفي التنزيل : حتى إذا
أدركوا فيها جميعاً ؛ وأصله تَدَارَكُوا فادغمت التاء
في الدال واجتلبت الألف ليسلم السكون . وتَدَارَكَ
الشرَّيان أي أدرك نوى المطر نوى الأرض . الليث :

الدَّرَكُ إدراك الحاجة ومُطْلَبِهِ . يقال : بكَّرْتُ ففهِ
دَرَكٌ . والدَّرَكُ : اللَّحَقُ مِنَ التَّبَعَةِ ، ومنه ضان
الدَّرَكِ في عهدة البيع . والدَّرَكُ : اسم من الإدراك
مثل اللَّحَقِ . وفي الحديث : أعوذ بك من دَرَكِ
الشَّقاء ؛ الدَّرَكُ : اللَّحَاقُ والوصول إلى الشيء ،
أدركته إدراكاً ودركاً . وفي الحديث : لو قال إن
شاء الله لم يحنث وكان دَرَكاً له في حاجته . والدَّرَكُ :
التَّبَعَةُ ، يسكن ويحرك . يقال : ما لحقك من
دَرَكٍ فعلي خلاصه . والإدراكُ : اللُّحُوقُ . يقال :

«وسلم ، عن البراء والإثم فقال : البراءُ حُسْنُ الخلقِ ،
والإثم ما حاك في نفسك وكرهت أن يُطْلَعَ عليه
الناس أي أُنْثِرَ فيها ورسخ . وروى شمر في حديث :
الإثم ما حاك في النفس وتردَّد في الصدر وإن أفتاك
الناسُ . وقال ابن الأعرابي : ما حَكَ في قلبي شيء
ولا حَزَ . ويقال : ما يحيك كلامك في فلان أي ما
يؤثر . والحَيِّكُ : أخذ القول في القلب . يقال : ما
يحيك فيه الملام إذا لم يؤثر فيه ، ولا يحيك القاسُ
ولا القدوم في هذه الشجرة . وقال الأسدي : ما
تحيك المدبَّةُ اللحم وما تحيك فيه سواء . ويقال :
ضربته فما أحاك في سيفي إذا لم يعمل . وحاك فيه
السيفُ والقاسُ حَيْكاً وأحاك : أثر . وأحاكت
الشفرة اللحم وحاكت فيه : قطعه ، وأورد في هذا
الباب حديثاً هو : دعوا الحكاكات فلمها المآثم .
وقال الأزهري في ترجمة حبك : روى أبو عبيد عن
الأصمعي الاحتباك الاحتباء ، ثم قال : هذا الذي
رواه أبو عبيد عن الأصمعي في هذا غلط ، والصواب
الاحتباك ، بالياء ، يقال : احتاك تحيكت احتباكاً .
وتحوك تشوبه إذا احتبسى به ، قال : وهكذا رواه
ابن السكيت وغيره عن الأصمعي ، بالياء .

فصل إغاء المعجزة

خوك : خَارَكَ : موضع من ساحل فارس يربط فيه .
وخَارَكَ : موضع لم يعينه ، قال : ومنه قيل فلان
الخاركي . ابن الأعرابي : يقال خَرَكَ الرجل إذا لج .

فصل الدال المهمل

دَاكَ : دَاكَ القومُ : دافعهم وزاحمتهم ، وقد تداكؤوا ؛

١ قوله « دَاكَ القوم النح » هكذا بالامل ، ولا عمل لهذه العبارة هنا
بل عملها مادة دكا ، إلا أن يكون هنا سقط والاصل دَاكَ القوم
وداكهم دافعهم النح ، فانها بمعنى واحد كما يفهم من القاموس وشرحه .

وصاحب الوثَر ليس الدهر مُدْرِكُهُ
عندي ، وإني لَدْرَاكٌ بأوثَرِ

والدَّرَاكُ : لحاق الفرس الوحشَ وغيرها . وفسر
دَرَكَ الطَّيْرَةَ يُدْرِكُهَا كما قالوا فرس قَيْدُ
الأَوَايِدِ أي أنه يُقَيِّدُهَا . والدَّرِيكَةُ : الطَّيْرَةُ .
والدَّرَاكُ : اتباع الشيء بعضه على بعض في الأشياء
كلها ، وقد تَدَارَكَ ، والدَّرَاكُ : المِدَارَكَةُ . يقال :
دَارَكَ الرجل صوته أي تابعه . وقال الليثاني :
المُتَدَارِكَةُ غير المُتَوَاتِرَةِ . المُتَوَاتِرُ : الشيء الذي
يكون هَيْئَةً ثم يبيء الآخر ، فإذا تابعت فليست
مُتَوَاتِرَةً ، هي مُتَدَارِكَةٌ متواترة .

الليث : المُتَدَارِكُ من التَّوَاتِي والحروف المتحركة ما
اتفق متحركان بعدهما ساكن مثل قَعُو وأشياء ذلك ؛
قال ابن سيده : والمُتَدَارِكُ من الشَّعْر كل قافية
توالي فيها حرفان متحركان بين ساكنين ، وهي
متفاعِلُنْ ومستغْلُنْ ومفاعِلُنْ ، وفَعْلٌ إذا اعتمد على
حرف ساكن نحو فَعُولُنْ فَعْلٌ ، فاللام من فعل
ساكنة ، وفَلٌ إذا اعتمد على حرف متحرك نحو فَعُولُ
فَلٌ ، اللام من فُلٌ ساكنة والواو من فَعُولُ
ساكنة ، سمي بذلك لتوالي حركتين فيها ، وذلك
أن الحركات كما قدمنا من آلات الوصل وأماراته ،
فكأن بعض الحركات أدرك بعضاً ولم يَعْقُبه عنه
اعتراض الساكن بين المتحركين .

وطَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا وشَرِبَ شَرِبًا دِرَاكًا ، وضرب
دِرَاكًا : متتابع .

والتَّدْرِيكُ من المطر : أن يُدَارِكَ الْفَطْرُ كَأَنَّهُ
يُدْرِكُ بعضه بعضاً ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد
أعرابي مخاطب ابنه :

وإِياي أَرْوَحُ نَشْرَ فَيْكَا ،

مشيت حتى أدْرَكْتُهُ وعِشْتُ حتى أدْرَكْتُ
زَمَانَهُ . وأدْرَكْتُهُ بَصْرِي أي رَأَيْتُهُ . وأدْرَكَ الْغَلَامُ
وأدْرَكَ الثَّمَرُ أي بَلَغَ ، وربما قالوا أدْرَكَ الدَّقِيقُ
بمعنى قَنِي . واستدْرَكْتُ ما فات وتداركته بمعنى .
وقولهم : دَرَاكٌ أي أدْرِكُ ، وهو اسم لفعل الأمر ،
وكسرت الكاف لاجتماع الساكنين لأن حقها السكون
للأمر ؛ قال ابن بري : جاء دَرَاكٌ ودَرَاكٌ وفَعَالٌ
وفَعَالٌ إنما هو من فعل ثلاثي ولم يستعمل منه فعل
ثلاثي ، وإن كان قد استعمل منه الدَّرَاكُ ؛ قال جَعْدَرُ
ابن مالك الخططي مخاطب الأسد :

لَيْتُ وَلَيْتُ فِي بَجَالِ ضَنْكَ ،
كَلَاهَا ذُو أَنْفٍ وَمَحَلِّكَ

وَبَطْشَةٍ وَصَوْلَةٍ وَفَتْكَ ،
إِنْ يَكْشِفُ اللَّهُ قِنَاعَ الشَّكِّ

بظَفَرٍ مِنْ حَاجَتِي وَدَرَكِ ،
فَذَا أَحَقُّ مَنَزَلٍ بَتَرَكِ

قال أبو سعيد : وزادني هَاقٌ في هذا الشعر :

الذَّبُّ يَعْوِي والغَرَابُ يَبْكِي

قال الأصمعي : هذا كقول ابن مَفْرَغٍ :

الريحُ تَبْكِي شَجْوَهَا ،
والبرقُ يَضْحَكُ فِي السَّمَاءِ

قال : ثم قال جَعْدَرُ أيضاً في ذلك :

يَا جُنُلُ إِنَّكَ لَوْ شَهِدْتَ كَرِيحِي ،
فِي يَوْمِ هَبِجٍ مُسْدِفٍ وَعِجَاجِ ،
وَتَقَدَّمِي لَيْتَ أَرْسَفَ نَحْوَهُ ،
كَيْسًا أَكْبِيرَهُ عَلَى الْأَحْرَاجِ

قال : وقال قيس بن رفاعة في دَرَاكِ :

كَأَنَّهُ وَهْنٌ لِمَنْ يَذْرِيكَ
إِذَا الْكَرَى سَنَانِهِ يُغَشِّيكَا ،
رِيحٌ خُزَّاسِي وَلَوَّيَ الرِّكِيكَا ،
أَقْلَعَ لَمَّا بَلَغَ التَّدْرِيكَ

واستدرك الشيء بالشيء : حاول إدراكه به ،
واستعمل هذا الألف في أجزاء العروض فقال : لأنه
لم ينقص من الجزء شيء فيستدركه .
وأدرك الشيء : بلغ وقته وانتهى . وأدرك أيضاً :
فتي . وقوله تعالى : بل أدرك علمهم في الآخرة ؛
روي عن الحسن أنه قال : جهلوا علم الآخرة أي لا
علم عندهم في أمر الآخرة . التهذيب : وقوله تعالى : قل
لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله وما
يشعرون أيان يُبْعَثُونَ بل أدرك علمهم في الآخرة ؛
قرأ شيبة ونافع بل أدرك ، وقرأ أبو عمرو بل أدرك ،
وهي في قراءة مجاهد وأبي جعفر المدني ، وروي عن
ابن عباس أنه قرأ : بلى أدرك علمهم ، يستفهم ولا
يشدد ، فأما من قرأ بل أدرك فإن الفراء قال :
معناه لغة تدرك أي تتابع علمهم في الآخرة ، يريد
يعلم الآخرة تكون أو لا تكون ، ولذلك قال : بل
هم في شك منها بل هم منها عمون ، قال : وهي في
قراءة أبي أم تدرك ، والعرب تجعل بل مكان أم
وأم مكان بل إذا كان في أول الكلمة استفهام مثل
قول الشاعر :

فوالله ما أدري ، أسلمنى تَعَوَّلْتُ ،
أم اليوم ، أم كلُّ لي حبيب

معنى أم بل ؛ وقال أبو معاذ النحوي : ومن قرأ بل
أدرك ومن قرأ بل أدرك فمعناها واحد ، يقول :
هم علماء في الآخرة . كقول الله تعالى : أَسْمِعْ بِهِمْ
وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ، ونحو ذلك . قال السدي في

تفسيره ، قال : اجتمع عليهم في الآخرة ومعناها عنده
أي علموا في الآخرة أن الذي كانوا يوعدون به
حق ؛ وأنشد للأخطل :

وأدرك علمي في سوءة أنها
تقيم على الأوتار والمتخرب الكدر

أي أحاط علمي بها أنها كذلك . قال الأزهري : والقول
في تفسير أدرك وأدرك ومعنى الآية ما قال السدي
وذهب إليه أبو معاذ وأبو سعيد ، والذي قاله الفراء في
معنى تدرك أي تتابع علمهم في الآخرة أنها تكون
أو لا تكون ليس بالبين ، إنما المعنى أنه تتابع
علمهم في الآخرة وتواطأ حين حقت القيامة وخسروا
وبأن لهم صدق ما وُعدوا ، حين لا ينفعهم ذلك العلم ،
ثم قال سبحانه : بل هم اليوم في شك من علم الآخرة
بل هم منها عمون ، أي جاهلون ، والشك في أمر
الآخرة كفر . وقال شمر في قوله تعالى : بل أدرك
علمهم في الآخرة ؛ هذه الكلمة فيها أشياء ، وذلك أنا
وجدنا الفعل اللازم والمتعدي فيها في أفعل وتفاعل
وافتحل واحداً ، وذلك أنك تقول أدرك الشيء
وأدركته وتدارك القوم واداركوا وادركوا
إذا أدرك بعضهم بعضاً . ويقال : تداركته
واداركته وادركته ؛ وأنشد :

تداركنا عبساً وذئبان بعدما
تفانوا ، ودقوا بينهم عطر منشم

وقال ذو الرمة :

مَجَّ النَّدى الْمُتَدَارِكُ

فهذا لازم ؛ وقال الطرمح :

فلما ادركناهنَّ أبدَيْنَ للهوى

وهذا متعد . وقال الله تعالى في اللازم : بل أدرك
علمهم . قال شمر : وسمعت عبد الصمد يحدث عن

الثوري في قوله : بل ادرك علمهم في الآخرة ، قال مجاهد : أم تواطأ عليهم في الآخرة ؟ قال الأزهري : وهذا يوافق قول السدي لأن معنى توطأ تحقيق واثق حين لا ينفعهم ، لا على أنه توطأ بالحدس كما ظنه القراء ؛ قال شمر : وروي لنا حرف عن ابن المظفر قال ولم أسمع له غيره ذكر أنه قال أدرك الشيء إذا فني ، فإن صح فهو في التأويل فني علمهم في معرفة الآخرة ؛ قال أبو منصور : وهذا غير صحيح في لغة العرب ، قال : وما علمت أحداً قال أدرك الشيء إذا فني فلا يعرج على هذا القول ، ولكن يقال أدركت الثمار إذا بلغت إناهاً وانتهى نضجها ؛ وأما ما روي عن ابن عباس أنه قرأ بلى أدرك علمهم في الآخرة ، فإنه إن صح استفهام فيه رد وتهكم ، ومعناه لم يدرك علمهم في الآخرة ، ونحو ذلك روى شعبة عن أبي حمزة عن ابن عباس في تفسيره ؛ ومثله قول الله عز وجل : أم له البنات ولكم البنون ؛ معنى أم ألف الاستفهام كأنه قال أله البنات ولكم البنون ، اللفظ لفظ الاستفهام ومعناه الرد والتكذيب لهم ، وقول الله سبحانه وتعالى : لا تخافوا درككم ولا تخشوا ؛ أي لا تخاف أن يدرككم فرعون ولا تخشاه ، ومن قرأ لا تخف فمعناه لا تخف أن يدرككم ولا تخش الفرق :

والدرك والدرك : أقصى قعر الشيء ، زاد التهذيب : كالبحر ونحوه . شمر : الدرك أسفل كل شيء ذي عمق كالركبة ونحوها . وقال أبو عدنان : يقال أدركوا ماء الركبة إدراكاً ، ودرك الركبة قعرها الذي أدرك فيه الماء ، والدرك الأسفل في جهنم ، نعوذ بالله منها : أقصى قعرها ، والجمع أدراك . ودركات النار : منازل أهلها ، والنار درجات ، والقعر الآخر درك ودرك ، والدرك إلى أسفل والدرج

إلى فوق ، وفي الحديث ذكر الدرك الأسفل من النار ، بالتحريك والتسكين ، وهو واحد الأدراك وهي منازل في النار ، نعوذ بالله منها . التهذيب : والدرك واحد من أدراك جهنم من السبع ، والدرك لغة في الدرك . القراء في قوله تعالى : إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ، يقال : أسفل درج النار . ابن الأعرابي : الدرك الطبقة من أطباق جهنم ، وروي عن ابن مسعود أنه قال : الدرك الأسفل توابيت من حديد تصفد عليهم في أسفل النار ؛ قال أبو عبيدة : جهنم درجات أي منازل وأطباق ، وقال غيره : الدرجات بعضها تحت بعض . قال الأزهري : والدرجات منازل ومراقي بعضها فوق بعض ، فالدرجات ضد الدرجات . وفي حديث العباس : أنه قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم : أما كان ينفع عمك ما كان يصنع بك ؟ كان يحفظك ويحذرك عليك ، فقال : لقد أخرج بسبي من أسفل درك من النار فهو في ضحضاح من نار ، ما يظن أن أحداً أشد عذاباً منه ، وما في النار أهون عذاباً منه ؛ وفي هذا الحديث ما دل على أن أسفل الدرك أشد العذاب لجعله ، صلى الله عليه وسلم ، إياه ضداً للضحضاح أو كالمضاد له ، والضحضاح أريد به القليل من العذاب مثل الماء الضحضاح الذي هو ضد العسر ؛ وقيل لأعرابي : إن فلاناً يدعي الفضل عليك ، فقال : لو كان أطول من مسيرة شهر ما بلغ فضلي ولو وقع في ضحضاح لغرق أي لو وقع في القليل من مياه شرفي وفضلي لغرق فيه . قال الأزهري : وسعت بعض العرب يقول للحبل الذي يعلق في حلقة التصدير فيشد به القتب الدرك والتبليغة ، ويقال للحبل الذي يشد به العراقي ثم يشد الرشاء فيه وهو مثني الدرك . الجوهري : والدرك ، بالتحريك ، قطعة حبل يشد في طرف

الرشاء إلى عرقوة الدلو ، ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الرشاء . ابن سيده : والدرك جبل يؤتق في طرف الجبل الكبير ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الرشاء عند الاستقاء .

والدركة : حلقة الوتر التي تقع في الفرجة وهي أيضاً سير يوصل بوتر القوس العربية ؛ قال اللحياني : الدركة القطعة التي توصل في الجبل إذا قصر أو الحزام .

ويقال : لا بارك الله فيه ولا دارك ولا تارك ، إتباع كله بمعنى .

ويوم الدرك : يوم معروف من أيامهم . ومذكرك ومذكركة : اسبان . ومذكركة : لقب عمرو بن إلياس بن مضر ، لقبها أبوه لما أدرك الإبل . ومذكرك بن الجازي : فرس لكثثوم بن الحرث . ودراك : اسم كلب ؛ قال الكيميت يصف الثور والكلاب :

فاختل حضنتي دراك وانتني حرجاً ،
لزارع طعنة في شدتها تجل

أي في جانب الطعنة سعة . وزارع أيضاً : اسم كلب .

دومك : الدرموك : الطنفسة كالدرثوك . وفي حديث ابن عباس قال : صليت معه على درموك قد طبخ البيت كله ، وفي رواية درثوك ، بالنون ، وهو على التعاقب . والدزمك : دقيق الحواري ؛ قال الأعشى :

له درمك في رأسه ومشارب ،
وقدر وطبخ وكأس ودبستق

ابن الأعرابي : الدزمك النقي الحواري . وفي الحديث في حفة أهل الجنة : وثربتها الدزمك ؛ هو الدقيق الحواري . وفي حديث قتادة بن النعمان :

قدمت ضافطة من الدزمك ، ويقال له الدزمكة وكأنها واحدة في المعنى ؛ ومنه الحديث : أنه سأل ابن حبيد عن ثربة الجنة فقال درمكة بيضاء مسك ؛ قال خالد : الدزمك الذي يدزمك حتى يكون دقاً من كل شيء الدقيق والكحل وغيرها ، وكذلك التراب الدقيق درمك ؛ وخطب بعض الحمقى إلى بعض الرؤساء كريمة له فردّه وقال :

امسح من الدزمك عني فاكاً ،
إني أراك خاطباً كذاكاً

قال : والعرب تقول فلان كذاك أي سفلة من الناس .

دوئك : الدرثوك والدرنيك : ضرب من الثياب أو البسط ، له خمل قصير كخمل المناديل وبه يشبه فروة البعير والأسد ؛ قال :

عن ذي درانيك وليدأ أهديا

وأشد الجوهري لرؤية :

جعل الدرانيك رقل الأجلاد ،
كانه مختضب في أجساد

وقد يقال في جمعه درانيك ؛ قال الرازي :

أرسلت فيها قطيباً لكالكاً ،
كان فوق ظهره درانكا

والدرثوك والدرنك : الطنفسة ؛ وأما قول الرازي يصف بعيراً :

كانه مجلل درانكا

فقد يكون جمع درنوك ، وهو ما ذكرنا من أنه ضرب من الثياب له خمل قصير كخمل المناديل ، وإنما يريد أن عليه وبر عامين أو أعوام ، أو أراد درانيكا فحذف الباء للضرورة ، وقد يجوز أن يكون

ابن بري : والدعكابة القصير ؛ قال الراجز :

أما تَرِنِي رَجُلًا دِعْكَابَةً
عَكُوْكَ ، إِذَا مَشَى ، دِرْحَابَةً
أَشْوَةً لِلْقِيَامِ أَهْمًا آيَةً ،
أَمَشِي رُوَيْدًا تَاهَ تَاهَ تَابَةً
فَقَدْ أَرُوْعُ ، وَيَحْكُ الْجَدَابَةَ ،
زَعَمْتَ أَنْ لَا أَحْسَنَ الْحُدَايَةِ ،
فَيَا يَهْ يَا يَهْ يَا يَهْ !

والدَعَكُ : الحَقُّ والرُّعُوْةُ ، وَقَدْ دَعَكَ دَعَكًا .
والدَاعِكَةُ : الحِقَاءُ الجَرِيْمَةُ . وَرَجُلٌ دَاعِكٌ مِنْ قَوْمٍ
دَاعِكِينَ إِذَا هَلَكُوا حَقًّا ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :
وَطَاوَعْتُمَانِي دَاعِكًا ذَا مَعَاكِي ،
لَعَرِي ! لَقَدْ أَوْدَى وَمَا خَلْتُهُ يُودِي

وَيَقَالُ : أَحَقُّ دَاعِكَةً ، بِالْهَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ :

هَبَّتِي ضَعِيفَ النَّهْضِ دَاعِكَةً ،
يَقْنِي الْمُنَى وَيَرَاهَا أَفْضَلَ النَّشَبِ

والدَّعْكَةُ : لُغَةٌ فِي الدَّعْقَةِ وَهِيَ جَبَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ .
دَكَّ : الدَّكُّ : هَدْمُ الْجِبَلِ وَالْحَائِطِ وَنَحْوَهَا ، دَكَّهُ
يَدْكُهُ دَكًّا . اللَّيْثُ : الدَّكُّ كَسْرُ الْحَائِطِ وَالْجِبَلِ .
وَجِبَلُ دُكٍّ : ذَلِيلٌ ، وَجَبْعُهُ دِكْكَةٌ مِثْلُ جُنْحُرٍ
وَجِعْرَةٍ . وَقَدْ تَدَكَّدَتْ الْجِبَالُ أَيِ ضَارَتْ
دَكَّاءَاتٍ ، وَهِيَ رَوَابٍ مِنْ طِينٍ ، وَاحِدَتُهَا دَكَّاءٌ .
وَقَوْلُهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى : وَحُيِّلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ
فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : دَكَّتْهَا زَلَزَلَتُهَا ،
وَلَمْ يَقُلْ فَدَكِكْنِ لِأَنَّهُ جَعَلَ الْجِبَالَ كَالوَاحِدَةِ ، وَلَوْ
قَالَ فَدَكَّتْ دَكَّةً لَكَانَ صَوَابًا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
دَكَّ هَدَمَ وَدَكَّ هُدِمَ .

وَالدَّكَّ : الْقِيَرَانُ الْمُنْهَالُ . وَالِدَكَّ : الْمِضَابُ
الْمُسْفَخَةُ . وَالِدَكُّ : شَبِيهُ بَاتِلٍ . وَالِدَكَّاءُ : الرَّأْيِيَّةُ

جَمْعُ الدَّرْنَكِ الَّتِي هِيَ الطَّنْفَسَةُ . أَبُو عُبَيْدَةَ : الدَّرْنُوكُ
الْبِيسَاطُ ، وَجَمْعُهُ دَرَانُكُ . شَمْرُ : الدَّرَانِيكُ تَكُونُ
سُتُورًا وَفُرُشًا ، وَالدَّرْنُوكُ فِيهِ الصَّفْرَةُ وَالْخَضْرَاءُ ،
قَالَ : وَيُقَالُ هِيَ الطَّنْفَاسُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ
قَالَ : صَلَّيْتُ مَعَهُ عَلَى دُرْنُوكٍ قَدْ طَبَّقِيَ الْبَيْتُ كُلَّهُ ،
وَفِي رِوَايَةِ دُرْمُوكٍ ، بِالْمِيمِ ، وَهُوَ عَلَى التَّنَاقُبِ .

دَسَكُ : الدَّوْسُكُ : مِنْ أَسَاءِ الْأَسَدِ . وَدَيْسَكِي :
قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ النَّعَامِ وَالْغَنَمِ .

دَعَكُ : دَعَكَ الثَّوْبَ بِاللِّسِّ دَعَكًا : أَلَانَ خُشْنَتَهُ .
وَدَعَكَ الْحَمَّ دَعَكًا : لَيْئَهُ وَذَلِكَ وَمَعَهُ مَعَكًا .
وَرَجُلٌ مِدْعَكَ وَمِدْعَاكَ : شَدِيدُ الْحُصُومَةِ . وَتَدَاعَكَ
الرَّجُلَانِ فِي الْحَرْبِ أَيِ تَمَرَّسَا . وَرَجُلٌ دَعَكَ أَيِ
تَحَكَّمَ . وَتَدَاعَكَ الْقَوْمُ : اشْتَدَّتْ الْحُصُومَةُ بَيْنَهُمْ .
وَدَعَكَ فِي التَّرَابِ : تَمَرَّغَهُ . وَالدَّعَكُ : مِثْلُ الدَّلَكِ .
وَدَعَكَ الْأَدِيمَ دَعَكًا : دَلَكَهُ وَلَيْئَهُ . وَأَرْضٌ
مَدْعُوكَةٌ : كَثُرَ بِهَا النَّاسُ وَرُعَاةُ الْإِبِلِ حَتَّى أَفْسَدُوهَا ،
وَكَثُرَتْ فِيهَا آثَارُهُمْ وَهُمْ يَكْرَهُونَهَا ، إِلَّا أَنْ يَجْمَعَهُمُ
أَثَرُ سَحَابَةٍ لَا بَدَّ لَهُمْ مِنْهَا . وَيَقَالُ : تَنَحَّجَّ عَنْ دَعْكَةٍ
الطَّرِيقِ وَعَنْ ضَعْكِهِ وَضَحَاكِهِ وَعَنْ حَتَانِهِ
وَجَدْيَتِهِ وَسَلِيقَتِهِ .

وَالدَّعَكُ : طَائِرٌ ، وَالدَّعَكُ : الضَّعِيفُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ
بِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : الدَّعَكُ الضَّعِيفُ الْمُرْؤَةُ ؛ قَالَ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ وَكَانَ لَعَبْرُ بْنُ الْأَهَمِّ وَلَدُ
مَلِيحِ الصُّورَةِ وَفِيهِ ثَابِتٌ فَقَالَ :

قُلْ لِلَّذِي كَادَ ، لَوْلَا خَطُّ لَحْيَتِهِ ،

يَكُونُ أَنْتَى عَلَيْهِ الدَّرُّ وَالْمَسْكُ :

هَلْ أَنْتَ إِلَّا قَتَاةٌ الْحَيِّ إِنْ أَمْنُوا ،

يَوْمًا ، وَأَنْتَ ، إِذَا مَا حَارَبُوا ، دَعَكَ ؟

وَالدَّعْكَابَةُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ ، طَالَ أَوْ قَصُرَ ؛ قَالَ

بعضهم هو فُعَلال من الدَّكَن، وقال الجوهري: الدَّكَّةُ والدَّكَّانُ الذي يقعد عليه؛ قال المُتَقَبِّبُ العبدِي:
فَأَبْقَى بَاطِلِي، وَالْجِدُّ مِنْهَا،
كَدَّكَانِ الدَّرَائِنَةِ الْمَطِينِ

قال: وقوم يجعلون النون أصلية، والدَّرَائِنَةُ: البَوَائِبُونَ، واحدهم دَرَبَانٌ. والدَّكُّ والدَّكَّةُ: ما استوى من الرمل وسهل، وجمعها دِكَّاكٌ. ومكان دَكَّةٌ: مستَوٍ. وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزُ: حتى إذا جاء وعد ربي جعله دِكَّاكًا؛ قال الأخفش في قوله دَكَّا بالتثنية قال: كأنه قال دَكَّةٌ دَكَّةٌ مصدر مؤكَّد، قال: ويجوز جعله أرضاً ذا دَكَّةٍ كقوله تعالى: واسأل القرية، قال: ومن قرأها دَكَّةً ممدوداً أراد جعله مثل دَكَّةٍ وحذف مثل؛ قال أبو العباس: ولا حاجة به إلى مثل وإنما المعنى جعل الجبل أرضاً دَكَّةً واحداً، قال: وناق دَكَّةً إذا ذهب سنامها. قال الأزهري: وأفادني ابن اليزيدي عن أبي زيد جعله دَكَّا، قال المفسرون: ساخ في الأرض فهو يذهب حتى الآن، ومن قرأ دَكَّةً على التأنيت فلتأنيث الأرض جعله أرضاً دَكَّةً. الأخفش: أرض دَكَّةٌ والجمع دَكُوكٌ. قال الله تعالى: جعله دَكَّا، قال: ويحتمل أن يكون مصدراً لأنه حين قال جعله كأنه قال دَكَّةً فقال دَكَّا، أو أراد جعله ذا دَكَّةٍ فحذف، وقد قرئ بالمد، أي جعله أرضاً دَكَّةً فحذف لأن الجبل مذكور.

وَدَكُّ الْأَرْضِ دَكَّا: سَوَّى صَعُودَهَا وَهَبُوطَهَا، وَقَدْ انْدَكَّ الْمَكَانُ. وَدَكُّ التَّرَابِ يَدْكُهُ دَكَّا: كَبَسَهُ وَسَوَّاهُ. وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: إِذَا كَبَسَ السَّطْحَ بِالتَّرَابِ قِيلَ دَكُّ التَّرَابِ عَلَيْهِ دَكَّا. وَدَكُّ التَّرَابِ عَلَى الْمَيْتِ يَدْكُهُ دَكَّا: هَالَهُ. ١ قوله واحداً: هكذا في الأصل.

من الطين ليست بالغليظة، والجمع دَكَاوَاتٌ، أَجْرُوهُ مَجْرَى الْأَسْبَاءِ لَغَلْبَتِهِ كَقَوْلِهِمْ لَيْسَ فِي الْحَضْرَاوَاتِ صَدَقَةٌ. وَأَكْمَةُ دَكَّاءٌ إِذَا اتَّسَعَ أَعْلَاهَا، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ نَادِرٌ لِأَنَّ هَذَا صِفَةٌ. والدَّكَاوَاتُ: لِيلال خلقه، لا يفرد لها واحد؛ قال ابن سيده: هذا قول أهل اللغة، قال: وعندي أن واحدها دَكَّاءٌ كما تقدم. قال الأصمعي: الدَّكَاوَاتُ من الأرض الواحدة دَكَّاءٌ، وهي رَوَابٍ من طين ليست بالغليظة، قال: وفي الأرض الدَّكَّةُ، والواحد دَكٌّ، وهي رَوَابٍ مشرفة من طين فيها شيء من غلظ، ويُجْمَعُ الدَّكَّاءُ من الأرض دَكَاوَاتٌ وَدَكَّا، مثل حَضْرَاوَاتٍ وَحُمْرٍ.

والدَّكُّكُ: التوق المنفضحة الأسنمية. وبغير أدك؛ لا سنام له، وناق دَكَّاءٌ كذلك، والجمع دَكٌّ وَدَكَاوَاتٌ مثل حُمْرٍ وَحَضْرَاوَاتٍ؛ قال ابن بري: حَضْرَاءٌ لا يجمع بالألف والتاء فيقال حَضْرَاوَاتٌ كما لا يجمع مذكروه بالواو والنون فيقال أَحْمَرُونَ، وأما دَكَّاءٌ فليس لها مذكر ولذلك جاز أن يقال دَكَاوَاتٌ، وقيل: ناق دَكَّاءٌ التي افتقرت سنامها في جنبها ولم يُشْرِفْ، والاسم الدَّكُّكُ، وقد اندك. وفرس مَدْكُوكٌ: لا إشراف لِحِجْبَتِهِ. وفرس أدكٌّ إذا كان مُتَدَانِيًا عَرِضَ الظَّهْرِ. وكتب أبو موسى إلى عمر: إننا وجدنا بالعراق خيلاً عِراضاً دَكَّاً فما يرى أمير المؤمنين من أسهامها أي عِراضَ الظهور قصارها. وخيل دَكٌّ وفرس أدكٌّ إذا كان عريض الظهر قصيراً؛ حكاه أبو عبيد عن الكسائي، قال: وهي البراذين.

والدَّكَّةُ: بناء يسطح أعلاه. واندكَّ الرمل: تلبد، والدَّكَّانُ من البناء مشتق من ذلك. الليث: اختلفوا في الدَّكَّانِ فقال بعضهم هو فُعَلالان من الدَّكِّ، وقال

وَدَكَنْتُ التُّرَابَ عَلَى الْمَيْتِ أَذُكُّهُ إِذَا هَلَيْتَهُ عَلَيْهِ .
وَدَكَنْتُ الرُّكْبَى أَي دَفَنْتُهُ بِالتُّرَابِ . وَدَكُّ
الرُّكْبَى دَكًّا : دَفْنُهَا وَطَمْنُهَا . وَالِدَكُّ : الدَّقُّ ،
وَقَدْ دَكَنْتُ الشَّيْءَ أَذُكُّهُ دَكًّا إِذَا ضَرَبْتَهُ
وَكَسَرْتَهُ حَتَّى سَوَّيْتَهُ بِالْأَرْضِ ؛ وَمَنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :
فَدَكْنَا دَكَّةً وَاحِدَةً . وَالِدَكْنُكَ وَالِدَكْنُكَ
وَالِدَكْنُكَ مِنَ الرَّمْلِ : مَا تَكْبَسُ وَاسْتَوَى ،
وَقِيلَ : هُوَ بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوٍ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
هُوَ رَمْلٌ ذُو تَرَابٍ يَتَلَدُّ . الْأَصْمَعِيُّ : الدَّكْنُكَ
مِنَ الرَّمْلِ مَا التَّبَدَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ بِالْأَرْضِ وَلَمْ يَرْتَقِعْ
كَثِيرًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سَأَلَ جَبْرِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ
مَنْزِلِهِ فَقَالَ : سَهْلٌ وَدَكْنُكَ وَسَلَمٌ وَأَوَّاكُ أَي
أَنَّ أَرْضَهُمْ لَيْسَتْ ذَاتُ حَزُونَةٍ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

وَعَثَّ بِدَكْنِكَ ، يَزِينُ وَهَادَهُ

نَبَاتٌ كَوْثِي الْعَبْقَرِي الْمُخَلَّبِ

وَالْجَمْعُ الدَّكْنُكَ وَالِدَكْنُكَ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو
ابْنِ مَرْثَدَةَ :

إِلَيْكَ أَجُوبُ الْقَوْرِ بَعْدَ الدَّكْنِ

وَقَالَ الرَّاجِزُ :

يَا دَارَ سَلَمَى بِدَكْنِكَ الْبُرْقُ

سَقِيًّا لَقَدْ هَبَّتْ شَوْقُ الْمُسْتَقِ

وَالِدَكْنُكَ وَالِدَكْنُكَ وَالِدَكْنُكَ : أَرْضُ فِيهَا
غُلْظٌ . وَأَرْضٌ مَدَكُوكَةٌ إِذَا كَثُرَ فِيهَا النَّاسُ وَرُعَاةُ
الْمَالِ حَتَّى يَفْسِدَ ذَلِكَ وَتَكْثُرَ فِيهَا آثَارُ الْمَالِ وَأَبْوَالُهُ ،
وَهُمْ يَكْرَهُونَ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ يَجْمَعَهُمْ أَثَرُ سَحَابَةٍ فَلَا
يَجِدُونَ مِنْهُ بَدَأًا . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَرْضٌ مَدَكُوكَةٌ
لَا أَسْنَادَ لَهَا تَنْتَبِهُ الرُّمْتُ . وَدَكُّ الرَّجُلِ ، عَلَى
صِيغَةِ مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ ، فَهُوَ مَدَكُوكٌ إِذَا دَكَّنَتْهُ
الْحُمَّى وَأَصَابَهُ مَرَضٌ . وَدَكَّنَتْهُ الْحُمَّى دَكًّا : أَضَعَفَتْهُ .

وَأَمَّةٌ مِدَكَّةٌ : قَوِيَّةٌ عَلَى الْعَمَلِ . وَرَجُلٌ مِدَكٌّ ،
بِكَسْرِ الْمِيمِ : شَدِيدُ الْوَطْءِ عَلَى الْأَرْضِ . الْأَصْمَعِيُّ :
صَكَّنَتْهُ وَلَكَّنَتْهُ وَصَكَّنَتْهُ وَدَكَّنَتْهُ
وَلَكَّنَتْهُ كُلَّهُ إِذَا دَفَعْتَهُ . وَيَوْمٌ دَكِيكٌ : تَامٌ ،
وَكَذَلِكَ الشَّهْرُ وَالْحَوْلُ . يُقَالُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ حَوْلًا
دَكِيكًا أَي تَامًا . ابْنُ السَّكَيْتِ : عَامٌ دَكِيكٌ
كَقَوْلِكَ حَوْلَ كَرِيْتٍ أَي تَامٌ ؛ قَالَ :

أَقَمْتُ بِحَرْجَانٍ حَوْلًا دَكِيكًا

وَحَنَظَلٌ مَدَكٌّ : بِؤْكَلٌ بِتَرٍّ أَوْ غَيْرِهِ . وَدَكَّنَهُ
خَطْلُهُ . يُقَالُ : دَكَّنُوا لَنَا . وَقَدْ أَكَّ عَلَيْهِ الْقَوْمُ
إِذَا أَزْدَحَمُوا عَلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : ثُمَّ تَدَاكَكْتُمْ
عَلَيَّ تَدَاكَكَ الْإِبِلِ الْهَيْمِ عَلَى حِيَاضِهَا أَي أَزْدَحَمْتُمْ ،
وَأَصْلُ الدَّكِّ الْكَسْرُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَا أَعْلَمُ
النَّاسَ بِشَفَاعَةِ مُحَمَّدٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، قَالَ فَتَدَاكَكَ النَّاسَ عَلَيْهِ .
أَبُو عَمْرٍو : دَكُّ الرَّجُلِ جَارِبَتُهُ إِذَا جَهَدَهَا بِإِلْقَائِهِ ثَقْلَهُ
عَلَيْهَا إِذَا أَرَادَ جَمَاعَهَا ؛ وَأَنشَدَ الْإِبَادِيُّ :

فَقَدْ تَدَاكَكَ مِنْ بَعْلٍ ! عَلَامَ تَدَاكَكَ

بَصْدُوكَ ، لَا تُغْنِي قَتِيلًا وَلَا تُغْنِي ؟

دَلَكٌ : دَلَكْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَذْلَكُهُ دَلَكًا ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدَةَ : دَلَكْتُ الشَّيْءَ يَدْلُكُهُ دَلَكًا مَرَمَهُ وَعَرَكَهُ ؛
قَالَ :

أَبَيْتُ أَشْرِي ، وَتَلَيْتِي تَدْلُكِي

وَجْهَكَ بِالْمَتَّبَرِ وَالْمِسْكِ الدَّكِي

حَذَفَ النَّوْنَ مِنْ تَلَيْتِي كَمَا تَحْذِفُ الْحَرَكَةَ لِلزُّرُورَةِ . فِي
قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

فَالْيَوْمَ أَشْرَبَ غَيْرَ مُسْتَحْقِبِ

إِنَّمَا مِنْ اللَّهِ ، وَلَا وَاعِلِ

وَحَذَفَهَا مِنْ تَدْلُكِي أَيْضًا لِأَنَّهُ جَعَلَهَا بَدَلًا مِنْ تَلَيْتِي
أَوْ حَالًا ، فَحَذَفَ النَّوْنَ كَمَا حَذَفَهَا مِنَ الْأَوَّلِ ؛ وَقَدْ

يجوز أن يكون تدبيري في موضع نصب بإضمار أن
في غير الجواب كما جاء في بيت الأعشى :

لنا هَضْبَةٌ لَا يَنْزِلُ الذَّلُّ وَسَطُهَا ،

وَيَأْوِي إِلَيْهَا الْمُسْتَجِيرُ فَيُغْصَبُ ،

وَدَلَّكَ السَّبِيلُ حَتَّى انْفَرَكَ قِشْرُهُ عَنْ حَبِّهِ .
وَالْمَدْلُوكُ : الْمَقْبُولُ . وَدَلَّكَ الثَّوبُ إِذَا مُصَّتَّهُ
لِنَفْسِهِ . وَدَلَّكَ الدَّهْرُ : حَتَّكَ وَعَلَّكَ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الدَّلُّوكُ عَقْلَاءُ الرِّجَالِ ، وَهُمْ الْخُنُوكُ .
وَرَجُلٌ دَلَّيْكَ حَتَّى كَ : قَدْ مَارَسَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا .
وَبَعِيرٌ مَدْلُوكٌ إِذَا عَاوَدَ الْأَسْفَارَ وَمَرَّنَ عَلَيْهَا ، وَقَدْ
دَلَّكَتْهُ الْأَسْفَارُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

عَلَى عِلَاوَاكَ عَلَى مَدْلُوكٍ ،

عَلَى رَجِيعٍ سَفَرٍ مَنُوهٍ

وَدَلَّكَ بِالشَّيْءِ : تَخَلَّقَ بِهِ .

وَالدَّلُّوكُ : مَا تَدَلَّكَ بِهِ مِنْ طِيبٍ وَغَيْرِهِ .
وَدَلَّكَ الرَّجُلُ أَي دَلَّكَ جَسَدُهُ عِنْدَ الْإِغْتِسَالِ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ كَتَبَ إِلَى خَالِدِ
ابْنِ الْوَلِيدِ : أَنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّهُ أَعَدَّ لَكَ دَلُّوكَ عُجَيْنَ بِالْحَبَرِ
وَلَمَّا أَظَنَّاكَ ، آلَ الْمُغَفِرَةِ ، ذَرَوْا النَّارَ ؛ الدَّلُّوكُ ،
بِالْفَتْحِ : أَمُّ الدَّوَاءِ أَوْ الشَّيْءِ الَّذِي يَتَدَلَّكَ بِهِ مِنْ
الْفَسُولَاتِ كَالْعَدَسِ وَالْأَشْتَنَانِ وَالْأَشْيَاءِ الْمَطْيِيبَةِ ،
كَالسَّحُورِ لَمَّا يَتَسَحَّرُ بِهِ ، وَالْقَطُّورِ لَمَّا يَفْطُرُ
عَلَيْهِ .

وَالدَّلَّاكَةُ : مَا حُلِبَ قَبْلَ الْفَيْقَةِ الْأُولَى وَقَبْلَ أَنْ
تُجْتَمَعَ الْفَيْقَةُ الثَّانِيَةُ .

وَفَرَسٌ مَدْلُوكٌ الْحَجَبَةُ : لَيْسَ لِحَجَبَتِهِ إِشْرَافٌ فِيهِ
مَلَسَاءٌ مُسْتَوِيَةٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ يَصِفُ فَرَسًا :
الْمَدْلُوكُ الْحَجَبَةُ الضَّخْمُ الْأَرْنَبَةُ . وَيُقَالُ : فَرَسٌ
مَدْلُوكٌ الْحَرَقَةُ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا .

وَالدَّلِيكُ : طَعَامٌ يَتَّخَذُ مِنَ الزُّبْدِ وَاللَّبَنِ شِبْهُ الثَّرِيدِ ؛
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَظْنَهُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ
جَنْكَلُ خُسْتٍ . وَالدَّلِيكُ : التَّرَابُ الَّذِي تَسْفِيهِ
الرِّيحُ . وَدَلَّكَتِ الشَّمْسُ تَدَلُّوكَ دُلُوكًا : غَرَبَتْ ،
وَقِيلَ أَصْفَرَتْ وَمَالَتْ لِلْغُرُوبِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ :
أَقِمِ الصَّلَاةَ لِلدُّلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ . وَقَدْ
دَلَّكَتْ : زَالَتْ عَنْ كَيْدِ السَّمَاءِ ؛ قَالَ :

مَا تَدَلُّوكَ الشَّمْسُ إِلَّا حَذَوُ مَنْكِبِي

فِي حَوْمَةٍ ، دُونَهَا الْهَامَاتُ وَالْقَصْرُ

وَأَمَّ ذَلِكَ الْوَقْتُ الدَّلُّوكُ . قَالَ الْفَرَّاءُ : جَاءَ عَنْ
ابْنِ عَبَّاسٍ فِي دُلُوكِ الشَّمْسِ أَنَّهُ زَوَالُ الظَّهِيرِ ، قَالَ :
وَرَأَيْتُ الْعَرَبَ يَذْهَبُونَ بِالدُّلُوكِ إِلَى غِيَابِ الشَّمْسِ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

هَذَا مُقَامٌ قَدَمِي رِبَاحٍ ،

ذَبَبَ حَتَّى دَلَّكَتْ بَوَاحٍ

بِعَنِي الشَّمْسِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَدْ رَوَيْنَا عَنْ ابْنِ
مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ دُلُّوكُ الشَّمْسِ غُرُوبُهَا . وَرَوَى ابْنُ
هَانِئٍ عَنْ الْأَخْفَشِ أَنَّهُ قَالَ : دُلُّوكُ الشَّمْسِ مِنْ
زَوَالِهَا إِلَى غُرُوبِهَا . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : دُلُّوكُ الشَّمْسِ
زَوَالُهَا فِي وَقْتِ الظَّهِيرِ ، وَذَلِكَ مِيلُهَا لِلْغُرُوبِ . وَهُوَ
دُلُّوكُهَا أَيْضًا . يُقَالُ : قَدْ دَلَّكَتْ بَوَاحٌ وَبَرَّاحٌ
أَي قَدْ مَالَتْ لِلزَّوَالِ حَتَّى كَادَ النَّازِرُ يَحْتَاجُ إِذَا تَبَصَّرَهَا
أَنْ يَكْسِرَ الشُّعَاعَ عَنْ بَصَرِهِ بِوَاحَتِهِ . وَبَرَّاحٌ ، مِثْلُ
قَطَامٍ : أَمُّ لِلشَّمْسِ . وَرَوَى عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ
قَالَ : دُلُّوكُهَا مِيلُهَا بَعْدَ نِصْفِ النَّهَارِ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ دَلَّكَتْ بَوَاحٌ : اسْتَبْرَحَ مِنْهَا . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ عِنْدِي أَنَّ دُلُّوكَ الشَّمْسِ زَوَالُهَا
نِصْفَ النَّهَارِ لِتَكُونَ الْآيَةُ جَامِعَةً لِلصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ ،
وَالْمَعْنَى ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، أَقِمِ الصَّلَاةَ يَا مُحَمَّدُ أَيِ أَدِمْنِهَا

قوله بدالك يعني المَطْل بالمهر . وكل بماطِل ، فهو مُدَالِك . وقال الفراء : المُدَالِك الذي لا يرفع نفسه عن كَيْتَةٍ وهو مُدَلِك ، وهم يفسرونه المَطْلُول ؛ وأنشد :

فلا تَعْجَلْ عليّ ولا تَبْصُنِي ،

ودَالِكُنِي ، فَإِنِّي ذُو دَلَالِ

وقال بعضهم : المُدَالِكَةُ المصَابرة . وقال بعضهم : المُدَالِكَةُ الإلحاح في التقاضي ، وكذلك المعَارَكَةُ . والدَالِكَةُ : دَوَيْبَةٌ ، قال ابن دريد : ولا أحقها . ودَلُوك : موضع .

دَمَك : الدَّلْعَكُ ، مثال الدَّلْعَس : الناقة الضخمة الغليظة المسترخية ؛ الأزهري : هي البَلْعَك والدَّلْعَك الناقة الثقيلة .

دمك : يقال للأرنب السريعة العدو : دَمُوك ، وقد دَمَكَتِ الأرنب دَمُوكُ دَمُوكًا . والدَمُوك : أسرع ما يكون من عدوها . وبَكْرَة دَمُوك : صلبة ؛ قال :

صَرَافَةُ الْقَبِّ دَمُوكًا عَاقِرًا

عافر : لا مثل لها ولا شبه ، وقيل : بَكْرَة دَمُوك ودَمُوك سريعة المَرِّ ، وكذلك كل شيء سريع المر ، وقيل : هي البكرة العظيمة يستقى بها على السَّانِيَة . وفي التهذيب : الدَمُوك أعظم من البكرة يستقى بها على السَّانِيَة ، وجمع الدَمُوك دَمُوك . ودَمَك الشيء يَدْمُكُه دَمُكًا : طحنه . وروَحَى دَمُوك : سريعة الطحن ، وربما قالوا رَحَى دَمُوك أي شديدة الطحن . ويقال : أصابتهم دَامِكَة من دَوَامِك الدهر أي داهية . والدَامِكَة : الداهية .

وشهر دَمِيك : تام كدَمِيك ؛ كلاهما عن كراع . ويقال : أقمت عنده شهرًا دَمِيكًا أي شهرًا تامًا ؛

من وقت زوال الشمس إلى غسق الليل فيدخل فيها الأولى والعصر ، وصلات غَسَقِ الليل هما العشاءان فهذه أربع صلوات ، والحامسة قوله : وقرآن الفَجْرِ ، المعنى وأقم صلاة الفجر فهذه خمس صلوات فرضها الله تعالى على نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، وعلى أمته ؛ وإذا جعلت الدَّلُوك الغروب كان الأمر في هذه الآية مقصوراً على ثلاث صلوات ، فإن قيل : ما معنى الدَّلُوك في كلام العرب ؟ قيل : الدَّلُوك الزوال ولذلك قيل للشمس إذا زالت نصف النهار دَالِكَة ، وقيل لها إذا أَفَلَتْ دَالِكَة لأنها في الحالتين زائلة . وفي نوادر الأعراب : دَمَكَتِ الشمس ودَلَكَتِ وعَلَتِ واعتَلَتِ ، كل هذا ارتفاعها . وقال الفراء في قوله يروح : جمع راحة وهي الكف ، يقول يضع كفه على عينيه ينظر هل غربت الشمس بعد ؛ قال ابن بري : ويقوي أن دلوك الشمس غروبها قول ذي الرمة :

مَصَابِيحُ لَيْسَتْ بِاللَّوَاتِي يَفُودُهَا

نُجُومٌ ، وَلَا بِالْأَفَلَاتِ الدَّوَالِكِ

وتكرر ذكر الدَّلُوك في الحديث ، وأصله المِيل . والدَلِيكُ : ثمر الورد يجر حتى يكون كالْبُسْرِ وينضج فيحلو فيؤكل ، وله حَبٌّ في داخله هو بَزْرُهُ ، قال : وسعت أعرابيتاً من أهل اليمن يقول : للوَرْدِ عندنا دَلِيكٌ عجيب كأنه البُسْر كبراً وحُمْرَة حلو لذيذ كأنه رُطْبٌ يَتَهَادَى . والدَلِيكُ : نبات ، واحدة دَلِيكَة .

ودَلِكَتِ الأرض : أَكَلَتْ . ورجل مَدْلُوك : أَلِحَّ عليه في المسألة ؛ كلاهما عن ابن الأعرابي . ودَلَك الرجل حقه : مَطَّلَه . ودَلَك الرجل غريمه أي ماطله . وسئل الحسن البصري : أَيَدَالِكُ الرجل امرأته ؟ فقال : نعم إذا كان مُلْتَفِجًا ؛ قال أبو عبيد :

قال كعب :

دَابْ شَهْرَيْنِ ثُمَّ شَهْرًا دَمِيكَ

وَالْمِدْمَاكُ : السَّافُ مِنَ الْبَنَاءِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

تَدَكْ مِدْمَاكُ الطَّوْرِيَّ قَدَمُهُ

يعني ما بني على رأس البئر . الأصمعي : السَّافُ في البناء كل صف من اللبن ، وأهل الحجاز يسمونه المِدْمَاك . وروي عن محمد بن عبيد قال : كان بناء الكعبة في الجاهلية مِدْمَاك حجارة ومِدْمَاك عيدان من سفينة انكسرت ؛ وأنشد الأصمعي :

أَلَا يَا نَاقِضَ الْمِثَا

ق مِدْمَاكًا فَمِدْمَاكًا

وفي حديث إبراهيم وإسماعيل ، عليهما الصلاة والسلام : كانا بينان البيت فيرفعان كل يوم مِدْمَاكًا ؛ قال : الصف من اللبن أو الحجارة في البناء عند أهل الحجاز مِدْمَاك ، وعند أهل العراق ساف ، وهو من الدَّمَكَ التوثيق ، والمِدْمَاك خيط البناء والنجار أيضاً . وقال شجاع : دَمَكْتَ الشَّمْسُ فِي الْجَوِّ وَذَلِكَ إِذَا ارْتَفَعَتْ .

وَالدِّمُوكُ : اسم فارس ؛ وقال :

أَنَا ابْنُ عَمْرٍو ، وَهِيَ الدِّمُوكُ ،

حَبْرَاءُ فِي حَارِكِهَا سُيُوكُ ،

كَأَنَّ فَاهَا قَتَبٌ مَفْكُوكُ

وَدَمَكُ الشَّيْءُ يَدْمُوكُ دَمُوكًا أَي صَارَ أَمْلَسَ . وَالْمِدْمَاكُ : الْمِطْمَلَةُ ، وَهُوَ مَا يُوسَعُ بِهِ الْحَبْزُ . وَابْنُ دِمَاكَةَ : رَجُلٌ مِنْ سُودَانَ الْعَرَبِ ، وَالدِّمُوكُ مَكَّ مِنَ الرِّجَالِ وَالْإِبِلِ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَجَّعَ الدِّمُوكُ مَكَّ دَمَامِكُ ؛ أَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ :

رَأَيْتُكَ لَا تُغْنِي عَنِّي قَتْلَهُ ،

إِذَا اخْتَلَفْتَ فِي الْمَرَاوِي الدَّمَامِكُ

وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِّي : الْكَافُ الْأَوَّلِيُّ مِنْ دَمَكِمَكِ زَائِدَةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا فَاصِلَةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ ، وَالْعَيْنَانِ مَتَى اجْتَمَعَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مَفْصُولًا بَيْنَهُمَا فَلَا يَكُونُ الْحَرْفُ الْفَاصِلَ بَيْنَهُمَا إِلَّا زَائِدًا ، نَحْوُ عَمَوْتَلْ وَعَقَقْتَلْ وَسَلَامِلَمْ وَخَفَقْتَلْ ، وَقَدْ ثَبَتَ أَنَّ الْعَيْنَ الْأَوَّلَى هِيَ الزَّائِدَةُ ، ثَبَتَ إِذَاً أَنَّ الْمِيمَ وَالْكَافَ الْأَوَّلَيْنِ هُمَا الزَّائِدَانِ ، وَأَنَّ الْمِيمَ وَالْكَافَ الْآخَرَيْنِ هُمَا الْأَصْلَانِ ، فَاعْرِفْ ذَلِكَ . أَبُو عَمْرٍو : الدِّمُوكُ التَّلَجُّ . وَيُقَالُ لَزَوْرِ النَّاقَةِ دَمَامِكُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

وَزَوْرًا تَرَى فِي مِرْفَقَيْهِ نَجَافًا

نَيْلًا ، كَيْتَ الصَّيْدَانِيَّ دَمَامِكًا

أَبُو زَيْدٍ : دَمَكُ الرَّجُلُ فِي شَيْءٍ إِذَا أَسْرَعَ ، وَدَمَكَتِ الْإِبِلُ لَيْلَتِهَا .

دَمَلَكُ : الدِّمْلُوكُ : الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ الْمُسْتَدِيرُ . وَحَجَرٌ مُدْمَلَكٌ مُدْمَلَقٌ ، وَقَدْ تَدْمَلَكْتَ ثَدْيُهَا ، وَلَا يُقَالُ تَدْمَلَقَ . وَسَهْمٌ مُدْمَلَكٌ وَحَجَرٌ مُدْمَلَكٌ ، كِلَاهُمَا : مَخْلَقٌ . وَالْمُدْمَلَكُ : الْمَقْتُولُ الْمَعْصُوبُ . وَتَدْمَلَكْتَ ثَدْيَ الْمَرْأَةِ : فَلَكْتَ وَتَهَدَدْتَ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمْ يَعُدْ ثَدْيَاهَا عَنْ أَنْ تَفْلَكَا

مُسْتَنْكِرَانِ الْمَسِّ ، قَدْ تَدْمَلَكَا

وَنَصَلَ مُدْمَلَكُ : أَمْلَسَ مَدُورٌ ، وَقَتُولٌ مِنْهُ : دَمَلَكْتُ الشَّيْءَ فَتَدْمَلَكْتُ . وَحَافِرٌ مُدْمَلَكٌ : مِثْلُ مُدْمَلَقٍ وَمُدْمَلَجٍ . وَالْهَمْزُ الْمَدُورُ .

دَنَكُ : الدَّوْنُكَانُ عَلَى لَفْظِ التَّنْبِيَةِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ تَمِيمُ ابْنُ أَبِي بَنْ مَقْبَلٍ :

بِكَادَانٍ ، بَيْنَ الدَّوْنُكَيْنِ وَالنَّوَةِ ،

وَذَاتِ الْقَتَادِ السُّرَرِ ، يَنْتَسِلُخَانِ

وَزَوْرًا تَرَى فِي مِرْفَقَيْهِ تَجَانُثًا
نَيْلًا، كَدُوكُ الصِّدْنَانِي، دَامِكَا

ورواه ابن حبيب : كَيْت الصِّدْنَانِي ، والصِّدْنَانِي
الْمَلِكُ ، وَدَامِكَا مَرْفَعًا ؛ وَمَنْ جَعَلَ الصِّدْنَانِي
الْعَطَارَ قَالَ : كَدُوكُ الصِّدْنَانِي ، وَمَعْنَى دَامِكَا
أَمْلَسَ . وَالْمَدَاكُ : الصَّلَاةُ الَّتِي يُدَاكُ عَلَيْهَا الطَّيْبُ
دُوكَا وَهِيَ صَلَاةُ الْعَطْرِ . وَفِي حَدِيثٍ خَيْرٌ : أَنْ
النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : لِأَعْظَمِ الرَّابَةِ غَدَا
رَجُلًا يَفْتَحُ اللَّهُ عَلَى يَدَيْهِ ، فَبَاتَ النَّاسُ يَدُوكُونَ تِلْكَ
الَّيْلَةَ فَمِنْ يَدْفَعُهَا إِلَيْهِ ؛ قَوْلُهُ يَدُوكُونَ أَيُّ مَخْرُوضُونَ
وَيَمْجُونَ وَيَخْتَلِفُونَ فِيهِ . وَالْدُوكُ : الْإِخْطِلَاطُ .
وَقَعَ الْقَوْمُ فِي دُوكَةٍ وَدُوكَةٍ وَبُوحُ أَيُّ وَقَعُوا فِي
إِخْطِلَاطٍ مِنْ أَرْهَمٍ وَخُصُومَةٍ وَشَرٍّ ، وَجَمَعَ الدُّوكَةَ
دُوكًا وَدِيَكًا ، وَمَنْ قَالَ دُوكَةً قَالَ دُوكًا فِي الْجَمْعِ .
وَبَاتُوا يَدُوكُونَ دُوكَا إِذَا بَاتُوا فِي إِخْطِلَاطٍ وَدُورَانٍ .
وَقَدَاوَكُ الْقَوْمُ أَيُّ تَضَايَقُوا فِي حَرْبٍ أَوْ شَرٍّ . وَدَاكُ
الْفَرَسُ الْحِجْرُ : عَلاَهَا . وَدَاكُ الْوَجَلُ الْمَرَأَةُ يَدُوكَهَا
دُوكَا وَبَاكَهَا بُوكَا إِذَا جَامَعَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

فَدَاكَهَا دُوكَا عَلَى الصَّرَاطِ ،
لَيْسَ كَدُوكُ زَوْجِهَا الْوَطْطُوطِ

وَالْدُوكُ : ضَرْبٌ مِنْ نَحَارِ الْبَحْرِ . وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ
عَنْ أَبِي الرَّبِيعِ الْبَكْرَاوِيِّ : دَاكُ الْقَوْمِ إِذَا مَرَضُوا .
وَهُوَ فِي دُوكَةٍ أَيُّ مَرَضَ .

دَبَكُ : الدَّبِيكُ : ذَكَرُ الدَّجَاجِ مَعْرُوفٌ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَزَقَّتْ الدَّبِيكُ بِصَوْتِ زَقَا

لَمَّا أَتَتْهُ عَلَى إِرَادَةِ الدَّجَاجَةِ لِأَنَّ الدَّبِيكَ دَجَاجَةٌ أَيْضًا ،
وَالْجَمْعُ الْقَلِيلُ أَذْيَاكُ ، وَالكَثِيرُ دُيُوكُ وَدِيَكَةٌ .
وَأَرْضٌ مَدَاكَةٌ وَمَدِيَكَةٌ : كَثِيرَةُ الدَّبِيكَةِ .
وَالدَّبِيكُ مِنَ الْفَرَسِ : الْعَظْمُ الشَّائِخُ خَلْفَ أُذُنِهِ وَهُوَ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَجِدْ فِيهِ غَيْرَ الدُّوكِ وَهُوَ مَوْضِعٌ
ذَكَرَهُ ابْنُ مِقْبَلٍ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ وَرَوَى الْقَافِيَةُ يَعْثَلِجَانُ ؛
قَالَ وَقَالَ الْحَطِيطَةُ :

أَدَارَ سَلَيْمِي بِالْدُّوَانِيكَ فَالْعُرْفُ

دَهَكَ : الدَّهْكُ : الطَّعْنُ وَالذَّقُّ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَقَدْ
رَوَيْتُ بِالرَّاءِ ؛ وَقَوْلُ رُؤْبَةَ :

وَإِنْ أُنِيخْتَ رَهْبُ أَنْشَاءَ عُرْكَ ،
رَدَّتْ رَجِيْعًا بَيْنَ أَرْحَاءِ دَهْكَ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ عِنْدِي جَمْعُ دَهْوِكَ ، إِمَّا مَقُولَةٌ
وَلَمَّا مَتَوَهَّهٌ ، وَأَرْحَاؤُهَا أَتْيَاهَا وَأَسْنَانُهَا ، وَدَهَكَ
الشَّيْءُ يَدْهَكُهُ دَهْكًَا إِذَا طَحَنَهُ وَكَسَرَهُ .

دَهْلَكَ : دَهْلَكَ : مَوْضِعٌ ، أَعْجَبِي مَعْرَبٍ . وَالدَّهَالِكُ :
أَكَامُ سَوْدٍ مَعْرُوفَةٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ :

كَانَ عَدُوْلِيًّا زُهَاءَ حُمُوهَا ،
غَدَّتْ تَرْتَمِي الدَّهْنَا بِهَا وَالدَّهَالِكُ

دُوكُ : الدُّوكُ : دَقُّ الشَّيْءِ وَسَحْقُهُ وَطَحْنُهُ كَمَا يَدُوكُ
الْبَعِيرُ الشَّيْءَ بِكَلْكَلِهِ . وَدَاكُ الطَّيِّبِ : وَالثَّيِّبُ
يَدُوكُهُ دُوكَا وَمَدَاكَا أَيُّ سَحَقَهُ .

وَالْمَدُوكُ عَلَى مِفْعَلٍ : حَجَرٌ يَسْحَقُ بِهِ الطَّيِّبُ ،
وَقِيلَ : هُوَ مَا سَحَقَتْ بِهِ . وَالْمَدَاكُ : حَجَرٌ يَسْحَقُ
عَلَيْهِ الطَّيِّبُ ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

يَرْفَى الدَّاسِيعُ إِلَى هَادٍ لَهُ تَلَعٌ
فِي بُجُوجٍ ، كَمَدَاكِ الطَّيِّبِ ، مَخْضُوبِ

وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

إِذَا أَنْتَ بَاكَرَتِ الْمَنِيَّةُ ، بَاكَرَتِ
مَدَاكًا لَهَا مِنْ زَعْفَرَانٍ وَائْتَمَدَا

وَالدُّوكُ أَيْضًا : صَلَاةُ الطَّيِّبِ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

الحُمْشَاء . وحكى ابن بري عن ابن خالويه : الدَبِكُ عظم خلف الأذن ، ولم يخصه بفرس ولا غيره . المؤرج : الدَبِكُ في كلام أهل اليمن الرجل المُشَفَّقُ الرُّؤومُ ، ومنه سمي الدَبِكُ دَبِكًا ، قال : والدَبِكُ الربيع في كلامهم . والدَبِكُ : الأثافي ، الواحد والجمع سواء .

فصل الرءاء

وبك : قالت غَنِيَّةُ الكَلابيةُ أم الحُمَارِ : الرَبِيكةُ الأَقْطُ والتمر والسن يعمل رخوًا ليس كالْحَنَسِ ، وقالت الديرية : هو الدقيق والأَقْطُ المطحون ثم يُلْبَسُ بالسن المختلط بالربُّ ، وقيل : هو الربُّ والأَقْطُ بالسن ، وربما كانت قمرًا وأَقْطًا ، وقيل : هو الربُّ يخلط بدقيق أو سويق ، وقيل : هو شيء يطبخ من بُرٍّ وقمر ، وقيل : هو قمر يعجن بسن وأَقْطٍ فيؤكل ؛ قال ابن السكيت : وربما صب عليه ماء فشرب شربًا ، والربِّيكة لغة فيه ؛ قال أبو الرهم العبدي :

فإن تَجَزَّعَ ، فغيرُ مَلُومٍ فِعْلٌ ،
وإن تَصَيَّرَ ، فمن حُبِّكَ الرَّبِيكةُ

ويضرب مثلاً للقوم يجتمعون من كل ، يقال منه : رَبَكْنُهُ أَرَبَكُهُ رَبَكًا خلطته فأَرَبَكْتُ أي اختلط . وأَرَبَكْتُ الرجلُ في الأمر أي تشب فيه ولم يَكْدُ عملها . والربُّكُ : لإصلاح التريد . رَبَكُ التريد رَبَكُهُ رَبَكًا : أصله وخلطه بغيره . وفي المثل : عَرَفَانُ فَا رَبَكُوا له ؛ وأصل هذا المثل أن رجلاً قدم من سفر وهو جائع ، وقد ولدت امرأته غلاماً فبشَّرَ به فقال : ما أصنع به ، أكله أم أُمِّره ؟ فَقَطَّنَتْ له امرأته فقالت : عَرَفَانُ فَا رَبَكُوا له ،

١ قوله « الكَلابية أم الحُمَارِ » كذا بالأصل وشرح القاموس هنا ، وفي متن القاموس : وأم الحُمَارِ البكرية معروفة .

فلما شبع قال : كيف الطُّلَا وأُمُّه ؟ معنى المثل أي أنه عَرَفَانُ جائع فسَوَّاه طعاماً يَهْجَأُ عَرْنَه ، ثم بَشَّرُوهُ بالمولود . والربُّكُ : أن تَلْقِيَّ إنساناً في وحل فَيَرْتَبِكُ فيه ولا يستطيع الخروج منه وينشب فيه . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : تحير في الظلمات وأَرَبَكْتُ في الهلكات ؛ أَرَبَكْتُ في الأمر إذا وقع فيه ونشب ولم يتخلص ؛ ومنه أَرَبَكْتُ الصيد في الحيلة : اضطرب . وفي حديث ابن مسعود : أَرَبَكْتُ والله الشيخ ؛ وقيل : كل خلط رَبَكُ . وأَرَبَكْتُ الأمر : اخلط والْتَبَكْتُ بمعنى واحد . ورجل رَبَكُ ورَبِيكة : مختلط في أمره ، كلاهما على النسب . وأَرَبَكْتُ في كلامه : تَعَتَّعَ ، وربما رَبِيكة أي بأمر أَرَبَكْتُ عليه . وَرَبَكُ الرجلُ وأَرَبَكْتُ إذا اخلط عليه أمره . ورجل رَبِيكة : ضعيف الحيلة . وفي الحديث عن أبي أمامة في صفه أهل الجنة : أنهم يركبون الميائير على النوق الربُّك عليها الحشايا ؛ قال شمر : الربُّكُ والرهْمُك واحد ، والميم أعرف . والأرْمُك والأرْبُك من الإبل : أسود وهو في ذلك مُشْرَبٌ كُدْرَةٌ ، وهو شديد سواد الأذنين والدُّفُوفُ ، وما عدا أذني الأرْمُك ودُّفُوفه مُشْرَبٌ كُدْرَةٌ .

ورتك : الأصمعي : الرابكة من النوق التي تمشي وكأن برجلها قتيلاً وتضرب يديها . وَرَتَكَ البعير : مقاربة خطوه في رَمَلَانِهِ ، لا يقال إلا للبعير . وقد رَتَكَ يَرْتَكُ رَتَكًا وَرَتَكَ . وَرَتَكَ الإبل تَرْتَكُ رَتَكًا وَرَتَكَ وَرَتَكَ : وهي مشية فيها اهتزاز ، وقد يستعمل في غير الإبل ، وهي في الإبل أكثر . وَرَتَكَ البعيرُ وَأَرَتَكَهُ أنا إِرَتَاكًا إذا حيلته على السير السريع . وفي حديث قتيلة : يَرْتَكُن بعيرهما أي يحملانها على السير السريع . ويقال :

أَرْتَكْتُ الضَّحَكَ وَأَرْتَأْتُهُ إِذَا ضَحَيْتَ ضَحِكًا فِي قُتُور .

وَدَك : غلام رَوْدَك : ناعم . وجارية رَوْدَكَة - ومُرَوْدَكَة : حسناء ، في عُتُقَوَانٍ شَبَابِهَا ، وشَبَاب رَوْدَك ؛ قال :

جارية سُبْتُ شَبَابًا رَوْدَكَا ،
لَمْ يَبْعُدْ تَدْبَا تَحْرِهَا أَنْ فَلَكَما

وقيل : المِرْوَدَكَة من النساء الحسنه الخلق . وقال الليثاني : تُخْلَقُ مُرَوْدَكٌ . وتُخْلَقُ مُرَوْدَكٌ كَلَاهِمَا حسن . ورجل مُرَوْدَكٌ وامرأة مُرَوْدَكَة أي حسنة . قال الأزهري : ومُرَوْدَكٌ إن جعلت الميم أصلية فهو فَعَوَّلٌ ، وإن كانت الميم غير أصلية فلإني لا أعرف له في كلام العرب نظيراً ، قال : وقد جاء مَرْدَكٌ في الأسماء وما أراه عريباً صحيحاً . وعَوْدُ مُرَوْدَك : كثير اللحم ثقيل ، وقيل : مُرَوْدَكٌ ، بفتح الدال ، وقال كراع وابن الأعرابي : إنما هو مُرَوْدَكٌ ، بفتح الميم والدال جميعاً ، وإذا كان كذلك كان رباعياً .

وشك : الرُّشْك : اسم رجل كان عالماً بالحساب ، وفي التهذيب : اسم رجل كان يقال له يُزِيدُ الرُّشْكُ ، وكان أحسب أهل زمانه وكان الحسن البصري إذا سئل عن حساب فريضة قال : علينا بيان السَّهَام ، وعلى يُزِيدُ الرُّشْكُ الحساب ؛ قال الأزهري : ما أدري الرُّشْكَ عريباً وأراه لقباً ، قال : ولا أصل له في العربية عَلِمْتُهُ .

وَضَك : أَرْضَكَ عَيْنُهُ : غَمَّضَهَا وَفَتَحَهَا ؛ قال الفرزدق :

كأَمِنْ دِرَاكِ فاعلمنْ لِنَادِمٍ ،
وَأَرْضَكَ عَيْنَيْهِ الحِمَارُ وَصَفَقَا

وَرَكَّ : الرَّكِيكُ والرُّكَاكَة والأَرَكُ من الرجال : الفَسَلُ الضَّعِيفُ في عقله ورأيه ، وقيل : الرَّكِيكُ الضَّعِيفُ فلم يقيد ، وقيل : الذي لا يَغَارُ ولا يَمَاهُهُ أَهْلُهُ ، وكله من الضعف . وامرأة رُكَاكَة ورَكِيكَة ، وجميعها رَكَاكٌ ، وقد رَكَّ يَرَكُّ رُكَاكَة . واستَرَكَ : استضعفه . وَرَكَّ عقله ورأيه وارْتَكَّ : نقص وضعف .

والمُرْتَكَّ : الذي تراه بليغاً وحده ، فإذا وقع في خصومة عَيِي ، وقد ارْتَكَّ . وسكران مُرْتَكَّ إذا لم يبين كلامه . والرُّكْرَكَة : الضعف في كل شيء . وَرَكَّ الشيء أي رَقَّ وضعف ؛ ومنه قولهم : اقطعه من حيث رَكَّ ، والعامة تقول : من حيث رَقَّ ؛ وثوب رَكِيكُ النسيج . ويقال : رَكَّ الرجل المرأة يَرَكُّهَا وبَكَّتْهَا بَكًّا وَدَكَّتْهَا دَكًّا إذا جهدها في الجماع ؛ قالت خُرَيْق بنت عُبَيْبَةَ تهجو عبد عمرو بن بشر :

أَلَا تُكَلِّمُكَ أُمُّكَ ! عَبْدَ عَمْرٍو ،
أَبَا الخَزَيَاتِ ، أَخَيَتِ المُلُوكَا
هُمْ رَكُوكُ اللَّوَرِكِينَ رَكًّا ،
وَلَوْ سَأَلُوكَ أَعْطَيْتَ البُرُوكَا !

أبو زيد : رجل رَكِيكٌ ورُكَاكَة إذا كان النساء يستضعفنه فلا يَهَيِّبُنَّهُ ولا يَغَارُ عليهن ، واستَرَكَ كُنْهُ إذا استضعفته ؛ قال القطامي يصف أحوال الناس :

تَرَاهُمْ يَغْتَمِزُونَ مِنْ اسْتَرَكَوَا ،
وَيَجْتَنِبُونَ مِنْ صَدَقَ المِصَاعَا

وفي الحديث : أنه لعن الرُّكَاكَة ، وهو الدُّبُوثُ الذي لا يَغَارُ على أهله ، ساء رُكَاكَة على المبالغة في وصفه بالرُّكَاكَة ، وهو الضعف . وفي الحديث : إن الله يبغيض السلطان الرُّكَاكَة أي الضعيف . وورد :

إنه يفيض الولاية الركيكة ؛ هو جمع ركيك
مثل ضعیف وضعف .

والرك والرك : المطر القليل ، وفي التهذيب : مطر
ضعيف ، وقيل : هو فوق الرش . وقال ابن الأعرابي :
أول المطر الرش ثم الطش ثم البغش ثم الرك ،
بالكسر ، والجمع أركاك وركاك ؛ وجمعه الشاعر
ركاك فقال :

توضحن في قرن الغزالة ، بعدما
ترسطن ذرات الذهاب الركاك

والركيكة من المطر : كالرك . وقد أركت
الساء أي جاءت بالرك ؛ ورككت السحابة ، وأرض
مرك عليها وركيكة . ابن الأعرابي : قيل لأعرابي
ما مطرة أرضك ؟ فقال : مرككة فيها ضروس
وترد يذُرُّ بقله ولا يقرح ، قال : والثرود
المطر الضعيف . الليث : الركاكة مصدر الركيك
وهو القليل . الليثاني : أركت الأرض ترك فهي
مرك وأركت ، على ما لم يسم فاعله ، فهي
مرككة إذا أصابها الركاك من الأمطار . ابن شبل :
الرك المكان المضعوف الذي لم يطر إلا قليلاً . يقال :
أرض رك لم يصبها مطر إلا ضعيف . ومطر رك :
قليل ضعيف . وأرض مرككة وركيكة : أصابها
رك وما بها مرتع إلا قليل . قال شمر : وكل شيء
قليل دقيق من ماء ونبت وعلم ، فهو ركيك . وفي
الحديث : أن المسلمين أصابهم يوم حنين رك من مطر ؛
هو ، بالكسر والفتح ، المطر الضعيف . ورجل ركيك
العلم : قليله . وركيك العقل : قليله ؛ وقوله أنشد
ابن الأعرابي :

وقد جعل الرك الضعيف يسيلني
إليك ، وبشريك القليل فتلتقي

معناه : أنه إذا أنكأني شيء قليل غضبت ، وأنا كذلك ،
فمتى نتفق ؟ ورك الأمر يركه ركاً : رد بعضه
على بعض . وركت الشيء بعضه على بعض إذا
طرحته ؛ ومنه قول رؤبة :

فنجنا من حبس حاجات ورك ،
فالذخر منها عندنا ، والأجر لك

والركراكة : المرأة الكبيرة العجز والفخذين . وقولهم
في المثل : شحمة الركي ، على فعل ، وهو الذي
يدوب سريعاً ، يضرب لمن لا يعينك في الحاجات .
وسقاء مركوك : قد غولج وأصلح .

والركاء : الصيحة التي تهبك من الجبل كأنها ترد
عليك صوتك وتحكي ما به نطقت . والرك : إلزامك
الإنسان الشيء ، تقول : رككت الحق في عنقه ،
ورك هذا الأمر في عنقه يركه ركاً . ورك
الأغلال في أعناقهم : ألزمها إياها . وركت الأغلال
في أعناقهم . ورككت الغل في عنقه أركه ركاً
إذا غللت يده إلى عنقه . وركت الذئب في عنقه
إذا ألزمته إياه . ورك الشيء بيده ، فهو مركوك
وركيك : غزبه ليعرف حجه . ومر يرك أي
يرتج ، وزعم يعقوب أنه بدل . ابن الأعرابي :
اتنزر فلان إزرة عك وك ، وهو أن يسبل طرفي
إزاره ؛ وأنشد :

إن زرتة تجده عك وك ،
مسيته في الدار هاك رك

قال : هاك رك حكاية لتبخرته ؛ وفي رواية :

إلزارته تجده عك وك

قال : وكذا أنشده الجوهري في ترجمة عك ؛ وهذا

الرجز ذكره ابن بري في أماليه :

إن زرتة تجده عك بك

وروى فيه : إن زرتة أيضاً ، وقال : المَكُ الصلب
والبَك دق العنق .

ورَكَّكُ : ماء ؛ وزعم الأصمعي أنه رَكَّ وأن زهيراً
لم تستقم له القافية يَرَكَّ فقال رَكَّك حين قال :

ثم استمرُّوا وقالوا : إن مَوَّعِدَكُم
ماءٌ بشرقي سَلَمَى ، فَيَدُ أَوْ رَكَّكُ

فأظهر التضعيف ضرورة . وقال مرة : سألت أعرابياً
عن رَكَّكٍ من قوله فَيَدُ أَوْ رَكَّكُ فقال : بلى قد
كان هنالك ماء يقال له رَكَّ . ابن الأعرابي : كَرَّ كَرَّ
إذا انهزم ، ورَكَّ إذا جن ، والله أعلم .

ومك : الرُمُكة : الفرس والبرذونَةُ التي تتخذ للنسل ،
معرب ، والجمع رَمَكٌ ، وأرَمَاك جمع الجمع .
الجوهري : الرُمُكة الأُنثى من البراذن ، والجمع
رِمَاك ورَمَكات وأرَمَاك ؛ عن الفراء ، مثل نِمَار
وأغَار ؛ وأما قول رؤبة :

لا تَعْدِلِينِي بِالرُّذَالِاتِ الحَمَكِ ،
ولا سَطِيفِ قَدَمٍ ولا عَبْدِ فَلَكَ ،
يَرِيضُ فِي الرُّوثِ كِيرُ ذَوْنِ الرَّمَكِ

فإن أبا عمرو قال : الرَّمَكُ في بيت رؤبة أصله
بالفارسية رَمَةٌ ، قال : وقول الناس رَمُكة خطأ .
أبو زيد : رَمَكُ الرجل إذا أُوطِنَ البلد فلم يبرح ،
ورَمَكْتُ في المكان وأرَمَكْتُ غيره . ابن الأعرابي :
رَمَكٌ ودَمَكٌ بالمكان ومكداً إذا أقام فيه . ابن سيده :
الرَّامِكُ ، بكسر الميم ، المقيم في المكان لا يبرح ،
مجهوداً كان أو غير مجهود ، وخص به بعضهم المجهود ،
رَمَكٌ بالمكان يَرَمَكُ رَمَوْكاً : أقام به ، وأرَمَكه
غيره . ورَمَكْتُ الإبل تَرَمَكُ رَمَوْكاً : حبست
على الماء واختلجني لها فعلقت عليه ، وأرَمَكها راعياً .
ورَمَك في الطعام يَرَمَكُ رَمَوْكاً ورَجَن فيه

يَرَجُنُ رُجُوناً إذا لم يَعْفَ منه شيئاً . والرَّامِكُ ،
بالكسر : الذي يسميه الناس الرامِك وهو شيء يصير
في الطبيب . ابن سيده : والرَّامِكُ والرَّامِكُ ، والكسر
أعلى ، شيء أسود كالقار يخلط بالمسك فيجعل سكّاً ؛
قال :

إن لك الفضلَ على صُحْبِي ،
والمِسْك قد يستصعبُ الرَّامِكَا

غيره : الرَّامِكُ تَصَيَّقُ به المرأة .
والرُمُكة : لون الرماد وهي وُرُقة في سواد ، وقيل :
الرُمُكة دون الوُرُقة ، وقيل : الرُمُكة في ألوان
الإبل حمرة يخلطها سواد ؛ عن كراع . الأصمعي :
إذا اشتدت كُمُتُهُ البعير حتى يدخلها سواد فتلك
الرُمُكة ؛ وكل لون يخالط غيره سواد ، فهو أرَمَك ؛
قال الشاعر :

والحِيلُ تَجَنَّبُ الغبارَ الأَرَمَكَا

وقد أرَمَكُ البعيرُ أرَمَكَاً وهو أرَمَكٌ ، وربما
استعير ذلك للمرأة . قال ثعلب : قيل لامرأة أي
النساء أحب إليك ؟ قالت : بيضاء وسيمة أو رَمَكاء
جسيمة ، هؤلاء أهوات الرجال . الجوهري : والرُمُكة
من ألوان الإبل ، يقال : جمل أرَمَكٌ وناقعة
رَمَكاء . وفي حديث جابر : وأنا على جمل
أرَمَكٌ ؛ هو الذي في لونه كُدُورَةٌ . وفي الحديث :
اسم الأرض العليا الرُمُكة ؛ قال ابن الأثير : هو
تأنيث الأَرَمَكِ ، قال : ومنه الرَّامِكُ وهو شيء
أسود يخلط بالطيب ؛ وقول الشاعر :

يَحِرُّ مِنْ عَفَّائِهِ حَبِيْبًا ،
جَرَّ الْأَسِيفِ الرُّمُكُ المَرْعِيَا

كذا رواه أبو حنيفة ، قال ابن سيده : ولا أدري
ما هو إلا أن يكون جَرَّ الْأَسِيفِ الرُّمُكُ ، فأما

رَهَكَتُ الدابة إذا حملت عليها في السير وجهدها .
وفي النوادر : أرض رَهَكَة وهَيْلَة وهَيْلَة وهَارَة
وهَوْرَة وهَمِيرَة وهَكَة إذا كانت لينة خَبَارًا .
ويك : الرِيَكَتَان من الفرس : زَنْتَان خارجة
أطرافها عن طرف الكتَد ، وأصولها مثبتة في أعلى
الكتَد ، كل واحدة منهما رِيَكَة ؛ حكى عن كراع
وحده .

فصل الزاي

زحك : ابن سيده : زَحَكَ زَحْكًا كَزَحَفَ ؛ عن
كراع . قال الأزهري : زَحَكَ فلان عني وزَحَلَ إذا
تَنَحَّى ؛ قال رؤبة :

كَأَنَّهُ ، إِذْ عَادَ فِيهَا وَزَحَكَ ،

حُمِيَ قَطِيفِ الْخَطِّ ، أَوْ حُمِيَ قَدَكُ

كَأَنَّهُ يعني الهمَّ إذ عاد إليَّ أو زَحَكَ أي تنحى
عني . وزَحَكَ بالمكان : أقام ؛ عن ابن الأعرابي .
والزَحَكُ : الدنو . وتَزَاكَ القومُ : تَدَانَوْا ،
وقيل تَبَاعَدُوا ، كَأَنَّهُ ضَدٌّ . وَأَزَحَفَ الرجل وَأَزَحَكَ
إذا أَعْيَتْ دَابَّتُهُ . الجوهري : زَحَكَ بعيره أي أَعْيَا ؛
ومنه قول كثير :

وَهَلْ تَرَيْتَنِي بَعْدَ أَنْ تَنْزَعَ الْبُرَى ،

وَقَدْ أَبْنَى أَنْضَاءُ ، وَهَنْ زَوَاحِكُ ؟

وقوله أيضاً :

فَأَبْنَى ، وَمَا مِنْهُمْ مِنْ ذَاتِ نَجْدَةٍ ،

وَلَوْ بَلَغَتْ إِلَّا تَرَى وَهِيَ زَاكِ

زحك : الزَحْلُوكة : المَزَلَّةُ كالزَحْلُوكة .
والزَحْلُكُ : كالتَزَحْلُكُ ، وهي الزَحَالِيكُ ،
والزَحَالِيكُ والزَحَالِيكُ والزَحَالِيلُ واحدة .

زحك : الزَحْمُوكُ : الكَشُوثَا ، وجمعه زَحَامِيكُ .

إذا قال الرُّمُوكُ بضتين فإنه لا يقول إلا المرعية لأن
الرُّمُوكَ بضتين جمع مَكْسَر . ابن الأعرابي : قال
خفيف الحَنَانَم ، وكان من آبِلِ العرب : الرُّمُوكُ
من التوقِ بُهْنًا ، والحَبْرَاءُ صُبْرِي ، والْحَوَارَةُ
غَزَزْرِي ، والصَّهْبَاءُ مُرْعَى ؛ يعني أنها أَبْهَى وَأَصْبَرُ
وَأَغْزَرُ وَأَمْرَعُ . والأَرُمُوكُ من الإبل : أَسودَ
وهو في ذلك مُشْرَبٌ كَكْدُورَةٍ ، وهو شديد سواد
الأُذْنَيْنِ والدُّفُوفِ ، وما عدا أَذْنِي الأَرُمُوكِ ودُّفُوفُهُ
مُشْرَبٌ كدرة .

والرُّمُوكَانِ والبَرْمُوكُ : موضعان . الجوهري :
يَوْمُوكُ موضعٌ بناحية الشام ، ومنه يومُ البَرْمُوكِ
كانت به وقعة عظيمة بين المسلمين والروم في زمن
عمر بن الخطاب .

ونك : الرَّاكِيَّةُ : نسبة إلى الرَّاكِ ؛ وقال
الأزهري : لا أعرف الرَّاكِ .

وهك : رَهَكه يَرَهَكه رَهَكًا : جَشَهُ بين حجرين .
والرَّهَكَة : الضعف . يقال : أَرى فيه رَهَكَةً أي
ضعفًا . ورجل رَهَكَة ورَهَكَة : ضَعِيفٌ لا خَيْرَ فِيهِ .
ونافقة رَهَكَة : ضَعِيفَةٌ لَيْسَتْ بِنَجِيَّةٍ . والارْتِهَاكُ :
استرخاء المفاصل في المشي ؛ قال :

حَبِيتَ مِنْ هِرْكَوَلَةِ ضِنَّاكِ ،

قَامَتْ تَهَزُّ الْمَشْيَ فِي ارْتِهَاكِ

الارْتِهَاكُ : الضعف في المشي ؛ وفلان يَرْتَهِكُ في
مشيته ويمشي في ارْتِهَاكِهِ . والرَّهَوَكَةُ : كالارْتِهَاكِ .
والرَّهَوُوكُ : مشي الذي كَأَنَّهُ يَمُوجُ في مشيته ، وقد
تَرَهَوُوكَ . ويقال : مرَّ الرجل بِتَرَهَوُوكٍ كَأَنَّهُ
يَمُوجُ في مشيته ، وفي حديث المتشاحنين : ارْهَكْ
هَذَيْنِ حَتَّى يَصِلَ لَهَا أَيِ كَلَفْهَا وَأَلْزَمْهَا ، من
١ قوله « نسبة إلى الرَّاك » كصاحب : حي .

زونك : الزنثوك : الحشبة التي يقبض عليها الطاحن
إذا أدار الرمح ؛ وأنشد :

وكان رُمحك ، إذ طعنت به العدى ،

زُرثوك خادمه تسوق حمارا

زك : الأزعكي : القصير اللثيم ؛ قال ذو الرمة :

على كل كهل أزعكي وبافع ،

من اللوم ، سربالٌ جديد البتائق

وقيل : هو المسن ، وقيل : هو الضاوي . ورجل

زُعكوك : قصير مجتمع الخلق . والزُعكوك من

الإبل : السمين ، والجمع زعاكيك ؛ قال الشاعر :

زعاكيك ، لا إن يعجبك لون لصنعة ،

إذا علقنهم بالغنمي الحبال

وزعاكك أيضاً ؛ وأنشد الفثاني :

تسنن أولادها زعاكك

زكك : المشي الزكيك : المقرمط . زك الرجل

يزك زكاً وزكاً وزكياً : مر يقارب

خطوه من ضعف ، وكذلك الفرح ؛ قال عمر بن

لعل :

فهو يزك دائماً التزعثم ،

مثل زكيك الناهض المحتم

والتزعثم : التعضب . وزكزك : كزك ، وقيل :

الزكزكة أن يقارب الرجل خطوه مع تحريك الجسد .

أبو عمرو : الزكيك مشي الفراخ . والزوك : مشي

الغراب . الأصمي : الزكيك أن يقارب الخطو

ويسرع الرفع والوضع . ويقال : زكت الدراجة

كما يقال زافت الحمامة . أبو زيد : زكزك

زكزكة وزوزى زوزاة وزوزة وزوزة

١ قوله « زك الرجل يزك » كذا ضبط الامل بضم عين المضارع ،

وفي الغاموس مضبوط بكسرهما على العياس في اللازم المضاعف .

وزاك يزوك زيكاً كله مشى متقارب الخطو مع

حركة الجسد . وزك الفاختة : فرخها . والزك :

المهزول ؛ قال منظور بن مرتد الأسدي :

يا حَبْدًا جارية من عك !

تعتد المِرط على مذك

مثل كتيب الرمل غير زك ،

كان بين فكها والفك

قارة منك ذبحت في سك

ابن الأعرابي : زك إذا هَرَم ، وزك إذا ضعف من

مرض . ويقال : أخذ فلان زكته أي سلاحه ، وقد

تَرَكَ تَرَكَاً إذا أخذ عُدَّتَهُ . وفي النوادر :

رجل مُضِدٌّ ومُزَكٌّ ومُغِدٌّ أي غضبان . وفلان

مِزَكٌّ وزاك ومشك ، وهو في زكته وشكته

أي في سلاحه . ورجل زكانك أي كميم قليل .

زمك : الزمك : إدخال الشيء بعضه في بعض .

والزمكى والزمبى : أصل ذنب الطائر ، وقيل :

هو منبته ، وقيل : هو ذنبه كله ، يمد ويقصر . وقال

الليث : سمي الذنب نفسه إذا قص زمكى .

والزمكة : السريع الغضب . وقد ازماك فلان

يزمك إذا اشتد غضبه ، وقيل : المزمك

الغضبان كان سريع الغضب أو بطيئه . وازماك

الشيء : لغة في اصماك . ابن الأعرابي : زمكت

القرية وزمجتها إذا ملأها .

زنك : الزنكتان من الكتد : زنكتان خارجتا

الأطراف عن طرفها ، وأصلها ثابتان في أعلى الكتد

وهما زائدتاها . والزوتك من الرجال : القصير اللحم

الحبأك في مشيته . وقال ابن الأعرابي : هو المختال

في مشيته الرافع نفسه فوق قدرها ، الناظر في عطفه

الرائي أن عنده خيراً وليس عنده ذلك ؛ وأنشد :

تَرَكَ النِّسَاءَ الْعَاجِزَ الزَّوْنَكَا

ورجل زَوْنَتِكَ إِذَا كَانَ غَلِيظًا إِلَى الْقِصَرِ مَا هُوَ ؛
قال منظور الدُّبَيْرِي :

وبعلها زَوْنَتِكَ زَوْنَتِي ،

يُخَضِّفُ ، إِنْ فَرَّخَ ، بِالضَّبْعَطَى

ويروى : بَلْ زَوْنُهَا . ويروى : زَوْنَتِكَ
وَزَوْنَتِكَ ، ويروى : زَوْنَتِي وَزَوْنَتِي ،
وَيُخَضِّفُ وَيَفَرِّقُ ، ويروى : بِالضَّبْعَطَى أَيْضًا ،
بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ ، كُلُّ يَرُوى فِي هَذَا الْبَيْتِ بِاخْتِلَافٍ هَذِهِ
الْأَلْفَاظِ عَلَى اخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ . ابن الأعرابي :
الزَّوْنَتِي ذُو الْأُبْهَةِ وَالْكَبِيرِ . الجوهري :
وَالزَّوْنَتُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ ، وَبِمَا قَالُوا الزَّوْنَتُ زَوْنَتُكَ ؛
قَالَتْ امْرَأَةٌ تَرَى زَوْجَهَا :

وَلَسْتُ بِوَكْوَاكِ وَلَا بِزَوْنَتِكَ ،

مَكَانَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقُ بَاعَثَ

ويروى : وَلَا بِزَوْنَتِكَ . ابن بري : قَالَ الزُّبَيْدِيُّ
زَوْنَتُكَ وَزَنَهُ فَعَتَّلُ ، وَصَرَفَ لَهُ يَعْقُوبُ فَعَلًا فَقَالَ :
زَاكَ يَزُوكُ زَوَكًا وَزَوَكَا ، قَالَ : وَحَكَى
ابن السكيت الزَّوْنُكَ مِثْلَةَ الْغَرَابِ ؛ قَالَ حَسَنُ بْنُ
ثَابِتٍ :

أَجْمَعْتُ أَنْكَ أَنْتَ الْأُمُّ مِنْ مَشَى

فِي فَحْشٍ زَانِيَةٍ ، وَزَوْنُكَ غَرَابٍ

ومنه زَوْنَتُكَ وهو القصير ؛ قَالَ ابن بري : وَوَزَنَهُ
عِنْدَهُ فَعَتَّلُ ؛ قَالَ الزُّبَيْدِيُّ : لِأَنَّهُ جَعَلَهُ مِنْ زَاكَ
يَزُوكُ إِذَا قَارِبَ سَخَطُوهُ وَحَرَّكَ جَسَدَهُ ، قَالَ :
فَعَلَى هَذَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَذْكُرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ
زَوْنُكَ لَا فَصْلَ زَنْكَ ، قَالَ : وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
وَزَنَهُ فَعَلًّا لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ الْوَاوُ أَصْلًا فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا فَعَتَّلُ ، وَيَقْوِي قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ أَنَّهُ مِنْ

زَنْكَ قَوْلُهُمْ زَوْنَتُكَ لَعْنَةُ أُخْرَى عَلَى فَوَعَتَّلَ مِثْلَ
كَوَأَلَّلَ ، فَالنُّونُ عَلَى هَذَا أَصْلُ وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ ،
فَوَزَنَ زَوْنَتِكَ عَلَى هَذَا فَوَعَتَّلُ ، وَيَقْوِي قَوْلُ ابْنِ
السَّكَيْتِ قَوْلُهُمْ زَوْنَتُكَ لَعْنَةُ ثَالِثَةٌ ، وَوَزَنَهَا فَعَتَّلُ ،
وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ : زَوْنَتُكَ فَوَعَتَّلَ ، الْوَاوُ زَائِدَةٌ لِأَنَّهَا
لَا تَكُونُ زَائِدَةً فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ ، قَالَ : وَأَمَّا
الزَّوْنَتُكَ فَهُوَ فَوَعَتَّلُ أَيْضًا ، وَهُوَ مِنْ بَابِ
كَوَكَبَ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ جَنِيٍّ سَأَلْتُ أَبَا عَلِيٍّ عَنْ
زَوْنَتِكَ فَاسْتَقَرَّ الْأَمْرُ فِيمَا بَيْنَنَا جَمِيعًا أَنَّ الْوَاوَ فِيهِ
زَائِدَةٌ ، وَوَزَنَهُ فَوَعَتَّلُ لَا فَوَعَتَّلَ ، قُلْتُ لَهُ : فَإِنْ
أَبَازِيدٌ قَدْ ذَكَرَ عَقِيبَ هَذَا الْحَرْفِ مِنْ كِتَابِهِ الْغَرَائِبِ
زَاكَ يَزُوكُ زَوَكًا وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ ،
فَقَالَ : هَذَا تَقْسِيرُ الْمَعْنَى مِنْ غَيْرِ الْفَلْظِ ، وَالنُّونُ
مُضَاعَفَةٌ حَشْوٌ فَلَا تَكُونُ زَائِدَةً ، قُلْتُ : قَدْ حَكَى
ثَعْلَبُ شَنْقَمَ ، وَقَالَ : هُوَ مِنْ شَنْقَمَ ، فَقَالَ هَذَا ضَعِيفٌ ،
قَالَ : وَهَذَا أَيْضًا يَقْوِي قَوْلَ الْجَوْهَرِيِّ أَنَّ الزَّوْنَتُكَ
مِنْ فَصْلِ زَنْكَ ، وَأَمَّا الزَّوْنَتُكَ فَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ
أَبِي عَلِيٍّ فِيهِ إِنَّ وَزَنَهُ فَوَعَتَّلُ ، وَهُوَ مِنْ بَابِ
كَوَكَبَ ، فَيَكُونُ عَلَى هَذَا اسْتِقْفَاقُهُ مِنْ زَنْكَ عَلَى
حَدِّ كَبَ . وَقَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : زَوْنَتُكَ فَوَعَتَّلُ ،
وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ الْوَاوَ أَصْلًا وَالزَّايَ مَكْرُورَةً لِأَنَّهُ
يَصِيرُ فَعَتَّلًا ، وَهَذَا مَا لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ ، وَأَيْضًا فَإِنَّهُ
مِنْ بَابِ دَدَنَ بِمَا تَضَاعَفَتِ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ
فَقُبْتُ أَنَّهُ فَوَعَتَّلَ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لِأَنَّهَا ثَالِثَةٌ سَاكِنَةٌ فِيمَا
زَادَ عَدَّتُهُ عَلَى أَرْبَعَةِ كَشَرْتَنَبَتْ وَحَرَنْفَشَ ،
وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ أَصْلًا فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ ،
فَعَلَى قَوْلِهِ وَقَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ يَنْبَغِي أَنْ يَذْكُرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي
فَصْلِ زَنْكَ .

زهك : الزَّهْكَ مِثْلُ السَّهْكَ ، وَهُوَ الْجَشُّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ .
وَزَهَكَهُ الرِّيحُ تَزَهَكَهُ : كَسَهَكَهُ ، وَالسِّينُ أَعْلَى .

فصل السين المهمله

سبك : سَبَكَ الذهبَ والفضة ونحوه من الذائب يسبكه ويسبكه سَبْكَاً وسَبَكه : ذَوَبه وأفرغه في قالب .
والسَبِيكةُ : القطعة المذوّبة منه ، وقد انسبك .
الليث : السَبَكُ : تَسْبِيكُ السَّبِيكةِ من الذهب والفضة يُذاب ويُفَرِّغُ في مَسْبِكة من حديد كأنها سِقْ قَصَبَة ، والجمع السَّبَائِكُ . وفي حديث ابن عمر : لو شئتُ لملأتُ الرَّحَابَ صَلَاتِي وسَبَائِكِ أي ما سُبِكَ من الدقيق ونخل فأخذ خالصه يعني الحواري ، وكانوا يسون الرقاق السَّبَائِك .

سحك : السَّحْنَكُ من كل شيء : الشديد السواد ، قال سيبويه : لا يستعمل إلا مزيداً ، وفي حديث خزيمة والعِضَاءُ مُسَحَّنَكَا . واستحسك الليل إذا اشتدت ظلمته ، وروى مُسَحَّنَكَا أي مُنْقَلِعاً من أصله . وشعرُ مُسَحَّنَكِ أي شديد السواد . وشعر سُحْكوك : أسود ؛ قال ابن سيده : وأرى هذا اللفظ على هذا البناء لم يستعمل إلا في الشعر ؛ قال :

تَضَعُكَ مِنِّي سَبِيخَةٌ ضَحُوكُ

واستنوكت ، وللشباب نوك ،

وقد يشيب الشعرُ السُّحْكوكُ

قال ابن الأعرابي : أسودُ سُحْكوك وحُلْكوك .
قال الأزهري : ومُسَحَّنَكُ مُفْعَلِيلٌ من سَحَك .
واستحسك الليل أي أظلم . وفي حديث المحرق : إذا مت فاستحسك في أو قال استحقني ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية وهما بمعنى ، وقال بعضهم : استحسك في بالهاء ، وهو بمعناه ؛ الأزهري : أصل هذا الحرف ثلاثي صار خماسياً بزيادة نون وكاف ، وكذلك ما أشبهه من الأفعال .

زوك : الزَّوْكُ : مشي الغراب ، وهو الخطو المتقارب في تحرك جسد الإنسان الماشي . وزاك في مشيته يَزُوكُ زَوْكاً وزَوْكاً : حَرَكَ مَنَكَبَيْهِ وأَلْيَنَيْهِ وقَرَّجَ بين رجله ؛ قال :

أَجْنَعْتُ أَنْكَ أَنْتَ أَلَمُ مِنْ مَشَى

في زَوْكِ فاسية ، وزهو غراب

وزاك يَزُوكُ زَوْكاً وزَوْكاً : تبخر واختال ، وهو الزَوْتُكُ . والزَّوْكُ : مشية في تقارب وقحج ؛ وأنشد :

رَأَيْتُ رَجُلًا حِينَ يَمْشُونَ فَحَجُّوا

وزاكوا ، وما كانوا يَزُوكُونَ من قبل

وقد تقدم ما ذكره ابن بري وغيره من قول ابن السكيت وغيره في الزَّوْكُ في ذلك فلا حاجة لإعادته . والزَّوْتُكُ : القصير لأنه يَزُوكُ في مشيته ، وقيل : لأنه رباعي . قال ابن جني : زاك يَزُوكُ بدل على أنه فَعْلَلٌ . قال الفراء : رأيتها موزكة وقد أوزكت وهو مشي قبيح من مشي القصيرة ؛ وأنشد المنذري لأبي حرام :

تَزَاوَكُ مُضْطَبِيَّةٌ آدَمُ ،

إذا انتبّه الإد لا يَفْطُوهُ

ابن السكيت : التزاوَكُ الاستعيا ، والمضطبيء المستحي ، آدم : موايل ، انتبه : نهأ له ، لا يَفْطُوهُ : لا يَهْرُهُ .

زوزك : زَوَزَكَ المرأةُ : حَرَكَتْ أَلْيَتَيْهَا وجنيتها إذا مشت . والزَّوَزَكُ : القصير الحياك في مشيته ؛ قال :

وزوزجها زَوَزَكَ زَوَزَى

قال ابن جني : هو فَوَزَعَل .

زيك : زاك يَزِيكُ زَيْكاً : تبخر واختال .

سدك : سَدَكْ به ، بالكسر ، سَدَكَاً وسَدَكَاً ، فهو سَدَكٌ ولَكَيْتَ به لَكَيْتَ : لزمه . والسَدَكُ : المولعُ بالشيء ، طائفة ؛ قال بعض محرمي الحر على نفسه في الجاهلية :

ووزعتُ القِداحَ ، وقد أَرَانِي
بها سَدِكَاً ، وإن كانتُ حَرَامَا

أراد بالقِداح هنا جيع القَدَحِ المشروب به . ورجل سَدَكٌ : خفيف اليدين في العمل . ورجل سَدَكٌ بالرَّمح : طعان به رفيق سريع . قال الأزهري : وسمعت أعرابياً يقول سَدَكُ فلانٌ جِلَالُ التبر تسديكاً إذا تَصَدَّ بعضها فوق بعض ، فهي مُسَدَّكة .

سرك : السَّرْوَكَةُ : رداة المشي وإبطاء فيه من عَجَف أو إعياء ، وقد سَرَوَكَ . ابن الأعرابي : سَرَكَ الرجلُ إذا ضعف بدنه بعد قوة . ابن السكيت : تَسَارَكْتُ في المشي وتَسَرَوَكْتُ وسَرَوَكْتُ ، وهما رداة المشي من عَجَفٍ وإعياء .

سفك : السَّفَكُ : صَبُّ الدم ونثرُ الكلام . وسَفَكَ الدمَ والدمعَ والماءَ يَسْفِكُهُ سَفَكَاً ، فهو مَسْفُوكٌ وسَفِيكٌ : صبه وهراقه ، وكأنه بالدم أخص . وفي الحديث : أن يَسْفِكُوا دماءهم ؛ السَّفَكُ : الإراقة والإجراء لكل مائع ، وقد انسَفَكَ ؛ ورجل سَفَاكٌ للدماء سَفَاكٌ للكلام . والسَفَاكُ : السَّفَاك وهو القادر على الكلام . وسَفَكَ الكلامَ يَسْفِكُهُ سَفَكَاً : نثره . ورجل مِسْفَكٌ : كثير الكلام . وخطيب سَفَاكٌ : بليغ كسهاً ؛ كلاهما عن كراع . ورجل سَفَاكٌ بالكلام وسَفُوكٌ : كذاب .

والسَّفَكَةُ : ما يقدَّم إلى الضيف مثل اللبنة ، يقال : سَفَكُوهُ ولمَجُوه .

ومن أسماء النفس : السَفُوكُ والجائشة والطُمُوح .

سكك : السَّكَكُ : الصَّصَمُ ، وقيل : السَّكَكُ صِغَرُ الأذن ولزوقها بالرأس وقِلَّةُ إشرافها ، وقيل : قَصَرُها ولصوقها بالخشيشاء ، وقيل : هو صِغَرُ قوف الأذن وضيق الصَّبَاخ ، وقد وصف به الصَّصَمُ ، يكون ذلك في الآدميين وغيرهم ، وقد سَكَّ سَكَاً وهو أَسَكُّ ؛ قال الراجز :

ليلةٌ حَكَّ ليس فيها سَكٌّ ،
أَحَكُّ حتى ساعدي مُنْفَكٌّ ،
أسهرني الأسيرُودُ الأسَكُّ

يعني البراغيث ، وأفردته على إرادة الجنس . والتعامُ كلها سَكٌّ وكذلك القَطَا ؛ ابن الأعرابي : يقال للقطة حَذَاءٌ لِقَصْرِ ذنبها ، وسَكَاءٌ لأنه لا أذن لها ، وأصل السَّكَكِ الصَّصَمُ ؛ وأنشد :

حَذَاءٌ مُدْبِرَةٌ ، سَكَاءٌ مُقْبِلَةٌ ،
للماء في النحر منها نَوْطَةٌ عَجَبٌ
وقوله :

إن بَنِي وَقْدَانٍ قومٌ سَكٌّ
مثلُ التَّعامِ ، والتَّعامُ حَكٌّ

سَكٌّ أي صَمٌ . الليث : يقال ظلم أسَكُّ لأنه لا يسمع ؛ قال زهير :

أَسَكُّ مُصَلِّمُ الأذنينِ أَجْنَى ،
له بالسِّيِّ تَنُومٌ وآءٌ

واستكَّتْ : مسامعه إذا صَمٌ . ويقال : ما استكَّتْ في مَسَامِعِي منك أي ما دخل . وما سَكَّ سَمْعِي مثلُ ذلك الكلام أي ما دخل . وأذن سَكَاءً أي صغيرة . وحكى ابن الأعرابي : رجل سَكَاةٌ لصغير الأذن ، قال : والمعروف أسَكُّ . ابن سيده : والسَكَاةُ الصغيرُ الأذنين ؛ أنشد ابن الأعرابي :

١ وروي في ديوان زهير : أمك بدل أسك .

بَارُبْ بِكُرْ بِالرُّدَافِ وَاسِجْ ،
سُكَكَاةٍ سَفَنَجٍ سَفَانِجٍ

ويقال : كلُّ سَكَاةٍ نَبِيضٌ وكلُّ شَرْفَاءٍ تَلْدٌ ،
فالسَّكَاةُ : التي لا أذن لها ، والشَّرْفَاءُ : التي لها أذن
وإن كانت مشقوقة . ويقال : سَكَّ يَسْكُو إِذَا اصْطَلَمَ
أُذُنُهُ . وفي الحديث : أَنَّهُ مَرَّ بِحَدِيٍّ أَسْكَّ أَيِ
مُضْطَلَمِ الْأُذُنَيْنِ مَقْطُوعِيهَا . وَاسْتَكَّتْ مَسَامِعُهُ
أَيِ صَنَتْ وَضَاقَتْ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ الذِّبْيَانِي :

أَقَانِي ، أَبَيْتَ اللَّعْنُ ! أَنْكَ لُئْنِي ،
وَنِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ
وَقَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

دَعَا مَعَايِرَ فَاسْتَكَّتْ مَسَامِعُهُمْ ،
بِالْهَفِّ نَفْسِي ، لَوْ يَدْعُو بَنِي أَسَدٍ !

وفي حديث الحُدْرِيِّ : أَنَّهُ وَضَعَ كَلِمَةً عَلَى أُذُنِهِ وَقَالَ
اسْتَكَّتْ إِنْ لَمْ أَكُنْ سَمِعْتُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
يَقُولُ : الذَّهَبُ بِالذَّهَبِ ، أَيِ صَنَتْ . وَالْإِسْتِكَاءُ :
الصُّمُّ وَذَهَابُ السَّمْعِ . وَسَكَّ الشَّيْءُ يَسْكُو سَكَاً
فَاسْتَكَّ : سَدَّهْ فَانْسَدَّ . وَطَرِيقُ سَكَّ : ضَبْتُ
مُنْسَدَّةٌ ؛ عَنْ الْحِجَابِيِّ . وَبَثْرُ سَكَّ وَسَكَّ : ضَيْقَةُ
الْحَرْقِ ، وَقِيلَ : الضَيْقَةُ الْمُتَحَفِّرُ مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا ؛
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مَاذَا أَخْشَى مِنْ قَلْبِي سَكَّ ،
يَأْسُنُ فِيهِ الْوَرَلُ الْمُدَّكِّي ؟

وجمعها سِكَكَ . وَبَثْرُ سَكُوكَ : كَسَكَّةٌ .
الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا ضَاقَتِ الْبُتْرُ فِيهِ سَكَّ ؛ وَأَنشَدَ :

يُحِبُّ لَهَا عَلَى قَلْبِي سَكَّ

الفراء : حَفَرُوا قَلْبِيّاً سَكَاً ، وَهِيَ الَّتِي أَحْكَمَ
طَبْخُهَا فِي ضَيْقٍ . وَالسُّكُّ مِنَ الرِّكَايَا : الْمُسْتَوْبَةُ

الْجِرَابِ وَالطَّيِّ . وَالسُّكُّ ، بِالضَّمِّ : الْبُتْرُ الضَّيْقَةُ مِنْ
أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَالسُّكُّ : جُغُرُ
العُقْرِ وَجُغُرُ الْعَنْكَبُوتِ لَضَيْقِهِ .

وَاسْتَكَّ التَّبْتُ أَيِ التَّفُّ وَانْسَدَّ خَصَاصُهُ .
الْأَصْمَعِيُّ : اسْتَكَّتِ الرِّيَاضُ إِذَا التَفَّتْ ؛ قَالَ
الطَّرِمَاحُ يَصِفُ عَيْرًا :

صُنْعُ الْحَاجِبَيْنِ ، خَرَطَهُ الْبَقْدُ
لِ بُدْيَا ، قَبْلَ اسْتِكَائِ الرِّيَاضِ

وَالسُّكُّ : تَضْيِيقُ الْبَابِ أَوْ الْحَشْبِ بِالْحَدِيدِ ،
وَهُوَ السَّكِّيُّ وَالسُّكُّ . وَالسَّكِّيُّ : الْمَسَارُ ؛
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَلَا بُدَّ مِنْ جَارٍ يُحِيرُ سَبِيلَهَا ،
كَمَا سَلَكَ السَّكِّيُّ فِي الْبَابِ فَيَنْتَقِ

وَيُرْوَى السَّكِّيُّ بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَسَارُ ،
وَقِيلَ الدِّينَارُ ، وَقِيلَ الْبَرِيدُ ، وَالْفَيْتَقُ التَّجَارُ ،
وَقِيلَ الْحَدَّادُ ، وَقِيلَ الْبَوَّابُ ، وَقِيلَ الْمَلِكُ . وَفِي
حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ خَطَبَ النَّاسَ عَلَى
مَنْبَرِ الْكُوفَةِ وَهُوَ غَيْرُ مَسْكُوكٍ أَيِ غَيْرِ مُسَمَّرٍ
بِمِامِيرِ الْحَدِيدِ ، وَيُرْوَى بِالْثَيْنِ ، وَهُوَ الْمَشْدُودُ ؛
وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّعْتَةِ يَصِفُ دِرْعًا :

بَيْضَاءُ لَا تَوْتَدِي إِلَّا إِلَى فَرْعٍ ،
مَنْ نَسَجَ دَاوُدَ ، فِيهَا السُّكُّ مَقْشُورٌ

وَالْمَقْشُورُ : الْمُقَدَّرُ ، وَجَمْعُهُ سَكُوكٌ وَسِكَكَ .
وَالسُّكُّ : الدَّرْعُ الضَّيْقَةُ الْحَلَقُ . وَدَرَعُ سَكَّ
وَسَكَاةً : ضَيْقَةُ الْحَلَقِ . وَالسَّكَّةُ : حَدِيدَةٌ قَدْ
كُتِبَ عَلَيْهَا يَضْرِبُ عَلَيْهَا الدِّرَاهِمُ وَهِيَ الْمَنْقُوشَةُ . وَفِي
الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ
كَسْرِ سَكَّةِ الْمُسْلِمِينَ الْجَائِزَةِ بَيْنَهُمْ إِلَّا مِنْ بَأْسٍ ؛
أَرَادَ بِالسَّكَّةِ الدِّينَارَ وَالدِّرْهَمَ الْمَضْرُوبَيْنِ ، سَمِيَ كُلُّ

المُلْتَقَعَة من النخل ، والمأمورة : الكثيرة الشَّاجِر والنسل ، وقيل : السَّكَّة المأبورة هي الطريق المستوية المصطفة من النخل ، والسَّكَّة الزُّفَاقُ ، وقيل : إنما سميت الأَرْقَنَة سِكْكَاً لاصطفاف الدُّوَر فيها كطرائق النخل . وقال أبو حنيفة : كان الأصمعي يذهب في السَّكَّة المأبورة إلى الزرع ويجعل السكة هنا سكة الحرَّات كأنه كنى بالسكة عن الأرض المحروثة ، ومعنى هذا الكلام خير المال نتاج أو زرع ، والسَّكَّة أوسع من الزُّفَاق ، سميت بذلك لاصطفاف الدور فيها على التشبيه بالسَّكَّة من النخل . والسَّكَّة : الطريق المستوي ، وبه سميت سِكْكَ البَرِيد ؛ قال الشَّيْخ :

حَنَّتْ عَلَى سِكَّةِ السَّارِي فَجَاوَبَهَا
حَمَامَةٌ مِنْ حَمَامٍ ، ذَاتُ أَطْوَاقٍ

أي على طريق الساري ، وهو موضع ؛ قال العجاج :
تَضَرَّبُهُمْ إِذْ أَخَذُوا السَّكَاكَا

الأزهري : سمعت أعرابياً يصف دخلاً دخله فقال : ذهب فيه سَكَاً في الأرض عَشْرَ قِيَمٍ ثُمَّ سَرَبَ مِيناً ؛ أراد بقوله سَكَاً أي مستقيماً لا عِوَجَ فيه . والسَّكَّة : الطريقة المصْطَفَة من النخل . وضربوا بيوتهم سِكَاكاً أي صفّاً واحداً ؛ عن ثعلب ، ويقال بالشين المعجمة ؛ عن ابن الأعرابي . وأدرك الأمر بِسِكَّتِهِ أي في حين إمكانه .

واللُّوْحُ والسُّكَاكُ والسُّكَاكَةُ : الهوَاء بين السماء والأرض ، وقيل : الذي لا يلاقي أَغْثَانِ السَّاءِ ؛ ومنه قولهم : لا أفعل ذلك ولو تَزَوَّتَ في السُّكَاكِ أي في السماء . وفي حديث الصبية المفقودة : قالت فحملني على خَافِيَةٍ من خَوَافِيهِ ثُمَّ دَوَّمَنِي فِي السُّكَاكِ ؛ السُّكَاكُ والسُّكَاكَةُ : الجَوْء وهو ما بين

واحد منها سِكَّةً لأنه طبع بالحديدة المُعْتَمَلَة له ، ويقال له السَّكُّ ، وكل مسار عند العرب سَكٌّ ؛ قال امرؤ القيس يصف درعاً :

وَمَشْدُودَةٌ السَّكِّ مَوْضُوعَةٌ ،
تَضَاعَلُ فِي الطَّبِيِّ كَالْمَبْرَدِ

قوله ومشدودة منصوب لأنه معطوف على قوله :

وَأَعْدَدْتُ لِلْعَرَبِ وَثَابَةً ،
جَوَادَ الْمَحَنَّةِ وَالْمِرْوَدِ

وسِكَّةُ الحرَّاتِ : حديدةُ الفَدَّانِ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ما دخلت السَّكَّةَ دارَ قومٍ إلَّا ذَلُّوا . والسَّكَّة في هذا الحديث : الحديدة التي يجرث بها الأرض ، وهي السَّنُّ واللوْءَةُ ، وإنما قال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إنها لا تدخل دار قومٍ إلَّا ذَلُّوا كراهة اشتغال المهاجرين والمسلمين عن مجاهدة العدو بالزراعة والحفظ ، وإنهم إذا فعلوا ذلك طولبوا بما يلزمهم من مال القِيَمِ فَيَلْتَقُونَ عَنَتًا من عَمَّالِ الحراج وذلاً من الإلزامات ، وقد عليم ، عليه السلام ، ما يلقاه أصحاب الضَّيَاعِ والمزارع من عَسْفِ السلطان وإيجابهم بالمطالبات ، وما ينالهم من الذل عند تغير الأحوال بعده ؛ وقريب من هذا الحديث قوله في الحديث الآخر : العِزُّ في نواحي الحبل والذل في أذناب البقر ، وقد ذكرت السَّكَّة في ثلاثة أحاديث بثلاثة معانٍ مختلفة . والسَّكَّةُ والسَّنَّةُ : المَانُ الذي تحرث به الأرض .

ابن الأعرابي : السَّكُّ لَوْمُ الطبع . يقال : هو بسَكِّ طَبِيعِهِ يفعل ذلك . وسَكٌّ إِذَا ضَيَّقَ ، وسَكٌّ إِذَا لَوَّمَ . والسَّكَّة : السطر المصطف من الشجر والنخيل ، ومنه الحديث ' المأثور ' : خير المال سِكَّةٌ مأبورةٌ ومُهْرَةٌ مأمورة ؛ المأبورة : المصْلُحَة

الساء والأرض ؛ ومنه حديث علي ، عليه السلام :
 سَقَّ الْأَرْضَ جَاءَ وَسَكَئِكَ الْهَوَاءَ ؛ السكائك جمع
 السكائة وهي السكائك كذؤابة وذوائب .
 والسكك : التلصص الزرقاة يعني الحباريات .
 ابن شبل : سَلَقَى بِنَاءَهُ أَي جَعَلَهُ مُسْتَلْقِيًا وَلَمْ
 يَجْعَلْهُ سَكَكًا ، قَالَ : وَالسَّكُّ الْمُسْتَقِيمُ مِنَ الْبِنَاءِ
 وَالْحَفَرِ كَهَيْئَةِ الْحَاظِ . وَالسَّكَاكَةُ مِنَ الرِّجَالِ :
 الْمُسْتَبِدُّ بِرَأْيِهِ وَهُوَ الَّذِي يُخْفِي رَأْيَهُ وَلَا يَشَاوِرُ أَحَدًا
 وَلَا يَبَالِي كَيْفَ وَقَعَ رَأْيُهُ ، وَالْجَمْعُ سَكَاكَاتٌ
 وَلَا يَكْثُرُ .

والسك : ضرب من الطيب يُرَكَّبُ مِنْ مِسْكٍ
 وَرَامِسْكَ ، عَرَبِيٌّ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ : كُنَّا نَضِدُّ
 جِبَاهَنَا بِالْمِسْكِ الْمُطَيَّبِ عِنْدَ الْإِحْرَامِ ؛ هُوَ طِيبٌ
 مَعْرُوفٌ يُضَافُ إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الطِّيبِ وَيُسْتَعْمَلُ .
 وَسَكَّ النَّعَامُ سَكًّا : أَقْلَى مَا فِي بَطْنِهِ كَسَجٍّ .
 وَسَكَّ بِسَلْتِهِ سَكًّا : رَمَاهُ رَقِيقًا . يُقَالُ : سَكَّ
 بِسَلْتِهِ وَسَجَّ وَهَكَذَا إِذَا حَذَفَ بِهِ . الْأَصْمَعِيُّ :
 هُوَ يَسْكُ سَكًّا وَيَسْجُ سَجًّا إِذَا رَقَّ مَا يَجِيءُ
 مِنْ سَلْتِهِ . أَبُو عَمْرٍو : زَكَّ بِسَلْتِهِ وَسَكَّ أَي
 دَمَى بِهِ يَزْكُ وَيَسْكُ . وَأَخَذَهُ لَيْلَتَهُ سَكٌّ إِذَا قَعَدَ
 مَقَاعِدَ رِقَاقًا ، وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَخَذَهُ سَكٌّ فِي بَطْنِهِ
 وَسَجَّ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ ، وَزَعِمَ أَنَّهُ مُبْدَلٌ وَلَمْ يَعْلَمْ أُبْهَمَا
 أَبْدَلُ مِنْ صَاحِبِهِ . وَهُوَ يَسْكُ سَكًّا إِذَا رَقَّ مَا
 يَجِيءُ بِهِ مِنَ الْغَاظِ . وَسَكَءٌ : اسْمُ قَرْيَةٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي
 يَصِفُ لِإِبِلِهِ :

فَلَا رَدَّهَا رَبِّي إِلَى مَرْجٍ وَاهِطٍ ،
 وَلَا بَرَحَتْ تَمَشِي بِسَكَاةٍ فِي وَحَلٍ

وَالسَّكْسَكَةُ : الضَّعْفُ . وَسَكْسَكُ بْنُ أُمِّ شَيْخٍ :
 مِنْ أَقْبِيَالِ الْبِئْنِ . وَالسَّكَاكُ وَالسَّكَاكَةُ :
 حَيٌّ مِنَ الْبِئْنِ أَبُوهُمْ ذَلِكَ الرَّجُلُ . وَالسَّكَاكُ :

أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْبِئْنِ ، وَهُوَ السَّكَاكُ بْنُ وَائِلَةَ بْنِ
 حَنْبَرِ بْنِ سَبَا ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِمْ سَكْسَكِيٌّ .
 سَكُوكٌ : أَبُو عَيْدٍ : وَمِنْ الْأَشْرَبَةِ السُّكْرُكَةُ ؛ قَالَ
 أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ فِي حَدِيثِ السُّكْرُكَةِ : هُوَ
 خَمْرُ الْحَبْشَةِ وَهُوَ مِنَ الذَّرَّةِ يُسَكَّرُ ، وَهِيَ لَفْظَةٌ
 حَبْشِيَّةٌ وَقَدْ عَرَبَتْ فَقِيلَ السُّكْرُ قُوعٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :
 أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْغُبَيْرَاءِ فَقَالَ : لَا خَيْرَ فِيهَا ، وَهِيَ عَنْهَا ؛
 قَالَ مَالِكٌ : فَسَأَلْتُ زَيْدَ بْنَ أَسْلَمَ : مَا الْغُبَيْرَاءُ ؟ فَقَالَ :
 هِيَ السُّكْرُكَةُ ، بَضْمُ السِّينِ وَالْكَافِ وَسُكُونُ الرَّاءِ ،
 نَوْعٌ مِنَ الْخَمْرِ يَتَّخَذُ مِنَ الذَّرَّةِ .

سلك : السُّلُوكُ : مُصْدَرُ سَلَكَ طَرِيقًا ؛ وَسَلَكَ
 الْمَكَانَ يَسْلُكُهُ سَلَكًا وَسَلُّوكًا وَسَلَكَهُ غَيْرُهُ
 وَفِيهِ وَأَسْلَكَهُ إِيَّاهُ وَفِيهِ وَعَلَيْهِ ؛ قَالَ عَبْدُ مَنْفَرٍ بْنُ
 رَبِيعٍ الْمَذَلِيُّ :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ
 سَلَا ، كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَةُ الشَّرْدَا

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَبْدَلَانِ :

وَهُمْ مَتَعُوا الطَّرِيقَ وَأَسْلَكُوهُمْ
 عَلَى سَنَاءٍ ، مَهْوَاهَا بَعِيدٌ

وَالسَّلَكُ ، بِالْفَتْحِ : مُصْدَرُ سَلَكْتُ الشَّيْءِ فِي
 الشَّيْءِ فَانْسَلَكَ أَيِ ادْخَلْتَهُ فِيهِ فَدَخَلَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
 زُهَيْرٍ :

تَعَلَّيْنَاهَا ، لَعَنَرُ اللَّهِ ، ذَا قَسَا ،
 وَافْضِدْ يَذَرَعُكَ ، وَانْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَكُنْتُ لِزَاوَةِ خَصْيِكَ لَمْ أَعْرِذْ ،
 وَهُمْ سَلَكُوكَ فِي أَمْرِ تَحْصِيْبٍ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ

عِزَارَةٌ :

عِدَّةٌ تَنَادَوْا ، ثُمَّ قَامُوا فَأَجْبَعُوا
بِقَتْلِي سُلَيْمٍ ، لَيْسَ فِيهَا تَنَازُعٌ

أَرَادَ عَزِيزَةٌ قَوِيَّةٌ لَا تَنَازُعَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ مُسْلِكٌ : نَحِيفٌ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .

وَالسُّلْكُ : فَرْخُ الْقَطَا ، وَقِيلَ فَرْخُ الْحَبَلِ ،
وَجَمْعُهُ سُلُكَانٌ ، لَا يَكْسِرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِثْلُ صُرْدٍ
وَصِرْدَانٍ ، وَالْأُنْثَى سُلْكَةٌ وَسُلْكَانَةٌ ، الْأَخِيرَةُ
قَلِيلَةٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَظَلُّ بِهَ الْكَدْرُ سُلْكَانَهَا

وَالسُّلْكَةُ وَالسُّلَيْكَةُ : أَسَانٌ . وَسُلَيْكٌ : أَمٌّ
رَجُلٌ ، وَهُوَ سُلَيْكٌ السَّعْدِيُّ وَهُوَ مِنَ الْعَدَائِينَ ،
كَانَ يُقَالُ لَهُ سُلَيْكُ الْمَقَابِرِ ، وَاسْمُ أُمِّهِ سُلْكَةٌ ؛
وَقَالَ قُرَّانُ الْأَسَدِيِّ :

لَحْطَطَابُ لَيْلِي يَالِ بُرْثَنٍ مِنْكُمْ ،
عَلَى الْمَوَلِ ، أَمْضَى مِنْ سُلَيْكِ الْمَقَابِرِ

سَمَكٌ : السَّمَكُ : الْحَوْتُ مِنْ بَخْلَقِ الْمَاءِ ، وَاحِدَتُهُ
سَكَّةٌ ، وَجَمْعُ السَّمَكِ سَمَاكٌ وَسُمُوكٌ .
وَالسَّمَكَةُ : بُرْجٌ فِي السَّمَاءِ مِنْ بُرُوجِ الْفَلَكَ ؛
قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : أَرَادَ عَلَى التَّشْبِيهِ لِأَنَّهُ بُرْجٌ مَائِيٌّ ،
وَيُقَالُ لَهُ الْحَوْتُ .

وَسَمَكٌ الشَّيْءُ يَسْكُهُ سَكًا فَسَمَكٌ : رَفَعَهُ
فَارْتَفَعَ .

وَالسَّمَكَ : مَا سَمِكَ بِهِ الشَّيْءُ ، وَاجْمَعُ سَمَكٌ .
التَّهْذِيبُ : وَالسَّمَكَ مَا سَمَكَتْ حَاطًا أَوْ سَقَفًا .
وَالسَّمَكَانُ : نَجْمَانِ نَيِّرَانِ أَحَدُهُمَا السَّمَكَ الْأَعْزَلُ ،
وَالْآخَرُ السَّمَكَ الرَّامِجُ ، وَيُقَالُ لِمَنْهَا رَجُلَا الْأَسَدِ ،
وَالَّذِي هُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ الْأَعْزَلُ وَبِهِ يَنْزِلُ الْقَمَرُ
وَهُوَ سَامٌ ، وَسَمِيَّ أَعْزَلُ لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ

الْمَجْرَمِينَ ، وَفِيهِ لَفَةٌ أُخْرَى : أَسْلَكْتُهُ فِيهِ . وَاللَّهُ
يُسْلِكُ الْكَفَّارَ فِي جَهَنَّمَ أَيَّ يَدْخُلُهُمْ فِيهَا ، وَأَنْشَدَ
يَبْتُ عَبْدِ مَنْفَى بْنِ رَبِيعٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزُ : أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَزَلَّ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ
بَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ؛ أَيَّ أَدْخَلَهُ بَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ .
يُقَالُ : سَلَكَتُ الْحَبِطَ فِي الْمَخِيطِ أَيَّ أَدْخَلْتُهُ فِيهِ .
أَبُو عِيْدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ : سَلَكَتُهُ فِي الْمَكَانِ وَأَسْلَكْتُهُ
بَعْضُ وَاحِدٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَلَكَتُ الطَّرِيقَ
وَسَلَكَتُهُ غَيْرِي ، قَالَ : وَيَجُوزُ أَسْلَكْتُهُ غَيْرِي .
وَسَلَكَتُ يَدَهُ فِي الْجَنْبِ وَالسَّقَاءِ وَنَحْوَهَا يَسْلُكُهَا
وَأَسْلَكُهَا : أَدْخَلُهَا فِيهَا .

وَالسَّلْكَةُ : الْحَبِطُ الَّذِي يُحَاطُ بِهِ الثَّوْبُ ، وَجَمْعُهُ
سَلْكٌ وَأَسْلَاكٌ وَسُلُوكٌ ؛ كَلَاهُمَا جَمْعُ الْجَمْعِ .
وَالْمَسْلَكُ : الطَّرِيقُ . وَالسَّلْكُ : لِإِدْخَالِ شَيْءٍ
تَسْلُكُهُ فِيهِ كَمَا تَطْعُنُ الطَّاعِنُ فَتَسْلُكُ الرَّمْحُ فِيهِ
إِذَا طَعْنَتْهُ تِلْقَاءَ وَجْهِهِ عَلَى سَجِيحَتِهِ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلُ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

تَطْعَنْهُمْ سُلْكِي وَمَخْلُوجَةً ،
كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ

وَرَوَى : كَرَّ كَلَامَيْنِ ، قَالَ : وَصَفَهُ بِسُرْعَةِ الطَّعْنِ
وَشَبَّهَ بَعْنَ يَدْفَعُ الرِّيشَةَ إِلَى النَّبَالِ فِي السَّرْعَةِ ، وَلِذَا
يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي السَّرْعَةِ وَالْحَفَةِ لِأَنَّ الْفِرَاءَ إِذَا بَرَدَ لَمْ
يَلْتَزِقْ فَيَسْتَعْمَلُ حَارًّا .

وَالسَّلْكِي : الطَّعْنَةُ الْمُسْتَقِيمَةُ تِلْقَاءَ وَجْهِهِ ، وَالْمَخْلُوجَةُ
الَّتِي فِي جَانِبٍ . وَرَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّهُ
قَالَ : ذَهَبَ مِنْ كَانَ يُحْسِنُ هَذَا الْكَلَامَ ، يَعْنِي
سُلْكِي وَمَخْلُوجَةً . ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ الرَّأْيُ
مَخْلُوجَةٌ وَلَيْسَ بِسُلْكِي أَيَّ لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ . وَأَمْرُهُمْ
سُلْكِي : عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ؛ وَقَوْلُ قَيْسِ بْنِ

ويروى مُنْسَبِك. وَسَنَام سَامِكٌ وَتَامِكٌ: تَارٌ مُرْتَفِعٌ عَالٍ. وَسَبَكٌ يَسْبُكُ سُمُوكًا: صَعِدَ. ويقال: اسْبُكُ في الرِّيمِ أي اصعد في الدَّرَجَةِ.

وَالسَّبِيكَا: الْحُسَّاسُ، وَالْحُسَّاسُ هِيَ الْأَرْضَةُ. وَالسَّبَاكُ: عَمُودٌ مِنْ أَعْبِدَةِ الْحَبَاءِ، وَفِي الْمُحْكَمِ: يَكُونُ فِي الْحَبَاءِ يَسْبُكُ بِهِ الْبَيْتُ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

كَأَنَّ رَجُلَيْنِ مَسَاكِينَ مِنْ عَشِيرَةٍ
سَقْبَانِ، لَمْ يَتَقَطَّرْ عَنْهُمَا التَّجَبُّ

عَنِ الرَّجُلَيْنِ السَّاقِينَ، وَفِي الصَّحاحِ صَقْبَانِ، بِالضَّادِ، وَصَقْبَانِ بَدَلٌ مِنْ مَسَاكِينَ.

سَبَكٌ: ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: السَّبَكُ الْمَحَاجُ الْبَيْتَةُ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَسْعِ السَّبَكُ لِغَيْرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَهُوَ ثَقَّةٌ.

سَبَكٌ: السَّبِيكُ: طَرَفُ الْخَافِرِ وَجَانِبُهُ مِنْ قَدَمٍ، وَجَمْعُهُ سَبَايِكُ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: تُغْفَرُ لَكُمْ الرُّؤُومُ مِنْهَا كَفَرًا كَفَرًا إِلَى سَبَكِ مِنَ الْأَرْضِ، قِيلَ: وَمَا ذَاكَ السَّبَكُ؟ قَالَ: حِسْتِي جَذَامٌ؛ وَأَصْلُهُ مِنْ سَبَكِ الْخَافِرِ فَشَبَّهَ الْأَرْضَ الَّتِي يَخْرُجُونَ إِلَيْهَا بِالسَّبَكِ فِي غِلَظِهِ وَقَلَّةِ خَيْرِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يُطْلَبَ الرِّزْقُ فِي سَبَاكِ الْأَرْضِ أَيِ أَطْرَافِهَا كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يَسَافِرَ السَّافِرُ الطَّوِيلَ فِي طَلَبِ الْمَالِ. وَسَبَكُ السِّيفِ: طَرَفُ حَلِيقَتِهِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: طَرَفُ نَعْلِهِ. وَالسَّبَكُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ يَصِفُ أُرُوبَةَ:

وَطَلْتُ تَعْدِي مِنْ مَرِيرٍ وَسَبَكٍ،
تَصْدِي بِأَجْوَارِ الْهَوْبِ وَتَرَكْدُ

١ قوله «المحاج البينة» كذا في الاصل باللام، والذي في القاموس: البينة، بالباء، قال شارحه: هو كذا في الباب.

الْكُوَاكِبِ كَالْأَعْزَلِ الَّذِي لَا رَمَحَ مَعَهُ، وَيُقَالُ: سَبَى أَعْزَلٌ لِأَنَّهُ إِذَا طَلَعَ لَا يَكُونُ فِي أَبَامِهِ رِيحٌ وَلَا يَرْدٌ وَهُوَ أَعْزَلُ مِنْهَا، وَالرَّامِحُ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْمَنَازِلِ. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ: أَنَّهُ نَظَرَ فَلَمَّا هُوَ بِالسَّبَاكِ فَقَالَ: قَدْ دَنَا طُلُوعُ الْفَجْرِ فَأَوْتَرْتُ بِرَكْعَةٍ؛ السَّبَاكِ: نَجْمٌ مَعْرُوفٌ، وَهِيَ سَبَاكَانُ: رَامِحٌ وَأَعْزَلٌ، وَالرَّامِحُ لَا تَوَهُ لَهُ وَهُوَ إِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ، وَالْأَعْزَلُ مِنْ كُوَاكِبِ الْأَنْوَاءِ وَهُوَ إِلَى جِهَةِ الْجَنُوبِ، وَهِيَ فِي بَرَجِ الْمِيزَانِ، وَطُلُوعُ السَّبَاكِ الْأَعْزَلِ مَعَ الْفَجْرِ يَكُونُ فِي تَشْرِينَ الْأَوَّلِ. وَسَبَكُ الْبَيْتِ: سَقْفُهُ. وَالسَّبَكُ: السَّقْفُ، وَقِيلَ: هُوَ مِنْ أَعْلَى الْبَيْتِ إِلَى أَسْفَلِهِ. وَالسَّبَكُ: الْقَامَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ بَعِيدٍ طَوِيلِ السَّبَكِ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

نَجَائِبَ مِنْ نِتَاجِ بَنِي عُزَيْرٍ،

طِوَالَ السَّبَكِ مُفْرَعَةً نَبَالًا

وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي دَعَائِهِ: اللَّهُمَّ رَبَّ الْمَسْبُوكَاتِ السَّبْعِ وَرَبَّ الْمَدْحُوتَاتِ السَّبْعِ، وَهِيَ الْمَسْبُوكَاتُ وَالْمَدْحُوتَاتُ فِي قَوْلِ الْعَامَّةِ، وَقَوْلِ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، صَوَابٌ. وَالسَّبَكُ يَجِيءُ فِي مَوَاضِعَ بِمَعْنَى السَّقْفِ. وَالسَّاءُ مَسْبُوكَةٌ أَيْ مَرْفُوعَةٌ كَالسَّبَكِ. وَجَاءَ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَيْضًا: اللَّهُمَّ بَارِئَ الْمَسْبُوكَاتِ السَّبْعِ وَرَبَّ الْمَدْحُوتَاتِ؛ فَالْمَسْبُوكَاتُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ، وَالْمَدْحُوتَاتُ الْأَرْضُونَ.

وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: وَسَبَكُ اللَّهِ السَّاءَ سَبَكًا رَفَعَهَا. وَسَبَكُ الشَّيْءِ سُبُوكًا: ارْتَفَعَ. وَالسَّامِكُ: الْعَالِي الْمُرْتَفِعُ. وَبَيْتٌ مُسْتَبِكٌ وَمُنْسَبِكٌ: طَوِيلُ السَّبَكِ؛ قَالَ رُوبَةُ:

صَعَدَ كَمْ فِي بَيْتٍ تَجْدِي مُسْتَبِكٌ

وَالسَّنْبُكُ : حِسْنُ جُذَامَ . وَسُنْبُكُ كُلُّ شَيْءٍ :
أَوَّلُهُ . يُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ عَلَى سُنْبُكِ فُلَانٍ أَيْ عَلَى
عَهْدِ وَلَايَتِهِ وَأَوَّلِهَا . وَأَصَابَنَا سُنْبُكُ السَّمَاءِ : أَوَّلُ
عَيْشَتِهَا ؛ قَالَ الْأَسُودُ بْنُ يَعْفَرَ :

وَلَقَدْ أَرَجَلُ لِمَتِي بَعْشِيَّةً
لِلشَّرْبِ ، قَبْلَ سَنَابِكِ الْمُرْتَادِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّنْبُكُ الْحَرَاةُ .

سَهَكُ : السَّهَكُ : رِيحٌ كَرِيحَةٌ تَجِدُهَا مِنَ الْإِنْسَانِ إِذَا
عَرِقَ ، تَقُولُ : إِنَّهُ لَسَهَكُ الرِّيحِ ، وَقَدْ سَهَكَ
سَهَكًا ، وَهُوَ سَهَكٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

سَهَكِينَ مِنْ صَدَأِ الْحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ ،
تَحْتَ السَّنَوْرِ ، حَيْثُ الْبَقَارِ

وَلَوْلَا لِبَسَمِ الدَّرُوعِ الَّتِي قَدْ صَدَّتْ مَا وَصَفَهُم
بِالسَّهَكِ . وَالسَّهَكُ وَالسَّهْكَ : قَبْحٌ رَائِحَةُ اللَّحْمِ
إِذَا خَنَزَ . وَسَهَكَتِ الرِّيحُ ، وَسَهَكَتِ الدَّابَّةُ
سُهُوكًا : جَرَتْ جَرًّا خَفِيفًا ، وَقِيلَ : سُهُوكَهَا
اسْتِنَانُهَا مَيْنًا وَمَسَالًا ، وَأَسَاهِكُهَا ضُرُوبُ جَرِيمِهَا
وَاسْتِنَانُهَا ؛ أَشْدُ ثَلَبٌ :

أَذْرَى أَسَاهِيكَ عَتِيقِ أَلْ

أَرَادَ ذِي أَلٍ وَهُوَ السَّرْعَةُ ، وَإِنْ مَثَلْتُ قُلْتُ إِنَّهُ وَصَفَهُ
بِالْمَصْدَرِ . وَالْمَسْهَكُ : تَمَرُّ الرِّيحِ . وَفَرَسٌ مَسْهَكٌ
أَيْ مَرِيحُ الْجُرِيِّ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالسَّهَكُ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
رِيحُ السَّمَكِ وَصَدَأُ الْحَدِيدِ . يُقَالُ : يَدِي مِنَ السَّمَكِ
وَصَدَأُ الْحَدِيدِ سَهْكَةٌ ، كَمَا يُقَالُ يَدِي مِنَ اللَّبَنِ وَالزُّبْدِ
وَضِرَّةٌ ، وَمِنْ اللَّحْمِ غَمِيرَةٌ .

١ قوله « جنة البقار » تقدم انشاده في س ن ر : جنة البقار بالباء
بدل النون وبضم الجيم بدل كسرهما ، وهو مخريف والصواب
ما هنا جمع جنبي . والبقار : اسم موضع كما في الديوان . وفي ياقوت :
وقفة البقار ، بضم القاف : جبل لبني أسد ، ويشد تحت السنور قنة
البقار . ورواية البيت هنا تتفق وروايته في ديوان النابغة .

وَسَهَّوْكَتُهُ فَتَسَهَّوْكَ أَيِ أَدْبَرَ وَهَلَكَ .

وَسَهَكَةُ يَسْهَكُ : لَفَةٌ فِي سَحْقِهِ . وَسَهَكُ الشَّيْءِ
يَسْهَكُ سَهَكًا : سَحَقَهُ ، وَقِيلَ : السَّهَكُ الْكَسْرُ
وَالسَّحَقُ بَعْدَ السَّهَكِ . وَسَهَكَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ
عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ تَسْهَكُهُ سَهَكًا : كَسَحَقَتْهُ ، وَذَلِكَ
التُّرَابُ سَيْهَكٌ . وَيُقَالُ : سَهَكَتِ الرِّيحُ إِذَا أَطَارَتْ
تُرَابَهَا ؛ قَالَ الْكُتَيْبِيُّ :

رَمَادًا أَطَارَتْهُ السَّوَاهِكُ رَمَدًا

وَرِيحٌ سَاهِكَةٌ وَسَهَّوْكَ وَسَيْهَكٌ وَسَيْهَوْكَ وَسَهَّوْجٌ
وَسَيْهَجٌ وَسَيْهَوْجٌ وَمَسْهَكَةٌ : عَاصِفٌ قَاسِمَةٌ شَدِيدَةٌ
الْمُرُورِ ؛ وَأَنشَدَ :

بِسَاهَاكَتِ دُقُقٍ وَجَلْجَلِ

وَقَالَ الشَّيْرَانِيُّ تَوَلَّى :

وَبَوَارِحُ الْأَرْوَاحِ كُلُّ عَشِيَّةٍ ،

هَيْفَ تَرْوُحُ وَسَيْهَكُ تَجْرِي

وَسَهَكَتِ الرِّيحُ أَيِ مَرَّتْ مَرًّا شَدِيدًا ،
وَالْمَسْهَكَةُ : تَمَرُّهَا ؛ قَالَ أَبُو كَيْسٍ الْهَذَلِيُّ :

وَمَعَابِلُ صُلُغِ الظُّبَابِ ، كَأَنَّهَا

جَنْزُ مَسْهَكَةٍ تُشْبِهُ لِمُصْطَلِي

وَفِي الصَّحَاحِ : بِمَعَابِلِ صُلُغِ الظُّبَابِ . وَبَعِيْنُهُ سَاهِكٌ
مِثْلُ الْعَاثِرِ أَيِ رَمَدٌ وَحَكَةٌ ، وَلَا فَعْلٌ لَهُ إِنَّمَا هُوَ مِنْ
بَابِ الْكَاهِلِ وَالْغَارِبِ . وَخَطِيبٌ سَهَاكٌ : بَلِيغٌ ؛
عَنْ كِرَاعٍ . وَالسَّهَّوْكَ : الْعُقَابُ . وَالسَّهَّوْكَ :
الصَّرْعُ ، وَقَدْ تَسَهَّوْكَ . وَفِي النُّوَادِرِ : يُقَالُ سَهَاكَةٌ
مِنْ خَبَرٍ وَلَهَاوَةٍ أَيْ تَعَلَّمَ كَالْكَذِبِ . وَتَقُولُ :
سَهَكَتِ الْعِطْرُ ثُمَّ تَسَحَقَتْهُ ، فَالسَّهَكُ كَسْرُكَ
إِيَّاهُ بِالْفَيْهْرِ ثُمَّ تَسَحَقَتْهُ ؛ وَقَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

وَحَسَنَ الْجِمَالِ ، يَسْهَكُنَ بِالْبَاءِ

غَزِيرَ الْأَرْجَوَانِ خَمَلُ الْقَطِيفِ

أراد أنهن بطن خبل القطائف حتى يتنحات الحبل.

سوك : السوك : فعلك بالسواك والمِسواك ، وساك الشيء سوكاً : ذلك ، وساك فمه بالعود يسوكه سوكاً ؛ قال عدي بن الرقاع :

وكان طعم الزنجبيل ولذة

صهبا ، ساك بها المسحر فاها

ساك وسوك واحد ، والمسحر : الذي يأتيها بسحورها ، واستاك : مشتق من ساك ، وإذا قلت استاك أو تسوك فلا تذكر الفم . واسم العود : المسواك ، يذكر ويؤنث ، وقيل : السواك تؤنثه العرب . وفي الحديث : السواك مطهرة للفم ، بالكسر ، أي يطهر الفم . قال أبو منصور : ما سمعت أن السواك يؤنث ، قال : وهو عندي من غدير البيت ، والسواك مذكر . وقوله مطهرة كقولهم الولد مبخنة مبخلة مبخلة . وقولهم الكفر مبخنة ، قال : والسواك ما يدلك به الفم من العيدان . والسواك : كالمِسواك ، والجمع سوك ؛ وأخرجه الشاعر على الأصل فقال عبد الرحمن بن حسان :

أغر الثنايا أحمر اللسان

ت ، تسنحه سوك الإسحل

وقال أبو حنيفة : ربما هنز فليل سوك ، وقال أبو زيد يجمع السواك سوك على فعل مثل كتاب وكتب ، وأنشد الخليل بيت عبد الرحمن بن حسان سوك الإسحل ، بالهمز ؛ قال ابن سيده : وهذا لا يلزم همزة ؛ قال ابن بري ومثله لعدي بن زيد :

وفي الأكف اللامعات سوز

التهديب : رجل قؤول من قوم قؤول وقؤول

مثل سوك وسوك ؛ وسوك فاه تسويكاً . والسواك والتساوك : السبر الضعيف ، وقيل : ردأة المشي من إبطاء أو عجب ؛ قال عبيد الله بن الحر الجعفي :

إلى الله أشكو ما أرى ببيادنا ،
تساوك هزلي ، مخهن قليل

قال ابن بري : قال الأودي البيت لعبيدة بن هلال الشكري ؛ قال ومثله لكعب بن زهير :

حرف توارثها السفار فبعسها
عاري تساوك ، والفؤاد خطيف

وجاءت الإبل ، وفي المحكم : وجاءت الغنم ما تساوك أي ما تحرك رؤوسها من المزال . قال الأزهري : تقول العرب جاءت الغنم هزلي تساوك أي تتمايل من المزال والضعف في مشيها ، قال : وهكذا رواه ابن جبلة عن أبي عبيد . وفي حديث أم معبد : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لما ارتحل عنها جاء زوجها أبو معبد يسوق أغنراً عجافاً ما تساوك هزلاً ؛ ابن السكيت : تساوت في المشي وتسروكت وهما ردأة المشي والبطة فيه من عجب أو إعياء . ويقال : تساوت الإبل إذا اضطربت أعناقها من المزال ؛ أراد أنها تتمايل من ضعفها . وروي حديث أم معبد : فجاء زوجها يسوق أغنراً عجافاً تساوك هزلاً .

فصل الشين المعجمة

شيك : الشبك : من قولك شبكت أصابعي بعضها في بعض فاشتبتك وشبكته فتشبكت على التثنية . والشبك : الخلط والتداخل ، ومنه تشبيك الأصابع . وفي الحديث : إذا مضى أحدكم إلى الصلاة

فلا يُشَبَّكَنْ بين أصابعه فإنه في صلاة ، وهو إدخال الأصابع بعضها في بعض ؛ قيل : كره ذلك كما كرهه عَصُ الشعر واشتغال الصَّاء والاحتباء ، وقيل : التشبيك والاحتباء مما يجلب النوم فهي عن التعرض لما ينقض الطهارة ، وتأوله بعضهم أن تشبيك اليد كتابة عن ملابس الحشومات والحوض فيها ، واحتج بقوله ، صلى الله عليه وسلم ، حين ذكر الفتن : فَشَبَّكَ بين أصابعه وقال : اختلفوا فكانوا هكذا . ابن سيده : شَبَّكَ الشيءَ يَشَبِّكُهُ شَبْكًا فَاشْتَبَكَ وشَبَّكَه فَتَشَبَّكَ أَنْشَبَ بعضه في بعض وأدخله . وَتَشَبَّكَتِ الأمورُ وَتَشَابَكَتِ واشتَبَكَتِ : التبتت واختلطت . واشتَبَكَ الشرابُ : دخل بعضه في بعض . وطريق شايكُ : متداخل ملتبس مختلط شَرَكُهُ بعضها ببعض .

والشايكُ : من أساء الأسد . وأسدُ شايكُ : مُشْتَبِكُ الأنياب مختلفها ؛ قال البرقي المذلي : وما إن شايكُ من أسدٍ ترجُ ، أبو شبلين ، قد منع الحدار

وبعير شايك الأنياب : كذلك . وشَبَّكَتِ النجومُ واشتَبَكَتِ وتَشَابَكَتِ : دخل بعضها في بعض واختلطت ، وكذلك الظلام .

التهذيب : والشَبَّاكُ القُصَّاصُ الذين يجلبون الشَبَّاكَ وهي المصائد للصيد . وكل شيء جعلت بعضه في بعض ، فهو مُشْتَبِكٌ . وفي حديث مواقيت الصلاة : إذا اشتَبَكَتِ النجومُ أي ظهرت جميعها واختلط بعضها ببعض لكثرة ما ظهر منها . واشتَبَكَ الظلام إذا اختلط . والشَبَّاكُ : اسم لكل شيء كالقَصَبِ المُشَبَّكَ التي تجعل على صنعة البوارى . والشَبَّاكَةُ : واحدة الشبايك وهي المُشَبَّكَة من الحديد . والشَبَّاكُ : ما وضع من القصب ونحوه على صنعة

البوارى ، فكل طائفة منها شَبَّاكةٌ ، وكذلك ما بين أخناء المتحامل من تشبيك القِدِّ . والشَبَّكََةُ : الرأس ، وجمعها شَبَّكَ . والشَبَّكََةُ : المصيدة في الماء وغيره . والشَبَّكََةُ : شَرَكَةُ الصائد التي يصيد بها في البر والماء ، والجمع شَبَّكَ وشَبَّاك . والشَبَّاكُ : كالشَبَّكََةِ ؛ قال الراعي :

أَوْ رَعْلَةٍ مِنْ قَطَا فَيَحْجَانِ حَلَّاهَا ،
مِنْ مَاءِ يَشْرِبُهُ ، الشَبَّاكُ وَالرَّصَدُ

والشَبَّكَُ : أسنان المَشْطِ . والشَبَّكََةُ : الآبار المتقاربة ، وقيل : هي الرِّكَايا الظاهرة وهي الشَبَّاكُ ، وقيل : هي الأرض الكثيرة الآبار ، وقيل : الشَبَّكََةُ بئر على رأس جبل . والشَبَّكََةُ : جُحْرُ الجُرَدِ ، والجمع شَبَّاكُ . وفي الحديث : أنه وقعت يد بعيره في شَبَّكَةٍ جَرْدَانِ أي أنقأها وجرحوها تكون مُتقاربة بعضها من بعض . والشَبَّاكُ من الأرضين : مواضع ليست بسيخ ولا مثبته كشياك البصرة ، قال : وربما سَوَّاهُ الآبَارُ شَبَّاكًا إذا كثرت في الأرض وتقاربت . قال الأزهري : شَبَّاكُ البصرة رَكَايا كثيرة فُتِحَ بعضها في بعض ؛ قال طلق بن عدي : في مُسْتَوَى السَّهْلِ وفي الدُّكْدَاكِ ، وفي صَادِ الْبَيْدِ والشَبَّاكُ

وَأَشَبَّكَ المَكَانُ إذا أَكْثَرَ النَّاسُ احْتِفَارَ الرَكَايا فيه . وفي حديث الهرماس بن حبيب عن أبيه عن جده : أَنَّهُ التَّقَطَّ شَبَّكَةٌ بِقَلَّةِ الْحَزَنِ أَيَّامَ عَمْرِ فَأُتِيَ عَمْرُ فَقَالَ لَهُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، اسْقِنِي شَبَّكَةً بِقَلَّةِ الْحَزَنِ ، فقال عمر : من بَرَكْتَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّارِبَةِ ؟ قَالَ : كَذَا وَكَذَا ، فقال الزبير : إِنَّكَ يَا أَحَاغِمِ تَسْأَلُ خَيْرًا قَلِيلًا ، فقال عمر ، رضي الله عنه : لا بَلْ خَيْرٌ كَثِيرٌ قَرِيبَتَانِ قَرِيبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَقَرِيبَةٌ مِنْ لَبَنٍ

عن أبي حنيفة .

وبنو شبك : بطن .

شك : شكك الجدني شككاً : منعه من الرضاع ؛
والشكك والشكك : عود يعرض في فيه لينه
ذلك كالشكك ، ويقال للعود الذي يدخل في فم
الفصيل للابرضع أمه : شكك وحناك وشيام وشجار .

شرك : الشركه والشركة سواء : مخالطة الشريكين .
يقال : اشتراكنا بمعنى تشاركنا ، وقد اشتراك الرجلان
وتشاركوا وشارك أحدهما الآخر ؛ فأما قوله :

على كل نهد القصريين مقلص
وجرداء ، يأتى ربها أن يشاركها

فمعناه أنه يغزو على فرسه ولا يدفعه إلى غيره ،
ويشارك يعني يشاركه في الغنية . والشريك :
المشارك . والشرك : كالشريك ؛ قال المسبب
أو غيره :

شركاً بماء الذؤب يجفمه
في طود أبسن ، في قرى قنر

والجمع أشراك وشركاء ؛ قال لبيد :

تطير عدائد الأشرار شفعاً
ووترأ ، والزعماء للغلام

قال الأزهري : يقال شريك وأشراك كما يقال يتم
وأيتام ونصير وأنصار ، وهو مثل شريف وأشرف
وشرفاء . والمرأة شريكة والنساء شرائك . وشاركت
فلاناً : صرت شريكه . واشتركنا وتشاركنا في
كذا وشركته في البيع والميراث أشركه شركه ،
والاسم الشرك ؛ قال الجعدي :

وشاركنا قريشاً في ثقاه ،
وفي أحسابها شرك العنان

تغاديان أهل بيت من مضر بقله الحزن قد
أسفاكه الله ؛ قال الفتي : الشبكة آبار متقاربة
قريبة الماء يفضي بعضها إلى بعض ، وقوله التقطنها أي
هجمت عليها وأنا لا أشعر بها ، يقال : وردت الماء
التقاطاً ، وقوله اسقنيها أي أقطعنيها واجعلها لي
سقياً ، وأراد بقوله قربتان قريبة من ماء وقربة من
لبن أن هذه الشبكة ترد عليها إبلهم وترعى بها غنهم
فيأتيهم اللبن والماء كل يوم بقله الحزن . وفي حديث
عمر : أن رجلاً من بني تميم التقط شبكة على ظهر
جلال ، هو من ذلك ، والجمع شباك ولا واحد لها
من لفظها . ووجل شباك الرمح إذا رأته من ثقافته
يطلعن به في جميع الوجوه كلها ؛ وأنشد :

كسي ترى رُمحه شباك

والشبكة : القراة والرحم ، قال : وأرى كراعاً
حكى فيه الشبكة . واشتباك الرحم وغيرها : اتصال
بعضها ببعض ؛ والرحم مشتبكة . وقال أبو عبيد :
الرحم المشتبكة المتصلة . ويقال : بيني وبينه شبكة
ورحم . وبين الرجلين شبكة نسب أي قرابة . ويقال :
دروع شبك ؛ قال طفيل :

لمن لشباك الدروع تقاذف

وتشابكت السباع : نزت أو أرادت النزاء ؛ عن
ابن الأعرابي .

والشباك والشبيكة : موضعان . والشبيكة : ماء
أو موضع بطريق الحجاز ؛ قال مالك بن الرئب المازني :
فإن بأطراف الشبيكة نسوة ،
عزير عليهن العشي ما بيا

وفي حديث أبي رهم : الذين لهم نعم بشبكة جرح ؛
هي موضع بالحجاز في ديار غفار .
والشبيك : نبت مثل الدلبوث إلا أنه أعذب منه ؛

والجمع أشراك مثل شبر وأشبار، وأنشد بيت لبيد.
وفي الحديث : من أعتق شركاً له في عبد أي حصة
ونصيباً . وفي حديث معاذ : أنه أجاز بين أهل اليمن
الشرك أي الاشتراك في الأرض ، وهو أن يدفعها
صاحبها إلى آخر بالنصف أو الثلث أو نحو ذلك . وفي
حديث عمر بن عبد العزيز : إن الشرك جائز ، هو من
ذلك ؛ قال : والأشراك أيضاً جمع الشرك وهو النصيب
كما يقال قِسم وأقسام ، فإن شئت جعلت الأشراك في
بيت لبيد جمع شرك ، وإن شئت جعلته جمع شرك ،
وهو النصب . ويقال : هذه شريكتي ، وماء ليس
فيه أشراك أي ليس فيه شركاء ، واحدها شرك ،
قال : ورأيت فلاناً مشتركاً إذا كان يحدث نفسه
أن رأيه مشترك ليس بواحد . وفي الصحاح : رأيت
فلاناً مشتركاً إذا كان يحدث نفسه كالمهوم .
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال :
الناس شركاء في ثلاث : الكلال والماء والنار ؛ قال
أبو منصور : ومعنى النار الحطّاب الذي يستوقد به
فيقطع من عَفْوِ البلاد ، وكذلك الماء الذي ينسج ،
والكلأ الذي منبته غير مملوك والناس فيه مُستَوُونَ ؛
قال ابن الأثير : أراد بالماء ماء السماء والعيون والأنهار
الذي لا مال لك له ، وأراد بالكلأ المباح الذي لا يخص
به أحد ، وأراد بالنار الشجر الذي يحتطب به الناس من
المباح فيوقدونه ؛ وذهب قوم إلى أن الماء لا يملك ولا
يصح بيعه مطلقاً ، وذهب آخرون إلى العمل بظاهر
الحديث في الثلاثة ، والصحيح الأول ؛ وفي حديث
أم معبد :

تَشَارَكْنَ هَؤُلَاءِ مُحْشَنٌ قَلِيلٌ

أي عَمَّنْ المُزَال فاستركن فيه . وقريضة
مُشْتَرَكَةٌ : يستوي فيها المفسدون ، وهي زوج
وأم وأخوان لأم ، وأخوان لأب وأم ، للزوج

النصف ، وللأم السدس ، وللأخوين للأم الثلث ،
ويشركهم بنو الأب والأم لأن الأب لما سقط
سقط حكمه ، وكان كمن لم يكن وصاروا بني
أم معاً ؛ وهذا قول زيد . وكان عمر ، رضي الله
عنه ، حكم فيها بأن جعل الثلث للإخوة للأم ، ولم
يجعل للإخوة للأب والأم شيئاً ، فراجعه الإخوة للأب
والأم وقالوا له : هب أن أبانا كان خماراً فأشركنا
بقراءة أمنا ، فأشرك بينهم ، فسيت القريضة "مُشْرَكَةٌ"
ومُشْرَكَةٌ ، وقال الليث : هي المُشْتَرَكَةُ . وطريق
مُشْتَرَكٌ : يستوي فيه الناس . واسم مُشْتَرَكٌ : تشرك
فيه معان كثيرة كالعين ونحوها فإنه يجمع معاني كثيرة ؛
وقوله أنشده ابن الأعرابي :

وَلَا يَسْتَوِي الْمَرْءُ آتٍ : هَذَا ابْنُ حُرَّةٍ ،

وهذا ابْنُ أُخْرَى ، ظَهَرُهَا مُشْتَرَكٌ

فسره فقال : معناه مُشْتَرَكٌ .

وأشرك بالله : جعل له شريكاً في ملكه ، تعالى الله
عن ذلك ، والاسم الشرك . قال الله تعالى حكاية
عن عبده لقمان أنه قال لابنه : يا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ
بِاللهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ . والشرك : أن يجعل
له شريكاً في ربوبيته ، تعالى الله عن الشركاء
والأنناد ، وإنما دخلت التاء في قوله لا تشرك بالله
لأن معناه لا تعدل به غيره فتجعله شريكاً له ،
وكذلك قوله تعالى : وَأَنْ تَشْرِكُوا بِاللهِ مَا لَمْ يُنْزَلْ
به سُلْطَاناً ؛ لأن معناه عدلوا به ، ومن عدل
به شيئاً من خلقه فهو كافر مُشْرِكٌ ، لأن الله وحده
لا شريك له ولا ند له ولا تدبير . وقال أبو العباس
في قوله تعالى : والذين هم مُشْرِكُونَ ؛ معناه الذين
هم صاروا مشركين بطاعتهم للشيطان ، وليس المعنى
أنهم آمنوا بالله وأشركوا بالشيطان ، ولكن عبدوا الله
وعبدوا معه الشيطان فصاروا بذلك مُشْرِكِينَ ، ليس

أنهم أشركوا بالشیطان وآمنوا بالله وحده ؛ ورواه عنه أبو عمر الزاهد ، قال : وعرضه على المبرد فقال مثليتب صحيح . الجوهری : الشُّرك الكفر . وقد أشرك فلان بالله ، فهو مُشرك ومُشركي مثل كوث ودوثي وسك وسكي وقفسر وقفسري بمعنى واحد ؛ قال الرازي :

ومُشركي كافر بالفرق

أي بالفرقان . وفي الحديث : الشُّرك أخفى في أمتي من ديب النمل ؛ قال ابن الأثير : يريد به الرياء في العمل فكأنه أشرك في عمله غير الله ؛ ومنه قوله تعالى : ولا يُشرك بعبادة رب أحد . وفي الحديث : من حلف بغير الله فقد أشرك حيث جعل ما لا يخلف به مخلوقاً به كاسم الله الذي به يكون القسم . وفي الحديث : الطيرة شرك ولكن الله يذهب بالتوكل ؛ جعل التطير شركاً به في اعتقاد جلب النفع ودفع الضرر ، وليس الكفر بالله لأنه لو كان كفراً لما ذهب بالتوكل . وفي حديث ثلثية الجاهلية : ليك لا شريك لك إلا شريك هو لك تملكه وما ملك ، يعنون بالشريك الصنم ، يريدون أن الصنم وما يملكه ويختص به من الآلات التي تكون عنده وحوله والنذور التي كانوا يتقربون بها إليه كلها ملك لله عز وجل ، فذلك معنى قوله تملكه وما ملك . قال محمد بن المكرم : اللهم إنا نسألك صحة التوحيد والإخلاص في الإيمان ، انظر إلى هؤلاء لم يفهم طوافهم ولا تليبتهم ولا قولهم عن الصنم هو لك ، ولا قولهم تملكه وما ملك مع تسميتهم الصنم شريكاً ، بل حيط عملهم بهذه التسمية ، ولم يصح لهم التوحيد مع الاستثناء ، ولا نفعتهم معذرتهم بقولهم : إلا ليقربونا إلى الله زلفى ، وقوله تعالى : وأشركه في أمري ؛ أي اجعله شريكاً فيه . ويقال في المصاهرة :

رغبنا في شرككم وصهركم أي مشاركتكم في النسب . قال الأزهری : وسعت بعض العرب يقول : فلان شريك فلان إذا كان متزوجاً بابنته أو بأخته ، وهو الذي تسميه الناس الحتن ، قال : وامرأة الرجل شريكته وهي جارته ، وزوجها جارها ، وهذا يدل على أن الشريك جار ، وأنه أقرب الجيران . وقد شركه في الأمر ، بالتحريك ، يشركه إذا دخل معه فيه وأشركه معه فيه . وأشرك فلان فلاناً في البيع إذا أدخله مع نفسه فيه . واشتراك الأمر : التمس .

والشرك : حائل الصائد وكذلك ما ينصب للطيور ، واحده شركة وجمعها شرك ، وهي قليلة نادرة . وشرك الصائد : حبالته يوثيك فيها الصيد . وفي الحديث : أعوذ بك من شر الشيطان وشركه أي ما يدعو إليه ويوسوس به من الإشراف بالله تعالى ، ويروى بفتح الشين والراء ، أي حباله ومصابده ، واحدها شركة . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كالطيور الحذر يرى أن له في كل طريق شركاً . وشرك الطريق : سجوده ، وقيل : هي الطرقة التي لا تحفى عليك ولا تستنجع لك ، فأنت تراها وربما انقطعت غير أنها لا تحفى عليك ، وقيل : هي الطرقة التي تختلج ، والمعنيان متقاربان ، واحده شركة . الأصمعي : الزم شرك الطريق وهي أنساع الطريق ، الواحدة شركة ، وقال غيره : هي أخاديد الطريق ومعناها واحد ، وهي ما حفرت الدواب بقوائها في متن الطريق شركة هنا وأخرى بجانبها . شر : أم الطريق مُعظمه ، وبنيانه أشراكه صغار تتشعب عنه ثم تنقطع . الجوهری : الشركة معظم الطريق ووسطه ، والجسع شرك ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشماخ :

إذا شركك الطريق تَوَسَّعَتْ ،
بِحَوْصَاوَيْنِ فِي الْحَجِّ كَتِينِ

وقال رؤبة :

بالعيس فوق الشرك الرفاض

والكَلَّاءُ في بني فلان شرك أي طرائق ، واحدها
شراك . وقال أبو حنيفة : إذا لم يكن المرعى متصلاً
وكان طرائق فهو شرك . والشراك : سير النعل ،
والجمع شرك . وأشرك النعل وشركها : جعل لها
شراكاً ، والشريك مثله . ابن يَزُوج : شريك
النعل وسَّعَتْ وزَمَّتْ إذا انقطع كل ذلك منها .
وفي الحديث : أنه صلى الظهر حين زالت الشمس وكان
القيء بقدر الشراك ؛ هو أحد مسيور النعل التي
تكون على وجهها ؛ قال ابن الأثير : وقدره هنا
ليس على معنى التحديد ، ولكن زوال الشمس لا
يبين إلا بأقل ما يرى من الظل ، وكان حينئذ بمكة ،
هذا القدر والظل يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة
ولمّا بين ذلك في مثل مكة من البلاد التي يقل فيها
الظل ، فإذا كان أطول النهار واستوت الشمس فوق
الكمة لم يزل شيء من جوانبها ظل ، فكل بلد يكون
أقرب إلى خط الاستواء ومُعْتَدِلِ النهار يكون
الظل فيه أقصر ، وكلما بُعدَ عنها إلى جهة الشمال
يكون الظل فيه أطول .

ولطم شركي : متابع . يقال : لطمه لطمًا
شركيًا ، بضم الشين وفتح الراء ، أي سريعاً متتابعاً
كلطم المتعقش من البعير ؛ قال أوس بن حجر :

وما أنا إلا مُسْتَعِدٌّ كما ترى ،

أخو شركي الوردي غير مُعْتَمَر

أي ورد بعد ورد متتابع ؛ يقول : أغشاك بما نكره
غير مبطن بذلك . ولطمه لطم المتعقش وهو البعير

تدخل في يده الشوكة فيضرب بها الأرض ضرباً شديداً ،
فهو مُتَعَقِّش .

والشركي والشركي ، بتخفيف الراء وتشديدها :
السريع من السير .

وشرك : اسم موضع ؛ قال حسان بن ثابت :

إذا عَضَلُ سَيْقَتْ إلينا كأنهم
جداية شرك ، معلّسات الحواجب

ابن بري : وشرك اسم موضع ؛ قال عماره :

هل تذكرون عداة شرك ، وأنتم

مثل الرعيل من النعام النافر ؟

وبنو شريك : بطن . وشريك : اسم رجل .

شكك : الشك : نقيض اليقين ، وجمعه شكوك ، وقد
شككت في كذا وتشككت ، وشك في
الأمر يشك شكاً وشكك فيه غيره ؛ أنشد
ثعلب :

من كان يزعم أن سيكتم حبه ،

حتى يشكك فيه ، فهو كذوب

أراد حتى يشكك فيه غيره ، وفي الحديث : أنا أولى
بالشك من إبراهيم لما نزل قوله : أولم تؤمن قال
بلى ؛ قال قوم لما سمعوا الآية : شك إبراهيم ولم
يشك نبينا ، فقال ، عليه السلام ، تواضعاً منه وتقديماً
لإبراهيم على نفسه : أنا أحق بالشك من إبراهيم ، أي أنا
لم أشك وأنا دونه ، فكيف يشك هو ؟ وهذا
كحديثه الآخر : لا تفضلوني على يونس بن متى ؛
قال محمد بن المكرم : نقلت هذا الكلام على نصه
وفي قلبي تَبَوُّةٌ عن قوله وأنا دونه ، ولقد كان في
قوله أنا لم أشك فكيف يشك هو كفاية ، وغنى عن قوله
وأنا دونه ، وليس في ذلك مناسبة لقوله لا تفضلوني
على يونس بن متى ، فليس هذا بما يدل على أن يونس بن

منى أفضل منه، ولكنه يعطي معنى التأدب مع الأنبياء، صلوات الله عليهم، أي وإن كنت أفضل منه فلا تفضلوني عليه، تواضعاً منه وشرف أخلاق، صلوات الله عليه. وقولهم: صلت الشهر الذي شكك الناس؛ يريدون شك فيه الناس.

والشكوك: الناقة التي يشك في سنامها أبه طرقت أم لا لكثرة وبرها فيلئس سنامها، والجمع شك.

وشكك بالرمح والسهم ونحوها يشكك شكاً: انتظمه، وقيل: لا يكون الانتظام شكاً إلا أن يجمع بين شئين بسهم أو رمح أو نحوه. وشككته بالرمح إذا خزقته وانتظمته؛ قال طرفة:

حِفافِيهْ شكاً في العسيب بيسرٍ
وقال عنزة:

وشككت بالرمح الأصم ثيابه،
ليس الكريم على القنا بمحرّم.

وفي حديث الحذري: أن رجلاً دخل بيته فوجد حية فشكها بالرمح أي خزقها وانتظمها به. والشكك: السلاح، وقيل: الشكك ما يلبس من السلاح، ومن ثم قيل: شك في سلاحه أي داخل فيه؛ وكل شيء أدخلته في شيء، فقد شككته. والشكك: خشبة عريضة تجعل في خرّت الفأس ونحوه يضيّق بها. ويقال: رجل شكك السلاح، وشاك في السلاح، والشاك في السلاح وهو اللابس السلاح التام. وقوم شككك في الحديد. وفي حديث فداء عيash بن أبي ربيعة: فأبى النبي أن يقدّبه إلا بشكك أيه أي بسلاحه. وفي حديث محكم بن جثامة: فقام رجل عليه شكك. وشك في السلاح: دخل. ويقال: هو شكك في السلاح، وقد خفف فقبل: شكك السلاح وشاك السلاح، وتفسيره في المعتل، وقد شك فيه فهو يشكك شكاً

أي لبسه تاماً فلم يدع منه شيئاً، فهو شكك فيه. أبو عبيد: فلان شكك السلاح مأخوذ من الشكك أي تام السلاح. والشاكى، بالتخفيف، والشاكك جميعاً: ذو الشوك والحد في سلاحه. ابن الأعرابي: شكك إذا ألحق بنسب غيره، وشكك إذا ظلع وعمز. أبو الجراح: واحد الشواك شكك، وقال غيره: شككته وهو ورم يكون في الحلق وأكثر ما يكون في الصبيان.

والشكالك من الموادج: ما شكك من عيدانها التي بقيت بها بعضها في بعض؛ قال ذو الرمة:

وما خفت بين الحمي حتى تصدعت،
على أوجي شتى، حدوج الشكالك

والشكك: لزوق العضد بالجنب، وقيل: هو أيسر من الظلّع. وشكك يشكك شكاً، وبغير شكك: أصابه ذلك. والشكك: اللزوم واللصوق؛ قال أبو كهل الجهمي:

درعي دلاص، شككها شكك عجب،
وجوبها القاتر من سبر اليلب

وفي حديث الغامدية: أنه أمر بها فشكك عليها ثيابها ثم رجعت، أي جمعت عليها ولقت لثلاثتكشف كأنها نظمت وزرت عليها بشوك أو خلال، وقيل: معناها أرسلت عليها ثيابها. والشكك: الاتصال واللصوق. وشكك البعير يشكك شكاً أي ظلع ظلعاً خفيفاً؛ ومنه قول ذي الرمة يصف ناقته وشيهاً بحمار وحش:

وثب المسحج من عانات معقلة،
كأنه مستبان الشكك أو جنب

يقول: تثب هذه الناقة وثب الحمار الذي هو في تقابله في المشي من النشاط كالجنب الذي يشكي جنبه. والشككة: الفرقة من الناس. والشكالك: الفرق

من الناس . ودَعَه على شَكِيكته أي طريقته، والجمع
شكائك، على القياس، وشكك نادرة . ورجل مختلف
الشكَّة والشكَّة : متفاوت الأخلاق . ابن الأعرابي :
الشكك الأذعياء، والشكك الجماعات من العساكر
يكونون فرقاً ؛ وقول ابن مقبل يصف الحيل :

بكل أشق مقصوص الذئبي ،

بشكيات فارس قد شجينا

يعني اللجج . والشك : الحلة التي تلبس ظهور
السبتين . التهذيب : يقال شك القوم بيوتهم
يشكونها شكاً إذا جعلوها على طريقة واحدة ونظم
واحد، وهي الشكاك للبيوت المصطفة ؛ قال الفرزدق :

فإني ، كما قالت نوار ، إن اجنلت

على رجل ما شك كفي خليلها

أي ما قارن . ورحم شاكّة أي قريبة، وقد شكّت
إذا اتصلت . وضربوا بيوتهم شكاً أي صفّاً واحداً،
وقال ثعلب : إنما هو سكاك يشته من الشكّة، وهو
الزقاق الواسع . أبو سعيد : كل شيء إذا ضمته إلى
شيء ، فقد شككته ؛ قال الأعشى :

أو استفظ عانة ، بعد الرقا

د ، شك الرصاف إليها الغديرا

ومنه قول لبيد :

جباناً ومرجاناً يشك المفاصلا

أراد بالمفاصل ضروب ما في العقد من الجواهر
المنظومة، وفي حديث علي : خطبهم على منبر الكوفة
وهو غير مشكوك أي غير مشدود ؛ ومنه قصيد
كعب :

بيض سوابغ قد شكّت لها حلقى ،

كانها حلقى الفقاء مجذول

١ في ديوان الفرزدق : ما سدت كفي بدل ما شك .

ويروى بالسبب المهمل من الشكك ، وهو الضيق ،
وقد تقدم .

شوك : الشوك من النبات : معروف ، واحده شوكة ،
والطاقة منها شوكة ؛ وقول أبي كبير :

فإذا دعاني الداعيان تأيذا ،

وإذا أحاول شوكتي لم أبصر

إنما أراد شوكة تدخل في بعض جسده ولا يبصرها
لضعف بصره من الكبر . وأرض شاكّة : كثيرة
الشوك . وشجرة شاكّة وشوكّة وشاكّة
ومشبكة : فيها شوك . وشجر شاك أي ذو شوك .
وقد أشوكت النخلة أي كثر شوكها ، وقد
شوكت وأشوكت . وقد شاكّت إصبعه
شوكّة إذا دخلت فيها . وشاكته الشوكّة شوكه :
دخلت في جسده . وشكته أنا : أدخلت الشوك في
جسده . وشاك يشاك : وقع في الشوك . وشاك
الشوكّة يشاكها : خالطها ؛ عن ابن الأعرابي .
وشكّت الشوك أشاكه إذا دخلت فيه ، فإذا أردت
أنه أصابك قلت شاكني الشوك يشوكني شوكاً .
الجوهري : وقد شكّت فأنا أشاك شاكّة وشبكة ،
بالكسر ، إذا وقعت في الشوك . قال ابن بري : شكّت
فأنا أشاك ، أصله شوكت فعمل به ما عمل بقبيل
وصيغ . وما أشاكه شوكّة ولا شاكه بها أي ما
أصابه . قال بعضهم : شاكته الشوكّة تشوكه أصابته .
ونقول : ما أشكته أنا شوكّة ولا شكته بها ،
فهذا معناه أي لم أؤذ به ؛ قال :

لا تنفشن برجل غيرك شوكّة ،

فتقي برجلك رجل من قد شاكها

شاكها : من شكّت الشوك أشاكه . برجل غيرك
أي من رجل غيرك . الكسائي : شكّت الرجل

وأكسو الحلقة الشوكاء خديني،
وبعض القوم في حزنٍ وراطٍ
وهذا البيت أورده ابن بري :

وأكسو الحلقة الشوكاء خديني،
إذا ضنّت يدُ اللّحزِ اللطاطِ

والشوكاء : السلاح ، وقيل حدة السلاح . ورجل
شاكٍ السلاح وشائكُ السلاح . أبو عبيد : الشاكي
والشائك جميعاً ذو الشوك والحد في سلاحه . أبو زيد :
هو شاكٍ في السلاح وشائك ، قال : وإنما يقال شاكٍ
إذا أردت معنى فاعل ، فإذا أردت معنى فاعل قلت :
هو شاكٍ للرجل ، وقيل : رجل شاكي السلاح حديد
السنان والنصل ونحوهما . وقال الفراء : رجل شاكي
السلاح وشاكُ السلاح ، برفع الكاف ، مثل مجرف
هاري وهاري ؛ قال مَرْحَبُ اليهودي حين بارز علياً ،
عليه السلام :

قد علمتَ خيبرَ أني مَرْحَبُ ،
شاكُ السلاح ، بطلٌ مُجْرَبُ

أبو الهيثم : الشاكي من السلاح أصله شائكٌ من الشوكِ
ثم نقلت فتجعل من بنات الأربعة فيقال هو شاكي ،
ومن قال شاكُ السلاح ، بجذف الياء ، فهو كما يقال
رجل مالٌ وقال من المال والثوال ، وإنما هو مائل
ونائل . وشوكُ السلاح ، يمانية : حديدُه . والشوكاء :
شدة البأس والحد في السلاح . وقد شاك الرجلُ
يشاكُ شوكاً أي ظهرت شوكته وحيدته ، فهو
شائكُ السلاح . وشوكُ القتال : شدة بأسه .
وشوكُ المقاتل : شدة بأسه . وفي التنزيل العزيز :
وتودّون أن غير ذاتِ الشوكِ تكون لكم ؛
قيل : معناه حدة السلاح ، وقيل شدة الكفاح .
وفلان ذو شوكٍ أي ذو نكاية في العدو . وفي حديث

أشوكه إذا أدخلت الشوك في رجله . قال أبو منصور :
كأنه جعله متعدباً إلى مفعولين ؛ ومنه قول أبي وجزة :

شاكت رُغامي قدوف الطرف خائفة
هول الجنان ، نزور غير مخداج
حرّى موقعةً ماجّ البنان بها ،
على خِصَمٍ يسقي الماء عجاج

يصف قوساً رمى عليها فشاكت القوس رُغامي طائر ،
مِرْماةً موقعةً : مَسْنونةً ، والرغامي : زيادة
الكبد ، والحرّى : المِرْماة العطشى . وشيك الرجلُ ،
على ما لم يُسم فاعله ، يشاكُ شوكاً وشيكتُ
الشوك أشاكهُ شاكَةً وشيكةً ، بالكسر ، إذا وقعت
فيه . وشوكُ الحائط : جعل عليه الشوك . وأشوكت
الأرض : كثرت فيها الشوك . وشجرة مُشوكَة
وأرض مُشوكَة : فيها السحاء والقتاد والمهراس ،
وذلك لأن هذا كله شاك . وشوك الزرع وأشوك :
حدّد وبيض قبل أن ينتشر . وشاكٌ لحب البعير :
طالت أنيابه ، وشوك تشويكاً مثله ، ومنه لابل
شويكية ؛ قال ذو الرمة :

على مستظلات العيون سواهم
شويكية ، يكتسو بواها لغامها

وشوكة العقب : إبوته . وشوكة الحائك : التي
تسوي بها السداة واللحمة ، وهي الصيعة . وشوك
الفرخ تشويكاً : خرجت رؤوس ريشه . وشوك
شارب الغلام : خشن لثمه . وشوك ثدي الجارية :
تحدّد طرفه . التهذيب : شاك ثدي المرأة يشاك إذا
نبهاً للشهود ، وشوك نديها إذا نبهاً للخروج تشويكاً ،
وشوك الرأس بعد الخلق أي نبت شعره ؛ وحلّة
شوكاء ؛ قال أبو عبيدة : عليها خشونة الجدة ،
وقال الأصمعي : لا أدري ما هي ؛ قال المتنخل الهذلي :

فصل الصاد المهجلة

صَاكُ : الصَّاكُ ، مجزومة : الرائحةُ تُجَدُّها من الحشبا إذا تَدَبَّتْ فتغير ريحها ، ومن الرجل إذا عرق فهاجت منه ريحٌ مُنْتِنَةٌ ، وقد صَنَّكَ بِصَاكُ صَاكُ إذا عرق فهاجت منه ريحٌ مُنْتِنَةٌ مِنْ ذَقَرٍ أو غيره . وصَنَّكَ به الشيءُ : لَزَقَ . والصَائِكُ : الواكِفُ إذا كانت فيه تلك الريح ، والفعلُ صَنَّكَ الحشبة ، وهي تَصَّاكُ صَاكًا ؛ قال صاحب العين : ومنه قول الأعشى :

ومثلك مُعْجِبَةٌ بالشبا
ب ، صاك العبيرُ بأَنوابها

أراد به صَنَّكَ فخفض ولَّيْنِ ، فقال صاك ؛ قال ابن سيده : وليس عندي على ما ذهب إليه بل لفظه على موضوعه ، وإنما يذهب إلى هذا الضرب من التخفيف البدئي إذا لم يحتمل الشيء وجهاً غيره . وفي النوادر : رجل صَنَّكَ وهو الشديد من الرجال .
صطك : المَصْطُكِيُّ من العُلُوكِ ؛ رومي وهو دخيل في كلام العرب ؛ قال :

فشامَ فيها مثلَ حِجْرَاتِ الغَصَا ،
تَقْدِفُ عِناهُ بِمِثْلِ المَصْطُكِيِّ

ودواء مُصْطَكٍ : خلط بالمَصْطُكِيِّ . ابن الأنباري : مَصْطَكاه ، بالمد ، عن الفراء ، وثرمداء : موضع ، قال : وهي على مثال فَعْلَلَاهُ ؛ وقد قصره الأغلب ضرورة في قوله :

تَقْدِفُ عِناهُ بِعِلكِ المَصْطُكِيَا

صعلك : الصُّعْلُوكُ : الفقير الذي لا مال له ، زاد الأزهري : ولا اعتماد . وقد تَصَعَّلَكَ الرجل إذا
١ قوله « وقد قصره الأغلب ضرورة » في القاموس أن المصووفية التفتح والقصر والمدود فيه التفتح فقط اهـ . وعليه فلا ضرورة .

أنس : قال لعمر ، رضي الله عنه ، حين قدم عليه بالهرمزان : تركتُ بعدي عدوًّا كثيرًا وشوكةً شديدة أي قتالًا شديدًا وقوة ظاهرة ؛ ومنه الحديث : هلُمَّ إلى جهاد لا شوكة فيه ، يعني الحج . والشوكة : داء كالطاعون . والشوكة : حمرة ترقى الجسد فتُرقى ؛ وقد شِكَ الرجل : أصابته هذه العلة . الليث : الشوكة حمرة تظهر في الوجه وغيره من الجسد فتُسلِكُن بالرقى ، ورجل مشوك . وفي الحديث : أنه كوى سعد بن زُورارة من الشوكة ، وهي حمرة تملأ الوجه والجسد . يقال : قد شِكَ ، فهو مشوك ، وكذلك إذا دخل في جسمه شوكة . وفي الحديث : وإذا شِكَ فلا انتقش أي إذا ساكنته شوكة فلا يقدر على انتقاسها ، وهو إخراجها بالانتقاش ؛ ومنه : ولا يُشاك المؤمن ؛ ومنه الحديث الآخر : حتى الشوكة يُشاكها . والشوكة : طينة تُدار رطبةً ويُغَمَزُ أعلاها حتى تنبسط ثم يجعل في أعلاها سُلاء النخل ليُخلِّص بها الكتان ، وتسمى شوكة الكتان ، وفي التهذيب : شوكة الكتان . والشوكة : ضرب من الإبل .

وشوكة : بنت عمرو بن شأس ؛ ولها يقول :

ألم تَعَلَّمِي ، يا شوكة ، أن رُبَّ هالكٍ ،
ولو كَبُرَتْ رُزْءًا عَلِيٌّ وَجَلَّتْ
والشوكة وشوك وشوكان والشوكان :
مواضع ؛ أنشد ابن الأعرابي .

صَوَادِرٌ عَنْ شُوكٍ أو أَضَاجِيَا

وقال :

كالنخل من شوكان ذاتِ صِرام

١ قوله « أو أضاجيا » كذا بالأصل ولم نجده في ياقوت ولا في غيره .

وصمكته ودكته ولككته، كله إذا دفعته .
وصكه أي ضربه ؛ قال مدرك بن حصن :

يا كرواناً صك فاكياتاً ،
فشن بالسنع فلما شتا

ومنه قوله تعالى : فصكت وجهها . وفي حديث
ابن الأكوخ : فأصك سهماً في رجله أي أضربه بسهم ؛
ومنه الحديث : فاصطكوا بالسيوف أي تضاربوا
بها ، وهو افتشعوا من الصك ، قلبت التاء طاء لأجل
الصاد ، وفيه ذكر الصكيك ، وهو الضعيف ، فعيل
بمعنى مفعول ، من الصك الضرب أي يضرب كثيراً
لاستضعافه . وبغير مصكوك ومصك : مضروب
بالحم . واصطك الجيرمان : صك أحدهما
الآخر .

والصك : اضطراب الركبتين والعرقوين من
الإنسان وغيره ، والنعت رجل أصك ، صك يصكه
صكاً فهو أصك ومصك ، وقد صكت با
رجل . أبو عمرو : كل ما جاء على فَعَلْت ساكنة
التاء من ذوات التضعيف فهو مدغم نحو صكت المرأة
وأشباهه ، إلا أحرفاً جاءت نواذر في إظهار التضعيف ؛
وهو لَحِجَت عنه إذا التصقت ، وقد مَشِثَت الدابة
وصكت ، وقد ضَيَّب البلد إذا كثرت ضيابه ،
وألِل السقاء إذا تغيرت ريجته ، وقد قَطِطَ شعره .
ابن الأعرابي : في قدميه قبل ثم حَنَفَ ثم فَحَجَّ ،
وفي ركبته صكك وفي فخذيه فَجَسَ . والمصك :
القوي الشديد من الناس والإبل والحير ؛ وأنشد
يعقوب :

ترى المصك يطزرد العواشيا
جلتها والأخر الحواشيا

١ . قوله « مضروب بالحم » قال شارح القاموس : كأن اللحم مك
فيه مكا أي شك .

كان كذلك ؛ قال حاتم طي :

غَبِينَا زَمَانًا بِالتَّصْعَلِكِ وَالْغِنَى ،
فَكَلَلَا سَقَانَاهُ بِكَاسَيْهِمَا ، الدَّهْرُ

فَمَا زَادَنَا بَغْيًا عَلَى ذِي قَرَابَةٍ
غَنَانًا ، وَلَا أَزْرَى بِأَحْسَابِنَا الْفَقْرُ ١

أي عشنا زماناً . وتصعلكت الإبل : خرجت
أوبارها وانجردت وطرحتها . ورجل مصعلك الرأس :
مدوره . ورجل مصعلك الرأس : صغيره ؛ وأنشد :

يُخَيِّلُ فِي الْمَرْعَى لِمَنْ بِشَخْصِهِ ،
مُصْعَلِكُ أَعْلَى قَلْعَةِ الرَّأْسِ تَغْنِيقُ

وقال شمر : المصعلك ، من الأسنة ، الذي كان
يُحْدَرْجَتُ أعلاه حدرجة ، كان مصعلكت أسفله
بيدك ثم مطلته مُصْعِدًا أي رفعته على تلك الدامكة
وتلك الاستدارة ؛ وقال الأصمعي في قول أبي ذؤاد
يصف خيلاً :

قَدْ تَصْعَلَكُنْ فِي الرَّيْعِ ، وَقَدْ قَرَّ
رَعٌ جَلْدُ الْفَرَاخِ الْأَقْدَامُ

قال : تصعلكن دَقَقْنِ وطار عفاؤها عنها ، والفريضة
موضع قدم الفارس . وقال شمر : تصعلكت
الإبل إذا دَقَّتْ قوائمها من السَّيْنِ . وصعلكها
البقل وصعلك الثريدة ؛ جعل لها رأساً ، وقيل :
رفع رأسها . والتصعلك : الفقر . وصعاليك العرب :
ذؤابانها . وكان عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ يسمي : عروة
الصعاليك لأنه كان يجمع الفقراء في حظيرة فيرزقهم
بما يغتنمه .

صمك : الصك : الضرب الشديد بالشيء العريض ،
وقيل : هو الضرب عامة بأي شيء كان ، صكه
يصكه صكاً . الأصمعي : صكته ولككته

١ . رواية ديوان حاتم لهنين البتين تختلف عن الرواية التي هنا .

إِنْ بَنِي وَقَدَانُ قَوْمٌ صُكَّ ،

مثلُ النِّعَامِ ، والنِّعَامُ صُكٌّ

الجوهري : ظَلِمَ أَصْكَ لِأَنَّهُ أَرْحُ طَوِيلِ الرَّجْلَيْنِ
رَبْمَا أَصَابَ لِنِقَابِ رَكْبَتِهِ بَعْضُهَا بَعْضًا إِذَا مَشَى .
وفي الحديث : مَرَّ بِجَدْيٍ أَصْكَ مَيْتٍ ؛ الصُّكُّ :

أَنْ تَضْرِبَ إِحْدَى الرِّكْبَتَيْنِ الْأُخْرَى عِنْدَ الْعَدُوِّ فَتَوَثِّرُ
فِيهَا أَثْرًا ، كَأَنَّهُ لَمَّا رَأَاهُ مَيْتًا قَدْ تَقَلَّصَتْ رَكْبَتَاهُ
وصفه بذلك ، أَوْ كَأَنَّهُ شَعَرَ رَكْبَتَهُ قَدْ ذَهَبَ مِنْ
الاضْطِّكَاءِ وَانْتَجَرَدَ فَرَقَهُ بِهِ ، وَيُرْوَى بِالسِّنِّ ؛
ومنه كتاب عبد الملك إِلَى الْحِجَاجِ : قَاتِلْكَ اللَّهُ ،
أُخَيِّفْشَ الْعَيْنَيْنِ أَصْكَ الرَّجْلَيْنِ ! وَالصُّكُّ : الْكِتَابُ ،
فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَجَمْعُهُ أَصْكَ وَصُكُوكُ وَصِكَاكُ ؛
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالصُّكُّ الَّذِي يُكْتَبُ لِلْعَهْدَةِ ،
مَعْرَبٌ أَصْلُهُ جُكٌّ ، وَيُجْعَلُ صِكَاكًا وَصُكُوكًا ،
وَكَانَتِ الْأَرْزَاقُ تَسْمَى صِكَاكًا لِأَنَّهَا كَانَتْ تُخْرَجُ

مَكْتُوبَةً ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي النَّبِيِّ عَنْ شِرَاءِ الصُّكَّاكِ
وَالْفُطُوطِ ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : قَالَ لِمَرْوَانَ
أَحْلَلْتَنِي بَيْعَ الصُّكَّاكِ ؛ هِيَ جَمْعُ صُكٍّ وَهُوَ
الْكِتَابُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَمْوَالَ كَانُوا يَكْتُبُونَ لِلنَّاسِ
بِأَرْزَاقِهِمْ وَأَعْطِيَانَهُمْ كِتَابًا فَيُبْعُونَ مَا فِيهَا قَبْلَ أَنْ
يَقْبُضُوهَا مُعْجَلًا ، وَيُعْطَوْنَ الْمُشْتَرِيَ الصُّكَّ لِيَسْجُدَ
وَيَقْبُضَهُ ، فَهَذَا عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يُبْعُ مَا لَمْ يَقْبُضْ .
وَصُكٌّ الْبَابُ صُكًّا : أَغْلَقَهُ ، وَصُكَّكَهُ :
أَطْبَقْتَهُ . وَالصُّكُّ : الْمَغْلَاقُ .

وَالصُّكِيكُ : الضَّعِيفُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، حَكَاهُ
الْمَرْوِيُّ فِي الْفَرَبِيِّينَ .

أَبُو عَمْرٍو : كَانَ عَبْدُ الصَّدِّ بْنِ عَلِيٍّ قَعْدَدًا وَكَانَتْ
فِيهِ حَصْلَةٌ لَمْ تَكُنْ فِي هَاشِمِيٍّ : كَانَتْ أَسْنَانُهُ وَأَضْرَاسُهُ
كُلُّهَا مُلْتَصِقَةٌ ؛ قَالَ : وَهَذَا بِسَمِيِّ أَصْكَ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لَهُ الْأَلَصُّ أَيْضًا .

وَرَجُلٌ مِصْكٌ : قَوِيٌّ شَدِيدٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : عَلَى
جَبَلٍ مِصْكٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ ؛ هُوَ
الْقَوِيُّ الْجَسِيمُ الشَّدِيدُ الْحَلْتِيُّ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الصُّكِّ
احْتِكَاءُ الْعُرُقِيِّينَ . وَالْأَصْكَ : كَالْمِصْكِ ؛ قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

قَبِجَ الْإِلَهِ خُصَاكُمَا ، إِذْ أَنْبَا

رِدْفَانٍ ، فَوْقَ أَصْكَ كَالْيَعْفُورِ

قَالَ سَيِّبُوهُ : وَالْأُنْتَى مِصْكَةٌ ، وَهُوَ عَزِيزٌ عِنْدَهُ
لِأَنَّهُ مِفْعَلٌ وَمِفْعَالٌ قَلِمًا تَدْخُلُ الْمَاءُ فِي مَوْتِهِ .

وَالصُّكَّةُ : شِدَّةُ الْمَاجِرَةِ . يُقَالُ : لَقِيتُ صُكَّةً
عُسِّيَّ وَصُكَّةً أَعْمَى ، وَهُوَ أَشَدُّ الْمَاجِرَةِ حَرًّا ،
قَالَ بَعْضُهُمْ : عُسِّيٌّ أَمْرٌ رَجُلٌ مِنَ الْعِمَالِيقِ أَغَارَ عَلَى
قَوْمٍ فِي وَقْتِ الظَّهِيرَةِ فَاجْتَنَحَهُمْ ، فَجَرَى بِهِ الْمَثَلُ ؛
أَشَدُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

صُكٌّ بِهَا عَيْنُ الظَّهِيرَةِ غَاوَرًا

عُسِّيٌّ ، وَلَمْ يَنْعَلَنْ إِلَّا ظِلَالُهَا

وَيُقَالُ : هُوَ تَصْغِيرُ أَعْمَى مَرَحَمًا . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ
يُسْتَظَلُّ بِظِلِّ جَفْنَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَدْعَانَ صُكَّةً
عُسِّيَّ ، يُرِيدُ فِي الْمَاجِرَةِ ، وَالْأَصْلُ فِيهَا أَنَّ عُسِّيًّا
مَصْفَرٌ مَرَحَمٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَعْمَى ، وَقِيلَ : إِنَّ عُسِّيًّا
أَمْرٌ رَجُلٌ مِنْ عَدَوَانٍ كَانَ يُفِيضُ بِالْحِجْرِ عِنْدَ الْمَاجِرَةِ
وَشِدَّةَ الْحَرِّ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ أَغَارَ عَلَى قَوْمِهِ فِي حَرِّ
الظَّهِيرَةِ فَضَرَبَ بِهِ الْمَثَلَ فَيَسُنُّ يَخْرُجُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ ،
يُقَالُ : لَقِيتُ صُكَّةً عُسِّيَّ ، وَهَذِهِ الْجَفْنَةُ كَانَتْ
لِابْنِ جَدْعَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُطْعَمُ فِيهَا النَّاسُ وَكَانَ يَأْكُلُ
مِنْهَا الْقَائِمُ وَالرَّاكِبُ لِعَظْمِهَا ، وَكَانَ لَهُ مَنَادٍ يَنَادِي :
هَلُمَّ إِلَى الْفَالَوُذِ ، وَرَبْمَا حَضَرَ طَعَامَهُ سَيِّدُنَا رَسُولُ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَظَلِمَ أَصْكَ : لِنِقَابِ
رَكْبَتِهِ يُصِيبُ بَعْضُهَا بَعْضًا إِذَا عَدَا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

صك : الصَّكِيكُ والصَّكُوكُ : الغليظ من الرجال الجافي ، وقيل : الجاهل السريع إلى الشر والغواية ؛ قال ابن بري : شاهدُ الصَّكُوك قول زياد الملقطبي :

فقلت ، ولم أملك : أعوث بن طي
على صكوك الرأس حشر القوام

قال : وقال آخر في الصَّكِيك :

وصكيك صَيَانِ صِلْ

والصَّكُوكُ والصَّكِيك : القوي الشديد وهو الشيء اللزج . والصَّكْمُك : القوي ، وقيد اصنأك ؛ وأنشد شمر :

وصكيك صَيَانِ صِلْ

ابن عجزو لم يزل في ظلِّ

هاج بعمرس حوقل قنول

والصَّكِيك : الثائر الغليظ من الرجال وغيرهم . وقال الليث : الصَّكِيك الأهوج الشديد الجيد الجسم القوي . والمصنَّكُ الأهرج الشديد الجيد الجسم القوي . واصنأك الرجل وازمأك واصنأك إذا غضب . والمصنَّك : الغضبان . أبو الهذيل : الساء مصنَّكة أي مستوية خليفة للمطر ؛ وروى شمر عنه : أصبحت الأرض مصنَّكة عن المطر أي مبتلة . وجعل صكة أي قوي ، وكذلك عبد صكة . واصنأك الأرض ، فهي مصنَّكة :

وهي التديئة المطورة ، وهذه ذكرها الأزهري في الرباعي وقال : أصل هذه الكلمة وما أشبهها ثلاثي ، والهمزة فيها مجتلبة . واصنأك اللبن : خثر جداً حتى يصير كاللبن . ابن السكيت : لبن صكيك وصكوك وهو اللزج . واصنأك الرجل : غضب ، والهمز فيها لغة . واصنأك الجرَّاح ، مهوز : انتفخ .

والصَّكِيك من اللبن : الحائر جداً وهو حامض . ابن سيده : وصكيك موضع ، زعموا . صملك : الصنَّك : القوي الشديد البضة والقوة ، قال : والجمع الصماليك .

صك : أبو عمرو : الصنَّك الجوارى السود .

صوك : صاك به الدم والزفران وغيرهما يصوك صوكاً : لرق ؛ وأنشد :

سقى الله طفلاً نخوة ذات بهجة ،
يصوك بكفيتها الحضاب ويلتبق

يصوك : يلتزق ، والياء فيه لغة ، وسندكرها . أبو عمرو : الصنَّك اللازق ، وقد صاك يصيك ؛ وظل يصايكني منذ اليوم ويصايكني . ولقيته أول صوك وبوك أي أول شيء ؛ وافعله أول كل صوك وبوك . والصنَّك : ماء الرجل ؛ عن كراع وتعلب . وتصنَّك في عذرقه : التنطخ بها كتصنَّك ، وسندكره في الضاد المعجمة . والصنَّك : الدم اللازق ، ويقال : الصنَّك دم الجوف .

صك : صاك الشيء صكاً : لرق . وصاك الدم : ييس ، وهو من ذلك لأنه إذا ييس لرق . وصاك به الطبيب يصيك أي لصق به ؛ ومنه قول الأعشى :

ومثلك معجبة بالشبا

ب ، صاك العيبر بأجلادها

١ قوله « الصملك النم » كذا ضبط الأمل ، وفي القاموس وشرحه : الصملك كملس أي يقتحات مشد اللام وضبطه بعضهم بضم الصاد وتشديد الميم المفتوحة وكسر اللام .

٢ قوله « بأجلادها » أنشده في صاك : بأجسادها ، وأنشده الصحاح : بأثوابها .

فصل الضاد المعجمة

ضَاكُ : رجل مَضُوكٌ : مَزَكُومٌ .

ضَبَكُ : ضَبَكَ الرجلُ وضَبَكَه : غمز يديه ، يمانية .
والضَبِيكُ : أولُ مصة يمصها الصبي من ثدي أمه .
واضْبَأَكَتِ الأرضُ واضْبَأَكَتْ : خرج نباتها ،
بالضاد ، وهو الصحيح ، وقيل : إذا اخضرت وطلع
نباتها . وزرع مُضْبَبِكُ : أخضر ؛ عن كراع .

ضَبْرُكُ : الضَّبْرَاكُ والضَّبَارِكُ : الشديد الطول الضخم
الثقل ، وقد يقال ذلك للثقل الكثير الأهل ؛ قال
الفرزدق :

ورَدُّوا أَرَاقَ بِحُفْلٍ من ثَغْلِبِ ،
لَحِبِ العَشِيِّ ضَبَارِكِ الأَرَاكِ

ابن السكيت : يقال للأسد ضَبَارِمٌ وضَبَارِكُ ، وهما
من الرجال الشجاع . الجوهري : رجل وجبل ضَبْرَاكُ
أي ضخم ، وكذلك الضَّبَارِكُ ؛ قال الرازي :

أَعْدَدْتُ فيها بَازِلًا ضَبَارِكَا ،
يَقْصُرُ يَمْنِي ، وَيَطُولُ بَارِكَا

قال : والجمع الضَّبَارِكُ بالفتح .

ضَحَكُ : الضَّحِكُ : معروف ، ضَحِكَ يَضْحَكُ ضَحْكًا
وَضَحِكًا وَضَحِكًا وَضَحِكًا أربع لغات ، قال
الأزهري : ولو قيل ضَحْكًا لكان قياساً لأن مصدر
فَعَلَ فَعَلٌ ، قال الأزهري : وقد جاءت أحرف من
المصادر على فَعَلٍ منها ضَحِكَ ضَحِكًا ، وَخَنَقَهُ
خَنِقًا ، وَخَصَفَ خَصْفًا ، وَضَرَطَ ضَرَطًا ،
وَسَرَقَ سَرَقًا . والضَّحَكَةُ : المرة الواحدة ؛ ومنه
قول كُثَيْبٍ :

٩ قوله « رجل مضُوك » وقد ضحك كني كما في القاموس .

عَمَرَ الرَّدَاءُ ، إذا تبسم ضاحكاً
عَلِقَتْ لَضَحْكَتِهِ رِقَابُ المَالِ

وفي الحديث : بيعت الله السحابَ فَيَضْحَكُ أَحْسَنُ
الضَّحِكِ ؛ جعل الجلاءه عن البرق ضَحِكًا استعارة
ومجازاً كما يفتَرُ الضاحِكُ عن الثَّغْرِ ، وكقولهم
ضَحِكَتِ الأرضُ إذا أخرجت نباتها وزهرتها
وتَضَحَّكَ وتَضاحَكَ ، فهو ضاحك وضَحَّاكَ وضَحُّوكُ
وضُحْكَةُ : كثير الضَّحِكِ . وضُحْكَةُ ، بالتسكين :
يُضْحَكُ منه يَطْرُدُ على هذا باب . الليث : الضَّحْكَةُ
الشيء الذي يُضْحَكُ منه . والضَّحْكَةُ : الرجل الكثير
الضحك يُعَابُ عليه . ورجل ضَحَّاكٌ : نعت على
فَعَالٍ . وضَحِكْتُ به ومنه معنى . وتَضاحَكَ
الرجل واستَضَحَكَ بمعنى . وأضْحَكه الله عز وجل .
والأَضْحُوكَةُ : ما يُضْحَكُ به . وامرأة مُضْحَاكُ :
كثيرة الضَّحِكِ . قال ابن الأعرابي : الضَّاحِكُ من
السحاب مثل العارض إلا أنه إذا بَرَقَ قيل ضَحِكَ
والضَّحَّاكُ مَدْحٌ ، والضَّحْكَةُ ذَمٌّ ، والضَّحْكَةُ
أَذَمٌ ، وقد أضحكني الأمرُ وهم يتَضاحكون ،
وقالوا : ضَحِكَ الزَّهْرُ على المَثَلِ لأن الزَّهْرَ لا
يَضْحَكُ حقيقة . والضَّاحِكَةُ : كل سِنٍّ من مُقَدَّمِ
الأضراس بما يَنْدُرُ عند الضحك . والضَّاحِكَةُ : السنُّ
التي بين الأنياب والأضراس ، وهي أربع ضَوَاهِكُ .
وفي الحديث : ما أَوْضَحُوا بضاحكة أي ما تبسوا .
والضَوَاهِكُ : الأسنان التي تظهر عند التبسم . أبو
زيد : للرجل أربع ثنايا وأربع رباعيات وأربع
ضَوَاهِكُ ، والواحد ضاحِكٌ وثنتا عشرة رَحَى ،
وفي كل سِتَّةٍ سنٌّ : وهي الطَوَاحِينُ ثم التَوَاجِيزُ
بعدها ، وهي أقصى الأضراس . والضَّحِكُ : ظهور
الثنايا من الفرح . والضَّحْكُ : الثَّغْرُ الأبيض . والضَّحْكُ :
بما تقدم . والضَّحْكُ : الثَّغْرُ الأبيض . والضَّحْكُ :

العل ، شبه بالشعر لشدة بياضه ؛ قال أبو ذؤيب :
فجاء بيسرّج لم ير الناس مثله ،
هو الضحك ، إلا أنه عمل النحل

وقيل : الضحك هنا الشهد ، وقيل الزهد ، وقيل
الثلج . والضحك أيضاً : طلع النخل حين ينشق ،
وقال ثعلب : هو ما في جوف الطلعة . وضحكت
النخلة : وأضحكت : أخرجت الضحك . أبو عمرو :
الضحك والضحاك وليع الطلعة الذي يؤكل .
والضحك : الثور . والضحك : المحجة . وضحكت
المرأة : حاضت ؛ وبه فسر بعضهم قوله تعالى :
فضحكت فبشرناها بإسحق ؛ وقد فسر على معنى
العجب أي عجبت من فرع إبراهيم ، عليه السلام .
وروى الأزهري عن الفراء في تفسير هذه الآية : لما
قال رسول الله عز وجل لعبد وخليه إبراهيم لا تخف
ضحكت عند ذلك امرأته ، وكانت قائمة عليهم
وهو قاعد ، فضحكت فبشرت بعد الضحك
بإسحق ، وإنما ضحكت سروراً بالأمن لأنها خافت
كما خاف إبراهيم . وقال بعضهم : هذا مقدم ،
ومؤخر المعنى فيه عندهم : فبشرناها بإسحق فضحكت
بالبشارة ؛ قال الفراء : وهو ما يجمله الكلام ، والله
أعلم بصوابه . قال الفراء : وأما قولهم فضحكت حاضت
فلم أسمع من ثقة . قال أبو عمرو : وسعت أبا موسى
الحامض يسأل أبا العباس عن قوله فضحكت أي
حاضت ، وقال إنه قد جاء في التفسير ، فقال : ليس
في كلام العرب والتفسير مسلم لأهل التفسير ، فقال له
فأنت أنشدتنا :

تضحك الضبع لقتلى هذيل ،
وترى الذئب بها يستهيل

فقال أبو العباس : تضحك هنا تكثير ، وذلك أن

الذئب ينازعها على القتل فتكثر في وجهه وعيداً
فيتركها مع لحم القتل ويمر ؛ قال ابن سيده :
وضحكت الأرنب ضحكاً حاضت ؛ قال :

وضحك الأرنب فوق الصفا ،

كمثل دم الجوف يوم اللقا

يعني الحيض فيأزعم بعضهم ، قال ابن الأعرابي في قول
نأبط شراً :

تضحك الضبع لقتلى هذيل

أي أن الضبع إذا أكلت لحوم الناس أو شربت دماءهم
طمئت ، وقد أضحكها الدم ؛ قال الكنيت :

وأضحكت الضباع سيف سعد ،

لقتلى ما دفين ولا ودين

وكان ابن دريد يرد هذا ويقول : من شاهد الضباع
عند حيضها فيعلم أنها تحيض ؟ وإنما أراد الشاعر أنها
تكثير لأكل اللحوم ، وهذا سهو منه فجعل كثرها
ضحكاً ؛ وقيل : معناه أنها تستبشر بالقتلى إذا أكلتهم
فيهراً بعضها على بعض فجعل هريرها ضحكاً ، وقيل :
أراد أنها تسر بهم فجعل السرور ضحكاً لأن الضحك
إنما يكون منه كنسية الغيب خيراً ، ويستهيل ؛
يصيح ويستغوي الذئاب . قال أبو طالب : وقال
بعضهم في قوله فضحكت حاضت إن أصله من ضحاك
الطلعة إذا انشقت ؛ قال : وقال الأخطل فيه بمعنى
الحيض :

تضحك الضبع من دماء سليمان ،

إذ رأتها على الجذاب تمور

وكان ابن عباس يقول : ضحكت عجبت من فرع
إبراهيم . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل : وأمرأته

١ قوله « من ضحاك الطلعة » كذا بالأصل ، والاضافة بيانية لأن
الضحك ، كشداد : طلع النخلة إذا انشق عنه كاهه .

قائمة فضحكت؛ يروي أنها ضحكت لأنها كانت قالت لإبراهيم انتم لوطاً ابن أخيك إليك فأني أعلم أنه سينزل هؤلاء القوم عذاب، فضحكت مروراً لما أتى الأمر على ما توهمت، قال: فأما من قال في تفسير ضحكت حاضت فليس بشيء. وأضحك حوضه: ملأه حتى فاض، وكان المعنى قريب بعضه من بعض لأنه شيء يمتلئ ثم يفيض، وكذلك الحوض والضحوك من الطرُق: ما وضح واستبان؛ قال:

على ضحوك النقب مجرهد

أي مستقيم. والضحك: حجر أبيض يبدو في الجبل. والضحوك: الطريق الواسع. وطريق ضحاك: مُستين؛ وقال الفرزدق:

إذا هي بالركب العجال تردت
نحات ضحاك المطالع في نقب

نحات الطريق: جواده. أبو سعيد: ضحكات القلوب من الأموال والأولاد خيارها التي تضحك القلوب إليها. وضحكات كل شيء: خياره. ورأي ضحك: ظاهر غير ملتبس. ويقال: إن رأبك ليضحك المشكلات أي تظهر عنده المشكلات حتى تعرف. ويقال: الفرد يضحك إذا صوت. وبرقة ضحك: في ديار نيم. وروضة ضحك: بالصمان معروفة. والضحاك بن عدنان: زعم ابن أدب المدني أنه الذي ملك الأرض وهو الذي يقال له المذهب، وكانت أمه من الجن فلتحق بالجن وسدا القرا، ويقول العجم: إنه لما عمل السحر وأظهر الفساد أخذ فشده في جبل دنباوند، ويقال: إن الذي شده أفريدون

١ قوله «وسدا القرا» كذا بالأصل بدون نقط، ولعله عرف عن ويدهاء القرى أي ولحق بيدهاء القرى.

الذي كان مسح الدنيا قبلت أربعة وعشرين ألف فرسخ؛ قال الأزهري: وهذا كله باطل لا يؤمن بمثله إلا أحمق لا عقل له.

ضرك: الضريك: الفقير اليأس المالك سوء حال، والأثنى ضريبة، وقلما يقال ذلك في النساء، وقد ضرك ضراكة، وقلما يقال للمرأة ضريبة الأصمعي: الضريك الضرير، وهو أيضاً الفقير الجائع، ولا يصرف له فعل لا يقولون ضركه في معنى ضره، والجمع ضرائك وضركاء؛ قال الكسيت يمدح مسلمة بن هشام:

فقيت أنت للضركاء ميثا
بسينيك حين تنجد أو تغور
وقال أيضاً:

إذ لا تبض، إلى الثرا
لك والضرائك، كف جازر

وفي قصة ذي الرمة ورؤبة: عالته ضرائك؛ جمع ضريك وهو الفقير السيء الحال، وقيل: الهزيل. والضريك: التشر الذكر، قال: وضراك من أسماء الأسد وهو الغليظ الشديد عصب الخلق في جسم، والفعل ضرك يضرك ضراكة.

ضك: ضكه يضكه ضكاً وضكفه: غمزه غمزا شديداً وضغطه. وضكه بالحنة: قهره. وضكه الأمر: كبره. والضك: الضيق. والضكفة: ضرب من المشي فيه مرعة، وقيل: هي مرعة المشي.

والضكضاك والضكاك: من الرجال: القصير المكنن، وامرأة ضكضاكة كذلك، وقيل: امرأة ضكضاكة مكتنزة اللحم صلبة.

وفي النوادر: ضكضكت الأرض وفضضفت

بطر ورقـرقتـ ومضـيـصتـ ومضـيـصتـ كل هذا إذا غسلها المطر .

ضك : اضناكت الأرض اضنيكاً : كاضناكت . إذا خرج نباتها . والمضنيك : الزرع الأخضر كالضنيك ؛ عن كراع . أبو زيد : اضناك الثبت إذا روي واخضر . واضناك السحاب : لم يشك في مطره ؛ هذه عن أبي حنيفة .

ضك : الضنك : الضيق من كل شيء ، الذكر والأنثى فيه سواء ، ومعيشة ضنك ضيقة . وكل عيش من غير حل ضنك وإن كان واسعاً . وفي التنزيل العزيز : ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكاً ؛ أي غير حلال ؛ قال أبو إسحق : الضنك أصله في اللغة الضيق والشدة ، ومعناه ، والله أعلم ، أن هذه المعيشة الضنك في نار جهنم ، قال : وأكثر ما جاء في التفسير أنه عذاب القبر ؛ وقال قتادة : معيشة ضنكاً جهنم ، وقال الضحاك : الكسب الحرام ، وقال الليث في تفسيره : أكل ما لم يكن من حلال فهو ضنك ، وإن كان مؤمناً عليه ، وقد ضنك عيشه . والضنك : ضيق العيش . وكل ما ضاق فهو ضنك . والضنيك : العيش الضيق ، والضنيك المقطوع . وقال أبو زيد : يقال للضعيف في بدنه ورأيه ضنيك . والضنيك : التابع الذي يعمل بخبره .

وضنك الشيء ضنكاً وضناكه وضنوكه : ضاق . وضنك الرجل ضناكه ، فهو ضنيك : ضعف في جسمه ونقصه ورأيه وعقله .

والضنكة والضناك ، بالضم : الزكام ، وقد ضنك ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، فهو مضنوك إذا تركم ، والله أضنكه وأزكمه . وفي الحديث : أنه عطس عنده رجل فشنته رجل ثم عطس فشنته ثم عطس

فأراد أن يشنته ، فقال : دعه فإنه مضنوك أي تركم . قال ابن الأثير : والقياس أن يقال فهو مضنك وتركم ، ولكنه جاء على أضنك وأزكم . وفي الحديث أيضاً : فإنك مضنوك ؛ وقال العجاج يصف جارية :

فهي ضناك كالكتيب المنهال
عزز منه ، وهو معطي الإنهال ،
ضرب السواري متنه بالتهال

الضناك : الضخمة كالكتيب الذي ينهال ، عزز منه أي سدد من الكتيب ، ضرب السواري أي أمطار الليل فازم بعضه بعضاً ، شبه خلقها بالكتيب وقد أصابه المطر ، وهو معطي الإنهال أي يعطيك سهولة ما شئت . والضناك : الموثق الخلق الشديد ، يكون ذلك في الناس والإبل ، الذكر والأنثى فيه سواء .

والضناك : المرأة الضخمة . وقال الليث : الضناك التارة المكتنزة الصلبة اللحم . وامرأة ضناك : ثقيلة العجيزة ضخمة ؛ أنشد ثعلب :

وقد أناغي الرشأ المعجبة ،
خوداً ضناكاً لا تبد العجا

خوداً هنا : إما بدل وإما حال ، أراد أنها لا تسير مع الرجال . وناق ضناك : غليظة المؤخر ، وكذلك هي من النخل والشجر . وفي كتابه لوائ بن حجر : في الشيعة شاة لا مقورة الألياط ولا ضناك ؛ الضناك ، بالكسر : الكثير اللحم ، ويقال للذكر والأنثى بغير هاء . قال ابن بري : قال الجوهري الضناك ، بالفتح ، المرأة المكتنزة ، قال : وصوابه الضناك ، بالكسر .

ورجل ضناك ، على فُعْلَلٍ مهبوز الألف : وهو قوله « لا تمد القيا » مد في السير : مفي ، والمقب جمع عقبه كقرفة وغرف . وأنشد شارح القاموس في ع ب : لا تسير بدل لا تمد .

شيء من السنن مثل عبقّة ، ومنه قولهم : ما أباليه عبقّة . قال ابن بري : ورجل عبقّة أي بغض هلباجة .

عنبك : رجل عنبك : صلب شديد ، وفي التهذيب : حمل عنبك .

عتك : عتك بعنك عتكاً : كرك ، وفي التهذيب : كرك في القتال . وعتك عتكة منكرة إذا حمل . وعتك الفرس : حمل للعض ؛ قال :

تثنيهم خيلاً لنا عوانكنا ،

في الحرب ، حرّداً تركب المهالك

أي مغلظة عليهم ، ويروى عوانكنا . وعتك في الأرض بعنك عتوكاً : ذهب وحده . وعتك عليه يضربه : حمل عليه حيلة بطش . وعتك عليه بخير أو شر : اعترض . وعتك على بين فاجرة : أقدم . والعاتك : الراجع من حال إلى حال . وعتك فلان بفلان بعنك به إذا لزمه . وعتك المرأة على زوجها : تشوّت . وعتك على أبيها : عصه وغلّبه ، وقال ثعلب : إنما هو عتك ، بالنون ، والباء تصحيف . وعتك القوم إلى موضع كذا إذا عدلوا إليه ؛ قال جرير :

ساروا فلست ، على أني أصبت بهم ،

أذري على أي صرّفتي نيّة عتوكوا

ورجل عاتك : تجوّج لا يأنّهي ولا ينثني عن أمر ؛ وأشدّ الأزهرى هنا :

تثنيهم خيلاً لنا عوانكنا

وعتك القوس بعنك عتكاً وعتوكاً ، وهي عاتك : اجتمعت من القدم وطول العهد . والعاتكة : القوس إذا قدّمت واحمرت . وامرأة عاتكة : مخمرة من الطيب ، وقيل : بها ردع طيب ،

الصلب المعسوب اللحم ، والمرأة بعينها على هذا اللفظ ضنكة .

ضوك : تضرّك في عذّرتة تضرّوكاً : تلتطخ بها ؛ قال يعقوب : رواها الليثاني عن أبي زياد بالضاد المعجمة ، وعن الأصمعي بالصاد المهملّة ، قال : وقال أبو الهيثم العقيلي : تورك فيه توركاً إذا تلتطخ .

وروى أبو تراب عن عرّام : رأيت ضواكة من الناس وضويكة أي جماعة ، وكذلك من سائر الحيوان . ويقال : اضطركوا على الشيء واعتلجوا وادّوسوا إذا تنازعه بشدة .

ضيك : ضاكت الناقة تضيك ضيكاً : تفاجت من شدة الحر فلم تقدر أن تضم فخذيها على ضرعها ، وهي ضائك من نوق ضيك ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

ألا تراها كالمضاب بيكنا ،

متالياً جنبتي وعوداً ضيكاً ؟

أبو زيد : الضيكان والحيكان في مشي الإنسان أن يجرك فيه منكبيه وجسده حين يمشي مع كثرة لحم .

فصل العين المهملّة

عبك : العبك : خلطك الشيء . عبك الشيء بالشيء بعنكه عبكاً : لبكه . وعبكه به أيضاً : خلطه . والعبكة : القطعة من الشيء . يقال : ما دقت عبكة ولا لبكة ، وقيل : العبكة الكف من السويق أو القطعة من الخبس ، وقيل : الكسرة . وما أغنني عني عبكة أي ما يتعلق في السقاء من الوضّر ، ويقال ذلك للشيء الهين ، وقيل : العبكة مثل الحبكة وهي الحبة من السويق ، واللبكة قطعة ثريد أو لقمة منه . وما في التحني عبكة أي قوله « وادوسوا » هكذا في الأصل .

وسميت المرأة عاتكة لصفاتها وحُمرتها. وفي الحديث : قال ، صلى الله عليه وسلم ، يوم حين : أنا ابن العواتك من سُلَيْم ؛ العواتك : جمع عاتكة ، وأصل العاتكة الْمُتَضَخِّة بالطيب . ونخلة عاتكة : لا تَأْتِيرُ أي لا تقبل الإبار وهي الصُّلُودُ تحمل الشَّيْصَ . والعواتك من سُلَيْم : ثلاث يعني جداته ، صلى الله عليه وسلم ، وهنَّ عاتكة بنتُ هلال بن فالح بن ذَكْوَان أم عبد مناف بن قصي جدَّ هاشم ، وعاتكة بنتُ مُرَّة بن هلال بن فالح بن ذَكْوَان أم هاشم بن عبد مناف ، وعاتكة بنتُ الأوقص بن مُرَّة بن هلال بن فالح بن ذَكْوَان أم وهب بن عبد مناف بن زُهرة جد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أبي أمه أمنة بنت وهب ، فالأولى من العواتك عمةُ الوُسْطَى والوُسْطَى عمةُ الأُخرى ، وبنو سليم تفخروا بهذه الولادة ؛ ولبنى سُلَيْم مفاخر : منها أنها أَلْقَتْ معه يوم فتح مكة أي شهده منهم ألف ، وأن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قدَّم لواءهم يومئذ على الأثوية وكان أحمر ، ومنها أن عمر كتب إلى أهل الكوفة والبصرة ومصر والشام أن ابغوا إلي من كل بلد أفضل رجلاً ، فبعث أهل الكوفة عتبة ابن فَرْقَد السُّلَمِي ، وبعث أهل البصرة مُجَاشِع بن مسعود السُّلَمِي ، وبعث أهل مصر مَعْن بن يزيد السُّلَمِي ، وبعث أهل الشام أبا الأعور السُّلَمِي ، وسائر العواتك أمهات النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من غير بني سُلَيْم . قال ابن بَرِّي : والعواتك اللاتي ولدنه ، صلى الله عليه وسلم ، اثنتا عشرة : اثنتان من قريش ، وثلاث من سُلَيْم هن اللواتي أَسْمِيَنَّهُن ، واثنتان من عَدَوَانَ ، وكنانة وأسدية وهذلية وقضاعية وأزدية . وأحمر عاتك : شديد الحُمرة .

١ قوله « فالأولى من العواتك الخ » عبارة النهاية : فالأولى من العواتك عمة الثانية والثانية عمة الثالثة .

وَالْعَتِيكَ : الْأَحْمَرُ مِنَ الْقِدَمِ ، وَهُوَ نَعْتٌ . وَأَحْمَرُ عَاتِكٌ وَأَحْمَرُ أَقْشَرُ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمَرَةِ . وَلَوْنُ عَاتِكٌ : خَالِصٌ أَيْ لَوْنُ كَانَ . وَالْعَاتِكُ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَوْنُ . وَعِرْقٌ عَاتِكٌ : أَصْفَرٌ . وَعَتَكَ اللَّبَنُ وَالنَّبِيذُ يَعْتِكُ عُتُوكًا : اسْتَدَتْ حُمُوزَهُ . وَنَبِيذُ عَاتِكٍ إِذَا صَفَا . أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ لُزُوقِ الشَّيْءِ : عَسِقَ وَعَسِقَ وَعَتِكَ ، وَالْعَاتِكُ مِنَ اللَّبَنِ الْحَازِرُ . وَعَتَكَ اللَّبَنُ وَالشَّيْءُ يَعْتِكُ عَتَكًا : لَزِقَ . وَعَتَكَ بِهِ الطَّيْبُ أَيْ لَزِقَ بِهِ . وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى فَخْذِ النَّاقَةِ أَيْ بَيَّسَ . وَكُلُّ كَرِيمٍ عَاتِكٌ . وَأَقَامَ عَتَكًا أَيْ كَهْرًا ؛ عَنْ اللَّحْيَانِي ؛ وَالْمَعْرُوفُ عَتَكًا . وَعَتِيكَ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ ، وَقِيلَ : الْعَتِيكَ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ فَخَذْتُ مِنَ الْأَزْدِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا عَتَكِي . وَعَتِيكَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ . وَالْعَتَكُ : اسم جبل ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَلَبَيْتَ تَنَابَا الْعَتَكِ قَبْلَ احْتِمَالِهَا
سَوَاهِقُ ، يَبْلُغْنَ السَّحَابَ ، صِعَابُ

عَتَكُ : الْعَتَكُ وَالْعَتَكُ وَالْعَتَكُ : عِرْقُ النَّخْلِ خَاصَّةً . عَدَكٌ : عَدَكَ يَعْدُكَ عَدَكًا : ضَرَبَهُ بِالْمِطْرَقَةِ وَهِيَ الْمِعْدَكَةُ .

عوك : عَرَكَ الْأَدِيمَ وَغَيْرَهُ يَعْزُكُهُ عَرَكًا : دَلَّكَ ذَلِكَ . وَعَرَكْتَ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ عَرَكًا ، وَعَرَكَ بِجَنِّهِ مَا كَانَ مِنْ حَاجِبٍ يَعْزُكُهُ : كَأَنَّهُ حَكَّهُ حَتَّى عَفَّاه ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَفِي الْأَخْبَارِ : أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ قَالَ لِلْحُطَيْبَةِ : هَلَّا عَرَكْتَ بِجَنِّكَ مَا كَانَ مِنَ الزُّبَيْرِ قَانَ ؛ قَالَ :

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعَرَكْ بِجَنِّكَ بَعْضَ مَا
يَرِيبُ مِنَ الْأَذَى ، رَمَاكَ الْأَبَاعِدُ

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْعَارِكِينَ مَظَالِمِي بِحُثُوبِهِمْ ،
وَالْمُلْتَمِسِي ، فَنُوبُهُمْ لِي أَوْسَعُ

أي خيبر علي خافي . وعركه الدهر : حنكه .
وعركتهم الحرب : تغربهم عركاً : دارت عليهم ،
وكلاهما على المثل ؛ قال زهير :

فَتَغَرَّكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِثِقَالِهَا ،
وَتَلْفَحُ كِشَافاً ثُمَّ تَحْمِلُ فَنُتْمِراً

الثقال : الجلدة تجعل حول الرحى تمسك الدقيق ،
والعراكة والعلالة والدلاكة : ما حلبت قبل الفيقة
الأولى وقبل أن تجتمع الفيقة الثانية .

والمعركة والمعركة ، بفتح الراء وضها : موضع
القتال الذي يعتزكون فيه إذا التفتوا ، والجمع
معارك . وفي حديث ذم السوق : فلأنها معركة
الشیطان وبها ينصب رايته ؛ قال ابن الأثير : المعركة
والمعترك موضع القتال أي موطن الشيطان وعله
الذي يأوي إليه ويكثر منه لما يجري فيه من الحرام
والكذب والربا والغصب ، ولذلك قال وبها ينصب
رايته ، كناية عن قوة طمعه في أغوائهم لأن الرايات
في الحروب لا تنصب إلا مع قوة الطمع في القلبة ،
ولأنه في مع اليأس تحط ولا ترفع . والمعركة :
القتال . والمعترك : موضع الحرب ، وكذلك
المعترك .

وعاركة معاركة وعيراكاً : قاتله ، وبه سُمي
الرجل معاركاً .

ومُعْتَرَكُ المَنَایَا : ما بين الستين إلى السبعين .

واعترك القوم في المعركة والخصومة : اعتلجوا .

واعترك الرجال في الحروب : ازدحامهم وعرك

بعضهم بعضاً . واعترك القوم : ازدحموا ، وقيل :

ازدحموا في المعترك .

١ في ديوان زهير : فَتَحْ بَدَلَ تَحْمِيلِ .

والعيراك : ازدحام الإبل على الماء . واعتزكت
الإبل في الورد : ازدحمت . وماء معروك أي
مزجهم عليه . قال سيبويه : وقالوا أرسكها العيراك
أي أوردوها جميعاً الماء ، أدخلوا الألف واللام على
المصدر الذي في موضع الحال كأنه قال اعتزراكاً أي
مُعْتَرَكَةً ؛ وأنشد قول لبيد يصف الحمار والأثني :

فَأَرْسَكْتُهَا الْعِيرَاكَ ، وَلَمْ يَذْهَبْهَا ،
وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَعْصِرِ الدَّخَالِ

قال الجوهري : أورد إبله العيراك ونصب نصب
المصادر أي أوردوها عيراكاً ، ثم أدخل عليه الألف
واللام كما قالوا سرت بهم الجماء الفقير والحمد لله
فحين نصب ولم تغير الألف واللام المصدر عن حاله ؛
قال ابن بري : العيراك والجماء الفقير منصوبان على
الحال ، وأما الحمد لله فعلى المصدر لا غير .

والعرك : الشديد العلاج والبطش في الحرب ، وقد
عرك عركاً ؛ قال جرير :

قَدْ جَرَّبْتُ عَرَكِي ، فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ ،

غَلَبَ الْأَسُودَ ، فَمَا بَالُ الضَّعَائِسِ ؟

والمعارك : كالعرك . والعرك والحاز واحد : وهو
حز مرفق البعير جنبه حتى يخلص إلى اللحم ويقطع
الجلد بحز الكركرة ؛ قال :

لَيْسَ يَذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي صَبٍ

وقال الشاعر يصف البعير بأنه بائس المرفق :

قَلِيلُ الْعَرَكِ يَجْجُرُ مِرْفَقَاهَا

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، تصف أباهما :
عركاً للأداة يجنبه أي يجتله ؛ ومنه عرك البعير
جنبه بمرقه إذا دلكه فأثر فيه . والعركرك :
كالعراك ، وبعير عركرك إذا كان به ذلك ؛ قال
حلحلة بن قيس بن أسيم وكان عبد الملك قد

إنه لصعب العريكة وسهل العريكة أي النفس ؛
وقول الأخطل :

من التواني إذا لانت عريكتها ،
كان لها بعدها آل ومجلود

قيل في تفسيره : عريكتها قوتها وسدتها ، ويجوز أن
تكون مما تقدم لأنها إذا جمدت وأعيت لانت
عريكتها وانقادت . ورجل ميسنن العريكة
والحريرة والسليقة والتقية والتقية والتخيجة
والطبيعة والجيلة بمعنى واحد .

والعريكة : المرأة الفاجرة ؛ قال ابن مقبل
النجاشي :

وجاءت به حياكة عريكة ،
تتازعها في طهرها رجلان

وعرك ظهر الناقة وغيرها يعركه عركاً : أكثر
جسه ليعرف سننها ؛ وفاقه عركوك مثل الشكوك :
لا يعرف سننها إلا بذلك ، وقيل : هي التي يشك في
سنناتها أبع شحم أم لا ، والجمع عركك . وعركت
السنام إذا لمسته تنظر أبع طرقت أم لا . وعريكة
البعير : سننمه إذا عركه الحمل ، وجمعها العرائك .
ولقيته عركة أو عركتين أي مرة أو مرتين ، لا
يستعمل إلا ظرفاً . ولقيته عركات أي مرات . وفي
الحديث : أنه عاوده كذا كذا عركة أي مرة ؛
يقال : لقيته عركة بعد عركة أي مرة بعد أخرى .
وعركه بشر : كرده عليه . وقال اللحياني :
عركه يعركه عركاً إذا حمل الشر عليه . وعرك
الإبل في الحمنض : خلأها فيه تنال منه حاجتها .
وعركت الماشية النبات : أكلته ؛ قال :

وما زلت مثل الثبت يعرك مرة
فيعلني ، ويولني مرة ويتوب

أفعده ليقاد منه ، وقال له : صبراً حلحل ! فقال
جيباً له :

أصبر من ذي ضابط عركك ،
ألقي يواني زوره للمبرك

والعركك : الجمل القوي الفليظ ، يقال :
بعير ضابط عركك ، وأورد الجوهرى هنا أيضاً
رجز حلحلة المذكور قبله ، وبعض العرب يقول
لنانة السينة عرككة ، وجمعها عرككات ؛
أنشد أعرابي من بني عقيل :

يا صاحبي رخلي بلبل قوما ،
وقرباً عرككات كوما

فأما ما أنشده ابن الأعرابي لرجل من عكل يقول
للبي الأخيلة :

حياكة تمشي بعلطتين ،
وقارم أخمر ذي عركتين

فلما يعني حرها واستعار لها العرك ، وأصله في
البعير .

وعريكة الجمل والناقة : بقية سنناتها ، وقيل : هو
السنام كله ؛ قال ذو الرمة :

خفاف الخطى مطلنفتات العرائك

وقيل : إنما سمي بذلك لأن المشتري يعرك ذلك
الموضع ليعرف سننه وقوته . والعريكة : الطبيعة ،
يقال : لانت عريكته إذا انكسرت نخوته ،
وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أصدق الناس لهجة
وألينهم عريكة ؛ العريكة : الطبيعة ، يقال :
فلان لين العريكة إذا كان سلساً مطواعاً منقاداً
قليل الخلاف والثفور . ورجل لين العريكة أي
لين الخلق سلسه وهو منه ، وشديد العريكة إذا
كان شديد النفس أيباً . والعريكة : النفس ، يقال :

'مِعْرَكُ' : يُوَكَّلُ ، وَيُوَلَّى مِنَ الْوَلِيِّ . وَالْعَرَكُ
من النبات : ما مَوَّطِيءٌ وَأَكْلٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وإن رعاها العَرَكُ أو تَنَاتَقَا

وَأَرْضٌ مَعْرُوكَةٌ : عَرَكْتُهَا السَّائِقَةُ حَتَّى أَجْدَبَتْ ،
وَقَدْ مَعَّرَكْتُ إِذَا جَرَدْتُهَا الْمَاشِيَةَ مِنَ الْمَرْعى .
وَرَجُلٌ مَعْرُوكٌ : أُلْحِقَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .

وَالْعِرَاكُ : الْمَحِيضُ ، عَرَكْتُ الْمَرْأَةَ تَعَرَّكَ عَرَكًا
وَعِرَاكًا وَعَرُّوكَا ؛ الْأَوَّلَى عَنْ اللَّحْيَانِي ، وَهِيَ عَارِكٌ ،
وَأَعَّرَكْتُ وَهِيَ 'مِعْرَكُ' : حَاضَتْ ، وَخَصَّ اللَّحْيَانِي
بِالْعَرَكِ الْجَارِيَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ بَعْضَ أَزْوَاجِ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَتْ مُحْرَمَةً فَذَكَرَتْ
الْعِرَاكُ قَبْلَ أَنْ تُفِيضَ ؛ الْعِرَاكُ : الْحَيْضُ . وَفِي
حَدِيثٍ عَائِشَةُ : حَتَّى إِذَا كُنَّا بِسَرَفٍ عَرَكْتُ أَيَّ
حَضَّتْ ؛ وَأَنُشِدَ ابْنُ بَرِيٍّ حُجْرَ بْنَ جَلِيلَةَ :

فَقَرَّتْ لَدَى الثُّغْمَانِ ، لَمَّا رَأَيْتَهُ ،
كَمَا قَعَّرَتْ لِلْحَيْضِ سَهْمًا عَارِكُ

وَنِسَاءُ عَوَارِكُ أَيَّ حَيْضٌ ؛ وَأَنُشِدَ ابْنُ بَرِيٍّ أَيْضًا :
أَفِي السَّلَمِ أَغْيَارًا جَفَاءً وَغِلْظَةً ،
وَفِي الْحَرْبِ أَمْثَالُ النِّسَاءِ الْعَوَارِكِ ؟

وَقَالَتِ الْحَنَسَاءُ :

لَا تَوَمَّ أَوْ تَغْسِلُوا عَارًا أَظْلَكَكُمْ ،
غَسَلَ الْعَوَارِكُ حَيْضًا بَعْدَ إِطْهَارِ

وَالْعَرَكُ : 'مِعْرَكُ' السَّبَاعِ .

وَالْعَرَكِيُّ : صَيَّادُ السِّكِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ
الْعَرَكِيَّ سَأَلَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ
الطُّهُورِ بَاءَ الْبَحْرِ ؛ الْعَرَكِيُّ صَيَّادُ السِّكِّ ، وَجَمْعُهُ
عَرَكٌ كَعَرَكِيٍّ وَعَرَبٌ وَهُمْ الْعَرُوكُ ؛ قَالَ أُمَيَّةُ
ابْنُ أَبِي عَائِدٍ :

وَفِي غَمْرَةٍ الْآلِ خَلَّتْ الصَّوَى
عُرُوكًا ، عَلَى رَأْسِهِ ، يَقْسِمُونَا

رَأْسٌ : جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ وَقِيلَ رَأْسٌ مِنْهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ : وَفِي كِتَابِهِ إِلَى قَوْمٍ مِنَ الْيَهُودِ : إِنَّ عَلِيَّكَ
رُبْعٌ مَا أَخْرَجَتْ تَخْلُكُمُ رُبْعٌ مَا صَادَتْ
عُرُوكُكُمْ وَرُبْعُ الْمِغْزَلِ ؛ قَالَ : الْعُرُوكُ جَمْعُ
عَرَكٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَصِيدُونَ السِّكَّ ، وَلَمَّا
قِيلَ لِلصَّالِحِينَ عَرَكٌ لِأَنَّهُمْ يَصِيدُونَ السِّكَّ ، وَلَيْسَ
بِأَنَّ الْعَرَكَ اسْمٌ لَهُمْ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

يُغْشِي الْخُدَّاهُ بِهِمْ 'حُرَّ' الْكُتَيْبِ ، كَمَا
يُغْشِي السَّفَائِ مَوْجَ اللَّجَّةِ الْعَرَكُ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : رَوَى أَبُو عَيْبَةَ مَوْجٌ ، بِالرَّفْعِ ،
وَجَعَلَ الْعَرَكُ نَعْتًا لِلدَّوَجِ يَعْنِي الْمَتَلَطِّمِ . وَالْعَرَكُ :
الصَّوْتُ ، وَكَذَلِكَ الْعَرَكُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ . وَرَجُلٌ
عَرَكٌ أَيُّ شَدِيدٍ صَرِيحٌ لَا يُطَاقُ . وَقَوْمٌ عَرَكُونَ
أَيُّ أَشَدَّاءَ صُرَاعٍ . وَرَمَلٌ عَرِيكَ وَمُعَرُوكٌ :
مُتَدَاخِلٌ . وَالْعَرَكْرَكُ : الرُّكْبُ الضَّخْمُ ، وَقِيْدُهُ
الْأَزْهَرِيُّ فَقَالَ : مِنْ أَرْكَابِ النِّسَاءِ ، وَقَالَ : أَصْلُهُ
ثَلَاثِي وَلَفْظُهُ خَمَامِي . وَالْعَرَكْرَكَةُ ، عَلَى وَزْنِ
فَعْلَعَلَةٍ ، مِنَ النِّسَاءِ : الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ الْقَبِيحَةِ الرَّسْحَاءِ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا مِنْ هَوَايَ وَلَا شَيْبَتِي
عَرَكْرَكَةً ، ذَاتُ لَحْمٍ زَيْتَمٍ

وَعِرَاكٌ وَمُعَارِكٌ وَمِعْرَكٌ وَمِعْرَاكٌ : أَسَاءَةٌ .
وَذُو مُعَارِكٍ : مَوْضِعٌ ؛ أَنُشِدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

ثَلِيحٌ مِنْ جَنْدَلٍ ذِي مُعَارِكٍ ،
إِلَاحَةُ الرُّومِ مِنَ النَّيَّازِكِ

أَيُّ ثَلِيحٍ مِنْ حَجَرٍ هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَيُرْوَى : مِنْ
جَنْدَلٍ ذِي مُعَارِكٍ ؛ جَعَلَ جَنْدَلٌ أَسْمًا لِلْبَقْعَةِ فَلَمْ

والعقَّاك : الذي يَرْكَبُ بعضه بعضاً من كل شيء ؛
عن كراع .

عوك : العُكَّةُ والعِكَّةُ والعِكَّةُ والعِكَّةُ والعِكَّةُ ؛
شدة الحرِّ مع سكون الريح ، والجمع عِكاك . ويوم
عَكْ وعِكيك : شديد الحرِّ بغير ريح ؛ قال نعلب : هو
يوم عَكْ أَكْ إذا كان شديد الحرِّ مع لَشَقٍ واحتباس
ريح ؛ حكاهما في أشياء إنباعية ، فلا أدري أذهب
بأكٍّ إلى الإنباع أم ذهب فيه إلى أنه الشديد الحرِّ
وأنه يُفصل من عَكْ كما حكاه أبو عبيد ؛ وليلة عِكَّة
أكَّة : كذلك ، وقد عَكْ يوماً يَعِكَ عَكَّا .
وقال الليث : العِكَّةُ والعِكَّةُ فورة شديدة في القَيْظِ ،
وهو الوقت الذي تَرَكُّد فيه الريح ، وفي لغة أخرى
أكَّة ، وقال ابن بري : العِكيكُ والعِكاكُ ؛ قال
الطرماع :

ثَرَجَتِ عِكاك الصَّيْفِ أَخْصامها العُلا ،

وما نَزَلَتْ حَوْلَ المِقَرِّ على عَمْدٍ

ويوم عِكيك وذو عِكيك : حارٌّ . وحرٌّ
عِكيك : شديد ؛ قال طرفة يصف جارية :

تَطْرُدُ الفَرَّ بِحَرِّ صادِقٍ ،

وعِكيك القَيْظِ إن جاء بَقْرٌ

وفي الحديث حديث عُثْبَةَ بنِ عَزْوانَ وبناء البَصرة :
ثم نزلوا وكان يومَ عِكاكٍ ، وقال : العِكاكُ جمع
عِكة وهي شدة الحرِّ . والعِكة : الرملة الحارة ؛
وفي التهذيب : العِكة رملة حميت عليها الشمس ،
والجمع عِكاك . والعِكة : عُرْواء الحُمَّى ، وقد
عَكْ أي مُهم ؛ وعِكتُه الحُمَّى عَكَّا ؛ لزومه
وأحمته حتى تُضنيه . وعَكْ إذا غلى من الحرِّ أيضاً .
والعِكة للسِّنن : كالشكوة للبن ، وقيل : العِكة
أصغر من القِرْبَةِ للسِّنن ، وهو زَقِيقٌ صغير ،

يصرفه ، وذو معارك بدل منها كأنَّ الموضع يسمى
يَجْنَدَلٌ وذو معارك .

عسك : عِيسِكُ به عَسْكَاً ، فهو عِيسِكُ : لصيق به
ولزومه ، وكذلك سِدِكُ ، وزعم يعقوب أن كاف
عِيسِكُ بدل من كاف عِسيق . وتَعَسَّكَ الرجل في
مشيه : تَلَوَّى .

عضنك : العَضْنُكُ : المرأةُ العَجْزاء اللِّقَاءُ الكثيرة اللحم
المُضْطَرَبَّة ، وقيل : هي العظيمة الرُّكْب ، وقال
ابن الأعرابي : هي العَضْنُكة ، وقال الليث :
العَضْنُكُ المرأةُ اللِّقَاءُ التي ضاق مُلْتَقَى فخذيهما مع
تَرارتهما وذلك لكثرة اللحم .

عفك : رجل أعفك : لا يُحسن العملَ يَبْنُ العَفْكَ ،
وقيل أحق لا يثبت على حديث واحد ، ولا يتم
واحداً حتى يأخذ في آخر غيره ، وهو المُخْلَعُ من
الرجال أيضاً ؛ وأنشد الليث :

صاح ! أَلَمْ تَعْجَبْ لقَوْلِ الضَّيْطَرِّ ،

الأَعْفَكِ الأَحْدَلِ ثُمَّ الأَعْسَرِ !

والأَعْفَكُ : الأَعْسَرُ ، وقيل : هو الأحمق فقط ،
وقد عَفِكَ عَفْكَاً وعَفْكَاً ، فهو عَفِكٌ ؛ قال
الراجز :

ما أنتَ إلا أعْفَكُ بَلَسْدَمُ ،

هَوَّاءُهُ هَرْدَبَةٌ مُزَرَّدَمُ

والعِفْيكُ اللِّفْيكُ : المُشْبِعُ حُفْفاً . وقال ابن
الأعرابي : رجل عَفِكٌ لِفْيكٌ عَفِيتْ مَدِشٌ قَدِشٌ
أي خَرِقٌ ، وامرأة عَفْفاءٌ وعَفْفاءٌ ونَفْفاءٌ إذا كانت
خَرْقاء . والعِفْيكُ والعَفْتُ : يكون العُسْرُ
والخَرَقُ . وعَفَكَ الكلامَ يَعْفِكه عَفْكَاً : لم
يُقْبِهْ ، وحكي عن بعض العرب أنه قال : هؤلاء
الطَّبَّاطِبة يَعْفِكون القولَ عَفْكَاً ويلفِثُونَه لَفْثاً .

وجمعها **عُكْكٌ** و**عِكَاكٌ** . وفي الحديث : أن رجلاً كان يُهْدِي للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، العُكَّةَ من السنن والمسل ؛ قال ابن الأثير في النهاية : وهي وعاء من جلود مستدير يختص بها وهو بالسنن أخص ؛ قال أبو القمقام الأعراي : غبت عُكَّةً عن أهلي فقدِمتُ فقدِمتُ إليّ امرأتِي عُكَّتَيْنِ صغيرتين من سنن ثم قالت لي : حلّني اكسني ، فقلت :

تَسْأَلُ كُلَّ مُرَّةٍ نَحِينِنِ ،
وإِنَّا سَأَلَتِ عُكَّتَيْنِ ،
ثم تقولي : اسْتَرِّ لِي قُرْطَيْنِ ،
قُرْطُكَ اللهُ عَلَى الْأَذْنَيْنِ
عَقَارِبًا تَسْمِي ، وَأَرْقَسَيْنِ ا

وعكّه بشر : كرّره عليه ؛ هذه عن الليثاني .
وعكّ الرجل يعكّه عكّاً : حدّته بمجديث فاستعاده مرتين أو ثلاثاً ، وكذلك عكّته الحديث . وفي حواشي بعض نسخ التهذيب الموثوق بها عن ابن الأعراي : أنه سئل عن شيء فقال : سوف أعكّه لك ؛ يريد أفسره . وعكّه يعكّه عكّاً : حبسه . وإبل معكوكّة أي محبوسة . وعكّه عن حاجته يعكّه عكّاً : عقّله وصرفه مثل عَجَسَه ، وكذلك إذا مطّله بحقه ؛ وقال ابن الأعراي في قول رؤبة :

مَاذَا تَرَى رَأْيِي أَخِي قَدْ عَكَّا

قال : عكّ الرجل إذا أقام واحتبّس ، وعكّه بالحجة يعكّه عكّاً : قهره . وعكّني بالأمر عكّاً إذا ردّده عليك حتى يُثْعِبَكَ ، وكذلك عكّه بالقول عكّاً إذا ردّده عليه متعتاً . وعكّ عليه : عطّف كعكّك . وفرس معكّ : يجري قليلاً ثم يحتاج إلى

١ قوله « ماذا ترى الخ » صدره كما في شرح القاموس :
يا ابن الرغيح حباً وبنكا

الضرب . ورجل معكّ إذا كان ذا لدّة والنواء وخصومة . وعكّه بالسوط : ضربه .
وعكّ : قبيلة وقد غلب على الحي .
والعكوك : القصير المثلزّز المُتَقَدِّرُ الخلق ؛
وأشدّ لدّتم أبي زَعِيْبِ العَبْسِيّ :
لما رأيتُ رجلاً دَعَكَاهُ
عكوكاً ، إذا مشى ، درّحاهُ

وقيل : هو السنين ، وقيل : الصلب الشديد ؛ قال نِجَادُ الحَبِيرِي :

عكوك المشية كالقندَرِ

قال الجوهري : عكوك فعلّع بتركيب العين وليس من المضاعف ، قال ابن بري : عكوك فعلّل ، وليس فعلّع كما ذكر الجوهري . ومكان عكوك : غليظ صلب ، وقيل سهل ؛ قال :

إذا هبطن منزلاً عكوكاً ،
كأنما يطنحن فيه الدّرّمكا

والهاء لغة ؛ وأما قول العجاج :

عكّ شديد الأمر فسبيري

قال أبو زيد : العكّ الصلب الشديد المجتمع . وعكوك : اسم رجل . وعكّة العشار أيضاً : لَوْنٌ يعلو الثوق عند لقائها . وقد أعكّت الناقة العُشْرَاءَ نُعْكَ إذا تبدّلت لوناً غير لونها ، والاسم العُكَّةُ ، وكذلك إذا سننت فأخضبت . وعكّ بن عدنان : أخو معدّ ، وهو اليوم في اليمن ؛ هذا قول الليث ؛ وقال بعض النساين : إنما هو معدّ بن عدنان ، فأما عكّ فهو ابن عدنان ، بالهاء ، وعدنان ، بالثاء المثناة : من ولد قحطان . وعدنان ، بالنون : من ولد إسماعيل . وقولهم انتزّر فلان إزرة عكّ وكّ وإزرة عكّي وهو أن يُسْبِلَ طرفي إزاره ويضم

سائره ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

لِزَرَّتْهُ تَجِدُهُ عَكَّ وَكَا ،
مِثْبَتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَا

قال : وهاك رَكَّ حكاية ببحره .

وعكَّة : اسم بلد في الثغور ؛ وفي الحديث : طوبى لمن رأى عكَّة .

قال الفراء : يقال هذه أرض عكَّة بإضافة وغير إضافة إذا كانت حارة ؛ وأنشد :

يَلِدَةُ عُكَّةٍ لَتَرْجِمَ نَدَاهَا ،
تَضَيَّنَتْ السَّامَ وَالذُّبَابَا

والعكَّة : تكون مع الجنوب والصبأ . وقال ساجع العرب : إذا طلعت العذرة ، لم يبق بعُمان بُسرة ، ولا لأَكثارِ بُرة ، وكانت عكَّة نكرة ، على أهل البصرة . وفي حاشية التهذيب : رواية الليث نكرة ، بالنون ؛ قال ثعلب : والصحيح بكرة ، بالباء ؛ وفي الحاشية : قال الجرجاني هذا الباب كله راجع إلى معنى واحد وهو تَرَدُّدُ الشيء وتكاثره ؛ تقول : ما زلت أعكُّ بالقول حتى غضب أي أَرَدَدَ عليه الكلام ، ومنه عكثه الحُمى ، ومنه عكَّة السن لأنه يَكْتَنِرُ فيها كَنَزاً ، ويقال : سمنت المرأة حتى صارت كالعكَّة ، ومنه قيل لليوم الحار : يوم عكَّ وعكيك ، يريد شدة احتداده وتكاثره ؛ قال : وهذا قول المبرد .

عكك : عككت الدابة اللجام تَعَلَّكُهُ عَكَّاً : لا كنه وحركته فيها ؛ قال النابغة الذبياني :

خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ ،
تَحْتَ الْعِجَاجِ ، وَأُخْرَى تَعَلُّكُ اللَّجْمَا

وعكك نابيه : حرق أحدهما بالآخر فحدث بينهما صوت ؛ قال العجيز السلولي :

قوله : تَعِيدُهُ ، بالجزم ، هكذا في الأصل .

فَجِتْ ، وَخَصَنِي يَعْلُكُونَ نَبِيَهُمْ ،
كَمَا وُضِعَتْ تَحْتَ الشَّفَارِ عَزُوزُ

وعكك الشيء يعلُّكه ويعلُّكه علكاً : مضغه ولجلجه . وطعام علك وعلك : متين المضغة . والعلك : ضرب من صنع الشجر كاللثان يمزج فلا ينزع ، والجبع علوك وأعلاك ، وقد علكه ، وبائع علك . وما ذقت علكاً أي ما يعلك . وفي الحديث : أنه مر برجل وبرُمَّته تقور على النار فتناول منها بضعة فلم يزل يعلُّكها حتى أحرم في الصلاة أي يمزجها .

وعكك القرية ، بالتشديد : أجاد . دبغها ؛ عن أبي حنيفة . وعكك ماله : أحسن القيام عليه ؛ قال :

وَكَأَنَّ مِنْ فَتَى سَوْءٍ تَرَاهُ
يُعَلِّكُ هَجَبَةً حُمُراً وَجُونَا

وشيء علك أي لرج . وعكك يده على ماله : شدَّهما من يخله فلم يقرَّ ضيفاً ولا أعطى سائلاً .

والعلكة : شَفِشَةٌ الجمل عند الهدير ؛ قال رؤبة :
يَجْسَعُنْ رَأَاً وَهَدِيرَاً مَحْضَا ،
فِي عِلْكَاتٍ يَغْتَلِينُ النَّهْضَا

والعلك والعلاك : شجر ينبت بالحجاز ؛ قال أبو حنيفة : هو شجر لم أسمع له بحليّة . وفي حديث جرير بن عبد الله : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سأله عن منزله ببيشة فوصفها جرير فقال : سهل ودكداك ، وسلم وأراك ، وحمض وعلاك ؛

العلاك : شجر ينبت بناية الحجاز ، ويروى بالنون وسندكرة في موضعه ، ويقال له العلك أيضاً ؛ قال لبيد :

لَتَبَقَّطَتْ عِلْكَ الْحِجَازِ مُقْبَةً ،
فَجُتُوبٌ نَاضِفَةٌ لِقَاحِ الْحَوَابِ

والعولك : عرق في رحم الشاة ، وهو أيضاً عرق

في الخيل والحُمُر والغنم ، يكون غامضاً في البُظارة داخلها فيها ، والبُظارة بين الأسكتين وهما جانبا الحياء ؛ واستعار بعض الرُجَّاز ذلك للنساء فقال :

يا صاح ! ما أَصْبَرَ ظَهْرَ عَنَّا !
خَشِيتُ أَنْ تَظْهَرَ فِيهِ أَوْزَامُ ،
مِنْ عَوَلِكِينَ غَلَبَا بِالْإِبْلَامِ

وذلك أن امرأتين كانتا ركبنا هذا البعير الذي يقال له غَنَامُ . وجمع العَوَلِكُ : عَوَالِكُ . وفي الصحاح : العَوَلِكُ عرق في الرحم ، ولم يخص ، ثم قال ما قلناه وذكر الرجز ونسبه إلى العدَّيس الكِناني وقال : إن البعير المروكوب أيضاً له . وشعر مُعَلَّنِكُ : كثير متراكب . واعلَّنَكَ أي اعلَّنَكَ واجتمع . قال ابن بري : والمِعْلَاكُ شيء كالسهم يرمى به .

علك : عَنكَ الرَّمْلُ يُعْنِكُ عُنُوكًا وَتَعْنُكَ : تَعَقَّدُ وارتفع فلم يكن فيه طريق . ورَمَلَة عَانِكُ : فيها تَعَقَّدُ لا بقدر البعير على المشي فيها إلا أَنْ يَحْبُوَ ؛ يقال : قد أَعْنَكَ البعيرُ ؛ ومنه قول رؤبة :

أَوْ دَبَّتْ إِنْ لَمْ تَحْبُ حَبْوَ الْمُعْنَتِكِ

يقول : هَلَكْتَ إِنْ لَمْ تَحْمِلْ حِمَالَتِي بِجَهْدٍ . واعْتَنَكَ البعير واستَعْنَكَ : حَبَا في العَانِكِ فلم يَقْدِرْ على السير . وأعْنَكَ الرجلُ : وقع في العِنْكَ ، وأحدها عِنَكَ ، وهو الرمل الكثير . وفي حديث أم سلمة : ما كَانَ لَكَ أَنْ تُعْنَكِيهَا ؛ التَّعْنِيكَ : المشقة والضيق والمنع ، من اعْتَنَكَ البعيرُ إِذَا ارْتَضَمَ في الرمل لا يقدر على الخلاص منه ، أو مِنْ عَنكَ الْبَابُ وَأَعْنَكَ إِذَا أَغْلَقَهُ ، وقد روي ما كَانَ لَكَ أَنْ تُعْنَقِيهَا ، بالقاف ، وقد تقدم ذكره ، وقد مر في ترجمة علك في وصف جرير منزله ببيشة وحُوض وعَلَاك ، وقع هذا الحرف على ٩ زاد المجذ : الملعة ، محركة ، الناقة السينة .

رواية الطبراني : وَعَنَّاكَ ، بالنون ، وفسر بالرمْلُ ، والرواية باللام ، وقد تقدم ذكره . وَعَنَّتْ المرأةُ على زوجها : نَشَرَتْ ، وعلى أبيها : عصته . ورواه ابن الأعرابي : عَنَّتْ ، بالتاء . وَعَنَكَ الفرسُ : حَمَلَ وَكَرَّ ؛ قال :

نُشِيعُهُمْ خَيْلًا لَنَا عَوَانِكَا

ورواه ابن الأعرابي بالتاء أيضاً ، وقد تقدم . والعَانِكُ : اللازم ، والتاء أعلى . الليث : والعَانِكُ الأحمر ، يقال : دم عَانِكٌ وعِرْقُ عَانِكٍ إِذَا كَانَ فِي لَوْنِهِ صَفْرَةٌ ؛ وأنشد :

أَوْ عَانِكٍ كَدَمِ الذَّبِيحِ مُدَامِ

والعَانِكُ من الرمل : في لَوْنِهِ حمرة ؛ قال الأزهري : كل ما قاله الليث في العَانِكِ فهو خطأ وتصحيف ، والذي أراد الليث من صفة الحمرة فهو عَانِكٌ ، بالتاء ، وقد تقدم . وقال أيضاً عن ابن الأعرابي : سمعت أعرابياً يقول أَنَا بنبيذ عَانِكٌ ، بصير التماسك مثل الفَانِكِ ؛ والعَانِكُ من الرمال : ما تَعَقَّدُ كما فسره الأصمعي لا ما فيه حمرة ؛ وأما استشهاده بقوله :

أَوْ عَانِكٍ كَدَمِ الذَّبِيحِ مُدَامِ

فإن الرواة يروونه : أَوْ عَاتِقُ ، قال : وكذا الإيادي فيما رواه ، وإن كَانَ قد وقع الليث بالكاف فهو عَانِكٌ كما رويته عن ابن الأعرابي .

والعِنَكُ والعِنُكُ والعُنُكُ : سُدُقَةٌ من الليل تكون من أوله إلى ثلثه ، وقيل : قِطْعَةٌ مظلمة ؛ حكاه ثعلب قال : والكسر أَفْضَحُ ، والجمع أعْنَاكُ ، وقد تقدمت في التاء . قال الأزهري : روي لنا عن الأصمعي أَنَا بعد عِنَكِ أَي بعد ساعة وهُدُوءٍ ؛ ويقال : مكث عِنَكًا أَي عَضْرًا وزمانًا ؛ قال أبو ثراب : العِنَكُ الثلث الباقي من الليل ؛ قال الشاعر :

بَا تَا مَجُوسَانِ ، وَقَدْ تَجَرَّ مَا ،
لِيلُ التَّامِ غَيْرَ عِنِكَ أَذْهَبَا

وقيل : هو التثنية الثاني . قال ابن بري : يقال عِنِكَ وَعِنَكَ وَعِنُكَ كما يقال عِنْدُ وَعِنْدُ وَعِنْدُ ، وَعِنِكَ كل شيء ما عَظُمَ منه ، يقال : جاءنا من السك ومن الطعام بَعْنِكَ أي بشيء كثير منه . والعِنِكَ : الباب ، بَيَانِيَّة . وَعِنَكَ البابُ وَأَعْنَكَ : أغلقه ، بَيَانِيَّة . وَأَعْنَكَ الرجلُ إِذَا تَجَرَّ في العُنُوكِ ، وهي الأبواب . يقال للباب العِنِكَ ، ولصانعه الفَيْتَقُ ، والمِعْنَكَ : الغَلَقُ . وَعِنَكَ اللبَنُ أي خُسِرَ .

عَنَفَكَ : العَنَفَكَ : الأحمق . وامرأة عَنَفَكَ ، وهو عيب . والعَنَفَكَ : الثقيل الوَسِيمُ .

عَهَكَ : قال أبو منصور : قرأت في نوادر الأعراب تركتهم في عَيْهَكَ وَعَوْهَكَ وَمَعَوْهَكَ وَمَحَوْهَكَ وَعَوِيَهَكَ . وقد تعاوَكوا إِذَا اقْتَتَلُوا .

عَوَكَ : عَاكَ عَلَيْهِ يَعُوكُ عَوَكًا : عطف وكره عليه ، وكذلك عَمَكُم يَعْكُمْ وَعِنَكَ يَعْنِكَ . وعَاكَتِ المرأة تَعُوكُ عَوَكًا : رجعت إلى بيتها فأكلت ما فيه . وفي المثل : إِذَا أَغْيَاكَ بَيْتُ جَارَاتِكَ فَعُوكِي عَلَى ذِي بَيْتِكَ أَي فارجعي إلى بيتك فكلّي ما فيه ، وقيل : معناه كُرِّي عَلَى بَيْتِكَ . وعَاكَ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ . والمَعَاكَ : المذهب ، يقال : مَا لَهُ مَعَاكَ أَي مَذْهَب .

وما به عَوَكَ ولا بَوَكَ أَي حركة . ولقيته قبل كل عَوَكَ وبَوَكَ أَي قبل كل شيء . ابن الأعرابي : لقيته عند أول صَوَكَ وبَوَكَ وعَوَكَ أَي عند أول كل شيء . والعَاكَ : الكسوب ، عَاكَ مَعَاشَهُ يَعُوكُهُ عَوَكًا وَمَعَاكَ . ابن الأعرابي : عَسَ مَعَاشَكَ وَعَكَ مَعَاشَكَ مَعَاسًا وَمَعَاكَ . والعَوَسُ : لإصلاح المعيشة .

عِكَ : قال ابن سيده : عَاكَ عَيْكَانًا مَشَى وَحَرَكَ مَتَكِبِيَه كَحَاكَ .

والعَيْكَ : الشجر الملتف ، لغة في الأَيْكَ ، واحده عَيْكَة .

والعَيْكَتَانِ ، بفتح أوّله على لفظ تثنية عَيْكَة : موضع في ديار بَجِيلَة ، قال تَأَبَّطُ شَرًّا :

لَيْلَةَ صَاحُوا ، وَأَغْرَوْا بِي سِرَاعِهِمْ
بِالْعَيْكَتَيْنِ ، لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَاقِ

قال الأخفش : ويروي بالعَيْتَيْنِ .

فصل العين المعجمة

غَسَكَ : أبو زيد : الغَسَكَ لغة في الغَسَقِ ، وهو الظلمة .

فصل الفاء

فَتَكَ : الفَتَكَ : رَكِبَ مَا هَمَّ مِنَ الْأُمُورِ وَدَعَتْ إِلَيْهِ النَّفْسُ ، فَتَكَ يَفْتِكُ وَيَفْتِكُ فَتَكًا وَفَتَكًا وَفَتَكًا وَفَتُوكًا . والفَاتِكُ : الجريء الصدر ، والجمع الفَتَاكُ . ورجل فَاتِكٌ : جريء . وَفَتَكَ بِالرَّجُلِ فَتَكًا وَفَتُوكًا وَفَتَكًا : انتَهَزَ مِنْهُ غِرَّةً فَقَتَلَهُ أَوْ جَرَحَهُ ، وقيل : هو القتل أو الجرح بمجاهرة ؛ وكل من قتل رجلاً غَارًا فهو فَاتِكٌ ؛ ومنه الحديث : أَنْ رَجُلًا أَتَى الزَّيْبِرَ فَقَالَ لَهُ : أَلَا أَقْتُلُكَ عَلِيًّا ؟ قَالَ : فَكَيْفَ تَقْتُلُهُ ؟ فَقَالَ : أَفْتُكَ بِهِ ! فَقَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَقُولُ : قَيْدُ الْإِيمَانِ الْفَتَكُ لَا يَفْتِكُ مُؤْمِنٌ ؛ قَالَ أَبُو عبيد : الْفَتَكُ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلَ صَاحِبَهُ وَهُوَ غَارٌ غَافِلٌ حَتَّى يَشُدَّ عَلَيْهِ فَيَقْتُلَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَعْطَاهُ أَمَانًا قَبْلَ ذَلِكَ ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَعْلَمَهُ ذَلِكَ ؛ قَالَ الْمُخْبَلُ السَّعْدِيُّ :

وَإِذْ فَتَكَ الثُّعْمَانُ النَّاسَ مُخْرِمًا ،

فَمَلَّئِي مِنْ عَوْفِ بْنِ كَعْبٍ سِلَاسِلَهُ

وكان الثعمان يبعث إلى بني عوف بن كعب جيشاً في الشهر الحرام وهم آمنون غارون فقتل فيهم وسبي الجوهري : فيه ثلاث لغات فَتَكَ وَفَتَكَ وَفَتَكَ مثل وَدٍ وَوَدٍ وَوَدٍ وَزَعَمٍ وَزَعَمٍ وَأَنشد ابن بري :

قُلْ لِلْعَوَانِي : أَمَا فَيَكُنْ فَاتِكَةً

تَعْلُو اللِّثِمَ بِضَرْبٍ فِيهِ امْتِحَاضُ ؟

الفراء : الْفَتَكَ وَالْفَتَكَ الرجل يَفْتِكُ بالرجل يقتله 'بجاهرة' ، وقال بعضهم الْفَتَكَ ؛ وقال الفراء أيضاً : فَتَكَ به وَأَفْتَكَ ، وذكر عنه اللغات الثلاث .

ابن شبل : تَفَتَكَ فلان بأمره أي مضى عليه لا يؤامر أحداً ؛ الأصمعي في قول رؤبة :

لَيْسَ أَمْرُؤُؤُ يَمْنُضِي بِهِ مَضَاؤُهُ

إِلَّا أَمْرُؤُؤُ ، مِنْ فَتَكَ كَهَاؤُهُ

أي مع فَتَكَ كقوله الحياء من الإيمان أي هو معه لا يفارقه ، قال : وَمَضَاؤُهُ تَفَاؤُهُ وَذَهَابُهُ . وفي النوادر : فَاتَكَتْ فلاناً مُفَاتِكَةً أي داومته واستأكلته . وإبل مُفَاتِكَةً لِلْحَمَضِ إذا داومت عليه مُسْتَأْكِلَةً مُسْتَبْرِئَةً . قال أبو منصور : أصل الْفَتَكَ في اللغة ما ذكره أبو عبيد ثم جعلوا كل من هَجَمَ على الأمور العظام فَاتِكًا ؛ قال سَخَوَاتُ ابن جبير :

عَلَى سَسْنِيهَا وَالْفَتَكَ مِنْ فَعَلَاتِي

والغيلة : أَنْ يَخْدَعَ الرجلَ حَتَّى يَخْرُجَ بِهِ إِلَى مَوْضِعٍ يَخْفَى فِيهِ أَمْرُهُ ثُمَّ يَقْتُلُهُ . وفي مَثَل : لَا تَتَفَعَّ حَبْلَةً مَعَ غِيْلَةٍ .

والمُفَاتِكَةُ : مَوَاقِعَةُ الشَّيْءِ بِشِدَّةٍ كَالْأَكْلِ وَالشَّرْبِ

وَنَحْوِهِ . وَفَاتَكَ الْأَمْرُ : وَاقِعَهُ ، وَالاسْمُ الْفَتَاكُ . وَفَاتَكَتِ الْإِبِلُ الْمَرْعى : أَتَتْ عَلَيْهِ بِأَحْنَاكِهَا . وَفَاتَكَه : أَعْطَاهُ مَا اسْتَامَ بَيْعُهُ ، فَإِنْ سَاوَمَهُ وَلَمْ يَعْطِهِ شَيْئًا قِيلَ : فَاتَحَهُ . وَفَتَكَ فَتَكَ : لَجَّ . وَفَتَكَ الْقَطْنُ : نَفَسَهُ كَفَدَّكَه .

فَدَكَ : فَدَكَ الْقَطْنُ تَفْدِيكَاً : نَفَسَهُ ، وَهِيَ لَفَةٌ أَزْدَدِيَّةٌ .

وَفَدَكَ وَفَدَكِي : اسْمَانِ . وَفَدَيْكَ : اسْمٌ عَرَبِيٌّ . وَفَدَكَ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

لَقَدْ حَلَلْتُ بِجَوٍّ فِي بَنِي أَسَدٍ ،

فِي دِينِ عَمْرُو ، وَحَالَتْ بَيْنَنَا فَدَكَ

الأزهري : فَدَكَ قَرْيَةٌ بِحَيْرٍ ، وَقِيلَ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ فِيهَا عَيْنٌ وَتُخَلُّ أَفَاةَا اللَّهِ عَلَى نَبِيِّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ عَلِيٌّ وَالْعَبَّاسُ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، يَتَنَازَعَانِهَا وَسَلِمَهَا عَمْرٌ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، إِلَيْهِمَا فَذَكَرَ عَلِيٌّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ جَعَلَهَا فِي حَيَاتِهِ لِفَاطِطَةٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَلَوْلَاهَا وَأَبَى الْعَبَّاسُ ذَلِكَ . وَأَبُو فُدَيْكَ : رَجُلٌ .

وَالْفُدَيْكَاتُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَوَارِجِ نَسَبُوا إِلَى أَبِي فُدَيْكَ الْخَارِجِيِّ .

فَوَكَ : الْفَرَكُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ حَتَّى يَقْلَعَ قَشْرُهُ عَنْ لَبِّهِ كَالْجَوْزِ ، فَرَكَهُ يُفَرِّكُهُ فَرَكًا فَانْفَرَكَ . وَالْفَرَكُ : الْمُنْفَرَكُ قَشْرُهُ . وَاسْتَفَرَكَ الْحَبُّ فِي السَّنْبُلَةِ : سَيِنَ وَاشْتَدَّ . وَبُرٌّ قَرِيكَ : وَهُوَ الَّذِي فَرَكَ وَنَقَّى . وَأَفَرَكَ الْحَبُّ : حَانَ لَهُ أَنْ يُفَرَّكَ . وَالْقَرِيكَ : طَعَامُ يُفَرَّكُ ثُمَّ يُبْلَتُ بِسِنِّ أَوْ غَيْرِهِ ، وَفَرَكْتُ الثَّوْبَ وَالسَّنْبُلَ يَبْدِي فَرَكًا . وَأَفَرَكَ السَّنْبُلَ أَيِ صَارَ قَرِيكًا ، وَهُوَ حِينَ يَصْلُحُ أَنْ يُفَرَّكَ فَيُؤْكَلُ ، وَيُقَالُ لِلنَّبْتِ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ :

لها رَوْضَةٌ فِي الْقَلْبِ لَمْ يَزَعْ مِثْلَهَا
فَرُوكٌ، وَلَا الْمُسْتَعْمِرَاتِ الصَّلَافُ

وجمعها فَوَارِكٌ . ورجل مُفْرَكٌ : لَا يَحْطِى عِنْد
النِّسَاءِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يُبَغِّضُهُ النِّسَاءُ ، وَكَانَ امْرُؤُ
الْقَيْسِ مُفْرَكًا . وَامْرَأَةٌ مُفْرَكَةٌ : لَا تَحْطِى عِنْدَ
الرِّجَالِ ؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مُفْرَكَةٌ أَزْدَى بِهَا عِنْدَ زَوْجِهَا ،
وَلَوْ لَوَطَّتْهُ هَيْبَانٌ مُخَالِفٌ

أَيُّ مُخَالَفٍ عَنِ الْجَوْدَةِ ، يَقُولُ : لَوْ لَطَخْتَهُ بِالطِّيبِ
مَا كَانَتْ إِلَّا مُفْرَكَةٌ لِسُوءِ مَخْبَرَتِهَا ، كَأَنَّهُ يَقُولُ :
أَزْدَى بِهَا عِنْدَ زَوْجِهَا مَنْظَرُ هَيْبَانٍ هَيَّابٌ وَيَفْزَعُ
مَنْ دَنَا مِنْهُ أَيُّ أَنَّ مَنْظَرَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ شَيْءٌ يُتَحَامَى
فَهُوَ يُفْزَعُ ، وَيُرَوَّى عِنْدَ أَهْلِهَا ، وَقِيلَ : إِنَّمَا الْهَيْبَانُ
الْمُخَالِفُ هُنَا ابْنُهُ مِنْهَا إِذَا نَظَرَ إِلَى وَلَدِهِ مِنْهَا أَبْغَضَهَا
وَلَوْ لَطَخْتَهُ بِالطِّيبِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : أَنَّ رَجُلًا
أَتَاهُ فَقَالَ لَهُ : إِنِّي تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً شَابَةً أَخَافُ أَنَّ
تَفْرُكَنِي ! فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : إِنَّ الْحُبَّ مِنَ اللَّهِ وَالْفِرَاقُ
مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَإِذَا دَخَلْتَ عَلَيْكَ فَضْلًا رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ
ادْعُ بِكَذَا وَكَذَا ؛ قَالَ أَبُو عَيْدٍ : الْفِرَاقُ وَالْفِرَاقُ أَنَّ
تُبَغِّضُ الْمَرْأَةَ زَوْجَهَا ، قَالَ : وَهَذَا حَرْفٌ مَخْصُوصٌ
بِهِ الْمَرْأَةُ وَالزَّوْجُ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ هَذَا الْحَرْفَ فِي
غَيْرِ الزَّوْجَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يُفْرَكُ مُؤْمِنٌ
مُؤْمِنَةٌ أَيُّ لَا يُبَغِّضُهَا كَأَنَّهُ حَثَّ عَلَى حَسَنِ الْعِشْرَةِ
وَالصَّحْبَةِ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ إِبِلًا :

إِذَا اللَّيْلُ عَنْ تَشْرِيقِ تَجَلَّمَ ، رَمَيْتُهُ
بِأَمْثَالِ أَبْصَارِ النِّسَاءِ الْفَوَارِكِ

يَصِفُ إِبِلًا شَبَّهَا بِالنِّسَاءِ الْفَوَارِكِ ، لِأَنَّهُنَّ يَطْمَحْنَ
إِلَى الرِّجَالِ وَلَسْنَ بِقَاصِرَاتِ الطَّرْفِ عَلَى الْأَزْوَاجِ ،
يَقُولُ : فَهَذِهِ الْإِبِلُ تُضَيِّحُ وَقَدْ سَمَرَتْ لَيْلَهَا كُلَّهُ ،

تَجَمَّ ثُمَّ فَرَّجَ وَقَصَّبَ ثُمَّ أَغْصَفَ ثُمَّ أَسْبَلَ ثُمَّ
سَنَبَلَ ثُمَّ أَحَبَّ وَأَلَبَ ثُمَّ أَسْفَى ثُمَّ أَفْرَكَ ثُمَّ
أَخْصَدَ . وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى عَنْ بَيْعِ الْحَبِّ حَتَّى
يُفْرَكَ أَيُّ يَشْتَدَّ وَيَنْتَهِي . يَقَالُ : أَفْرَكَ الزَّرْعُ
إِذَا بَلَغَ أَنَّ يُفْرَكَ بِاليدِ ، وَفَرَكْتُهُ وَهُوَ مَفْرُوكٌ
وَفَرِيكَ ، وَمَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الرَّاءِ فَمَعْنَاهُ حَتَّى يُخْرَجَ
مِنْ قَشْرِهِ . وَثَوْبٌ مَفْرُوكٌ بِالزَّعْفَرَانِ وَغَيْرِهِ : صَبَغَ
بِهِ صَبْغًا شَدِيدًا . وَالْفَرَكُ ، بِالضَّرْكِ : اسْتَرْخَاهُ
أَصْلُ الْأُذُنِ . يَقَالُ : أَذُنُ فَرَكَاءٍ وَفَرَكَةٍ ، وَقِيلَ :
الْفَرَكَاءُ الَّتِي فِيهَا رَخَاوَةٌ وَهِيَ أَشَدُّ أَصْلًا مِنَ الْخَذَوَاءِ ،
وَقَدْ فَرَكْتَ فِيهَا فَرَكًا . وَالانْفِرَاكُ : اسْتَرْخَاهُ
الْمَتَكِبُ . وَانْفَرَكَ الْمَتَكِبُ : زَالَتْ وَابِلَتُهُ
مِنَ الْعَضُدِ عَنْ صَدْفَةِ الْكَتِفِ ، فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ فِي
وَابِلَةِ الْفَخْذِ وَالْوَرْدِ قِيلَ حُرِقَ . اللَّيْثُ : إِذَا زَالَتْ
الْوَابِلَةُ مِنَ الْعَضُدِ عَنْ صَدْفَةِ الْكَتِفِ فَاسْتَرْخَى الْمَتَكِبُ
قِيلَ : قَدْ انْفَرَكَ مِنْكَ وَانْفَرَكْتَ وَابِلَتُهُ ، وَإِنْ
كَانَ ذَلِكَ فِي وَابِلَةِ الْفَخْذِ وَالْوَرْدِ لَا يَقَالُ انْفَرَكَ ،
وَلَكِنْ يَقَالُ حُرِقَ فَهُوَ مَحْرُوقٌ . النَّضَرُ : بَعِيرٌ
مَفْرُوكٌ وَهُوَ الْأَفْكُ الَّذِي يَنْخَرِمُ مِنْكَ ، وَتَنَفَّكَ
الْعَصْبَةُ الَّتِي فِي جَوْفِ الْأَخْرَمِ . وَتَفْرَكَ الْمَخْنَثُ فِي
كَلَامِهِ وَمِثْلَيْتُهُ : تَكْسَرُ . وَالْفِرَاكُ ، بِالْكَسْرِ :
الْبَغْضَةُ عَامَّةٌ ، وَقِيلَ : الْفِرَاكُ بَغْضَةُ الرَّجُلِ لَامْرَأَتِهِ
أَوْ بَغْضَةُ امْرَأَتِهِ لَهُ ، وَهُوَ أَشْهُرُ ؛ وَقَدْ فَرَكْتُهُ
تَفْرَكُهُ فَرَكًا وَفَرَكًا وَفَرُوكًا : أَبْغَضْتُهُ .
وَحَكَمَى اللَّحْيَانِي : فَرَكْتُهُ تَفْرَكُهُ فَرُوكًا وَلَيْسَ
بِمَعْرُوفٍ ، وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ أَضْأُ : فَرَكَهَا فَرَكًا
وَفَرَكًا أَيُّ أَبْغَضَهَا ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

فَعَفَ عَنْ امْرَأَتِهَا بَعْدَ الْفَسَقِ ،

وَلَمْ يَبْغِضْهَا بَيْنَ فِرَاكِ وَعَشَقٍ

وَامْرَأَةٌ فَارِكٌ وَفَرُوكٌ ؛ قَالَ الْقَطَامِيُّ :

فقلت: النخل 'قل' ولكن عشتنا امقح' امقح' سرك
امقح' امقح' طوب' أي طيب' ، فقلت لها
ما الفرسك' ؟ فقلت: هو امتين' عندكم ؛ قال
الأغلب :

كَمْزَلَعِبَ الْفِرْسِكِ الْمَالِ

الجوهري: الفرسك' ضرب من الخوخ ليس يتقلى
عن نواه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كتب
إليه سفيان بن عبد الله الثقفي ، وكان عاملاً له على
الطائف : إن قبيلاً حيطاناً فيها من الفرسك' ؛ هو
الخوخ' ، وقيل : هو مثل الخوخ من شجر العضا
وهو أجرد أملس أحمر وأصفر وطعمه كطعم
الخوخ ، ويقال له الفرسق' أيضاً .

فكك : الليث : يقال فككت الشيء فانفك بمنز
الكتاب المقوم فكك خاتمه كما تفك الحكي
تفصل بينها . وفككت الشيء : خلصته . وكذا
مشبكين فصلتهما فقد فككنهما ، وكذلك
التفكيك . ابن سيده : فك الشيء يفكه فك
فانفك فصله . وفك الرهن يفكه فكاً وافتك
بمعنى خلصه . وفكك الرهن وفكاه ، بالكسر
ما فك به . الأصمعي : الفك أن تفك الخلق
والرقبة . وفك يده فكاً إذا أزال المفصل
يقال : أصابه فكك ؛ قال رؤبة :

هاجك من أروى كمنهاض الفكك

وفك الرقبة : تخلصها من إزار الرق . وفك الره
وفكاه وفكاه : تخلصه من غلق الرهن . ويقال
هلم فكك وفكك رهيك . وكل شيء أطلقته ف
فككته . وفلان يسعى في فكك رقبته ، وانفك
رقبه من الرق ، وفك الرقبة يفكها فكاً : أعظم
١ قوله « المالب » كذا بالأصل .

فكلما أشرف لمن تشو رمينه بأبصارهن من
النشاط والقوة على السير . ابن الأعرابي : أولاد
الفرك فيهم نجابة لأنهم أشبه بأبائهم ، وذلك إذا
واقع امرأته وهي فاركة لم يشبهها ولده منها ، وإذا
أبض الزوج المرأة قيل : أصلقها ، وصلقت عنده .
قال أبو عبيدة : خرج أعرابي وكانت امرأته تفركه
وكان يصلفها ، فأتبعته نواة وقالت : شطت
نواك ، ثم أتبعته روتة وقالت : رثيتك وراث
خبرك ، ثم أتبعته حصاة وقالت : حاص رزقك
وحص أثرك ؛ وأشد :

وقد أخبرت أنك تفركني ،

وأصلفك الغداة فلا أبالي

وفارك الرجل صاحبه مفاركة وتاركه متاركة
بمعنى واحد . الفراء : المفرك المتروك المبعوض .
يقال : فارك فلان فلاناً تاركه . وفرك بلده
ووطنه ؛ قال أبو الرئيس الغلي :

مراجع نجد بعد فرك ويغضه ،

مطلق بضري أضغ القلب جافله

والفركان : البيضة ؛ عن السيرافي . وفركان
أرض ، زعموا . ابن بري : وفركان اسم أرض ،
وكذلك فرك ؛ قال :

هل تعرف الدار بأذني ذي فرك

فورتك : فرتك عملة : أفسده ، يكون ذلك في النسخ
وغيره . وفي النوادر : يرتكت الشيء يرتكة
وفرتكته فرتكة وكرتفته إذا قطعته
مثل الذرة .

فوسك : الفرسك' : الخوخ ، يمانية ، وقيل : هو مثل
الخوخ في القدر ، وهو أجرد أملس أحمر وأصفر .
قال شمر : سمعت حميرة فصيحة سألتها عن بلادها

وَيُنْبَعُ فَيَقَالُ: فَاكٌ، تَاكٌ، وَالْجَمْعُ فِكَاكَةٌ وَفِكَاءٌ؛
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَقَدْ فَكُكْتَ وَفَكِيتَ وَقَدْ
حَمَيْتَ وَفَكُكْتَ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ فَكِيتَ،
وَيَقَالُ: مَا كُنْتُ فَاكًا وَلَقَدْ فَكِيتَ، بِالْكَسْرِ،
تَفَكُّهُ فَكَةً. وَفُلَانٌ يَتَفَكُّكُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ تَمَاسُكٌ
مِنْ حَقِيقَةٍ.

وَقَالَ النُّصْرِيُّ: الْفَاكُ الْمُعْنِي هُزَالًا. نَاقَةٌ فَاسَكَةٌ وَجِلُّ
فَاكٌ، وَالْفَاكُ: الْهَرَمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ، فَكَ
يَفَكُّ فَكًا وَفَكُوكَا. وَشَيْخٌ فَاكٌ إِذَا انْفَرَجَ
لَحْيَاهُ مِنَ الْهَرَمِ. وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ: قَدْ فَكَ
وَفَرَجَ، يَرِيدُ فَرَجَ لَحْيَيْهِ، وَذَلِكَ فِي الْكِبَرِ إِذَا
هَرِمَ. وَفَكُكْتُ الصِّي: جَعَلْتُ الدَّوَاءَ فِيهِ.
وَحَكِي يَعْقُوبُ: شَيْخٌ فَاكٌ وَتَاكٌ، جَعَلَهُ بَدَلًا وَلَمْ
يَجْعَلْهُ اتِّبَاعًا؛ قَالَ: وَقَالَ الْحُصَيْنِيُّ: أَحَقُّ فَاكٌ
وَهَاكٌ، وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِمَا يَدْرِي وَمَا لَا يَدْرِي،
وَحُطُّوهُ أَكْثَرُ مِنْ صَوَابِهِ، وَهُوَ فَكَاكٌ هَكَاكٌ.

وَالْفَكَ: اللَّحْيُ. وَالْفَكَانُ: اللَّحْيَانِ، وَقِيلَ:
يَجْتَمِعُ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الصَّدْعِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلٍ يَكُونُ
مِنْ الْإِنْسَانِ وَالِدَابَةِ. قَالَ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيٍّ:
مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكَيْهِ، يَعْنِي لِسَانَهُ. وَفِي التَّهْذِيبِ:
الْفَكَانُ مَلْتَقَى الشَّدَقَيْنِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَالْفَكَ: يَجْتَمِعُ
الْحُطْمُ. وَالْأَفَكَ: هُوَ يَجْتَمِعُ الْحُطْمُ، وَهُوَ يَجْتَمِعُ
الْفَكَيْنِ عَلَى تَقْدِيرِ أَفْعَلٍ. وَفِي التَّوَادِرِ: أَفَكَ الظُّيُ
مِنْ الْحَبَالَةِ إِذَا وَقَعَ فِيهَا تَمَّ انْقِلَابُهَا، وَمِثْلُهُ: أَفْسَحَ
الظُّيُ مِنَ الْحَبَالَةِ. وَالْفَكَكُ: انْكَسَارُ الْفَكَ أَوْ
زَوَالُهُ. وَرَجُلٌ أَفَكَ: مَكْسُورُ الْفَكَ، وَانْكَسَرَ
أَحَدُ فَكَيْهِ أَيْ لَحْيَيْهِ؛ وَأُنْشِدَ:

كَانَ بَيْنَ فَكَيْهَا وَالْفَكَ

قَارَةً مِسْكَ، دُذِبَتْ فِي سِكَ

وَالْفَكَ: نَجُومٌ مُسْتَدِيرَةٌ بِجِيَالِ بَنَاتِ نَعَشٍ خَلْفَ

وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا فَصَلَتْ مِنَ الرِّقِّ. وَفِي الْحَدِيثِ:
أَعْتَقَ النَّسَمَةَ وَفَكَ الرِّقَبَةَ، تَقْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ: أَنْ
عَتَقَ النَّسَمَةَ أَنْ يَنْفَرِدَ بِعَتَقِهَا، وَفَكَ الرِّقَبَةَ: أَنْ يُعَيِّنَ
فِي عَتَقِهَا، وَأَصْلُ الْفَكَ الْفَصْلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَتَخْلِيسُ بَعْضِهَا
مِنْ بَعْضٍ. وَفَكَ الْأَسِيرَ فَكًا وَفَكَكَ: فَصَلَهُ
مِنَ الْأَسْرِ. وَالْفَكَكُ وَالْفَكَكُ: مَا فَكَ بِهِ. وَفِي
الْحَدِيثِ: مُعَوِّذُوا الْمَرِيضَ وَفَكُّوا الْعَائِيَّ أَيَّ أَطْلَقُوا
الْأَسِيرَ، وَيُجَوِّزُ أَنْ يَرِيدَ بِهِ الْعَتَقَ. وَفَكُكْتُ يَدَهُ
فَكًا، وَفَكَ يَدَهُ: فَتَحَهَا عَمَّا فِيهَا. وَالْفَكَ فِي الْيَدِ:
دَوْنُ الْكَسْرِ. وَسَقَطَ فُلَانٌ فَانْفَكَّتْ قَدَمُهُ أَوْ
إِصْبَعُهُ إِذَا انْفَرَجَتْ وَزَالَتْ. وَالْفَكَكُ: انْفِسَاخُ
الْقَدَمِ، وَأُنْشِدَ قَوْلُ رُوَيْبَةِ: كَمَنْهَاضِ الْفَكَكِ؛ قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ: إِنَّمَا هُوَ الْفَكَكُ مِنْ قَوْلِكَ فَكَّهُ يَفَكُّهُ
فَكًا، فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ضَرُورَةً. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ
رَكِبَ فَرَسًا فَضَرَعَهُ عَلَى جِذْمٍ نَخْلَةٍ فَانْفَكَّتْ
قَدَمُهُ؛ الْانْفِكَكُ: ضَرْبٌ مِنَ الْوَهْنِ
وَالْحَلَعِ، وَهُوَ أَنْ يَتَفَكَّ بَعْضُ أَجْزَائِهِ عَنْ بَعْضٍ.
وَالْفَكَكُ، وَفِي الْمَحْكَمِ: وَالْفَكَكُ انْفِرَاجُ الْمَتَكِبِ
عَنْ مَفْصَلِهِ اسْتِرْخَاءً وَضَعْفًا؛ وَأُنْشِدَ اللَّيْثُ:

أَبَدُ بَيْتِي مِثْلَةَ الْأَفَكَ

وَيَقَالُ: فِي فُلَانٍ فَكَةً أَيْ اسْتِرْخَاءً فِي رَأْيِهِ؛ قَالَ أَبُو
قَبِيْسٍ بْنُ الْأَسْلَمِ:

الْحَزْمُ وَالْقُوَّةُ خَيْرٌ مِنْ

إِسْتِنَاقِ وَالْفَكَ وَالْهَاجِرِ

وَرَجُلٌ أَفَكَ الْمَتَكِبَ وَفِيهِ فَكَةً أَيْ اسْتِرْخَاءً
وَضَعْفًا فِي رَأْيِهِ. وَالْأَفَكَ: الَّذِي انْفَرَجَ مَنْكِبُهُ عَنْ
مَفْصَلِهِ ضَعْفًا وَاسْتِرْخَاءً، تَقُولُ مِنْهُ: مَا كُنْتُ أَفَكَ
وَلَقَدْ فَكِيتَ تَفَكُّهُ فَكًا. وَالْفَكَةُ أَيْضًا:
الْحُمُقُ مَعَ اسْتِرْخَاءٍ. وَرَجُلٌ فَاكٌ: أَحَقُّ بِالْعِزِّ خَلْفَ

الساك الرامح تسبها الصبيان قصعة المساكين ،
وسيت قصعة المساكين لأن في جانبها ثلثة ،
وكذلك تلك الكواكب المجتمعة في جانب منها قضاء .
ويقال : ناقة مُتَفَكِّكَةً إذا أَقْرَبَتْ فاسترخى
صلواها وعظم ضرعها ودنا نتاجها ، شبهت بالشيء
يُفَكُّ فَيَتَفَكِّكُ أي يتزائل وينفرج ، وكذلك
ناقة مُفَكَّةٌ قد أَفَكَّتْ ، وناقة مُفَكِّهَةٌ ومُفَكِّهٌ
بمعناها ، قال : وذهب بعضهم بِتَفَكُّكِ الناقة إلى شدة
ضَبْعَتِها ؛ وروى الأصمعي :

أَرَعَتْهُمْ ضَرْعَهَا الدِّبَّ
بِأَ ، وَقَامَتْ تَتَفَكِّكُ

انْفِشاح النَّسَابِ لِلْسَّةِ
بِ ، مَتَى مَا يَدْنُ تَحْشِكُ

أبو عبيد : الْمُتَفَكِّكَةُ من الحيل الوديق التي لا
تنتع عن الفعل . وما انفك فلان قائماً أي ما زال قائماً .
وقوله عز وجل : لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ
الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ؛
قال الزجاج : المشركين في موضع نسق على أهل
الكتاب ، المعنى لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب
ومن المشركين ، وقوله مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ
أي لم يكونوا مُتَفَكِّينَ من كفرهم أي منتهين عن
كفرهم ، وهو قول مجاهد ، وقال الأخفش : مُتَفَكِّينَ
زائلين عن كفرهم ، وقال مجاهد : لم يكونوا ليؤمنوا
حتى تبين لهم الحق ، وقال أبو عبد الله نطويه : معنى
قوله مُتَفَكِّينَ يقول لم يكونوا مفارقين الدنيا حتى
أتتهم البينة التي أبينت لهم في التوراة من صفه
محمد ، صلى الله عليه وسلم ، ونبوته ؛ وتأنيهم لفظه
لفظ المضارع ومعناه الماضي ، وأكد ذلك فقال تعالى :
وما تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ

البينة ، ومعناه أن فَرَّقَ أَهْلَ الْكِتَابِ مِنَ الْيَهُودِ
وَالنَّصَارَى كَانُوا مُفَرِّقِينَ قَبْلَ مَبْعَثِ مُحَمَّدٍ ، صلى الله
عليه وسلم ، أَنَّهُ مَبْعُوثٌ ، وَكَانُوا مُجْتَمِعِينَ عَلَى ذَلِكَ ،
فَلَمَّا بُعِثَ تَفَرَّقُوا فِرْقَتَيْنِ كُلُّ فِرْقَةٍ تَكْفِرُ ، وَقِيلَ :
مَعْنَى وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا
جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ اخْتِلَافٌ فِي أَمْرِهِ ، فَلَمَّا
بُعِثَ آمَنَ بِهِ بَعْضُهُمْ وَجَعَلَ الْبَاقُونَ وَحَرُّوا وَبَدَّلُوا
مَا فِي كِتَابِهِمْ مِنْ صِفَتِهِ وَنُبُوته ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : قَدْ
يَكُونُ الْإِنْفِكَاءُ عَلَى جِهَةِ يَزَالُ ، وَيَكُونُ عَلَى
الْإِنْفِكَاءِ الَّذِي نَعْرِفُهُ ، فَإِذَا كَانَ عَلَى جِهَةِ يَزَالُ
فَلَا بَدْءَ لَهَا مِنْ فِعْلٍ وَأَنْ يَكُونَ مَعْنَاهَا جَعَلَ ،
فَقَوْلُ مَا انْفَكَّتْ أَذْكَرُكُ ، تَرِيدُ مَا زِلْتُ
أَذْكَرُكُ ، وَإِذَا كَانَتْ عَلَى غَيْرِ جِهَةِ يَزَالُ قُلْتَ قَدْ
انْفَكَّتْ مِنْكَ وَانْفَكَّ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ ، فَتَكُونُ
بَلَا جَعْلٍ وَبَلَا فِعْلٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

قَلَائِصُ لَا تَتَفَكُّ إِلَّا مُنَاحَةً

عَلَى الْحَسَفِ ، أَوْ تَرْمِي بِهَا بِلْدًا قَفَرًا

فلم يدخل فيها إلا : ألا ، وهو ينوي به التام ، وخلاف
يزال لأنك لا تقول ما زِلْتُ إِلَّا قَائِماً . وأنشد
الجوهري هذا البيت حراً جيب ما تَتَفَكُّ ؛ وقال :
يريد ما تَتَفَكُّ مُنَاحَةً فزاد إلا ، قال ابن بري :
الصواب أن يكون خبر تَتَفَكُّ قوله على الحسَفِ ،
وتكون إلا مُنَاحَةً نصباً على الحال ، تقديره ما
تَتَفَكُّ على الحسَفِ والإهانة إلا في حال الإناخة فلإنها
تستريح ؛ قال الأزهري : وقول الله تعالى مُتَفَكِّينَ
ليس من باب ما انفك وما زال ، إنما هو من
انْفِكَكَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ إِذَا انْقَضَ عَنْهُ وَفَارَقَ ، كما
فسره ابن عرفة ، والله أعلم . وروى ثعلب عن ابن
الأعرابي قال : فُكَّ فلان أي مُخْلَصٌ وَأُرِيحُ مِنْ
الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ مُتَفَكِّينَ ، قَالَ : مَعْنَاهُ لَمْ يَكُونُوا

مستريحين حتى جاءهم البيان مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فلما جاءهم ما عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ .

فلك : الفلك : مدارُ النجوم ، والجمع أفلاك . والفلكُ : واحد أفلاك النجوم ، قال : ويجوز أن يجمع على فُعل مثل أسدٍ وأسدٍ ، وخشبٍ وخشب . وفلكُ كل شيء : مُستداره ومُعظمه . وفلكُ البحر : مَوْجُهُ المُستدير المتروِّد . وفي حديث عبد الله بن مسعود : أن رجلاً أتى رجلاً وهو جالس عنده فقال : إني تَرَكْتُ قَرَسَكَ كأنه يدور في فلكك ؛ قال أبو عبيد : قوله في فلكك فيه قولان : فأما الذي تعرفه العامة فإنه شبه بفلك السماء الذي تدور عليه النجوم وهو الذي يقال له القطب شبه بقطب الرمح ، قال : وقال بعض العرب الفلك هو الموج إذا ماج في البحر فاضطرب وجاء وذهب فشبه الفرس في اضطرابه بذلك ، وإنما كانت عيناً أصابته ، قال : وهو الضمير . والفلكُ : موج البحر . والفلكُ : جاة في الحديث أنه كورَانُ السماء ، وهو اسم للدوران خاصة ، والمنجمون يقولون سبعة أطواق دون السماء قد رُكِبَتْ فيها النجوم السبعة ، في كل طوقٍ منها نجم ، وبعضها أرفع من بعض يدور فيها بإذن الله تعالى . الفراء : الفلكُ استدارة السماء . الزجاج في قوله : كل في فلكك يسبحون ؛ لكل واحد منها فلك . والفلكُ : قِطْعٌ من الأرض تستدير وترتفع عما حولها ، الواحدة فلكة ، بفتح اللام ؛ قال الراعي :

إذا خَفَنَ هَوَلَ بَطُونِ الْيَلَادِ ،

تَضَمَّنَهَا فَلَكَ مَزْهَرُ

يقول : إذا خافت الأدغال وبطون الأرض ظهرت الفلكُ . والفلكة ، بسكون اللام : المستدير من

الأرض في غلظ أو سهولة ، وهي كالرمح . والفلكُ : اسم للجمع ؛ قال سيبويه : وليس يجمع ، والجمع فلاك كصفحة وصحاف . والفلكُ من الرمال : أجورية غلاظ مستديرة كالكدانٍ يحترها الظباء . ابن الأعرابي : الأفلك الذي يدور حول الفلك ، وهو التل من الرمل حوله فضاء .

ابن شبل : الفلكة أصغر الآكام ، وإنما فلكها اجتماعُ رأسها كأنه فلكة مغزَل لا يُنبَت شيئاً . والفلكة : طويلة قدر رُمحين أو رمح ونصف ؛ وأنشد :

يَظْلَانِ ، النَّهَارَ ، بِرَأْسِ قَفَرٍ

كُمَيْتِ اللَّوْنِ ، ذِي فَلَكَ رَفِيعٍ

الجوهري : والفلكة قطعة من الأرض تستدير وترتفع على ما حولها ؛ قال الشاعر :

خَوَانَهُمْ فَلَكَ لِيَغْزِلَهُمْ ،

يَحَارُ فِيهِ ، حُسْنُهُ ، الْبَصَرُ

والجمع فلكُ ؛ قال الكمي :

فَلَا تَبْكِ الْعِرَاصَ وَدُمْنَتَيْهَا

بِنَظِيرَةٍ ، وَلَا فَلَكَ الْأَمِيلُ

قال ابن بري : وفي غريب المصنف فلكة وفلك ، بالتحريك ، وفي كتاب سيبويه : فلكة وفلك مثل حلقة وحلقت ونشقة ونشفت ، ومنه قيل : فلكٌ ثدي الجارية ثقلياً ، وفلك : استدار . والفلكة من البعير : مَوْصِلٌ ما بين الفترتين . وفلكة اللسان : القُتَّةُ الناتئة على رأس أصل اللسان . وفلكة الزور : جانبُه وما استدار منه . وفلكة المغزَل : معروفة سميت لاستدارتها ، وكلُّ مستدير فلكة ، والجمع من ذلك كله فلك إلا الفلكة من الأرض . وفلك الفصيل : عمل له من الخشب

مثل فلکة المنزل ، ثم شق لسانه فجعلها فيه ثلثا
يَرْضَع ؛ قال ابن مقبل فيه :

رُبِّبْتُ لَمْ تُفْلَكُهُ الرَّعَاءُ ، وَلَمْ
يَقْضُرْ بِحَوْملٍ ، أَذْنِي شُرْبِهِ وَرَعُ

أي كَفَّ . التهذيب : أبو عمرو والتفليک أن
يجعل الراعي من المثلث مثل فلکة المنزل ثم يثقب
لسان الفصيل فيجعله فيه ثلثا يرضع أمه . الليث :
فَلَاكْتُ الجَدْيَ ، وهو قضيب يُدار على لسانه
ثلثا يرضع ؛ قال الأزهري : والصواب في التفليک
ما قال أبو عمرو . والثدي الفوالک : دون الثواهد .
وفلک ثديها وفلک وأفلک : وهو دون النهود ؛
الأخيرة عن ثعلب . وفلکت الجارية تفليکاً ،
وهي مُفلَکة ، وفلَکْتُ ، وهي فالک إذا تفلَکَ
ثديها أي صار كالفلکة ؛ وأشد :

جَارِيَةٍ سَبَبْتُ سَبَاباً هَبْرَكَ ،

لَمْ يَعُدْ تَدِيَا نَعْرِهَا أَنْ فَلَكَا ،

مُسْتَنْكِرَانِ الْمَسَّ قَدْ تَدَمَلَكَا

والفلک ، بالضم : السفينة ، تذكر وتؤنث وتقع على
الواحد والاثنين والجمع ، فإن شئت جعلته من باب
جُنُبٍ ، وإن شئت من باب دِلاصٍ وهِجَانٍ ، وهذا
الوجه الأخير هو مذهب سيبويه ، أعني أن تكون
ضمة الفاء من الواحد بمنزلة ضمة باء بُرْدٍ وخاء مُخْرَجٍ ،
وضمة الفاء في الجمع بمنزلة ضمة حاء حُمُرٍ وحاد صُفُرٍ
جمع أحمر وأصفر ، قال الله في التوحيد والتذكير :
في الفلک المشحون ، فذكر الفلک وجاء به مُوَحِّداً ،
ويجوز أن يؤنث واحده كقول الله تعالى : جاءتها
ريح عاصف ، فقال : جاءتها فَأَنْثٌ ، وقال : وترى
الفلک فيه مواخر ، فجمع ، وقال تعالى : والفلک
التي تجري في البحر ، فَأَنْثٌ ويحتمل أن يكون واحداً

وجمعاً ، وقال تعالى : حتى إذا كنتم في الفلک
وجرّينَ بهم ، فجمع وَأَنْثُ فكأنه يُذهب بها إذا
كانت واحدة إلى المركب فيذكر وإلى السفينة
فيؤنث ؛ وقال الجوهري : وكان سيبويه يقول الفلک
التي هي جمع تكسير للفلک التي هي واحد ؛ وقال
ابن بري : هنا صوابه الفلک الذي هو واحد . قال
الجوهري : وليس هو مثل الجُنُب الذي هو واحد
وجمع والطفل وما أشبهها من الأسماء لأن فعلاً
وفعلاً يشتركان في الشيء الواحد مثل العرب والعرب
والعجم والعجم والرهب والرهب ، ثم جاز أن
يجمع فعلاً على فعل مثل أسدٍ وأسدٍ ، ولم يمتنع أن
يجمع فعلاً على فعل ؛ قال ابن بري : إذا جعلت
الفلک واحداً فهو مذكر لا غير ، وإن جعلته جمعاً
فهو مؤنث لا غير ، وقد قيل : إن الفلک يؤنث وإن
كان واحداً ؛ قال الله تعالى : قلنا احمل فيها من كل
زوجين اثنين .

وفلک الرجل في الأمر وأفلک : تسج . ورجل
فلک : جافي المقاصل ، وهو أيضاً العظيم الألبتين ؛
قال رؤبة :

وَلَا سَنَظِي قَدَمِي وَلَا عَبْدِي فَلِكٌ ،

يَرِيضُ فِي الرُّوْثِ كَبِيرٌ ذَوْنِي رَمَكٌ

قال أبو عمرو : الفلک العبد الذي له ألية على خلفه
الفلکة ، وأليات الرّنج مدورة .

والإفليکان : لحمتان تكتفان اللهاة .
ابن الأعرابي : الفيلکون الشوبقي ؛ قال أبو
منصور : وهو مُعَرَّبٌ عندي . والفيلکون :
البردي .

فلک : الفلک : العجَبُ ، والفلک الكذب ، والفلک
التعدي ، والفلک اللجاج .

وَفَنَكَ بِالْمَكَانِ يَفْنُكَ فَنُوكًا وَأَرُوكًا إِذَا أَقَامَ بِهِ . وَفَنَكَ فَنُوكًا وَأَفْنَكَ : وَاطْبَ عَلَى الشَّيْءِ . وَفَنَكَ فِي الطَّعَامِ يَفْنُكَ فَنُوكًا إِذَا اسْتَرَّ عَلَى أَكْلِهِ وَلَمْ يَبْعَثْ مِنْهُ شَيْئًا ، وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى : فَنِكَ فِي الطَّعَامِ ، بِالْكَسْرِ ، فَنُوكًا . وَفَنَكَ فِي أَمْرِهِ : ابْتَزَّهُ وَلَجَّ فِيهِ وَغَلَبَ عَلَيْهِ ؛ قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

وَدَعَّ لَيْسَ وَدَاعَ الصَّارِمِ اللَّاحِي ،
إِذْ فَنَكْتُ فِي فَسَادٍ بَعْدَ إِصْلَاحٍ

وَفَنَكَ فَنُوكًا وَأَفْنَكَ : كَذَبَ . وَفَنَكَ فِي الْكَذِبِ : مَضَى وَلَجَّ فِيهِ ؛ قَالَ :

لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهَا فِي مُخْطِي ،
وَفَنَكْتُ فِي كَذِبٍ وَلَطٍّ ،
أَخَذْتُ مِنْهَا بِقُرُونٍ سُطِّ

وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ : فَانَكَ فِي الْكَذِبِ وَالشَّرِّ وَفَنَكَ وَفَنَكَ وَلَا يُقَالُ فِي الْخَيْرِ ، وَمَعْنَاهُ لَجَّ فِيهِ وَمَعَكَ ، وَهُوَ مِثْلُ التَّائِبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّرِّ . الْجَوْهَرِيُّ : الْفَنُوكُ اللَّجَاجُ ؛ عَنْ الْكِسَائِيِّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ مِثْلُهُ ، وَقَدْ فَنَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ يَفْنُكَ فَنُوكًا أَيَّ لَجَّ فِيهِ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ فَنَكَنَّ . الْفَرَّاءُ قَالَ : فَنَكْتُ فِي لَوْمِي وَأَفْنَكْتُ إِذَا مَهَرْتُ ذَلِكَ وَأَكْثَرْتُ فِيهِ ، فَنَكْتُ فَنُوكًا فَنُوكًا وَفَنُوكًا .

وَالْفَنِيكَ مِنَ الْإِنْسَانِ : مُجْتَمَعُ اللَّحْيَيْنِ فِي وَسْطِ الذَّقْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ عِنْدَ الْعَنْفَقَةِ ، وَيُقَالُ : هُوَ الْإِفْنِيكَ ، قَالَ وَلَمْ يَعْرِفِ الْكِسَائِيُّ الْإِفْنِيكَ ، وَقِيلَ : الْفَنِيكَ عَظْمٌ يَنْتَهِي إِلَيْهِ حَلْقُ الرَّأْسِ ، وَقِيلَ : الْفَنِيكَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْيَيْنِ الطَّرْفَانِ اللَّذَانِ يَتَمَرَّكَانِ فِي الْمَاخِضِ دُونَ الصَّدْعَيْنِ ، وَقِيلَ : هُمَا مِنْ عَيْنِ الْعَنْفَقَةِ وَشِبَاهِهَا ، وَمَنْ جَعَلَ

الْفَنِيكَ وَاحِدًا فِي الْإِنْسَانِ فَهُوَ مُجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ فِي وَسْطِ الذَّقْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : أَمْرِي جَبْرِيلُ أَنْ أَتَعَاهِدَ فَنِيكِي بِالْمَاءِ عِنْدَ الرُّضُوءِ . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَابِطٍ : إِذَا تَوَضَّأْتَ فَلَا تُدَسِّسَ الْفَنِيكَيْنِ ، يَعْنِي جَانِبِي الْعَنْفَقَةِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، وَهُمَا الْمَغْفَلَةُ ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ بِهِ تَخْلِيلَ أَصُولِ شَعْرِ اللَّحْيَةِ . شَمْرُ : الْفَنِيكَانِ طَرَفَا اللَّحْيَيْنِ الْعِظْمَانِ الدَّقِيقَانِ النَّاسِزَانِ أَسْفَلَ مِنَ الْأُذُنَيْنِ بَيْنَ الصَّدْعِ وَالْوَجْنَةِ ، وَالصَّبِيَّانِ مُلْتَقِي اللَّحْيَيْنِ الْأَسْفَلَيْنِ . وَالْفَنِيكَانِ مِنَ الْحَمَامَةِ : عُظْمَانِ مُلْزَقَانِ يَقَطَّنِيهَا إِذَا كَسَرَا لَمْ يَسْتَسْكَبِيضُهَا فِي بَطْنِهَا وَأَخَذَتْهَا ، وَقِيلَ : الْفَنِيكَ وَالْإِفْنِيكَ زِمَكِي الطَّائِرِ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَلَا أَحَقُّهُ . أَبُو عَمْرٍو : الْفَنِيكَ عَجَبُ الذَّنْبِ . ابْنُ سِيدَةَ : وَالْفَنُوكُ الْعَجَبُ ؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا فَنُوكَ إِلَّا لِسَعْفِي عَمْرٍو وَرَهْطُهُ ،

بِمَا اخْتَشَبُوا مِنْ مِعْضِدٍ وَدَدَانٍ

اخْتَشَبُوا : اتَّخَذُوهُ خَشِيبًا ، وَهُوَ السِّيفُ الَّذِي لَمْ يُتَأَثَّقَ فِي صُنْعِهِ ؛ وَقَالَ آخَرُ :

جَاءَتْ بِفَنُوكِ أَخْتُ بَنْتِ عَمْرٍو

وَالْفَنُوكُ : كَالْفَنُوكِ . وَمَضَى فَنُوكٌ مِنَ اللَّيْلِ وَفَنُوكٌ أَيُّ سَاعَةٍ ؛ حَكَى ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَالْفَنُوكُ : جِلْدٌ يَلْبَسُ ، مَعْرُوبٌ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا ، وَقَالَ كِرَاعٌ : الْفَنُوكُ دَابَّةٌ يُفْتَرَى جِلْدُهَا أَيُّ يَلْبَسُ جِلْدُهَا قَرُوءًا . أَبُو عُبَيْدٍ : قِيلَ لِلْأَعْرَابِيِّ إِنْ فَلَانًا بَطَّنَ مِرَاوِيلَهُ بِفَنُوكٍ ، فَقَالَ : التَّقَى الثَّرْيَانِ ، يَعْنِي وَبَرَ الْفَنُوكِ وَشَعْرَاسَتِهِ ؛ وَأَنَشَدَ ابْنُ بَرِي لَشَاعِرٍ يَصِفُ دَبْكَةً :

كَأَنَّمَا لَبِسَتْ أَوْ أُلْبِسَتْ فَنُوكًا ،

فَقَلَّصَتْ مِنْ حَوَاشِيهِ عَنِ السُّوقِ

فك : امرأة فيهنك على مثال صيرف : حمقاء ؛ عن كراع .

فصل الكاف

كذاك : هذه كلمة اخترت إيرادها في هذا المكان لأنه قد قيل إنها استعملت كلها استعمال الاسم الواحد فوضعها هنا ، وسأذكرها أيضاً في موضعها . قال الأزهرى في ترجمة دَرَمَك : الدَرَمَكُ النقي الحواري ؛ قال : وخطب بعض الحمقى إلى بعض الرؤساء كريمة له فردّه وقال :

امسح من الدَرَمَك عني فاكاً ،

إني أراك خاطباً كذاكاً

قال : والعرب تقول فلان كذاك أي سفلة من الناس . يقال : رجل كذاك أي خسيس . واشترى لي غلاماً ولا تشتريه كذاك أي دنياً ، قال : وقيل حقيقة كذاك أي مثل ذاك ، قال : ومعناه التزم ما أنت عليه ولا تتجاوز ، والكاف الأولى منصوبة بالفعل المضمر .

كرك : الكرك : الأحمر ؛ ثوب كرك وخوخ كرك ؛ وأنشد الإبادي لأبي دود :

كرك كلون الثين أخوى يانع ،

متراب الأكام غير صوادي

والكركي : طائر ، والجمع الكراكي . والكرك : جبل . والكرك : الكرج الذي يلعب به . قال أبو عمر الزاهد : الكاروكه القودة ؛ قال :

لا حظ في الدينار للكاروكه

قال : وقال يونس كركت الدجاجة وهي كركه ، ورأيت في بعض حواشي أمالي ابن بري : أكركت الدجاجة وهي كركه ، ونسب إلى الصاغاني .

كشك : الكشك : ماء الشعير .

كعك : الكعك : الحنظل اليابس ، وقيل : الكعك خبز ، فارسي معرب ، قال الليث : أظنه معرباً وأنشد :

ياحبذا الكعك بلحم مئروء ،

وخشكان بسويق مقنوء

كوك : ابن شميل : الكيكاء والكوكى هما السرطان أي من لا خير فيه من الرجال . شعر : رجل كواكية وزوازية أي قصير . وماء غرائية : شديد الجرية . شعر : رجل كوكاة وهو القصير ، قال : ورأيت فلاناً مكوكياً ، وهو الاهتزاز في المشية والسرعة ، وهو من عدو القصار ؛ قال الشاعر

دعوت كوكاة بغرب مرجس ،

فجاء يسقى حامراً لم يلبس

كيك : ابن سيده : الكيكة البيضة ، وجمعها كيكي ؛ وقال الفراء : أصلها كيكية مثل التلية أصلها ليلية ، ولذلك جمعنا كيكي وليالي . ابن شميل : الكيكاء والكوكى هما السرطان أي من لا خير فيه من الرجال .

فصل اللام

لاك : الملاك والملاكة : الرسالة . وألكني إلى فلان : أبليغه عني ، أصله ألتيكني فحذفت الهزة وألقت حركتها على ما قبلها ، وحكى اللحياني ألكنته إليه في الرسالة إليك لإكته ، وهذا إما هو على إبدال الهزة إبدالاً صحيحاً ؛ ومن روى بيت زهير :

إلى الظهيرة أتر بينهم ليك

فإنه أراد لكك ، وهي الرسائل ؛ فسرّه بذلك ثعلب ولم يميز لأنه حجازي . والملاك : الملك لأنه يبلغ

فَلَسْتُ لِإِنْسِيَّةٍ ، وَلَكِنْ لِمَلَاكٍ
تَنْزَلَ مِنْ جَوْ السَّاءِ يَصُوبُ

ومثل غلط رُوِيْشَد كثير في شعر الأعراب الجفاة .
واستلَّاكَ له : ذهب برسالته ، عن أبي علي . وفي ترجمة
ملك أشياء كثيرة تتعلق بهذا الحرف فليتأمل هناك .

لَبَك : اللَّبَكُ : الخَلَطُ ، لَبَكْتُ الأَمْرَ اللَّبَكُ
لَبَكًا . اللَّبَكُ : اللَّبَكَةُ : الشيء المخلوط .
لَبَكُهُ يَلْبِكُهُ لَبَكًا : خلطه ، وَلَبِكُ الأَمْرُ
لَبَكًا . وسأل الحسن رجل عن مسألة ثم أعاد عليه
فغير مسأله فقال له الحسن : لَبَكْتُ عليّ أي
خلطت عليّ ، ويروي : بَكَلْتُ ، واللَّبَكُ
الأمر : اختلط والتبس . وأمر مُلْتَبِكٌ : ملتبس ،
على النسب ؛ قال زهير :

رَدَّ الْقِيَانُ جِبالَ الْحَيِّ ، فَاحْتَمَلُوا

إِلَى الظَّهِيرَةِ ؛ أَمْرٌ بَيْنَهُمْ لَبِكٌ

أي ملتبس لا يستقيم رأيهم على شيء واحد . وأمر
لَبِكٌ أي مختلط . وَلَبَكْتُ السَّوِيْقَ بالعسل :
خلطته ؛ وقال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ الثَّقَفِيُّ :

إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزِيِّ مِلَاءٍ ،

لُبَابَ الْبَرِّ يُلْبِكُ بِالشَّهَادِ

أي من لباب البر يعني الفالوود .

وَاللَّبِيكَةُ مِنَ الْغَنَمِ : كَالْبَكِيلَةِ . ابن السكيت عن
الكلابي قال : أقول لببيكة من غنم ، وقد لبكوا
بين الشاء أي خلطوا بينها ، وهو مثل البكيلة . وقال
عَرَّامٌ : رأيت لببابة من الناس ولبيكة أي جباة .
وَاللَّبِيكَةُ : أَقْطُ ودقيق أو تمر ودقيق مخلط ويصّب
السمن عليه أو الزيت ولا يطبخ .
وَاللَّبَكُ : جمعك التريد لتأكله .

وَاللَّبَكَةُ ، بالتحريك : اللقمة من التريد ، وقيل :

الرسالة عن الله عز وجل ، فحذفت الهزة وألقيت
حركتها على الساكن قبلها ، والجمع ملائكة ، جمعه
مُتَمَكِّمًا وزادوا الماء للتأنيث ، وقوله عز وجل :
وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا ؛ إِنَّمَا عَنِيَ بِهِ الْجِنْسُ وفي المحكم
لابن سيده ترجمة ألك مقدمة على ترجمة لأك ، وقال
في كتابه ما نصه : إِنَّمَا قَدَّمْتُ بَابَ مَلَكَةٍ عَلَى بَابِ
مَلَاكَةٍ لِأَن مَلَكَةً أَصْلٌ وَمَلَاكَةً فَرعٌ مَقْلُوبٌ عَنْهَا ،
أَلَا تَرَى أَنَّ سَبْيُوهُ قَدَّمْتُ مَلَكَةً عَلَى مَلَاكَةٍ فَقَالَ :
وَقَالُوا مَلَاكَةً وَمَلَاكَةً ؟ فَلَمْ يَكُنْ سَبْيُوهُ عَلَى مَا
هُوَ بِهِ مِنَ التَّقْدِيمِ وَالْفَضْلِ لِيَبْدَأَ بِالْفَرعِ عَلَى الْأَصْلِ ،
هَذَا مَعَ قَوْلِهِمُ الْأَلَوُكُ ، قَالَ : فَلِذَلِكَ قَدَّمْنَاهُ ، وَإِلَّا
فَقَدْ كَانَ الْحُكْمُ أَنَّ نَقَدَّمْتُ مَلَاكَةً عَلَى مَلَكَةٍ لِنَقْدِيمِ
الْإِلَامِ فِي هَذِهِ الرِّبَةِ عَلَى الْهَزَةِ ، وَهَذَا هُوَ تَرْتِيبُهُ فِي
كِتَابِهِ ؛ قَالَ وَأَمَّا قَوْلُ رُوَيْشِدٍ :

فَأَبْلِغْ مَالِكًا أَنَا خَطْبُنَا ،

فَإِنَّا لَمْ نَلَايِمُ بَعْدَ أَهْلَا

قال : فإنه ظن مَلَكُ الموت من م ل ك فصاغ
مالكا من ذلك ، وهو غلط منه ؛ وقد غلط بذلك
في غير موضع من شعره كقوله :

عَدَاهُ مَالِكٌ يَبْنِي نَسَائِي ، كَأَنَّا

نَسَائِي لِنَسَمِي مَالِكٍ عَرَضَانِ

وقوله :

فَيَا رَبَّ فَأَنْشُرْكَ لِي جُهَيْنَةَ أَغْصُرًا ،

فَمَالِكُ مَوْتٍ بِالْفِرَاقِ كَهَانِي

وذلك أنه رآهم يقولون مَلَكٌ ، بغير هزة ، وهم
يريدون مَلَاكٌ فتوهم أن الميم أصل وأن مثال مَلَكٍ
فَعَلْ كَفَعَلْكَ وَسَمَكٍ ، وَإِنَّمَا مِثَالُهُ مَلَاكٌ مَفْعَلٌ ،
وَالْعَيْنُ مَحْذُوفَةٌ أُلْزِمَتْ التَّخْفِيفُ إِلَّا فِي الشَّاذِّ ؛
وهو قوله :

القطعة من الثريد أو الحنيس. وما ذقت عنده عِكةٌ
ولا لبكةٌ ؛ العِكةُ : الحبُّ من السويق ونحوه ،
واللبكةُ ما تقدم . ويقال : لبك وبكل بمعنى
كجذب وجذب ، وكذلك البكية والليكية .
لحك : لحكه لحكاً ؛ أو حره الدواء ، واللحك :

والملاحكة : شدة التئام الشيء بالشيء ، وقد
لوحك فتلاحك ، وربما قيل لحك لحكاً ، وهي
'مماكة'. واللحك : 'مداخلة الشيء في الشيء والتزاقه
به ؛ يقال : لوحك فقار ظهره إذا دخل بعضها في
بعض . وملاحكة البنيان ونحوه وتلاحكه :
تلازمه ؛ قال الأعشى :

ودأباً لتوابعك مثل الفؤاد
س، لاءم منها السليل الفقارا

وشيءٌ مُتَلاَحِكٌ أي مُتداخِل . وفي حفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إذا مُرَّ فكَأَنَّ وجهه المرأة وكأنَّ الجُدُرَ تَلَاَحِكُ وجهه ؛ المتلاحكة : رَشْدَةُ المِلازمة أي لإضاءة وجهه ، صلى الله عليه وسلم ، يُرى شَخْصُ الجُدُرِ في وجهه فكأنها قد داخِلت وجهه .

أبو عبيد : المتلاحكة الناقة الشديدة الخلق .

واللحكمة : دُويبة قال أظنها مقلوبة من الحُلُكة ؛
وقال ابن السكيت : هي دويبة شبيهة بالعظاية
تَبْرُق زرقاء ، وليس لها ذَنب طويل مثل ذنب
العظاية ، وقوائمها خفية .

لَدَكَ : لَدَّكَ : لَزُوقَ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ كَاللَّكْدِ ،
وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ وَقَالَ : إِنْ صَحَّ مَا قَالِ
الْليثُ فَإِنَّ الْأَصْلَ فِيهِ لَكِدَ أَيَّ لَصِقَ ، ثُمَّ قَلَبَ
فَقِيلَ لَدَكَ لَدَّكَ ، كَمَا قَالُوا جَذَبَ وَجَبَذَ .

لَكَ : لَكَ الْجُرْحُ 'لَزَكًا' : تم استواء لحمه ولم

ما وَجَدُوا عِنْدَ التَّكَاكِ الدُّوسِ
ومنه قول الرازي يذكر قليلاً :

صَبَّحْنَ مِنْ وَشْمِي قَلِيًّا سُكًّا ،
يَطْمُو إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهِ التَّكَا

وَشَعَى : اسم بئر ، والسُّكُّ : الضَّيِّقَةُ . وعسكر
 لِكَيْكُ : مُتَضَامٌ متداخل ، وقد التَّكَّ . وجاءنا
 سكرانٌ مُلتَكًّا : كقولك مُلتَحًّا أي يابساً من
 السُّكْرِ . والتَّكَّ الرجل في كلامه : أخطأ . والتَّكَّ
 في حُجَّتِهِ : أبطأ . واللتَّكُّ والتَّكِيكُ : الصُّلْبُ
 المُكْتَنَزُ من اللحم مثل الدَّخِيسِ والدِّدِيمِ ؛ قال :
 وهو المرْمِيُّ باللحم ، والجمع اللتَّاكُ . وفرس
 لِكَيْكُ اللحم والخلق : مجتمعه ، وعسكر لِكَيْكُ .
 وقد التَّكَّتْ جماعتهم لِكَاكَا أي ازدحمت ازدحاماً .
 والتَّكَّ القوم : ازدحموا . ورجل لُكِّيٌّ : مكنتز

سيده : واللككة واللكك ، بضمها ، عصارته التي يصبغ بها ؛ قال الراعي يصف رَقَمَ هَوادج الأعراب :

بأحمر من لك العراق وأصفرا

قال ابن بري : وقيل لا يسمى لكًا بالضم إلا إذا طبخ واستخرج صيفه . وجلد ملكوك : مصبوغ باللك . واللكاء : الجلود المصبوغة باللك اسم للجمع كالشجراء . واللك واللكك : ما يُنخَع من الجلود المملوكة فتشد به نُصَبُ السكاكين .

واللكيك : اسم موضع ؛ قال الراعي :

إذا هبطت بطن اللكيك تجاوبت به ، واطبأها روضه وأبارقه

ورواه ابن جبلة اللكاك وهو أيضاً موضع .

لك : الليث : لَمَكُ أبو نوح ، ولأمك جدّه ، ويقال : نوح بن لَمَك ، ويقال : ابن لأمك . وقولهم : ما ذاق لَمَاكاً أي ما ذاق شيئاً ، لا يستعمل إلا في النفي . ابن السكيت : يقال ما تَلَمَّجَ عندنا بَلَمَاجٍ ولا تَلَمَّكَ عندنا بَلَمَاكٍ وما ذاق لَمَاكاً ولا لَمَاجاً . قال المفضل : التَلَمَّكُ تحريك اللعين بالكلام أو الطعام ، قال : والتَلَمَّكُ مثل التلظ . وتَلَمَّكَ البعير إذا لَوَّى لَحْيَيْهِ ؛ وأنشد الفراء :

فلما رأني قد حَسِنْتُ ارتجأه ،

تَلَمَّكَ لو يُجِدِّي عليه التَلَمَّكُ

ابن الأعرابي : التَلَمَّكُ والتَلَمَّكُ الجلاء يكحل به العين . أبو عمرو : التَلَمَّكُ المكحول العينين ، وفي النوادر : التَلَمَّكُ الشاب الشديد ، ولا يكون إلا في الرجال .

لوك : اللوك : أهون المضغ ، وقيل : هو مضغ الشيء الصلْب المَضْغَة تدبره في فك ؛ قال الشاعر :

ولوكهم جدل الحصى بشفاهم ،

كَانَ على أكتافهم فلَقاً صَخراً

اللحم . وناقته لَكِيَّةٌ وَلِكَاكٌ : شديدة اللحم مَرْمِيَةٌ به رَمِيًا ، وجمل لِكَاكٌ كَذَلِكَ ، وجميعها لَكَكٌ وَلِكَاكٌ على لفظ الواحد ، وإن اختلف التأويلان .

واللكالِكُ من الإبل : كالللك ؛ قال :

أرسلت فيها قطعاً للكالكا ،

من الذريجات ، جعداً أركا

يقصر مشياً ، ويطول باركا ،

كانه مجلجل دوانكا

ويروى : يقصر بمشي ، أراد يقصر ماشياً فوضع الفعل موضع الاسم ، وقال أبو علي الفارسي : يقصر إذا مشى لانخفاض بطنه وضخيمه وتقاربه من الأرض ، فإذا برك رأيت طويلاً لارتفاع سنامه فهو باركاً أطول منه قائماً ، يقول : إنه عظيم البطن فإذا قام قصر ، وإذا برك طال ، والذريجات : الحمير ، وآرك يعني برعى الأراك . أبو عبيد : اللكالِكُ العظيم من الجمال ؛ حكاه عن الفراء . وجمل لكالِكٌ أي ضخم . ولَكْتُ به : قذفت ؛ قال الأعمى :

عنت له سفعاء لكَ

كنت بالبضيع لها الجنايب

ولك لحم لكّا ، فهو ملكوك ؛ وأنشد :

إلى عجائبات له ملكوكية ،

في دُخَسْ دُرْمِ الكعوب اسان

والللك : الضفط ، يقال : لَكَكْتُهُ لَكَاً . ولك اللحم يلكه لكّا : فصله عن عظامه .

الليث : اللك صَبَغَ أحمر يصبغ به جلود المعزى للخفاف وغيرها ، وهو معروف . واللک ، بالضم : ثقله يركب به النصل في النصاب ، قال ابن

١ قوله « اسان » كذا بالأصل بدون نقط .

فَعُلَّ ، رواه الأعمش عنه ، وقال الفراء : واحدة المُنْكُ مُنْكَةٌ مثل بُسْرٍ وبُسْرَةٍ وهو الأُتْرُجُ ، وكذا روي عن ابن عباس ، وروي أبو ذؤيب عن الضحاك : وأعتدت لمن مُنْكًا ، قال بزماورد : ابن سيده : المُنْكُ الأُتْرُجُ ، وقيل الزُّمَامُورُذُ . قال الجوهري : وأصل المُنْكُ الزُّمَامُورُذُ . قال الفراء : حدثني شيخ من ثقات أهل البصرة أنه الزُّمَامُورُذُ ، وقال بعضهم : هو الأُتْرُجُ حكاية الأَخْفَشِ ، وقال غيره : المُنْكُ والبُنْكُ القطع ، وسببت الأُتْرُجَةُ مُنْكًا لأنها تقطع . ابن سيده : والمُنْكُ والمُنْكُ أُنْفُ الذُّهَابِ ، وقيل ذكره . والمُنْكُ والمُنْكُ من كل شيء : طَرَفُ الزُّبِّ . والمُنْكُ من الإنسان : عِرْقُ أَسْفَلَ الكَمَرَةِ ، وقيل : بل الجلدة من الإحليل إلى باطن الحُوكِ وهو العرق الذي في باطن الذكر عند أسفل حُوقِهِ ، وهو الذي إذا خَنَقَ الصبي لم يَكْدُ يبرأ سريعاً ، قال : وأرى أن كراعاً حكى فيه المُنْكُ . غيره : والمُنْكُ من الإنسان وَتَرْتَهُ أمام الإحليل . والمُنْكُ : عرق في غَرْمُولِ الرجل ، قال ثعلب : زعموا أنه مخرج المني . والمُنْكُ والمُنْكُ من المرأة : عرق البَطْنِ ، وقيل : هو ما تبقى الحاتنة . وامرأة مُنْكَاء : بَطْرَاءُ ، وقيل : المُشْكَاء من النساء التي لم تخفض ، ولذلك قيل في السَّبِّ : يا ابن المُشْكَاء أي عظيمة ذلك . وفي حديث عمرو بن العاص : أنه كان في سفر فرفع عَقِيرَتَهُ بالغناء فاجتمع الناسُ عليه فقرأ القرآن ففترقوا فقال : يا بني المُشْكَاء ، هو من ذلك ، وقيل : أراد يا بني البَطْرَاءِ ، وقيل : هي المُفْقَضاءُ ، وقيل : التي لا تُشْسِكُ البول . والمُنْكُ ، يفتح الميم وسكون التاء : نبات يُجْمَدُ عُصَاوَتُهُ .

١ قوله « بزماورد » في القاموس : الزماورد ، بالضم ، طمام من الليث والجمع معرب ، والعامية يقولون بزماورد .

وقد لأكه يَلُوكُه لَوَكًا . وما ذاقَ لَوَاكًا أي ما يَلُوكُ . ويقال : ما لُكْتُ عنده لَوَاكًا أي مَضَاغًا . وَلُكْتُ الشيء في فمي أَلُوكُهُ إذا عَلَكْتَهُ ، وقد لأكَ الفرسُ البجام . وفلان يَلُوكُ أعراض الناس أي يقع فيهم . وفي الحديث : فإذا هي في فيه يَلُوكُهَا أي يَبْضَعُهَا . واللُّوكُ : إدارة الشيء في الفم . الجوهري في هذه الترجمة : وقول الشعراء أَلِكْنِي إلى فلان يُريدون كُنْ رسولِي وَتَحَمَّلْ رسالتي إليه ، وقد أكثروا في هذا اللفظ ؛ قال عبد بن الحُسَيْنِ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا ، عَمْرُكَ اللَّهُ ! يَا قَتْنِي
بِأَيِّ مَا جَاءَتْ إِلَيْنَا تَهَادِيَا

وقال أبو ذؤيب الهذلي :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا ، وَخَيْرُ الرِّسُولِ
لِأَعْلَمْتَهُمْ بِنَوَاحِي الْحَبْرِ

قال : وقياسه أن يقال أَلَاكُه يَلِيكُه إلَاكَةً ، قال : وقد حكى هذا عن أبي زيد وهو وإن كان من الأَلُوكِ في المعنى وهو الرسالة فليس منه في اللفظ ، لأن الأَلُوكَ فَعُولٌ والمهزة فاء الفعل ، إلا أن يكون مقلوباً أو على التوهم . قال ابن بري : وألكني من أَلَكَ إذا أَرَسَل ، وأصله أَلِكْنِي ثم أخرت المهزة بعد اللام فصار أَلِكْنِي ، ثم خففت المهزة بأن نقلت حركتها على اللام وحذفت كما فعل بَمَلَكٍ وأصله مَأَلَكْتُ ثم مَلَأَكْتُ ثم مَلَكْتُ ، قال : وحق هذا أن يكون في فصل أَلَكَ لا فصل لوك ، وقد ذكرنا نحن هناك أكثر هذا الباب .

فصل الميم

متك : في التنزيل العزيز : وَأَعْتَدْتُ لِمَنْ مُنْكًا ؛ قرأ أبو رجاء العطاردي : وَأَعْتَدْتُ لِمَنْ مُنْكًا على

ثم مَسَكَ جَمَلَ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه :
ما كان علي فراشي إِلَّا مَسَكَ كَبْشَ أَي جِلْدِهِ . ابن
الأعرابي : والعرب تقول نَحْنُ فِي مُسُوكِ الثَّعَالِبِ إِذَا
كَانُوا خَائِفِينَ ؛ وَأَنشد الْمُفَضَّلُ :

فيوماً تَرَانَا فِي مُسُوكِ جِيَادِنَا ،
ويوماً تَرَانَا فِي مُسُوكِ الثَّعَالِبِ

قال : فِي مُسُوكِ جِيَادِنَا مَعْنَاهُ أَنَا أَسْرَتُنَا فَكُنْتُمْنَا فِي
قُدُودٍ مِنْ مُسُوكِ خِيُولِنَا الْمَذْبُوحَةِ ، وَقِيلَ فِي مُسُوكِ
أَي عَلَى مُسُوكِ جِيَادِنَا أَي تَرَانَا فَرَسَانًا تَغْيِيرَ عَلَى أَعْدَائِنَا
ثُمَّ يَوْمًا تَرَانَا خَائِفِينَ . وفي المثل : لَا يَعْجِزُ مَسَكَ
السَّوءِ عَنْ عَرَفِ السَّوءِ أَي لَا يَعْدَمُ رَائِحَةُ خَيْثَةٍ ؛
يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ النَّيْمَ يَكْتُمُ لُؤْمَهُ جُهْدَهُ فَيُظْهِرُ فِي أَفْعَالِهِ .
وَالْمَسَكُ : الذَّبْلُ . وَالْمَسَكُ : الْأَسُورَةُ وَالْخَالِخِيلُ
مِنَ الذَّبْلِ وَالْقُرُونِ وَالْعَاجِ ، وَاحِدَتُهُ مَسَكَةٌ .
الْجَوْهَرِيُّ : الْمَسَكُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، أَسُورَةٌ مِنْ ذَبْلِ
أَوْ عَاجٍ ؛ قَالَ جَرِيرُ :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوَلِيَّ جَوْبًا بِكُوعِهَا
لَهَا مَسَكًا ، مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ

وفي حديث أبي عمرو التَّخَفِيُّ : رَأَيْتُ النِّعْمَانَ بْنَ
الْمَنْذَرِ وَعَلَيْهِ قُرْطَانٌ وَدُمْلُجَانٌ وَمَسَكَتَانِ ،
وَحَدِيثُ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : شَيْءٌ كَذِيفٌ يُرَبِّطُ
بِهِ الْمَسَكُ . وفي حديث بدر : قَالَ ابْنُ عَوْفٍ وَمَعَهُ
أُمَيَّةُ بْنُ خَلْفٍ : فَأَحَاطَ بِنَا الْأَنْصَارِ حَتَّى جَعَلُونَا فِي مِثْلِ
الْمَسَكَةِ أَي جَعَلُونَا فِي حَلَقَةٍ كَالسَّوَارِ وَأَحْدَقُوا
بِنَا ؛ وَاسْتَعَارَهُ أَبُو وَجْزَةَ فَجَعَلَ مَا يُدْخِلُ فِيهِ
الْأُتُنَ أَرْجُلَهَا مِنَ الْمَاءِ مَسَكًا فَقَالَ :

حَتَّى سَلَكَنِ الشَّوْىَ مِنْهُنَّ فِي مَسَكٍ ،
مِنْ نَسْلِ جَوَابَةِ الْآفَاقِ مَهْدَاجٍ

التَّهْذِيبُ : الْمَسَكُ الذَّبْلُ مِنْ الْعَاجِ كَهَيْئَةِ السَّوَارِ

عَك : الْمَحَكُ : الْمُشَارَةُ وَالْمُنَازَعَةُ فِي الْكَلَامِ . وَالْمَحَكُ :
التَّادِي فِي اللَّجَاجَةِ عِنْدَ الْمُسَاوَمَةِ وَالْقَضْبِ وَنَحْوِ
ذَلِكَ . وَالْمَحَاكَةُ : الْمُلَاجَةُ ، وَقَدْ تَحَكَ تَمَحَكَ
وَمَحَكَ تَحَكَ وَمَحَكَ ، فَهُوَ مَاحِكٌ وَمَحِكٌ
وَأَمَحَكَ غَيْرُهُ ؛ وَقَوْلُ عَمِيْلَانَ :

كُلُّ أَغَرٍّ تَحَكٍّ وَغَرٍّ

لَمَّا أَرَادَ الَّذِي يَلِجُ فِي عَدُوِّهِ وَسِيرِهِ . وَتَمَاحَكَ
الْبَيْعَانُ وَالْحَضَنَانُ : تَلَاجًا ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
يَا ابْنَ الْمَرَاةِ وَالْمِهْجَاءِ إِذَا تَلَقَّتْ
أَعْنَاقُهُ ، وَتَمَاحَكَ الْحَضَنَانُ

وَرَجُلٌ تَحَكَّ وَمَاحِكٌ وَمَحَكُنٌ إِذَا كَانَ لَجُوجًا
عَسِرَ الْخُلُقِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : لَا
تَضَيِّقْ بِهِ الْأُمُورَ وَلَا تَمَحِكْهُ الْخُصُومُ ؛ الْمَحَكُ :
اللَّجَاجُ ، وَفِي النَّوَادِرِ : رَجُلٌ مُتَمَحِكٌ وَرَجُلٌ
مُسْتَلَحِكٌ وَمُتَلَاكِكٌ فِي الْغَضَبِ ، وَقَدْ أَمَحَكَ
وَأَكْكَدَ ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْغَضَبِ وَفِي الْبُخْلِ . وَابْنُ
مُحْكَانَ التَّيْمِيُّ السَّعْدِيُّ : مِنْ شَعْرَانِهِمْ .

مَوْتِكَ : الْمَرْتَكُ : فَارِسِي مَعْرَبٌ .

مَسَك : الْمَسَكُ ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ السَّيْنِ : الْجِلْدُ ، وَخَصَّ
بَعْضُهُمْ بِهِ جِلْدَ السَّخْلَةِ ، قَالَ : ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى صَارَ كُلُّ
جِلْدٍ مَسَكًا ، وَاجْمَعُ مَسَكٌ وَمُسُوكٌ ؛ قَالَ سَلَامَةُ
ابْنُ جَنْدَلٍ :

فَاقْنِي لَعَلَّكَ أَنْ تَحْطِيَّ وَتَحْتَسِبِي

فِي سَحْبَلٍ ، مِنْ مُسُوكِ الضَّأْنِ ، مَنْجُوبٌ

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَنَا فِي مَسَكٍ إِنْ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا .
وَفِي حَدِيثِ خَيْرٍ : أَنْ مَسَكَ حَبِيبٍ بَنَ أَخْطَبَ كَانَ
فِيهِ ذَخِيرَةٌ مِنْ صَامِتٍ وَحُلِيٍّ قَوِّمَتْ بِعَشْرَةِ آلَافٍ
دِينَارٍ ، كَانَتْ أَوَّلًا فِي مَسَكٍ جَمَلٍ ثُمَّ مَسَكَ ثَوْرٍ

١ قَوْلُهُ : الْمَرْتَكُ فَارِسِي مَعْرَبٌ ، هَكَذَا فِي الْأَمَلِ غَيْرُ مُفْتَرٍ . وَفِي
الْقَامُوسِ : الْمَرْتَكُ : الْمُرْدَاسُجُ . وَأَرَادَ أَنَّكَ أَيِ الرِّصَاصِ
أَسْوَدَهُ أَوْ أَيْضَهُ .

فجعله المرأة في يديها فذلك المسك، والذئبل الثرون، فإن كان من عاج فهو مسك وعاج ووقف، وإذا كان من ذئبل فهو مسك لا غير. وقال أبو عمرو: المسك مثل الأسورة من ثرون أو عاج، قال جرير: ترى العبس الحولي جونا بكوعها لها مسكا، من غير عاج ولا ذبل

وفي الحديث: أنه رأى على عائشة، رضي الله عنها، مسكتين من فضة، المسكة، بالتحريك: السوار من الذئبل، وهي ثرون الأوعال، وقيل: جلود دابة بحرية، والجمع مسك. الليث: المسك معروف إلا أنه ليس بعربي محض.

ابن سيده: والمسك ضرب من الطيب مذكر وقد أنه بعضهم على أنه جمع، واحده مسكة. ابن الأعرابي: وأصله مسك محركة؛ قال الجوهري: وأما قول جرير العود:

لقد عاجلني بالسباب وثوبها
جديد، ومن أردناها المسك تنفع

فلما أنه لأنه ذهب به إلى ربح المسك. وثوب ممسك: مصبوغ به؛ وقول رؤبة:

إن تشف نفسي من ذبابات الحسك،
أخر بها أطيب من ربح المسك

فلما أنه على إرادة الوقف كما قال:

شرب النبذ واعتقلاً بالرجل

ورواه الأصمعي:

أخر بها أطيب من ربح المسك

وقال: هو جمع مسكة. ودواء ممسك: فيه مسك. أبو العباس في حديث النبي، صلى الله عليه وسلم، في الحوض: خذي فرصة فتمسكي بها، وفي رواية: خذي فرصة ممسكة فتطبي بها؛ الفرصة: القطعة

يريد قطعة من المسك، وفي رواية أخرى: خذي فرصة من مسك فتطبي بها، قال بعضهم: تمسكي تطبي من المسك، وقالت طائفة: هو من التمسك باليد، وقيل: ممسكة أي ممسكة يعني تحتلها معك، وأصل الفرصة في الأصل القطعة من الصوف والقطن ونحو ذلك؛ قال الزخري: الممسكة الحلق التي أمسكت كثيراً، قال: كأنه أراد أن لا يستعمل الجديد من القطن والصوف للارتفاق به في الغزل وغيره، ولأن الحلق أصلح لذلك وأوفق؛ قال ابن الأثير: وهذه الأقوال أكثرها ممسكة والذي عليه الفقهاء أن الحاض عند الاغتسال من الحيض يستحب لها أن تأخذ شيئاً يسيراً من المسك تطيب به أو فرصة مطيبة من المسك. وقال الجوهري: المسك من الطيب فارسي مغرب، قال: وكانت العرب تسميه المشموم. ومسك البر: نبت أطيب من الخزامى ونباتها نبات القفعاء ولها زهرة مثل زهرة المرو؛ حكاه أبو حنيفة؛ وقال مرة: هو نبات مثل العسلج سواء. ومسك بالثيء وأمسك به وتمسك وتماسك واستمسك ومسك، كلّه: اختبس. وفي التنزيل: والذين يسكنون بالكتاب؛ قال خالد بن زهير: فكن معقلاً في قومك، ابن خويلد، ومسك بأسباب أضع رعاها

التهذيب في قوله تعالى: والذين يسكنون بالكتاب؛ يسكنون الميم وسائر القراء يسكنون بالتهديد، وأما قوله تعالى: ولا تمسكوا بعصم الكوافر، فإن أبا عمرو وابن عامر ويعقوب الحَضْرَمِيّ قرؤوا ولا تمسكوا، بتشديدها وخفها الباقون، ومعنى قوله تعالى: والذين يسكنون بالكتاب، أي يؤمنون به ويحكمون بما فيه. الجوهري: أمسكت بالثيء

وَتَمَسَّكَتْ بِهِ وَاسْتَمْسَكَتْ بِهِ وَامْتَسَكَتْ
كُلُّهُ بِمَعْنَى اعْتَصَمَتْ ، وَكَذَلِكَ مَسَّكَتْ بِهِ تَمَسَّيْكَأ ،
وَقُرِئَ وَلَا تَمَسُّوْا بَعْضَ الْكَوَافِرِ . وَفِي التَّنْزِيلِ :
فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى ؛ وَقَالَ زهير :

بَأَيِّ حَبْلِ جِوَارٍ كُنْتُ أَمْتَسِكَ

وَلِي فِيهِ مُسْكَةٌ أَيْ مَا أَمْتَسَكَ بِهِ . وَالتَّمَسُّكُ :
اسْتِمْسَاكَ بِالشَّيْءِ ، وَتَقُولُ أَيْضاً : امْتَسَكَتْ بِهِ ؛
قَالَ الْعَبَّاسُ :

صَبَحْتُ بِهَا الْقَوْمَ حَتَّى امْتَسَكَ
تُ بِالْأَرْضِ ، أَعْدَلُهَا أَنْ تَمِيلَا

وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : لَا
يُمَسِّكُنَّ النَّاسُ عَلَيَّ شَيْءٌ فَلَنِي لَا أَحِلُّهُ إِلَّا مَا
أَحَلَّ اللَّهُ وَلَا أَحَرِّمُ إِلَّا مَا حَرَّمَ اللَّهُ ؛ قَالَ الشَّافِعِيُّ :
مَعْنَاهُ إِنْ صَحَّ أَنَّ اللَّهَ نَعَالَى أَحَلَّ لِلنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أَشْيَاءَ حَظَرَهَا عَلَى غَيْرِهِ مِنْ عَدَدِ النِّسَاءِ
وَالْمَوْهوبَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَفَرَضَ عَلَيْهِ أَشْيَاءَ خَفَفَهَا عَنْ
غَيْرِهِ فَقَالَ : لَا يُمَسِّكُنَّ النَّاسُ عَلَيَّ شَيْءٌ ، بِمَعْنَى بِنَا
خُصِّصَتْ بِهِ دُونَهُمْ فَإِنْ نَكَحِي أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعٍ لَا
يَحِلُّ لَهُمْ أَنْ يَبْلُغُوهُ لِأَنَّهُ انْتَهَى بِهِمْ إِلَى أَرْبَعٍ ، وَلَا يَجِبُ
عَلَيْهِمْ مَا وَجِبَ عَلَيَّ مِنْ تَحْيِيرِ نِسَائِهِمْ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِفَرْضٍ
عَلَيْهِمْ . وَأَمْسَكَتُ عَنْ الْكَلَامِ أَيْ سَكَتُ . وَمَا
تَمَسَّكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ أَيْ مَا تَمَّاكَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
مِنْ مَسَّكَ مِنْ هَذَا الْفِيءِ شَيْءٌ أَيْ أَمْسَكَ .

وَالْمَسْكُ وَالْمُسْكَةُ : مَا يُمَسِّكُ الْأَبْدَانَ مِنَ
الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَقِيلَ : مَا يَتَلَبَّسُ بِهِ مِنْهَا ، وَتَقُولُ :
أَمْسَكَ يُمَسِّكُ إِمْسَاكًا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ أَبِي هَالَةَ
فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَادَنُ مَتَمَسَّاكٍ ؛
أَرَادَ أَنَّهُ مَعَ بَدَانَتِهِ مَتَمَسَّاكُ اللَّحْمِ لَيْسَ بِمَسْتَرْخِيهِ
وَلَا مُنْقَضِّجِهِ أَيْ أَنَّهُ مُعْتَدِلُ الْخَلْقِ كَأَنَّ أَعْضَاءَهُ

يُمَسِّكُ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَرَجُلٌ ذُو مُسْكَةٍ وَمُسْكَ
أَيْ رَأْيٍ وَعَقْلٍ يَرْجِعُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَفُلَانٌ لَا
مُسْكَةَ لَهُ أَيْ لَا عَقْلَ لَهُ . وَيُقَالُ : مَا بَفُلَانٍ مُسْكَةٌ
أَيْ مَا بِهِ قُوَّةٌ وَلَا عَقْلٌ . وَيُقَالُ : فِيهِ مُسْكَةٌ
مِنْ خَيْرٍ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ بَقِيَّةٌ .

وَأَمْسَكَ الشَّيْءُ : حَبَسَهُ . وَالْمَسْكُ وَالْمَسَاكُ :
الْمَوْضِعُ الَّذِي يُمَسِّكُ الْمَاءَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مَسِيكٌ وَمُسْكَةٌ أَيْ بَخِيلٌ . وَالْمَسِيكُ :
الْبَخِيلُ ، وَكَذَلِكَ الْمُسْكُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَالسِّينِ ، وَفِي
حَدِيثِ هِنْدِ بِنْتِ عُثْبَةَ : أَنَّ أَبَا سَفْيَانَ رَجُلَ مَسِيكٍ
أَيْ بَخِيلٍ يُمَسِّكُ مَا فِي يَدَيْهِ لَا يُعْطِيهِ أَحَدًا وَهُوَ
مِثْلُ الْبَخِيلِ وَزَنًّا وَمَعْنَى . وَقَالَ أَبُو مُوسَى : إِنَّهُ مَسِيكٌ ،
بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ ، بِوَزْنِ الْحَبِيرِ وَالتَّكْبِيرِ أَيْ
شَدِيدُ الْإِمْسَاكِ لِمَالِهِ ، وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمَبَالِغَةِ ، قَالَ :
وَقِيلَ الْمَسِيكُ الْبَخِيلُ إِلَّا أَنَّ الْمُحْفَظَ الْأَوَّلَ ؛ وَرَجُلٌ
مُسْكَةٌ ، مِثْلُ هُمَزَةٍ ، أَيْ بَخِيلٌ ؛ وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي
لَا يَغْلِقُ شَيْءٌ فَيَتَخَلَّصُ مِنْهُ وَلَا يُنَازِلُهُ مُنَازِلَةً
فَيُغْلِقُ ، وَاجْتَمَعَ مُسْكٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَقَطَعَ السِّينِ
فِيهِمَا ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : التَّفسيرُ الثَّانِي هُوَ الصَّحِيحُ ،
وَهَذَا الْبِنَاءُ أَغْنَى مُسْكَةٌ يَخْتَصُّ بِمَنْ يَكْثُرُ مِنْهُ الشَّيْءُ
مِثْلُ الضُّحْكَةِ وَالْهُمَزَةِ . وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ قَالَ لَهُ ابْنُ عُرَّانَةَ : أَمَا هَذَا
الْحَيُّ مِنْ بَلَنَحْرَثِ بْنِ كَعْبٍ فَحَسَّكَ أَمْرَاسٌ ،
وَمُسْكَ أَحْمَاسٌ ، تَتَلَطَّطُ الْمَنَازِلُ فِي رِمَاحِهِمْ ؛
فَوَصَفَهُم بِالْقُوَّةِ وَالْمَتَنَةِ وَأَنَّهُمْ لَيْسَ رَأْسُهُمْ كَالشُّوْكَ
الْحَادِ الصُّلْبِ وَهُوَ الْحَسْكُ ، وَإِذَا نَازَلُوا أَحْدًا لَمْ
يُغْلِقُوا مِنْهُمْ وَلَمْ يَتَخَلَّصُوا ؛ وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ حِلْزَةَ :

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ مَرَاةَ قَوْمِي

مَسَاكِي ، لَا يَتُوبُ لَهُمْ زَعِيمُ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَسَاكِي فِي بَيْتِهِ

اسماً لجميع مَسِكَ ، ويجوز أن يتوهم في الواحد مَسْكَن فيكون من باب سَكَرَى وحَبَارَى .

وفيه مُسْكَةٌ ومُسْكَةٌ ؛ عن اللحياني ، وَمَسَاكٌ ومِسَاكٌ ومِسَاكٌ ومَسَاكَةٌ وإِمْسَاكٌ : كل ذلك من البخل والتَّمَسُّك بما لديه ضَمّاً به ؛ قال ابن بري : الْمِسَاكُ الاسم من الإِمْسَاك ؛ قال جرير :

عَمِرَتْ مَكْرَمَةُ الْمِسَاكِ وفَارَقَتْ ،
ما سَفَّهَا صَلَفٌ ولا إِقْتَارٌ

والعرب تقول : فلان حَسَكَ مَسْكَةً أي شجاع كأنه حَسَكٌ في حَلَقِ عَدُوِّهِ .

ويقال : بيننا مَسَاكَةٌ رَحِمَ كَقَوْلِكَ مَسَاةَ رَحِمٍ ووَاشِجَةَ رَحِمٍ .

وفرس مُنْسَكُ الْإِيَامِينَ مُطْلَقُ الْإِيَامِرِ : مُحَجَّلُ الرجل واليد من الشَّقِّ الْأَيْمَنِ وهم يكرهونه ، فإن كان مُحَجَّلُ الرجل واليد من الشَّقِّ الْأَيْسَرِ قالوا : هو مُنْسَكُ الْإِيَامِرِ مُطْلَقُ الْإِيَامِينَ ، وهم يستحبون ذلك . وكل قائمة فيها بياض ، فهي مُنْسَكَةٌ لأنها أُمْسِكَتِ بِالْبَيَاضِ ؛ وقوم يجعلون الإِمْسَاكَ أَنْ لَا يَكُونَ فِي الْقَائِمَةِ بَيَاضٌ . التهذيب : والمُطْلَقُ كل قائمة ليس بها وَضَحٌ ، قال : وقوم يجعلون البَيَاضَ إِطْلَاقاً والذي لا بياض فيه إِمْسَاكاً ؛ وأنشد :

وجانب أَطْلَقَ بِالْبَيَاضِ ،
وجانب أُمْسِكْ لَا بَيَاضَ

قال : وفيه من الاختلاف على القلب كما وصف في الإِمْسَاك .

والمَسْكَةُ والمَسَاكَةُ : قِشْرَةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ أَوِ الْمُهْرِ ، وقيل : هي كَالسَّلَى يَكُونَانِ فِيهَا . وقال أبو عبيدة : المَسَاكَةُ الْجِلْدَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ وَعَلَى أَطْرَافِ يَدَيْهِ ، فإذا خرج الولد من المَسَاكَةِ

وَالسَّلَى فهو بَقِيرٌ ، وإذا خرج الولد بلا مَسَاكَةٍ وَلَا سَلَى فهو السَّلِيلُ . وبلغ مَسْكَةُ الْبُتْرِ وَمُسْكَتُهَا إذا حفر فبلغ مكاناً ضَلْباً . ابن شميل : الْمَسْكُ الواحدة مَسْكَةٌ وهو أن تُحْفِرَ الْبُتْرَ فَيُتَبَلَّغَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يَحْتَاجُ أَنْ يُطَوَّى فيقال : قد بلغوا مَسْكَةَ ضَلْبَةٍ وَإِنْ يَثَارَ بَنِي فُلَانٍ فِي مَسْكٍ ؛ قال الشاعر :

اللهُ أَرْوَكَ وَعَبْدُ الْجَبَّارِ ،
تَرَسَّمُ الشَّيْخَ وَضُرْبُ الْمِنْقَارِ ،
فِي مَسْكٍ لَا مُجْبِلٍ وَلَا هَارِ

الجوهري : الْمُسْكَةُ مِنَ الْبُتْرِ الصَّلْبَةِ الَّتِي لَا يَحْتَاجُ إِلَى طَيِّ .

وَمَسْكٌ بِالنَّارِ : فَحَصَ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ غَطَاها بِالرَّمَادِ وَالْبَعْرِ وَدَفَنَهَا . أبو زيد : مَسْكَتُ النَّارِ تَمْسِكُهَا وَتُقَبِّتُ بِهَا تَنْقِيًا ، وذلك إذا فَحَصَتْ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ جَعَلَتْ عَلَيْهَا بَعْرًا أَوْ خَشَبًا أَوْ دَفَنَتْهَا فِي التُّرَابِ .

والمُسْكَنُ : الْعُرْبَانُ ، ويجمع مَسَاكِينَ ، ويقال : أعطاه المُسْكَنَ . وفي الحديث : أنه نهي عن بيع المُسْكَنِ ؛ هو بالضم بيع العُرْبَانِ وَالْعُرْبُونِ ، وهو أن يشتري السَّلْتَةَ ويدفع إلى صاحبها شيئاً على أنه إن أمضى البيع حُسبَ مِنَ الثَّمَنِ وَإِنْ لَمْ يَمْضِ كَانَ لِصَاحِبِ السَّلْتَةِ وَلَمْ يَرْجِعْهُ الْمُشْتَرِي ، وقد ذكر في موضعه . ابن شميل : الْأَرْضُ مَسْكٌ وَطَرَائِقُ : قَسَكَةٌ كَذَانَةٌ وَمَسْكَةٌ مُشَاةٌ وَمَسْكَةٌ حِجَارَةٌ وَمَسْكَةٌ لَبَنَةٌ ، وإنما الْأَرْضُ طَرَائِقُ فَكُلُّ طَرِيقَةٍ مَسْكَةٌ ، والعرب تقول لِلتَّنَاهِي الَّتِي تُنْسِكُ مَاءَ السَّاءِ مَسَاكٌ وَمَسَاكَةٌ وَمَسَاكَاتٌ ، كل ذلك مسوع منهم . وسقاء مَسِيكٌ : كثير الأخذ للواء . وقد مَسَكَ ، بفتح السين ، مَسَاكَةً ، رواه أبو حنيفة . أبو زيد : الْمَسِيكُ مِنَ الْأَسَاقِي الَّتِي تَحْبَسُ الْمَاءَ فَلَا

يَنْضَحُ. وأَرْضُ مَسِيكَة: لَا تَنْشَفُ الْمَاءُ لَصَلَابَتِهَا.
وَأَرْضُ مَسَاكٍ أَيْضاً. ويقال للرجل يكون مع القوم
مخوضون في الباطل: إِنَّ فِيهِ لَمَسْكَةً عَمَّا هُمْ فِيهِ.
وَمَاسِكٌ: أَمَمٌ. وفي الحديث ذَكَرَ مَسْكاً؛ هُوَ يَفْتَحُ
الْمِمْ وَكَسَرَ الْكَافَ صَفَعَ بِالْعِرَاقِ قَتَلَ فِيهِ مُصْغَبُ
ابْنِ الزُّبَيْرِ، وَمَوْضِعٌ بِدُجَيْلِ الْأَهْوَازِ حَيْثُ كَانَتْ
وَقَعَةُ الْحِجَاجِ وَابْنُ الْأَشْثِثِ.

مصطك: الأزهرى في الثلاثي: وأما المصطكا العلك
الرومي فليس بعربي والميم أصلية والحرف رباعي. ابن
الأنباري: المصطكا قال ومثله ثمر مداء على
بناء فَعْلَلَاءَ.

معك: المَعَكُ: الدَّالُّكُ، مَعَكَ فِي التُّرَابِ يَمَعُكَ
مَعَكاً ذَلِكَ، وَمَعَكَ تَمَعِكاً: مَرَّغُهُ فِيهِ.
وَالْتَمَعَكَ: التَّقَلَّبَ فِيهِ. وفي الحديث: فَتَمَعَكَ فِيهِ
أَي تَمَرَّغَ فِي تَرَابِهِ؛ قَالَ زُهَيْرٌ:

أَرُدُّ ذُبَاباً، وَلَا تَغْنَفُ عَلَيْهِ، وَلَا
تَمَعَكَ بِعِرْضِكَ، إِنَّ الْغَادِرَ الْمَعَكُ

وَمَعَكَتُ الْأَدِيمَ أَمَعَكَ مَعَكاً إِذَا دَلَّكَتَهُ
دَلَّكاً شَدِيداً، وَمَعَكَ بِالْحَرْبِ وَالْقِتَالِ وَالْخُصُومَةِ:
لِتَوَاهُ. وَرَجُلٌ مَعِكٌ: شَدِيدُ الْخُصُومَةِ. وَمَعَكَ
كَدَيْتُهُ مَعَكاً وَمَاعَكَ: لِتَوَاهُ. وَرَجُلٌ مَعِكٌ
وَمِيمِعٌ وَمِمَاعِكٌ: مَطْطُولٌ. وَالْمَعَكُ: الْمِطَالُ
وَاللَّيْثُ بِالْدِّينِ يُقَالُ: مَعَكَ يَدَيْتُهُ يَمَعُكَ مَعَكاً
إِذَا مَطَّلَهُ وَدَافَعَهُ، وَمَاعَكَ وَدَالَّكَ: مَا طَلَّكَ. وفي
حديث ابن مسعود عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أَنَّهُ
قَالَ: لَوْ كَانَ الْمَعَكُ رَجُلًا لَكَانَ رَجُلًا سَوِيًّا.

١ قوله «ذكر مسك النح» كذا بالاصل والنهاية، وفي ياقوت: ان
الموضع الذي قتل به مصعب والذي كانت به وقعة الحجاج مسكن
بالتون آخره مسجد وهو المناسب لقول الاصل وكسر الكاف
وليس فيه ولا في القاموس مسك.

وطَاوَعْتُنِي دَاعِيَا ذَا مَعَاكَةٍ،
لَعَبَرِي الْقَدَّ أَوْدَى وَمَا خَلَّتُهُ يُوْدِي
وَمَعَكَتُ الرَّجُلَ أَمَعَكَ إِذَا دَلَّكَتَهُ وَأَهْنَتْهُ.
وَأَيْلٌ مَعَكِي: كَثِيرَةٌ. وَوَقَعُوا فِي مَعْكُوكَاهُ أَيْ
فِي نُجَارٍ وَجَلْبَةٍ وَشَرٍّ، عَلَى وَزْنِ فَعْلُولَاءَ؛ حَكَاهُ
يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ كَانَ مِمَّ مَعْكُوكَاهُ بَدَلَ مِنْ بَاءٍ
بَعْكُوكَاهُ أَوْ بَضْدٌ ذَلِكَ.

مكك: مَكَّ: الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ يَمَكُّهُ مَكّاً
وَامْتَكَّهُ وَتَمَكَّكَهُ وَمَكَّنْكَهُ: اِمْتَنَصَ جَمِيعَ
مَا فِيهِ وَشَرِبَهُ كُلَّهُ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ إِذَا اسْتَقْصَى ثَدْيِي
أُمِّهِ بِالْمَصِّ. وَقَالَ ابْنُ جَنِّي: أَمَا مَا حَكَاهُ الْأَصْعَمِيُّ
مَنْ قَوْلِهِمْ اِمْتَكَّ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَتَمَكَّكَتْ
وَامْتَقَّتْ وَتَمَقَّقَتْ، فَالْأَطْرَفُ فِيهِ أَنَّ تَكُونَ الْقَافُ
بَدَلاً مِنَ الْكَافِ. وَمَكَّ: الْعَظَمَ مَكّاً وَامْتَكَّهُ
وَتَمَكَّكَهُ وَتَمَكَّنْكَهُ: اِمْتَنَصَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَخِّ، وَاسْمُ
ذَلِكَ الشَّيْءِ الْمَكَاةُ وَالْمَكَاكُ. التَّهْذِيبُ: مَكَكْتُ
الْمَخَّ مَكّاً وَتَمَكَّكْتُهُ وَتَمَقَّقْتُهُ وَتَمَخَّنَيْتُهُ إِذَا
اسْتَخْرَجْتَ مَخَّهُ فَأَكَلْتَهُ. وَمَكَكْتُ الشَّيْءَ:
مَصَّصْتُهُ. وَرَجُلٌ مَكَّانٌ: مِثْلُ مَصَّانٍ وَمَلْجَانٍ،
وَهُوَ الَّذِي يَرْضَعُ الْغَنَمَ مِنْ لُؤْمِهِ وَلَا يَجْلُبُ. وَالْمَكُّ:
مَصُّ الثَّدْيِ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّيْمِ يَرْضَعُ الشَّاةَ مِنْ
لُؤْمِهِ: مَكَّانٌ وَمَلْجَانٌ. ابْنُ شَيْلٍ: تَقُولُ الْعَرَبُ

قَبَّحَ اللهُ اسْتَ مَكَّانَ ، وذلك إذا أخطأ إنسان أو فعل فعلاً قبيحاً يدعى بهذا . والمكَّةُ : الازدحام كالْبَكَّةِ . ومكَّةُ يَمْكُّهُ مَكَّاءً : أهلُه .

ومكَّةُ : معروفة ، البلد الحرام ، قيل : سببت بذلك لقلة ما بها ، وذلك أنهم كانوا يَمْكُّون الماء فيها أي يستخرجونه ، وقيل : سببت مكة لأنها كانت تَمْكُّ من ظلم فيها وألحد أي نهلكه ؛ قال الرازي :

يا مَكَّةُ ، الفاجِرُ مَكِّي مَكَّاءُ ،

ولا تَكُي مَذْجِجاً وعكاً

وقال يعقوب : مكة الحَرَمُ كله ، فأما بَكَّةُ فهو ما بين الجبلين ؛ حكاه في البدل ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا لأنه قد فرق بين مكة وبين بكة في المعنى ، وبيَّن أن معنى البدل والمبدل منه سواء .

وَتَمْكُّكَ على الغريم : ألحَّ عليه في اقتضاء الدين وغيره . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا تَمْكُّوا

على غرمانكم ، يقول لا تُلِحُّوا عليهم إلحاحاً يضر بمعايشهم ، ولا تأخذوهم على عُسرة وارفقوا بهم في الاقتضاء والأخذ وأنظروهم إلى ميسرة ولا

تَسْتَقْصُوا ؛ وأصله مأخوذ من مَكَّ الفصيل ما في ضرع أمه وامتنكه إذا لم يُبَيِّق فيه من اللبن شيئاً إلا

مَصَّهُ . قال الأزهري : سمعت كلابياً يقول لرجل عنته . قد مككت روجي ؛ أراد أنه أخرجه

بلساجه فيما أسكاه .

والمَكْنَكَةُ : التَّدْخِرُج في المشي .

والمَكْوَكُ : طاسٌ يشرب به ، وفي المحكم : طاس يشرب فيه أغلاء ضيق ووسطه واسع . والمَكْوَكُ :

مكيال معروف لأهل العراق ، والجمع مَكَاكِيكُ ومكاريي على البدل كراهية التضعيف ، وهو صاع ونصف وهو ثلاث كيلجات ، والكيلجة مَناءٌ

وسبعة أثمان مَناءٌ ، والمنا رطلان ، والرطل اثنتا عشرة

أوقية ، والأوقية إستانر وثلاثا إستانر ، والإستانر أربعة مثاقيل ونصف ، والمثقال درهم وثلاثة أسباع درهم ، والدرهم ستة دوايق ، والدائق قيراطان ، والقيراط طسوجان ، والطسوج حبتان ، والحبة سدس ثمن درهم ، وهو جزء من ثمانية وأربعين جزءاً من درهم ؛ زاد ابن بري : الكرُّ ستون قفيزاً ، والقفيز ثمانية مكاريك ، والمكوك صاع ونصف وهو ثلاث كيلجات ، وفي حديث أنس : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتوضأ بمكوكٍ ويغسل بخمسة مكاريك ، وفي رواية : بخمسة مكاريي ؛ أراد بالمكوك المد ، وقيل الصاع ، والأول أشبه لأنه جاء في حديث آخر مفسراً بالمد . والمكاريي : جمع مكوكٍ على إبدال الياء من الكاف الأخيرة ، قال : والمكوك اسم للمكيال ، قال : ويختلف مقداره باختلاف اصطلاح الناس عليه في البلاد . وفي حديث ابن عباس في تفسير قوله : صَوَّاعُ الْمَلِكِ ، قال : كهنة المكوك ، وكان للعباس مثله في الجاهلية يشرب به . وضرب مكوك رأسه على التشبيه . وامرأة مكناكة وممكنكة : كمنكامة ، ورجل مكماك كذلك ، الأزهري في هذه الترجمة : والمكنا طائر وجمعه مكاريي ، قال : وليس المكنا من المضاعف ولكنه من المعتل بالواو من مكّا يَمْكُو إذا صَفَر ، وسبأني ذكره في موضعه إن شاء الله .

ملك : اللبث : المَلِكُ هو الله ، تعالى وتقدس ، مَلِكُ المَلُوكِ له المُلْكُ وهو مالك يوم الدين وهو مَلِكُ الخلق أي ربههم ومالكهم . وفي التنزيل : مالك يوم الدين ؛ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحيزة : مَلِكُ يوم الدين ، بغير ألف ، وقرأ عاصم والكسائي ويعقوب مَالِكُ ، بألف ، وروى عبد

الوارث عن أبي عمرو : مَلِكٌ يوم الدين ، ساكنة اللام ، وهذا من اختلاس أبي عمرو ، وروى المنذر عن أبي العباس أنه اختار مالك يوم الدين ، وقال : كل من يَمْلِكُ فهو مالك لأنه بتأويل الفعل مالك الدرهم ، ومالك الثوب ، ومالك يوم الدين ، يَمْلِكُ إقامة يوم الدين ؛ ومنه قوله تعالى : مَالِكُ المَلِكِ ، قال : وأما مَلِكُ الناس وسيد الناس ورب الناس فإنه أراد أفضل من هؤلاء ، ولم يرد أنه يملك هؤلاء ، وقد قال تعالى : مَالِكُ المَلِكِ ؛ ألا ترى أنه جعل مالِكاً لكل شيء فهذا يدل على الفعل ؛ ذكر هذا بعقب قول أبي عبيد واختاره .

والمَلِكُ : معروف وهو يذكر ويؤنث كالسلطان ؛ ومَلِكُ الله تعالى ومَلِكُوته : سلطانه . وعظمته . ولفلان مَلِكُوتُ العراق أي عزه وسلطانه ومَلِكُه ؛ عن اللحياني ، والمَلِكُوتُ من المَلِكِ كالرَهْبُوتِ من الرَهْبَةِ ، ويقال للمَلِكُوتِ مَلِكُوتٌ ، يقال : له مَلِكُوتُ العراق ومَلِكُوتُ العراق أيضاً مثال التَرْقُوتِ ، وهو المَلِكُ والعِزُّ . وفي حديث أبي سفيان : هذا مَلِكُ هذه الأمة قد ظهر ، يروى بضم الميم وسكون اللام وبفتحها وكسر اللام وفي الحديث : هل كان في آباءه من مَلِكٍ ؟ يروى بفتح الميم واللام وبكسر الميم الأولى وكسر اللام . والمَلِكُ والمَلِكُ والمَلِكُ والمَلِكُ والمَالِكُ : ذو المَلِكِ . ومَلِكٌ ومَلِكٌ ، مثال فَخْذٍ وفَخْذٍ ، كأن المَلِكِ تخفف من مَلِكٍ والمَلِكِ مقصور من مالك أو مَلِكٍ ، وجمع المَلِكِ مَلُوكٌ ، وجمع المَلِكِ أُمَلَاكٌ ، وجمع المَلِكِ مَلَكَاءُ ، وجمع المَالِكِ مَلُوكٌ ومَلَاكٌ ، والأُمَلُوكُ اسم للجمع . ورجل مَلِكٌ وثلاثة أُمَلَاكٌ إلى العشرة ، والكثير مَلُوكٌ ، والاسم المَلِكُ ، والموضع مَمْلَكَةٌ . وَتَمْلِكُهُ أي مَلِكُهُ قهراً . ومَلِكُ القومُ فلاناً

على أنفسهم وأَمْلَكُوهُ : صَيَّرُوهُ مَلِكاً ؛ عن اللحياني . ويقال : مَلِكُهُ المَالُ والمَلِكُ ، فهو مَمْلَكٌ ؛ قال الفرزدق في خال هشام بن عبد الملك : وما مثله في الناس إلا مَمْلَكاً ، أبو أمّته سحيّ أبوه يُقَارِبُهُ يقول : ما مثله في الناس سحيّ يقاربه إلا مَمْلَكٌ أبو أمّ ذلك المَمْلَكِ أبوه ، ونصب مَمْلَكاً لأنه استثناء مقدّم ، وخال هشام هو إبراهيم بن إسماعيل المخزومي . وقال بعضهم : المَلِكُ والمَلِكُ لله وغيره ، والمَلِكُ لغير الله . والمَلِكُ من مَلُوكِ الأرض ، ويقال له مَلِكٌ ، بالتخفيف ، والجمع مَلُوكٌ وأُمَلَاكٌ ، والمَلِكُ : ما ملكت اليد من مال وخَوَل . والمَلِكَةُ : مَلِكُوكٌ . والمَلِكَةُ : سلطانُ المَلِكِ في رعيته . ويقال : طالعت مَمْلَكَتَهُ وساءت مَمْلَكَتَهُ وحَسُنَتْ مَمْلَكَتُهُ وعَظُمَ مَلِكُهُ وكَثُرَ مَلِكُهُ . أبو إسحق في قوله عزّ وجل : فسبحان الذي بيده مَلِكُوتُ كل شيء ؛ معناه تنزيه الله عن أن يوصف بغير القدرة ، قال : وقوله تعالى ملكوت كل شيء أي القدرة على كل شيء وإليه ترجعون أي يبعثكم بعد موتكم . ويقال : ما لفلان مَوْلَى ملاكَةٍ دون الله أي لم يملكه إلا الله تعالى . ابن سيده : المَلِكُ والمَلِكُ والمَلِكُ احتواء الشيء والقدرة على الاستبداد به ، مَلِكُهُ يَمْلِكُهُ مَلِكاً ومَلِكاً ومَلِكاً وتَمْلِكُكَ ؛ الأخيرة عن اللحياني ، لم يحكها غيره . ومَلِكَةٌ ومَمْلَكَةٌ ومَمْلَكَةٌ ومَمْلَكَةٌ ومَمْلَكَةٌ : كذلك . وما له مَلِكٌ ومَلِكٌ ومَلِكٌ ومَلِكٌ أي شيء يملكه ؛ كل ذلك عن اللحياني ، وحكي عن الكسائي : ارْحَمُوا هذا الشيخ الذي ليس له مَلِكٌ ولا بَصَرٌ أي ليس له شيء ؛ بهذا فسرهُ اللحياني ، قال ابن سيده : وهو خطأ ، وحكاه الأزهري أيضاً وقال : ليس له شيء يملكه . وأَمْلَكَهُ الشيء ومَلِكُهُ إِيَّاهُ

تَمْلِكًا جَعَلَهُ مَلِكًا لَهُ تَمْلِكُهُ. وَحَكِيَ اللَّحْيَانِي: مَلِكٌ
ذَا أَمَرَ أَمْرَهُ، كَقَوْلِكَ مَلِكُ الْمَالِ رَبُّهُ وَإِنْ كَانَ
أَحَقُّ، قَالَ هَذَا نَصُّ قَوْلِهِ: وَلِي فِي هَذَا الْوَادِي مَلِكٌ
وَمَلِكٌ وَمَلِكٌ وَمَلِكٌ يَعْنِي تَرْعَى وَمَشْرَبًا وَمَالًا
وغير ذلك بما تَمْلِكُهُ، وَقِيلَ: هِيَ الْبَثْرُ تَحْفَرُهَا
وَتَنْفِرُ بِهَا. وَجَاءَ فِي التَّهْذِيبِ بِصُورَةِ النَّفْيِ: حَكِيَ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ مَا لَهُ مَلِكٌ وَلَا تَقَرُّ، بِالرَّاءِ
غَيْرُ مَعْجَمَةٍ، وَلَا مَلِكٌ وَلَا مُلْكٌ وَلَا مَلِكٌ؛
يُرِيدُ بَثْرًا وَمَاءً أَوْ مَا لَهُ مَاءٌ. ابْنُ بُزْجَجٍ: مِيَاهُنَا
مُلْكُونَا. وَمَاتَ فُلَانٌ عَنْ مُلْكُوكَ كَثِيرَةٍ، وَقَالُوا:
الْمَاءُ مَلِكٌ أَمْرٌ أَوْ إِذَا كَانَ مَعَ الْقَوْمِ مَاءٌ مَلَكُوا
أَمْرَهُمْ أَوْ يَقُومُ بِهِ الْأَمْرُ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ:

وَلَمْ يَكُنْ مَلِكٌ لِلْقَوْمِ يُنْزِلُهُمْ،

إِلَّا لِحَاصِلٍ لَا تُلَوَّى عَلَى حَسَبِ

أَوْ يُقَسَّمُ بَيْنَهُمُ بِالسُّوْبَةِ لَا يُؤْتَرُ بِهِ أَحَدٌ. الْأَمْوِيُّ:
وَمِنْ أَمْثَلِهِمُ الْمَاءُ مَلِكٌ أَمْرُهُ أَوْ أَنَّ الْمَاءَ مَلِكُ
الْأَشْيَاءِ، يَضْرِبُ لِلشَّيْءِ الَّذِي بِهِ كَيْالُ الْأَمْرِ. وَقَالَ
ثَعْلَبٌ: يَقَالُ لَيْسَ لَهُمْ مَلِكٌ وَلَا مَلِكٌ وَلَا مُلْكٌ
إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَاءٌ. وَمَلَكْنَا الْمَاءَ: أَرْوَانَا فَقَوَّيْنَا
عَلَى مَلِكِ أَمْرِنَا. وَهَذَا مَلِكٌ يَمِينِي وَمَلِكُنْهَا
وَمَلِكُنْهَا أَوْ مَا أَمْلَكُهُ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْفَتْحُ
أَفْصَحُ. وَفِي الْحَدِيثِ: كَانَ آخِرُ كَلَامِهِ الصَّلَاةَ وَمَا
مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ، يُرِيدُ الْإِحْسَانَ إِلَى الرَّقِيقِ،
وَالْتَخْفِيفَ عَنْهُمْ، وَقِيلَ: أَرَادَ حَقُوقَ الزَّكَاةِ وَإِخْرَاجَهَا
مِنَ الْأَمْوَالِ الَّتِي تَمْلِكُهَا الْأَيْدِي كَأَنَّهُ عِلْمٌ بِمَا يَكُونُ
مِنْ أَهْلِ الرَّدَةِ، وَإِنْكَارُهُمْ وَجُوبَ الزَّكَاةِ وَامْتِنَاعُهُمْ
مِنْ أَدَائِهَا إِلَى الْقَائِمِ بَعْدَهُ فَقَطَعَ حُجَّتَهُمْ بِأَنْ جَعَلَ آخِرَ
كَلَامِهِ الْوَصِيَّةَ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ فَعَقَلَ أَبُو بَكْرٍ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ، هَذَا الْمَعْنَى حِينَ قَالَ: لَا قَتْلَيْنِ مِنْ فَرَّقَ بَيْنَ

الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ. وَأَعْطَانِي مِنْ مَلِكِهِ وَمَلِكِهِ؛ عَنْ
ثَعْلَبٍ، أَوْ مَا يَقْدَرُ عَلَيْهِ. ابْنُ السَّكَيْتِ: الْمَلِكُ مَا
مُلِكٌ. يَقَالُ: هَذَا مَلِكٌ يَدِي وَمَلِكٌ يَدِي، وَمَا
لِأَحَدٍ فِي هَذَا مَلِكٌ غَيْرِي وَمَلِكٌ، وَقَوْلُهُمْ: مَا فِي
مَلِكِهِ شَيْءٌ وَمَلِكُهُ شَيْءٌ أَوْ لَا يَمْلِكُ شَيْئًا. وَفِيهِ
لُغَةٌ ثَالِثَةٌ مَا فِي مَلِكَتِهِ شَيْءٌ، بِالتَّحْرِيكِ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ. وَمَلِكُ الْوَلِيِّ الْمَرْأَةُ وَمَلِكُهُ وَمَلِكُهُ:
حَظْرُهُ إِيَّاهَا وَمَلِكُهُ لَهَا. وَالْمَمْلُوكُ: الْعَبْدُ.
وَيَقَالُ: هُوَ عَبْدٌ مَمْلُوكٌ وَمَمْلُوكَةٌ وَمَمْلُوكَةٌ؛
الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، إِذَا مُلِكَ وَلَمْ يُمْلِكْ أَبَوَاهُ.
وَفِي التَّهْذِيبِ: الَّذِي سُبِيَ وَلَمْ يُمْلِكْ أَبَوَاهُ. ابْنُ
سَيِّدٍ: وَلَحْنٌ عَبِيدٌ مَمْلُوكَةٌ لَا قِنٌّ أَوْ أَنَا سُبِينَا
وَلَمْ نَسْلِكْ قَبْلُ. وَيَقَالُ: هُمْ عَبِيدٌ مَمْلُوكَةٌ، وَهُوَ
أَنْ يُغْلَبَ عَلَيْهِمْ وَيُسْتَعْبَدُوا وَهُمْ أَحْرَارٌ. وَالْعَبْدُ
الْقِنُّ: الَّذِي مُلِكَ هُوَ وَأَبَوَاهُ، وَيَقَالُ: الْقِنُّ الْمُشْتَرَى.
وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّ الْأَشْعَثَ بْنَ قَيْسٍ خَاصِمُ أَهْلِ
تَجْرَانَ إِلَى عَمْرِ بْنِ رِقَابِهِمْ وَكَانَ قَدْ اسْتَعْبَدَهُمْ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ، فَلَمَّا أَسْلَمُوا أَبَوْا عَلَيْهِ، فَقَالُوا: يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ إِنَّا إِنَّمَا كُنَّا عِبْدَ مَمْلُوكَةٍ وَلَمْ نَكُنْ عِبْدَ قِنٍّ؛
الْمَمْلُوكَةُ، بَضْمُ اللَّامِ وَفَتْحُهَا، أَنْ يُغْلَبَ عَلَيْهِمْ
فَيُسْتَعْبَدُوا وَهُمْ فِي الْأَصْلِ أَحْرَارٌ. وَطَالَ تَمْلِكُكُمُ
النَّاسِ وَمَمْلِكُكُمُ إِيَّاهُمْ أَوْ مَلِكُهُمْ إِيَّاهُمْ؛ الْأَخِيرَةُ
نَادِرَةٌ لِأَنَّ مَفْعِلًا وَمَفْعِلَةً قَلْبًا يَكُونَانِ مُصْدَرًا.
وَطَالَ مَلِكُهُ وَمَلِكُهُ وَمَلِكُهُ وَمَلِكَتُهُ؛ عَنْ
الْحَيَّانِيِّ، أَوْ رِقَّتِهِ. وَيَقَالُ: إِنَّهُ حَسَنُ الْمَلِكَةِ
وَالْمَلِكِ؛ عَنْهُ أَيْضًا. وَأَقْرَبُ بِالْمَلِكَةِ وَالْمَلُوكَةِ
أَوْ الْمَلِكِ. وَفِي الْحَدِيثِ: لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ سَمِيَّةُ الْمَلِكَةِ،
مُتَحَرِّكٌ، أَوْ الَّذِي يُسَمَّى صُحْبَةُ الْمَالِكِ. وَيَقَالُ:
فُلَانٌ حَسَنُ الْمَلِكَةِ إِذَا كَانَ حَسَنَ الصَّنْعِ إِلَى مَالِكِهِ.
وَفِي الْحَدِيثِ: حُسْنُ الْمَلِكَةِ نَاءٌ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ.

ويقال : نفسي لا تبالِكْنِي لَأَنْ أَفْعَلَ كَذَا أَيْ لَا تَطَاوَعْنِي. وفلان ما له مَلَاكٌ ، بالفتح ، أَيْ تَبَالِكٌ . وفي حديث آدم : فلما رآه أَجُوفٌ عَرَفَ أَنَّهُ خَلَقَ لَا يَتَبَالِكُ أَيْ لَا يَتَبَالَسُكَ . وإذا وصف الإنسان بالحقه والطيش قيل : إنه لا يَتَبَالِكُ . ومَلَاكُ الأمر ومَلَاكُهُ : قِوَامُهُ الَّذِي يُبَلِّغُكَ بِهِ وَصْلَاهُ . وفي التهذيب : ومَلَاكُ الأمر الَّذِي يُعْتَسَدُ عَلَيْهِ ، ومَلَاكُ الأمر ومَلَاكُهُ ما يقوم به . وفي الحديث : مَلَاكُ الدين الورع ؛ المَلَاكُ ، بالكسر والفتح : قِوَامُ الشيء ونِظَامُهُ وما يُعْتَسَدُ عَلَيْهِ فِيهِ ، وقالوا : لَأَذْهَبَنَّ فِيمَا مَهْلِكًا وَإِمَا مُمْلِكًا وَمُمْلِكًا وَمَلِكًا أَيْ إِمَا أَنْ أَهْلِكَ وَإِمَا أَنْ أُمْلِكَ . والإملاك : التزويج . ويقال للرجل إذا تزوج : قد مَلَكَ فلانٌ يَمْلِكُ مَلِكًا وَمُمْلِكًا وَمَلِكًا . وشَهِدْنَا إِمْلَاكَ فلان ومِلَاكَ ومَلَاكَ ؛ الأخيرتان عن الليثاني ، أَيْ عَقْدَهُ مَعَ امْرَأَتِهِ . وأَمْلَكَه إِيَّاهَا حَتَّى مَلَكَهَا يَمْلِكُهَا مُمْلِكًا وَمَلِكًا وَمَلِكًا ؛ زَوْجَهُ إِيَّاهَا ؛ عن الليثاني . وَأَمْلِكَ فلانٌ يَمْلِكُ إِمْلَاكَ إذا زَوَّجَ ؛ عَنْهُ أَيْضًا . وقد أَمْلَكْنَا فلانًا فَلَانَةً إذا زَوَّجْنَاهُ إِيَّاهَا ؛ وَجِئْنَا مِنْ إِمْلَاكَه وَلَا تَقُلْ مِنْ مِلَاكِه . وفي الحديث : مَنْ شَهِدَ مِلَاكَ امْرَأَةٍ مُسْلِمٍ ؛ تَقُلْ ابْنُ الْأَثَرِ : الْمِلَاكُ وَالْإِمْلَاكُ التَّزْوِيجُ وَعَقْدُ النِّكَاحِ . وقال الجوهري : لَا يَقَالُ مِلَاكٌ وَلَا يَقَالُ مَلِكٌ بَهَا وَلَا أَمْلِكُ بَهَا . وَمَلَكَتُ الْمَرْأَةَ أَيْ تَزَوَّجْتُهَا . وَأَمْلِكْتُ فَلَانَةً أَمْرَهَا : طَلَّقْتُ ؛ عَنْ اللَّيْثَانِي ، وَقِيلَ : مُجْعِلُ امْرَأَتِهَا بِيَدِهَا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : مُلِكَتْ فَلَانَةً أَمْرَهَا ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَكْثَرُ مِنْ أَمْلِكْتُ ؛

قوله « وَلَا يَقَالُ مَلِكٌ بَهَا النَّحْ » نقل شارح القاموس عن شيخه ابن الطيب أن عليه أكثر أهل اللغة حتى كاد أن يكون إجماعاً منهم وجعلوه من العن القبيح ولكن جوزوه صاحب الصباح والدوي حافظه على تصحيح كلام الفقهاء .

ومَلُوكُ النحل : يَعَاسِبُهَا الَّتِي يَزْعُمُونَ أَنَّهَا تَقْتَادُهَا ، عَلَى التَّشْبِيهِ ، وَاحِدُهَا مَلِيكٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ الْهَذَلِي : وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاءُ يَأْوِي مَلِيكُهَا إِلَى طَنْفٍ أَعْيَا يِرَاقٍ وَتَازِلِ .

يُرِيدُ يَغْسُوبُهَا ، وَيَغْسُوبُ النحل أَمِيرُهُ . وَالْمَمْلُوكَةُ وَالْمَمْلُوكَةُ : سُلْطَانُ الْمَلِكِ وَعَبِيدُهُ ؛ وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

بَنَتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا ،
كَأْسُ رَنْوَانَةٍ وَطِيفُ طَيْرٍ

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَلِكُ هُنَا الْكَأْسُ ، وَالطِّيفُ الطَّيْمِرُ ، وَلِذَلِكَ رَفَعَ الْمَلِكُ وَالْكَأْسُ مَعًا لِيَجْعَلَ الْكَأْسُ بَدَلًا مِنَ الْمَلِكِ ؛ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

بَنَتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا

فَنَصَبَ الْمَلِكُ عَلَى أَنَّهُ مُصَدَّرُ مَوْضُوعٍ مَوْضِعَ الْحَالِ كَأَنَّهُ قَالَ مُمْلِكًا وَلَيْسَ بِجَالٍ ، وَلِذَلِكَ ثَبَتَ فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، وَهَذَا كَقَوْلِهِ : فَأَرْسَلَهَا الْعِرَاكَ أَيْ مُعْتَرِكَةً ، وَكَأْسٌ حِينَئِذٍ رَفَعَ بَنَتْ ، وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بَنَتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ ، خَفَّفَ النون ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ مَدَّتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ ، وَكُلُّ هَذَا مِنَ الْمَلِكِ لِأَنَّ الْمَلِكَ مَلِكٌ ، وَإِنَّمَا ضَمُوا الْمِيمَ تَقْخِيضًا لَهُ . وَمَلِكُ التَّبَعَةِ : صَلَبُهَا ، وَذَلِكَ إِذَا يَبَسَّهَا فِي الشَّمْسِ مَعَ قَشَرِهَا . وَتَبَالَكُ عَنْ الشَّيْءِ : مَلَكَتْ نَفْسَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَمْلِكَ عَلَيْكَ لِسَانَكَ أَيْ لَا تُجَرِّهْ إِلَّا بِمَا يَكُونُ لَكَ لَا عَلَيْكَ . وَلَيْسَ لَهُ مِلَاكٌ أَيْ لَا يَتَبَالَكُ . وَمَا تَبَالَكُ أَنْ قَالَ ذَلِكَ أَيْ مَا تَبَالَسَكَ وَلَا يَتَبَالَسُكَ . وَمَا تَبَالَكُ فَلَانٌ أَنْ وَقَعَ فِي كَذَا إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَجِيسَ نَفْسَهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَا تَبَالَكُ عَنْ أَرْضٍ لَهَا عَمْدُوَا

والقلب ملك الجسد. وملك العجين يملكه ملكاً وأملكه : عجنه فأنعم عجنه وأجاده. وفي حديث عمر : أملكوا العجين فإنه أحد الرّيعين أي الزبادتين ؛ أراد أن نخبز يزيد بما يحتمله من الماء لجودة العجن. وملك العجين يملكه ملكاً : قوري عليه . الجوهرى : وملكنت العجين أملكه ملكاً ، بالفتح ، إذا شدّدت عجنه ؛ قال قيس بن الخطيم يصف طعنة :

ملكنتُ بها كفتي ، فأنهرتُ فتعها ،
يرى قائمٌ من دونها ما وراءها

يعني شدّدتُ بالطعنة . ويقال : عجنت المرأة فأملكنتُ إذا بلغت ملاكتها وأجادت عجنه حتى يأخذ بعضه بعضاً ، وقد ملكته تملكه ملكاً إذا أنعت عجنه ؛ وقال أوس بن حجر يصف قوساً :

فملكك بالليط التي تحت قشرها ،
كغريقٍ يبيض كته القيض من عل

قال : ملك كما تملك المرأة العجين تشدّ عجنه أي ترك من القشر شيئاً تمالك القوس به يكتسها لئلا يبدو قلب القوس فيتشق ، وهم يجعلون عليها عقباً إذا لم يكن عليها قشر ، يدلك على ذلك تمثيله لإياه بالقيض للغريق ؛ الفراء عن الدبيريّة : يقال للعجين إذا كان متباسكاً متبنناً تملوكه ومملكه ومملكه ، ويروى فمن لك ، والأول أجود ؛ ألا ترى إلى قول الشماخ يصف تبعة :

فمصّعها شهرين ماء لِحائِها ،
وينظرُ منها أيّها هو غايزُ

والنقصيع : أن يترك عليها قشرها حتى يجف عليها

ليطها وذلك أصلب لها ؛ قال ابن بري : ويروى فمطعها ، وهو أن يبقى قشرها عليها حتى يجف . وملك الحشيف أمه إذا قوري وقدّر أن يتبّعها ؛ عن ابن الأعرابي . وناقته ملك الإبل إذا كانت تتبعها ؛ عنه أيضاً . وملك الطريق وملكه وملكه : وسطه ومعطيه ، وقيل حده ؛ عن الليثاني . وملك الوادي وملكه وملكه : وسطه وحده ؛ عنه أيضاً . ويقال : تحلّ عن ملك الطريق وملك الوادي وملكه وملكه أي حده ووسطه . ويقال : الزم ملك الطريق أي وسطه ؛ قال الطرمّاح :

إذا ما انتحيت أم الطريق ، توسّيت
رتيم الحصى من ملكها المتوضّع

وفي حديث أنس : البصرة إحدى المؤتفكات فانزل في ضواحيها ، وإياك والمملكة ؛ قال شر : أراد بالمملكة وسطها . وملك الطريق ومملكته : معظمه ووسطه ؛ قال الشاعر :

أقامت على ملك الطريق ، فملكه
لها ولمنكوب المطايا جوائبه

وملك الدابة ، بضم الميم واللام : قوائمه وهاديه ؛ قال ابن سيده : وعليه أوجه ما حكاه الليثاني عن الكسائي من قول الأعرابي : ارتحموا هذا الشيخ الذي ليس له ملك ولا بصر أي يدان ولا رجلان ولا بصر ، وأصله من قوائم الدابة فاستعاره الشيخ لنفسه . أبو عبيد : جاءنا تقوده ملكه يعني قوائمه وهاديه ، وقوائم كل دابة ملكه ؛ ذكره عن الكسائي في كتاب الحيل ، وقال شر : لم أسمع له غيره ، يعني الملك بمعنى القوائم . والمملكة : الصحيفة .

والأملوك : قوم من العرب من حمير ، وفي

فَأَتَمَّ سِتَاءً، فَاسْتَوَتْ أَطْبَاقُهَا ،
وَأَتَى بِسَابِعَةٍ فَأَتَى تَوْرَدُ

وفيها يقول في صفة الهلال :

لَا تَقْصَ فِيهِ ، غَيْرَ أَنْ خَبِيئَتِهِ
قَسَمَرٌ وَسَاهُورٌ يَسْلُ وَيُقْعَدُ

وفي الحديث : لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة ؛ قال ابن الأثير : أراد الملائكة السيّاحين غير الحفظة والحاضرين عند الموت . وفي الحديث : لقد حَكَمْتُ بِحُكْمِ الْمَلِكِ ؛ يريد الله تعالى ، ويروى بفتح اللام ، يعني جبريل ، عليه السلام ، ونزوله بالوحي . قال ابن بري : مَلَأُكَ مَقْلُوبٌ مِنْ مَمْلَأِكَ ، وَمَمْلَأُكَ وَزَنَهُ مَفْعَلٌ فِي الْأَصْلِ مِنَ الْأَلُوكِ ، قَالَ : وَحَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي فَضْلِ أَلِكٍ لَا فِي فَضْلِ مَلِكٍ .

وَمَالِكُ الْحَزِينِ : اسم طائر من طير الماء .

وَالْمَالِكَانِ : مالك بن زيد ومالك بن حنظلة . ابن الأعرابي : أبو مالك كنية الكبير والسنن كنيته به لأنه مَلِكُهُ وغلبه ؛ قال الشاعر :

أَبَا مَالِكٍ ! إِنْ الْغَوَايِي هَجَرْتَنِي ،
أَبَا مَالِكٍ ! لِمَنِي أَطْشُكَ دَائِبًا

ويقال للهَرَمَ أَبُو مالك ؛ وقال آخر :

بِئْسَ قَرِينُ الْيَقْنِ الْمَالِكِ :
أُمُّ عُبَيْدٍ وَأَبُو مَالِكِ

وَأَبُو مالك : كنية الجُوع ؛ قال الشاعر :

أَبُو مَالِكٍ يَعْتَادُنَا فِي الظَّهَائِرِ ،
يَجِيءُ فَيُلْقِي رَحْلَهُ عِنْدَ عَائِرٍ

وَمِلْكَانُ : جبل بالطائف . وحكى ابن الأنباري عن أبيه عن شيوخه قال : كل ما في العرب مِلْكَانُ ، بكسر الميم ، إِلَّا مِلْكَانُ بْنُ حَزَمٍ بْنِ زُبَّانٍ فَلِمَنَ

التَهْدِيبِ : مَقَاوِلُ مِنْ حَبِيرٍ كَتَبَ إِلَيْهِمُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِلَى أَمْلُوكِ رَذْمَانَ ، وَرَذْمَانَ مَوْضِعٌ بِالْبَلْعَيْنِ . وَالْأَمْلُوكُ : مُدَوِّبَةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ تَشْبَهُ الْعِطَاءَةَ . وَمِلْيَكُ وَمَلْيَكَةُ وَمَالِكُ وَمَوْلِيكُ وَمَمْلِكُ وَمِلْكَانُ ، كُلُّهَا : أَسْمَاءُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ الْأَشْعَارِ مَالِكَ الْمَوْتِ فِي مَلِكِ الْمَوْتِ وَهُوَ قَوْلُهُ :

غَدَا مَالِكُ يَبْغِي نِسَائِي كَأَنَّمَا
نِسَائِي ، لِسَهْمِي مَالِكٍ ، غَرَضَانِ

قَالَ : وَهَذَا عِنْدِي خَطَأٌ وَقَدْ يَحْزُرُ أَنْ يَكُونَ مِنْ جَفَاءِ الْأَعْرَابِ وَجَهْلِهِمْ لِأَنَّ مَلِكَ الْمَوْتِ مُخَفَّفٌ عَنْ مَلَأُكَ . اللَّيْثُ : الْمَلِكُ وَاحِدُ الْمَلَائِكَةِ لِمَا هُوَ مُخَفَّفٌ الْمَلَأُكَ ، وَاجْتَمَعُوا عَلَى حَذْفِ هِزْءٍ ، وَهُوَ مَفْعَلٌ مِنَ الْأَلُوكِ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي الْمُعْتَلِّ . وَالْمَلِكُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ : وَاحِدٌ وَجَمْعٌ ؛ قَالَ الْكِسَائِيُّ : أَصْلُهُ مَمْلَأُكَ بِتَقْدِيمِ الْهِيْزَةِ مِنَ الْأَلُوكِ ، وَهِيَ الرِّسَالَةُ ، ثُمَّ قَلْبَتْ وَقَدِمَتِ اللَّامُ فَقِيلَ مَلَأُكَ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِرَجُلٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ جَاهِلِيٍّ يَدْحُ بَعْضَ الْمُلُوكِ قِيلَ هُوَ التَّمْعَانُ وَقَالَ ابْنُ السَّيْرَانِيِّ هُوَ لِأَيِّ وَجْزَةٍ يَدْحُ بِهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ :

فَلَسْتُ لِإِنْسِيٍّ ، وَلَكِنْ لِمَلَأُكَ
تَنْزَلُ مِنْ جَوْءِ السَّاءِ يَصُوبُ

ثُمَّ تَرَكْتَ هِزْءَهُ لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِ فَقِيلَ مَلِكُ ، فَلَمَّا جَمِعُوهُ رَذُّوْهَا إِلَيْهِ فَقَالُوا مَلَائِكَةُ وَمَلَأُكَ أَيْضًا ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

وَكَاَنَ يَرْفَعُ ، وَالْمَلَائِكُ حَوْلَهُ ،
سَدَرٌ تَوَاكَلَتْهُ الْقَوَائِمُ أَجْرَبُ

قَالَ ابْنُ بَرِّي : صَوَابُهُ أَجْرَدُ بِالْدَالِ لِأَنَّ الْقَصِيدَةَ دَالِيَةٌ ؛ وَقَبْلَهُ :

بفتحها . ومالك : اسم رمل ؛ قال ذو الرمة :

لعمرك ! إني يوم جرّاء مالك
لذو عبّرة ، كلّاً تفيض وتخشق

مهلك : مهكّة الشباب ومهلكته : تفخّته وامتلأوه
وارتواؤه وماؤه . يقال : شابُّ مهلكاً ، ومهلكته ،
بالضم ، أعلى . والمهلك أيضاً : الطويل . ومهلك الشيء
يمهلكه مهلكاً ومهلكة : سحقه فبالغ . ويقال :
مهلك الشيء إذا ملّسته ؛ قال النابغة :

إلى الملك الثعبان ، حين لقيته ،
وقد مهلك أعلامها والجناحين

قال : مهلك مملست . ومهلك السهم :
ملّسته .

فصل النون

نبك : النبكة : أكبة محدّدة الرأس ، وربما كانت
حمرّاء ولا تخلو من الحجارة ، وقيل : هي الأرض
فيها صعود وهبوط ، والجمع نبيك ، بالتحريك ،
ونبياك . الأزهرى : شرفها قرأ بخطه هي رواب
من طين ، واحدها نبكة . قال : وقال ابن شبل
النبكة مثل الفلكة غير أن الفلكة أعلاها مدور
مجمع ، والنبكة رأسها محدّد كأنه سنان رمح ،
وهما مضعّدان . وقال الأصمعي : النبك ما ارتفع
من الأرض ؛ قال طرفة :

تنقي الأرض برّح ووقع ،
ورقي تغفر أنباك الأكم

قال أبو منصور : والذي سمعته من العرب في النبكة
وشاهدتهم يؤمّثون إليها كل رابية من روابي الرمال
كانت مسلكة الرأس ومحدّدة . الجوهري : النباك
التلال الصغار . ومكان نايك أي مرتفع ؛ ومنه قول

ذي الرمة :

وقد خشق الآل الشفاف ، وعرقت
جواريه جذعان الهضاب الثوابك

وتبك وتبوك ونباكة : مواضع . وتنبوك
اسم موضع ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا على ثاب
بالزيادة وإن لم تقض على التاء إذا كانت أوّلاً بالزيادة
إلا بدليل ، لأنها لو كانت أصلاً لكان وزن الحرف
فعلولاً وهذا البناء خارج عن كلامهم إلا ما حكاه
سيبويه من قولهم : بنو صغفوق ؛ قال رؤبة :

بشعب تنبوك وشعب العوتب

نتك : التتْك : شبه بالثقف ، يمانية ، نتك ينتك
نتكاً . الليث : التتْك جذب الشيء تقيض عليه
ثم تكسره إليك بجمّوة . قال أبو منصور : وهو
التنتر أيضاً . يقال : تنتر ذكره ونتكه إذا استبرأ
بعدما بال .

نوك : التتْك ، بالكسر : ذكر الورد والضّب ، وله
تتْك على ما تزعّم العرب ، ويقال تتْك أي
قضيان ، ومنهم من يقول تتْك أي للتتشي قوتان ؛
قال الأزهرى : وأنشدني غلام من بني كلثيب :

تفرّقتم ، لا زلتم قرّن واحد ،
تفرّق تتْك الضّب ، والأصل واحد

وقال أبو الحجاج يصف ضباً ، وقال ابن بري هو
الحمران ذي الفضة ، وكان قد أهدى ضباباً لحالد بن
عبد الله القسريّ فقال فيها :

جبى العام عمّال الحراج ، وجنوبي
معلّقة الأذتاب ، صفر الثوابك
وعين الدني والنقد ، حتى كأنها
كسافن سلطان ثياب المراجيل

وفي حديث ابن ذي يَزَنٍ :

لَا يَضْجَرُونَ وَإِنْ كَلَّتْ نَيْزَارُهُمْ

هي جمع نَيْزَكِ الرمح القصير ، وحقيقته تصغير الرمح بالفارسية . ورمح نَيْزَكِ : قصير لا يُلْحَقُ ؛ حكاه ثعلب ، وبه يقتل عيسى ، عليه السلام ، الدجال . ونَيْزَكُهُ نَيْزَكًا : طعنه بالنَيْزَكِ ، وكذلك إِذَا نَزَعَهُ وَطَعَنَ فِيهِ بِالْقَوْلِ . والنَيْزَكُ : ذو سِنَانٍ وَزُجٍّ ، والمعكاز له زُجٌّ ولا سِنَانٌ له .

والنَيْزَكُ : سوء القول في الإنسان ورميكَ الإنسان بغير الحق . وتقول : نَزَكَهُ بغير ما رأى منه . ورجل نَزَكٌ : طَعَنَ فِي النَّاسِ ، وفي الصحاح : ورجل نَزَاكَ أَي عَيَّاب . أبو زيد : نَزَكْتُ الرَّجُلَ إِذَا خَرَقْتَهُ . وفي حديث أبي الدرداء ذَكَرَ الْأَبْدَالُ فَقَالَ : لَبَسُوا بَنَزَاكِينَ وَلَا مُعْجِبِينَ وَلَا مُتَمَاوِتِينَ ؛ النَزَاكُ : الذي يَعِيبُ النَّاسَ . يقال : نَزَكْتُ الرَّجُلَ إِذَا عَيْبْتَهُ ، كما يقال : طَعَنْتُ عَلَيْهِ فِيهِ ، وأصله من النَيْزَكِ الرُّمَحِ الْقَصِيرِ . وفي حديث ابن عَوْنٍ وَذَكَرَ عِنْدَهُ شَهْرُ بْنُ حَوْشَبٍ فَقَالَ : إِنَّ شَهْرًا نَزَكُوهُ أَي طَعَنُوا عَلَيْهِ وَعَابُوهُ .

نَسَك : النَسْكَ والنَّسْكَ : العبادة والطاعة وكل ما تُقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وقيل لثعلب : هل يسمى الصوم نَسْكَاً ؟ فقال : كل حق لله عز وجل يسمى نَسْكَاً . نَسَكَ اللَّهُ تَعَالَى يَنْسُكَ نَسْكَاً وَنَسْكَاً وَنَسْكَاً ، الضم عن اللحياني ، وَنَسْكَ . ورجل نَاسِكٌ : عَابِد . وقد نَسَكَ وَنَسْكَ أَي تَعَبَدَ . وَنَسْكَ ، بالضم ، نَسَاكَ أَي صَارَ نَاسِكَاً ، والجمع نَسَاكٌ .

والنَّسْكَ والنَّسِيكَةُ : الذبيحة ، وقيل : النَّسْكَ - الدَّمُ ، والنَّسِيكَةُ - الذبيحة . تقول : من فعل كَذَا وَكَذَا فَعَلِيهِ نَسْكَ أَي دَمٌ يُهْرِيْقُهُ بِمَكَةٍ ، شَرَفَهَا اللَّهُ

تَرَى كُلَّ ذِيَالٍ ، إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ ، سَا بَيْنَ عَرْسِيهِ سُوءُ الْمُخَايَلِ سَبَّحَلٌ لَهُ نَزَكَانٍ ، كَانَا فَضِيلَةً عَلَى كُلِّ حَافٍ فِي الْأَنَامِ ، وَفَاعِلٌ

وحكى ابن القطاع فيه النَزَكَ ، بِالْفَتْحِ أَيْضاً . قال أبو زياد : الضب له نَزَكَانٍ ، وكذلك الْوَزَلُ وَالْجِرْبَاءُ وَالطَّحْنُ ، وَجَمْعُهُ طَحْنَانٌ ، وَلِلضَّبِّ وَالْوَرَلَةِ رَحِمَانٌ ؛ أَنشد أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ لامرأة وقد لامها ابنها في زوجها :

وَدِدْتُ لَوْ أَنَّهُ ضَبٌّ ، وَأَنِّي

ضَبِّبَةٌ كَذِبِيَّةٌ ، وَحَدَّاءُ خَلَاءُ

أَرَادَتْ بِأَنَّهُ لَا يُبْرِنُ وَأَنَّ لَهَا رَحِيمِينَ شَبَقًا وَعُثْلَةً ؛ وَرَأَيْتُ فِي حَوَاشِي أُمَامِي ابْنَ بَرِي يَخْطُ فَاضِلٌ أَنْ الْمُفْجَعِ أَنْشَدَ فِي التَّرْجُمَانِ عَنِ الْكَسَائِي :

تَقَرَّرْتُ ، لَا زِلْمٌ قَرْنٌ وَاحِدٌ ،

تَقَرَّرْتُ أَيْبَرُ الضَّبِّ ، وَالْأَصْلُ وَاحِدٌ

قال : رمام بِالْفَعْلِ وَالذَّلَّةُ وَالْفَطِيعةُ وَالتَفَرُّقُ ، قال : ويقال إن أَيْبَرَ الضَّبِّ لَهُ رَأْسَانُ وَالْأَصْلُ وَاحِدٌ عَلَى خَلْقَةِ لِسَانِ الْحَيَّةِ ، وَلِكُلِّ ضَبَّةٍ مَسْلُكَانِ . والنَزَكَ : الطعن بالنَيْزَكِ . والنَيْزَكُ : الرمح الصغير ، وقيل : هو نحو الْمِزْرَاقِ ، وقيل : هو أَقْصَرُ مِنَ الرمح ، فارسي معرب ، وقد تكلمت به الفصحاء ؛ ومنه قول العجاج :

مُطَرَّرٌ كَالنَّيْزَكِ الْمَطْرُورِ

وفي الحديث : أَن عيسى ، عليه السلام ، يقتل الدجال بالنَيْزَكِ ، والجمع النَيْزَاكُ ؛ قال ذو الرمة :

أَلَا مِنْ لِقَلْبٍ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ ،

مِنَ الْوَجْدِ ، سَكَنَتْهُ صُدُورُ النَّيْزَاكِ ؟

بمعنى مفعولة .

والتَّسْيِكُ : الذهب ، والتَّسْيِكُ : الفضة ؛ عن ثعلب .
والتَّسْيِكَةُ : النطعة الغليظة منه . ابن الأعرابي :
التَّسْكُ سَبَائِكُ الفضة كلُّ سَبْيِكَةٍ منها نَسِيكةٌ ،
وقيل للمتعبد ناسِكٌ لأنه خَلَصَ نفسه وصفاه الله تعالى
من ذَنَسِ الآثَامِ كالتَّسْيِكَةِ الْمُخْلِصَةِ من الْحَبَثِ .
وسئل ثعلب عن الناسك ما هو فقال : هو مأخوذ من
التَّسْيِكَةِ وهو سَبْيِكَةُ الفِضَّةِ الْمُصَفَّاةِ كأنه خَلَصَ
نفسه وصفاه الله عز وجل .

والتَّسْكُ ، بضم النون وفتح السين : طائر ؛
عن كراع .

نظك : التهذيب في الثلاثي : أَنْطَاكِيَّةُ اسم مدينة ،
قال : وأواها رومية .

نكك : الليث : التَّفَكُّةُ لغة في التَّفَكَّةِ وهي العُدَّةُ .
نكك : روى أبو العباس عن ابن الأعرابي : نَكَنَكَ
غريمه إذا تشدَّدَ عليه .

نلك : النُّلْكُ والنُّلْكُ : شجر الدُّبِّ ، واحداً نُلْكَةٌ
ونِلْكَةٌ ، وهي شجرة حَمْلُهَا زُغُرُورٌ أَصْفَرُ .
وقال أبو حنيفة : النُّلْكُ ، بضم النون ، شجرة
الزُّغُرُورِ ، واحداً نُلْكَةٌ ونِلْكَةٌ ، قال : ويقال لها
شجرة الدُّبِّ ، قال : ولم أجد ذلك معروفاً .

نك : النَّهْكُ : التَّنْقِصُ . وَنَهَكْتُهُ الحِمَى نَهْكَاً
وَنَهَكاً وَنَهَاكَةً وَنَهَكَةً : جَهَدْتُهُ وَأَضْنَيْتُهُ
وَنَقَصْتُ لَحْمَهُ ، فهو مَنَهُوكٌ ، رُوِيَ أَقْرَبُ الْهَزَالِ
عليه منها ، وهو من التَّنْقِصِ أيضاً ، وفيه لغة أخرى :
نَهَكْتُهُ الحِمَى ، بالكسر ، تَنَهَكُهُ نَهْكَاً ، وقد
نَهَكَ أَي دَنَفَ وَضَنِي . ويقال : بَانَ عَلَيْهِ
نَهْكَةُ المرض ، بِالْفَتْحِ ، وَبَدَتْ فِيهِ نَهْكَةٌ .
وَنَهَكَتِ الْإِبِلُ مَاءَ الْحَوْضِ إِذَا شَرِبَتْ جَمِيعَ مَا فِيهِ ؛

تعالى ، واسم تلك الذبيحة النَّسِيكةُ ، والجمع نُسْكٌ
وَنَسَائِكٌ . والنُّسْكُ : ما أُمِرَتْ بِهِ الشريعةُ ،
وَالْوَرَعُ : مَا نَهَتْ عَنْهُ . والمُنْسَكُ والمُنْسِكُ :
شُرْعَةُ النَّسْكِ . وفي التَّزْوِيلِ : وَأَرَانَا مَنَاسِكَنَا ؛
أَي مُتَعَبِّدَاتِنَا ، وَقِيلَ : الْمُنْسَكُ النَّسْكُ نَفْسَهُ .
وَالْمُنْسِكُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَذْبِیحُ فِيهِ النَّسِيكةُ
وَالنَّسَائِكُ . النَّصْرُ : نَسَكَ الرَّجُلُ إِلَى طَرِيقَةٍ جَمِيلَةٍ
أَي دَاوَمَ عَلَيْهَا . وَيَنْسُكُونَ الْبَيْتَ : يَأْتُونَهُ .
وقال الفراء : الْمُنْسَكُ وَالْمُنْسِكُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ
الْمَوْضِعُ الْمَعْتَادُ الَّذِي يَعْتَادُهُ . وَيُقَالُ : إِنَّ لِفُلَانٍ
مُنْسِكاً يَعْتَادُهُ فِي خَيْرِ كَانَ أَوْ غَيْرِهِ ، وَبِهِ سَمِيتِ
الْمَنَاسِكُ . وقال أبو إسحق : قَرِئَ لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا
مُنْسِكاً ، وَمُنْسِكاً ، قَالَ : وَالتَّسْكُ فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى التَّخَرُّصِ كَأَنَّهُ قَالَ : جَعَلْنَا لِكُلِّ
أُمَّةٍ أَنْ تَتَقَرَّبَ بِأَنْ تَذْبِیحَ الذَّبَائِحِ لِلَّهِ ، فَمَنْ قَالَ
مُنْسِكٌ فَمَعْنَاهُ مَكَانٌ نَسَكَ مِثْلَ تَجَلَّسَ مَكَانَ جُلُوسٍ ،
وَمَنْ قَالَ مَنْسَكٌ فَمَعْنَاهُ الْمَصْدَرُ نَحْوُ النَّسْكِ
وَالنُّسُوكِ . غَيْرُهُ : وَالْمُنْسَكُ وَالْمُنْسِكُ الْمَوْضِعُ
الَّذِي تَذْبِیحُ فِيهِ النَّسْكُ ، وَقَرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى :
جَعَلْنَا مَنَسِكاً هُمْ نَاسِكُوهُ . ابْنُ الْأَثِيرِ : قَدْ تَكَرَّرَ
ذِكْرُ الْمَنَاسِكِ وَالنَّسْكِ وَالتَّسْيِكَةِ فِي الْحَدِيثِ ،
فَالْمَنَاسِكُ جَمْعُ مَنَسَكٍ وَمُنْسِكٍ ، يَفْتَحُ السِّينَ
وَكُسْرَهَا ، وَهُوَ الْمُتَعَبَّدُ وَيَقَعُ عَلَى الْمَصْدَرِ وَالزَّمَانِ
وَالْمَكَانِ ، ثُمَّ سَمِيتِ أُمُورَ الْحَجِّ كُلَّهَا مَنَاسِكاً .
وَالْمُنْسَكُ وَالْمُنْسِكُ : الْمَذْبِیحُ .

وقد نَسَكَ يَنْسِكُ نَسْكَاً إِذَا ذَبَحَ . وَنَسَكَ
التَّوْبَ : غَسَلَهُ بِالْمَاءِ وَطَهَرَهُ ، فَهُوَ مَنَسُوكٌ ؛ قَالَ :

وَلَا يَنْبَغُ الْمَرْعَى سِبَاخٌ عُرَاعِرٍ ،

وَلَوْ نَسَكْتُ بِالْمَاءِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ

وَأَرْضُ نَاسِكَةٍ : خَضَاءٌ حَدِيثَةُ الْمَطَرِ ، فَاعْلَمْ

قال ابن مقبل يصف لإبلًا :

نَوَاهِكُ بَيُوتِ الْحِيَاضِ إِذَا عَدَّتْ
عليه ، وقد ضَمَّ الضَّرِيبُ الْأَفَاعِيَا

وَنَهَكَتِ النَّاقَةُ حَلَبًا أَنْهَكَهَا إِذَا تَقَصَّصَتْهَا فَلَمْ يَبْقَ
فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ . وفي حديث ابن عباس : غير مُضَرٍّ
بِنَسْلٍ وَلَا نَاهِكٍ فِي حَلَبٍ أَيْ غَيْرِ مَبَالِغٍ فِيهِ .
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنَّهُ قَالَ لِلخَافِضَةِ :
أَشْبِي وَلَا تَنْهَكِي أَيْ لَا تُبَالِغِي فِي اسْتِقْصَاءِ الْحَتَانِ
وَلَا فِي إِسْحَاتِ مَخْفِضِ الْجَارِيَةِ ، وَلَكِنْ اخْفِضِي
طَرِيقَهُ .

وَالْمَنْهُوكُ مِنَ الرِّجْزِ وَالْمَنْسَرَحُ : مَا ذَهَبَ ثَلَاثُ
وَبَقِيَ ثَلَاثُ كَقَوْلِهِ فِي الرِّجْزِ :

يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَدَعٌ

وقوله في المنسرح :

وَبَلَّ أُمِّ سَعْدٍ سَعْدًا

وَلَمَّا سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ حَذَفَتْ ثَلَاثُهُ فَتَنَهَكَتْهُ بِالْحَذَفِ
أَيْ بَالَفَتْ فِي إِمْرَاضِهِ وَالْإِجْحَافُ بِهِ .

وَالنَّهْكَ : الْمُبَالَغَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ . وَالتَّاهِكُ وَالتَّهْيِكُ :
الْمُبَالِغُ فِي جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ . الْأَصْعَمِي : النَّهْكَ أَنْ تَبَالِغَ
فِي الْعَمَلِ ، فَإِنْ سَتَنَتْ وَبَالَفَتْ فِي سَتْمِ الْعِرْضِ
قِيلَ : انْتَهَكَ عِرْضَهُ . وَالتَّهْيِكُ وَالتَّهْوُوكُ مِنْ
الرِّجَالِ : الشَّجَاعُ ، وَذَلِكَ لِمُبَالَغَتِهِ وَتَبَاهِيهِ لِأَنَّهُ يَنْهَكَ
عَدُوَّهُ فَيَبْلُغُ مِنْهُ ، وَهُوَ تَهْيِكُ بَيْنَ التَّهَاكِ فِي
الشَّجَاعَةِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ الصَّوُولُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ ؛
وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَلَوْ نَسِيزُوا بِأَبِي مَاعِزٍ

تَهْيِكِ السَّلَاحِ ، حَدِيدِ الْبَصَرِ

أَرَادَ أَنَّ سِلَاحَهُ مَبَالِغٌ فِي تَهْيِكِ عَدُوِّهِ . وَقَدْ تَهَكَ ،
بِالضَّمِّ ، يَنْهَكَ تَهَاكَةً إِذَا وُصِفَ بِالشَّجَاعَةِ وَصَارَ

شَجَاعًا . وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمَةَ : كَانَ مِنْ أَنْهَكَ
أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيْ مِنْ
أَشْجَعِهِمْ . وَرَجُلٌ تَهْيِكُ أَيْ شَجَاعٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ
أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمَوْتَ لَا يُبْدُ مُدْرِكٌ ،

تَهْيِكٌ عَلَى أَهْلِ الرُّقَى وَالشَّامِ

فسره فقال : تَهْيِكٌ قَوِيٌّ مُقَدِّمٌ مَبَالِغٌ .

وَرَجُلٌ مَنَهُوكٌ إِذَا رَأَيْتَهُ قَدْ بَلَغَ مِنْهُ الْمَرَضُ .
وَمَنَهُوكُ الْبَدَنِ : يَتَبَيَّنُ التَّهْيِكَةُ فِي الْمَرَضِ . وَنَهَكَ
فِي الطَّعَامِ : أَكَلَ مِنْهُ أَكْلًا شَدِيدًا فَبَالِغٌ فِيهِ ؛ يَقَالُ :
مَا يَنْفَكَ فَلَانِ يَنْهَكَ الطَّعَامُ إِذَا مَا أَكَلَ يَشْتَدُّ أَكْلُهُ .
وَنَهَكَتُ مِنَ الطَّعَامِ أَيْضًا : بَالِغْتُ فِي أَكْلِهِ . وَيَقَالُ :
انْتَهَكَ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ ، وَكَذَلِكَ عِرْضُهُ ، أَيْ بَالِغٌ
فِي شَتْمِهِ . الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ : يَقَالُ مَا يَنْهَكَ
فَلَانِ يَضَعُ كَذَا وَكَذَا أَيْ مَا يَنْفَكَ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمْ يَنْهَكُوا صَفْعًا إِذَا أَرَمُوا

أَيْ ضَرْبًا إِذَا سَكَنُوا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا أَعْرِفُ
مَا قَالَهُ اللَّيْثُ وَلَا أَدْرِي مَا هُوَ وَلَمْ أَسْعَ لِأَحَدٍ مَا
يَنْهَكَ يَضَعُ كَذَا أَيْ مَا يَنْفَكَ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ، وَلَا
أَحْفَهُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مَرَدَتْ بِرَجُلٍ نَاهِكٍ مِنْ رَجُلٍ
أَيَّ كَافِيكَ وَهُوَ غَيْرُ مُشْكَلٍ . وَرَجُلٌ يَنْهَكَ فِي
الْعَدُوِّ أَيْ يَبَالِغُ فِيهِمْ . وَنَهَكَهُ عَقُوبَةً : بَالِغٌ فِيهَا
يَنْهَكَهُ تَهْكًا . وَيَقَالُ : انْتَهَكَهُ عَقُوبَةً أَيْ أَبْلَغَ
فِي عَقُوبَتِهِ . وَنَهَكَ الشَّيْءُ وَانْتَهَكَ : جَهَدَهُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : لِيَنْهَكَ الرَّجُلُ مَا بَيْنَ أَصَابِعِهِ أَوْ لِيَنْتَهَكَهَا
النَّارُ أَيْ لِيُغَيِّلَ عَلَى غَسَلِهَا إِقْبَالَ شَدِيدًا وَيَبَالِغَ فِي
غَسْلِ مَا بَيْنَ أَصَابِعِهِ فِي الْوَضوءِ مَبَالِغَةً حَتَّى يُنْعِمَ
تَطْيِيقَهَا ، أَوْ لِيَبَالِغَنَّ النَّارُ فِي إِحْرَاقِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ
أَيْضًا : انْتَهَكُوا الْأَعْقَابَ أَوْ لِيَنْتَهَكَهَا النَّارُ أَيْ

فَقُلْ لِلنَّفْسِ عَرَضَ الْمَنَاسِبِ :

تَوَكُّ فَلَيسَ يَنْفَعُكَ اتَّقَاءُ

وَلَا يُعْطَى الْجَرِيسُ غِنًى لِحَرَصٍ ،

وَقَدْ يُنْسَى لِذِي الْجُودِ الثَّرَاءُ

عَنِّي النَّفْسُ ، مَا اسْتَفْنَتْ ، عَنِّي ،

وَفَقِرُ النَّفْسِ ، مَا عَمِرَتْ ، شَقَاءُ

وَدَاءُ الْجِسْمِ مُلْتَمِسٌ شِفَاءُ ،

وَدَاءُ النُّوكِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءُ

وَالْأَنُوكُ : الْأَحْمَقُ ، وَجَمْعُهُ النُّوكَى . قَالَ :

وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ قَوْمُ نُوكَ . وَالنُّوَاكَةُ : الْحَاقَّةُ .

وَرَجُلٌ أَنُوكٌ وَمُسْتَنُوكٌ أَيُّ أَحْمَقَ . وَقَوْمُ

نُوكَى وَنُوكٌ أَيْضاً عَلَى الْقِيَاسِ مِثْلُ أَهْوَاجٍ وَهَوَاجٍ ؛

قَالَ الرَّاجِزُ :

تَضَحَّكَ مِنِّي سَيْخَةٌ ضَحُوكُ ،

وَاسْتَنُوكْتُ وَالشَّبَابِ نُوكُ

وَقَدْ نَوَكَ نَوَكًا وَنُوكًا وَنَوَاكَةً : حَقِيقٌ ، وَهُوَ

أَنُوكٌ ، وَالْجَمْعُ نُّوكَى ؛ قَالَ سَيَبَوَيْه : أَجْرِي

مُجْرِي هَلَكَى لِأَنَّهُ شَيْءٌ أُصِيبُوا بِهِ فِي عَقُولِهِمْ . وَفِي

حَدِيثِ الضَّحَّاكِ : إِنْ قُضِيَاصُكُمْ نُّوكَى أَيُّ

حَقِيقَى .

وَاسْتَنُوكَ الرَّجُلُ : صَارَ أَنُوكٌ ، وَأَنُوكَةً :

صَادَفَهُ أَنُوكٌ . وَاسْتَنُوكْتُ فَلَانًا أَيُّ اسْتَحَقَّتْهُ .

وَقَالُوا : مَا أَنُوكَهُ ! وَلَمْ يَقُولُوا أَنُوكَ بِهِ ، وَهُوَ

قِيَاسٌ ؛ عَنْ ابْنِ السَّرَّاجِ . وَقَالَ سَيَبَوَيْه : وَقَعَ التَّعَجُّبُ

فِيهِ بِمَا أَفْعَلَهُ وَإِنْ كَانَ كَالْحَلِيقِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِلَوْنٍ فِي

الْجَسَدِ وَلَا بِخَلْقَةٍ فِيهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نَقْصَانِ الْعَقْلِ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ فَلَانُ أَنُوكٌ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ

الْأَنُوكُ الْعَاجِزُ الْجَاهِلُ . وَالنُّوكُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الْعَجْزُ

وَالْجَهْلُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَنُوكُ الْعَيْيُ فِي

بِالْفِعْلِ فِي غَسْلِهَا وَتَنْظِيفِهَا فِي الْوَضوءِ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ

فِي الْحَثِّ عَلَى الْقِتَالِ . وَفِي حَدِيثِ يَزِيدَ بْنِ شَجَرَةَ حِينَ

حَضَّ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَهُ فِي غَزَاةٍ وَهُوَ قَائِدُهُمْ عَلَى

قِتَالِ الْمُشْرِكِينَ : انْهَكُوا وَجُودَ الْقَوْمِ يَعْنِي اجْهَدُوا وَهُمْ

أَيُّ ابْلُغُوا جُهْدَكُمْ فِي قِتَالِهِمْ ؛ وَحَدِيثُ الْخَلْقِ :

إِذَا هَبَّ فَانْهَكْهُ ، قَالَهُ ثَلَاثًا ، أَيُّ بِالْعِ فِي غَسْلِهِ .

وَنَهَكْتُ الثَّوْبَ ، بِالْفَتْحِ ، أَنَهَكْتُهُ نَهْكًَ : لَبَسْتُهُ

حَتَّى خَلَقْتُ . وَالْأَسَدُ نَهَيْكَ ، وَسَيْفُ نَهَيْكَ أَيُّ

قَاطِعٌ مَاضٍ . وَنَهَكَ الرَّجُلُ يَنْهَكُهُ نَهْكََةً وَنَهَاكَةً :

غَلَبَهُ . وَالنَّهَيْكَ مِنَ السَّيْفِ : الْقَاطِعُ الْمَاضِي .

وَانْتَهَاكَ الْحُرْمَةُ : تَنَاوَلَهَا بِمَا لَا يَحِلُّ وَقَدْ انْتَهَكَهَا .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنْ قَوْمًا قَتَلُوا فَأَكْثَرُوا

وَزَبَرُوا وَانْتَهَكُوا أَيُّ بِالْفِعْلِ فِي خَرَقٍ مُحَارَمٍ

الشَّرْعِ وَإِتْيَانًا . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : يَنْتَهِكُ

ذِمَّةَ اللَّهِ وَذِمَّةَ رَسُولِهِ ، يَرِيدُ نَقْضَ الْعَهْدِ وَالْفِدَرِ

بِالْمُعَاهَدِ . وَالنَّهَيْكَ : الْبَيْتِيسُ .

وَالنَّهَيْكَ : الْحُرْقُوصُ ، وَعَصُ الْحُرْقُوصُ فَرَجٌ

أَعْرَابِيَةٌ فَقَالَ زَوْجُهَا :

وَمَا أَنَا ، لِلْحُرْقُوصِ إِنْ عَصُ غَضَّةٌ

لِيَا بَيْنَ رَجُلَيْهَا بِجِدَّةٍ ، عَقُورُ

نَطِيبٌ نَفْسِي ، بَعْدَمَا تَسْتَفِزُّنِي

مَقَالَئُهَا ، إِنْ النَّهَيْكَ صَغِيرُ

وَفِي النُّوَادِرِ : النَّهَيْكَةُ دَابَّةٌ سُوَيْدَاءُ مُدَارَةٌ تَدْخُلُ

مَدَاخِلَ الْحَرَاقِصِ .

نُوكُ : النُّوكُ ، بِالضَّمِّ : الْحَقِيقُ ؛ قَالَ قَبِيصُ بْنُ الْخَطِيمِ :

وَمَا بَعْضُ الْإِقَامَةِ فِي دِيَارِ ،

يَمَانٍ بِهَا الْفَتَى ، إِلَّا بِلَاءُ

١ قَوْلُهُ بِجِدَّةٍ عَقُورُ ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالْوِزْنُ مِثْلُ ، وَإِذَا قِيلَ

هِيَ : بِجِدَّةٍ عَقُورُ ، صَحَّ الْوِزْنُ وَكَانَ فِي الْبَيْتِ إِفْرَاءً .

٢ قَوْلُهُ : النُّوكُ ، بِالضَّمِّ وَيَفْتَحُ أَيْضًا كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

كلامه ؛ وأنشد :

فَكُنْ أَنْتُوكَ التَّوَكَّى إِذَا مَا لَقِيْتَهُمْ

نك : التَّيْكُ : معروف ، والفاعل : نائِكٌ ، والمفعول به : مَنِيكٌ وَمَنِيوُكٌ ، والأنتى مَنِيوُكٌ ، وقد ناكها يَنِيكها نِيكاً . والتَّيَاك : الكثير التَّيْكُ ؛ شدد للكثرة ؛ وفي المثل قال :

مَنْ يَنِيكَ الْعَيْرَ يَنِيكَ نِيَّكَا

وَتَنَّايِكَ الْقَوْمُ : غلبهم النَّعَاسُ . وتَنَّايَكَتِ الْأَجْفَانُ : انطبقت بعضها على بعض . الأزهري في ترجمة نكح : ناك المطرُ الأرضَ وَناك النَّعَاسُ عينه إذا غلب عليها .

فصل الهاء

هبرك : المَبْرَكَةُ : الجارية الناعمة . وشباب هبرك : تامٌ ؛ قال :

جَارِيَةٌ سَبَّتْ شَبَاباً هَبْرَكَ ،

لَمْ يَعُدْ تُدْذَا تَحْرُهَا أَنْ فَلَكَا

وشباب هبرك وهبارك : كذلك .

هبنك : الهَبْنُكُ : الكثير الحُمُقُ ، وقال ثعلب : هو الأحمق فلم يقبده بقلة ولا بكثرة ، والأنتى هَبْنُكَةٌ .

هتك : الهَتْكُ : خرقُ السَّترِ عما وراءه ، والاسم

الهَتْكَةُ ، بالضم . والهَتِيكَةُ : الفضيحة . وفي حديث

عائشة ، رضي الله عنها : فَهَتَكَ الْعِرْضَ حَتَّى وَقَعَ

بِالْأَرْضِ ؛ والهَتْكُ : أَنْ تَجْذِبَ سِتْرًا فَتَقْطَعَهُ مِنْ

مَوْضِعِهِ أَوْ تَسْقُ مِنْهُ طَائِفَةٌ يُرَى مَا وَرَاءَهُ ، ولذلك

يقال : هَتَكَ اللهُ سِتْرَ الْفَاجِرِ . ورجل مهتوك

السَّتر : مُهْتَكُهُ . وَهَتَّكَ أَيِ افْتَضَحَ . ابن

سيده : هَتَكَ السَّتْرَ وَالثَّوْبَ يَهْتِكُهُ هَتَكًا

فَانْهَتَكَ وَهَتَّكَ : جَذَبَهُ فَقْطَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ أَوْ شَقَّ

مِنْهُ جِزَاءً أَفِيدَا مَا وَرَاءَهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدَّعَاءِ وَالْحَبْرِ :

هَتَكَ اللهُ سِتْرَ فُلَانٍ ، وَهَتَكَ الْأَسْتَارَ ؛ شَدَّدَ

لِلكَثْرَةِ . وَرَجُلٌ مُهْتَكٌ وَمُهْتَكَةٌ وَمُسْتَهْتَكٌ :

لَا يُبَالِي أَنْ يَهْتِكَ سِتْرَهُ عَنْ عَوْرَتِهِ ؛ وَكُلُّ مَا انْشَقَّ

كَذَلِكَ ، فَقَدْ انْهَتَكَ وَهَتَّكَ ؛ قَالَ يَصِفُ كَلًّا :

مُهْتَكُ الشَّعْرَانِ نَضَّاحُ الْعَذَبِ

أَبُو عَمْرٍو : الْمُهْتَكُ وَسَطُ اللَّيْلِ . وَفِي حَدِيثٍ تَوْفِيرِ

الْبَيْكَالِيِّ : كُنْتُ آيَيْتُ عَلَى بَابِ دَارِ عَلِيٍّ ، فَلَمَّا

مَضَتْ هَتَكَةٌ مِنَ اللَّيْلِ قُلْتُ كَذَا ؛ الْمُهْتَكَةُ :

طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ . يَقَالُ : مِرْنَا هَتَكَةً مِنَ اللَّيْلِ كَأَنَّهُ

جَعَلَ اللَّيْلَ حِجَابًا ، فَلَمَّا مَضَى مِنْهُ سَاعَةٌ فَقَدْ هَتِكَ

بِهَا طَائِفَةٌ مِنْهُ . وَالْمُهْتَكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ لِلْقَوْمِ إِذَا

سَارُوا . يَقَالُ : مِرْنَا هَتَكَةً مِنْهَا ، وَقَدْ هَاتَكْنَاهَا :

مِرْنَا فِي دُجَاهَا ؛ قَالَ :

هَاتَكْنَهُ حَتَّى انْجَلَتْ أَكْرَاؤُهُ

عَنِّي ، وَعَنْ مَلَكُوسَةٍ أَحْنَاؤُهُ

يَصِفُ اللَّيْلَ وَالْبَعِيرَ . وَالْمِهْتَكُ : قِطْعُ الْفَرَسِ

تَتَزَقُّ عَنْ الْوَلَدِ ، الْوَاحِدَةُ هِتَكَةٌ ، وَثَوْبٌ هَتِكٌ ؛

قَالَ مُزَاهِمٌ :

جَلَا هَتِكًا كَالرَّيْطِ عَنْهُ ، فَبَيَّنْتُ

مَشَابِيهُهُ حُدُبَ الْعِظَامِ كَوَاسِيَا

أَيِ اسْتَبَانَتْ مَشَابِيهُهُ أَيُّهُ فِيهِ .

هفك : الْأَزْهَرِيُّ ؛ أَرَادَ هَفْيَكَ أَيِ حِمَقَاءَ ؛ وَقَالَ

عَجَّيْرُ السَّلُولِيِّ يَصِفُ مَزَادَةً :

زَمَّتْهَا هَيْفَكَ حَقِيقًا مُصْنِيَّةً ،

لَا يَتَّبِعُ الْعَيْنَ اسْتَفَاهَا إِذَا وَغَلَا

وَيَقَالُ : فُلَانٌ مُهْفَكٌ وَمُؤَفَّكٌ وَمُفَقِّنٌ وَمُهْتَكٌ

إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْإِخْلَاطِ . وَفِي الْحَدِيثِ : قُلْ

لَأَمْتِكَ فَلْتَهْفِكُهُ فِي الْقُبُورِ أَي لِيُثْلِقَهُ فِيهَا ، وَقَدْ هَفَكَ إِذَا أَثْقَاه .

وَالْتَهْفُكُ : الاضطراب والاسترخاء في المشي .

هفك : الأزهري : أهمل الليث هك وهو مستعمل في حروف كثيرة ، منها ما قال أبو عمرو في نوادره : هكّ بسلجيه وسكّ به إذا رمى به . قال : وهكّ وسجّ وترّ إذا حذف بسلجيه . وهكّ الطائر هكّا : حذف بذرقه . وهكّ الثعام : سلج . وهكّ الشيء هكّه هكّا ، فهو مهكوك وهكيك : سحقه . وهكّ اللبن هكّا : استخرجه ونهكه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إِذَا تَرَكْتُ شَرْبَ الرِّثِيَةِ هَاجِرَ
وَهَكَ الْخَلَاءِ ، لَمْ تَرَقْ عُيُونُهَا

هَاجِرٌ : قبيلة ، يقول : شرب الرثيئة تجدهم أي هم رعاة لا صنيعة لهم غير شرب هذا اللبن الذي يسمى الرثيئة ، وقوله : لم ترق عيونها أي لم تسع . وهكّ الرجل المرأة هكّا هكّا : نكحها ؛ وأنشد :

يَا صَبْعًا أَلْتَفْتُ أَبَاهَا قَدْ رَقَدَ ،
فَنَقَرْتُ فِي رَأْسِهِ تَبْغِي الْوَلَدَ

فَقَامَ وَسَنَانٌ بِعَرْدٍ ذِي عَقْدَ ،
فَهَكَّهَا سُخْنًا بِهِ حَتَّى بَرَدَ

وَالهَكُّ : الجاع الكثير ، وهكّا إذا أكثر جاعها . أبو عمرو : الهكيك المَحْتَثُ . ويقال : هكّ فلاناً التبيذ إذا بلغ منه مثل نكهة ، فانهكّ . ويقال : هكّ إذا أَسْقَطَ . والهكّ : تهوّر البئر . والهكّ : المطر الشديد . والهكّ : مُدَارَكَةُ الطعن بالرماح . وهكّه بالسيف : ضربه . والهكوك : المكان الصلب الغليظ ، وقيل السهل ؛ قال :

إِذَا يَرَكْنَ مَبْرَكًا هَكْوَا ،
كَأَنَّا يَطْنَحْنَ فِيهِ الدَّرَمَا

أَوْ سَكْنَ أَنْ يَتْرَكْنَ ذَاكَ الْمَبْرَكَا ،
تَرَكَّ النِّسَاءُ الْعَاجِزَ الزَّوْنَكَا

ويروى : مبركاً عكوكاً ، وهو السهل أيضاً يريد أنهم على سفر ورحلة . والزوونك : المختال مشبه الرافع نفسه فوق قدرها . الأزهري : وعكوكاً على بناء هكوك ، وهو السنين . وانهكّ صلا المرأ انهككاً إذا انفرج في الولادة .

ابن شميل : تمككت الناقة وهو توختي صلوياً ودبرها ، وهو أن يوى كأنه سقاء يستخض . قال الأزهري : وتفككت الأثى إذا أقربتك فاسترخى صلوأها وعظم ضرعها ودفا نتاجها شبت بالشيء الذي يترايل ويتفتح بعد انعقاد وارتناقه .

هك : الهلك : الهلاك . قال أبو عبيد : يقال الهلك والهلك والهلك والمهلك والمهلك ؛ هلك هلك هلك وهلكاً وهلاكاً : مات . ابن جني : ومن الشا قراءة من قرأ : وبهلك الحرث والنسل ، قال هو من باب ركن يركن وقنط يقنط ، وكل ذلك عند أبي بكر لغات مختلطة ، قال : وقد يجوز أن يكون ماضي هلك هلك كعطب ، فاستغنى عنه هلك وبقيت هلك دليلاً عليها ، واستعمل أبو حنيفة الهلكة في جفوف النبات وبئوده فقال يصف النبات : من لدن ابتدائه إلى تمامه ، ثم تولى وإدباره إلى هلكته وبئوده .

ورجل هالك من قوم هلك وهلاك وهلكهم وهوالك ، الأخيرة شاذة ؛ وقال الخليل : إنما قالوا هلكى وزمى ومرضى لأنها أشياء ضربوا به

وأدخلوا فيها وهم لها كارهون . الأزهرى : قومٌ
هَلَكَى وهَالِكُونَ . الجوهرى : وقد يجمع هالك
على هَلَكَى وهَلَاكٍ ؛ قال زياد بن مُنْقِذ :

تَرَى الْأَرَامِلَ وَالْمَلَائِكَةَ تَتَّبِعُهُ ،
يَسْتَنُّ مِنْهُ عَلَيْهِمْ وَابِلٌ رَزَمٌ

يعني به الفقراء ؛ وهَلَكَ الشيء وهَلَكَ وأَهْلَكَه ؛
قال العجاج :

وَمَهْنَةُ هَالِكٍ مَنْ تَعَرَّجَا ،
هَائِلَةٌ أَهْوَاكُ مَنْ أَذَلَجَا

يعني 'مهلك' ، لغة قيم ، كما يقال ليل غاضٍ أي مُغْضٍ .
وقال الأصمعي في قوله هَالِكٍ مَنْ تَعَرَّجَا أي هالك
المتعرجين إن لم يُهْدَبُوا في السير أي من تعرض فيه
هَلَكَ ؛ وأنشد ثعلب :

قَالَ سُلَيْمَى هَلَكُوا يَسَارَا

الجوهرى : هَلَكَ الشيء هَيْلَكٌ هَلَاكًا وهُلُوكًا
ومَهْلَكًا ومَهْلِكًا ومَهْلِكًا وتَهْلُكَةً ، والاسم
الهَلَكُ ، بالضم ؛ قال اليزيدي : التَهْلُكَةُ من نوادر
المصادر ليست مما يجري على القياس ؛ قال ابن بري :
وكذلك التَهْلُوكُ الهلاك ؛ قال : وأنشد أبو نُحَيْلَةَ
لشَيْبِ بْنِ سَبَّةَ :

سَبِيبٌ ، عَادَى اللَّهَ مَنْ يَجْفُوكَا
وَسَبَبَ اللَّهَ لَهُ تَهْلُوكَا

وأَهْلَكَه غيره واستَهْلَكَه . وفي الحديث عن أبي
هريرة : إذا قال الرجل 'هَلَكَ الناس' فهو أَهْلَكُهُمْ ؛
يروى بفتح الكاف وضها ، فمن فتحها كانت فعلاً
ماضياً ومعناه أن الغالين الذين يُؤَيِّسُونَ الناس من
رحمة الله تعالى يقولون هَلَكَ الناس أي استوجبوا
النار والخلود فيها بسوء أفعالهم ، فإذا قال الرجل ذلك
فهو الذي أوجبه لهم لا الله تعالى ، أو هو الذي لما

قال لهم ذلك وأَيَّاسَهُمْ حملهم على ترك الطاعة والانهماك
في المعاصي ، فهو الذي أوقعهم في الهلاك ، وأما الضم
فمعناه أنه إذا قال ذلك لهم فهو أَهْلَكُهُمْ أي أكثرهم
هَلَاكًا ، وهو الرجل 'يُولَعُ بعيب الناس ويذهبُ
بنفسه مُعْجَبًا ، ويرى له عليهم فضلاً . وقال مالك في
قوله أَهْلَكُهُمْ أي أَبْسَلَهُمْ . وفي الحديث : ما خالطتِ
الصدقة مالا إلا أَهْلَكَتْهُ ؛ قيل : هو حضٌ على
تعجيل الزكاة من قبل أن تختلط بالمال بعد وجوبها فيه
فتذهب به ، وقيل : أراد تحذير البُيَّال عن الاختزال
شيء منها وخططهم إياه بها ، وقيل : أن يأخذ الزكاة
وهو غني عنها . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه :
أَتَاهُ سَائِلٌ فَقَالَ لَهُ : هَلَكْتُ وَأَهْلَكْتُ أَي أَهْلَكَتِ
عِيَالِي . وفي التنزيل : وتلك القرى أَهْلَكْنَاهُمْ لما
ظلموا . وقال أبو عبيدة : أخبرني رُوَيْبَةُ أَنَّهُ يَقُولُ
هَلَكْتَنِي بمعنى أَهْلَكْتَنِي ، قال : وليست بلفظي . أبو
عبيدة : تميم تقول هَلَكَ هَيْلَكٌ هَلَاكًا بمعنى
أَهْلَكَه . وفي المثل : فلان هَالِكٌ في الهواك ؛ وأنشد
أبو عمرو لابن جَذَلٍ الطَّعَّانِ :

تَجَاوَزْتُ هِنْدًا رَغْبَةً عَنْ قِتَالِهِ ،
إِلَى مَالِكٍ أَعَشُو إِلَى ذِكْرِ مَالِكٍ
فَأَيَقَنْتُ أَنِّي نَاثِرُ ابْنِ مُكْدَمٍ ،
عُدَاةَ إِذٍ ، أَوْ هَالِكٍ فِي الْهَوَالِكِ

قال : وهذا شاذ على ما فسر في فوارس ؛ قال ابن بري :
يجوز أن يريد هالك في الأُمم الهَوَالِكُ فيكون جمع
هالكة ، على القياس ، وإنما جاز فوارس لأنه مخصوص
بالرجال فلا لبس فيه ، قال : وصواب إنشاد البيت :
فَأَيَقَنْتُ أَنِّي عِنْدَ ذَلِكَ نَاثِرُ

وَالْمَلَكَ : الهلاك ؛ ومنه قولهم : هي المَلَكَةُ
المَلَكَاءُ ، وهو توكيد لها ، كما يقال هَبَجٌ هَامَجٌ .

أبو عبيد : يقال وقع فلان في المهلكة المهلكى
والسؤأة السؤأى . وقوله عز وجل : وجعلنا
لمهلكهم موعداً ؛ أي لوقت هلاكهم أجلاً ، ومن
قرأ لمهلكهم فمعناه لإهلاكهم . وفي حديث أم
زرع : وهو إمام القوم في المهالك ؛ أرادت في
الحروب وأنه لثقتة بشجاعته يتقدم ولا يتخلف ، وقيل :
لأنه لعلمه بالطرق يتقدم القوم فيهديمهم وهم على أثره .
واستهلك المال : أنفق وأنفقه ؛ أنشد سيبويه :

تقول ، إذا استهلكت مالا للذة ،
فكيتها : هشيته بكفيتك لا تبق

قال سيبويه : يريد هل شيء فأدغم اللام في الشين ،
وليس ذلك بواجب كجوب إدغام الشم والشراب ولا
جميعهم يدغم هل شيء . وأهلكك المال : باع . في
بعض أخبار هذيل : أن حبيباً الهذلي قال لمخفيل
ابن خويلد : ارجع إلى قومك ، قال : كيف أضع
بابي؟ قال : أهلكها أي بعها . والمهلكة والمهلكة
والمهلكة : المفازة لأنه يهلك فيها كثيراً . ومفازة
هالكة من سلكها أي هالكة للسالكين . وفي حديث
التوبة : وتركتها مهلكة أي موضع هلاك نفسه ،
وجمعها مهالك ، وتفتح لامها وتكسر أيضاً للمفازة .
والمهلكون : الأرض الجذبة وإن كان فيها ماء .
ابن بزرج : يقال هذه أرض أرمة هلكون ،
وأرض هلكون إذا لم يكن فيها شيء . يقال :
هلكون نبات أرضين . ويقال : تركها أرمة
هلكين إذا لم يصبها الغيث منذ دهر طويل . يقال :
موتت بأرض هلكين ، بفتح الهاء واللام .
والمهلك والمهلكات : السئون لأنها مهلكة ؛ عن
ابن الأعرابي ؛ وأنشد لأسود بن يعفر :

قوله : هلكين بفتح النون دون توين ، هكذا في الأصل . وفي
القاموس : أرض هلكين وأرض هلكون ، بتوين الفم .

قالت له أم صمعا ، إذ ثؤامره :
ألا ترى لذوي الأموال والمهلك ؟
الواحدة هلكة بفتح اللام أيضاً . والهلاك : الجهد
المهلك . وهلاك مهلك : على المبالغة ؛ قال رؤبة :

من السنين والهلاك المهلك

ولأذهبن فلما هلك وإما ملك ، والفتح فيها
لغة ، أي لأذهبن فلما أن أهلك وإما أن أملك .
وهالك أهل : الذي يهلك في أهله ؛ قال الأعشى :

وهالك أهل يعودونه ،

وآخر في قفرة لم يُجن

قال : ويكون وهالك أهل الذي يهلك أهله .
والمهلك : حيفة الشيء الهالك . والمهلك : مشرفة
المهواة من جوة السكك لأنها مهلكة ، وقيل :
المهلك ما بين كل أرض إلى التي تحتها إلى الأرض
السابعة ، وهو من ذلك ؛ فأما قول الشاعر :

الموت تأتي لمقات خوطفه ،

وليس يُعجزه هلك ولا لوج

فإنه سكن للضرورة ، وهو مذهب كوفي ، وقد حذر
عليه سيبويه إلا في المكسور والمضوم ، وقيل :
المهلك ما بين أعلى الجبل وأسفله ثم يستعار لهواء ما
بين كل شئين ، وكله من الهلاك ، وقيل : المهلك
المهواة بين الجبلين ؛ وأنشد لاسرى القيس :

أرى ناقة القيس قد أصبعت ،

على الأبن ، ذات هباب نوار

رأت هلكاً بنجاف الغبيط ،

فكادت تجد الحقي الهجارا

ويروى : تجد لذلك الهجارا ؛ قوله هباب : نشاط
ونوار : نيفاراً ، وتجد : تقطع الجبل نفوداً من

وكذلك المتهلكون ؛ أنشد ثعلب للمتخلف المذلي :

لو أنه جاءني جوعان مهتك ،

من يؤس الناس ، عنه الخير محجوز

وافعل ذلك إما هلكت هلك أي على كل حال ، بضم الهاء واللام غير مصروف ؛ قال ابن سيده : وبعضهم لا يصرفه أي على ما خيلت نفسك ولو هلكت ، والعامّة تقول : إن هلك الهلك ؛ قال ابن بري : حكى أبو علي عن الكسائي هلكت هلك ، مصروفاً وغير مصروف . وفي حديث الدجال : وذكر صفته ثم قال : ولكن الهلك كل الهلك أن ربكم ليس بأعور ، وفي رواية : فإما هلكت هلك فإن ربكم ليس بأعور ؛ الهلك الهلاك ، ومعنى الرواية الأولى الهلاك كل الهلاك للدجال لأنه وإن ادعى الربوبية ولبس على الناس بما لا يقدر عليه البشر ، فإنه لا يقدر على إزالة العور لأن الله منزّه عن النقائص والعيوب ، وأما الثانية فهلك ، بالضم والتشديد ، جمع هالك أي فإن هلك به ناس جاهلون وضلوا فاعلموا أن الله ليس بأعور ، ولو روي : فإما هلكت هلك على قول العرب افعل كذا إما هلكت هلك ، وهلك بالتخفيف منوئاً وغير منوئ ، لكان وجهاً قوياً ومجرّاه مجرّى قولهم افعل ذلك على ما خيلت أي على كل حال . وهلك : صفة مفردة بمعنى هالكة كناية مروح وامرأة عطّل ، فكأنه قال : فكيفما كان الأمر فإن ربكم ليس بأعور ، وفي رواية : فإما هلك الهلك فإن ربكم ليس بأعور . قال الفراء : العرب تقول افعل ذلك إما هلكت هلك ، وهلك بإجراء وغير إجراء ، وبعضهم يضيف إما هلكت هلكه أي على ما خيلت أي على كل حال ، وقيل

المتهواة ، والمهجار : جبل يشدّ في رسع البعير . والهلك : المتهواة بين الجبلين ؛ وقال ذو الرمة يصف امرأة جيّداً :

ترى قرطها في واضح اللبث مشرفاً
على هلك ، في تنفّيف يتطوح

والهلك ، بالتحريك : الشيء الذي يهوي ويسقط . والتهلكة : الهلاك . وفي التنزيل العزيز : ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ؛ وقيل : التهلكة كل شيء تصير عاقبته إلى الهلاك . والتهلوك : الهلاك ؛ وأنشد بيت شبيب :

وسبب الله له مهلوكا

ووقع في وادي مهلك ، بضم التاء والهاء واللام مشددة ، وهو غير مصروف مثل تخبب أي في الباطل والهلاك كأنهم سمّوه بالفعل .

والاهتلاك والانهلاك : رمي الإنسان بنفسه في تهلكة . والقطة تهتك من خوف البازي أي ترمي بنفسها في المهالك . ويقال : تهتك تجتهد في طيراتها ، ويقال منه : اهتكت القطة . والمتهتك : الذي ليس له هم إلا أن يتصفه الناس ، يظلّ نهاره فإذا جاء الليل أمرع إلى من يكفله تخوف الهلاك لا يتالك دونه ؛ قال أبو نوحاش :

إلى يئنه بأوي الغريب إذا شئنا ،

ومتهتك بالي الدريسين عائل

والهلاك : الصعاليك الذين ينتابون الناس ابتغاء معروفهم من سوء حالهم ، وقيل : الهلاك المستجيعون الذين قد ضلوا الطريق ، وكله من ذلك ؛ أنشد ثعلب لجسيم :

أبيت مع الهلاك خيفاً لأهلها ،

وأهلي قريب موسعون ذوو فضل

في تفسير الحديث : إن شبه عليكم بكل معنّى وعلى كل حال فلا يُشَبَّهَنَّ عليكم أن وبكم ليس بأعور ، وقوله على ما خيلت أي أدت وشبّهت ، وروى بعضهم حديث الدجال وخزيه وبيان كذبه في عوره .

والهَلُوكُ من النساء : الفاجرة الشّيقة المتساقطة على الرجال ، سميت بذلك لأنها تنهالك أي تتمايل وتنثني عند جماعها ، ولا يوصف الرجل الزاني بذلك فلا يقال رجل هَلُوكٌ ؛ وقال بعضهم : الهَلُوكُ الحسنّة التّبعّل لزوجها . وفي حديث مازن : إني مُولَعٌ بالخمر والهَلُوكُ من النساء .

وفي الحديث : تنهالكُ عليه فآلته أي سقطت عليه ورميت بنفسي فوقه . وتنهالك الرجل على المتاع والفراش : سقط عليه ، وتنهالك المرأة في مشيا : من ذلك .

والهَالِكِيُّ : الحدّادُ ، وقيل الصيّقل ؛ قال ابن الكلبي : أوّل من عيّل الحديد من العرب الهالكُ ابن عمرو بن أسد بن خزيمة ، وكان حدّاداً نسب إليه الحدّاد فقيل الهالكِيُّ ، ولذلك قيل لبني أسد القيون ؛ وقال لبيد :

جُنُوحَ الهَالِكِيِّ على يَدَيْهِ ،
مُكِبّاً يَجْتَلي نَقَبَ النَّصَالِ

أراد بالهالكِي الحدّاد ؛ وقال آخر :

ولا تَنَكْ مِثْلَ الهَالِكِيِّ وعِرْسِهِ ،
سَقَتْهُ على لَوْنِ سَمَامِ الدَّرَارِحِ
فَقَالَتْ : مُتْرَابٌ بَارِدٌ قد جَدَحْتُهُ ،
ولم يَذُرْ ما بَخَضَتْ له بالمَجَادِحِ

أي خلطته بالسويق . قال عرّام في حديثه : كنت أتهلّك في مفاوز أي كنت أدور فيها شبه المتحير ؛ وأنشد :

كَأَنَّمَا قَطْرَةٌ جَادَ السَّحَابُ بِهَا ،
بَيْنَ السَّمَاءِ وَبَيْنِ الْأَرْضِ تَهْتَلِكُ
وَأَهْتَلِكُ الرَّجُلُ فِي كَذَا إِذَا جَهَدَ نَفْسَهُ
وَأَهْتَلِكُ مَعَهُ ؛ وقال الراعي :

لَهْنٌ حَدِيثٌ فَاتِنٌ يَتْرُكُ الْفَتَى
خَفِيفَ الْحَشَا ، مُسْتَهْلِكُ الرَّبْحِ ، طَامِعَا

أي يجهد قلبه في إثرها . وطريق مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ أي يجهد من سلكه ؛ قال الخَطِيبَةُ بصف الطريق :

مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ ، كَالْأَسْنِي ، قد جعلت
أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُكْبَا

الْأَسْنِي وَالْأَسْدِي ؛ يعني به السّدى والسّبي ؛ شبه شَرَكَ الطَّرِيقِ بِسَدَى الثَّرْبِ . وفلان هَلِكَةٌ مر الهَلِكُ أي ساقطة من السواقط أي هَالِكٌ وَالْمَلَكِيُّ : الشَّرْهُونَ من النساء والرجال ، يقال رجال هَلَكِي ونساء هَلَكِي ، الواحد هَالِكٌ وهَالِكَةٌ . ابن الأعرابي : الهَالِكَةُ النفس الشَّرْهَةُ . يقال : هَلَكَ هَلَكٌ هَلَاكاً إِذَا شَرَّه ؛ وم قوله :

ولم أَهْلِكْ إِلَى اللَّبَنِ

أي لم أَشَرَّه . ويقال للزّاحِمِ على الموائد : الْمُتَهَالِكُ وَالْمَلَاهِسُ وَالْوَارِشُ وَالْحَاضِرُ . واللَّعْوُ ، فإذا أَكَّرَ يَدَ وَمَنَعَ يَدَ فهُوَ جَرْدَانٌ ؛ وأنشد شمر :

إِنَّ سَدَى خَيْرَ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ ،
كَهَالِكَةٍ مِنَ السَّحَابِ الْمُصَوَّبِ

١ طعامه كما في شرح القاموس :

جلته البف إذ مالت كوارته تحت المعاج ولم اهلك إلى الدين

٢ قوله « والحاضر » كذا بالاصل . والذي في مادة حضر : رج حضر ككتف وندس : يتعين طعام الناس لبعضه .

قال : هو السحاب الذي يَصُوبُ المَطَرُ ثم يُقْلِعُ ،
فلا يكون له مطر فذلك هلاكه .

ملك : هَمَكه في الأمر فانْهَمَكَ : لَحَجَّه فَلَجَّ .
وانْهَمَكَ الرجل في الأمر أي جَدَّ وَلَجَّ وتَمَادَى
فيه ، وكذلك تَهَمَكَ في الأمر ، وتقول : ما الذي
هَمَكه فيه . وفي حديث خالد بن الوليد : أن الناس
انْهَمَكُوا في الحمر ؛ الانْهَمَاكَ التَّيَادِي في الشيء
واللَّجَاجُ فيه . ويقال : فوس مَهْمُوكُ المَعْدِنِ أَي
مُرْسَلُ المَعْدِنِ ؛ وقال أبو دُواد :

سَلَطُ السُّبُكِ لَأَمْ قَصَهُ ،
مُكْرَبُ الأَرْسَاغِ مَهْمُوكُ المَعْدِنِ

واَهْمَاكَ فلان يَهْمُوكُ ، فهو مَهْمُوكٌ ومُرْمُوكٌ
ومُضْمُوكٌ إذا امتلأ غضباً .

ملك : قال الأزهري : قرأت في نسخة من كتاب الليث :
الْمَنَكُ حَبٌّ يُطْبَخُ أَغْبَرُ أَكْدَرُ ويقال له القفص ؛
قال الأزهري : وما أراه عربياً .

ملك : الأزهري في النوادر : هَمْبُكَة من دَهْمٍ
وسَنَبَة من دَهْرٍ بَعَثَى .

ندك : رجل هِنْدِيٌّ : من أهل الهِنْدِ ، وليس من
لفظه لأن الكاف ليست من حروف الزيادة ، والجمع
هَنَادِكُ ؛ قال كثير عزة :

مُقَرَّبَةٌ دَهْمٌ وَكُنْتُ ، كَأَنَّهَا
طَاطِيمٌ ، يَوْفُونَ الرِّفَارَ ، هَنَادِكُ

وقال الأحموس :

فَالْهِنْدِيُّ عَدَا عَجَلَانَ فِي هَدَمِ

وقال أبو طالب :

بَنِي أُمَةٍ بَجْنُونَةٍ هِنْدِيَّةٍ ،
بَنِي جُمَحٍ عَبِيدِ قَيْسِ بْنِ عَاقِلِ

قال الجوهري : الهَنَادِيكَةُ الهِنْدُ ، والكاف زائدة ،
نُسِبُوا إِلَى الهِنْدِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . الأزهري : سيوف
هِنْدِيَّةٌ أَي هِنْدِيَّةٌ ، والكاف زائدة ، يقال : سيف
هِنْدِيٌّ وَرجل هِنْدِيٌّ .

هوك : الأَهْوَكُ الأَحْمَقُ وفيه بَقِيَّةٌ ، والاسم الهَوَكُ ،
وقد هَوَكَ هَوَكًا . ورجل هَوَاكٌ وَمُتَهَوَكٌ :
متحير ؛ أشدُّ نَعْلَبٍ :

إِذَا تَرَكَ الكَعْبِيَّ والقَوْلَ سَادِرًا ،
تَهَوَكَ حَتَّى مَا يَبْكَدُ يَرْبِعُ

وقد هَوَّكَهُ غَيْرُهُ . والأَهْوَكُ والأَهْوَجُ واحد .
والْتَهَوُوكُ : السَّقُوطُ فِي هَوَاةٍ الرَّدَى . وروي عن
عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، أنه قال للنبي ، صلى
الله عليه وسلم : إنا نسمع أحاديث من يَهُودٍ تُعْجِبُنَا
أَفْتَرَى أَنْ نَكْتَبَهَا ؟ فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم :
أَمْتَهَوُوكُونْ أَنْتُمْ كَمَا تَهَوُوكُتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى ؟
لقد جُتِّمَ بِهَا بِيضَاءُ نَفْسَةٍ ؛ قال أبو عبيدة : معناه
أَمْتَحَيَّرُونَ أَنْتُمْ فِي الإِسْلَامِ حَتَّى تَأْخُذُوهُ مِنَ الْيَهُودِ ؟
وقال ابن سيده : يعني أَمْتَحَيَّرُونَ ؟ وقيل : معناه
أَمْتَرَدَدُونَ سَاقُطُونَ ؟ وإِنَّهُ لِمُتَهَوُوكٌ لما هو فيه أي
يركب الذنوب والخطايا . الجوهري : التَهَوُوكُ مثل
التَهَوُّرِ ، وهو الوقوع في الشيء بقلة مُبَالَاةٍ وغير
رَوِيَّةٍ . والتَهَوُوكُ : التَحْيِرُ . ابن الأعرابي : الأَهْكَاءُ
الْمُتَحَيَّرُونَ ، وهَاكَ إِذَا اسْتَضَرَّ عَقْلَهُ . والمتَهَوُوكُ :

الذي يقع في كل أمر . وفي الحديث من طريق آخر :
أَنْ عَمِرَ أَنَا بِصَحِيفَةٍ أَخَذَهَا مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْكِتَابِ
فَغَضِبَ وَقَالَ : أَمْتَهَوُوكُونْ فِيهَا يَا ابْنَ الْخَطَابِ ؟

١ تمامه كما بهامش النهاية : ولو كان موسى حياً ما وسعه إلا اتباعي .

فصل الواو

وتك : الأوتك والأوتكى : التمر الشَّهْرِيّ وهو القطيعة ، وقيل السَّوَادِيّ ؛ قال :

باتوا يُعْشُونَ القطيعةَ صَيْفَهُمْ ،
وعندهم البرّيّ في مُحَلِّلِ دُمِّهِ

فما أَطْعَمُونَا الأوتكى عن ساحة ،
ولا مَنَعُوا البرّيّ إلّا من اللُّؤْمِ

قال ابن سيده : جعله كراع قَوْعَى ، قال : وزيادة الهزة عندي أولى . الأزهرى : البَحْرَانِيُّونَ بِسْمُونِه أوتكى ؛ وقال قائلهم :

تَدِيمٌ له ، في كل يومٍ إذا شَنَا
وراح ، عِشَارُ الحَيِّ من بَرْدِهَا مُصْعَرَا

مُصَلِّبَةٌ من أوتكى القاع ، كلَّمَا
زَهَتْهَا الثَّعَالَى ، خَلَتْ ، من لَيْثٍ ، صَخْرَا

قال : وإذا بلغ الرُّطْبُ البَيْسَ فذلك التَّصْلِيبُ ، وقد صَلَّبَ فهو مُصَلَّبٌ ، وصلَّبَتْهُ الشَّمْسُ تَصْلِيبَهُ فهو مُصَلَّبٌ . وأوتكى : بوزن أَجْفَلَى ، وقيل : الأوتكى ضرب من التمر .

ودك : الودك : الدم معروف ، وقيل : دَسَمُ اللحم ، ودَكَتْ يَدُهُ ودَكًا . وودك الشيء : جعل فيه الودك . ولحم ودك ، على النسب : ذو ودك . وفي حديث الأضاحي : وَيَحْمِلُونَ مِنْهَا الودك ؛ هو دَسَمُ اللحم ودُّهُنُهُ الذي يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ ، وودكته تَوْدِيكًا ، وذلك إذا جعلته في شيء هو والشحم ، أو حِلَابَةُ السِّنِّ .

وشيء وديك وودك ، والبدكة : اسم من الودك . وقالت امرأة من العرب : كنت وحنى للبدكة أي

كنت مُشْتَهِيَةً للودك . ودجاجة ودكة أي سينة وديك وديك . ودجاجة وديك وودوك : ذات ودك . ورجل وادك : سمين ذو ودك .

والودكة : دقيق يُسَاطُ بِشَعْمٍ شَبَّهَ الْحَزِيرَةَ . الفراء : لقيت منه بنات أودك وبنات بَرَحٍ وبنات يثس ؛ يعني الدَّوَاهِي . وقولهم : ما كنت أدري أي أودك هو أي أي الناس هو .

ووادك وودوك ووداك : أساء . والودكاه : رملة أو موضع ؛ قال ابن أحرر :

بأن الشباب وأفنى ضَعْفَهُ العُمُرُ ،
له دُرُكٌ إ أي العيش تَنْتَظِرُ ؟

هل أنت طالب شيء لست مُدْرِكُهُ ؟
أم هل لفتيك عن ألفه وطَرُّ ؟

أم كنت تعرف آيات ؟ فقد جَعَلْتُ
أَطْلَالَ الْفِكَ ، بالودكاه ، تَعْتَذِرُ

قوله تَعْتَذِرُ أي تَدْرُسُ .

ورك : الورك : ما فوق الفخذ كالكتف فوق العضد أثنى ، ويخفف مثل فِخْذٍ وفِخْذٍ ؛ قال الواجز :

جارية شَبَّتْ شَبَابَ عَضَا ،
تُصْبِحُ مُحَضًّا وتُعَشَّى رَضَا

ما بين وركَيْهَا ذِرَاعٌ عَرْضَا ،
لا تَحْسِنُ التَّحْسِيلَ إِلَّا عَضَا

والجمع أَوْرَاكُ ، لا يَكْسُرُ على غير ذلك ، اسْتَعْتَمُوا بَيْنَاءَ أَدْنَى الْعَدَدِ ؛ قال ذو الرمة :

وَرَمَلْ كَأَوْرَاكِ الْعَدَارَى قَطَعْتُهُ ،
إِذَا أَلْبَسْتَهُ الْمُظْلِمَاتُ الْحَنَادِسُ

شبه كُثْبَانَ الْأَنْثَاءِ بِأَعْجَازِ النِّسَاءِ فِجْعَلِ الْفَرْعَ أَصْلًا

والأصل فرعاً ، والمُعرف عكس ذلك ، وهذا كأنه يخرج مخرج المبالغة أي قد ثبت هذا المعنى لأعجاز النساء ، وصار كأنه الأصل فيه حتى شبهت به كتابان الأتقاء . وحكى اللحياني : إنه لعظيم الأوراك ، كأنهم جعلوا كل جزء من الوركين وركاً ثم جمع على هذا . الليث : الورك كان هما فوق الفخذين كالكتفين فوق العضدين . والورك : عِظْمُ الوركين . ورجل أورك : عظيم الوركين . وفلان ورك على دابته وتورك عليها إذا وضع عليها وركه فتزل ، يجزم الراء ، يقال منه : وركت أرك . وثني وركه فتزل : جعل رجلاً على رجل أو ثني رجله كالمتربع . وورك وركاً وتورك وتوارك : اعتمد على وركه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تواركت في سقي له ، فانتهرته
بفتخا في سدي من الخلق لينها

وفي الحديث : لعلك من الذين يصلحون على أوراكم ؛ فُسِّرَ بأنه الذي يسجد ولا يرتفع على الأرض ويُعَلِّي وركه لكنه يُفَرِّج ركبته فكأنه يعتمد على وركه .

وفي حديث مجاهد : كان لا يروى بأساً أن يتورك الرجل على رجله اليمنى في الأرض المستحيلة في الصلاة أي يضع وركه على رجله ، والمستحيلة غير المستوية . قال أبو عبيد : التورك على اليمنى وضع الورك عليها ، وفي الصحاح : وضع الورك في الصلاة على الرجل اليمنى . وفي حديث إبراهيم : أنه كان يكره التورك في الصلاة ؛ يعني وضع الأليتين أو إحداها على عقبه ، وقال الجوهري : هو وضع الأليتين أو إحداها على الأرض ؛ قال أبو منصور : التورك في الصلاة ضربان : أحدهما سته والآخر

مكروه ، فأما السنة فأن يُنحِي رجله في التشهد الأخير ويلتزم مقعدته بالأرض كما جاء في الخبر ؛ وأما التورك المكروه فأن يضع يديه على وركه في الصلاة وهو قائم وقد نهى عنه . وقال أبو حاتم : يقال ثني وركه فتزل ولا يجوز وركه في ذا المعنى إنما هو مصدر ورك يرك يركاً ، وبسمى ذلك الموضع من الرجل المتوركة لأن الإنسان يشي عليه رجله ثنيًا ، كأنه يتربع ويضع رجلاً على رجل ، وأما الورك نفسها فلا يستطيع أن يشي لأنها لا تتكسر . وفي الورك لغات : الورك والورك والورك والورك . وفي حديث عبد الله : أنه كره أن يسجد الرجل متوركاً أو مضطجعاً . قال أبو عبيد : قوله متوركاً أي أن يرفع وركه إذا سجد حتى ينفحش في ذلك ، وقوله : أو مضطجعاً يعني أن يتضام ويلصق صدره بالأرض ويدع التجافي في سجوده ، ولكن يكون بين ذلك ، قال : ويقال التورك أن يلصق أليته بعقبه في السجود ؛ قال الأزهري : معنى التورك في السجود أن يورك يسراه فيجعلها تحت يمينه كما يتورك الرجل في التشهد ، ولا يجوز ذلك في السجود ، قال : وهذا هو الصواب . قال بعضهم : التورك أن يسدل رجله في جانب ثم يسجد وهو سايلهما ، والراكب إذا أعيأ فيتورك فيثني رجله حتى يجعلها على معرفة الدابة ، وأمر النساء أن يتوركن في الصلاة وهو سدل الرجلين في سق السجود ونهي الرجال عن ذلك ، قال : وأنكر التفسير الأول أن يرفع وركه حتى ينفحش . وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه : يتورك المصلي في الرابعة ولا يتورك في الفجر ولا في صلاة الجمعة لأن فيها جلسة واحدة ، وكان يتورك في الفجر لأن التورك إنما جعل من طول القعود . ويتورك الرجل للرجل فيصرعه :

وهو ان يَعْتَقِلَهُ برجله . ابن الأعرابي : ما أحسن
رِكَتَهُ وورُكَّهُ ، من التَّورِك .

ويقال : وَرَكَتُ على السرج والرحل وَرُكًّا
وَوَرَكْتُ تَوْرِكًا وَتَوَيْ وَرُكَّهُ ، يجزم الراء ،
وتَوْرُكٌ على الدابة أي نثي رجله ووضع إحدى
وَرِكَيْتِهِ في السرج ، وكذلك التَّوْرِيك ؛ قال
الراعي :

ولا تُعْجِلِ المَرْءَ قَبْلَ الوُرُو
كِ ، وهي بَرَكَبَتِهِ أَنْصُرُ

وتَوْرَكَتِ المرأة الصبي إذا حملته على وَرِكِهَا .
وفي الحديث : جاءت فاطمة مُتَوْرَكَةً الحَسَنَ أي
حاملته على وَرِكِهَا . وتَوْرَكَ الصبي : جعله في وركه
معتمدًا عليها ؛ قال الشاعر :

تَبَيَّنَ أَنَّ أُمَّكَ لَمْ تَوْرَكَ ،
ولم تُرَضَّعْ أُمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ

ويروى : تَوْرَكَ من الأريكة ، وهي السرير ، وقد
تقدم .

وتعلَّ مَوْرِكٌ ومَوْرِكَةٌ ، بتسكين الواو : من حيال
الوَرِك ، وفي الصحاح : إذا كانت من الوَرِك يعني
تعلَّ الحف ، وقال أبو عبيدة : المَوْرِكُ والمَوْرِكَةُ
الموضع الذي يثني الراكب رجله عليه قدام واسطة
الرحل إذا ملَّ من الركوب ؛ قال ابن سيده : مَوْرِكُ
الرحل ومَوْرِكَتُهُ ووراكهُ الموضع الذي يضع فيه
الراكب رجله ، وقيل : الوركُ ثوب يُزَيَّنُ به
المَوْرِكُ ، وأكثر ما يكون من الحَبْرَةِ ، والجمع
وُورُكٌ ؛ وأنشد :

إلا القُود على الأَوْرَاكِ والوُرُكِ

وقيل : الورك والمَوْرِكَةُ قادمة الرحل . والمَوْرِكَةُ :

كالمَصْدَغَةِ يتخذها الراكب تحت وَرِكِهِ . وفي
حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه كان يَنْهَى أَنْ يُجْعَلَ
في وِرَاكِ صَلِيبٌ ؛ الوركُ : ثوب ينسج وحده
يُزَيَّنُ به الرحل ، وقيل هو الشَّرْقَةُ التي تُلْبَسُ
مقدمَ الرحل ثم تثني تحته . أبو عبيدة : الورك رَقْمٌ
يُعلَى المَوْرِكَةُ ولها ذَوَابَةٌ عَهِونٌ ، قال : والمَوْرِكَةُ
حيث يَتَوْرَكَ الراكب على تِيكٍ التي كأنها رفاة
من آدم ، يقال لها مَوْرِكَةٌ ومَوْرِكٌ . والمَوْرِكُ :
حبل يُحْتَفُ به الرحل ، قال : والميْرِكَةُ تكون بين
يدي الرحل يضع الرجل رجله عليها إذا أعيا وهي
المَوْرِكَةُ ؛ وأنشد :

إذا حَرَدَ الْأَكْتافَ مَوْرُ المَوَارِكِ

أبو زيد : الوركُ الذي يُلْبَسُ المَوْرِكُ ، ويقال :
هي خرقه مزينة صغيرة تُعْطَى المَوْرِكَةُ ، ويقال :
وَرَكُ الرجلُ على المَوْرِكَةِ . الجوهري : الوركُ
الشَّرْقَةُ التي تُلْبَسُ مُقدمَ الرحل ثم تثني تحته
يُزَيَّنُ بها ، والجمع وُورُكٌ ؛ قال زهير :

مَقْوَرَةٌ تَتَبَارَى لا شِوَارَ لَهَا

إلا القُطُوعُ ، على الأجواز ، والوُرُكُ

وفي الحديث : حتى إن رأس ناقته لتُصِيبُ مَوْرِكَ
رَحْلِهِ ؛ المَوْرِكُ : المِرْفَقَةُ التي تكون عند قادمة
الرجل يَضَعُ الراكب رجله عليها ليسترخ من وضع
رجله في الركاب ، أراد أنه قد بالغ في جذب رأسها
إليه ليكفها عن السير .

وَوْرَكَ الحَبْلُ وَرُكًّا : جعله حيال وَرِكِهِ ،
وكذلك وَرَكُهُ ؛ قال بعض الأغفال :

حتى إذا وَرَكَتُ من أَبْيَرِي

سَوَادَ ضَيْفِيهِ إِلَى القُصَيْرِ ،

١ في ديوان زهير : مَقْوَرَةٌ بدل مَقْوَرَةٍ والأناس بدل الأجواز .

رَأَتْ سُحُوبِي وَبَدَاةَ شَوْرِي

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَزْهَرٍ :

وَوَرَكْنٌ بِالسُّوْبَانِ يَعْلُونَ مَثْنَهُ ،
عَلَيْهِنَّ كُلُّ النَّاعِمِ الْمُتَنَعِمِ

ويقال : وَرَكْنٌ أَيُّ عَدْلَتَيْنِ . وَوَرَكْتُ الْجَبَلَ
تَوْرِيكًا إِذَا جَاوَزْتَهُ . وَوَرَكْتُ عَلَى الْأَمْرِ وَرَوَّكًا وَوَرَكْتُ
وَتَوْرَكْتُ : قَدَرْتُ عَلَيْهِ . وَوَارَكْتُ الْجَبَلَ : جَاوَزْتَهُ .
وَوَرَكْتُ الشَّيْءَ : أَوْجَبْتُهُ . وَالتَّوْرِيكُ : تَوْرِيكُ
الرَّجُلِ ذَنْبَهُ غَيْرَهُ كَأَنَّهُ يُلْتَزِمُهُ إِلَيْهِ . وَوَرَكْتُ فَلَانَ
ذَنْبَهُ عَلَى غَيْرِهِ تَوْرِيكًا إِذَا أَضَافَهُ إِلَيْهِ وَقَرَفَهُ بِهِ .
وَلَمَّا لَمَّ وَرَكْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ أَيُّ لَيْسَ لَهُ فِيهِ ذَنْبٌ .
وَوَرَكْتُ الذَّنْبَ عَلَيْهِ : حَمَلْتَهُ ؛ وَاسْتَعْمَلَهُ سَاعِدَةً فِي
السَّيْفِ فَقَالَ :

فَوَرَكْتُ لَيْنًا لَا يُسْتَقَمُّ نَصْلُهُ ،
إِذَا صَابَ أَوْسَاطُ الْعِظَامِ صَمِيمٌ

أَرَادَ نَصْلُهُ صَمِيمٌ أَيُّ يُصَبِّمُ فِي الْعِظَمِ . وَوَرَكْتُ
لَيْنًا أَيُّ أَمَالَهُ لِلضَّرْبِ حَتَّى ضَرَبَ بِهِ بَعْنِي السَّيْفِ . وَفِي
حَدِيثِ النَّخَعِيِّ فِي الرَّجُلِ يُسْتَحْلَفُ قَالَ : إِنْ كَانَ
مُظْلُومًا فَوَرَكْتُ إِلَى شَيْءٍ جَزَى عَنْهُ التَّوْرِيكُ ، وَإِنْ
كَانَ ظَالِمًا لَمْ يَجِزْ عَنْهُ التَّوْرِيكُ ، كَانَ التَّوْرِيكُ فِي
الْبَيْنِ نِيَّةُ بِنُوْيَا خَالِفٍ غَيْرِ مَا يَنْوِيهِ مُسْتَحْلَفُهُ ، مِنْ
وَرَكْنَتُ فِي الْوَادِي إِذَا عَدَلْتُ فِيهِ وَذَهَبْتُ ، وَقَدْ
وَرَكْتُ يَرْكُ وَرَوَّكًا أَيُّ اضْطَجَعَ كَأَنَّهُ وَضَعَ وَرَكَ
عَلَى الْأَرْضِ . وَوَرَكْتُ بِالْمَكَانِ وَرَوَّكًا : أَقَامَ ،
وَكَذَلِكَ تَوْرَكْتُ بِهِ ؛ عَنْ الْحَيَّانِيِّ . قَالَ : وَقَالَ أَبُو
زِيَادٍ التَّوْرِيكُ التَّبَطُّؤُ عَنْ الْحَاجَةِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَأَرَى الْحَيَّانِيَّ حَكَى عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ الْعُقَيْلِيِّ تَوْرَكْتُ

فِي مُخَرَّجِهِ كَتَبْتُ وَرَكَ . وَالْوَرَكُ : جَانِبُ الْقَوْسِ
وَمَجْرَى الْوَتَرِ مِنْهَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشَدَ :

هَلْ وَصَلُ غَانِيَةِ عَضِّ الْعَشِيرِ بِهَا ،
كَأَيَّ عَضِّ بَطْنِ الْغَارِبِ الْفَتْبِ ،

إِلَّا ظُنُّونَ كَوْرَكَ الْقَوْسِ ، إِنْ تَرَكْتُ
يَوْمًا بِلَا وَتَرٍ ، فَالْوَرَكُ مُتَقَلِّبٌ

عَضُّ الْعَشِيرِ بِهَا : لَزْهَرُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَرَكَ
الشَّجَرَةُ عَجَزَهَا . وَالْوَرَكُ وَالْوَرَكُ : الْقَوْسُ الْمَصْنُوعَةُ
مِنْ وَرَكِهَا ؛ وَأَنشَدَ لِلْهَذَلِيِّ :

بِهَا تَحْصِي غَيْرُ جَانِي الْقَوْسِ ،
إِذَا مُطِنِّي حَنْ يَوْرَكَ حُدَالٍ

أَرَادَ مُطِنِّي فَأَسْكَنَ الْحَرَكَةَ . وَالْوَرِكَانِ ، يَفْتَحُ الْوَاوُ
وَكُسْرُ الرَّاءِ : مَا بِلِي السَّنْخِ مِنَ التَّصَلِّ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَنَّهُ ذَكَرَ فَنَنَةً تَكُونُ فَقَالَ : ثُمَّ يَصْطَلِحُ النَّاسُ عَلَى رَجُلٍ
كَوْرَكَ عَلَى ضَلَعٍ أَيُّ يَصْطَلِحُونَ عَلَى أَمْرِ وَادٍ لَا نِظَامَ
لَهُ وَلَا اسْتِقَامَةَ ، لِأَنَّ الْوَرِكََ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى الضَّلَعِ وَلَا
يَتَرَكَّبُ عَلَيْهِ لِاخْتِلَافِ مَا بَيْنَهُمَا وَبُعْدِهِ .

وَرَكُ : أَوْزَكَتِ الْمَرْأَةُ : أَمْرَعَتْ ؛ قَالَ :

يَا ابْنَ بَرَاءَ ، هَلْ لَكُمْ إِلَيْهَا ،
إِذَا الْفَتَاةُ أَوْزَكَتْ لَدَيْهَا ؟

أَوْزَكَتِ الْمَرْأَةُ فِي مِثْلَيْهَا : وَهِيَ مِثْلِيَّةٌ قَبِيحَةٌ مِنْ
مِثْلِي الْفِصَارِ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

فَأَوْزَكَتْ لَطِيفَةَ الدَّرَاكِ ،
عِنْدَ الْحِلَاطِ ، أَبْيَا لِيَزَاكِ

يُرِيدُ حَرَكَتَهَا .

وشك : الوَشِيكُ : السريع . أمرٌ وشيكٌ : سريع ،
وشكٌ وشاكَةٌ ووشكٌ وأوشكٌ ، وقال بعضهم :
يوشك أن يكون كذا وكذا ، ويوشك أن يكون
الأمرُ ، ويوشك الأمرُ أن يكون ، ولا يقال
أوشك ولا يوشك ، وقال بعضهم : أوشك
الأمرُ أن يكون ؛ أنشد ثعلب :

ولو سئل الناسُ الترابُ ، لأوشكوا
إذا قيل : هاتوا ، أن يملكوا ويمنعوا

وقوله أنشده ابن جني :

ما كنتُ أخشى أن يسيثوا أوشكُ ذا

إنما أراد : وشكُ ذا فأبدل الهزء من الواو .
ووشكان ما يكون ذاك ، ووشكان ووشكان ،
والتون مفتوحة في كل وجه ، وكذلك سرعان ما
يكون ذاك وسرعان وسرعان أي سرع ، كل
ذلك اسم للفعل كبهات . التهذيب : لووشكان ما
كان ذلك أي لسرعان ؛ وأنشد :

أنقلبهم طورا وتكبح فيهم ؟
لووشكان هذا ، والدأماء تصبب

ومن أمثالهم : لووشكان ذا لهالة ؛ يضرب مثلاً
لشيء يأتي قبل حينه ؛ ووشكان مصدر في هذا
الموضع . ووشك البين : سرعة الفراق .
ووشك الفراق ووشكه ووشكانه ووشكان :
سرعته . وقالوا : ووشكان ذا خروجاً أي عجلان ؛
وأنشد ابن بري :

أوشكان ما عنيتم وشيتم
ياخوانكم ، والعز لم يتجتم

وقد أوشك الخروج ، وأوشك فلان خروجاً
وقولهم : وشك ذا خروجاً ، بالضم ، يوشك وش
أي سرع . وعجبت من وشك ذلك الأمر ووش
ذلك الأمر ، بضم الواو ، ومن وشكان ذلك الأ
وووشكان ذلك الأمر أي من سرعته ؛
يعقوب . وخرَجَ وشيكاً أي سريعاً ؛ قال
بري : ومنه قول حسان :

لتسعن وشيكاً في ديارهم :
الله أكبر يا ثارات عثانا !

وقد أوشك فلان يوشك ، إشاكاً أي أسرع السيرة
ومنه قولهم : يوشك أن يكون كذا ؛ قال جرير
يعجو العباس بن يزيد الكندي :

إذا جهل الشقي ، ولم يقدر
ببعض الأمر ، أوشك أن يصابا

قال ابن بري : ومنه قول الكلعة :

إذا المرة لم يفس الكربة ، أوشكت
حبال الهوينا بالقي أن تقطعا

قال : وقد يأتي يوشك مستعملاً بعدها الاسم
والأكثر أن يكون الذي بعدها أن والفعل ، وذ
نحو قول حسان :

من خمر بيسان تخيرتها ،
ترياقة نوشك فتر العظام

ويروي : تسرع فتر العظام . وقد تكرّر
الحديث يوشك أن يكون كذا وكذا أي يفر
ويدنو ويسرع . ومنه حديث عائشة ، رضي الله عن

يُوشِكُ منه الفَيْتَةُ أَي يُسْرِعُ الرِّجُوعَ فِيهِ .
وَالْوَشِيكَ : السَّيْرُ وَالْقَرِيبُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ
بُوشِكُ ، بِفَتْحِ الشِّينِ ، وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيَّةٌ .

وَقَالَ أَبُو يُونُسَ : وَاشْكُ يُوَاشِكُ وَشَاكَ مِثْلَ
أَوْشِكُ ، يُقَالُ : إِنَّهُ مُوَاشِكٌ مُسْتَعِجِلٌ أَي مُسَارِعٌ .
وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : هَذَا يُقَالُ بِهَذَا اللَّفْظِ ،
وَلَا يُقَالُ مِنْهُ وَاشْكُ . وَنَاقَةُ مُوَاشِكَةٍ : سَرِيعَةٌ ،
وَقَدْ أَوْشَكَتْ ، وَهِيَ الْحَتَّةُ فِي الْعَدْوِ وَالسَّيْرِ ،
وَالْأَمْرُ الرَّشَاقُ . أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مُوَاشِكٌ
وَالْأَنْثَى مُوَاشِكَةٌ . وَالْمُوَاشِكَةُ : سُرْعَةُ النَّجَاءِ
وَالْحَفَةِ ؛ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَثَمَةَ يَرْتِي بِسَبْطَامَ
ابْنَ قَيْسٍ :

حَقِيبَةٌ مَرْجَحُهُ بَدَنٌ وَدِرْعٌ ،
وَتَحْمِيلُهُ مُوَاشِكَةٌ دَوُوكُ

كُ : وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ الْوَعَكِ وَهُوَ الْحُمَّى ،
وَقِيلَ : أَلْمَا ، وَقَدْ وَعَكَهُ الْمَرَضُ وَعَكَأَ وَوَعِكَ ،
فَهُوَ مَوْعُوكٌ . وَالْوَعَكُ : مَغْتُ الْمَرَضِ ، وَقِيلَ :
أَذَى الْحُمَى وَوَجَعًا فِي الْبَدَنِ . وَوَعَكَتْهُ وَعَكَأَ :
كَتَبَتْهُ . وَالْوَعَكُ : أَلَمٌ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ شِدَّةِ
التَّعَبِ . وَرَجُلٌ وَعَكَ وَوَعِكَ : مَوْعُوكٌ ، وَهَذِهِ
الصِّفَةُ عَلَى تَوْحِيدِ قَوْلِ كَأَلِمَ ، أَوْ عَلَى النَّسَبِ
كَطَعِمَ . وَالْمَوْعُوكُ : الْمَحْصُومُ ، وَقَدْ وَعَكَتْهُ
الْحُمَى تَعِكَهُ . وَالْمَسْفُوتُ وَالْمَسْفُوكُ :
الْمَحْصُومُ .

وَالْوَعَكُ وَالْوَعَكَةُ : سَكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ .
وَالْوَعَكَةُ : الْمَعْرَكَةُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْوَعَكَةُ
مَعْرَكَةُ الْأَبْطَالِ إِذَا أَخَذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَوَعَكَةُ

الْأَمْرُ : كَفَعْتُهُ وَشِدَّتُهُ . وَالْوَعَكَةُ : الْوَقْفَةُ
الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرْيِ أَوْ السَّقَطَةُ فِيهِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرْيِ . وَالْوَعَكَةُ : ازْدِحَامُ
الْإِبِلِ فِي الْوَرْدِ ، وَقَدْ أَوْعَكَتْ إِذَا ازْدَحَمَتْ
فَرَكَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا عِنْدَ الْحَوْضِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا
ازْدَحَمَتْ الْإِبِلُ فِي الْوَرْدِ وَاعْتَشَرَكْتَ فَتِلْكَ
الْوَعَكَةُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَعَكَةُ الْإِبِلِ جَمَاعَتُهَا ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي لِأَبِي حَمْدٍ الْفَقْعَسِيِّ :

قَدْ جَعَلْتَ وَعَكَتْهُنَّ تَنْجَلِي
عَنِّي ، وَعَنْ مَبِيتِهَا الْمُوَصِّلِ

وَوَعَكَهُ فِي التَّرَابِ : مَعَكَهُ . قَالَ اللَّيْثُ : الْكَلَابُ
إِذَا أَخَذَتْ الصَّيْدَ أَوْعَكَتْهُ أَي مَرَعَتْهُ .

وَكَكُ : الْوَكُوكَةُ فِي الْمَشْيِ : مِثْلُ الزَّكِيكِ ،
وَقِيلَ : التَّدَخُّرُجُ ؛ وَقَدْ وَكَّوَكُ إِذَا مَشَى
كَذَلِكَ ؛ وَرَجُلٌ وَكَّوَاكُ : مِثْلُ ذَلِكَ .
الْأَصْعَمِيُّ : رَجُلٌ وَكَّوَاكُ إِذَا كَانَ كَأَنَّهُ يَتَدَخَّرُجُ
مِنْ قِصَرِهِ . وَوَكُوكَةُ الْحِمَامِ : هَدْيُهَا ؛
قَالَ :

كَوَكُوكَةُ الْحِمَامِ فِي الْوُكُوكِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَكُ الدَّفْعُ وَالْكَوُ الْكَيْنُ .
وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ائْتَرَرَ فَلَانُ لَزَرَةً
عَكَ وَكُ ، وَهُوَ أَنْ يُسْبِلَ طَرْفَيْهِ لِإِزَارِهِ ؛
وَأَنشَدَ :

إِنَّ زُرَّتْهُ نَجْدُهُ عَكَ وَكَا ،
مِثْلُتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَا

فصل الياء المثناة تحتها

يكك : يكّ بالفارسية : واحدٌ ؛ قال رؤبة ١ :

تَحْدِي الرُّومِيَّ مِنْ يَكِّ لِيَكِّ

١ قوله « قال رؤبة » صدره :

وقد أقاسي حجة الحزم الحك

قال شارح القاموس بروي : من يك ، بالكسر منوناً وبالفتح ممنوعاً أيضاً أي من واحد لواحد ، فلما لم يستقم له أن يقول تحدي الفارسي قال : تحدي الرومي ، ثم إن الذي بالفارسية يك ، يضيف الكاف ، ولما شدّه الراجز ضرورة فلا يقال : يكك يكافين كما فعله الصباغاني وصاحب اللسان . ويك : بلد بالمغرب نسب إليه هجاء العرب أبو بكر يحيى بن سهل اليكبي المتوفى سنة ٦٦٠ . ويكك ، بحركة : موضع آخر في بلاد العرب .

قال : هَاكَ رَكَ حَكَايَةً لَتَبَغْثَرُهُ . الجوهري :

الوَكْنَاكُ الْجَبَانُ ؛ قالت امرأة ترفي زوجها :

وَلَسْتُ بِوَكْنَاكِ وَلَا بِزَوْنَتِكَ ،

مَكَانِكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقُ بَاعِيَهُ

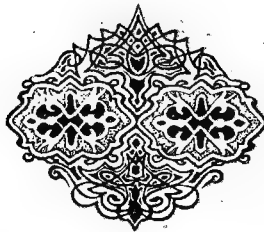
ومك : ابن الأعرابي : الْوَكْنَةُ الْفَيْضَةُ الْمُسْبِغَةُ ،

وَالْوَكْنَةُ الْمُسْحَةُ ١ .

١ زاد المجد : يوك في قوم : تمكن فيهم ؛ والوانك :

الوانكن .

انتهى المجلد العاشر - حرف القاف والكاف





15

حرف الكاف

017

Ibn MANẒŪR

LISĀN AL 'ARAB

TOME X

Dar SADER, Publishers

P. O. B. 10

BEIRUT - Lebanon